

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского

Зональная научная библиотека имени В.А. Артисевич

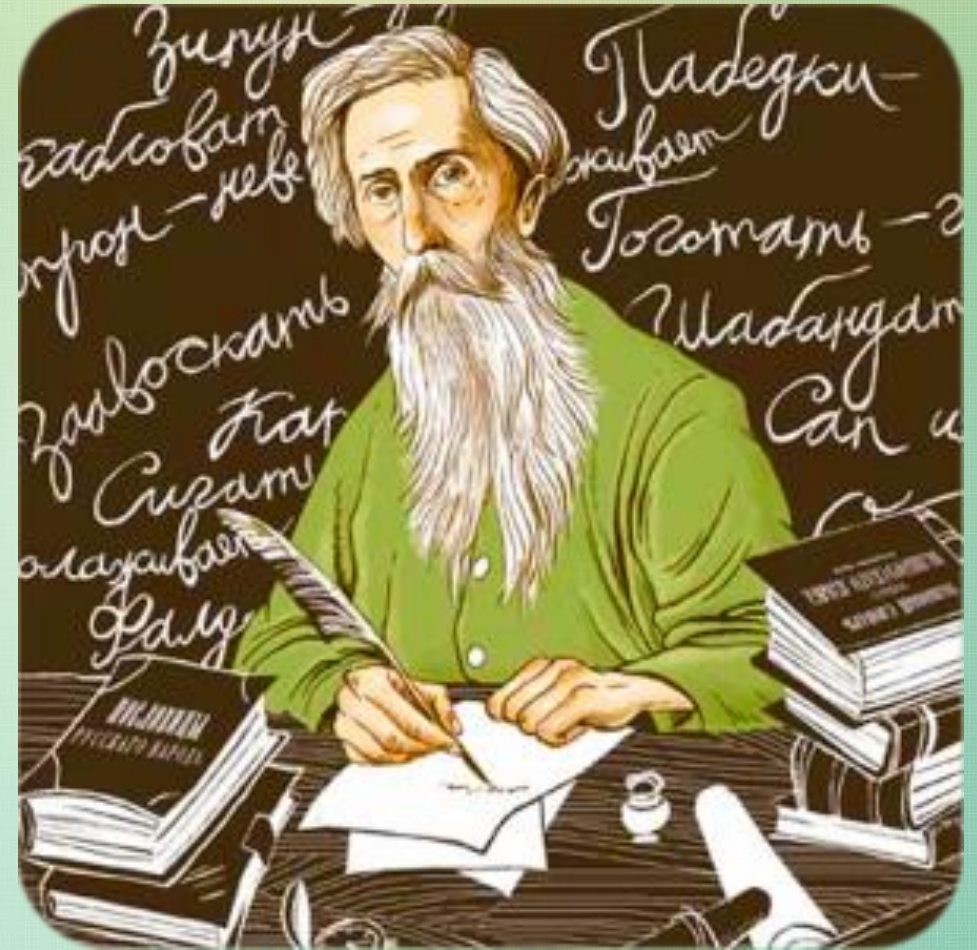
Отраслевой учебный отдел общественных и педагогических наук

представляют виртуальную выставку

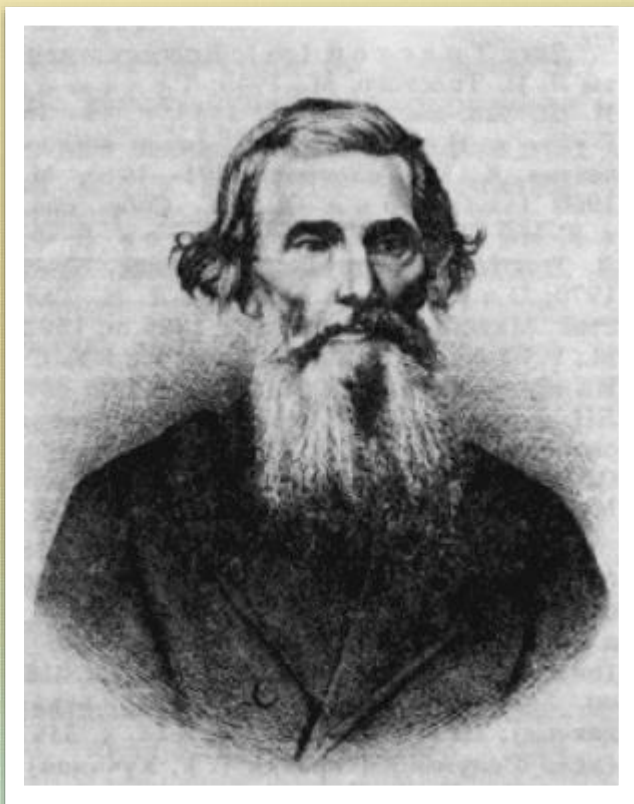
Великий и могучий: Владимир Даль

К 220-летию со дня рождения

(1801-1872)



**Саратов
2021**



*Владимир Иванович Даль.
Автор гравюры Л. Серяков*

Мы знаем Владимира Даля прежде всего как составителя лучшего и по сей день Толкового словаря живого великорусского языка, но гений Владимира Даля очень многосторонен – это совершенно уникальная личность.

Морской офицер, окончивший Санкт-Петербургский кадетский корпус, врач, на руках которого умер Александр Сергеевич Пушкин, собиратель пословиц, автор сказок, повестей и рассказов, государственный чиновник.

Современники называли его «Принцем Датским». И всё же, датчанин по происхождению, Владимир Иванович Даль был сугубо русским человеком не только по рождению, но и по духу.

Йохан Даль был медиком и богословом, а его слава как лингвиста однажды дошла до императрицы Екатерины II, которая вызвала его в Петербург на должность придворного библиотекаря. Там он и женился на Марии Фрейтаг.

О своих родителях Даль писал так: «Отец был строг, но очень умен и справедлив; мать добра и разумна и лично занималась обучением нашим, насколько могла. И мать, и отец В. Даля были очень образованными людьми.

Семья И. М. Даля жила в одноэтажном домике, окруженном казармами, землянками рабочих. Детство будущей знаменитости прошло среди простого народа, у него было три брата и две сестры.



Мария Христофоровна Фрейтаг, дочь коллежского асессора, мать В. И. Даля



Портрет Володи в детстве.

Впоследствии Даль напишет: «Когда я плыл к берегам Дании, меня сильно занимало то, что увижу я отечество моих предков, мое отечество. Ступив на берег Дании, я на первых же порах окончательно убедился, что отечество мое Россия, что нет у меня ничего общего с отчизною моих предков»

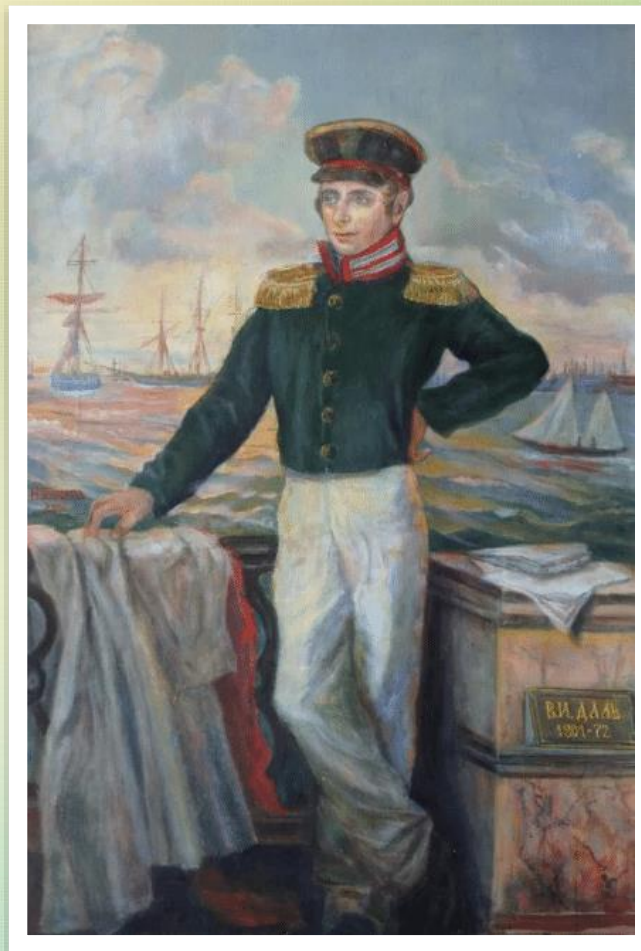
В. И. Даль

В раннем детстве Владимир находился на домашнем обучении. Все дети в их семье очень любили читать, Владимир не стал исключением.

