

САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ



НОВЫЙ ВЕК:
ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ИСТОРИЯ
ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ

Сборник научных трудов

Основан в 2003 году

ВЫПУСК 19

Под редакцией А. В. Баранова

Саратов – 2020

УДК 9(100)(082)
ББК 63.3(0)я43
Н72

Новый век: человек, общество, история глазами молодых: Межвуз. сб. науч. тр. молодых ученых, аспирантов и студентов. Вып. 19 / под ред. А. В. Баранова. – Саратов, 2020. – 462 с.

ISSN 1815-8684

В очередной выпуск сборника вошли материалы 63-й международной научной конференции студентов и аспирантов «Новый век: человек, общество, история глазами молодых», посвященной 75-летию победы в Великой Отечественной войне, проходившей в Институте истории и международных отношений СГУ 22–31 октября 2020 года. Сборник содержит статьи молодых исследователей, отражающие многообразие исторического и историко-культурного развития. В центре внимания авторов – различные аспекты внутренней и внешней политики России, стран Запада и Востока, международных отношений, проблемы социокультурной, персональной и интеллектуальной истории.

Для преподавателей, научных работников, студентов, аспирантов и всех интересующихся проблемами гуманитарного знания.

Редакционная коллегия:

Т. В. Черевичко, д.э.н., проф. (отв. редактор),
Л. Н. Чернова, д.и.н., проф., А. Н. Галямичев, д.и.н., проф.,
А. А. Герман, д.и.н., проф., В. Н. Данилов, д.и.н., проф.,
В. И. Кащеев, д.и.н., проф., С. Е. Киясов, д.и.н., проф.,
Н. С. Креленко, д.и.н., проф., С. А. Мезин, д.и.н., проф.,
С. Ю. Шенин, д.и.н., проф.,
А. В. Баранов, к.и.н., доцент (зам. отв. редактора).

УДК 9(100)(082)
ББК
63.3(0)я43

ISSN 1815-8684

© Саратовский государственный
университет, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ЧАСТЬ 1. «НОВЫЙ ВЕК: ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ИСТОРИЯ ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ»

РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА.

<i>Крит Н.В. (Саратов)</i>	
Аттические скифосы с панафинейской символикой	10
<i>Тихонова Л.В. (Саратов)</i>	
Храмы Геркулеса в Риме	27
<i>Хачатрян Т.С. (Саратов).</i>	
Начало политических контактов Рима и Великой Армении	33

РАЗДЕЛ 2. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР: СОЦИУМ, ПОЛИТИКА, КУЛЬТУРА

<i>Ермакова М.А. (Саратов)</i>	
Война в картине мира средневековой Скандинавии	38
<i>Лештаев Д.В. (Саратов)</i>	
Завещания как источник для изучения повседневной жизни горожан средневековой Англии (на материалах Лондона XIV в.)	44
<i>Комиссарова Е.А. (Саратов)</i>	
Бюрократия Османской империи в XV в.: состав и церемони- альные обычаи (на материале «Книги законов османской династии»)	52
<i>Бажанова А.А. (Саратов)</i>	
Auld Alliance: франко-шотландский союз в системе западно- европейской политики Высокого Средневековья	60
<i>Денисова А.Д. (Самара)</i>	
Религиозные антикатолические законы Елизаветы Тюдор (1558–1569): проблема реализации	67

РАЗДЕЛ 3. МИР В НОВОЕ И НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ: ОБЩЕСТВО И ПОЛИТИКА

- Оскома А.С. (Саратов)*
«Инновационные стандарты» в педагогической системе ордена иезуитов 73
- Ленина А.А. (Саратов)*
Маттео Риччи и попытки распространения католицизма в Китае 79
- Старокожева Н.А. (Саратов)*
Замечания английской моралистки Х. Мор на речь графа Дюпона, произнесенную на Национальном Собрании Франции 14–16 декабря 1792 г. 85
- Гулько А.А. (Саратов)*
Роковой выстрел: хронология освобождения Ф.К. Теттенборном Бремена осенью 1813 года 90
- Гонзуревский И.А. (Саратов)*
Американская концепция геополитического господства в хронологии Второй мировой войны: истоки и реализация 97
- Крылов В.А. (Саратов)*
Китай в геополитической стратегии Рузвельта 104
- Испанов К.А. (Саратов)*
Снайперская война на Западном Фронте в 1944–1945 гг. 108
- Рублева В.С. (Саратов)*
Феминизм как аномалия исламского общества (на примере Ирана) 114
- Афанасьева Д.А. (Самара)*
Трансформация национальной идентичности и проблемы внутренней политики в Ольстерском конфликте (1969–1998 гг.) 121

РАЗДЕЛ 4. ИСТОРИЯ РОССИИ: ГЕРОИ, СОБЫТИЯ, ОБРАЗЫ

- Кривова Д.А. (Самара)*
Функционирование кабинета министров 1731-1741 гг. 126
- Алаева Д.В. (Саратов)*
Сатирический журнал «Искра» и обличительное направление в журналистике рубежа 1850-1860-х гг. 132
- Нуркова А.П. (Саратов)*
Русский двор сер. XVIII века в записках французских дипломатов 138

<i>Кривченков Г.В. (Смоленск)</i>	Крестьянская этика в жизни смоленской деревни	144
<i>Янцен И.Д. (Самара)</i>	Мемуарные источники по женской фронтовой повседневности в годы Великой Отечественной войны	149

РАЗДЕЛ 5. РЕГИОНАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ И КРАЕВЕДЕНИЕ

<i>Дружкин А.А. (Саратов)</i>	Торгово–промышленное развитие уездных городов Саратовского Прихоперья в конце XVIII – первой половине XIX века	156
<i>Аверьянова А.Н. (Саратов)</i>	Репертуар саратовских театров в первой половине XIX века	163
<i>Таныгин И.А. (Саратов)</i>	Строительство оборонительных рубежей в Саратовской области в 1941–1943 гг.	174
<i>Федотов П.П. (Саратов)</i>	Проблема обмеления Волги в конце XIX - нач. XX века и городское самоуправление	186

РАЗДЕЛ 6. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ СТРАН ЗАПАДА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

<i>Заикина В.М. (Саратов)</i>	Политика администрации Д. Трампа в отношении ООН	192
<i>Курышкина Ю.А. (Саратов)</i>	Космическое измерение национальной безопасности России	200
<i>Поляков В.Д. (Саратов)</i>	Восточная политика Польши	206
<i>Склярова В.Д. (Саратов)</i>	Проблема правового регулирования статуса Арктики в контексте обеспечения региональной безопасности	213
<i>Цыплина Т.А. (Саратов)</i>	Европейский вектор во внешней политике Франции в период президентства Ф. Миттерана	219
<i>Кретов Р.А. (Саратов)</i>	Brexit: Трудности переходного периода	228
<i>Кадухина П.О. (Саратов)</i>	Энергетическая политика США при Д. Трампе	236

РАЗДЕЛ 7. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ СТРАН ВОСТОКА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

- Дроздов Д.С. (Саратов)*
Инцидент в районе острова Ёнпхёндо. Причины и последствия 242
- Дроздова А.В. (Саратов)*
«Китайский след» в экономических реформах Ким Чен Ына 247
- Шамардин В.В. (Саратов)*
Зарождение тихоокеанской экономической интеграции в 1960-1980-х гг. и роль Японии, США и Австралии в ее становлении 253
- Семенова М.С. (Саратов)*
Роль ЕАЭС: от концептуализации к реализации Большого Евразийского партнерства 261
- Кильченко В.С. (Саратов)*
История и перспективы развития ирано-индонезийских отношений 269
- Йылдырым Н.П. (Саратов)*
Развитие политических контактов Турции и Китая при Р.Т. Эрдогане (2003-2020 гг.) 274
- Сураева Н.В. (Саратов)*
Ирангейт: несостоявшийся импичмент Р. Рейгана 281
- Зайцева О.О. (Саратов)*
Шестисторонние переговоры как способ урегулирования Корейского Ядерного кризиса 286
- Сидорова А.Ю. (Саратов)*
Конфронтация США и Китая в Индо-Тихоокеанском регионе на современном этапе 293

РАЗДЕЛ 8. АРХЕОЛОГИЯ И ЭТНОЛОГИЯ

- Гладилина А.А. (Саратов)*
Реминисценции раннеродовых отношений в традиционном фольклоре южных славян 298
- Кудрина И.С. (Саратов)*
Накосники – элементы женского убранства эпохи поздней бронзы степного Волго-Уралья 309

РАЗДЕЛ 9. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА И СЕРВИСА

- Штадлер О.А. (Саратов)*
Сторителлинг как технология брендинга туристской территории (на примере Саратова) 317
- Шатохина И.Д. (Саратов)*
Наследие художников-передвижников в туристском пространстве России 324
- Карагодин И.А. (Саратов)*
Военно-исторический туризм как платформа патриотического воспитания студенческой молодежи (на примере Саратовской области) 331

РАЗДЕЛ 10. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ

- Клопкова М.С. (Саратов)*
Педагогические идеи декабристов: метод взаимного обучения 336
- Скиданова К.М. (Саратов)*
Тематика мероприятий, проводимых Саратовским областным музеем краеведения со школьниками в период «хрущевской оттепели» 342
- Газахова С.Б. (Саратов)*
Технологии подготовки учащихся к ЕГЭ по истории 348
- Небритова Д.А. (Саратов)*
Школьники – фронту 354
- Выдьш А.А. (Саратов)*
В.Н. Сорока-Росинский и его республика ШКИД 359
- Финогеева А.М. (Саратов)*
Музей как центр гражданско-патриотического воспитания школьника 366
- Чевтаева М.В. (Саратов)*
Образ Наполеона в школьных учебниках современной России 371
- Овчаренко А.П. (Балашов)*
Изучение природоведческой литературы в начальных классах 379
- Никонов Е.А. (Саратов)*
Изучение природоведческой литературы в начальных классах 383

<i>Глухова Д.А. (Саратов)</i>	Дискуссии в прессе о проблемах высшего женского образования в России	387
-------------------------------	--	-----

**ЧАСТЬ 2. «ИНДУСТРИЯ ТУРИЗМА И СЕРВИСА:
ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ»**

РАЗДЕЛ 1. ТУРИЗМ И СЕРВИС: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

<i>Мамедова Э.М. (Саратов)</i>	Перспективы развития этнографического туризма в Азербайджане	395
<i>Коваленко М.А. (Саратов)</i>	Развитие программного обеспечения для сферы туризма	399
<i>Бердников А.А., Нижегородцева А.А. (Владивосток).</i>	Особенности и проблемы кадровой политики в туристической индустрии	404

РАЗДЕЛ 2. МАРКЕТИНГ УСЛУГ И ТЕРРИТОРИЙ

<i>Валушко А.В., Раковец Р.В., Маковчик А.В. (Минск).</i>	Опыт территориального маркетинга в Республике Беларусь	409
<i>Михайлов А.С. (Саратов)</i>	Развитие сервисных услуг в электронной коммерции	414
<i>Пескова Е.А. (Саратов)</i>	Роль инструментов интернет-продвижения в деятельности торговых предприятий	418

РАЗДЕЛ 3. ТУРИЗМ, СЕРВИС И ЭКОНОМИКА РЕГИОНА

<i>Тулапина Д.А., Мачехина К.В. (Владивосток).</i>	Дальневосточная кухня предприятий питания г. Владивостока как индикатор развития гастрономического туризма	423
<i>Шерстнева А.С. (Саратов)</i>	О сервисных услугах, оказываемых в санатории-профилактории «Весна»	429
<i>Костикова Е.В. (Саратов)</i>	Smm в сфере услуг высшего образования	432

РАЗДЕЛ 4. ТУРИСТСКИЕ И СЕРВИСНЫЕ РЕСУРСЫ РОССИИ

Мигаль А.В. (Саратов)

Городские легенды в туристском пространстве Саратова и
Энгельса 437

Шинкаренко Я.В. (Саратов)

Перспективы развития литературного туризма в Ленинград-
ской области 443

Таран А.Р. (Саратов)

Совершенствование сервисного обслуживания на предпри-
ятии розничной торговли 446

РАЗДЕЛ 5. НОВЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ В ТУРИЗМЕ И СЕРВИСЕ

Агафонова Е.С. (Нижний Новгород).

Экологический туризм как направление экологического вос-
питания современной молодежи 450

Васильева Е.А. (Саратов)

Эволюция воздушного транспорта в туризме 454

Стрельцова А.А. (Саратов)

Котокафе как бизнес-идея в сфере сервиса 457

РАЗДЕЛ 1.
ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

УДК 902.63

Н.В. Крит

Институт истории и международных отношений СГУ, магистратура «Истоки европейской цивилизации: археология и исторический нарратив» студентка 2 курса магистратуры, группа 261;
E-mail: nadya-angel@inbox.ru
Научный руководитель - д-р ист. наук, профессор Монахов С.Ю.

**АТТИЧЕСКИЕ СКИФОСЫ
С ПАНАФИНЕЙСКОЙ СИМВОЛИКОЙ**

Аннотация: в статье рассмотрены скифосы с панафинейской символикой (сова в оливковых ветвях), их назначение и отношение к культу Афины, а также их классификация, и периодизация по Ф. Джонсону и уточнения, сделанные на ее основе О. Тугушевой.

Ключевые слова: Афина, скифосы, совы в оливковых ветках, IV – V век до н.э., Панафинейские игры, Греция.

N. V. Krit

ATTIC SCYPHOS WITH PANATHENEAN SYMBOLS

Abstract: The article considers Scyphians with Panathenaic symbolism (owl in olive branches), their purpose and attitude to the cult of Athens, as well their classification and periodization according to F. Johnson and clarifications made on its basis by O. Tugusheva.

Key words: Athena, Scyphos, owls in olive branches, IV - V century BC, Panathenaic Games, Greece.

Религиозные культы были отражением стремления и потребности народа в создании своего менталитета, высших нравственных ценностей и, как следствие, самой аутентичной греческой культуры [1, с. 102-129]. Пантеон греческих богов со всеми аспектами их взаимоотношений между собой и с людьми, становления и происхождения героев были описаны в мифах. Гесиод в своем труде «Теогония», датируемом рубежом VIII–VII вв. описал пантеон с его обитателями [5, с. 21–51]. Дочь Зевса Афина, занимающая особое место среди верховных греческих богов, считалась одной из главнейших фигур олимпийской мифологии. Есть основа-

ние предполагать, что Афины — защитницу ахейцев, воспетую Гомером, богиню мудрости и справедливой войны, почитали еще в крито — микенский период. Но наибольшего расцвета культ богини получил в Афинах — городе, которому она дала свое имя и где стала главной покровительницей гражданской общины, законодательницей и защитницей полиса. Культ Афины, как и ее отца Зевса, был известен почти во всех городах античной Греции, в том числе и в греческих колониях Северного Причерноморья [9, с. 223-227]. Известно, что в некоторых городах, например, на акрополе Мегар, было три храма Афины, в одном из которых находилось изображение богини, покрытое позолотой, с лицом и руками из слоновой кости. Это богатое убранство храма указывает на особое место богини в пантеоне, по мнению греков [6, с. 57-61].

Комплекс религиозных воззрений породил мощнейший культ с сооружением храмов, жертвенников, обширным арсеналом атрибутов. Распространенность ее культа позволила Афинам организовать и проводить на регулярной основе общеэллинские игры, способные конкурировать с Олимпийскими играми. Панафиней были религиозным праздником, во время которого жители подносили новый пеплос к статуе Афины. С 566 г. до н.э. стал Великими Панафинейми и проводился в Афинах каждые 4 года с 21 по 29 месяца гекатомбиона, с участием спортсменов, а позднее и музыкантов из других греческих полисов. Это масштабное празднование обеспечивало работой множество магистратур. Они контролировали производство атрибутики для приношений богине и награждений победителей игр. Для этих целей изготавливали одежду (пеплос), керамические изделия с характерной для Афины символикой. Символами Афины считают оливу, сову и змею [4, с. 36-47]. Сов, как символ мудрости, помещали на монеты, их использовали для украшения бытовой и ритуальной атрибутики, например, изображали на лекифах, амфорах, скифосах, алабастрах, арибаллах. Змей содержали при храмах. Выращивали оливы для производства ритуального масла для отправления культа [7, с. 7-17, 38-39].

Ниже мы рассмотрим керамические сосуды с изображением совы. Краснофигурные скифосы с изображением совы почти неприметные, однообразные, не имеющие качественной прорисовки, часто небрежные [3, с. 107-111] О.В. Тугушева утверждает что «По мере углубления в материал возникают все новые вопросы — насколько широко были распространены данные вазы в Аттике, была ли эта продукция одной мастерской или нескольких; возможно ли выделить работы отдельных мастеров и если да — то по каким признакам; как долго существовал данный тип росписи скифосов и как он изменялся с течением времени; на сосудах ка-

ких форм, кроме скифосов, встречаются еще и изображения совы и в каких композициях, наконец, почему сова, традиционно считающаяся птицей Афины, в Аттике V века до н. э. изображается преимущественно на скифосах, сосудах, связанных, прежде всего, с Дионисом и персонажами его круга» [8, с. 136-147].

Первые попытки атрибуции краснофигурных скифосов произвел Дж. Бизли в 1950-х годах поделив все известные на тот момент скифосы с изображением совы на 2 группы. Качество, стилистика и особенности рисунков при данной классификации не учитывались.

- Тип А (аттическим скифос) – скифосы с двумя горизонтальными ручками. Сам сосуд более толстостенный, с более широким туловом, слегка сужающимся к основанию.

- Тип В – сосуды более тонкостенные, изящные, тулово заметно сужается к ножке. Одна ручка горизонтально расположена, а вторая вертикально, что по мнению ДЖ. Бизли, напоминало клюв и хвост совы, и создан специально для росписи совами в оливковых ветвях [12, с. 982].

Позднее Ф. Джонсон, в 1952 году, разработал более подробную классификацию, состоящую из 6 групп, в которой уже учитывались и техника, и общая композиция изображения, а именно:

- форма и трактовка головы птицы: ее поворот, наличие точек на лице;

- форма и трактовка бровей и глаз у совы;

- форма и трактовка изображения крыла;

- группа, включающая в себя предшествующие данному виду керамические изделия [13, с. 96-105]. Позднее ее уточняла О.В. Тугушева, на основе собрания скифосов, находящихся в Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина [8, с. 136-147].

Описание каждой группы по классификации Ф. Джонсона, после слэша указано ее название по классификации О. Тугушевой.

Группа «Предшественники» (Ф. Джонсон) / «Предшественники» (О.В. Тугушева).

Голова птицы большая и круглая, сплошь покрыта точками расположенными рядами, идущими по горизонтали или повторяющими контур головы. Глаза широко расставлены и тщательно прописаны. Они состоят из зрачка и лакового кольца, образующую радужную оболочку, заключающуюся в еще одно узкое кольцо. Брови не изображены, клюв в форме треугольника вершиной вниз. Точки, покрывающие голову, переходят в шею, грудь, живот. Крыло сверху округлое, имеет две волнистые горизонтальные по-

лосы. У веточек оливы длинные листья с обрамленным кольцом, сужающимся к черешку. Тонкий стебель завершается одним-двумя небольшими листочками. Считается что предшественники производились штучно и не были массовым продуктом. Роспись производилась несколькими мастерами в одной мастерской и были началом складывающегося вида росписи, основой для последующих. Он датирует их 490-480 гг. до н.э. [8, с. 137]. Сосуды этой группы представляют 6 скифосов из собраний музеев Афин [11, Pl. 122, 1313], Рима [19, Taf. 2, 3,4], Мюнхена [16, Taf. 82, 5], Австралии [22], Лондона [17, Pl 32, 1.] (см. Прил. 1 и Приложение 2).

Группа J I (Ф. Джонсон) / A (О. Тугушева).

Самый важный аспект – это близко посаженные глаза, у части наружные кольца сливаются в середине. Точки на лице крупные и редкие, идут по контуру головы. Брови в виде тонких, изогнутых линий, идущих к верхнему краю головы. Внутренние концы идут до глаз, иногда смыкаются между собой, наружные концы бровей спускаются до середины глаз и в некоторых случаях ниже, почти до шеи. На крыле два – три ряда точек, середина крыла прогнута, что акцентирует закругление крыла. Вертикальными штрихами показаны перья, и могут быть ряды точек в середине и нижней части. Нижний конец крыла заострен, открывает хвост. Большая часть этих скифосов принадлежит к группе А по классификации Бизли. Это свидетельствует о том, что скифосы этой группы расписаны разными мастерами. Датировались они второй четвертью V в. до н.э. [8, с. 137-138]. Эта группа представлена 2 фрагментами и 14 скифосами из собраний музеев Афин [11, Pl. 122.- 1314, 1316, 1317, Pl. 123.- 1319, 1320], Мюнхена [14, Taf. 40, 6,7], Австралии [23], Рима [19, Taf. 2, 2], Токио [20, Taf. 34, 6,7,8,9], Парижа [18, Taf. 23, 1, 2, 3, 4] и Лондона [17, Taf. 32, 3, 4, 8] (см. Прил. 1 и Приложение 2).

Группа J III (Ф. Джонсон) / B (О. Тугушева).

1. Главной чертой этой группы является вертикальная линия крыла, идущая слева-направо, она может быть чуть прогнута в середине. Точки на лице редкие, довольно крупные, идущие по контуру головы одна за другой до линии шеи. Линии бровей длинные достигающие почти до линии шеи. Глаза большие, с зрачками-точками. Крыло имеет три ряда точек вверху и еще один – два в середине и нижнем крае крыла. Могут быть верхние линии на груди или животе совы. Хвост расширен книзу, может быть украшен штрихами или точками. Ветка оливы, идущая перед совой, изогнута. Большая часть скифосов этой группы относится к скифосам типа B, по классификации Дж. Бизли. Датировались они второй четвертью V в. до н.э. [8, с. 139-141]. К данному типу относятся 4 скифоса и 2 фрагмента в собраниях музеев Лондона [17,

Taf. 32, 5, 7, 9, 10], Афин [11, Pl. 122.- 1315], Санкт-Петербурга [2, с. 34] (см. Прил. 1 и Приложение 2).

Группа J II (Ф. Джонсон) / **В** (О. Тугушева).

Основной особенностью выделяют ряд точек, идущих параллельно линии бровей. Довольно большая точка по центру головы, на лбу. Длинные, высоко поднятые линии бровей, которые могут доходить до шеи. Ряд мелких, часто расположенных точек по контуру головы. Верх и середина крыла прогнута и дублируется тремя рядами мелких точек, параллельно верхнему краю. Перья, идущие от них книзу показаны прямыми штрихами. Между штрихами в два – три ряда идут точки, образуя линию в средней и нижней части крыла. Чаще скифосы данной группы относятся к типу Б, по классификации Дж. Бизли. Датировались они второй четвертью V в. до н.э. [8, с. 141] Представлен одним скифосом из Лондонского музея [17, Taf. 32, 6] (см. Прил. 1 и Приложение 2).

Группа J IV (Ф. Джонсон) / **Г** (О. Тугушева).

Брови высоко подняты, короткие, редко доходят до середины глаз. Точки на лице часто обильные и расположены четкими рядами, по контуру головы, вверху, вокруг глаз на шее. Верхняя линия крыла сильно прогнута, отчего его верхний край крыла подчеркнута округл, первый из трех горизонтальных рядов точек может повторять эти изгибы. Перья обозначаются частыми горизонтальными штрихами. Хвост не выделен. У некоторых скифосов данной группы «Г» образный клюв. Датировались они рубежом второй четверти – серединой V в. до н.э. [8, с. 142]. Ее представляют 2 скифоса и 1 фрагмент, находящиеся в Афинском музее [11, Pl. 122.- 1321] и Московском музее им. Пушкина [21, Pl. 41, 3, 4, 5, 6] (см. Прил. 1 и Приложение 2).

Группа J V (Ф. Джонсон) / **Д** (О. Тугушева).

Голова сов имеет почти прямую линию верха. Точки на лице частые и повторяют линию головы заходя одним концом на верх крыла, а другим на грудь и живот. Клюв выглядит как пятно черного лака. Верхняя линия крыла опускается по диагонали вниз, с небольшим изгибом и повторены рядом точек. Фигуры исполнены небрежно, угловатые. Ветки оливы имеют по две пары крупных листьев, нижние пары прорисованы только наполовину. Их датируют третьей четвертью, началом последней четверти V в. до н.э. [8, с. 143]. Представлен одним скифосом и одним фрагментом из коллекции музеев Афин [11, Pl. 122.- 1322] и Рима [19, Taf. 2, 1] (см. Приложение 1 и Приложение 2).

Анализ изученной литературы подтверждает распространённость и популярность культа Афины не только в Греции, но и в колониях, и как следствие распространённость символики богини, находившее свое отражение в чеканке монет, предметах быта, рек-

визитах для отправления культа выступающих как символ почитания и сакральный акт цель которого прошение богини послать милость на всех граждан и оберегать души умерших воинов.

Было отобрано и рассмотрено 34 керамических сосуда. Которые были поделены на 6 групп по классификации Ф. Джонсона, уточненной позднее О. Тугушевой. **Группу «Предшественников»** (идентичное название по классификации Ф. Джонсона и по классификации О. Тугушевой), датируемую 490-480 г. до н.э. составили 6 скифосов. **Группа J I** (Ф. Джонсон) / **A** (О. Тугушева), наиболее обширна, и состоит из 16 скифосов датируемых второй четвертью V в. до н.э. В **группу J III** (Ф. Джонсон) / **B** (О. Тугушева) попали 6 скифосов датируемых второй четвертью V в. до н.э. **Группа J II** (Ф. Джонсон) / **B** (О. Тугушева) состоит из одного скифоса, датированного второй четвертью V в. до н.э. **Группа J IV** (Ф. Джонсон) / **Г** (О. Тугушева) состоит из 3 скифосов, датируемых второй четвертью- серединой V в. до н.э. И **группу J V** (Ф. Джонсон) / **Д** (О. Тугушева) составили 2 скифоса, датированных последней четвертью V в. до н.э.

По технике росписи и манере нанесения изображений можно сделать вывод, что **группу J V** (Ф. Джонсон) / **Д** (О. Тугушева), появившаяся к закату скифосов с изображением сов, расписывали уже не мастера, а рабы, из-за небрежности, угловатости изображения. Группу «Предшественники» составляют изображения, выполненные в различных пропорциях, но имеющие общие черты, достаточно аккуратно, с изящными листьями оливы. В эту группу входят два схожих скифоса, находящиеся в музее “CIOVIO”, Италия (Таб 2, 3 и 4). Все остальные группы (Группа J I (Ф. Джонсон), группа J III (Ф. Джонсон), группа J II (Ф. Джонсон), группа J IV (Ф. Джонсон)) не имеют разительных отличий, находятся примерно в одной временной плоскости, и судя по технике, не дают возможности отнести их к работам конкретных авторов, за исключением 2 скифосов из собрания Британского музея (Pl 32, 5 и 7). Нет так же и прямых свидетельств о том, что они были произведены в одной мастерской, но при этом есть гипотезы утверждающие, что они аттические с позднейшим появлением реплик в мастерских других полисов. Возможно их расписывали с целью обучения технике и закрепления навыков – так как они выпускались массово, служили для проведения культа, а непрофессиональная роспись делала их доступными вотивными дарами.

Приложение 1

Группа «Предшественники» (Ф. Джонсон) /
«Предшественники» (О.В. Тугушева).

1. Коллекция Мюнхенского музея Инв. Номер: VFß 419. Высота: 7 см. Голова совы, тело и крылья украшены хаотично нанесенными мелкими точками черного цвета. Верх крыла очерчен тонкой линией и 3 горизонтальными рядами точек. Крыло украшено точками и вертикальными линиями. Короткие штрихи на грудке. Две оливковых ветви по бокам.

2. Находится в Национальной галерее Виктории, г. Мельбурн, Австралия. Инв. номер: 80R-D1A. Размер: 8.2 × 17.0 × 11.2 см. Цвет глины: красновато-оранжевый.