В тринадцать лет В. Даля определили на учебу в Морской кадетский корпус в Петербурге. Там, по более поздним его воспоминаниям, он «замертво убил пять лет».

В 1819 году в звании мичмана Владимир Даль служил сначала на Черноморском, а затем на Балтийском флотах. По пути к новому месту службы он услышал и записал незнакомое слово «замолаживать» с пометкой: «В Новгородской губернии значит «заволакиваться тучами», говоря о небе, «клониться к ненастью». Так было положено начало словарю разговорного живого языка.

А вот морская служба не приносила удовлетворения.



*Портрет Владимира Даля
на службе.
Художник Н. Генкина. 2003*



*Владимир Даль в молодые годы.
Неизвестный художник. 19 в.*

Молодой мичман вел себя не совсем неосмотрительно, возможно, он слишком надеялся на порядочность окружающих. Свой литературный талант он использовал для сочинения резких обличительных эпиграмм. Тема была острой – любовная интрижка между главнокомандующим Черноморской флотилии и дамой Лией Сталинской.

Когда эпиграммы дошли до руководства, начался розыск. Подозрение пало на Даля, мичман был арестован и наказан. Через некоторое время из Николаева его перевели в Кронштадт.

Флотская служба тяготила молодого человека, к тому же у него обнаружилась морская болезнь.



*В. И. Даль в Оренбурге.
Художник А. Преснов. 1983*

Подав в отставку, он поступил на медицинское отделение Дерптского университета и считал годы учебы на врача золотым веком своей жизни.

Нужно было каким-то образом содержать себя, но никаких накоплений у студента не было. Будущий медик стал зарабатывать на жизнь с помощью уроков русского языка. В период учебы он улучшил свои познания в латыни, занимался изучением философии.

Первая статья Даля «Слово медика к больным и здоровым» вышла под псевдонимом Казак Луганский. В 1827 году журнал Александра Воейкова «Славянин» публикует первые стихотворения Даля. В 1830 году В. И. Даль выступает уже как прозаик; его повесть «Цыганка» печатает «Московский телеграф».

Статус дипломированного врача Даль получил досрочно из-за начавшейся войны с Турцией. В 1829 году В. И. Даль досрочно успешно сдал экзамены на звание доктора медицины и хирургии и отправился на Русско-турецкую войну.

Первая практика молодого врача проходила в сложнейших условиях. С самого начала Русско-турецкой войны он был зачислен в действующую армию.

В 1832-1833 годах Даль работал ординатором в Петербургском военно-сухопутном госпитале, заслужив славу прекрасного хирурга. Ему приходилось развертывать полевые госпитали, бороться с лихорадкой, чумой, холерой.

Отличился при переправе генерал-лейтенанта Ф. В. Ридигера и его отряда через Вислу у Юзефова.

В отсутствие инженера Даль навёл мост, защищал его при переправе и затем сам разрушил его. От начальства Даль получил выговор за неисполнение своих прямых обязанностей, но Николай I наградил его орденом Святого Владимира 4-й степени с бантом.



*Владимир Даль, 1830-40-е годы.
Неизвестный художник*

Во время Русско-турецкой войны 1828-1829 годов В. Даля призвали в действующую армию, и перед отбытием он досрочно сдал диссертацию на степень доктора медицины. Огромный материал для своего будущего Словаря он собрал именно во время этой войны, в которой он принимал участие как военный врач. Об этом он так писал: «Нигде это не было так удобно, как в походах. Бывало, на днёвке где-нибудь соберёшь вокруг себя солдат из разных мест, да и начнёшь расспрашивать, как такой-то предмет в той губернии зовётся, как в другой, в третьей; взглянешь в книжку, а там уж целая вереница областных речений...».

Именно в армии активно пополнялась тетрадь живого языка. Биограф Даля Владимир Порудоминский так описывал этот процесс:

«Солдат оступился, выругался в сердцах:

– Чертова лужа!

– Калуга! – подтвердил другой, оказалось – костромич.

Даль и прежде слыхивал, что в иных местах лужу называют калугой. Заносит в тетрадь: лужа, калуга. Но артиллерист из тверских не согласен: для него калуга – топь, болото. А сибиряк смеется: кто ж не знает, что калуга – рыба красная, вроде белуги или осетра. Пока спорят из-за калуги, вестовой-северянин вдруг именует лужу лывой».



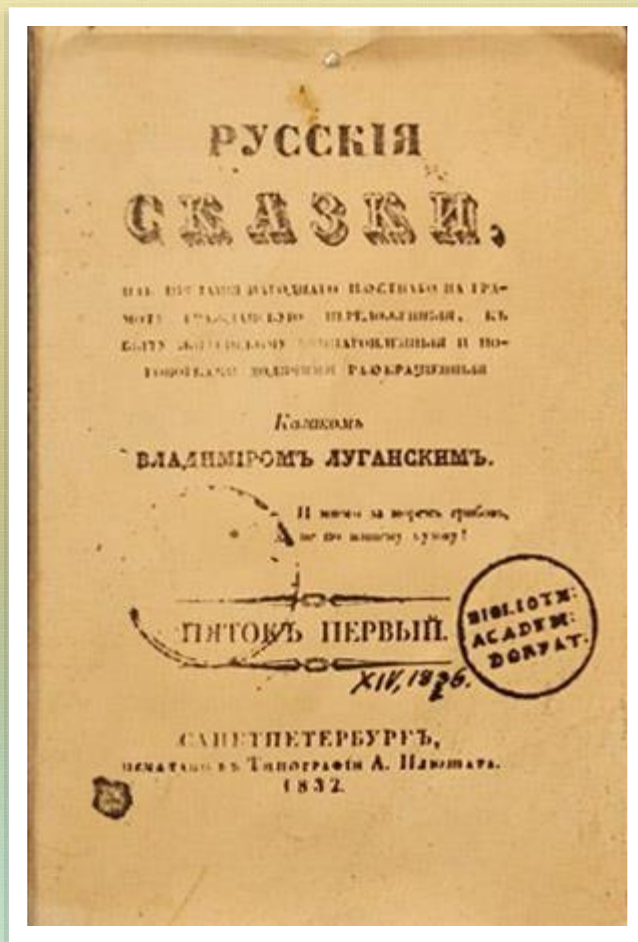
*Портрет В. И. Даля.
Художник А. Яковлев. 2001*

С марта 1832 года Владимир Даль служит ординатором в столичном военно-сухопутном госпитале и вскоре становится медицинской знаменитостью Петербурга.

О его таланте как хирурга вспоминает русский писатель-реалист П. И. Мельников:

«Здесь он трудился неумоимо и вскоре приобрёл известность замечательного хирурга, особенно же окулиста. Он сделал на своём веку более сорока одних операций снятия катаракты, и всё вполне успешно. Замечательно, что у него левая рука была развита настолько же, как и правая. Он мог левою рукой и писать и делать всё, что угодно, как правою. Такая счастливая способность особенно пригодна была для него, как оператора. Самые знаменитые в Петербурге операторы приглашали Даля в тех случаях, когда операцию можно было сделать ловчее и удобнее левою рукой».

Позднее, оставив хирургическую практику, Даль не ушёл из медицины совсем. Он сохранил интерес к офтальмологии и пристрастился к гомеопатии. В «Современнике» (№ 12 за 1838 год) опубликовал одну из первых в России статей в защиту гомеопатии.



В 1832 году Владимир Даль публикует свою первую книгу «Русские сказки. Пяток первый».

Книга была написана простым, понятным каждому русскому человеку языком. Даль очень радовался своему первому произведению, но его радость была недолгой.

На писателя поступил донос, цензура сочла за благо изъять из обращения нераспроданные книги неблагонадежного автора.

Весь тираж был уничтожен, автор оказался под арестом, и только заступничество поэта Жуковского позволило ему выйти на свободу. Обвинения сняли, но тираж книги уничтожили, правда, сам автор умудрился спасти несколько экземпляров.

Первое издание Владимира Даля «Русские сказки из предания народного изустного на грамоту гражданскую переложенные, к быту житейскому приуроченные и поговорками ходячими разукрашенные Казакон Владимиром Луганским. Пяток первый»



А.С. Пушкин и В.И. Даль

Дружба А. С. Пушкина и В. И. Даля продолжалась до смерти поэта

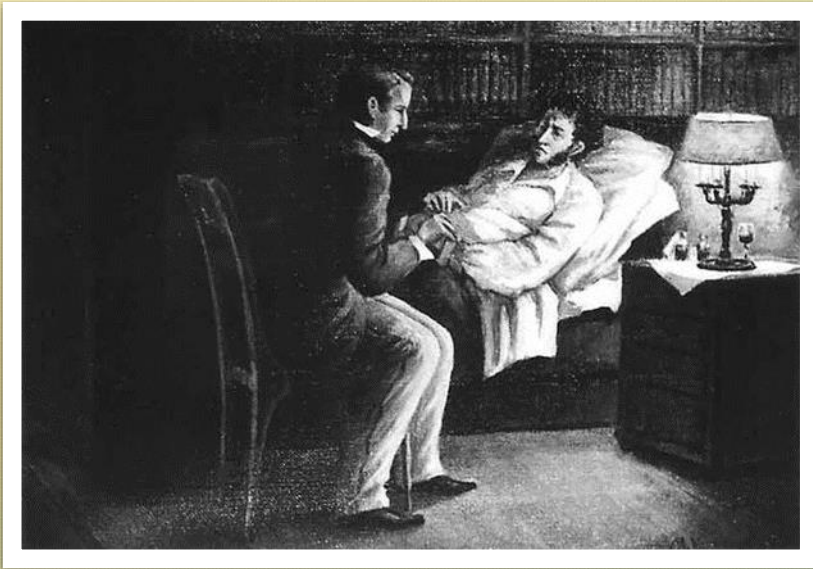
«Сказка сказкой, – говорил Александр Сергеевич, – а язык наш сам по себе, и ему-то нигде нельзя дать этого русского раздолья, как в сказке. А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото! А не даётся в руки, нет!»

В 1832 году Владимир Даль решил лично представиться знаменитому поэту А. С. Пушкину и подарить один из немногих сохранившихся экземпляров «Сказок...», вышедших недавно. Даль так писал об этом:

Я взял свою новую книгу и пошёл сам представиться поэту. Поводом для знакомства были «Русские сказки. Пяток первый Казака Луганского». Пушкин в то время снимал квартиру на углу Гороховой и Большой Морской. Я поднялся на третий этаж, слуга принял у меня шинель в прихожей, пошёл докладывать. Я, волнуясь, шёл по комнатам, пустым и сумрачным — вечерело. Взяв мою книгу, Пушкин открывал её и читал сначала, с конца, где придётся, и, смеясь, приговаривал: «Очень хорошо».

Пушкин обрадовался подарку и в ответ подарил Далю рукописный вариант своей сказки «О попе и работнике его Балде» со знаменательным автографом: *«Твоя отъ твоихъ! Сказочнику казаку Луганскому, сказочник Александръ Пушкинъ».*

Даль и Пушкин сказку любили и не видели в ней «неблагоденности» и «слов низкого происхождения». Для них все слова народного языка были интересны, все любимы. Они ценили редкие слова, как собиратели ценят драгоценные камни.



*В. И. Даль у постели умирающего
А.С. Пушкина.
Неизвестный художник*

18 сентября 1833 года, выехав из Петербурга 17 августа и проехав через всю европейскую часть России в поисках живых следов, оставленных в тех местах бунтовщиком Пугачёвым, на Южный Урал, в Оренбург, приехал Пушкин. В это время он работал над «Историей Пугачевского бунта». Два дня провели Пушкин и Даль неразлучно. Они вместе ездили по тем местам, которые хранили память о Пугачёве.

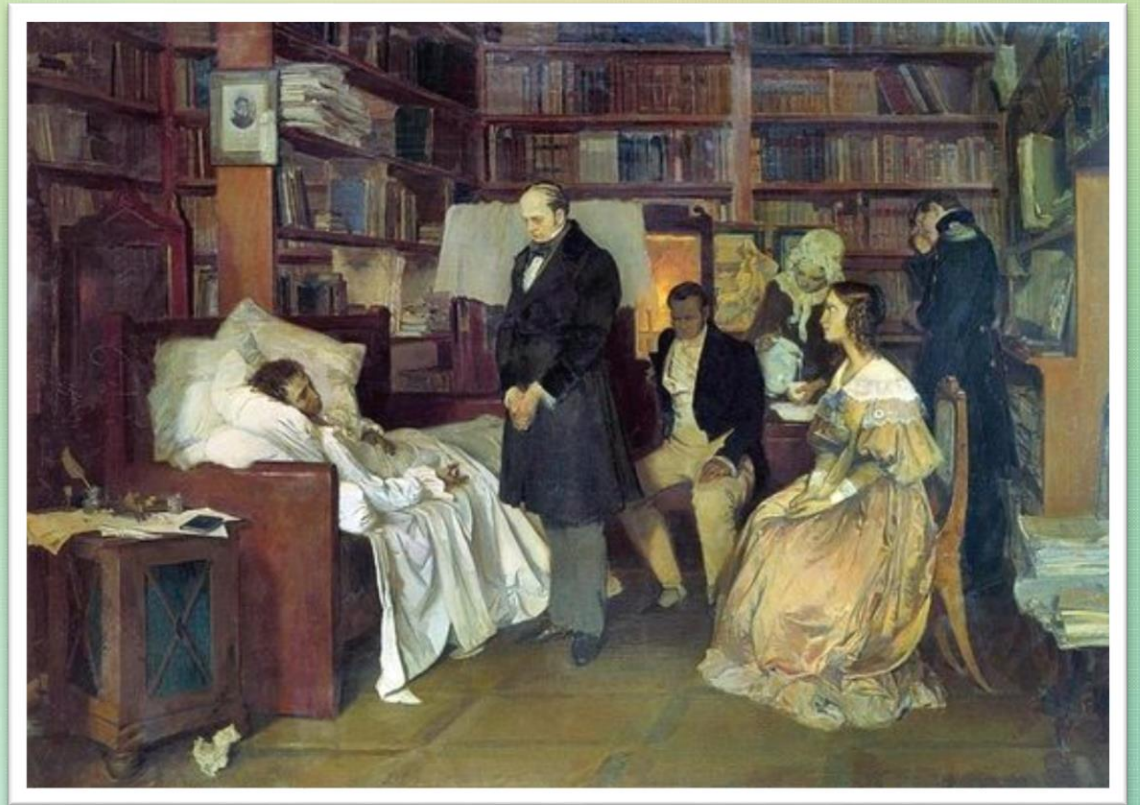
...О трагической дуэли Пушкина Владимир Иванович узнал 28 января во втором часу пополудни. Он тотчас кинулся к другу на Мойку, и уже оставался там до конца, ни на минуту не отлучаясь от умирающего. ...Пушкин взял Даля за руку и спросил: «Даль, скажи мне правду, скоро ли я умру?» – «Мы за тебя надеемся ещё, право, надеемся!» – Пушкин пожал Далею руку и сказал: «Ну, спасибо».