Чаша с одной горизонтальной и одной вертикальной ручкой. На черном фоне сова и две вертикальные ветки оливы по бокам от нее. Глаза совы обведены толстым черным контуром и тонкими короткими штрихами по контуру глаз. Тело и крылья украшены черными точками и тонкими полосами черного лака, для имитации перьев, очерчен контур крыла и брови. Вторая четверть V в. до н.э.

3. Коллекция музея Афин. Инв. Номер: P 16530 G 18:1(L). Высота: 8 см., диаметр 10,5 см. Собран и реставрирован из кусочков. Рисунок аккуратный.

Сова в 2 ветвях оливы, на второй стороне (не иллюстрированной) 1 ветка оливы. Внизу проведена линия. Голова совы имеет очерченные мелкими точками брови и много мелких точек на голове, обведены глаза, клюв. Двумя рядами точек выделена шея. Много крупных точек сверху крыла и один ряд по середине, остальное крыло украшено вертикальными линиями. Мелкие вертикальные штрихи в низу туловища. Вторая четверть V в. до н.э.

4. Коллекция музея археологии «CIOVIO». Инв номер: С. 49. Высота: 7 см. Диаметр: 8 см.

На обеих сторонах изображена сова в 2 ветвях оливы. Глаза совы обведены толстым черным контуром. Голова, по контуру, украшена точками, крыло от тела отделено линией с перьями прорисованными, по внешнему краю, штрихами. Голову от тела отделяют тонкие, короткие штрихи. Клюв V образной формы. Все декоративные элементы выполнены черным лаком. В нижней трети туловища скифоса оставлена линия цвета глины. Туловище не имеет выраженного перехвата перед ножкой. Вторая четверть V в. до н.э.

5. Коллекция музея археологии «CIOVIO». Инв номер: С. 48. Диаметр: 9 см, высота: 6,5 см.

На обеих сторонах изображена сова в 2 ветвях оливы. Глаза совы обведены толстым черным контуром. Голова, по контуру, украшена точками, крыло от тела отделено линией с вертикально прорисованными перьями. Голову от тела отделяют короткеш-

трихи. Клюв V образной формы. Все декоративные элементы выполнены черным лаком. В нижней трети туловища скифоса оставлена линия цвета глины. Туловище не имеет выраженного перегиба перед ножкой. Вторая четверть V в. до н.э.

6. Коллекция Британского музея. Инв. Номер: 936. Высота: 7,2 см., диаметр: 8,3 см.

Голова совы украшена россыпью точек, очерченные брови и жирно обведен контур глаз. Верх крыла очерчен и украшен в три ряда точками от середины крыла идут часто нанесенные диагональные линии. Две оливковых ветви по бокам.

Группа J I (Ф. Джонсон) / A (О. Тутушева).

1. Коллекция музея Афин. Инв. Номер: P 6505 E 13:1. Высота: 7,3 см, диаметр: 9,05 см.

Отсутствуют ручки, части венчика, головы, низа сосуда и части с изображением оливковых ветвей. Есть полосой внизу, и частями веток лавра. Сова с обведенными глазами, точками на голове. Крыло украшено рядами точек (вверху и по середине) и вертикальными линиями. Предположительно середина V в до н.э.

2. Находится в Национальной галерее Виктории, г. Мельбурн, Австралия. Инв. номер: 4783-D3. Размер: 8.3 × 15.7 × 9.8 см. Чаша с одной горизонтальной и одной вертикальной ручкой. На черном фоне сова и две вертикальные ветки оливы по бокам от нее. Глаза совы обведены толстыми черными линиями, тело и крылья украшены черными точками и тонкими полосами черного лака, для имитации перьев; очерчен контур крыла и брови. Детализация и качество изображения низкое. Середина V в. до н.э.

3. Коллекция музея археологии «CIOVIO». Инв. Номер: C47. Высота: 7,5 см., диаметр: 9 см.

Качество рисунка низкое. Голова совы имеет жирно обведенный контур глаз и крупные точки по контуру. Крупные точки украшают верх, в два ряда, и низ крыла, в один ряд. На крыле есть вертикальные линии идущие от середины вниз. Две оливковых ветви по бокам. Вторая половина V в. до н.э.

4. Антикварная коллекция Киль, Мюнхен Инв. Номер: L 59. Высота: 8,3 см., диаметр: 10 см. Одна сторона затерта.

Голова совы имеет очерченные брови, жирно обведенный контур глаз и крупные точки по контуру. На ногах крупные точки, ими же украшен верх, в два ряда и середина крыла, в один ряд. На крыле есть вертикальные линии идущие от середины вниз. Две оливковых ветви по бокам. Третья четверть V в. до н.э.

5. Коллекция Японского музея. Инв номер: 21 b. Диаметр: 9,4 см, высота: 7,5 см.

На обеих сторонах изображена сова в 2 ветвях оливы. Точки отделяют голову от тела и украшают ее по контуру. Клюв V образной формы. Глаза совы обведены толстым черным контуром. Голова, по контуру, украшена точками и отделена от шеи рядом точек. Крыло от тела отделено линией. Перья на крыле прорисованы тонкими диагональными линиями. Тулово не имеет выраженного перехвата перед ножкой. Конец V в. до н.э.

6. Коллекция Японского музея. Инв номер: 21 а. Диаметр:9,4 см, высота: 7,8 см.

На обеих сторонах изображена сова в 2 ветвях оливы. Точки расположены по контуру головы, а так же отделяют голову от туловища и украшают лапы. Клюв V образной формы. Глаза совы обведены толстыми черным контуром. Крыло от тела отделено линией. Перья на крыле прорисованы диагональными линиями. Тулово не имеет выраженного перехвата перед ножкой. Конец V в. до н.э.

7. Коллекция Британского музея. Инв. Номер: D 974-2-12. Высота: 8 см., диаметр 10,5 см.

Голова и плечи совы украшены частыми точками, глаза обведены толстой линией. Верх крыла очерчен тонкой линией и точками. Середина и низ крыла украшены точками и вертикальными линиями. Две оливковых ветви по бокам.

8. Коллекция Британского музея. Диаметр:10,5 см, высота: 8,6 см. Изображена сова в 2 ветвях оливы. Точки нарисованы по контуру головы, украшают верх крыла. Глаза совы обведены толстыми черным контуром. Крыло от тела отделено линией. Перья на крыле прорисованы горизонтальными линиями. Тулово сосуда не имеет выраженного перехвата перед ножкой.

9. Античный Отдел Государственных Художественных Коллекций, Кассель. Инв. Номер: T 678. Высота: 7,3 см. , диаметр: 9 см.

Голова совы имеет очерченные брови, жирно обведенный контур глаз. Крупные точки по контуру головы, на ногах, ими же украшен низ крыла, его верхний контур имеет три горизонтальные линии из крупных точек. На крыле есть вертикальные линии. Тонкие, длинные вертикальные штрихи на грудке. Две оливковых ветви по бокам.

10. Коллекция Британского музея. Высота:7,7 см., диаметр:9,3 см.

Голова совы имеет ряд точек по контуру, обведенный контур вокруг глаз. Точки украшают верх крыла в три ряда, середину крыла в один ряд. Крыло очерчено и украшено вертикальными линиями. Две оливковых ветви по бокам.

11. Коллекция музея Афин. Инв. Номер: Р 18564 В 19. Высота: 8,2 см., диаметр: 9,3 см. Собран и реставрирован из осколков. Состояние: отсутствует ручка, сколы по венчику, часть оливковой ветви.

Сова между 2 ветвей оливы. Внизу тулова проведена линия. Голова совы имеет очерченные брови и мелкие точки по контуру головы, жирно обведены глаза. Крыло не очерчено, но есть два ряда точек сверху и один по середине и вертикальные линии. Середина V в. до н.э.

12. Коллекция музея Афин. Инв. Номер: Р 4809 E-F 12-14. Ширина у ручки: 10 см.

Часть небрежно изображенной совы с обведенными глазами, жирными точками по контуру головы, очерченными бровями, оливковая ветвь и линия в низу фрагмента. Предположительно вторая четверть V в до н.э.

13. Коллекция Парижского музея. Инв. Номер: D 863-1-79. Высота: 8 см., диаметр 8,9 см. Голова совы имеет очерченные брови и ряд точек по контуру, жирно обведенный контур глаз. Повернута влево. Крупные точки украшают верх крыла, в три ряда, и по одной полосе посередине и внизу. На крыле есть вертикальные линии идущие от середины вниз. Две оливковых ветви по бокам. Середина V в. до н.э.

14. Коллекция музея Афин. Инв. Номер: Р 16446 G 18:1(M). Высота: 8,2 см., диаметр 9,7 см. Собран и реставрирован из кусочков. Нет частей тулова с изображением оливы, тела совы, венчика. Рисунок небрежный. Сова в 2 ветвях оливы. Крыло очерчено, видны жирные точки на крыле и голове, обведены глаза. Третья четверть V в. до н.э.

15. Коллекция музея Афин. Инв. Номер: Р 18285 В 19:12. Высота: 7,4 см., диаметр 10 см. Собран и реставрирован из кусочков. Нет частей тулова с изображением оливы, головы и туловища совы, венчика.

Сова в 2 ветвях оливы. Внизу проведена линия. Голова совы имеет очерченные брови и много мелких точек по контуру головы, обведены глаза. Видны точки в верхней части крыла, середине и конце. Вертикальные линии на крыле. Третья четверть V в. до н.э.

16. Коллекция Британского музея. Инв номер:939. Диаметр: 10,6 см, высота: 8,9 см.

Изображена сова в 2 ветвях оливы. Точки нарисованны по контуру головы. Глаза совы обведены толстыми черным контуром. Крыло от тела отделено линией, верх украшен рядами точек, низ и середина вертикальными линиями и двумя рядами точек. Сосуд не имеет выраженного перехвата между туловом и ножкой.

Группа J III (Ф. Джонсон) / Б (О. Тугушева).

1. Коллекция Британского музея. Инв номер: Е 152. Высота: 7,7 см., диаметр: 9,0. см.

Голова совы имеет ряд точек по контуры и жирно обведенный контур глаз. Точки украшают верх крыла и шею, остальная часть крыла урашена частыми вертикальными линиями. Две оливковых ветви по бокам.

2. Коллекция Британского музея. Инв номер: Е 152. Высота: 8,6 см., диаметр: 9,4. см.

Голова совы имеет ряд точек по контуру и обведенный контур глаз. Точки украшают верх обведенного крыла, в три ряда, стальная часть крыла урашено вертикальными линиями. Две оливковых ветви по бокам.

3. Коллекция Британского музея. Инв. номер: 1169. Высота: 8 см.

Голова совы имеет ряд точек по контуру, жирно обведенный контур глаз. Точки украшают верх крыла в два ряда, и середину крыла в один ряд. Крыло очерчено и урашено вертикальными линиями. Две оливковых ветви по бокам.

4. Коллекция музея Афин. Инв. Номер: Р 5444 Е 13:1. Высота: 7,6 см, диаметр: 9,85 см. Состояние: нет ручек, частей венчика, тулова. На фрагменте небрежно изображенная сова. Сова с обведенными глазами, жирными точками по контуру головы, очерченными бровями, оливковая ветвь и линия в низу фрагмента. Предположительно середина V в до н.э.

5. Хранится в Государственном Эрмитаже. Инв. номер: Х.1913.6. Выс. сохр. 6,3 см; дм. венчика: 9,7 см.

Был найден в Херсонесе, раскопки Р.Х. Лёпера, «помещение 17 в древней насыпи». На черном фоне сова и вертикальная ветка оливы. Глаза совы обведены толстым черным контуром, тело и крылья украшены рядами черных точек и тонкими полосами из черного лака; очерчен контур крыла и брови. Вторая половина V в. до н.э.

6. Коллекция Британского музея. Высота: 7,8 см., диаметр: 9,3. см.

Голова совы имеет ряд точек по контуры и обведенный контур глаз. Точками обозначают границы крыла и украшают его верх в два ряда, и один ряд по середине, остальная часть урашена вертикальными линиями. Короткие штрихи в конце туловища. Две оливковых ветви по бокам.

Группа J II (Ф. Джонсон) / В (О. Тугушева).

1. Коллекция Британского музея. Инв. номер: 161. Высота: 8,1 см., диаметр: 10,4.

Точки на голове образуют брови, жирно обведены глаза. Точки украшают верх крыла, в три ряда. Остальная часть крыла урашена вертикальными линиями. Две оливковых ветви по бокам.

Группа J IV (Ф. Джонсон) / Г (О. Тугушева).

1. Из коллекции Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (Москва) Инв номер: II lb 580 (5552/1). Размер: 8×10,3×7,5 см. Реконструирован из мелких фрагментов. Цвет глины оранжевокоричневый, лак черный.

На обеих сторонах изображена сова в 2 ветвях оливы. Глаза совы обведены толстым черным контуром. Тело, голова и крылья украшены черными точками, обозначено тонкой черной линией крыло, брови и «перья» на крыле. В нижней трети туловища и у перехвата ножки скифоса оставлены 2 линии цвета глины. Третья четверть V в. до н.э.

2. Из коллекции Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (Москва) Инв номер: II lb 1167. Размер: 8,9×10,6×7 см. Цвет глины оранжево-коричневый, лак черный. Найден Кормилизиным в 1936 г. Реконструирован из фрагментов.

На обеих сторонах изображена сова в 2 ветвях оливы. Глаза совы обведены толстыми черными линиями. Тело, голова и крылья украшены черными точками, крыло, брови и «перья» на крыле обозначены тонкими черными линиями. В нижней трети туловища и у перехвата ножки скифоса оставлены 2 линии цвета глины. Третья четверть V в. до н.э.

3. Коллекция музея археологии «CIOVIO». Инв. Номер: P 16973 A-B 21-22:1. Высота: 5,2 см, диаметр: 10 см.

Фрагменты небрежно изображенной совы. Отсутствуют ручки, части венчика, части тулова с низом совы и оливковыми ветвями, ножка сосуда. Сова с обведенными глазами, очерченными бровями и мелкими точками по всей голове. Крыло очерчено, имеет три ряда точек вверху и вертикальные линии. Две оливковые ветви по бокам. Предположительно середина V в до н.э.

Группа J V (Ф. Джонсон) / Д (О. Тугушева).

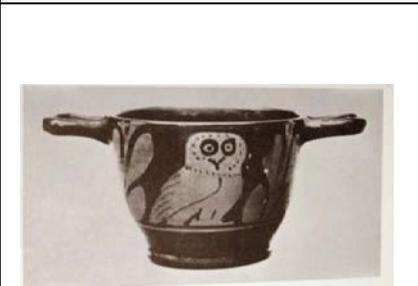
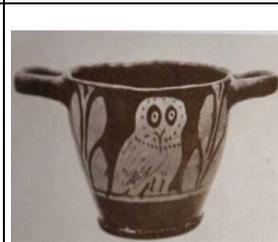
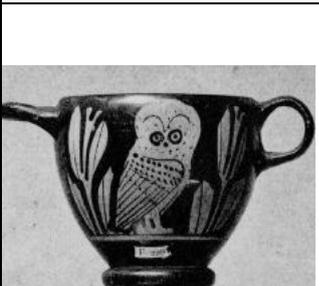
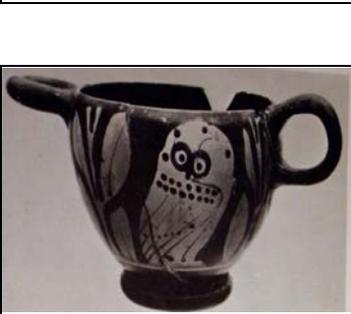
1. Коллекция музея археологии «CIOVIO». Инв. Номер: C 46. Высота: 8 см., диаметр: 9 см.

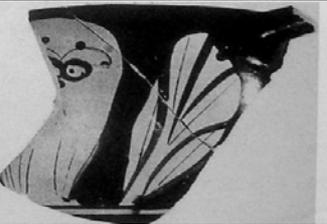
Качество рисунка низкое. Голова совы имеет очерченные брови под которыми – ряд точек, жирно обведенный контур глаз. Крупные точки украшают верх, в три ряда. На крыле есть вертикальные линии идущие от середины вниз. Две оливковых ветви по бокам. Вторая половина V в. до н.э.

2. Коллекция музея Афин. Инв. Номер: P 18893 B 19:7. Высота: 5,5 см, диаметр: 10 см. Отсутствуют ручки, части венчика, части тулова с низом совы и оливковыми ветвями, ножка сосуда.

Фрагменты небрежно изображенной совы. Сова с обведенными глазами, очерченными бровями и точками разного размера и формы по всей голове. Крыло очерчено, имеет ряды точек вверху и вертикальные линии. Две оливковые ветви по бокам. Предположительно последняя четверть V в. до н.э.

Приложение 2

Предшественники		
 <p>CVA. Deutschland. 1968... Taf 82, 5. Инв. Номер: VFß 419.</p>	 <p>На циональная</p> <p>галерея Виктории, г. Мельбурн, Австралия. Инв. номер : 80R - D1A. Вторая четверть V в. до н.э.</p>	 <p>Moore В.М. 1997 ... Pl. 122. - 1313. Инв. Номер: P 16530 G 18:1(L). Вторая четверть V в. до н.э.</p>
 <p>CVA. Italia. 1970... Taf 2, 4. Инв номер: С. 49. Вторая половина V в. до н.э.</p>	 <p>CVA. Italia. 1970... Taf 2, 3. Инв номер: С. 48. Вторая половина V в. до н.э.</p>	 <p>CVA. Great Britain. 1929... Pl 32, 1. Инв. Номер: 936.</p>
Группа А (J D)		
 <p>Moore В.М. 1997 ... Pl. 122.- 1316. Инв. Номер: P 6505 E 13:1. Середина V в. до н.э.</p>	 <p>На циональная галерея</p> <p>рея Виктории, г. Мельбурн, Австралия. Инв. номер: 4783-D3. Середина V в. до н.э.</p>	 <p>CVA. Italia. 1970 ... Taf 2, 2. Инв. Номер: С47. 2 половина V в. до н.э.</p>

 <p>CVA. Deutschland. 1988... Taf 30, 1, 2. Инв. Номер: L 59. Третья четверть V в. до н.э.</p>	 <p>CVA. Japan 1991... Taf 34, 6, 7. Инв номер: 21 б. Конец V в. до н.э.</p>	 <p>CVA. Japan. 1991... Taf 34, 8, 9. Инв номер: 21 а. Конец V в. до н.э.</p>
 <p>CVA. Nantes Musee Dobree. 1997... Pl 23, 3,4. Инв. Номер: D 974-2-12. Середина V в. до н.э.</p>	 <p>CVA. Great Britain, 1929... Pl 32, 8. Инв. Номер: 67,5 - 8, 1170.</p>	 <p>CVA. Deutschland. 1972... Taf 40, 6, 7. Инв. Номер: T 678.</p>
 <p>CVA. Great Britain. 1929... Pl 32, 4. Высота:7,7 см., диаметр:9,3 см.</p>	 <p>Moore B.M. 1997 ... Pl. 122. - 1316. Инв. Номер: P 18564 B 19. Середина V в. до н.э.</p>	 <p>Moore B.M. 1997 ... Pl. 122. - 1314. Инв. Номер: P 4809 E-F 12-14. Вторая четвертью V в. до н.э.</p>
 <p>CVA. Nantes Musee Dobree. 1997... Pl 23, 1, 2. Инв. Номер: D 863-1-79. Середина V в. до н.э.</p>	 <p>Moore B.M. 1997 ... Pl. 122. - 1319. Инв. Номер: P 16446 G 18:1(M). Третья четверть V в. до н.э.</p>	 <p>Moore B.M. 1997 ... Pl. 123. - 1320. Инв. Номер: P 18285 B 19:12. Третья четверть V в. до н.э.</p>

 <p>CVA. Great Britain, 1929... Pl 32, 3. Инв номер: 939.</p>		
ГРУППА Б (J III)		
 <p>CVA. Great Britain, 1929... Pl 32, 10. Инв номер: E 152.</p>	 <p>CV A. Great Britain, 1929... Pl 32, 7. Инв номер: E 152.</p>	 <p>CVA. Great Britain, 1929... Pl 32, 5. Инв. номер: 1169.</p>
 <p>Moore B.M. 1997 ... Pl. 122.-1315. Инв. Номер: P 5444 E 13:1. Середина V в. до н.э.</p>	 <p>Букина 2019. ... С. 34. Инв. номер: X.1913.6. Вторая половина V в. до н.э.</p>	 <p>CVA. Great Britain, 1929... Pl 32, 5. Инв номер: E 152.</p>
ГРУППА В (J II)	ГРУППА Д (J V)	
 <p>CVA. Great Britain, 1929... Pl 32, 6. Инв. номер: 161.</p>	 <p>CVA. Italia. 1970 ... Taf 2, 1. Инв. Номер: С 46. Вторая половина V в. до н.э.</p>	 <p>Moore B.M. 1997 ... Pl. 123.-1322. Инв. Номер: P 18893 В 19:7. Последняя четверть V в. до н.э..</p>
ГРУППА Г (J IV)		

	CVA. Pushkin State Museum Of Fine Arts.		CVA. Pushkin State Museum Of Fine Arts.		CVA. Italia. 1970 ... Taf 2, 1. Инв.
2000... Pl 41, 5, 6. Инв номер: П lb 580 (5552/1). Третья чет- верть V в. до н.э.	2000... Pl 41, 3, 4. Инв номер: П lb 1167. Третья четверть V в. до н.э.	Номер: P 16973 A-B 21-22:1. Вторая половина V в. до н.э.			

Список использованных источников и литературы

1. Антология источников по истории, культуре и религии Древней Греции / Под ред. В.И. Кузищина // СПб.: Алетейя, 2000. — 608 с.
2. Букина А.Г. Скифос из Херсонеса в собрании Государственного Эрмитажа: вопрос об аттических мастерских скифосов с совами // Античные реликвии Херсонеса: Открытия, Находки, Теория. Материалы научной конференции (Ред. Сост. Костромичев Д.А.). Севастополь, 2019. — 344 с.
3. Вдовиченко И.И. О культе Афины в Северном Причерноморье (на материалах аттической вазописи V-IV вв. до н.э.) // Культура народов Причерноморья. Киев, 2002. № 29. С. 107–111.
4. Гвоздева Т.Б. Великие Панафиней: в тени Олимпийских Игр // Вестник Российского Университета Дружбы Народов. Серия: Всеобщая История. Российский университет дружбы народов (РУДН). М., 2011. С. 36–47.
5. Гесиод. Теогония. Труды и дни. Щит Геракла. Фрагменты (пер. Вересаев В., Ярхо В.Н., Цибенко О.). М. Лабиринт. 2001. — 256 с.
6. Корольков Д.Н. Несколько неизданных мегарских надписей // ЖМНП. 1883. № 9. С. 57–61.
7. Латышев В.В. Очерк греческих древностей: Пособие для гимназистов старших классов / Сост. преп. Вилен. гимназии В. Латышев. Ч. 2. // Вильна: тип. А.Г. Сыркина. 1889. — 288 с.
8. Тугушева О.В. Аттические скифосы с изображением совы // Введение в храм. М., 1997. С. 136–147.
9. Штителъман Ф.М. Медальон с изображением Афины из Ольвии // СА. 1965. № 4. С. 223–227.

10. *Moore B.M., Philippides M.Z.P., Bothmer D.* Attic Black-Figured Pottery // The Athenian Agora. Vol. 23: American School of Classical Studies at Athens. 1986.– 382 p.

11. *Moore M.B.* Attic Black-Figured and White-Ground Pottery // The Athenian Agora. Vol. 30: American School of Classical Studies at Athens. 1997. – 419 p.

12. *Beazley J.D.* Attic Black-figure Vase-painters. Oxford, 1956. P. 982.

13. *Johnson F.R.* An Owl Skythos // Studies, Presented to the David Moore Robinson on the Occasion of his Seventieth Birthday. Vol. II. St. Louis, Missouri, 1953. P.96–105.

14. Corpus Vasorum Antiquorum. Deutschland. Kiel. Kunsthalle, Antikensammlung. Brigitte Freyer-Schauenburg. München. 1988. – 157 p.

15. Corpus Vasorum Antiquorum. Deutschland. Kassel, Antikenabteilung Der Staatlichen Kunstsammlungen. Reinhard Lullies. München. 1972.– 115 p.

16. Corpus Vasorum Antiquorum. Deutschland. Frankfurt Am Main. Band 2. Bearbeitet von Kurt Deppert. München. 1968. – 79 p.

17. Corpus Vasorum Antiquorum. Great Britain, British Museum. By H. B. Walters. L.: Humphrey Milford. 1929. P. 5. Pl. 32.

18. Corpus Vasorum Antiquorum. Nantes Musee Dobree. By Frere D. Paris, 1997. – 93 p.

19. Corpus Vasorum Antiquorum. Italia. Como civico museo archeologico "CIOVIO". Francesca Paola. Roma. 1970. – 15 p.

20. Corpus Vasorum Antiquorum. Japan. Schwarz und Rotfigurige Vasaen in Japanischen Sammlungen. By Akira Mizuta. Tokio, 1991. – 152 p.

21. Corpus Vasorum Antiquorum. Pushkin State Museum Of Fine Arts. Attic Red-Figured Vases. By Sidorova N. Russia. Moscow, 2000.– 68 p.

22. Национальная галерея Виктории, Мельбурн, Австрия: <https://www.ngv.vic.gov.au/explore/collection/work/485/> (Дата обращения: 10.10.2020).

23. Национальная галерея Виктории, Мельбурн, Австрия: <https://www.ngv.vic.gov.au/explore/collection/work/667/> (Дата обращения: 10.10.2020).

Л.В. Тихонова

Институт истории и международных отношений СГУ, магистратура «Истоки европейской цивилизации: археология и исторический нарратив» студентка 2 курса магистратуры, группа 261;
E-mail: tikhonova-lada@rambler.ru
Научный руководитель - канд. ист. наук, доцент доц. Смыков Е.В.

ХРАМЫ ГЕРКУЛЕСА В РИМЕ

Аннотация. Данная статья содержит информацию о римских храмах, святилищах и алтарях посвящённых древнеримскому божееству Геркулесу, среди которых как существующие ныне памятники, так и те, что не дошли до наших дней. Также даётся краткий обзор возникновения культа Геркулеса в Риме и его популярности.

Ключевые слова: Геркулес, храм, божеество, алтарь, культ.

L. V. Tikhonova

HERCULES'S TEMPLES IN ROME

Abstract: This article contains information about roman temples, sanctuaries and altars, devoted by Hercules – ancient roman deity. Among them are both existing monuments and those that have not survived to the present day. A brief overview is also provided of occurrence in Rome Hercules's cult and its popularity.

Key words: Hercules, temple, deity, altar, cult.

Культ Геркулеса появился в Риме, вероятно, в конце V – начале IV века до н.э. Он был одним из самых ранних божеств (если вообще не первым), пришедших туда из греческого мира. Культ греческого героя Геракла, популярный в полисах Великой Греции, тесно контактировавших с Римом и его соседями, распространился сначала в Этрурии, а затем и в Риме [4, с. 114]. По свидетельству Дионисия Галикарнасского, «повсюду в ... Италии выделяют священный участок этому божееству и водружают алтари в городах, а также на дорогах, и редко кто сыщёт там место, где бы не почитался этот бог» (Dionys.Hal. I.40.6). Культ Геркулеса был распространён по всему Лацию, и пришёл в Рим из Тускула или Тибура [9, с. 220]. В Риме этот культ вначале он был частным (sacra gentilicia) и отправлялся только внутри двух патрицианских родов – Поттициев и Пинариев. Однако в 312 г. по настоянию цензора Аппия Клавдия

«род Поттицев ... обучил общественных рабов обрядам этой святыни, дабы передать им свои обязанности» и культ стал государственным, за что, согласно традиции, боги наказали Поттицев полным вымиранием рода всего за один год, а самого Аппия – слепотой (Liv. I.7.1214; IX.29.911; Dionys. Hal. I. 40.45; [Aur. Vict.] 8.16; Macrobian. II.6.1216). Конечно, в этом случае античные авторы поменяли причину и следствие местами: не род вымер из-за того, что уступил место государственным рабам, а рабы стали служителями этого культа из-за вымирания рода [2, с. 107].