Умирающий поэт передал Далею свой золотой перстень с изумрудом (он считал его талисманом!) со словами: «Даль, возьми на память». А когда Владимир Иванович отрицательно покачал головой, Пушкин настойчиво повторил: «Бери, друг, мне уж больше не писать».

...И вновь о трагических днях 1837-го. 29-го января, к полудню, Даль опытным глазом видел, что жить Пушкину остаётся недолго. В два часа сорок пять минут пополудни Владимир Иванович закрыл ему глаза...

После смерти Пушкина Даль получил из рук вдовы поэта его последний простреленный сюртук («выползину»). Этот сюртук после дуэли с Дантесом – чтобы не причинять раненому поэту лишних страданий – пришлось спарывать.

...Друзья Пушкина, находившиеся в трагические дни на Мойке, назвали Даля, написавшего бесценные записки о последних днях, часах, минутах поэта, – и другом, и «ангелом-хранителем».



*Смерть Пушкина.
Художник Д. Белюкин. 1986*



*Титульные листы учебников
«Зоология» и «Ботаника» В. И. Даля*

В 1833 году Даль был переведён в Оренбург чиновником особых поручений. На этой должности он служил около восьми лет.

Во время пребывания на Южном Урале много ездил по уездам, собирал фольклорные материалы, занимался естественными науками.

В. И. Даль является автором учебников по ботанике и зоологии. Эти учебники, в своё время, были высоко оценены педагогами и естествоиспытателями и неоднократно переиздавались.

Его работы по этнографическому и историческому изучению Оренбургского края были сделаны на таком уровне, что Российская академия наук избрала 37-летнего Даля своим членом-корреспондентом.



*В. И. Даль с женой Екатериной
и дочерьми. Фото*

Семейная жизнь в биографии Даля складывалась непросто и не сразу. Он был женат дважды.

Первая супруга Юлия умерла от чахотки, оставив ему двоих детей – сына Льва и дочь Юлию. Лев впоследствии стал знаменитым архитектором.

Во второй раз женился в возрасте 39 лет на Екатерине Соколовой – дочери героя Отечественной войны 1812 года.

От брака с Екатериной у него было три дочери: Мария, Ольга и Екатерина.

Впоследствии внучка Марии передаст личные вещи своего прадеда в музей В. Даля в Москве.



*В.И. Даль. 1820-е годы.
Неизвестный художник*

В 1845 году, уже служа в Петербурге чиновником особых поручений при министре внутренних дел и секретарем при министре уделов, В. И. Даль стал одним из учредителей Русского географического общества.

Тогда же в связи с выходом альманаха «Физиология Петербурга», где был опубликован очерк Даля, возникло понятие «литература натуральной школы».

«Он не поэт, не владеет искусством вымысла, не имеет даже стремления производить творческие создания; он видит всюду дело и глядит на всякую вещь с ее дельной стороны. <...> Все у него правда и взято так, как есть в природе», – писал Николай Гоголь об авторе, печатавшемся под псевдонимом В. Луганский.



*В. И. Даль в Нижнем Новгороде.
Художник Н. Генкина. 2001*

В 1849 году В. И. Даль опять круто меняет свою жизнь, оставляет высокую должность и переезжает в Нижний Новгород.

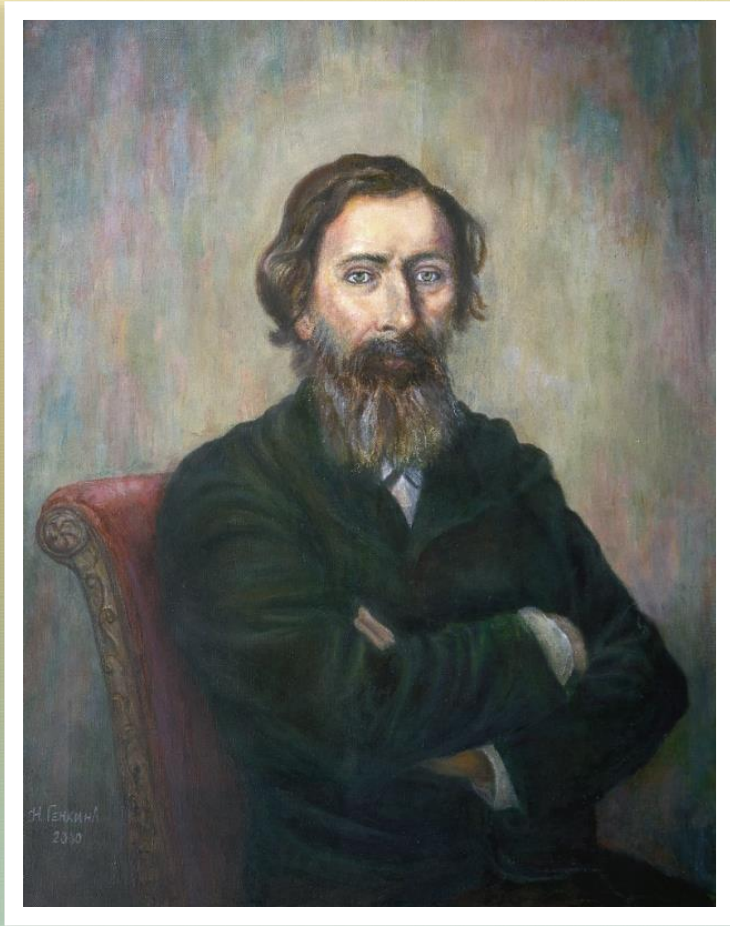
Десять лет, проведенные В. И. Далем в этом городе, были заполнены служебными и литературными трудами и работой над «Толковым словарем», значительная часть которого (буквы А – П) в это время была подготовлена к печати.

Дочь Даля Мария вспоминала о нижегородской службе отца: «Всякий шел к нему со своей заботой: кто за лекарством, кто за советом, кто с жалобой на соседа, даже бабы нередко являлись в город жаловаться на непослушных сыновей. И всем им был совет, всем была помощь».

И опять в его жизни появились разъезды, общение с носителями того народного языка, за которым Даль охотился всю жизнь.

«Сидя на одном месте, в столице, нельзя выучиться по-русски, а сидя в Петербурге, и подавно. Это вещь невозможная. Писателям нашим необходимо проветриваться от времени до времени в губерниях и прислушиваться чутко направо и налево»

В. И. Даль

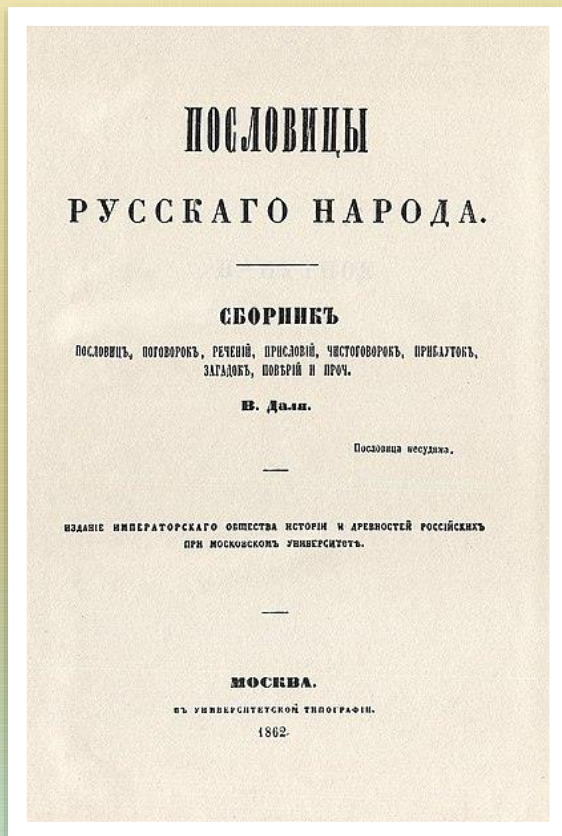


*Портрет В. И. Даля.
Художник Н. Генкина. 2000*

В 1859 году В. И. Даль вышел в отставку и осел с семьей в Москве. Получив наконец время для работы над словарем, Даль планировал готовить его к изданию еще лет десять, но все обернулось иначе.

В 1860 году на собрании Общества любителей российской словесности, членом которого был и Даль, раздались голоса в поддержку немедленного издания бесценных материалов, хотя к публикации на тот момент была готова лишь половина предполагаемого словаря.

Издатель Александр Кошелев без лишних слов положил на стол три тысячи рублей. На выпуск второй половины деньги выделил государь, правда, более скромную сумму в две с половиной тысячи и с условием, что объявлено будет: «печатание предпринято на Высочайше дарованные средства».



Словарь начал выходить частями в 1861 году.

Организован он был по алфавитно-гнездовому принципу: найдя слово по первой букве, читатель сразу мог ознакомиться с однокоренными словами, их толкованием и примерами употребления.

Огромный пласт словаря составили пословицы и поговорки — ранее их запретили печатать отдельным изданием (сочли, что слишком много крамолы).

Всего в труд вошло около 200 тысяч слов и 30 тысяч пословиц, которые дают представление о жизни и быте русского народа в XIX веке.

Сборник пословиц, поговорок, речений, присловий, чистоговорок, загадок, поверий и проч. – один из крупнейших литературных источников русских пословиц и поговорок, составленный В. И. Далем в середине XIX века. Содержит 30130 пословиц, поговорок и метких слов по 178 темам.

***«Свод пословиц – это свод народной, опытной премудрости, цвет здорового ума, житейская правда народа»
В. И. Даль***

На составление «Толкового словаря живого великорусского языка» у В. И. Даля ушло 53 года.

Первое слово для Словаря Даль записал совсем юным, когда направлялся к месту службы.

«Замолаживает, однако!» – сказал ямщик и указал кнутом на хмурое небо.

Поручик Владимир Иванович Даль сильнее закутался в шинель, достал записную книжку и записал в неё: «Замолаживает – диалект среднерусской полосы, означает заморозки, приближение холодов, снижение температуры».

А последние четыре новых слова (они в Словарь не вошли!), услышанные от прислуги, Даль записал уже прикованный к постели, за неделю до смерти.

**Говорят, перед смертью Даль подозвал свою дочь и попросил:
– Запиши словечко...**

22 сентября/4 октября 1872 года великий лексикограф скончался. Похоронили его на Ваганьковском кладбище.

«Принц Датский» коронован самим русским словом. Навечно.



Могила В. И. Даля в Москве

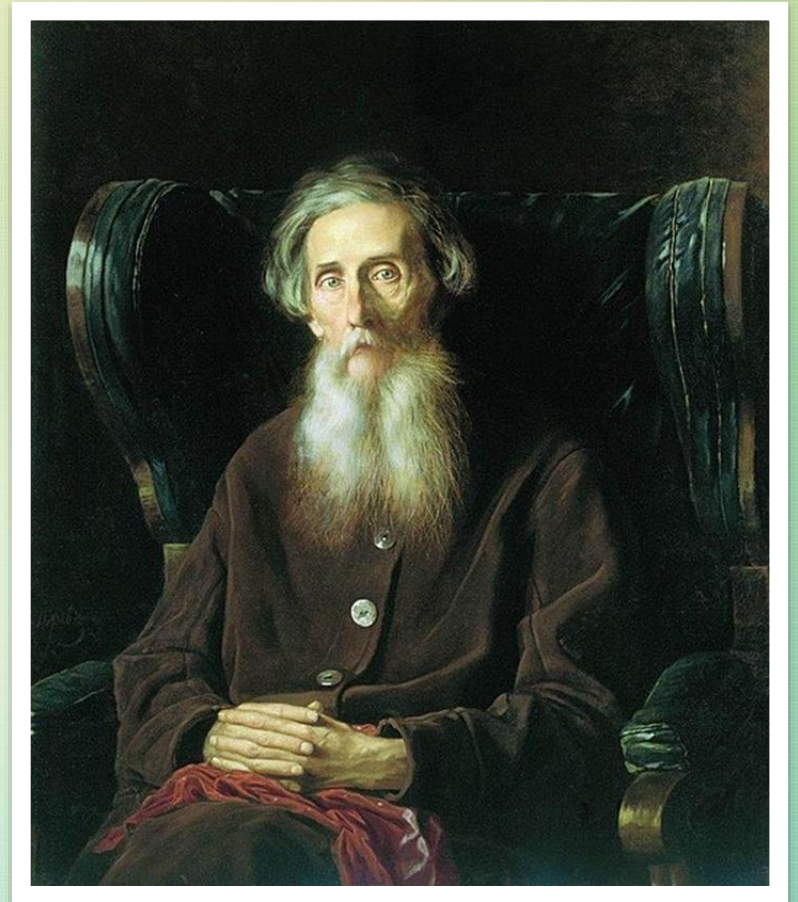
Владимир Иванович Даль – это пример того, что сейчас называется long-life learning (в переводе с английского языка означает – обучение на протяжении всей жизни).

Никогда не поздно заняться тем, что тебе нравится и никогда не стоит жалеть, что ты изменил род деятельности. Сколько раз менял его Даль?

А еще Владимир Даль – это пример того, сколько всего интересного, необычного, неизведанного может храниться в биографии человека, о котором мы знаем лишь что-то одно.