Геркулес был одним из самых почитаемых «пришлых» божеств. Его героическая земная жизнь нашла отражение в преданиях о посещении Италии, куда он завернул, возвращаясь в Грецию с быками Гериона, и о победе, которую он одержал здесь над местным чудовищем Каком (Verg. VIII.190-267; Ovid. Fast. I.543-578; Liv. I.17.47 etc.). В дальнейшем Геракл/Геркулес приобретает все больше божественных свойств, причем, так как он сам был некогда человеком, оказывается близок и понятен людям в качестве заступника и помощника. Показательно, что среди посвященных надписей богам, найденных в Риме и принадлежащих рабам и вольноотпущенникам, Геркулесу сделано 19 посвящений, а официальным государственным богам значительно меньше (из богов капитолийской триады: Юпитеру три посвящения, Юноне два, Минерве – ни одного) [5, 107].

Как и у любого другого божества, у Геркулеса было много храмов, алтарей и сакральных мест. Самым почитаемым (если не сказать, главным) местом поклонения Геркулесу был *Ara Maxima* (Величайший алтарь) в Риме, расположенный на Бычьем форуме, хотя, по словам Дионисия, по своему внешнему украшению он уступал другим алтарям (Dionys. Hal. I.40.6). *Ara Maxima* был одним из первых священных мест Геркулеса. Его основание приписывали Эвандру (Dionys. Hal. I.40.6; Tac. Ann. XV.41; Strab. V.3.3) или самому Геркулесу (Liv. I.17.1011; Ovid. Fast. I.581; Verg. Aen. VIII.271). Во времена правления Нерона он погиб во время великого пожара, был затем восстановлен, и все еще существовал в IV в. н.э. Возведение алтаря именно в этом месте не было случайным – Бычий форум был древним местом торговли скотом, где пересекались несколько важных торговых путей [1, с. 133].

Одним из самых ранних храмов Геркулеса считается храм, построенный примерно в то же время, что и цирк Фламиния (221 г. до н.э.), который считался находящимся под покровительством Геркулеса. Поэтому храм был посвящен Геркулесу Хранителю (*Custos*). Выстроен он был по указанию Сивиллиных книг, его день основания праздновался 4 июня (Ovid. Fast. VI. 209-212). В 189 г. в храме было установлено изваяние бога (Liv. XXXVIII. 35.4), а в I в.

до н.э., вероятно, именно этот храм был отреставрирован Суллой (на этот счет, впрочем, есть определенные сомнения: иногда указывают на то, что в Риме должен быть другой, более древний, храм неподалеку от Ага Махима, а храм у цирка Фламиния был построен Суллой [8, с. 186]).

Ещё один храм Геркулеса находился за Коллинскими воротами. В 211 г. до н.э. до него дошёл Ганнибал во время своего похода на Рим (Liv. XXVI.10.3). Однако никаких подробностей об этом храме мы не знаем.

Храм Геркулеса Мусагета был построен по инициативе Марка Фульвия Нобилиора на Марсовом поле к юго-западу от цирка Фламиния, в год его консульства, 189 г. до н.э. [3, 171], или, скорее, после триумфа, который он справил над акарнанцами в 187 г. [8, с. 187]. День основания храма праздновался 30 июня. Говорят, что Фульвий сделал это, узнав, что в Греции Геракл был покровителем муз (Pan.Lat. V.78). В этом храме Фульвий установил статуи девяти муз неизвестного художника и Геракла, играющего на лире (Plin. HN. XXXV.66; Ovid. Fast. VI.797812).

Ряд проблем возникает в связи с храмами Геркулеса Победителя. Согласно Макробию, в Риме было два храма с этим именем — у Тройных ворот (Porta Triginta) и на Бычьем рынке (Forum Boarium) (Macrob. III.7.1011). Однако из надписи, найденной в 1786 г. в окрестностях Латерана можно заключить, что где-то поблизости, на древнем Целии, был еще один храм. Он был посвящён консулом Луцием Мумием Ахейским в 142 г. по его обету, данному тремя годами ранее: «Л. Мумий, сын Луция, консул, после того, как под его предводительством, auspiciis и империем была захвачена Ахайя и разрушен Коринф, вернулся в Рим, празднуя триумф за эти самые успехи; и, победитель, по обету данному во время войны, воздвиг этот храм и статую Геркулеса Победителя» (ILS. 20: L. Mummi(us) L. f. cos. duct[u] auspicio imperio queeius Achaia capt [a] Herculis Victoris imperator dedicat). Храм известен только по эпиграфическим данным, никаких данных о нем в письменных источниках нет. Таким образом, дело выглядит так, что в Риме был еще один, третий, храм Геркулеса Победителя.

Вопрос об этом храме был тщательно исследован А. Золковским, который, прежде всего, указывает на то, что район Целия никак не ассоциируется с культом Геркулеса и надпись не является свидетельством в пользу существования там храма, поскольку может быть связана с другими памятниками Муммия (впрочем, возможно и то, что постройка Муммия имела частный характер и не относилась к государственному культу [6, с. 219-220]); почитание же Геркулеса Победителя концентрировалось в районе Бычьего рынка, места победы Геркулеса над Каком [10, с. 310, 312-313,

316]. По его предположению, круглый храм, стоящий на берегу Тибра и сохранившийся до наших дней, мог быть храмом Геркулеса Победителя у Тройных ворот: храмы Геркулеса в Риме были обычно круглыми [10, с. 313], а эпитеты *Victor* и *Invictus*, которым именуется почитаемый в храме у тройных ворот Геркулес в фастах, были взаимозаменяемы [10, с. 311-312]. Вероятно, этот храм, день основания которого отмечался 13 августа, был как-то связан с алтарем Юпитера Изобретателя, воздвигнутым, по легенде, самим Геркулесом в честь победы над великаном Каком и находившимся у тех же ворот [8, с. 189].

В этом случае храмом Геркулеса Победителя на Бычьем форуме, о котором упоминают античные авторы, должен быть не сохранившийся до наших дней круглый храм, известный по зарисовке конца XV в., чуть в стороне от которого находился еще один храм – Геркулеса Непобедимого у Большого цирка, днем основания которого считалось 12 августа и который источники связывают с Помпеем Великим (*Plin. HN. XXXIV.57; Vitruv. III.3.5*). Однако, согласно описанию Витрувия, храм был ареостилем, т.е. имел большее расстояние между колоннами (интерколумний), чем обычно. Кроме того, «вареостилях ...нельзя применять ни каменных, ни мраморных архитравов, но на колонны приходится класть сплошные деревянные балки. Да и по самому своему виду эти храмы распялены, приземисты, низки и широки; фронтоны их украшаются по этрусскому обычаю глиняными или позолоченными медными статуями» (*Vitruv. III.3.5*). Итак, храм этот был очень архаичным по своей конструкции, и, вероятно, первым храмом Геркулеса в Риме, построенным еще до начала греческого влияния на архитектуру. Вряд ли Помпей смог бы спланировать постройку в столь выдержанном архаическом стиле, поэтому, скорее, он просто отреставрировал его, после чего он и получил имя *Pompeianus*.

С храмом на берегу Тибра связан еще один памятник – фрагментированная надпись с указанием на ...о *Olivarius opus Scopae minoris* [7, с. 255]. Эта надпись скорее всего указывает на статую работы Скопаса Младшего, стоявшую на открытом воздухе и не связанную с официальным культом [10, с. 323-324].

Еще два храма вызывают вопросы. Во-первых, это храм Геркулеса Фундания [7, с. 252-3]. Эпитет происходит от названия городка Фунды на юге Лация (С.Г. Плаксин [3, с. 171] ошибочно переводит эпитет как «основатель»), о культе Геркулеса в котором ничего не известно; в самом Риме, однако, было Фунданское озеро. Надпись, в которой упоминается посвящение Геркулесу Фунданию (*ILS. 3449*), не имеет точной локализации, поэтому мы не можем сказать точно, относится ли посвящение Геркулесу Фунданию к какому-то храму в Риме или в Фундах [8, с. 186]. Во-вторых, это ал-

тарь или святилище Геркулеса Перворождённого, известное из надписей (ILS. 3433; 7707). Подробнее о нем ничего не известно, но происхождение эпитета Перворожденный не вполне понятно – он применялся к Фортуне в Пренесте, но его использование по отношению к Гераклу нигде не засвидетельствовано [8, с. 188].

Ещё один храм Геркулеса, на месте которого впоследствии был построен театр Аполлона, находился на левом берегу Тибра, близ современного моста Святого Ангела. Здесь были найдены остатки небольшого круглого храма с двумя капителями в виде львиной шкуры и красивый алтарь августовского периода, украшенный букраниями и плоскими листьями (плоские листья присутствовали при украшении храмов Геркулеса). Часть архитрава с вырезанными на ней буквами LIB..., однако, дают основания для предположения, что храм был посвящен Либеру-Вакху [8, с. 185].

До наших дней дошёл ещё один памятник на правом берегу Тибра, который мог быть либо статуей, либо каким-то святилищем. В 1889 г. чуть южнее станции Трастевере, было обнаружено святилище, вырубленное в туфе и посвященное Геркулесу, который изображен возлежащим за столом (Cubans); там же было найден семь герм, изображающих головы возникших, и две надписи, содержащие посвящение Луция Домиция Пермисса [8, с. 185-186].

Если рассмотреть территориальное распределение храмов Геркулеса по отношению к померию, сакральной границе Рима, то вряд ли здесь можно усмотреть какую-либо закономерность. По предположению Д. Шайда, за сакральной границей оказывались храмы божеств, имеющих враждебную природу, причем Геркулес называется в качестве «функционально враждебного» божества [4, с. 71]. Однако в пределах померия находились важнейшие места, связанные с культом Геркулеса, – Величайший алтарь, храм на Бычьем рынке, храм, расположенный у Большого цирка. Большинство храмов в Риме, посвящённых Геркулесу, находилось в пределах померия – сакральной границы города. Конечно, посвященные Геркулесу культовые объекты находились и за пределами померия, но здесь важно подчеркнуть, что самые древние, связанные с легендарной историей города, святыни находились в сакральном ядре Вечного города. Даже если корни культа Геркулеса не были исконно римскими, он достаточно рано стал своим среди самых древних римских божеств.

Список источников и литературы

1. *Майлз Р.* Карфаген должен быть разрушен / Пер. И.В. Лобанова М., 2014.

2. *Немировский А.И.* Идеология и культура раннего Рима. Воронеж, 1964.
3. *Плаксин С.Г.* Боги и мифологические герои на монетах римской республики. М., 2012.
4. *Шайд Д.* Римская религия / Пер. О. Смирновой. М., 2006.
5. *Штаерман Е.М.* Мораль и религия угнетенных классов Римской империи (Италия и Западные провинции). М., 1961.
6. *Latte K.* Römische Religions geschichte. München: Beck, 1992.
7. *Platner S.B., Ashby T.* A Topographical Dictionary of Ancient. London: Oxford University Press, 1929.
8. *Richardson L.* A New Topographical Dictionary of Ancient Rome. Baltimore: Hopkins University Pr., 1992.
9. *Wissova G.* Religion und Kultus der Römer. München: Beck, 1912,
10. *Ziolkowsky A.* Mummius' Temple of Hercules Victor and the round temple on the Tiber. Phoenix, 1988. Vol. 42/4. P. 309-333.

Т.С. Хачатрян

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 4 курса
E-mail: taguikhachatryan18@mail.ru
Научный руководитель – канд. ист. наук, доцент Е.В. Смыков

НАЧАЛО ПОЛИТИЧЕСКИХ КОНТАКТОВ РИМА И ВЕЛИКОЙ АРМЕНИИ

Аннотация: В статье анализируются политические взаимоотношения Рима и Великой Армении в условиях экспансионной политики Римской республики. Внешнеполитическая ситуация, сложившаяся в Передней Азии в II-I вв. до н.э., в частности, отношения между Римом и Великой Арменией, во многом зависели от соседних государств, и непосредственно, оказывали влияние на их взаимоотношения. В начале I в. до н.э. таковым государством был Понт в лице лидера – Митридата VI Евпатора, а позднее Парфия, поставившая Армянское царство в правление Артавазда II в сложное положение выбора союзника.

Ключевые слова: Древний Рим, Великая Армения, Парфянское царство, Арташес I, Тигран II Великий, Артавазд II.

T.S. Khachatryan

THE BEGINNING OF POLITICAL CONTACTS ROME AND GREAT ARMENIA

Annotation: The article analyzes the political relationship between Rome and Greater Armenia in the context of the expansionary policy of the Roman Republic. The foreign policy situation that developed in Western Asia in the II-I centuries BC, in particular, the relationship between Rome and Great Armenia, largely depended on neighboring states, and directly influenced their relationship. At the beginning of the first century BC, such a state was Pontus in the person of the leader – Mithridates VI Eupator, and later the Parthia that put the Armenian Kingdom in the difficult position of choosing an ally during the reign of Artavazd II.

Key words: Ancient Rome, Great Armenia, Parthian kingdom, Artashes I, Artavasdes II, Tigran II the Great.

Проблема политических взаимоотношений двух влиятельных государств – Римской республики и Великой Армении до сих пор остается сравнительно слабоизученной областью в современной исторической науке. Сложность исследуемого вопроса состоит в том, что, будучи важным разделом истории древней Армении и

Рима, она выходит из круга проблем только двух стран, тесно соприкасаясь с вопросами истории сопредельных государств.

Завоевательная политика Римской республики в Малой Азии и в Восточном Средиземноморье в II в. до н.э. привела к серьезным изменениям в международных отношениях на Востоке. Основной целью экспансии Рима было постепенное подчинение и вхождение определенного государства в сферу влияния, а позднее присоединение его территории к владениям Римской республики в качестве провинции. Одним из таких государств стала Великая Армения, могущество которой усилилось с 90-х гг. I в. до н.э. Именно Армянское государство стало для Римской республики на Востоке важнейшим объектом экспансии, в конечном счете приведшей к лишению самостоятельности одного из сильнейших царств в Азии и превращение его в предмет спора между Римом и Парфией [5, с. 5].

Началом взаимоотношений Рима и Великой Армении традиционно считают начало II в. до н.э. К этому времени римляне, вмешиваясь в дела Малой Азии развязывают войну с Селевкидским государством. После битвы под Магнесией (190 г. до н.э.) Рим твердой ногой ступил в Малую Азию, так как со стороны Востока уже ничто ему не угрожало. Селевкиды были настолько ослаблены, что не представляли угрозы для близких и дальних соседей. [12, с. 360]. В конечном итоге война Римской республики с селевкидским царем Антиохом III Великим привела к заключению в Апамее мирного договора [App. Syr., 38]. Данный договор по большому счету предусматривал полное ослабление Селевкидского государства с помощью системы союзов с другими государствами региона. Государством - союзником, наряду с Каппадокией и Вифинией, стала Армения, где власть принадлежала Арташесу I и Зареху. [Strabo, XI, 14, 15]. До сих пор отношения Арташеса с Римом были дружескими и исходили они из взаимных интересов, так как армянский царь стремился ослабить позиции Селевкидов.

По мнению П. Астурына, новые союзнические отношения были на руку не только римлянам, но и армянскому государству. [4, с. 12]. Хотелось бы отметить, что по данным античных источников нет точного факта подписания союзнического договора между Римом и Арменией, скорее всего, имело место лишь соглашение о дружбе государств. Соглашение не предполагало ведения дальнейшей политики совместно, а была лишь формальностью. Стоит сказать, что армянские государства тем или иным образом были вовлечены в сферу римских интересов. Так в ходе борьбы Понтийского царя Фарнака I с Пергамом и Каппадокией армянский царь Арташес I также упоминается античными авторами, но роль его становится посреднической. По некоторым данным он

является и союзником, и нейтральной стороной для Пергама [12, с. 127]. Все же мы придерживаемся мнения, что армянское государство в лице Арташеса I скорее всего сохраняло нейтралитет, ибо источники не подтверждают роль Арташеса I как союзника в этом конфликте.

После событий в Малой Азии и конфликта Рима с Селевкидами Армения стала постепенно выпадать из поля зрения римлян. Это было связано с тем, что во внешней политике это государство не имело особого влияния в событиях в Малой Азии и, соответственно, для римской дипломатии она была неинтересна. Скорее всего, первые политические контакты между Великой Арменией и Римом не могли быть долгосрочными, что привело позднее к прекращению прямых контактов между ними. Эти отношения не возобновлялись вплоть до 90-х гг. I в. до н. э. Следовательно, влияние римско-армянских контактов начала II в. до н. э. на отношения между двумя государствами в I в. до н. э. не было определяющим. [5, с. 57].

Политические контакты между Римом и Великой Арменией, активизация армяно-римских отношений и включение Великой Армении в сферу влияния Римской республики относится ко времени наибольшего могущества Армянского государства при Тигране II Великом [10, с. 301]. Дата прихода к власти Тиграна II определяется на основе сообщения Плутарха [Plut., Luc., 21], согласно которому в 71/70 г. до н. э. царь правил уже 25 лет.

После вступления на престол Тиграна II армянское государство стремительно усиливает свои позиции. Укрепление могущества Тиграна II шло вразрез с интересами Римской империи, стремившейся утвердиться на Ближнем Востоке. Политика Тиграна II Великого в чем-то была схожа с политикой руководства Рима, в частности, это политика увеличения своих владений за счет территорий соседних стран. Так с захватом Софены в 94 г. до н.э. Тигран II практически сразу оказался вовлечен в политическую борьбу, которая велась на востоке Малой Азии, а это не могло не затронуть международные отношения двух государств, в частности, их интересов в данном регионе. [6, с. 82- 83]. В то же время нужно учесть, что в начале 80-х гг. I в. до н.э. Армения находилась в зависимости от Парфии. Тигран верно воспринял ситуацию и первым своим мероприятием сделал заключение союза с Митридатом VI Понтийским [3, с. 185]. Перед армянским царем возникает проблема выбора союзников, так как дальнейшие самостоятельные действия в столь важном регионе были невозможны в одиночку.

Важно отметить, что по сведениям некоторых античных авторов, Тигран вступает в союз с понтийским царем Митридатом VI

Евпатором [App. Mithr., 15]. По мнению А. Саркисяна, союз Армении и Понта не только означал заявку на главенствующую политическую роль двух государств во всем регионе, но и предполагал своеобразное разделение сфер во внешней политике [13, с. 38]. Принято считать, что армяно-понтийский союз имел ярко выраженную антиримскую направленность. [8, с. 110], но многие исследователи исходят из того, что главной угрозой для армянского царства была Каппадокия. [7, с. 33]. С этой гипотезой трудно согласиться. Скорее всего, целью соглашения между Понтом и Великой Арменией был именно захват Каппадокии, после чего римско-армянские отношения могли бы перерасти в конфликт. Но армянский царь не собирался вступать в борьбу с Римом и смог избежать вовлечения своей страны в римско-понтийское противостояние. [5, с. 56]. Несмотря на то, что Тигран, видимо, старался избежать конфликта с Римом, все же его зятю - понтийскому царю Митридату VI - удалось втянуть Армению в противостояние с Римской республикой, что привело к поражению Тиграна, явившегося с изъявлением покорности к Помпею.

К 70 г. до н. э., после участия Тиграна в войне Митридата VI Евпатора с Римом, Тигран II впервые вступил в дипломатические сношения с Римом. Последний сохранил за Тиграном Армянское царство и наделил его званием друга и союзника римского народа, но, разумеется, установившиеся внешне союзные римско-армянские отношения на практике были не чем иным, как той или иной формой зависимости армянского правителя от римлян. [9, с. 239-240].

Важно отметить, что тесные политические контакты двух мощных государств прослеживались позднее, в правление сына Тиграна II Великого – Артавазда II. Стоит учесть тот факт, что на данном этапе отношений Великая Армения играла роль буферного государства между Римом и Парфией, т.к. одним из главных вопросов для армянских царей был вопрос о внешнеполитической ориентации. С такой ситуацией впервые столкнулся Артавазд II, на годы правления которого пришлись столкновения Парфии и Рима, где на начальных этапах армянскому царю пришлось участвовать и обозначать политическую ориентацию всего Армянского государства. Таким образом, римско-армянские отношения, ставшие союзническими, вскоре оказались ослаблены действиями римлян и привели к упадку Великой Армении в конце I в. до н. э. - начале I в. н. э. Рим лишился надежного союзника на Востоке и не смог продолжить дальнейшую экспансию. Армянское царство стало ареной борьбы между Римом и Парфией, что оказало негативное влияние на его дальнейшее развитие [13, с. 44].

Список использованной литературы и источников:

1. *Аппиан*. Митридатовы войны: пер с древнегреч. // ВДИ. 1946. №4. С. 235-289.
 2. *Аппиан*. Римские войны. / Пер. С.П. Кондратьева. СПб, 1994.
 3. *Арутюнян А.Ж.* Армения, государства Восточного Средиземноморья и Иран (189 г. до н. э. – 298 г. н. э.). Ростов-на-Дону, 2015. С. 370.
 4. *Астуриян О.* Политические взаимоотношения между Арменией и Римом. 190 г. до р. X. – до 428 г. п. X. Венеция, 1912. (на арм. яз.)
 5. *Литовченко С.Д.* Римско-армянские отношения в I в. до н.э. - начале I в. н.э.: Дис... канд. ист. наук: 07.00.02 / Харьковский национальный ун-т им. В.Н.Каразина. X., 2003.
 6. *Ломоури Н.Ю.* К истории Понтийского царства. - Тбилиси, 1979.
 7. *Манандян Я.А.* Тигран II и Рим: в новом освещении по первоисточникам. - Ереван, 1943. С. 240.
 8. *Манасерян Р.Л.* Борьба Тиграна против экспансии Рима в Каппадокии в 93- 91 гг. до н. э.// ВДИ - 1985. - № 3. С. 113-119.
 9. *Моммзен Т.* История Рима: В 4 т. - Ростов-на-Дону, 1997. - Т. 2.
 10. *Панов А.Р.* Артавазд II и армяно-римские взаимоотношения в середине I в. до н.э. М., 2012.
 11. *Плутарх*. Сравнительные жизнеописания: Пер. с древнегреч.: В 3 т. - М., 1964. - Т 3.
 12. *Ранович А.Б.* Эллинизм и его историческая роль. - М.; Л., 1950.
 13. *Саркисян А.* Рим и Армения. У истоков Катехона // 21 Век. Серия 4(41). Ереван, 2013.
1. *Страбон*. География. / Пер. Г.А. Стратановского. М, 1994.

РАЗДЕЛ 2. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР: СОЦИУМ, ПОЛИТИКА, КУЛЬТУРА

УДК 94(48)

М.А. Ермакова

Институт истории и международных
отношений СГУ им. Н.Г. Чернышев-
ского, г. Саратов, Россия,
студентки 3 курса
E-mail: mari666schmidt@gmail.ru
Научный руководитель – д. ист. наук,
профессор Галямичев А.Н.

ВОЙНА В КАРТИНЕ МИРА СРЕДНЕВЕКОВОЙ СКАНДИНАВИИ

Аннотация: В статье рассматривается место и роль войны в картине мира жителей средневековой Скандинавии на основе анализа их религиозных верований и культов в дохристианский период.

Ключевые слова: Скандинавия, средние века, война, религия, мифология, язычество.

М.А. Ermakova

WAR IN THE PICTURE OF THE MEDIEVAL SCANDINAVIAN WORLD

Abstract. The article discusses the place and role of war in the picture of the world of the Scandinavians, based on their religious beliefs in the pre-Christian period.

Key words: Scandinavia, Middle Ages, war, religion, mythology, paganism.

Анализ дошедших до нас источников позволяет сделать вывод о том, что представления о войне составляли стержень скандинавской мифологии. На первый план здесь выдвигалась борьба богов и героев с носителями мирового зла – великанами и чудовищами. Как из Младшей, так и из Старшей Эдды следует, что великаны – главные враги богов-асов. Борьба с ними – необходимое условие существования мира в целом, ведь в противном случае великаны уничтожили бы мироздание, а вместе с ним – богов и людей.

Древнескандинавская религия берет свое начало от религии древних германцев. Следует отметить, что она не была статичной: с течением времени религиозная система развивалась, менялась роль тех или иных богов в жизни людей, уходили в прошлое одни и появлялись другие их функции.

Окончательное оформление скандинавской мифологии и религии приходится на эпоху викингов (IX — середину XI в.). Именно это беспокойное для Западной Европы время, известное также как эпоха грабительских походов и первых географических открытий, сформировало уникальный культурный пласт, занимающий умы ученых и любителей истории по сей день.

То, что важнейшее место в жизни скандинавов эпохи викингов занимала война, было закономерным явлением. С самого юного возраста ребенок воспитывался воином. Этому способствовала жизнь, окружавшая его: мальчик постоянно видел вооруженных людей, брал в руки их оружие, отправлялся с родичами на охоту [6].

Общество эпохи викингов пребывало в постоянном состоянии войны, что нашло яркое отражение в мировоззрении древних скандинавов. Сам процесс войны воспринимался ими как сакральный акт, посвященный главному богу скандинавов — Одину, почитавшемуся не только в качестве бога мудрости, но и в качестве бога войны [2]. Сражение уподоблялось жертвоприношению: и победитель, и побежденные приносили кровавую жертву богам [7, с. 138].

Здесь следует отметить тот факт, что Один не всегда занимал главенствующее положение среди германских и скандинавских богов. Так, средневековый немецкий хронист Адам Бременский писал о том, что у свеонов существовала триада особо почитаемых богов: «...Самый могущественный из богов — Тор — восседает на престоле в середине парадного зала, с одной стороны от него Водан, с другой — Фриккон. Вот как распределяются их полномочия: «Тор, — говорят свеоны, — царит в эфире, он управляет громами и реками, ветрами и дождями, ясной погодой и урожаями. Водан, что означает «ярость», — бог войны, он возбуждает мужество в воинах, сражающихся с неприятелем. Третий бог — Фриккон — дарует смертным мир и наслаждения»» [4, с. 48].

Однако, триада Тор — Один — Фриккон (по всей видимости, Фрейр) характерна для позднего периода скандинавского язычества. Первоначально, по всей видимости, ее составляли Тор, Фрейр (или Ньерд) и Тюр. Причем изначально Тор, бог грома и молнии, олицетворял воинскую силу, Фрейр — плодородие и богатство, а Тюр — власть. Но с развитием культа Одина Тюр был вынужден уступить свое место в триаде именно ему [4, с. 50].

Таким образом, Тюр остался «богом битвы», а Один взял под свое покровительство воинскую элиту.

Культ Одина был особо популярен у викингов. Период его расцвета приходится на VIII и IX вв. То, что именно Один занял место верховного бога скандинавов говорит о том, насколько важную роль играла война в жизни и мировоззрении викингов.

У Одина существовало много имен. Как гласит Младшая Эдда: «Одина называют Всеотцом, ибо он отец всем богам. И еще зовут его Отцом Павших, ибо все, кто пал в бою, — его приемные сыновья. <...> Одина зовут также Богом Повешенных, Богом Богов, Богом Ноши и еще многими именами называл он себя. <...> Большинство имен произошло оттого, что сколько ни есть языков на свете, всякому народу приходится переименовывать его имя на свой лад, чтобы по своему молиться ему и призывать его. А некоторые из имен происходят от его деяний, и об этом говорится в древних сказаниях...» [1, Видение Гюльви. Об Одине и его именах].