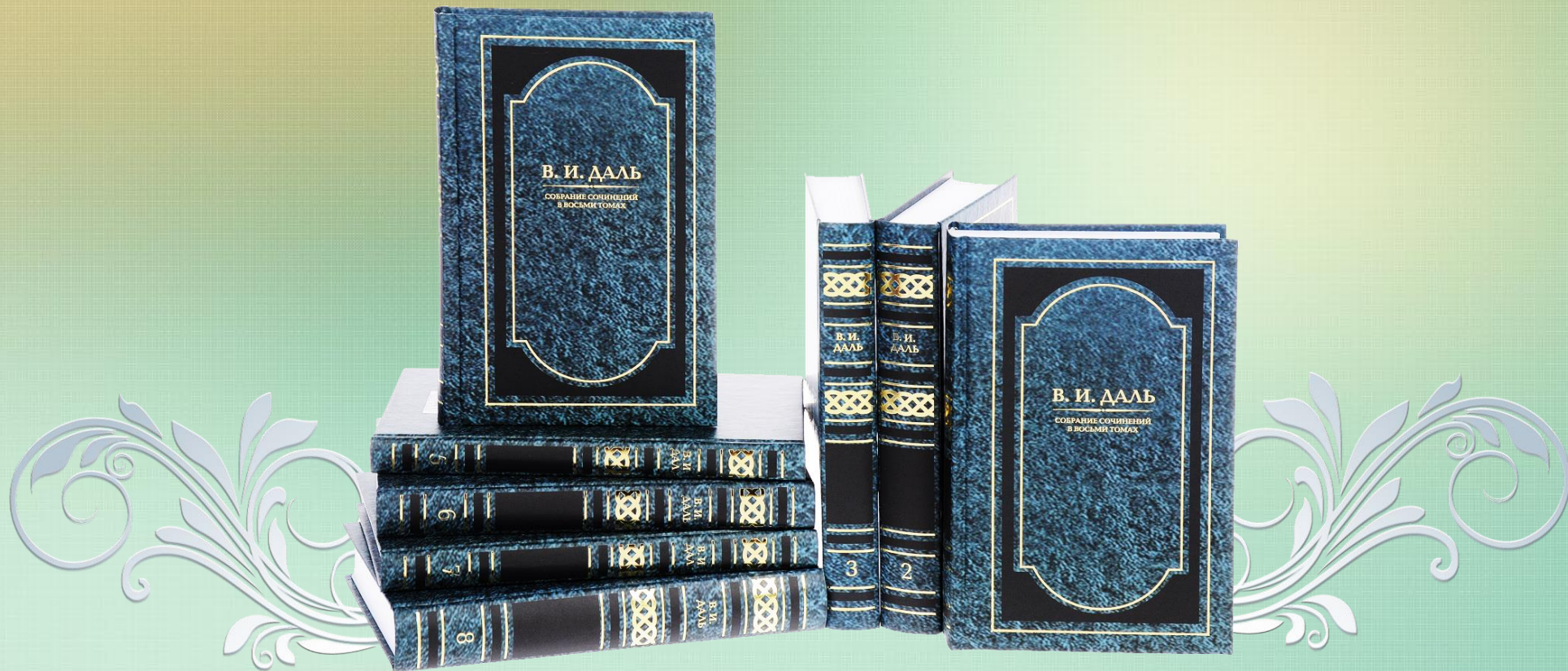
«Надо зацеплять всякое знание, какое встретится на пути; никак нельзя сказать вперёд, что в жизни пригодится»

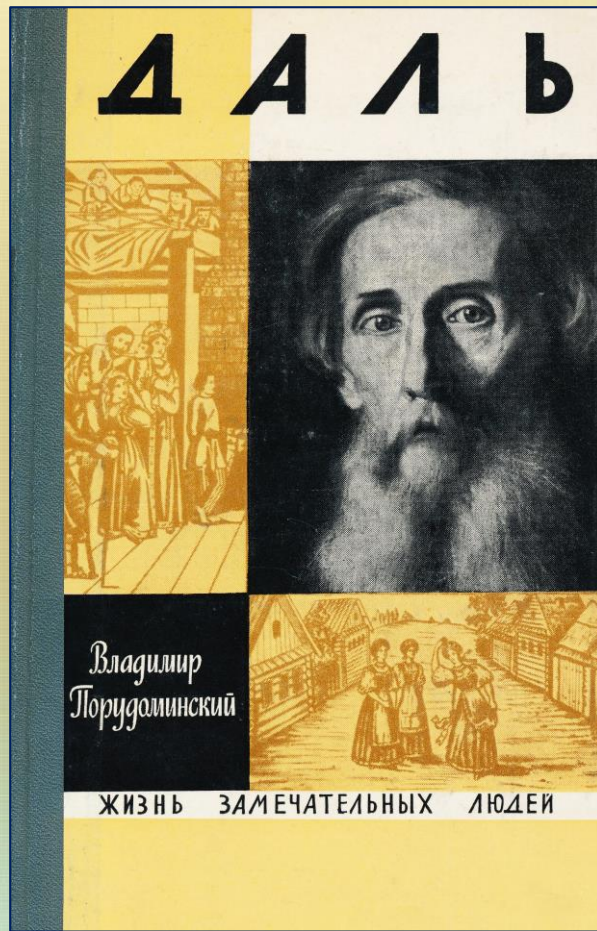
В. Даль



*Самый известный портрет В. И. Даля.
Художник В. Перов. 1872*

*Литература о В. И. Дале
в фонде Зональной научной библиотеки
им. В. А. Артисевич*





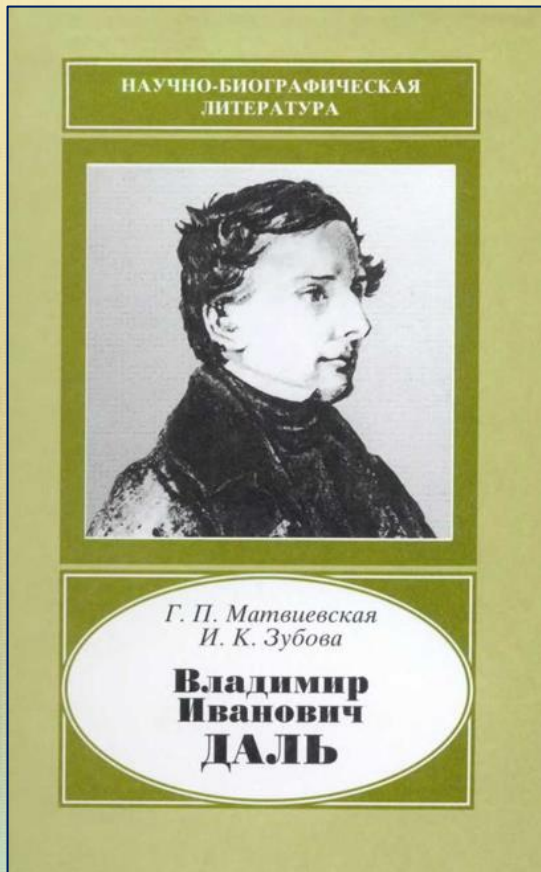
Порудоминский, В. И. Даль / В. И. Порудоминский. – 2-е издание. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – 384 с. : портр. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; вып. 17 (55)). – Текст : непосредственный.

Место хранения: абонемент общественных и гуманитарных наук, читальный зал гуманитарных наук

Бессараб, М. Я. Владимир Даль / М. Я. Бессараб. – Москва : Московский рабочий, 1968. – 264 с. – Текст : непосредственный.

Место хранения: абонемент общественных и гуманитарных наук, читальный зал гуманитарных наук