Одина также рассматривали как защитника героев. Это неудивительно, ведь все без исключения герои скандинавской мифологии являлись воинами. Так, в «Саге о Вельсунгах» он является хранителем Вельсунгов [5]. Помимо прочего, Одину принадлежала функция наделять победой тех, кого он назначил. Именно поэтому среди его имен встречаются и такие, как «отец победы» и «наделяющий победой». Между тем отметим, эта победа могла быть присуждена и несправедливо. Так, в вышеупомянутой «Саге о Вельсунгах» последний герой, Сигмунд, на своем же примере показывает, как изменчива природа победы, даруемой Одином. Одноглазый, запахнутый в черную накидку человек с копьем в руке обратился к Сигмунду. Меч героя, ударив о копье, разлетелся вдребезги. С этого момента битва обернулась против Сигмунда, а сам он потерял свою жизнь [5].

Однако не только Один является богом войны у скандинавов. С ней так или иначе связаны многие другие боги и богини. Так, Фрейя несет в себе не только функцию богини любви и покровительницы женщин. Она является предводительницей валькирий — богинь-воительниц, решающих исход битвы и сопровождающих павших воинов в небесный чертог Одина — Вальхаллу. И хотя сама она не принимает участия в битвах, но на поле брани всегда присутствует. И, как гласит Младшая Эдда, «...Владения ее на небе зовутся Фолькванг. И когда она едет на поле брани, ей достается половина убитых, а другая половина — Одину...» [1, Видение Гюльви. О Фрейре и Фрейе]. Все это и многое другое позволяет сравнивать Фрейю с ирландской богиней-воительницей Морриган, которая выполняла сходные функции.

В качестве одного из скандинавских богов битвы выступает также Тюр. В Младшей Эдде о нем говорится следующее: «Есть еще ас по имени Тюр. Он самый отважный и смелый, и от него зависит победа в бою. Его хорошо призывать храбрым мужам. Смелым, как Тюр, называют того, кто всех одолевает и не ведает страха. Он к тому же умен, так что мудрый, как Тюр, называют того, кто всех умнее. Вот пример его отваги. Когда асы занимали Фенрира Волка, чтобы надеть на него путы Глейпнир, тот не поверил, что его выпустят, по-

ка ему в пасть не положили как залог руку Тюра. А когда асы не захотели отпустить его, он откусил руку в том месте, которое называется теперь волчий сустав. И потому Тюр однорукий, и не зовут его миротворцем» [1, Видение Гюльви. О Тюре].

Не стоит забывать и о Торе – самом сильном и ловком из всех богов. Он считается защитником богов и людей, и все время сражается с великанами, враждебными асам. Бог Видар «...силен почти как Тор, и на него уповают боги во всех несчастьях» [1, Видение Гюльви. О Видаре]. Вали, сын Одина, «...отважен в бою и очень метко стреляет» [1, Видение Гюльви. О Вали]. Улль, сын Сив, «...так хорошо стреляет из лука и ходит на лыжах, что никому не под силу с ним состязаться. Он к тому же прекрасен лицом и владеет всяким военным искусством...» [1, Видение Гюльви. Об Улле]. Все они – боги-воители, являвшие собой эталон силы, ловкости, храбрости, а потому правомерно, на наш взгляд, сделать вывод о том, что самым достойным занятием в земной жизни, по мнению скандинавов, была война. Она не только служила источником богатой добычи, но и позволяла подвигами на поле боя заслужить вход в Вальхаллу – «небесный мир», небесный чертог, куда отправлялись погибшие в бою избранные Одина, которые именовались эйнхериями.

Собравшись в Вальхалле, они постоянно пребывают в битвах, а когда бой заканчивается – Один вновь воскрешает павших воинов, и начинается пир, на котором валькирии подносят им мед; после чего все повторяется снова. В Младшей Эдде это описано так: «Всякий день, лишь встанут, облакаются они в доспехи и, выйдя из палат, бьются и поражают друг друга насмерть. В том их забава. А как подходит время к завтраку, они едут обратно в Вальхаллу и садятся пировать. Так здесь говорится:

Эйнхерии все
рубятся вечно
в чертоге у Одина;
в схватки вступают,
а кончив сраженье,
мирно пируют» [1, Видение Гюльви. О забаве эйнхериев].

В целом, описание времяпрепровождения эйнхериев в Вальхалле говорит о том, что смысл их существования в небесном чертоге сводится к ожиданию последней битвы под названием Рагнарек и подготовке к ней, ведь их непрекращающиеся сражения – ни что иное как тренировки перед схваткой, в которой решатся не только судьбы богов, но и будущее всего мира [3, с. 82].

Исходя из этого, можно сделать вывод, что Один покровительствует воинам, так как готовится к грядущей битве, где ему нужны самые сильные и бесстрашные из них. Он избирает эйнхериев еще от

рождения, учит их, нередко снабжая чудесным оружием, затем сам или при помощи валькирий подталкивает их к постоянным битвам, после чего отворачивается от своих избранников, и они погибают [3, с. 83]. Однако, действуя таким образом, Один не покидает этих избранных героев в тот момент, когда он больше всего нужен им. Он поступает так потому что любит их больше всех прочих, и именно поэтому «призывает» их к себе. В связи с этим в «Прорицании Вельвы» он носит имя «отец павших».

Один нередко выступает в роли «подстрекателя битв». Он сам начинает битву асов и ванов и он же подталкивает к битвам других. Так, в «Песне о Харбарде» Один хвастается, что подстрекал принцев биться друг с другом [5]. Этот аспект объясняется тем, что чем больше героев погибнет в битвах, тем больше будет эйнхериев, готовых вступить в битву со злом, когда придет время.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что образы эйнхериев и Вальхаллы являлись стержнем теологии войны у скандинавов, а также, несомненно, живой верой людей в эпоху викингов.

Несомненно, данная эпоха, в особенности – ее закат, неразрывно связана с процессом христианизации скандинавских земель. Это не могло не отразиться в литературе и мировоззрении последующих столетий. Тем не менее, исландцы, современники Снорри Стурлусона, автора Младшей Эдды, христианство восприняли весьма поверхностно и в большинстве своем надолго сохранили живую связь с язычеством.

Безусловно, в Эддах можно найти следы христианского влияния, но по духу и содержанию данные источники от него весьма далеки и в гораздо большей степени отражают нравы и верования эпохи викингов, нежели христианского периода Скандинавии.

Таким образом, роль войны в жизни скандинавов эпохи викингов была колоссальной. Более того, сама жизнь в обществе викингов, их нравы и обычаи во многом определялись так называемым культом войны, некой сакрализацией воинского дела, оружия, битвы как таковой. А это, как следствие, рождало уникальное мировосприятие, свойственное скандинавам той поры, пробуждавшее в них мужество, отвагу и порождавшее героические поступки.

Список использованной литературы и источников:

1. Младшая Эдда. Изд. «Наука», Ленинградское отделение, Ленинград, 1970.
2. *Негреев И.О.* Некоторые религиозные аспекты королевской власти в древнескандинавском культе Одина // *Власть*, 2011. Вып. 9. С. 147-150.

3. *Негреев И.О.* Теологические функции войны в древне-скандинавском культе Одина // Мировые религии в культуре, истории и политике. По материалам Зёрновских конференций 2013–2017 гг. в ВГБИЛ им. М.И. Рудомино. – СПб.: Алетейя, 2017. С. 80-91.
4. *Королев К.* Скандинавская мифология. Энциклопедия. – М.: «Эксмо, Мидгард», 2007.
5. *Корни Иггдрасиля.* – М.: «Терра», 1997.
6. *Будур Н.В.* Повседневная жизнь викингов. IX – XI века. – М.: «Молодая гвардия», 2007.
1. *Элиаде М.* История веры и религиозных идей. Т. II. – СПб.: «Критерион», 2002.

Д.В. Лештаев

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студент 1 курса магистратуры

E-mail: d-Leshtaev@mail.ru

Научный руководитель - д-р ист. наук, профессор Чернова Л.Н.

ЗАВЕЩАНИЯ КАК ИСТОЧНИК ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ГОРОЖАН СРЕДНЕВЕКОВОЙ АНГЛИИ (НА МАТЕРИАЛЕ ЛОНДОНА XIV ВЕКА)

Аннотация. В статье рассматриваются завещания английских горожан XIV в. как источник по истории повседневности, характеризуются структура и внутреннее содержание документов, выделяются основные группы сведений, получаемых при работе с указанным материалом. Также автором предпринимается попытка соотнесения имеющихся в научной литературе данных об эпидемии «Чёрной смерти» в Англии с изменением количественной динамики составленных актов последней воли.

Ключевые слова: завещания, история повседневности, история города, Лондон, «Чёрная смерть», чума.

D.V. Leshtaev

THE WILLS AS A SOURCE FOR STUDYING THE EVERYDAY LIFE OF CITIZENS OF MEDIAEVAL ENGLAND (BASED ON MATERIALS OF LONDON IN 14TH CENTURY)

Abstract. The article examines the wills of English citizens of the 14th century as a source for the history of everyday life, characterizes the structure and internal content of documents, highlights the main groups of information obtained when working with this material. The author also attempts to correlate the data known to us about the epidemic of the Black Death in England with changes in the quantitative dynamics of the compiled acts of last will.

Key words: the wills, history of everyday life, urban history, London, the Black Death, the plague.

Глубокие изменения в исторической науке на рубеже XX–XXI вв. привели к появлению новых объяснительных моделей и исследовательских направлений. В частности, речь идет о такой новой отрасли исторического знания как история повседневности, предметом изучения которой является сфера человеческой обыденности во множественных историко-культурных, политико-событийных, этноконфессиональных контекстах [1; 2, с. 1]. В центре внимания истории повседневности находится комплексное исследование «нормально-

го» и привычного, формирующего стиль и образ жизни представителей разных социальных слоев [2, с. 1]. В рамках истории повседневности «маленький человек» предстаёт активным действующим лицом прошлого, имеющим свой голос и реализующим собственные жизненные цели и стратегии, участвующим в формировании общественных настроений и так или иначе влияющим на социум и власть.

Современные реалии нашей жизни доказывают, что именно повседневность – формы поведения и стратегии выживания и продвижения, которыми пользуются люди в специфических социально-политических условиях, раньше и глубже всего претерпевает изменения в кризисных ситуациях, в том числе связанных с распространением пандемии. Поэтому представляется как никогда актуальным обратиться к изучению опыта прошлого, а именно – повседневной жизни горожан в период печально известной «Чёрной смерти».

XIV век стал временем больших потрясений для всей средневековой ойкумены: мир вступил в эпоху глобального относительного похолодания, известного как Малый ледниковый период. Общее понижение температуры, сопровождавшееся внутрисезонными изменениями климата и, как следствие, сокращением продолжительности вегетационного периода у растений [3, с. 84], закономерно сказывалось на состоянии сельского хозяйства, а равно и всей аграрно-ориентированной экономики Средневековья. Засухи 1300–1309 гг. и нашествие грызунов 1308 г., спровоцировавшие очередной голод и мор, оказались лишь предвестниками надвигающейся климатической аномалии 1315 г. Холодная зима и поздняя весна не позволили приступить к севу раньше мая, а последовавшее за ними дождливое лето и вовсе уничтожило большую часть пригодных для возделывания полей [4, с. 184–185]. Так было положено начало Великому голоду 1315–1317 гг., за которым последовала очередная вспышка инфекционных заболеваний, в т.ч. проказы. Охваченная страхом экзальтированная Европа искала объяснение происходящему в действиях высших сил, призывала к покаянию. Всё чаще стали раздаваться голоса о приближающемся Конце света.

Вторая пандемия чумы, более известная как «Чёрная смерть», должна была лишь подкрепить эти опасения. Она берёт своё начало на Востоке, в пустыне Гоби, где между 1320 и 1330 гг. возник природный очаг заболевания, дальнейшему распространению которого способствовали коммуникации Великого Шёлкового пути. Первый удар пандемии пришёлся на Китай. Здесь, согласно сообщениям хроник, болезнь выкосила почти 90% населения провинции Чжили (ок. 1331 г.) [4, с. 202]. Продолжая свирепствовать в Монголии, «моровое поветрие» перекинулось на Индию, откуда, следуя караванными путями, достигло Персии.

К 1338 г. чума возвращается в район озера Иссык-Куль и, кончив с местной общиной несториан, начинает повторное продвижение на запад. К концу 1330-х гг. пандемия охватывает древнейшие центры Средней Азии (в т.ч. Самарканд), в последующие пять лет – распространяется по территории Золотой Орды, наконец, к 1346 г. достигает Крымского полуострова. Отсюда, согласно широко известной версии итальянского нотариуса и хрониста Габриэля де Мюсси, болезнь была разнесена генуэзцами по всему Средиземноморью, прямым следствием чего стала вспышка эпидемии в Константинополе (1347 г.), спровоцировавшая победоносное шествие чумы по Балканам и Анатолии. В то же самое время с торговыми караванами из Персии и Месопотамии, «Чёрная смерть» достигла Египта, Сирии и Марокко.

В Европе очагами распространения мора стали портовые города Италии и юга Франции. В октябре 1347 г. чума охватила Мессину, спровоцировав эпидемию на Сицилии, в ноябре – Марсель, откуда перекинулась на Прованс и продолжила расползаться по стране, достигнув Авиньона на севере и Атлантического побережья на западе [5, с. 195–196; 6, с. 635]. Отсюда, на гасконских кораблях, она попала в Юго-Западную Англию, избрав первой жертвой небольшой портовый город Уэймут. Примечательно, что на острове знали о приближении болезни и даже пытались организовать ей отпор: архиепископ Йоркский Уильям Зуш разослал по всем приходам специальное повеление проводить дважды в неделю процессии и литании, надеясь остановить эпидемию силой коллективной молитвы. Похожие меры предпринял и епископ Бата и Уэлса, дав указание устраивать крестные ходы и массовые молебны, однако никакого, даже символического эффекта, действия эти не возымели: куда более важным бедствием для них тогда представлялись последствия Великого голода [3, с. 88–89]. Наверняка сказался и островной менталитет, в силу которого англичане не слишком беспокоились о происходящем на континенте, считая, что надвигающаяся угроза минует Британский архипелаг.

Почти полностью уничтожив население Уэймута, «Чёрная смерть» продолжила наступление на английские города, овладев летом 1348 г. такими важными портовыми центрами как Бристоль на западе и Саутгемптон на юге. Отсюда, а также с товарами, доставлявшимися по Темзе, болезнь подступала к Лондону, охватив его в сентябре того же года [5, с. 196].

Будучи городом густонаселённым и в силу этого испытывающим значительные трудности с поддержанием должного уровня санитарии, английская столица неоднократно переживала эпидемии, в т.ч. и чумные, первая из которых датируется VII в. н. э. [7, с. 235]. Однако мор остаётся мором, а в сочетании с общераспространённы-

ми апокалиптическими настроениями он становился катализатором принятия важных социальных и политических решений, а также решений частного характера, как, например, составление завещания.

Впервые корпус документов, фиксирующих последнюю волю лондонцев, был опубликован в 1899 г. Р. Шарпом в двухтомнике «Calendar of Wills, proved and enrolled in the Court of Husting, London, A.D. 1258 – A.D. 1688», включившем в себя более 4 тыс. актов (нами был использован первый том данного издания) [8]. Впоследствии часть из них была переведена на русский язык и в 2019 г. опубликована Л.Н. Черновой в сборнике «Средневековый Лондон в завещаниях его жителей (вторая половина XIII–XV вв.)» [9]. Оба этих собрания были в равной мере использованы при написании настоящей статьи. Кроме того, для создания более полной картины возникновения и распространения пандемии в Европе, в частности, в Англии, а также её влияния на развитие социума нами были привлечены данные специальных исторических исследований, в частности, П. Акройда, Е.Е. Бергер, А. Мартьянова, Л.П. Репиной, М.В. и Н.С. Супотницких и Л.Н. Черновой.

Таким образом, цель статьи – рассмотреть завещания лондонских горожан XIV в. как источник по истории повседневной жизни.

Значительная часть зарегистрированных документов (2500) приходится на 1258–1358 гг., что обусловлено усилившимся в связи с развитием товарного производства и активизацией торговых отношений имущественным расслоением в среде бюргерства, требовавшего отныне большей конкретизации и письменного оформления существовавших норм права [10, с. 36]. Несмотря на это, со временем общее число завещаний лишь сокращалось, достигая не более 5–6 в год. Причин, объясняющих подобное явление, несколько. Среди наиболее вероятных фигурируют как необязательность процедуры регистрации составленного акта в Court of Husting, так и большие человеческие потери, понесённые столицей в результате эпидемии («Чёрная смерть» унесла жизни приблизительно 40% горожан) [10, с. 37]. Важно упомянуть и то, что нередко наследодателем могло быть составлено сразу два акта последней воли, один из которых касался дальнейшей судьбы недвижимости, другой – его личных вещей и движимого имущества [11, р. XXV].

Данные проведённого статистического анализа позволяют говорить о том, что в городе знали о приближающейся болезни и готовились к встрече с ней. Иначе трудно объяснить пришедшийся на первые три месяца 1348 г. внезапный, буквально взрывной рост числа завещаний: только в январе было зарегистрировано 27 актов последней воли – всего на один меньше, чем за весь предыдущий год (28). В феврале их количество увеличилось до 47, в марте – до 57.

Тем не менее, к концу выделенного периода становится очевидным снижение темпов прироста новых документов: уже в марте он составил только 10 завещаний, а в дальнейшем неуклонно сокращался (4 в апреле, 2 в мае), вплоть до того, что в июне не было зафиксировано ни одного завещания.

Вероятно, мы имеем дело с явлением коллективной паники, охватившей имущие слои столицы в связи с распространением слухов о надвигающемся чудовищном море, не щадящем ни старого, ни малого, ни бедного, ни богатого. Опасаясь за жизнь, купцы и ремесленники стремились как можно скорее зафиксировать свою последнюю волю, предупредив возможное распыление семейных капиталов в случае их внезапной смерти. Последовавшее за этим резкое снижение числа зарегистрированных завещаний может свидетельствовать о частичном спаде алармистских настроений в силу медленного расползания чумы по острову: ожидание неминуемой смерти постепенно отступало, теснимое повседневными заботами, внушая ложное чувство временной безопасности.

Как и многие частноправовые акты, завещания составлялись на основе некоторой выработанной формулы. Вначале указывались имя и профессиональная принадлежность наследодателя (этот пункт, впрочем, иногда опускался), после чего следовали распоряжения о порядке проведения похорон и выделении необходимой для этого денежной суммы. Затем обязательно отписывались посмертные пожертвования церкви: монастырям, орденам, аббатствам могли завещаться как определённые суммы, так и арендуемые и сдаваемые в аренду на территории прихода помещения или денежные ренты с них. Нередко подобные акты щедрости сопровождались обязательными для выполнения условиями, например, расходовать часть средств на покупку свечей или проводить в течение длительного времени регулярные поминальные службы по усопшему и членам его семьи. Примерно также поступали и те из горожан, кто не мог похвастать большими доходами. Оставляя церкви некоторые суммы, они предписывали потратить их на текущие дела, например, на приобретение тех же свечей (иногда и одной – за упокой собственной души).

Широко отражена в завещаниях и практика посмертной благотворительности, призванной отразить прижизненную добропорядочность и благочестие новопреставленных. Активнее всего составители жертвовали на ремонт часовен и церквей (спонсирование строительства оставалось уделом лишь наиболее состоятельных горожан), часто оговаривая, что на эти цели должны быть пущены деньги с оставляемых прелатам рент. Более того, бережливая верхушка бюргерства могла тем же документом назначить ответственных за исполнение своих требований, в числе которых нередко ока-

зывались чиновники магистрата, а иногда и лично мэ́р. Не меньше средств завещалось и на поддержание сохранности Лондонского моста – распоряжались ими, очевидно, всё те же высшие должностные лица города.

Оставила яркий след в актах последней воли и «Чёрная смерть». Во многом благодаря ей в завещаниях стали затрагиваться темы корпоративной благотворительности – выделения имущества и денежных средств для поддержания как братства или гильдии в целом, так и беднейших её членов в отдельности – и содержания ле́прозриев, мест изоляции больных чумой, и домов прокажённых. Этот же факт помогает нам проследить географию распространения мора, выявив дополнительные очаги заболевания, одновременно проливая свет и на организацию противочумных мер.

Наконец, завещания содержат важные сведения по истории лондонских семей, позволяющие больше узнать об их численном и половозрастном составе и помогающие при необходимости установить степень родства. Кроме того, в них находят отражение межличностные и, что не менее важно, имущественные отношения, позволяющие выявить не только структуру собственности горожан, их профессиональные занятия и участие в различных сферах деятельности, но также практику передачи права владения и порядок вступления в наследство.

Как видно из материалов актов, зачастую главным бенефициаром становилась супруга покойного, приобретающая также полагающуюся ей по праву вдовью часть – размеры её могли варьироваться, достигая в отдельных случаях половины всего имеющегося имущества. Впрочем, и здесь давало о себе знать желание покойного сохранить капиталы внутри семьи: в случае, если вдова вступала в повторный брак, принадлежащее ей имущество могло быть частично, а в редких случаях и полностью, отторгнуто и пущено на другие цели, согласно воле почившего. Вдова также могла быть назначена временным распорядителем, например, до достижения детьми усопшего совершеннолетия или до приобретения ими профессиональных навыков, позволяющих продолжить дело отца. Опекунами могли выступать и люди со стороны, например, доверенные лица умершего. Они же, как правило, фигурировали в качестве душеприказчиков.

Имущество могло быть завещано и дочерям, как замужним, так и нуждавшимся в приданом девицам, однако в некоторых случаях специально оговаривалась недопустимость дальнейшей передачи права владения незаконнорожденным наследникам – в этом случае богатства покойного пускались на благотворительные нужды.

Наконец, подробное перечисление оставляемого скарба даёт нам возможность лучше ознакомиться с элементами быта и моды

эпохи, особенно если указываются материал, фасон или некоторые отличительные черты предметов одежды и повседневного пользования, например, применявшиеся при их оформлении меха или драгоценные металлы и камни.

Таким образом, можно констатировать, что завещания английских горожан XIV в. представляют собой важный источник по целому ряду перспективных направлений исторической науки, отражая элементы социокультурного фона эпохи. Широкий спектр предоставляемых ими сведений, затрагивающих различные стороны функционирования городского сообщества, позволяет объективнее отразить существовавшие нормы и практики законодательства (в частности, в сфере наследования), аспекты частной жизни, быта и прочих составляющих повседневности. Несомненно, что эти частноправовые акты обладают большим источниковедческим потенциалом, полностью раскрыть который исследователям ещё только предстоит.

Список использованной литературы и источников:

1. *Пушкарева Н.Л.* «История повседневности» как направление исторических исследований // Перспективы. Фонд исторической перспективы. 16.03.2010. - URL: <http://www.perspektivy.info/print.php?ID=50280> (дата обращения: 17.10.2020).

2. *Ипполитов Г.М., Репинецкий А.И.* История повседневности: некоторые аспекты генезиса и эволюции отрасли исторической науки // Известия Самарского научного центра РАН. 2012. Т. 14. № 3. С. 154–161.

3. *Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С.* Очерк V: «Черная смерть» – второе пришествие чумы в Европу (1346–1351) // *Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С.* Очерки истории чумы: в 2 кн. Кн. 1: Чума добактериологического периода. М.: Вузовская книга, 2006. С. 78–131.

4. *Мартьянов А.* Прогулки по средневековью: Война... Чума... Инквизиция. М.: Изд-во «Пятый Рим», 2017. – 637 с.

5. *Ретина Л.П.* «Черная смерть» и демографический кризис XIV–XV веков // Город в средневековой цивилизации Западной Европы: в 4 т. Т. 1: Феномен средневекового урбанизма. М.: Наука, 1999. С. 195–198.

6. *Бергер Е.Е.* Черная смерть // Всемирная история / гл. ред. А.О. Чубарьян: в 6 т. Т. 2: Средневековые цивилизации Запада и Востока. М.: Наука, 2012. С. 634–641.

7. *Акройд П.* Лондон: Биография / пер. с англ. В. Бабкова, Л. Мотылева. М.: Издательство Ольги Морозовой, 2009. – 896 с.

8. *Calendar of Wills, provided and enrolled in the Court of Husting, London, A.D. 1258–A.D. 1688: in 2 pts. Pt. 1. A.D. 1258–A.D. 1358 / ed. by R.R. Sharpe. L.: John C. Francis, 1889. – 834 p.*

9. Завещания лондонских купцов и мастеров второй половины XIII–XV веков // Средневековый Лондон в завещаниях его жителей (вторая половина XIII–XV вв.): сб. документов / пер. с англ., вступ. ст. и прим. Л.Н. Черновой. Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2019. С. 39–106.

10. Чернова Л.Н. Завещания купцов и мастеров средневекового Лондона как исторический источник // Средневековый Лондон в завещаниях его жителей (вторая половина XIII–XV вв.): сб. документов / пер. с англ., вступ. ст. и прим. Л.Н. Черновой. Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2019. С. 36–38.

11. *Sharpe R.R. Introduction // Calendar of Wills, provided and enrolled in the Court of Husting, London, A.D. 1258–A.D. 1688: in 2 pts. Pt. 1. A.D. 1258–A.D. 1358 / ed. by R.R. Sharpe. L.: John C. Francis, 1889. P. I–XLVIII.*

Е.А. Комиссарова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентки 3 курса

E-mail: elena.komissarova-2001@mail.ru

Научный руководитель – д. ист. наук, профессор Чернова Л.Н.

**БЮРОКРАТИЯ ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ В XV В.:
СОСТАВ И ЦЕРЕМОНИАЛЬНЫЕ ОБЫЧАИ
(НА МАТЕРИАЛЕ «КНИГИ ЗАКОНОВ ОСМАНСКОЙ
ДИНАСТИИ»)**

Аннотация: статья посвящена рассмотрению законодательства в период правления султана Османской империи Мехмеда II Завоевателя. На основе сведений, содержащихся в «Канун-наме», анализируется структура и состав бюрократического аппарата, церемониальные обычаи в Османской империи.

Ключевые слова: Османская империя, Мехмед II Завоеватель, «Канун-наме», бюрократия, придворный церемониал.

E.A. Komissarova

**THE OTTOMAN EMPIRE OFFICE IN THE XV CENTURY:
COMPOSITION AND CEREMONIAL CUSTOMS (ON THE
MATERIAL «BOOK OF LAWS OF THE OTTOMAN
DYNASTY»)**

Abstract: the article is devoted to the study of legislation during the reign of the Ottoman Sultan Mehmed II the Conqueror. On the basis of the information from the «Kanun-name» the structure and composition of the bureaucracy, ceremonial customs in the Ottoman Empire are analyzed.

Keywords: The Ottoman Empire, Mehmed II the Conqueror, «Qanun-name», bureaucracy, Court ceremonial.

Седьмой правитель османов Фатих Султан Мехмед II (1444–1446, 1451–1481) занимает особое место в истории Османской империи. Он является своеобразным рубежом между двумя периодами развития государства. Именно при нем страна из категории «государство» («султанат») переходит в категорию «империя». И именно он заложил геополитические и законодательные основы империи [6]. В стремлении к своей цели, а именно – к созданию новой мировой исламской империи, Мехмед Завоеватель был озадачен не только тем, чтобы сплотить и расширить территорию Ви-

зантии, но и создать на её основе качественно новое государство, с новыми институтами – административными, правовыми, экономическими и социальными [3, с. 131]. Написанный им свод законов «Канун-наме» («Книга законов османской династии») [1] регулировал управленческие, правовые и финансовые вопросы и использовался вплоть до начала эпохи «Танзимата» в XIX в.

Целью статьи является рассмотрение структуры и состава бюрократического аппарата и некоторых церемониальных обычаев в Османской империи на основе сведений, содержащихся в «Канун-наме».

Первые известные Канун-наме, фокусирующиеся на наиболее важных государственных вопросах, появились как раз при Мехмеде II, издавшем два Канун-наме. Первый, очень сжатый, Канун-наме появился вскоре после взятия Константинополя (1453). Второй, созданный в 1477–1478 гг., был гораздо обширнее и включал в себя статьи по административному, финансовому и уголовному праву, устанавливал общие принципы налогообложения различных групп податного населения, регулировал вопросы земельных отношений [5]. Именно этот документ мы будем использовать.

Внедрение Канун-наме в дополнение к шариату объяснялось изменившейся конъюнктурой – обширные завоевания второй половины XV в. превратили османское общество в сложный конгломерат народов, неоднородных по уровню социально-экономического развития, разнообразных в этническом и конфессиональном отношении. Основное назначение Канун-наме состояло в том, чтобы дать султану систематизированное представление об институтах управления и принципах их деятельности. При Мехмеде II Канун-наме стали рассматриваться как обязательные руководства при решении государственных дел и в практике судов кади [5].

Прежде всего, отметим, что во время правления Мехмеда Завоевателя получил юридическую санкцию и был обнародован в Канун-наме закон Фратрицида [2, р. 25]. В дословном переводе – это «братоубийство». Если данный термин употреблять в отношении Османской династии, то он приобретает более широкий смысл. Данный закон распространялся на казнь любого члена семьи мужского пола, чья жизнь представляла возможную угрозу правящему султану или его наследнику, включая убийство отцов, дядей, племянников, двоюродных братьев, сыновей, внуков. В отношении сыновей и внуков данная мера применялась чаще всего в виде наказания. При этом все женщины, являвшиеся членами семьи, были освобождены от такой участи. Наиболее часто данный закон практиковался султанами, которые недавно только вступи-

ли на престол. Они желали укрепить свои позиции, убрав при этом всех претендентов на власть. Историки предполагают, что этот закон возник в результате слишком сильного инстинкта защиты империи от фрагментации, которая была распространена среди восточных династий и приводящая к падению правящей династии [2, р. 25]. Задача Мехмеда, как он себе её представлял, заключалась в устранении или трансформировании и подчинении своему контролю каждого элемента, который мог бы угрожать его власти или соперничать с его личной властью. Править мог только он, ведь именно он избран Богом. Чтобы гарантировать своей династии безрадельную власть, он узаконил практику братоубийства [3, с. 131].

В целом, Османская империя при Мехмеде II была военной теократией. При посредстве высокоорганизованной бюрократии султан должен был реализовывать свою абсолютную власть.

Стройная система гражданской администрации в Османской империи при Мехмеде Фатихе опиралась на четыре «столпа империи» – это понятие уходило корнями к четырем шестам шатров ранних османских правителей. Число «четыре» имело священный смысл, символизировавший также четырёх ангелов, которые, согласно Корану, поддерживают трон; четырёх соратников Пророка, которые стали четырьмя праведными халифами; четыре ветра небесных [3, с. 132].

Первым столпом являлся Садразам, или великий везир, который мог принимать решения по государственным делам. До Мехмеда Фатиха великие везиры чаще всего происходили из богословов. Также известно, что до Мехмеда II четыре великих везира были из семьи Чандарлы, члены которой получали образование в медресе. Мехмед Завоеватель выдвинул на первый план выходцев из девширме. Кроме того, Мехмед расширил полномочия своего великого везира по сравнению с его предшественниками. В частности, это проявилось в следующем церемониальном обряде, который касается государственных дел. Султаны, которые правили до Мехмеда, лично председательствовали на заседаниях Государственного совета – Диван-и Хумаюн. Но Мехмед передал эту привилегию своему великому везиру, хотя при этом он наблюдал за диваном, находясь над залом заседаний в зарешеченном помещении – «Глаз султана» [3, с. 131–132].

В Канун-наме существует несколько статей и абзацев, посвящённых должности великого везира. Обратимся к разделу Канун-наме под названием «О военно-административной и гражданской бюрократии Османской империи в XV в.». Прежде всего, здесь отмечено, что великий везир – главный над везирами и эмирами, он также является полномочным представителем султана во всех де-

лах и во всех землях и во время церемоний шествует впереди. «И в Высочайшем присутствии по рангу великий везир впереди всех» [1]. Но при этом религиозные чины находились по статусу выше него. В Канун-наме читаем: «И шейх-уль-ислам – глава всех улемов. А учитель султана также предводитель всех улемов. Великому везиру надлежало бы почитать их выше себя. И муфтий и ходжи на несколько ступеней выше везиров, даже имеют право сидеть в султанском присутствии» [1].

Свои обширные полномочия великие везиры осуществляли с помощью различных диванов. 1) Диван икинди – созывался великим везиром в месте его пребывания, считался по важности вторым после Диван-и Хумаюн. В собраниях этого дивана участвовали реисулькуттаб, первый и второй секретари, а также секретари, которые являлись начальниками личных канцелярий везиров. Помимо этого, в нем участвовали чавуши, множество секретарей и переводчиков. Этот диван был открыт для всех. 2) Пятничный диван проводился утром в пятницу великим везиром совместно с казаскерами Румелии и Анатолии в Паша капысы, занимались в основном делами, связанными с шариатом и основанными на нем традициями и различными вопросами, имеющими отношение к богословскому сословию. 3) Диван среды проводился каждую среду по утрам великим везиром в его зале собраний с кадиями Стамбула, а также Галаты, Ускюдара и Эйюба (Хавас-и Рефия). На этом диване обычно рассматривали тяжбы стамбульцев, которые решались на основе шариатского и обычного права [4, с. 128–129].

Когда великий везир в качестве главнокомандующего отбывал с армией, он оставлял своим представителем одного из везиров, которого называли рикаб-и хумаюн каймакамы [4, с. 129].

Второй столп объединял в себе ответственных за отправление правосудия – двух кадиаскеров, армейских судей: одного для Анатолии, другого – для Румелии. Третий столп образовывали дефтердары – счетоводы, четыре казначея государственной казны, которые отвечали за финансовое и фискальное управление. Четвёртый столп – это нишанджи, канцлеры и государственные секретари. В их задачи входило готовить эдикты султана, а также ставить на них оттиск его подписи, тугру или нишан, в качестве султанской печати. Также существовали ещё аги, командиры или офицеры. Они были разделены на два класса. Первый класс – внешние, они выполняли военную функцию, как ага янычар. Второй класс – внутренние, они относились исключительно ко двору султана [3, с. 132–133].

Все перечисленные должности имели доступ в Диван-и Хумаюн – диван султана, который занимал центральное место в организационной структуре Османской империи в период правления

Мехмеда Завоевателя. С этим органом власти непосредственно были связаны различные канцелярии, а также знатные представители дивана, такие как великий везир, казаскеры, дефтердары и нишанджи [1]. Нишанджи также собирали свои диваны, но во второй половине дня. В них заслушивались любые административные, правовые, политические и экономические вопросы, которые касались Османского государства или международных отношений, дальше они передавались в виде определенных программ и протокола для утверждения в Диван-и Хумаюн, затем уже по установленной процедуре окончательно утверждались султаном [4, с. 119].

Диван-и Хумаюн являлся самым полномочным органом центральной бюрократии Османской империи в период основания и подъёма, он стал символом административных успехов империи. Время правления Мехмеда Завоевателя явилось поворотным моментом в истории существования Диван-и Хумаюн [4, с. 120]. В Канун-наме изложено большое количество статей, связанных с изменениями, относящимися к дивану. Прежде всего, это регламентация раскладки основных членов дивана. «В Высочайшем присутствии вначале сидят везиры, после них – кадиаскеры, после них – дефтердары; после них – янычарский ага и другие стремянные начальники (узенги агалар) миралем, капыджы башы и мирахор <...> Дефтердары моей казны сидят выше всех начальников, находящихся в моей блаженной столице. Они выше всех санджакбеев и потому садятся выше. Если даже беи получают шесть раз по 100 тыс. акче, дефтердары сидят выше их. И беи сидят ниже дефтердаров.

Янычарский ага – старший над другими военачальниками, ниже главного военачальника сидит миралем, ниже его – капыджы башы, ниже – мирахор, да еще в государстве падишаха стало два мирахора. Ниже мирахора сидит чакырджы башы, ниже его – чашнигир башы, ниже – начальники других подразделений, ниже – капыджылар кетхудасы: ниже – джебеджи башы, ниже – топчи башы.

Право восседать на почетном месте в Диван-и Хумаюн принадлежит везирам, кадиаскерам, дефтердарам и нишанджы» [1].

Таким образом, везиры, кадиаскеры, дефтердары и нишанджы являлись верхушкой бюрократического аппарата и имели ряд привилегий. Обращая внимание на обязанности этих чиновников, можно указать на следующее Главой бюрократического аппарата являлся великий везир: он стоял выше всех сановников и являлся их полномочным представителем, он управлял всеми государственными делами, но при этом был обязан совещаться с другими везирами и дефтердарами. Дефтердары из казначейства султана

являлись «уполномоченными смотрителями за казенным имуществом и землями страны, их выделением и изъятием, уменьшением или расширением» [1]. Также они могли назначать и смещать кятибов (секретарей). Среди всех дефтедаров назначался главный, он был управляющим всего имущества султана, в его обязанности входили надзор за всеми чиновниками, которые находились ниже по рангу [1].

Также следует выделить такие изменения, относящиеся к Диван-и Хумаюн при Мехмеде II, как способы обращения к повелителю; различные пункты, касающиеся вспомогательных кадров, осуществлявших процедуры и записи происходившего в диване; увеличение количества казаскеров до двух; увеличение количества везиров до семи; определены положения бейлербея Румелии, главного адмирала и аги янычар [1]. Из выше сказанного можно сделать вывод, что при Мехмеде был окончательно сформирован состав дивана, что подтверждают некоторые исследователи [4, с. 122].

Для организации четкой работы при Диван-и Хумаюн существовала группа диван хейти, которая состояла из писцов и секретарей, работавших под руководством реисулькутгаба и руководивших диванной бюрократией, а также группа хизмет хейти, обеспечивавшая исполнение принятых решений, куда входили капыджибыши, чавушбаши, мухзырбыши, бостанджибаши, асесбаши, субаши [4, с. 123].

В Канун-наме прописывался, хотя и довольно отрывочно, дворцовый церемониал, во многом перенятый из Византии.

Существовала определённая традиция, связанная с деятельностью Диван-и Хумаюн, собрания которого начинались с восходом солнца после утреннего намаза, а заканчивались в полдень. Согласно данной традиции, члены дивана совершали намаз, чаще всего в Ая Софии, далее открывались ворота Баб-и Хумаюн, члены диваны входили в здание Куббеалты, а с приходом великого везира начинался обмен мнениями в соответствии с определённой и устоявшейся церемонией [4, с. 123].

Ранг и обязанности каждого дворцового чиновника должны быть узнаваемы по цветам одежды: «Везиры, кадиаскеры и дефтердары обязывают своих подчиненных носить особую одежду. Бейлербеям и сан-джакбеям по примеру везиров следует носить вязаные шапки с кисточкой на конце» [1].

Отдельная традиция, которая в данном документе получила официальное утверждение, – это доклад, «арзодасы», который четыре дня в неделю делали высшие чиновники перед султаном. Султан присутствовал, но при этом его не было видно, он находился за специальным занавесом [1].

Следует отметить также определенный церемониал, определявший то, в каком порядке в зал должны входить чиновники: «Прежде всего, да будет учреждена арзодасы. Мое благословенное величество, сидя, остается за занавесом, четыре дня в неделю мои везиры, кадиаскеры и дефтердары входят в мое августейшее присутствие на доклад. В дни, когда мои везиры, кадиаскеры и дефтердары приходят в диван, пусть чаушбашы и капыджылар кетхудасы, следуя впереди, сопровождают их. И некоторые мои поручения и вести из провинций капы агасы от меня передает капыджылар кетхудасы, а он, в свою очередь, сообщает моим везирам, кадиаскерам и дефтердарам» [1].

Необходимо также обратить внимание на церемониал, связанный с целованием руки султана во время проведения празднеств. В документе прописано, кому дозволяется целовать руку султана. Это – ча-уши, алайбей, мютеферрика люф чашнигир, заим-мютеферрика со 150 тыс. акче дохода, кадий с жалованьем, в 60-70 акче и мюдеррис с жалованьем в 20 акче, а также мухасебеджи, янычарский кятиб, кятиб корпуса сипахи и рузнамеджи. Указано и то, кому нельзя участвовать в данном церемониале: займам и тимариотам, из числа кятибов реис-кятиби и секретари дефтерхане, поскольку как при нахождении на должности, так и в резерве они являются рядовыми чинами [1].

Также внимания заслуживает церемониал хранения и использования «благословенной печати» султана. Печать хранилась у везир- и азама, но использовать её, т.е. опечатать или распечатать казну султана или дефтерхане, было возможно лишь в присутствии дефтердаров.

Таким образом, при Мехмеде II в Османской империи были созданы строгая бюрократическая система и дворцовый церемониал, зафиксированные в «Канун-наме». Мехмед Завоеватель создал структуру нового и прочного государства со своими бюрократическими институтами и традициями придворной жизни.

Список использованной литературы и источников:

1. «Канун-наме» Мехмеда II Фатиха о военно-административной и гражданской бюрократии Османской империи. - URL: http://drevlit.ru/docs/turky/XV/Mexmed_II/Kanun-name/text.php (дата обращения: 11.04.2020).

2. *Alderson A.D.* The Structure of the Ottoman Dynasty. Oxford: Oxford University Press, 1956. – 187 p.

3. *Бальфур Д.П.* Османская империя. Шесть столетий от возвышения до упадка. XIV–XX вв. / пер. с англ. Л.А. Игоровского. М.: Центрполиграф, 2019. – 639 с.

4. История Османского государства, общества и цивилизации: в 2 т. / под ред. Э. Ихсаноглу; пер. В.Б. Феоновой под ред. М.С. Мейера. М.: Вост. Лит., 2006. Т. 1: Османское государство и общество. – 602 с.

5. Канун-наме // Всемирная история. Энциклопедия. - URL: https://w.histrf.ru/articles/article/show/kanun_namie (дата обращения: 15.09.2020).

6. Ногманов Б. «Их нравы»: Фатих Султан Мехмед II — завоеватель Константинополя и первый император. - URL: <https://realnoevremya.ru/articles/89350-fatih-sultan-mehmed-ii-zavoevatel-konstantinopolya> (дата обращения: 08.05.2020).

А.А. Бажанова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 3 курса
E-mail: fransuae@mail.ru
Научный руководитель - д-р ист. наук, профессор Чернова Л.Н.

**AULD ALLIANCE:
ФРАНКО-ШОТЛАНДСКИЙ СОЮЗ В СИСТЕМЕ
ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ПОЛИТИКИ ВЫСОКОГО
СРЕДНЕВЕКОВЬЯ**

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению исторической роли франко-шотландских союзных отношений в контексте европейской политической ситуации на международной арене периода Высокого Средневековья. Представлен поэтапный очерк развития отношений Франции и Шотландии, особое внимание уделено событийному анализу франко-шотландского сотрудничества в период Столетней войны.

Ключевые слова. Шотландия, Франция, франко-шотландский союз, Столетняя война, политика, Средневековье.

A.A. Bazhanova

**AULD ALLIANCE:
THE FRANCO-SCOTTISH ALLIANCE IN THE SYSTEM OF
WESTERN EUROPEAN POLITICS OF THE LATE MIDDLE
AGES**

Abstract. The article is devoted to the historical role of the Franco-Scottish Union relations in the context of the European political situation in the international arena of the Late Middle Ages. A step-by-step outline of the development of relations between France and Scotland is presented, with special attention paid to the event analysis of Franco-Scottish cooperation during the Hundred Years' war.

Key words: Scotland, France, the Franco-Scottish Union, the Hundred Years' war, politics, the Middle Ages.

Высокое Средневековье стало эпохой становления на европейском континенте крупнейших государств, формирования национального самосознания. Это были сложные процессы, сопровождавшиеся ожесточенной борьбой, в ходе которой, как это ни парадоксально, между некоторыми странами возникали отношения сотрудничества и взаимопомощи.

Союз шотландского «льва» и французской «лилии», прозванный «старым», стал значимым фактором для истории целого ряда

государств. «Старый союз» («Auld Alliance») оказал огромное влияние на события одного из самых крупномасштабных европейских конфликтов Средневековья – Столетней войны между Англией и Францией. Более того, «Старый союз» играл значительную роль на протяжении всего англо-французского противостояния. Не менее существенное воздействие сотрудничество с Францией оказало на историю средневекового Шотландского государства, до настоящего времени остающейся малоизученной в отечественной историографии. Именно этими обстоятельствами обусловлена актуальность нашего обращения к заявленной теме.

Целью данной статьи является рассмотрение франко-шотландского союза в контексте европейской политики XIII–XVI вв. Достижение этой цели может быть осуществлено путем решения следующих задач: показать причины и обстоятельства, которые привели к заключению «Старого союза»; выяснить содержание условий и обещаний, закрепленных во франко-шотландском договоре, а также установить степень их практического выполнения; выявить формы взаимодействия Шотландии и Франции на основе франко-шотландского союза; рассмотреть причины распада «Старого союза».

Основой для исследования послужили три источника: «Хроники» Жана Фруассара [1], современника начального периода Столетней войны; документ о предоставлении французским королем Филиппом IV льгот шотландским купцам [3]; Эдинбургский договор 1560 г. [2].

Военно-политический и культурный альянс средневековых Франции и Шотландии – Auld Alliance, направленный, в первую очередь, на сдерживание внешнеполитических амбиций Англии, был оформлен в 1295 г. королями Филиппом IV Красивым (1285–1314) и Джоном де Баллиолом (род.ок. 1210–1268) и просуществовал 265 лет. Однако возникновение союзнических франко-шотландских отношений было предопределено задолго до официального заключения союза. Первые упоминания о взаимодействии Франции и Шотландии восходят к правлению короля Шотландии Уильяма I Льва (1165–1214). Целью этого союза было возвращение Шотландии северных английских графств, принадлежавших Генриху II Плантагенету. В 1166 г. Уильям Лев даже посетил Францию. В анонимном письме от 1168 г., адресованном архиепископу Кентерберийскому, сообщалось, что «разлад между королем Уильямом и королем Генрихом зашел столь далеко, что Уильям обещал помощь и предложил заложников Людовику [VII] и примкнул к французскому королю» [6, с. 194]. Именно 1168 г. некоторые исследователи обозначают «начало» франко-шотландского союза. Однако заключенное между Уильямом и Людовиком соглашение так и не получило дальнейшего

развития, поскольку вскоре французский и английский короли вновь установили «дружественные» отношения, а Уильям не смог извлечь пользы из заявленного союза. Несмотря на это, когда в 1173 г. против Генриха Плантагенетас оружием в руках выступили его супруга, Алиенора Аквитанская, и трое сыновей, Франция и Шотландия обменялись посольствами, выразившими поддержку восставшим.

Реальную силу союз, прозванный «старым» или «давним», приобрел во время Столетней войны (1337–1453) между Францией и Англией.

Средневековая Англия была достаточно мощным государством, чьи интересы простирались далеко за пределы собственной территории. Шотландия, имевшая сухопутную границу с Англией, была вынуждена с оружием в руках отстаивать свое право на независимость с конца XIII в. Шотландское королевство нуждалось в могущественном союзнике. На его роль прекрасно подходил «извечный враг» Англии – Франция. В конце XIII в. Франция и Англия стояли на пороге войны [5, с. 12]. Борьба Шотландии, которая стала последним государством на Британских островах, не утратившим своей целостности и продолжавшим бороться за независимость против английской экспансии, отвечала интересам французских королей, которым предстояла сложная война с Плантагенетами [4, с. 3]. Союз Франции и Шотландии был фактически подготовлен самой Англией.

Мы не знаем, какая из сторон сделала первый шаг к началу сотрудничества, но уже в мае 1295 г. Филипп IV даровал привилегии шотландским купцам, назвав их «своими друзьями» [3, р. 2].

23 октября 1295 г. Филипп IV и шотландская делегация во главе с епископами Фрэйзером и Крэмбетом, входившими в Совет Двенадцати, который фактически управлял в то время раздробленной и разобщенной Шотландией, заключили в Париже франко-шотландский договор. Он содержал следующие положения: король, прелаты, графы, бароны, рыцари и горожане Шотландии будут с оружием в руках сражаться против англичан на суше и на море, пока Франция и Англия находятся в состоянии войны; если Эдуард I Плантагенет (1272–1307) покинет Англию, шотландская армия должна будет вторгнуться в его владения, а в случае нападения на Шотландию король Франции должен предоставить ей помощь; стороны не будут заключать сепаратного мира; сын короля Джона [Баллиола] Эдуард I и племянница Филиппа IV Жанна де Валуа вступят в брачный союз [6, с. 220].

Таким образом, заключенный в 1295 г. союз следовал устремлениям обеих сторон, несмотря на то, что обязательства были несколько неравнозначны. Шотландия получала союзника для начала военных действий с целью возвращения оккупированных англий-

ской короной территорий, а Франция – возможность ослабить Англию, вынужденную воевать и на юге, и на севере. Стоит также отметить, что заключенный договор о франко-шотландском сотрудничестве ускорил начало Столетней войны. Этот конфликт в тот период еще мог быть разрешен путем переговоров [5, с. 13].

Наиболее значительные успехи франко-шотландского союза проявляются уже в начальный период Столетней войны (1337–1360). Англия была вынуждена вступить в войну с Францией в условиях продолжения борьбы с Шотландией на севере [4, с. 183]. Действия Эдуарда III Плантагенета (1327–1377) на континенте были серьезно ограничены упорным сопротивлением шотландцев. В «Хрониках» Фруассара сообщается, что, пользуясь отводом основных английских сил для осады Турне и помощью французских отрядов, шотландцы смогли отвоевать большинство занятых англичанами территорий королевства [1, с. 38].

Помимо того, что союз вынудил Англию воевать на два фронта, Шотландия непосредственно принимала участие в военных действиях Столетней войны. 17-летний король Шотландии Давид II (с 7 июня 1329 г. по 12 августа 1332 г., с 16 декабря 1332 г. по март 1333 г. и с 1336 г. по 22 февраля 1371 г.) из династии Брюсов, сын знаменитого Роберта I Брюса, воспитанный после бегства из разоренной и завоеванной англичанами страны во Франции, лично принимал участие во фламандском походе Филиппа VI Валуа (1328–1350). После поражения французов в битве при Креси (26 августа 1346 г.) Давид II, поддержанный шотландской аристократией, предпринял попытку нанести Англии реванш [1, с. 83]. По просьбе французской стороны шотландский король спешно вторгся в пределы Англии, чтобы оттянуть силы англичан с континента. Однако битва англичан и шотландцев при Невилл-Кроссе закончилась поражением последних и пленением Давида II [6, с. 286].

В годы «затишья» боевых действий между Францией и Англией (1340–1346) Эдуард III всячески пытался воспрепятствовать дальнейшему продолжению франко-шотландского сотрудничества. Но, несмотря на активные попытки Англии заключить перемирие с Шотландией и предложение выдать пленного Давида в обмен на расторжение союза, «Auld Alliance» продолжил свое существование. Подтверждением тому служит, например, следующий факт: в 1354 г. между Англией и Шотландией была достигнута договоренность о выкупе Давида за 90 тыс. марок, но шотландцы не ратифицировали соглашение по просьбе французского короля Жана (Иоанна) II Доброго [6, с. 287]. Тот в 1355 г. отправил отряд тяжеловооруженных рыцарей и деньги в Шотландию, чтобы помочь ей продолжить войну против Англии [5, с. 14]. В том же году шотландцы и французы штурмом взяли Берик. Это было предпринято с целью ослабить пла-

нируемое английским командованием наступление на Францию. Цель эта была успешно достигнута: Эдуард III экстренно вернулся обратно в Англию [4, с. 201]. Снова был открыт «второй фронт».

Что касается Давида II, то он получил свободу только в 1357 г.: по условиям Берикского договора король возвращался домой в обмен на ежегодные 10 тыс. марок в течение следующих 10 лет. В Англию отправлялись 20 знатных заложников и еще троих англичане намеревались выбрать из числа высшей знати Шотландии [7, с. 191].

«Старый союз» не потерял своего значения и после сокрушительного поражения французов в битве при Пуатье (19 сентября 1356 г.), хотя обе стороны не могли тогда ни получать, ни оказывать помощь друг другу.

В 60-х гг. XIV в. Англия снова попыталась предпринять шаги, направленные на разрыв франко-шотландского сотрудничества. Стремясь избавиться от потенциальной угрозы на севере, Эдуард III подписал соглашение о мире с Шотландией. Однако, несмотря на заключенный в 1369 г. договор, союз Франции и Шотландии остался действующим военно-политическим объединением. В 1371 г. союз был «официально возобновлен» французским королем и приобрел отчетливо антианглийский характер [4, с. 224].

Последующие события Столетней войны также отмечены содействием шотландской стороны. После громкого поражения французов в битве при Азенкуре (25 октября 1415 г.) дофин Франции Карл обратился за помощью к Шотландии. Шотландский парламент отправил на помощь французам 6-тыс. войско. Объединенная франко-шотландская армия одержала победу над англичанами в битве при Боже (21 марта 1421 г.). Помимо этого, шотландцы принимали активное участие в снятии осады Орлеана (1429 г.), что ознаменовало собой переломный этап в Столетней войне, а также участвовали в других военных кампаниях (например, в сражениях при Жарго и Патэ).

В начале XVI в. Шотландия, управлявшаяся не столько королем, сколько многочисленными аристократами, проводила крайне непоследовательную внешнюю политику. На внешнеполитический курс оказывали влияние две противоборствовавшие придворные группировки: проанглийская (протестантская) и профранцузская (католическая). Французское доминирование в Шотландии в период регентства Марии де Гиз (1554–1560) привело к восстанию протестантов в Перте в 1559 г., быстро переросшее в шотландскую протестантскую Реформацию, в ходе которой в страну были введены английские войска. Возникшие религиозные споры подкреплялись опасениями Англии, вызванными преобладающей ролью французской короны в жизни Шотландского королевства, финансовой и политической зависимостью Шотландии от Франции.

Несмотря на брак французского короля Франциска II Валуа (1559–1560) и шотландской королевы Марии Стюарт (1542 (реально правила с 1561 г.) – 1567), интересы Франции и Шотландии к середине XVI в. стали объективно расходиться. Шотландская Реформация оказалась куда более успешной, чем французская. Во Франции разгорались Религиозные войны католического правительства с протестантским меньшинством, в то время как большинство населения Шотландии составляли протестанты.

Завершающей точкой в существовании франко-шотландского союза стал Эдинбургский договор, заключенный 6 июля 1560 г. между Францией и Англией без официального участия представителей Шотландии. Текст договора содержал обязательства вывода английских и французских войск с территории Шотландии [8, с. 64]. Мария Стюарт должна была отказаться от претензий на английский престол и признать королевой Англии Елизавету I Тюдор (1558–1603). Франция и Англия обязались не вмешиваться во внутренние дела Шотландии. Договор фактически закрепил победу в Шотландии протестантизма и курса на сближение с Англией.

Эдинбургский договор стал поворотным моментом в шотландской истории: он завершил почти 300-летний период войны традиционной ориентации Шотландии на Францию («Старый союз») и открыл период англо-шотландского сближения, приведший в 1603 г. к мирному объединению двух британских государств под властью одного монарха – Якова I, сына Марии Стюарт.

Возникший с целью сугубо военного сотрудничества в противостоянии с Англией и просуществовавший с 1295 г. до 1560 г., франко-шотландский союз оказался одним из самых значительных военно-политических объединений Средневековья. Многие исследователи подчеркивают исключительную роль франко-шотландского союза в исходе Столетней войны и Войн за независимость Шотландии. Силу и значение франко-шотландского союза подтверждают и действия самого короля Англии, который неоднократно пытался разорвать сложившееся между странами сотрудничество.

Таким образом, мы можем говорить о том, что «Auld Alliance» – важнейшее явление для понимания истории Столетней войны и всей европейской политики XII–XVI вв. «Старый союз» проник не только во внешнеполитический курс двух королевств, но и преобразовал их внутренний облик.

Список использованной литературы и источников:

1. *Фруассар Ж.* Хроники. СПб.: издательство СПбГУ, 2008. – 654 с.

2. Эдинбургский договор 1560 г. // Англия в эпоху абсолютизма (статьи и источники)/ под ред. Ю.М. Сапрыкина. М.: МГУ, 1984.С. 63–65.