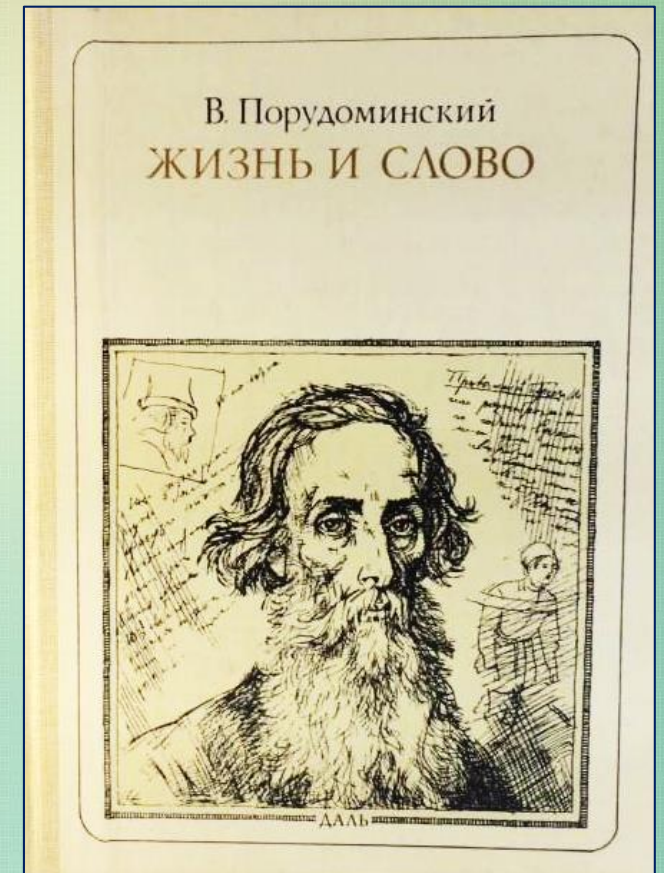


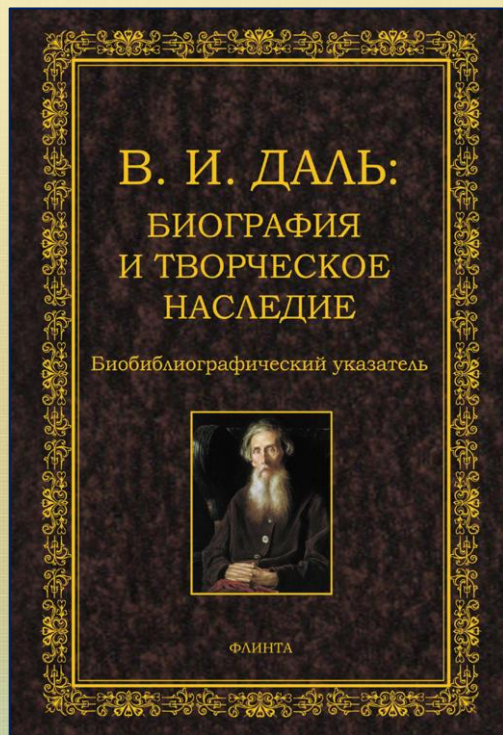
Матвиевская, Г. П. Владимир Иванович Даль, 1801-1872 / Г. П. Матвиевская, И. К. Зубова ; РАН ; ответственный редактор Э. Н. Мирзоян. – Москва : Наука, 2002. – 221, [3] с. : ил. – (Научно-биографическая литература). – ISBN 5-02-022726-9 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Место хранения: *отдел хранения фондов*

Порудоминский, В. И. Жизнь и слово : Даль. Повествование / В. И. Порудоминский ; автор послесловия В. П. Аникин. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – 220, [2] с. : портр. – (Пионер – значит первый). – Текст : непосредственный.

Место хранения: *абонемент общественных и гуманитарных наук*

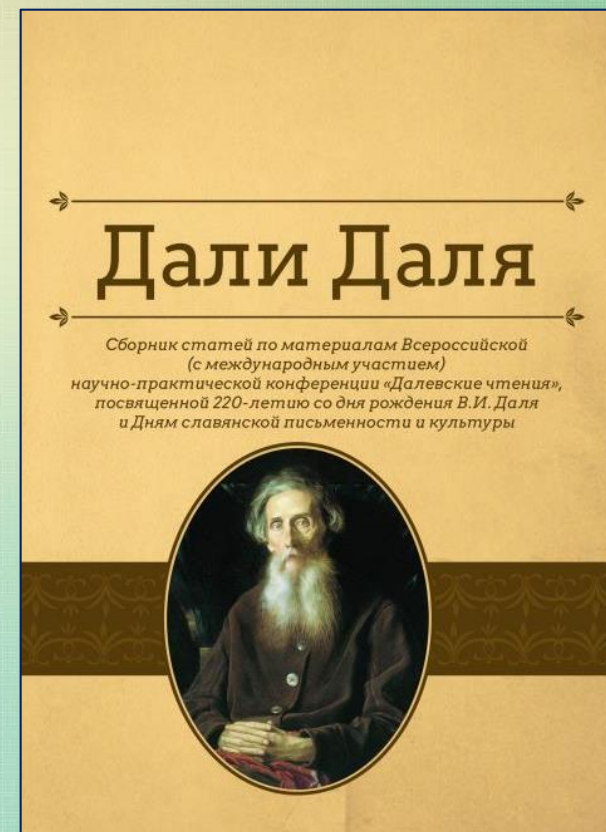


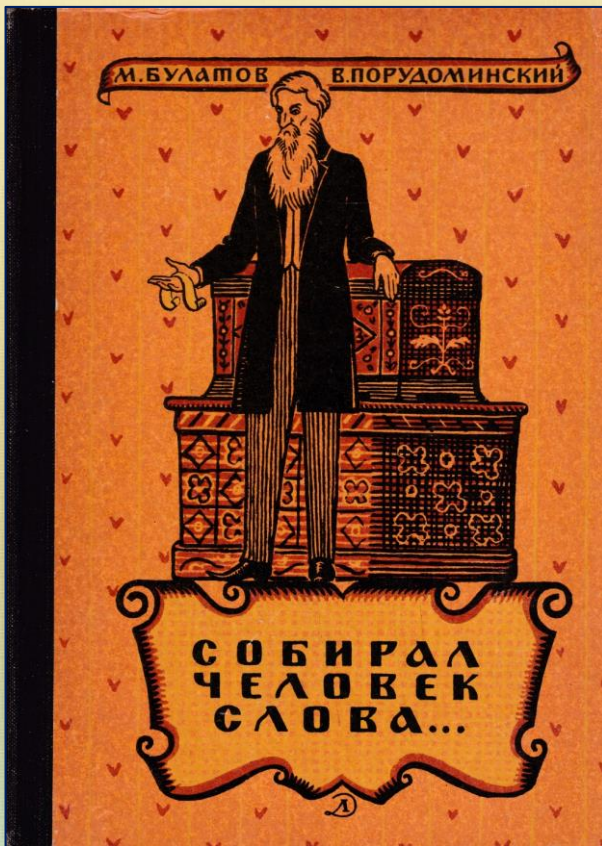


В. И. Даль: биография и творческое наследие : биобиблиографический указатель / составители : И. Л. Юган и К. Г. Тарасов ; научный редактор Р. Н. Клейменова ; библиографический редактор Л. М. Кулаева. – Москва : ФЛИНТА ; [Б. м.] : Наука, 2011. – 809, [7] с. – Указ.: с. 699-794. - ISBN 978-5-9765-1240-5 (ФЛИНТА). – Текст : непосредственный.

Место хранения: справочно-библиографический отдел

Дали Даля : сборник статей по материалам Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции «Далевские чтения», посвященной 220-летию со дня рождения В. И. Даля и Дням славянской письменности и культуры (г. Белгород, 20-21 мая 2021 г.) / редколлегия: Т. Ф. Новикова (ответственный редактор) [и др.]. – Белгород : Эпицентр, 2021. – 180 с. – ISBN 978-5-6046607-8-2. – Имеется электронная версия издания. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46302991> (дата обращения: 17.11.2021). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. – Текст : непосредственный.