3. Philip IV, King of France, orders that certain Privileges be granted to the Scottish Merchants trading to Flanders // Documents illustrative of the history of Scotland. Vol. II / ed. by J. Stevenson. Edinburgh, 1870. P. 2–3.

4. Басовская Н.И. Столетняя война: леопард против лилии. М.: Астрель; АСТ, 2002. – 428 с.

5. Иваскевич А.Н. Роль франко-шотландского союза на начальном периоде Столетней войны по хроникам того времени // Научное сообщество студентов XXI столетия. Общественные науки: сб. ст. по мат. I междунар. студ. науч.-практ. конф. Новосибирск: АНС «СибАК», 2017. № 2(49). С. 11–16. - URL: [https://sibac.info/archive/social/2\(49\).pdf](https://sibac.info/archive/social/2(49).pdf) (дата обращения: 30.09.2020).

6. Федосов Д. Г. Рожденная в битвах. Шотландия до конца XIV века. 2-е изд., испр. и доп. СПб.: Евразия; М.: ИД «Клио». – 384 с.

7. Федоров С.Е., Паламарчук А.А. Средневековая Шотландия. СПб.: Дмитрий Буланин, 2014. – 352 с.

8. Петросьян А.А. Эдинбургский договор 1560 г. // Англия в эпоху абсолютизма (статьи и источники) / под ред. Ю.М. Сапрыкина. М.: МГУ, 1984. С. 31–68.

А.Д. Денисова

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, г. Самара, Россия,
магистрант 1 курса
E-mail: marusya12345sasha@yandex.ru
Научный руководитель – канд. ист. наук,
доцент А.А. Бельцер

РЕЛИГИОЗНЫЕ АНТИКАТОЛИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ ЕЛИЗАВЕТЫ ТЮДОР (1558-1569): ПРОБЛЕМА РЕАЛИЗАЦИИ

Аннотация. В статье анализируется религиозная политика Елизаветы Тюдор (1558-1569) в отношении католиков, отразившаяся в законодательстве новой власти. В особенности, уделено внимание практической реализации антикатолических статутов, определяется степень и характер их исполнения. Автор приходит к выводу, что, в силу множества причин, законы не реализовывались в полной мере и не носили обязательного характера.

Ключевые слова: Елизавета Тюдор, католики, Реформация, религия, положение католиков, религиозная политика, реализация законов.

A.D. Denisova

RELIGIOUS ANTI-CATHOLIC LAWS OF ELIZABETH TUDOR (1558-1569): THE PROBLEM OF IMPLEMENTATION

Abstract. In this article the author analyses the religious politics of Elizabeth Tudor (1558-1569) towards Catholics, reflected in the legislation of the new government. In particular, attention is paid to the practical implementation of anti-Catholic statutes, the degree and nature of their implementation is determined. The author comes to the conclusion that, for many reasons, the laws were not fully implemented and were not binding.

Key words: Elizabeth Tudor, Catholics, Reformation, religion, position of Catholics, religious politics, implementation of laws.

Со вступлением Елизаветы I на престол начался новый виток развития Реформации, которая была прервана ее сестрой, католической королевой Марией Тюдор. Новая религиозная политика отразилась в первых нормативно-правовых актах, принятых парламентом уже в 1559 году, заложивших основу для дальнейших преобразований в духовной сфере английского общества. Несмотря на антикатолическую направленность законов, которая предполагала отказ подданных от католицизма, в Англии до сих пор с XVI века сохраняются приверженцы католического вероисповедания. Поэтому исследование проблемы реализации религиозного законодательства может объяснить феномен сохранения католического сообщества, а также углубить понимание того, как форми-

ровалась Англиканская Церковь, которая выдержала испытание временем и не изменила своих основных черт с елизаветинской эпохи.

Первые антикатолические акты были приняты в результате жесткой полемики между католиками и протестантами. «Акт о верховенстве» объявлял королеву «верховой правительницей» церкви, устанавливал невмешательство иностранных государств в дела Англии, обязывал подданных приносить клятву верности Елизавете [3, с. 442-452]. «Акт о единообразии» устанавливал порядок богослужения, который вызывал недовольство у обеих сторон [1, с. 13-20]. Антагонистическое противоречие вылилось в такие установленные королевой нормы, чтобы ни протестанты, ни католики не получили большей надежды от королевы [10, с. 73].

Несмотря на «срединный путь», выбранный Елизаветой для проведения реформ, последующие законы все больше ухудшали положение католиков. Они запрещали поклонение Святым, проведение Литургии и др., и устанавливали наказание за нарушения, начиная со штрафов и заканчивая утверждением смертной казни.

Выступивший на сессии парламента Виконт Монтегю четко озвучил взгляды многих католиков на новую религию: «мы отделяем себя от церкви и тем самым становимся сосудами гнева Господня». Он, как дальновидный политик, не мог не указать королеве на возможные последствия ее религиозной политики, например, как отделение от христианского мира, отлучение королевы от Церкви и, что немаловажно – неизбежные волнения внутри страны [5, с. 96].

Все перечисленные причины, естественно, не могли не влиять на реализацию новых религиозных законов. Некоторые из бывших советников Марии сохранили свои должности [18, с. 66], аристократы пользовались услугами частных капелланов и не несли за это ответственности [6, с. 390]. Они также могли отказаться приносить присягу, смертной казни для них не назначалось. Но и среди населения казни не проводились до 1577 года, все ограничивалось штрафом в 100 марок [11, с. 82].

Несмотря на некоторые допущения, на местах уничтожалась католическая атрибутика, а в Лондоне прокатилась волна беспорядков, поддерживаемая особо рьяными протестантами [15, с. 225-228]. Елизавета не приветствовала фанатизм, и старалась противостоять излишним стараниям протестантских подданных отчистить церкви от католических предметов [9, с. 638].

Среди подданных католического вероисповедания активно развивалось такое явление, как рекузанство (по «Акту о единообразии» рекузантами являлись лица, не посещавшие службу в официальной церкви Англии) [11, с. 79].

В результате проведенной переписи 1561-1562 гг. с целью занесения особо важных католиков, не признавших установленную религию, в списки, властями было выделено две группы: 1) те, на кого жаловались, но успевшие иммигрировать или скрыться, 2) те, кто уже был заключен под стражу. Большую часть составили духовные лица, преподаватели и студенты [11, с. 82-83]. Так, часть католических епископов, которые были смещены Елизаветой после восшествия на престол, находилась в тюрьме, часть – под домашним арестом [16, с. 22-23.]. Среди епископата, вероятно, существовала достаточно твердая оппозиция, такой вывод нам позволяет сделать письмо Эдвина Сэндиса (он занимал должность епископа Вустера), в котором он описывает факт публичного выступления епископа Чичестера против ереси [2, с. 4]. Новая власть, безусловно, не могла допустить открытой пропаганды старых порядков. Таковую же опасность могли представлять и богословы – приверженцы католицизму и преподававшие в университетах, они, в случае непризнания королевы главой церкви, покидали свой пост преподавателя [15, с. 233].

Определенную роль играла визитационная комиссия. Она преследовала цель распространить основы протестантского вероучения, способствовать тому, чтобы народ и духовенство приняло новую религию. Специальные церковные комиссии создавались в провинциях и в центре, в них главную роль играли епископы, а местные должностные лица и мировые судьи выполняли их указания. Созданная Ее Величеством Высокая духовная комиссия велла следствие и выносила вердикты [13, с. 145-148]. Деятельность Суда Высокой комиссии была направлена против инакомыслящих, которые не соглашались с установленными нормами. В их число входили и католики [8, с. 38.].

Временами проводились проверки членов мировых комиссий, магистратов на религиозную принадлежность к какому-либо вероучению. К примеру, в 1564 году в результате такой проверки епископами были составлены характеристики намагистратов, первые не ограничивались исключительно собственным мнением, советуясь с мировыми судьями [7, с. 261].

Многие католики не противились религиозным законам новой власти. Часть из них становились «церковными папистами», которые допускали свое появление на официальной службе. Это способствовало сохранению возможности оказания помощи единоверцам, однако такая практика не поощрялась католическим духовенством [14, с. 346-347].

Всего лишь около 300 священников отказалось принять протестантизм [11, с. 79]. Д.М. Тревельян указывает, что все понимали (кроме католиков и ярых протестантов), что только одна религия

должна господствовать в Англии и государство должно определить, какой она должна быть [17, с. 99-100]. А. Потехин придерживается схожего мнения – среди англичан большая часть относилась к вопросам религии лояльно, поэтому они были согласны с религиозными убеждениями королевы [13, с. 104].

Помимо прочего, часть приходских священников рассчитывала на недолгое продолжение Реформации, поэтому временно соглашались отступить от традиционного католического богослужения, но при этом сохраняя предметы католицизма настолько долго, насколько это было возможно. Однако важно обратить внимание на то, что роль таких католических священников не была однозначной. А.Ю. Серегина отмечает, что они способствовали приближению протестантизма к статусу официальной религии, но и одновременно создавали благоприятную среду для сохранения католицизма [16, с. 23].

В целом, можно сказать, что период с 1558-1569 гг. не отличается особыми гонениями на католиков. Ввиду непрочной королевской власти, возможности создания католической оппозиции внутри страны, а также существовавшей угрозы со стороны католических держав, Елизавете приходилось сдерживать свои намерения, небольшими шагами добиваясь своей цели. К тому же, не хватало кадров для осуществления намеченных преобразований: в результате визитации собственной епархии архиепископ Кентерберийский Мэтью Паркер выяснил, что церковные порядки находились в плачевном состоянии, всего 6 проповедников проводили службы, многие церкви были закрыты [12, с. 25]. Несмотря на существующие проблемы, право занимать церковную должность получали лишь те, кто доказывал свою покорность новому режиму. Кроме этого, были лица, которые не желали занимать церковный пост по причине нежелания брать на себя вынужденные обязательства. Пуританский богослов Томас Сэмпсон в послании к Петру Мартиру жаловался на большие расходы епископов из-за отсутствия церковной дисциплины [4, с. 1-2].

Меры, принятые королевой, с одной стороны, ограничили католиков и заставили их отказаться от своих убеждений по экономическим и религиозным причинам, но с другой – активировали деятельность наиболее радикальных представителей католицизма. Наибольшее влияние на население католическая религия имела в северных графствах (Ланкашир, Дарем, Йоркшир, Уэст-морленд и др.) [11, с. 20]. Именно там вспыхнуло Северное восстание в 1569 году, которое, безусловно, повлияло на дальнейшую политику королевы в отношении католиков.

Таким образом, религиозные законы, принятые в период с 1558-1569 гг., не реализовывались в полной мере и не носили обя-

зательного характера. В силу множества причин (нехватка образованных кадров, плачевное состояние приходов, напряженная обстановка внутри и за пределами королевства, непрочная королевская власть, различные ожидания подданных) внедрение новых религиозных норм могло вызвать беспокойство внутри английского общества, создать угрозу со стороны католических держав (Франции, Италии и, в особенности, Испании), способствовать формированию сильной оппозиции со стороны католиков. Елизавета была вынуждена лавировать между двумя противоборствующими силами, не давая надежды на большую милость ни католикам, ни протестантам. Относительно мягкая религиозная политика королевы и несистематизированное давление на католиков способствовали сохранению традиционной религии в рамках укреплявшегося католического сообщества.

Список источников и литературы

1. Act of Uniformity // Select statutes and other constitutional documents illustrative of the reigns of Elizabeth and James I / ed. by G.W. Prothero. Oxford, 1894. P. 13-20.
2. Edwin Sandys to Henry Bullinger. Dated at Strasburg, December 20, 1558 // The Zurich Letters: Composing the Correspondence of Several English Bishops and Others, with some of the Helvation Reformers, during the Early Part of the Reign of Queen Elizabeth / ed. by H. Robinson. Cambridge, 1842. Vol. 1. P. 3-6.
3. Elizabeth's Supremacy Act, Restoring Ancient Jurisdiction (1559), Elizabeth, Cap. // Documents Illustrative of English Church History / ed. by D.D. Henry Gee and William John Hardy M.A. L., 1910. P. 442-452.
4. Thomas Sampson to Peter Martyr. Dated at Strasburg, December 17, 1558 // The Zurich Letters: Composing the Correspondence of Several English Bishops and Others, with some of the Helvation Reformers, during the Early Part of the Reign of Queen Elizabeth / ed. by H. Robinson. Cambridge, 1842. Vol. 1. P. 1-2.
5. Речь Виконта Монтегю, произнесенная в парламенте 13 марта 1559 г. // *Серегина А.Ю.* Английское католическое сообщество XVI-XVII вв. виконты Монтегю. М.-СПб., 2017. С. 95-98.
6. *Rowse A.L.* The England of Elizabeth. The Structure of Society. L., 1950.
7. *Бельцер А.А.* Корона, духовенство и мировые судьи в Елизаветинской Англии // «Модернизация культуры: знание как

инструмент развития»: Материалы VII Междунар. науч.-практ. конф., Самара, 2019. С. 257-264.

8. *Васильева З.В.* Пуританизм в эпоху Елизаветы I: становление и развитие // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России, 2015. С. 37-43.

9. *Дмитриева О.В.* Елизавета I // Культура Возрождения. Энциклопедия. Т. 1. М., 2007. С. 638-640.

10. *Дмитриева О.В.* Елизавета Тюдор. М., 2012.

11. *Ерохин В.Н.* Английское католическое сообщество в XVI – первой половине XVII века в современной британской историографии // Изд-во Нижневарттовского государственного университета. 2012.

12. *Исаенко А.В.* Пуританская реформация в Англии в XVI-начале XVII века. Орджоникидзе, 1980.

13. *Потехин А.* Очерки из истории борьбы англиканства с пуританством при Тюдорах (1550-1603 гг.). Казань, 1894.

14. *Серегина А. Ю.* Католик или политик? // Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. М., 2008. № 25/2. С. 342-372.

15. *Серегина А.Ю.* Лондон и Реформация. Жизнь английской столицы в эпоху Тюдоров (1485-1603). СПб., 2020.

16. *Серегина А.Ю.* Политическая мысль английских католиков второй половины XVI - начала XVII вв. СПб, 2006.

17. *Тревельян Д.М.* История страны от Чосера до королевы Виктории. Смоленск, 2001.

18. *Хейг К.* Елизавета I Английская. Ростов-на-Дону, 1997.

РАЗДЕЛ 3. МИР В НОВОЕ И НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ:
ОБЩЕСТВО И ПОЛИТИКА

УДК 94(4)

А.С. Оскома

Институт истории и международных
отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевс-
кого, г. Саратов, Россия,
аспирант 1 года обучения

E-mail:

my_personal_mail_box@mail.ru

Научный руководитель – д. ист. наук,
профессор Креленко Н.С.

**«ИННОВАЦИОННЫЕ СТАНДАРТЫ»
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ОРДЕНА ИЕЗУИТОВ**

Аннотация. До XVI века в католической церкви не существовало такой мощной и централизованной организации как образованный в ходе борьбы с Реформацией орден иезуитов. Одним из главных моментов в его деятельности стало осмысление того, что без абсолютного контроля над таким важным и основополагающим понятием как просвещение, не может идти и речи о победе. Иными словами, иезуитами были определены конкретные сферы деятельности общества, влияние в которых способствовало бы реализации поставленных римской церковью задач. Показательно, что одним из первых направлений деятельности, которым заинтересовались иезуиты, стало образование и воспитание, способное формировать подрастающие поколения в духе строгого католицизма. Особый надзор за этой сферой, как в дальнейшем показала практика, послужил хорошей опорой в деле укрепления позиций католической церкви. Одним словом, образовательная стратегия, или даже лучше сказать абсолютно новый для того времени «пропагандистский» концепт деятельности Общества дал мощный толчок возвращению пошатнувшегося реформацией авторитета старого католицизма.

Ключевые слова: иезуиты; Реформация; Контрреформация; католическая церковь; протестантизм.

A.S. Oskoma

**«INNOVATIVE STANDARDS» IN THE EDUCATIONAL
SYSTEM OF THE JESUIT ORDER**

Abstract. Until the sixteenth century, the Catholic Church did not have such a powerful and centralized organization as the Jesuit order formed during the struggle against the reformation. One of the main points in his work was the understanding that without absolute control over such an important and fundamental concept as education, there can be no question of victory. In other words, the Jesuits identified specific areas of activity of the society, the influence in which would

contribute to the implementation of the tasks set by the Roman Church. It is significant that one of the first areas of activity that the Jesuits became interested in was education and upbringing that could shape the younger generations in the spirit of strict Catholicism. Special supervision of this area, as practice later showed, served as a good support in strengthening the position of the Catholic Church. In a word, the educational strategy, or even better to say a completely new «propaganda» concept of the Society's activities, gave a powerful impetus to the return of the authority of the old Catholicism, which was shaken by the reformation.

Key words: Jesuits; Reformation; counter-Reformation; Catholic church; Protestantism.

На пороге перехода к новому типу общественного развития, получившего в истории Раннее Новое время (XVI – начало XVII в.), европейское общество менялось и, соответственно, нуждалось в обновлении идейно-религиозной составляющей. Строительство нового мира требовало деятельных, дисциплинированных созидателей, требовало «нового верующего».

Отколовшись от единой церкви в XI веке, католическая церковь в силу разных внутренних и внешних обстоятельств продолжала двигаться в сторону укрепления власти римских понтификов. Многие из мер, соответствующие этой цели, (как, например введение обязательного celibата духовенства, использование исключительно латинского языка в богослужении, запрет на распространение Библии среди народа и т.д.), естественно, вызывали ответную реакцию и протесты со стороны мирян и, конечно, духовенства.

Однако узловая проблема была всё же в другом. Скорее всего, именно в том, что старая церковь «разленилась», стала более снисходительной. Между тем, время требовало укрепления дисциплины в обществе и в каждой личности. Мы не можем не заметить, что все варианты протестантизма и обновляемый католицизм ориентировались именно на это. Т.е. на усиление требовательности к человеку и укрепление правил взаимоотношения между людьми. Именно это и предложили сторонники Реформации.

На первых порах (вторая четверть XVI века) часть католических иерархов пытались достичь компромисса с реформатами, но потом папский Рим встал перед необходимостью обновления, и достаточно успешно решил эту проблему. И одним из успехов этого обновления, именуемого Контрреформацией, следует признать создание уникального ордена иезуитов, весь смысл деятельности которого – привлекать и воспитывать везде, будь то Новый или Старый Свет. Иными словами это – миссионерство, в самом широком значении этого слова. Таким образом, не всё сводится только лишь к амбициям папства. Думается, что в глобальном смысле,

отчасти повторяющим уже сказанное, можно выделить не менее трёх причин, породивших реформационное движение.

Во-первых, реформация была в первую очередь движением всё же именно религиозным, движением в сторону переосмысления, как самого вероучения, так и церковной организации, а так же непосредственно переоценки самого места религии в жизни общества. Религия из верознания постепенно превратилась в часть общественной идеологии и личную веру отдельного индивида. В этом смысле естественным выглядел тезис возвращения христианства именно к апостольскому периоду, через очищения веры всего наносного, внешнего, выдуманного.

Во-вторых, католицизм был не только лишь вероисповеданием, он был цельной системой со своими рамки и взглядами на культуру и социальную организацию средневекового общества. По сути, отрицая национальность, католический теократизм давил государство, а клерикализм с привилегированным духовенством подчинял остальные сословия. Но пока не было централизованных государств, эта проблема остро не стояла, а вот с появлением таковых – как раз в начале нового времени, то есть в XVI веке, это давление стало тягостным и опасным для молодых государственных организмов.

И, в-третьих, нужно отметить, что развитие жизни ставило у различных наций всевозможные вопросы политического, экономического и социального свойства, не имевшие, в общем, никакого отношения ни к гнёту церкви, ни к лично папе или клиру.

Вскоре после начала проповеди Мартина Лютера, Католическая церковь в лице Римских пап начинает понимать, что бездействие в сложившейся ситуации может привести к неминуемой катастрофе и к окончательному краху тех устоев, на которых зиждилась папская власть [8].

Начиная с 20-х гг. XVI века папы рассылают во все церковные округа письма с конкретными инструкциями по недопущению развития идей протестантизма. Раз за разом издаются папские буллы, в которых осуждается новая «ересь» и ее распространители. Завязывается оживленная полемика между видными теологами и мыслителями того времени. Более того, в начале 40-х годов в Риме учреждается так называемый инквизиционный трибунал, обладающий огромной властью. Таким образом, стремясь восстановить своё былое могущество, постепенно начинается идейно-теоретическая подготовка антиреформационного наступления католической церкви: «В недрах Реформации, являвшейся своеобразной формой революционного выступления зрела контрреволюция, или, употребляя церковный термин, Контрреформация» [4]. Причём, важно отметить, что, по крайней мере, на первых по-

рах значительная часть авторитетных иерархов римской церкви всё же ориентировалась на компромисс, как во взаимоотношениях с нарастающим протестантским движением, так и на уступки непосредственно внутри католического сообщества.

Как уже отмечалось, процесс Контрреформации потребовал создания также и монашеских орденов нового типа. Среди них особое место занимает «Общество Иисуса», основанное Игнатием Лойолой, поскольку с мощью и независимостью этого ордена вряд ли может поспорить какая-либо другая подобная организация. Более того, благодаря, именно этим отличительным признакам, и, конечно, личной подчиненностью папе, а так же миссионерским и образовательным программам ордена, которые стали одной из главных опор в их деятельности, иезуиты смогли в достаточно короткие сроки значительно затормозить, максимально сдержать протестантскую экспансию в католическом мире.

Причём в основе их взгляда на образование всегда находился идеал универсально образованного человека, способного применить свои знания в различных областях социальной практики (яркий пример такого применения – иезуитские редукации в Латинской Америке). Под ним всегда понималось повышение интеллектуального уровня посредством усердного обучения, овладение профессиональными и социокультурными компетенциями. Правильное использование своих ресурсов, выработка стратегии позволили ордену воплотить большинство своих проектов в жизнь, тем более что меняющиеся общественные отношения европейского общества привнесли в религиозно-духовные, нравственные и культурные формы организации общества свои коррективы.

Безусловно, орден иезуитов, сыграл заметную роль в деле Контрреформации, а так же развития образовательных технологий раннего Нового времени. Широкие права, которые были дарованы римскими папами Обществу, способствовали его скорому развитию и масштабному распространению. Успех Лойолы отражал не только его собственную роль, но и социальную потребность того времени, поскольку религиозная Реформация разрушала католическую модель мира, чего не мог допустить Ватикан, но что в конечном итоге всё же произошло.

Все это происходило в рамках иезуитского воспитания и образования, которое делало ставку, прежде всего, именно на коммуникативные моменты. «Известно, сколь важную роль иезуиты всегда отводили искусству убеждения и диалога. С самого начала своего существования иезуитские коллегии были знамениты высоким уровнем преподавания риторики, навыков владения пером; много часов всегда отводилось упражнению в сочинительстве речей, драматических диалогов, пьес и т. п.» [6]. Проще говоря, суть

заключалась в том, чтобы научить подчиняться, владеть собой и подчинять других. То есть процесс обучения понимался иезуитами как непосредственный и постоянный диалог между верой с одной стороны, а также наукой, культурой и другими сферами — с другой. И в этом критическом диалоге все участвующие стороны должны были постоянно проверять друг друга на прочность [5].

Безусловно, образование естественно было одним из элементов пропаганды. Причём оно имело также свою стратегию и тактику, а это в свою очередь позволяло решать многие задачи. Например, образование молодежи, преимущественно знатного происхождения, т.к. данный факт позволял пользоваться их положением. А становясь ещё и исповедниками людей власти, иезуиты получали знание их слабостей и могли влиять на этих людей, причём нередко они в результате оставляли Обществу в наследство свои богатства.

Одним из способов служения и угождения Богу, а так же главным правилом и принципом существования ордена для Лойолы было воспитание и послушание [1; 2]. Причём, нельзя не отметить, что современные государства и сегодня подобным образом смотрят соответствующие образовательные стандарты. Как на своего рода определенные министерства пропаганды именно на министерства образования, подобно иезуитам, возлагались и возлагаются заботы по воспитательной работе с детьми, чтобы получить на выходе «правильных» взрослых [7]. Построив систему с множеством последователей, Лойола оказался человеком, который создал определённый нужный тип матрицы, которая со временем начала предопределять «штампованное» человеческое мышление и поведение [3].

Таким образом, Лойола и его орден во многом предвосхитили многие определяющие коммуникационные и аргументационные подходы в общественной жизни не только своей эпохи, но и последующего времени. Сфера же управления не только индивидами, но и массовой аудиторией с помощью визуальных символов дала мощный толчок работы с сознанием, причём, соответственно, как индивидуальным, так и массовым. И в этом отношении, думается, логичным признать, что в рамках движения Контрреформации Игнатий Лойола смог создать мощную систему воздействия, которая практически оказала значительное влияние на многие стороны жизни человека.

Список источников и литературы

1. *Игнатий Л.* св. Духовные упражнения. Духовный дневник: научно-популярное издание: / Игнатий Лойола, св. – М.: Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2006.
2. *Игнатий Л.* св. Рассказ паломника о своей жизни, или «Автобиография» св. Игнатия Лойолы, основателя Общества Иисуса (Ордена иезуитов) / Перевод со староиспанского и староитальянского А.Н. Ковалёва. М.: Колледж философии, теологии и истории св. Фомы Аквинского в Москве, 2002.
3. *Кайков И.К.* Об аналогах педагогических комплексов упражнений // ТРИЗ, 1999, № 2.
4. *Лозинский С.Г.* История папства. М.: Политическая литература, 1986.
5. *Тёмкин А.* Принципы иезуитского воспитания / Отечественные записки. 2004. № 3 (17).
6. *Тёмкин А.* У истоков альтернативной педагогики // Отечественные записки. № 3 (18). 2004.
7. *Фейнгольд М.* Наука в ордене иезуитов. (Feingold M. Jesuit Science and the Republic of Letters. The MIT Press. Cambridge, Massachusetts, 2003. 484 pp.) - URL <https://bogoslav.ru/article/303096> (дата обращения: 14.10.2020).
8. *Филлипсон М.* Религиозная контрреволюция в XVI веке. Общество иезуитов. Перевод с французского. М: ЛИБРОКОМ, 2015.

А.А. Ленина

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
магистрант 2 курса
E-mail: stacy_lenina@mail.ru
Научный руководитель – д. ист. наук,
профессор Чернова Л.Н.

МАТТЕО РИЧЧИ И ПОПЫТКИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ КАТОЛИЦИЗМА В КИТАЕ

Аннотация: В статье рассматривается деятельность известного иезуитского миссионера Маттео Риччи (1552–1610) в Китае в период с 1583 по 1610 гг. Проводится сравнение подходов иезуитов к распространению католицизма в странах Европы и Китае, исследуется метод культурной адаптации. Основное внимание акцентируется на конкретных действиях Маттео Риччи, его успехах и причинах этих успехов. В результате раскрывается комплекс причин, из-за которых миссию иезуитов в Китай можно считать успешной.

Ключевые слова: Маттео Риччи, иезуиты, католицизм в Китае, миссионерская деятельность, метод культурной адаптации.

A. A. Lenina

MATTEO RICCI AND ATTEMPTS TO SPREAD CATHOLICISM IN CHINA

Abstract: The article deals with activity of famous Jesuit missionary Matteo Ricci (1552-1610) in China for period from 1583 to 1610. Author hold comparison of approach Jesuits to spread of catholicism in countries of Europe and China, investigates method of cultural adaptation. Main attention accented on concrete actions of Matteo Ricci, his successes and reasons of that successes. In result author opens general set of reasons, because of which Jesuits mission in China can consider successful.

Key words: Matteo Ricci, Jesuits, Catholicism in China, missionary activity, cultural accommodation.

Орден иезуитов сыграл ключевую роль в миссионерской деятельности в Китае. С 1583 г. и до середины XVIII в. он являлся главным орудием католической церкви в Поднебесной. Иезуитам принадлежала подавляющая часть публикаций о Поднебесной империи, на основе которых на Западе формировался противоречивый образ дальневосточного государства.

Целью данной статьи является рассмотрение деятельности иезуитского миссионера Маттео Риччи в Китае в 1583–1610 гг.

Маттео родился в 1552 г. в итальянском городе Мачерата в семье Джиованни Баттисты Риччи, мелкопоместного дворянина и успешного фармацевта, бывшего одно время губернатором города. Благодаря протекции отца, от природы набожный юноша, уже закончивший иезуитский колледж в своем родном городе, в 1568 г. попадает в Рим и поступает в университет на факультет юриспруденции. Однако вместо магистерского кресла города, которое Риччи должен был занять как старший сын, в 1571 г. Маттео подал прошение зачислить его в Орден иезуитов. Когда Риччи закончит обучение в Ордене и станет его полноправным членом, он получит миссию в Китай, которая прославит его на века [1, р. 12].

Иезуиты были невероятно активны, они охватили своей сетью не только католические страны в Европе, но и Китай, Индию, Японию, Парагвай, Филиппины, Россию и др.

При проникновении на определенную территорию иезуиты традиционно использовали такие способы распространения католичества, как благотворительность, проповедь, религиозные диспуты и шествия, представления, демонстрацию «чудес» (например, исцеления), участие в светских мероприятиях, распространение религиозной литературы. Особенно эффективно всё это действовало во время религиозных праздников, эпидемий и несчастий, что неудивительно [4, с. 75, 88]. Но одной из основных целей иезуитов было проникновение в высшие эшелоны власти, приобретение влияния на власть имущих. И, надо признать, у них это получалось. В целом, иезуиты были очень ловкими и манипулятивными пропагандистами, которые опирались в своей деятельности на «теорию оправдания» [4, с. 64–65]. Внешне Общество Иисуса не пользовалось насильственными методами, но это действительно была лишь внешняя оболочка. На самом деле они широко использовали насилие, но делали это руками учеников многочисленных коллегумов.

Если выделить принятые среди иезуитов методы, то можно сказать следующее: 1) они всегда ставили своё видение религии выше других, считая, например, протестантов заблудшими овцами, которых нужно вернуть в стадо; 2) они всегда использовали (по крайней мере, на виду) мягкие, манипулятивные методы привлечения на свою сторону инакомыслящих; 3) они использовали скрытое насильственное воздействие на население.

Что же в Китае? Маттео Риччи – иезуит блестящего ума, попал здесь в очень непростые обстоятельства и сумел проторить дорогу к собственной славе.

На Китай иезуиты обратили внимание почти сразу после основания Ордена: это густонаселенное государство представлялось им идеальным объектом для религиозной экспансии. Но никаких

успехов на этом поприще они не добились вплоть до прибытия в Макао в 1579 г. Микеле Руджери. Он – первый из отцов-иезуитов, кто принялся за изучение китайского языка. Но он не имел таланта к восточным языкам, китайский давался ему трудно и очень медленно, из-за чего Руджери был заменен на молодого и энергичного Маттео Риччи, за несколько лет обучения овладевшего китайским языком на весьма приличном уровне [5, с. 75–76].

Первое продвижение китайской миссии было, скорее, удачей, чем заслугой Маттео. Префект города Чжаоцин заинтересовался европейскими науками и пригласил Риччи к себе. С этого момента начал раскрываться талант Маттео. Его можно назвать одним из родоначальников (наряду с Валиньяно) метода адаптивного подхода к чужой культуре. Валиньяно являлся наставником Риччи, старшим в группе иезуитов, с которой путешествовал Маттео. Впрочем, в жизнь принцип воплощал именно Риччи [2, р. 75–78].

Необходимость изучения чужого языка, понимания чужой культуры – вот два столпа, на которых стояли новые принципы работы миссии. Демонстрация «чудес» китайцами воспринималась как шутовство и мошенничество. Проповеди мало интересовали далекое от христианства население. Использование насильственных методов было невозможно в силу крайней немногочисленности иезуитов в Китае: сам Маттео и его ученик. Традиционные способы миссионеров-иезуитов терпели крах. Для выполнения задачи Маттео Риччи нашел выход, который состоял в обмене культурными и научными знаниями.

Прежде всего он составил португальско-китайский словарь, а также карту мира в европейском стиле, но на китайском языке, которая пережила четыре издания за короткий срок и называлась «Полное изображение гор и морей Вселенной» [1, р. 202]. Именно эта карта в полной мере отразила соотношение размеров Китая и всего остального мира. В обычной карте по западному образцу Риччи удалось показать китайцам, использовавшим систему квадратной сетки, новую систему картографии – систему долгот и широт.

Затем Маттео добился разрешения на прибытие во внутренний Китай других иезуитов, причем, их численность всё ещё была незначительна, а отсутствие реального опыта у вновь прибывших делало их на этом этапе бесполезными.

Переезды с места на место помогали миссионеру заводить полезные знакомства. Так, в 1589 г., после прибытия в Шаочжоу, он сдружился с ученым-конфуцианцем Цюй Тай-су, которого обучал математике и астрономии, а в ответ получил доступ в круг мандаринов и конфуцианских ученых. Цюй Тай-су дал Риччи

дельный совет, который сыграет большую роль в дальнейшем его продвижении на Восток: сменить наряд буддийского монаха, в который облачился Маттео для странствий по Китаю, на одеяние конфуцианского ученого, что итальянец и сделал [6, с. 94–95; 7, с. 117].

Именно Маттео Риччи принадлежит первая система латинизации китайского языка. Он первым на Западе предложил транскрипцию имени Кун-фу-Цзы – Конфуций. Также к этому времени он перевел «Сы Шу» – «Четверокнижие», а к 1594 г. закончил катехизис, получивший название «Истинное значение Небесного Господина» или «Тянь-чжу ши и».

Казалось, что разрешение на посещение Пекина, императорской столицы, уже почти в руках Риччи, но в 1595 г. разразился китайско-японский конфликт на территории Кореи, поэтому недоверие к иностранцам резко выросло, и Риччи пришлось ненадолго отступить. И всё-таки он завязал дружбу с двумя принцами крови и даже написал на этой почве первую книгу западного человека на китайском языке «Суждения о дружбе» [1, р. 282–283]. Возможно, именно этот факт привлек большое внимание к Риччи: многие конфуцианские ученые приходили к нему, чтобы переписать это произведение.

Можно отметить, что Маттео Риччи не спешил с распространением религиозных знаний. Пока он завоевывал доверие китайцев. Например, в 1599 г. вместе с Цюй Тай-су он отправился в Нанкин, где занимался не религиозной пропагандой, а распространением астрономических и географических знаний. Ему даже разрешили пользоваться нанкинской обсерваторией.

Лишь в начале XVII в. Риччи удалось достичь Пекина. Среди даров императору самыми безынтересными были признаны предметы культа (иконы, кресты и прочее), а вот обычные бытовые предметы, особенно часы, заинтересовали Сына Неба. Риччи так и не смог попасть на аудиенцию к самому императору, но ему разрешили остаться в столице. Это был успех. С тех пор он никогда не оставлял Пекин, преподавая его жителям науки и проповедуя Евангелие [6, с. 97].

Можно сказать, что именно в столице Поднебесной Риччи сумел максимально развернуть свою деятельность, демонстрируя китайцам величие западной культуры и осторожно зарождая в них интерес к «чужому» достоянию, подводя их к принятию «чужой» культуры. Именно он подарил жителям Поднебесной переводы трудов Эпиктета, Эзопа, Евклида, а составленные им и не раз переизданные карты привели к созданию в дальнейшем карты «Хроники чужеземных стран», которая из-за расположения Китая в центре получила огромное распространение в Поднебесной. Яв-

ной победой Риччи как представителя западной науки стало создание нового календаря. Вопрос календарной реформы волновал китайцев за несколько столетий до появления иезуита в столице Поднебесной. Он предложил китайцам западный подход к астрономии и календарю, который показал свою эффективность: вскоре после смерти Маттео было точно предсказано затмение 15 декабря 1610 г [5, с. 106].

Риччи не только знакомил китайцев с западной культурой, но и старался соблюсти баланс, осуществляя переводы трудов конфуцианских классиков на латинский язык.

Издание в 1603 г. вышеупомянутой книги «Истинное значение Небесного Господина» стало важным шагом в религиозной дипломатии Маттео Риччи. Он утверждал, что между конфуцианством и католичеством не так много различий (что весьма спорно) [2, р. 61, 71, 99, 121]. Но главное – его тактика вновь оказалась эффективной. Она привела к формированию «трёх столпов китайского католицизма» или китайского католического лобби: три видных китайских деятеля обратились в католичество – Сюй Гуанци, Ли Чжицао и Ян Тинъюнь [5, с. 117–118].

Ярким показателем успеха миссии Маттео Риччи стало появление в Пекине первого христианского храма – Собора Непорочного Зачатия.

Таким образом, акцент Маттео Риччи на пропаганду западных научных и культурных достижений обеспечил ему победу и на поприще религиозной миссии. Прославив мудрым и достойным человеком, Риччи получил главное – возможность быть услышанным. К его словам прислушивались, их обсуждали, в них вникали, и некоторых эти слова приводили к христианскому богу. И хотя процент перешедших в христианство китайцев был незначительным, всё-таки это была крупная победа.

Список использованной литературы и источников

1. *Ricci M.* China in the sixteenth century: the journals of Matthew Ricci, 1583–1610 / transl. from latin by L.J. Gallagher. New York: Random House, 1953. 648 p.

2. *Ricci M.* The True Meaning of the Lord of Heaven / transl. by D. Lancashire and Kuo-chen Hu. St. Louis, MO: Institute of Jesuit Sources, 1985. 485 p.

3. *Sani R.* The Society of Jesus and the missionary experience of Father Matteo Ricci in China between reformatio ecclesiae and in culturalisation of the Gospel // History of Education & Children`s Literature. 2010. Vol. 2. P. 61–92.

4. *Губер И.* Иезуиты. Их история, учение, организация и практическая деятельность в сфере общественной жизни, политики и религии / пер. с нем. В.И. Писаревой. М.: Ленанд, 2016. 328 с.

5. *Дубровская Д.В.* Миссия иезуитов в Китае. Маттео Риччи и другие (1552–1775 гг.) / отв. ред. Д.Д. Васильев. М.: Крафт+; Институт востоковедения РАН, 2001. 256 с.

6. *Смертин Ю.Г.* Миссия иезуитов в Китае: первый диалог христианской и конфуцианской цивилизации (вторая половина XVI в. – начало XVII в.) // *Studia Culturae*. 2017. № 4 (34): Symposium. С. 91–102.

7. *Чирков Н.В.* Межрелигиозный диалог и опыт культурной аккомодации католичества Маттео Риччи в Китае // *Религиоведение: научно-теоретический журнал*. 2014. № 1. С. 113–122.

Н.А. Старокожева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, аспирант 1 курса

E-mail: natka000000@mail.ru

Научный руководитель – д. ист. наук, профессор Креленко Н.С.

**ЗАМЕЧАНИЯ АНГЛИЙСКОЙ МОРАЛИСТКИ Х. МОР
НА РЕЧЬ ГРАФА ДЮПОНА, ПРОИЗНЕСЕННУЮ НА
НАЦИОНАЛЬНОМ СОБРАНИИ ФРАНЦИИ
14-16 ДЕКАБРЯ 1792 Г.**

Аннотация: Данная статья посвящена рассмотрению небольшого памфлета некогда очень известной английской моралистки Х. Мор. Памфлет является еще одним подтверждением того, что Французская революция XVIII в. оказала большое влияние на политическую и общественную мысль Англии.

Ключевые слова: Ханна Мор, Дюпон, замечания, философ, Франция.

N.A. Starokozheva

**HANNAH MORE'S REMARKS ON THE SPEECH OF
M. DUPONT, MADE IN THE NATIONAL CONVENTION
OF FRANCE 14-16 OF DECEMBER 1792**

Abstract: This article is dedicated to reviewing a small pamphlet of the once very famous English moralist H. More. This pamphlet is one more confirmation that the French Revolution of the XVIII century had a major impact on political and social thought in England.

Key words: Hannah More, Dupont, remarks, philosopher, France.

14 декабря 1792 г. на Национальном Собрании Франции военачальник граф Дюпон произнес речь, посвященную созданию общественных школ во Франции, и акцентировал внимание на том, что в них следует преподавать учение французских и античных философов, необходимо распространять гражданские принципы вместо тех религиозно-фанатичных идей, которым обучались дети ранее. Также Дюпон отметил, что власть короля делает свой народ несчастным только в этой жизни, священники же распространяют свою власть на то, о чем не имеют иного представления, кроме вечных наказаний. Оратор заявил: «Все эти предрасудки должны рухнуть одновременно! Мы должны уничтожить их,

иначе они уничтожат нас!» Завершил Дюпон свое выступление признанием в том, что он – атеист, и ни католик, ни христианин не смогут дать обоснованное опровержение этому. Его речь была опубликована 16 декабря 1792 г. в национальной французской газете «Le Moniteur», которая являлась ведущим периодическим изданием в годы Французской революции и была широко распространена по всей Европе [1, р. 302].

Такое выступление привлекло внимание английской моралистки Ханны Мор и побудило ее создать небольшой памфлет «Замечания на речь графа Дюпона, произнесенную на Национальном Собрании Франции 14-16 декабря 1792 г.». Ханна Мор (1745–1833) - писательница, филантроп и педагог, ратовавшая за открытие в Англии школ для бедных, для девочек в том числе. По ее мнению основным предметом в школе должно быть богословие. Для писательницы образование и религиозное воспитание были тесно связаны.

Поводом к написанию памфлета для Х. Мор послужило еще и желание помочь голодающим изгнанникам, французским священникам, находившимся на острове Джерси. Автор отмечает, что для поддержки французских эмигрантов выделены были большие суммы, но их лимит уже исчерпан, поэтому необходимы дополнительные средства. В связи с этим, «Замечания» были написаны для продажи, а прибыль с продажи предполагалось отдать французским эмигрантам.

Вполне можно допустить, что с продажи была собрана определенная сумма денег, так как Ханна Мор в то время была очень известна и популярна. Современный биограф Ч. Форд отмечает: «Сегодня мало кто знает о Ханне Мор, но все, что она писала, когда-то было бестселлером и продавалось раньше, чем появлялось на прилавках. Никто не мог подумать, что через сто лет она будет забыта» [2, р. 60]. Более того, в 1788 г. вышел в свет каталог «500 выдающихся современных авторов Великобритании», в котором упоминалось и ее имя [2, р. 93].

В предисловии к «Замечаниям» писательница поместила дословный перевод выступления графа Дюпона, пояснив, что «эту чудовищную речь не стоило бы вообще придавать огласке, но, так как она уже всем известна, то следует дать к ней справедливые комментарии, чтобы у людей возникало отвращение от подобных мыслей. Даже зло может принести пользу, если найти ему правильное применение» [1, р. 302].

Моралистка адресовала свой труд, во-первых, тем, кто уже помогает изгнанникам, «дабы поддержать их в столь благом деле», во-вторых, тем, кто имеет достаточно средств, чтобы помочь, но не делает этого, и, в-третьих, для дам и их юных дочерей, «дабы

они получили бесплатный урок милосердия: помогать нужно не только, когда имеешь средства; помочь можно и словом, и пером, и бумагой, и своим временем» [1, р. 303]. В подтверждение своей позиции Х. Мор написала, что на Страшном Суде ни одно доброе дело не сравнится с милостыней. При этом автор указывает, что те, кто считает, что для столь обширного и всеобъемлющего бедствия этот памфлет является всего лишь каплей в море, заблуждаются, и им не следует оправдывать свое бездействие неспособностью дать многое: «Если каждый внесет свою каплю, то ни о каком море говорить не придется» [1, р. 303].

По мнению Х. Мор, в выступлении Дюпона речь идет не о политике, не о свержении королей: «У оратора вызывало негодование не правление Людовика XVI, а господство Бога». «В нашей собственной стране мы часто наблюдали, какой вред может принести игнорирование образования или злоупотребление им. И сейчас вы только представьте, какие беды принесет подобное безбожие, если это нечестие будет преподаваться в школах Франции систематически, как объявил нам вышеупомянутый метафизический законодатель» [1, р. 307] - такими словами Х. Мор охарактеризовала идею Дюпона о том, что теологии не должно быть в школах.

Далее автор дала свое отношение к событиям во Франции вообще и называет их ни чем иным, как распутной дикостью, которая не имеет ничего общего со свободой, «Все это похоже на бурные радости пьяницы, а не бодрость трезвого и уравновешенного ума» [1, р. 308]. По мнению писательницы, именно тщеславие побудило господина Дюпона выступить с подобной речью, в которой он требует «истребить» духовенство, воздвигнуть пантеон философов и возродить философию Древней Греции.

Далее Х. Мор поясняет, что «господин Дюпон предлагает возродить все, за исключением чистого вкуса, глубокой мудрости, любви к добродетели и почитания законов». Добавив при этом, что «атеисты тоже не лишены фанатизма и желания обладать всем, и единственное, в чем точно может убедить нас Вольтер, как и другие философы, так это в том, что безбожие никогда не будет преследоваться» [1, р. 309].

При этом моралистка обращает внимание читателя на то, что эта речь была произнесена не простым человеком, а – общественным лидером, и является не высказыванием в газете или нападками в памфлете, а отражает веру правителей великой нации: «Поскольку доктрины, содержащиеся в выступлении, были встречены единодушными аплодисментами (за исключением 2-х священников) данную речь справедливо можно рассматривать как изложение веры этого просвещенного собрания» [1, р. 309].

К читателям Х. Мор обращается со словами «мои единоверцы» и просит не возражать против помощи иноверным (французские изгнанники – католики): «Если суеверный татарин надеется овладеть храбростью и талантами врага, которого он убивает, то христианин не боится заблуждений страдальца, которого он спасает. Христианская благотворительность не принадлежит ни к какой группе. Мы должны показать чистоту нашей религии благодетельностью наших действий» [1, р. 310].

Здесь стоит отметить тот факт, что Х. Мор принадлежала к евангелистскому движению, которое выделилось внутри церкви Англии в 1730-х годах в ходе «евангелического пробуждения» – процесса, начавшегося в континентальной Европе и распространившегося на Британские острова и Северную Америку.

Заметными фигурами внутрицерковного евангелизма были представители неформального объединения, сформировавшегося вокруг лондонского прихода Клэпхем. Пастором прихода был Джон Венн (1759–1813). В литературе за этой группой священников и мирян закрепилось наименование «Клэпхемская секта». Евангелики отчасти продолжали традиции пуританизма и не придерживались учения об апостольском преемстве. Центром религиозной жизни для них была проповедь, а не Таинства. Для евангеликов вера всегда стояла выше морали, но, при этом, добрые дела рассматривались ими как плод веры [3, р. 105].

В связи с этим можно сделать вывод о том, что еще одной целью писательницы при написании памфлета было распространение и популяризация евангелизма в английском обществе.

Завершает Х. Мор свою работу небольшой просьбой, чтобы французы опомнились, и далее пишет: «Сейчас мы с уверенностью можем сказать, что не сила французских штыков, а «заражение французскими идеями» должно вызывать у нас опасение. Война, которую Франция ведет против нас, совершенно беспрецедентна и является результатом чудовищных постулатов» [1, р. 311]. Данный факт позволяет нам полагать, что памфлет был написан после казни Людовика XVI.

Французская революция 1789–1799 годов оказала огромное влияние на английскую политику и общественную мысль [4]. Виг Генри Кокбёрн (1779–1854) вспоминал о том, что со дня падения Бастилии «всё было связано с революцией во Франции, которая в течение двадцати лет была всем во всём. Всё, не просто то или иное событие, но буквально всё было пропитано ею» [5, р. 82]. «Замечания» Ханны Мор, реформатора английской морали, еще раз подтверждают эти слова.

Список источников и литературы:

1. Remarks on the speech of M. Dupont, made in the national convention of France // The works of Hannah More. In 2 Vols. Vol. 1. N.-Y., 1835. P. 301–311.
2. *Ford Ch.H.* Hannah More: A Critical Biography. N.-Y., 1996.
3. *Bebbington D.W.* Evangelicalism in Modern Britain: A History from the 1730s to the 1980s. L., 2003.
4. *Чудинов А.* Размышления англичан о Французской революции: Э. Бёрк, Дж. Макинтош, У. Годвин. М., 1996.
5. *Cockburn H.* Memorials of His Time. N.-Y., 1856.

А.А. Гунько

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, магистрант 1 курса, 162 группа;

лаборант-исследователь НОЦ «Региональное историко-культурное наследие и кросс-культурные связи», ИИиМО СГУ им. Н.Г. Чернышевского.

E-mail: asus.05@yandex.ru

Научный руководитель – д-р ист. наук, профессор Гладышев А.В.

РОКОВОЙ ВЫСТРЕЛ: ХРОНОЛОГИЯ ОСВОБОЖДЕНИЯ Ф.К. ТЕТТЕНБОРНОМ БРЕМЕНА ОСЕНЬЮ 1813 ГОДА

Аннотация: В данной статье рассматривается хронология освобождения Бремена отрядом Ф.К. Теттенборна от французских оккупантов осенью 1813 года, действия местных жителей после освобождения города, а также анализируется восприятие современниками и участниками событий рассматриваемых событий.

Ключевые слова: казаки, Наполеоновские войны, Ф.К. Теттенборн, Германия в 1813 году.

A.A. Gunko

FATAL SHOT: CHRONOLOGY OF F.K. TETTENBORN'S LIBERATION OF BREMEN IN THE AUTUMN OF 1813

Abstract: This article examines the chronology of the liberation of Bremen by F.K. Tettenborn's detachment from the French invaders in the autumn of 1813, the actions of local residents after the liberation of the city, and analyzes the perception of contemporaries and participants of the events under consideration.

Key words: Cossacks, the Napoleonic wars, F.K. Tettenborn, Germany in 1813.

В зарубежной и отечественной историографии уже традицией стало игнорирование событий, произошедших в окрестностях Бремена в октябре 1813 года. По сравнению с «большим братом» – Гамбургом – город на Везере теряется в событийной истории Заграничных походов (немалую в этом роль играет и скудность исследования данной проблематики). Так, одна из последних на данный момент полноценных работ, посвященных хронологии освобождения Бремена опубликована в 1902 году в Бременском ежегоднике [13].

Различные оценки восприятия в сознании современников и их потомков, а впоследствии политически ангажированных историков позволяют нам говорить о попытках манипуляции с исторической памятью, которые приобретают все большую пропагандистскую окраску в средствах массовой информации, тем самым способствуют усилению русофобских настроений. С этой точки зрения, обращение в данной проблематике имеет не только историографическую, но общественно значимую актуальность. Цель данного исследования: рассмотреть хронологию освобождения Бремена от французских оккупантов осенью 1813 года. Для выполнения поставленной цели нам требуется решить ряд задач: восстановить в хронологической последовательности события октября 1813 года, выявить особенность сражения между отрядом Теттенборна и французским оккупационным корпусом в Бремене, рассмотреть действия местных жителей после освобождения города, а также проанализировать восприятие современниками и участниками событий рассматриваемых событий.

После непродолжительного освобождения Гамбурга весной 1813 года, Вальмоден сформировал особое подразделение Северной армии под руководством Теттенборна, которое должно было прикрывать Нижнюю Эльбу в районе Гольштейна от датских войск, а также продолжать совершать диверсионные операции против французов. Отметим, что самой пестрой в этническом плане была как раз Северная армия под командованием кронпринца Карла XIV Юхана (Бернадота): в ее состав входили русские, пруссаки, шведы, англичане, ганзейцы и другие немецкие народы, вставшие под ружье на защиту своего Отечества. Это вносило свои коррективы в управление армией. Так, по воспоминаниям современников, ей катастрофически не хватало «твердости и внутреннего единства» [3, S. 13-14].

Несмотря на активно расширяющуюся сеть казачьих диверсий, Теттенборн видел взаимосвязь между нападениями на его отряды (На тот момент Теттенборн по приказу Вальмодена продолжал следить в Люнебурге за действиями Даву в Гамбурге, периодически посылая диверсионные отряды с целью нарушить сообщение между осажденным Гамбургом и остальной Империей) и «Вольным» городом на Везере – Бременом, который являлся главным форпостом между Гамбургом и остальной частью разрушающейся Империи. Теттенборн решает окончательно поставить точку в эпохе владычества здесь маршала Даву. 4 (16) сентября 1813 года генерал Теттенборн попросил Вальмодена «отнять последний город [Бремен], который имел для французов первостепенное значение из-за местоположения города, а также сконцентрированных в нем богатств» [9, S. 124; 14, С. 364]. По сообщениям

очевидцев, хоть Вальмоден и сомневался в успешности операции, тем не менее, дал на нее согласие [9, S. 124; 2, S. 89].

С потерей Бремена связь Гамбурга с Францией на главном участке дороги была бы прервана. Расстояние по прямой от Бойценбурга до Бремена составляло около 160 км. Следовательно, строжайшая секретность была жизненно необходима для плана Теттенборна: малейшее сообщение о перемещениях казаков могло поставить под сомнение целесообразность всей компании. Как утверждает Цвель в своем исследовании, никому, даже офицерам войск, связанных с операцией, не было сообщено о ее главной цели [13, S. 172].

Вечером 27 сентября (9 октября) Теттенборн собрал войска, которые он выбрал для этой смелой операции на левом берегу Эльбы в местечке Блеккеде. В его распоряжении оказалось 800 казаков, 440 кавалеристов и 330 пехотинцев из лютцовского вольного корпуса (фрайкорпа), батальон егерей и четыре ганзейских пушки. Энзе добавляет ко всему вышеперечисленному ещё две гаубицы [2, S. 91]. Утром 28 сентября (10 октября) Теттенборн выдвинулся в долгий путь к Бремену через болота и пустоши Люнебурга [10, S. 616]. По сообщениям Энзе, погода в те дни не благоволила Теттенборну [2, S. 92].

В тот же вечер 30 сентября (12 октября), после нескольких часов отдыха Теттенборн покинул Ферден. Согласно Цвелю, в Арбергене, деревне в 10 км восточнее Бремена, Теттенборн, идя со своими казаками в авангарде, ждал прибытия большей части пехоты и артиллерии. По дороге он встретил почтмейстера, который, перепутав его с французским генералом, передал Теттенборну письмо с французского поста, выдвинутого из Оттерсберга, в котором командующему в Бремене полковнику Тюилье (Tuillier, комендант Бремена) докладывали о приближении русских войск. Теттенборн надеялся застать город врасплох рано утром, но ему это не удалось сделать, ввиду любопытного инцидента. Воспользовавшись пребыванием Теттенборна в Фердене, мэр Арберг, преданный французскому правительству, через гонца передал сообщение в Бремен о приближении русских войск. Шнайдавинд сетует, что если бы этого предательства не произошло, то бременские власти не подняли городской мост и Теттенборн смог бы воспользоваться элементом внезапности, как и планировал [9, S. 125; 3, S. 52-53].

Несмотря на это, 1 (13) октября рано утром в 7 часов шум барабана разнесся по улицам Бремена, призывая оккупационный гарнизон к оружию. После того как комендантом были усилены караулы внутри города, осталось совсем немного человек для обороны городских ворот. Чтобы узнать о силе врага, Тюилье напра-

вил в Гоштедт (Höstadt) две стрелковые роты из швейцарского батальона (около 100 человек, с 40 всадниками) [3, S. 53]. Тем временем, расположившись в предместьях города, Теттенборн готовился к осаде.

Согласно Цвелю, капитану Шпурману удалость поставить на удобное для обстрела место две пушки, которые вскоре разрушили стену прицельным огнем [13, S. 174]. Таким образом Теттенборн пытался побудить население к активному сопротивлению французским оккупантам, не оставляя надежды «открыть городские ворота изнутри» [3, S. 54]. Всего, по данным многочисленных свидетельств, в пределы города было выброшено 200 гранат [8, S. 128-129].