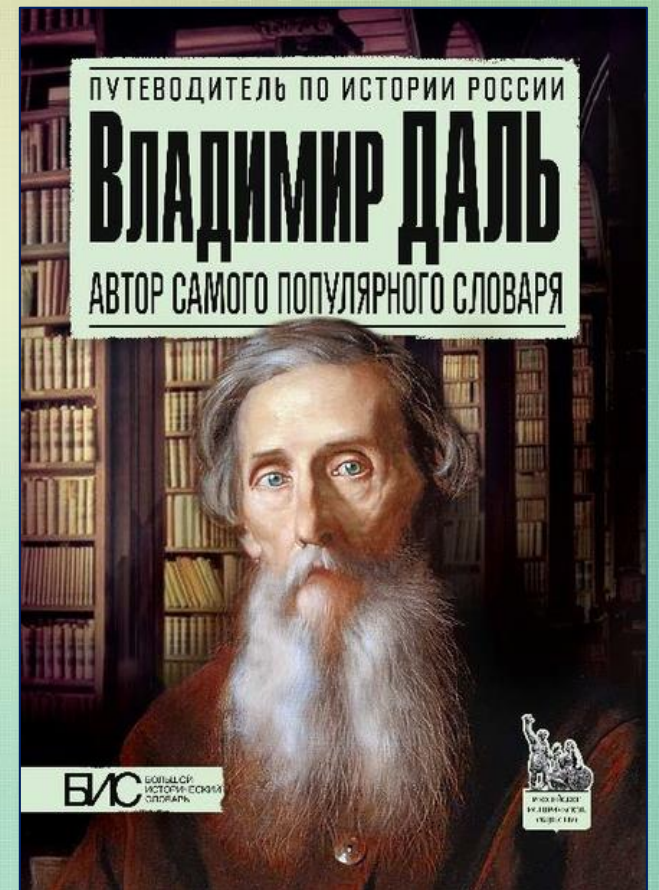


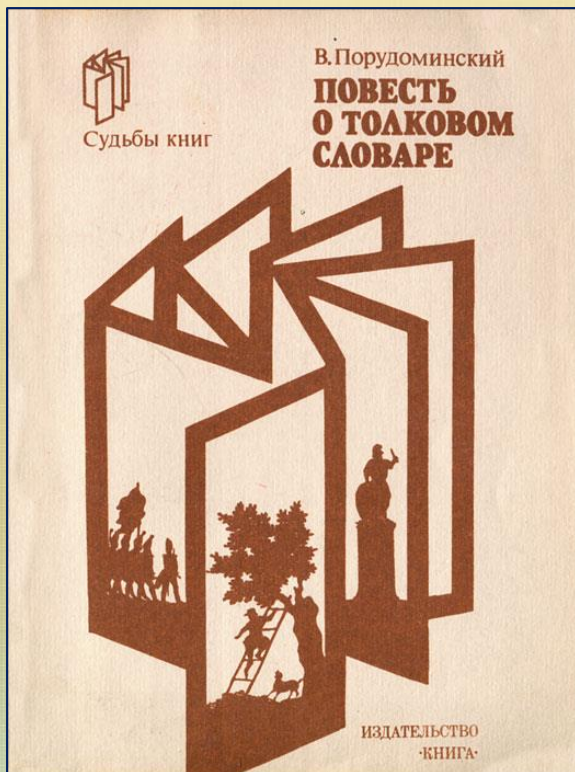
Булатов, М. А. Собирает человек слова... : повесть о В. И. Дале / М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. – Москва : Детская литература, 1969. – 224 с. : рис. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Место хранения: абонемент общественных и гуманитарных наук

Брагина, Н. Г. Владимир Даль. Автор самого популярного словаря : учебное пособие / Н. Г. Брагина ; Российское историческое общество. – Москва : АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2018. – 33 с. : ил., фото. – (Путеводитель по истории России). – ISBN 978-5-94776-898-5. – Текст : непосредственный.

Место хранения: абонемент общественных и гуманитарных наук



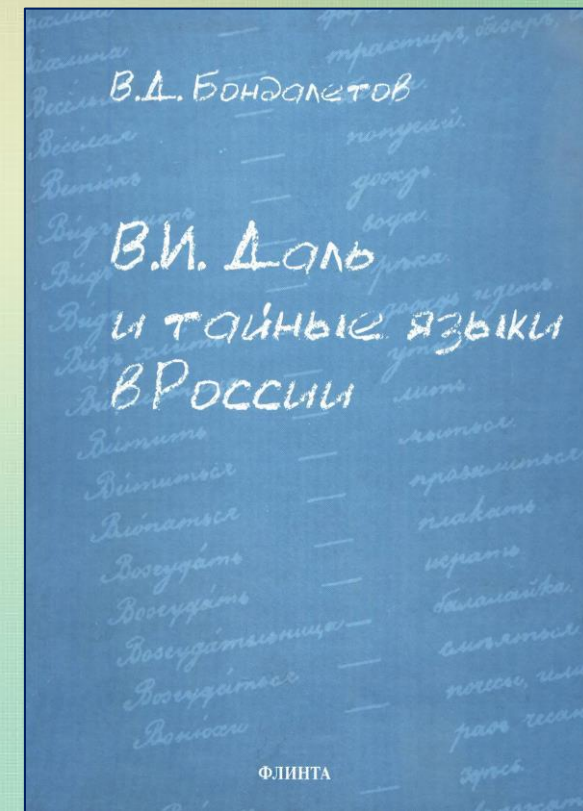


Порудоминский, В. И. Повесть о Толковом словаре / В. И. Порудоминский. – Москва : Книга, 1981. – 125 с. : портр. – (Судьбы книг). – Текст : непосредственный.

Место хранения: абонемент общественных и гуманитарных наук

Бондалетов, В. Д. В. И. Даль и тайные языки в России / В. Д. Бондалетов. – 2-е издание, исправленное. – Москва : Флинта ; [Б. м.] : Наука, 2005. – 453, [3] с. : табл. + 1 л. к. – ISBN 5-89349-409-1 (Флинта). – ISBN 5-02-002805-3 (Наука). – Текст : непосредственный.

Место хранения: отдел хранения фондов



Интернет-источники

- ✓ «Собирает человек слова...» Владимир Даль : [обзор книжной выставки]. – Текст. Изображение : электронные // Владимирская областная научная библиотека : сайт. – 2000-2021. – URL: <https://library.vladimir.ru/vystavki-2/sobiral-chelovek-slova-vladimir-dal.html> (дата обращения: 18.11.2021).
- ✓ Владимир Даль. – Текст. Изображение : электронные // Культура.РФ : гуманитарно-просветительский проект, посвященный культуре России / Министерство культуры Российской Федерации. – 2013-2021. – URL: <https://www.culture.ru/persons/8128/vladimir-dal> (дата обращения: 18.11.2021).
- ✓ Гавришин, И. «Запишите словечко» – Владимир Даль в детской библиотеке / И. Гавришин. – Текст. Изображение : электронные // REGNUM : информационное агентство. – 1999-2021. – URL: <https://regnum.ru/news/3137029.html> (дата обращения: 18.11.2021).
- ✓ Иванов, В. Владимир Даль. Главный толкователь русского языка / В. Иванов. – Текст. Изображение : электронные // ИСТОРИЯ.РФ : исторический портал / Российское военно-историческое общество. – 2012-2021. – URL: <https://histrf.ru/read/articles/vladimir-dal-glavnyi-tolkovatel-russkogho-iazuka> (дата обращения: 18.11.2021).

Интернет-источники

- ✓ Ильченко, Д. Охотник слова / Д. Ильченко. – Текст. Изображение : электронные // Православие.Ru. – 1999-2020. – URL: <http://www.pravoslavie.ru/srpska/print66041.htm> (дата обращения: 18.11.2021).
- ✓ Константинова, А. Владимир Иванович Даль: биография, творчество и интересные факты / А. Константинова. – Текст. Изображение : электронные // Nacion.ru : [проект]. – 2021. – URL: <https://nacion.ru/477543a-vladimir-ivanovich-dal-biografiya-tvorchestvo-i-interesnyie-faktyi> (дата обращения: 18.11.2021).
- ✓ Матвиевская, Г. П. Владимир Иванович Даль (1801-1872) / Г. П. Матвиевская, И. К. Зубова. – Текст : электронный // Библиотека Annales : сайт. – URL: <http://annales.info/rus/dal/5.htm> (дата обращения: 18.11.2021).
- ✓ Не словарем единым. Чем еще известен Владимир Даль. – Текст. Изображение : электронные // Донбасский государственный технический институт : официальный сайт. – 2021. – URL: <https://www.dstu.education/ru/news.php?id=2136> (дата обращения: 18.11.2021).