Осложняло положение казаков наличие вокруг Бремена рвов, заблаговременно вырытых французскими оккупантами. Известно, что комендант был не из тех людей, кому импонирует местное население. Он не терпел собраний и «строжайшим образом умел держать жителей в узде» [14, С. 364]. Даже, несмотря на вспыхнувший пожар от разрыва гранат, оккупационному гарнизону удалось удержать жителей в повиновении. Ближе к вечеру Теттенборн, прекратив огонь, послал вперед парламентаря с трубачом, однако, в сумерках продолжалась перестрелка и дипломат вместе с сопровождавшим его трубачом были ранены [13, S. 175; 8, S. 128-129].

Заместителем Тюилье, после его внезапного убийства на следующий день, стал швейцарский подполковник Давальян (Davaillant). При его руководстве французы стали сговорчивее, так как Тюилье, запрещавший любые переговоры с «варварами» и приказавший расстреливать любого, кто подойдет к городскому рву для переговоров, теперь мертв, и можно было беспрепятственно начинать мирные переговоры. Резко изменилось и настроение самих жителей Бремена: едва горожане узнали о смерти грозного полководца, как они объединились против префекта и потребовали сдачи города.

Капитуляция была ратифицирована Теттенборном на следующий день 3 (15) октября в 10 часов утра по местному времени. Генерал Теттенборн со всеми почестями под звон колоколов и ликование горожан въехал в Бремен [4, S. 59-60]. Надо сказать, что с французской администрацией поступили весьма благородно: так Давальян и его гарнизон получили свободный выезд из города со всеми почестями (правда без оружия и багажа). Также Давальян дал обет год не служить против союзников. А гражданские чиновники получили право получить обратно свои паспорта и свободно выехать во Францию (не исключено, что на этих условиях французы и сдали город).

Встречали казаков, в целом, как и в Гамбурге: жители Бремена приветствовали своих освободителей громкими возгласами, обнимали их, осыпали венками. А вот что действительно интересно, так это вознаграждения, которые Теттенборн раздал своему окружению. Богданович утверждает, что Теттенборн раздал войскам, состоявшим в отряде, 110 тысяч франков и ещё 150 тысяч он отправил на квартиру Александра I [14, С. 367]. По воспоминаниям Пфюля (Pfuel), «несметная добыча была здесь: обильная казна префекта, табачные налоги и прочие припасы французов. Подсчитали, что Теттенборн доставил тогда в Мекленбург на 200 крестьянских повозках добычу на сумму около двух миллионов талеров» [4, S. 60-61]. Своим высшим офицерам, продолжает Пфюль, он делал весьма щедрые подарки: в его зале стояло несколько сотен бочек с деньгами, наполненных испанскими пиастрами, вероятно, присланные Даву из Гамбургского банка для дальнейшей транспортировки. Богданович в своем труде указывает на публичный торг, на котором за бесценок была продана значительная часть добычи, а несколько сотен повозок, груженные сукном, готовыми мундирами, колониальными товарами были отправлены с прикрытием в мекленбургские владения [14, С. 366-367].

Оценивая успех операции в своем рапорте Теттенборн от 4 (16) октября 1813 года заявляет, что «эта экспедиция была выполнена с такой быстротой, что <...> противник не имел ни малейшего представления [о местонахождении и намерениях Теттенборна]» [12]. Далее он продолжает: «все военные хранилища, вместе с большим количеством боеприпасов: четырнадцать пушек и две мортиры, всевозможные магазины и очень много оружия оказались под нашим контролем. В наше распоряжение также попали значительные суммы государственных денег, а также более трехсот пленных, взятых в предыдущие дни» [12]. Захваченные у французов лошади были отданы лютцовской кавалерии.

Теттенборн сформировал в Бремене 1 батальон (500 человек) Ганзейской Лиги (при этом, он никогда не объединялся с батальонами Гамбурга и Любека) [1, р. 661]. Помня печальный опыт Гамбурга, подчеркивалось, что «под руководством опытных офицеров формирование корпуса будет эффективным, если жители поддержат их [Теттенборна] усилия» [5; S. 6-7]. Жители Бремена в свою очередь решили организовать сбор гуманитарной помощи спасителям: под руководством сената в верхних комнатах фондовой биржи были собраны теплые шерстяные носки, прочные рубашки и черные ситцевые шейные платки (в постановлении отдается хвала и дань уважения женщинам, активно помогающим в сборе вещей) [5, S. 6-7].

Надолго Теттенборн в Бремене не задержался (всего лишь три дня пробыв там) и 6 (18) октября отбыл в Верден, где стал выжидать возможности объединиться с войсками Вальмодена [10, S. 622]. Как отмечает Энзе, Теттенборн и Вальмоден первоначально не преследовали цели возвращать в город старые порядки: все еще свежа память о судьбе Гамбурга (по этой же причине Теттенборн не прислушался к мольбам горожан о возвращении конституции) [3, S. 59-60]. Теттенборн вернулся в пределы Бремена 23 октября (4 ноября) и 25 октября (6 ноября) особой прокламацией вернул Бремену историческое самоуправление, суды, конституцию, сенат и административное устройство [5, S. 1-2].

Было ли ошибкой Теттенборна принять решение о штурме и «оккупации» Бремена? Было ли это проявлением отчаяния или трусости? Сложно дать в данной ситуации объективную оценку: современники, в том числе и Энзе, строго оценивали произошедшие события как «оккупация». Однако, в отличие от той же французской администрации, Теттенборн не облагал контрибуцией и налогами местное население; его «добычей» было уже награбленные изгнанными оккупантами материальные средства (добавим ко всему прочему, что он все-таки вернул местную конституцию и самоуправление при повторном возвращении в ноябре). Мы скажем лишь, что важность освобождения Бремена трудно переоценить. Как центр управления и связной пункт между Гамбургом и Голландией, Бремен был чрезвычайно важен для французов. Успех операции (несмотря на фактический захват города штурмом – нетипичная практика для Теттенборна) окончательно заставил Наполеона считаться с Северной армией. Даву оказался изолирован от внешнего мира; ему оставалось только удерживать любой ценой последний оплот французов - Гамбург. Однако это не помешало «развязать руки» русско-прусским войскам по обеим берегам Везера. Также после неудачи с освобождением Гамбурга весной 1813 вести о взятии Теттенборном Бремена снова побудили жителей северной Германии взять оружие против французских захватчиков, что, естественно, было на руку Союзникам.

Список источников и литературы:

1. *Aaslestad K.B. Paying for War: Experiences of Napoleonic Rule in the Hanseatic Cities. Vol. 39, Issue 4. 2006.*
2. *Ense K.A. Varnhagen von. Geschichte der Kriegszüge des Generals Tettenborn 1813 und 1814. Stuttgart, Tübingen, 1814.*
3. *Ense K.A. Varnhagen von. Ausgewählte Schriften. Bd. 4, Abt. 1: Denkwürdigkeiten des eignen Lebens. Leipzig, 1871.*

4. *Förster F. Chr. (Hrsg.)*. Der Rückzug der Franzosen aus Rußland: Aus dem Nachlasse des verstorben. Kgl. preuß. Generals der Infanterie Ernst v. Pfuel. Mit Gedenknissen aus dem Leben des Verstorbenen. Hempel, Berlin, 1867.

5. *Meier H. (Hrsg.)*. Sammlung der Verordnungen und Proclame des Senats der freien Hansestadt Bremen. Bremen, 1814.

6. *Kotulla M.* Deutsches Verfassungsrecht 1806-1918. Eine Dokumentensammlung. Bd. 4. Bremen, Springer, Berlin, Heidelberg, 2016.

7. *Luz H.S. da.* «Franzosenzeit» in Norddeutschland (1803–1814). Napoleons Hanseatische Departements. Temmen, Bremen, 2003.

8. *Schlüsser A.* Geschichte des Lützowschen Freikorps: ein Beitrag zur Kriegsgeschichte der Jahre 1813 und 1814. Berlin, 1826.

9. *Schneidawind F.J.A.* Die Feldzüge in den Jahren 1812, 1813, 1814 und 1815 unter Napoleons persönlicher Anführung, nebst biographischen Skizzen denkwürdiger Personen dieser Epoche: höchstnötiger Anhang zu Arnault's Leben Napoleons, und den Darstellungen der merkwürdigsten Zeitereignisse seit 1789. Bd 2. Bamberg, Aschaffenburg, 1828.

10. *Sporschil J.* Die große Chronik, Geschichte des Krieges des verbündeten Europa's gegen Napoleon Bonaparte in den Jahren 1813, 1814 und 1815. Ersten Teilzweites Band. Braunschweig, 1842.

11. *Pfuel E. von.* Übersicht der Kriegsjahre 1813, 1814, 1815. Dümmler, Berlin, 1828.

12. *The London Gazette.* [Электронный ресурс]. - URL: <https://www.thegazette.co.uk> (дата обращения: 25.02.2019).

13. *Zwehl K.J. von.* Die Befreiung Bremens von französischer Herrschaft durch Tettenborn im Jahre 1813. (Vortrag, gehalten in der historischen Gesellschaft zu Bremen.) // Bremisches Jahrbuch / hrsg. In Verbindung mit d. Historischen Gesellschaft Bremen vom Staatsarchiv Bremen. Bd. 20. Bremen, 1902.

1. *Богданович М. И.* История войны 1813 года. Т. 2. СПб, 1863.

И.А. Гонзуревский

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
магистрант 2 курса
Email: igonzurevskiy@mail.ru
Научный руководитель - д-р ист. наук,
профессор Киясов С.Е.

**АМЕРИКАНСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ
ГЕОПОЛИТИЧЕСКОГО ГОСПОДСТВА В
ХРОНОЛОГИИ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ:
ИСТОКИ И РЕАЛИЗАЦИЯ**

Аннотация: Автор рассматривает вопросы реализации американской геополитической стратегии в Европе по итогам Второй мировой войны. Отмечено, что США в качестве страны-победительницы сумели укрепить свои позиции в мире. Присутствие в Европе обострило для Вашингтона отношения с союзниками – СССР, Великобританией и Францией. Однако, как подчеркивает автор, правительство США реализовало большинство планов по достижению мировой гегемонии.

Ключевые слова: геополитическая стратегия, США, страны Европы, Германия, СССР.

I.A. Gonzurevskiy

**THE AMERICAN CONCEPT OF GEOPOLITICAL
DOMINATION IN THE CHRONOLOGY OF WORLD WAR II:
ORIGINS AND IMPLEMENTATION**

Annotation: The author examines the implementation of the American geopolitical strategy in Europe after World War II. It was noted that the United States as a victorious country managed to strengthen its position in the world. The presence in Europe has aggravated Washington's relations with its allies - the USSR, Great Britain and France. However, as the author emphasizes, the US government has implemented most of the plans to achieve world hegemony.

Key words: geopolitical strategy, USA, countries of Europe, Germany, USSR.

Восхождение американской нации к вершинам геополитического лидерства в рамках XX столетия состоялось в несколько этапов. Однако решающие события, вне всяких сомнений, захватили годы Второй мировой войны и территорию Европы. В этой связи, необходимо рассмотреть особенности европейской стратегии Вашингтона.

События Второй мировой войны в значительной степени изменили внешнеполитический курс США. В рамках «большой стратегии» Вашингтон стремился покончить со старыми колониальными империями и создать новую модель мира, в которой мог бы выступить в качестве лидера. Одним из главных шагов на пути установления американского мирового господства было проникновение в Европу, что, в свою очередь, было сопряжено с реализацией нескольких обязательных условий. Так, США не могли допустить поражения своих европейских союзников - Франции и Великобритании, которые (особенно Франция) играли роль опорных пунктов Вашингтона в Старом Свете. Они располагали достаточно развитой экономикой, обширными колониальными владениями, мощными вооруженными силами и, наконец, обеспечивали жизнедеятельность традиционных демократических институтов. Исходя из этого, по мнению ведущих американских политиков, нацистская Германия должна была потерпеть поражение, но сохранить своё присутствие в Европе, как государство. США рассчитывали вовлечь послевоенную Германию в зону своего влияния и направить её развитие в демократическое русло. Таким образом, новая Германия, но уже под протекторатом Вашингтона, могла стать ещё одним гарантом незыблемости демократических принципов Запада в условиях угрозы с Востока и зарождавшегося биполярного мира. На этом пути у США существовали сильные расхождения с Францией. Потерпев поражение в кампании 1940 г., Париж стремился навсегда решить «германский вопрос» в свою пользу. Наконец, по мнению стратегов Вашингтона, все колониальные владения, в том числе Франции и Великобритании, должны были стать суверенными территориями, заключившими соглашения с метрополиями на условиях равенства и справедливости. Важно отметить, что базовые положения европейской стратегии США неоднократно озвучивались президентом Ф.Д. Рузвельтом [1, с. 41-42, 52-54].

Как идеолог «нового курса», который захватил также сферу внешней политики, Ф. Рузвельт стремился подчеркнуть возросшее могущество США. Президент настаивал на обретение Америкой статуса сверхдержавы, способной доминировать во всем мире. В частности, он стремился превратить Великобританию, Францию и Германию в «младших партнеров» США при решении европейских и глобальных вопросов. Такое решение являлось важной частью формирования западного блока, который должен был противостоять нарастающему влиянию СССР. Следует отметить, что «миротворческая экспансия» США в Европу сильно беспокоила ведущих западных политиков - У. Черчилля и Ш. де Голля. Чтобы противостоять этим амбициям, французский лидер, сторонник

воссоздания «Великой Франции», пытался разыграть в отношениях с американцами «русскую карту». Как известно, Москве было важно позиционировать Францию в европейском анклав в нейтральном качестве [2, с. 209-210]. Исходя из этого, Ф. Рузвельт уделял внимание и «русскому вопросу». В его конструкции послевоенного мира Россия (СССР) - страна, которая будет постепенно включена в зону влияния США, при этом, будут использованы не только традиционные для американцев экономические рычаги. Вашингтон предполагал сотрудничество с Москвой в мировой торговле, а также в области превентивной дипломатии для мирного урегулирования возникающих противоречий. Президент был убеждён, что его модель отношений между США и СССР позволит создать баланс сил и стабилизировать послевоенный мир, а также сдерживать Москву в контролируемых Западом границах.

Одновременно с этими установками, рузвельтовская стратегия предполагала включение в зону американских интересов обширных регионов Юго-Восточной Азии, прежде всего - Китая, Кореи и Японии.

Большая война в Европе с участием Франции, Великобритании, Германии, Италии, а затем и Советского Союза (1941-1945) отлично вписывалась в американскую стратегию, которая нуждалась в практической реализации. Особенно сильный толчок вовлечению США в события Второй мировой войны в целях обеспечения собственной мировой гегемонии придал германо-советский конфликт. Две сильнейшие державы (европейская и евразийская) начали разрушительную войну, войну на уничтожение, в рамках которой именно США была отведена роль решающей силы, которая, после истощения противников, «принесет мир». В начавшемся конфликте главными условиями успеха для Вашингтона являлось наличие максимальных потерь (экономических, демографических) всех стран-участниц, не исключая союзных Великобритании и Франции. Безусловно решающее значение приобретало недопущение победы Германии (особенно над Россией). Достижение обозначенных пунктов гарантировало Вашингтону складывание искомой, благоприятной ситуации, при которой повестку будущей мировой политики будут формировать политики из-за Атлантического океана [3, с. 308-309].

Впрочем, рузвельтовская стратегия по включению СССР в пояс американского влияния мирным, дипломатическим путем не являлась столь однозначной и имела много нюансов. Если реализация европейских и восточноазиатских амбиций Вашингтон протекла без видимых проблем, поскольку на завершающем этапе войны американская армия и политика доминировали повсеместно, то в отношениях с руководством СССР появились серьёзные

противоречия. Даже Рузвельт начал отходить от привычной для него модели мирного, договорного сотрудничества с Советами. Так, во время его встречи с австрийским эрцгерцогом Отто на конференции в Квебеке были обозначены приоритетные задачи защиты Венгрии и Австрии от коммунистического влияния. Несмотря на личную симпатию Рузвельта к Сталину и его надежду на возможность установления новой мировой системы с контролируемым участием СССР, после появления Красной (Советской) Армии в странах Восточной Европы доля оптимизма в его настроении сильно уменьшилась. Как уже было отмечено, главная тому причина – стремительное нарастание коммунистического (просоветского) влияния [4, р. 367]. Тем самым, прежняя методика межличностных отношений стала неактуальной для него самого. Уже в Квебеке президент США назвал Сталина «ненадежным» и заявил, что политика СССР не соответствует заключенным ранее между Большой Тройкой договорам. В частности, в «болгарском вопросе», по заявлению Рузвельта, США и Великобритания оказались обманутыми [4, р. 368-369].

Трансформация модели взаимоотношений США и СССР завершилась вскоре после смерти Ф. Рузвельта. На сей раз, камнем преткновения стал «германский вопрос». После завершения войны в Европе территория Германии быстро превратилась во фронт идеологического, политического и военно-стратегического противостояния двух мировых систем. Знаменитая речь И. Сталина в Большом театре 9 февраля 1946 г. подытожила намерения Советского Союза укреплять и развивать военно-промышленный комплекс, совершить качественный скачок в развитии ядерной энергетики. В своём выступлении генералиссимус назвал страны Запада «источником войн», что предопределило отношение советского лидера к бывшим союзникам [6, с. 411-412].

Важно отметить, что размежевание позиций супердержав было ожидаемым и неизбежным исходом. Зимой-весной 1946 г. в западном общественном мнении также начался перелом в восприятии бывшего союзника. Американские интеллектуалы, общественные деятели и политики стали все чаще высказывать сомнения относительно возможности сотрудничества США и СССР. 22 февраля 1946 г. временный поверенный в делах США в СССР Джордж Кеннан направил в Вашингтон знаменитую «длинную телеграмму». В ней дипломат дал развернутую аналитическую оценку перспектив сотрудничества двух стран и возможные варианты развития событий. В частности, автор предостерегал руководство США от продолжения «рузвельтовской» модели отношений с СССР, построенной на принципах доверительного партнерства. По его мнению, контролировать действия СССР возможно лишь посред-

ством «дипломатии силы». Как было отмечено, советская система имела все признаки органического экспансионизма, и остановить рост подконтрольных Москве территорий можно лишь используя жесткую дипломатию, опирающуюся на военные ресурсы [7].

Характеристики, озвученные Дж. Кеннаном, завершили формирование антитезы рузвельтовской модели взаимоотношений с СССР. Имманентная агрессивность советской системы, ее косность и неэластичность, по мнению американской руководящей элиты, лишь указывали на невозможность сотрудничества с СССР и выстраивания партнерских отношений [6, с. 412-413]. Для США факт роста и возвышения бывшего союзника был критичен, поскольку СССР имел не только колоссальную военную мощь, но также заметно укрепил свое геополитическое и стратегическое положение по итогам Второй мировой войны. Неконтролируемое усиление Москвы явно угрожало мировым амбициям США [8, р. 15-16]. Вне всяких сомнений, это обстоятельство и предопределило состоявшийся разрыв. Отношения с Москвой для Вашингтона обрели новый, особенный смысл. Две супердержавы вступили в эпоху «холодной войны», то есть, военно-политического противостояния и геополитического соперничества, длившихся более 40 лет и зачастую выливавшихся в локальные войны [9, с. 245-246].

На другом, западноевропейском направлении внешней политики США, ситуация складывалась более конструктивно. Здесь рост влияния США складывался пропорционально процессам формирования социалистической системы в Восточной Европе. Как отмечает американский историк, специалист по «холодной войне» Джон Гэддис, после Второй мировой войны Сталин приобрел колоссальный авторитет и силу, его личность, вкупе с мощью Советского Союза, внушали страх и уважение Западного мира. К тому же, советский лидер оказался блестящим стратегом, добившись признания, как послевоенных территориальных приобретений, так и сохранив предвоенные завоевания (1939-1940 гг.), в том числе, по договору о ненападении с нацистской Германией от 23 августа 1939 г. [9, р. 10-11].

В центре Европы одним из главных «проблемных мест» для США стала Германия. Декларация о поражении Германии и принятии верховной власти союзными державами [11], наряду с решениями Потсдамской конференции [12], официально закрепили разделение страны на оккупационные зоны. Третью её территории (на Востоке) находилась в сфере влияния СССР. С 1948 г. началась реализация американской программы помощи европейским странам (План Маршалла), нацеленной на преодоление экономического, политического и духовного кризиса, а также на расширение влияния США в Европе [13, р. 27]. В зоне действия этой програм-

мы оказались западные оккупационные зоны Германии, которые быстро приобрели автономность и фактически были выведены из единого государственно-правового пространства. После слияния в 1948 г. оккупационных зон США, Великобритании и Франции (Тризония) создание демократического общегерманского государства в рамках послевоенных границ стало невозможным. Тем самым, для США и СССР положение послевоенной Германии транслировало необходимость и возможность формирования двух локальных государственных систем [8, р. 16-18].

Подводя итоги, можно констатировать, что США реализовали практически все стратегические задачи в послевоенной Европе. Страны Западной Европы, даже такие влиятельные, как Великобритания и Франция, приобрели в лице США не просто союзника, а «старшего партнера». Этой участи не сумела избежать и Западная Германия (ФРГ), послевоенное восстановление которой также проводилось под контролем Вашингтона. Лишь СССР и созданные им народно-демократические государства Восточной и Юго-Восточной Европы находились за пределами ареала американского влияния.

Список использованной литературы и источников:

1. *Рузвельт Э.* Его глазами / пер. с англ. М., 1947.
2. *Голь III. де.* Военные мемуары: Единство 1942–1944 / пер. с франц. М., 2003.
3. *Яковлев Н.Н.* Франклин Рузвельт. Человек и политик. Новое прочтение. М., 1981.
4. United States Department of State Foreign relations of the United States. Conference at Quebec, 1944 Washington, D.C.: U.S. Government Printing Office, 1944.
5. *Чернявский Г.И.* Франклин Рузвельт. М., 2012.
6. *Печатнов В.О.* Сталин, Рузвельт, Трумэн: СССР и США в 1940-х гг.: Документальные очерки. М., 2006.
7. "George Kennan's 'Long Telegram'," February 22, 1946, History and Public Policy Program Digital Archive. - URL: <https://digitalarchive.wilsoncenter.org/document/116178> (дата обращения: 01.09.2019).
8. *Kisatsky D.* The United States and the European right, 1945-1955. Ohio, 2005.
9. *Хобсбаум Э.* Эпоха крайностей: Короткий двадцатый век (1914-1991) / пер. с англ. М., 2004.
10. *Gaddis J.L.* The Cold War: a new history. N.Y., 2005.
11. Declaration Regarding the Defeat of Germany and the Assumption of Supreme Authority by Allied Powers; June 5, 1945. - URL:

<https://avalon.law.yale.edu/wwii/ger01.asp> (дата обращения: 15.08.2020).

12. Foreign Relations of the United States: Diplomatic Papers, The Conference of Berlin (The Potsdam Conference), 1945, Volume. - URL: <https://history.state.gov/historicaldocuments/frus1945-Berlinv01> (дата обращения: 15.08.2020).

13. *Milward A.S.* The reconstruction of Western Europe, 1945-51. Berkeley, 1984.

В.А. Крылов

Институт истории и международных
отношений СГУ им.
Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов, Россия, магистрант 1 курса
E-mail: krylov1280@mail.ru
Научный руководитель – канд. ист.
наук, доцент Креленко Д.М.

КИТАЙ В ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЙ СТРАТЕГИИ РУЗВЕЛЬТА

Аннотация: В статье рассматривается формирование и развитие дипломатических отношений между Китаем и США. В ходе развития этих отношений Рузвельт усмотрел в Китае перспективного партнера в решении ряда вопросов, что совпадало с его дальнейшими планами по мировому контролю. Итоговые выводы основываются на данных тематических источников, а также зарубежной и отечественной научной литературы.

Ключевые слова: США, Китай, Азия, Великобритания, война.

V.A. Krylov

CHINA IN ROOSEVELT'S GEOPOLITICAL STRATEGY

Annotation: The article examines the formation and development of diplomatic relations between China and the United States. During the development of these relations, Roosevelt saw China as a promising partner in solving a number of issues, which coincided with his future plans for world control. The final conclusions are based on data from thematic sources, as well as foreign and domestic scientific literature.

Key words: USA, China, Asia, Great Britain, war.

Вторая мировая война вызвала огромные перемены во всём мире, в значительной степени обусловленные притязаниями США на позицию мирового гегемона. Одной из наиболее важных предпосылок усиления глобальной роли Америки послужило ослабление ведущих держав Европы и Японии как могущественной Тихоокеанской державы в результате войны, нарушившее статус-кво в международных делах и чреватое возникновением глобального вакуума силы.

Интерес президента Ф. Рузвельта к Китаю формировался постепенно и был связан не только с проблемами преодоления экономического кризиса, но и началом отхода Японии от основного принципа Вашингтонской системы – политики «открытых дверей» и отказа от сфер влияния в Китае. В начале 30-х годов XX века США не торопилась развивать теплые партнерские отно-

шения. В Китае был серьезный раскол, и поставить на проигравшую сторону никто не хотел, кроме того в стране преобладали изоляционистские настроения. Однако по мере расширения Японской экспансии на Тихом океане рос и интерес к Китаю как к потенциальному противовесу Японской империи. Однако довоенный Китай был серьезно ослаблен помимо противостояния Гоминьдана и Коммунистов, в рядах партии Чан Кайши также был серьезный раскол, на что намекал генерал Стилуэлл в беседе с Рузвельтом в Каире [4].

Внутри США в 1930-е гг. преобладали изоляционистские настроения в связи, с чем США, хотя и были заинтересованы в сохранении суверенитета Китая, серьезных действий не предпринимали [5]. В результате с 1937 года по 1941 годы Китай оставался без существенной материальной поддержки США. Однако, уже в 1937 году Американская пропаганда стала обращать внимание населения на Китай. Так, журнал «Тайм» в 1937 г. назвал Чан Кайши и его супругу «парой года» [2]. Рост симпатий к Китаю способствовал роман американской писательницы Перл Бак «Добрая земля», посвященный Китаю.

В январе 1941 г. Рузвельт направил в Чунцин Л. Кэрри с целью всестороннего изучения политического, экономического и военного положения Китая, а также знакомства с Чан Кайши. Кэрри указывал на экономическую отсталость Китая, однако не исключал сотрудничества с Чан Кайши, который стремился к сотрудничеству с Западом на равных. Однако Китай в этот период рассматривался скорее как потенциальный союзник и опора для США в войне с Японией, так как вопрос о контроле послевоенного мира был поднят только в августе 1941 года на переговорах в Арджентии, кроме того речь шла об англо-американском блоке [3].

Со вступлением США в войну в декабре 1941 Рузвельт начал осознавать, что англо-американского блока для поддержания послевоенного мира будет не достаточно. Возникла необходимость в сплочении всех союзнических сил не только во время войны, но и после неё с целью предотвращения мировых конфликтов. Уже весной 1942 г. во время визита советского министра иностранных дел В.М. Молотова в Вашингтон Рузвельт представил идею «четырёх полицейских», призванную обеспечить послевоенный мир, куда он включил, помимо собственной страны, Советский Союз, Великобританию и Китай [1]. Китай должен был участвовать в решении вопросов касающихся Азии. К декабрю 1943 года вся «Большая четверка» согласилась с проектом новой международной организации.

Вступление США в войну также ознаменовало новый этап в развитии американо-китайских отношений. Внимание к Китаю

резко повышалось, что было связано с удобным географическим положением Китая, а также теми людскими ресурсами, которыми он обладал. В связи с этим в США полагали, что Китайский фронт мог бы отвлечь значительные силы Японии на себя [6].

Однако американские и китайские военные цели не совпадали. Военные силы Гоминьдана зачастую лишь номинально подчинялись Чан Кайши. Поэтому Чан Кайши стремился ограничить эти силы от предоставляемого США оружия, а также отказывался от помощи в подготовке войск американцами. Об этом упоминал генерал Стиллуэл на встрече с Рузвельтом в Каире, когда рассказывал о намеренном затягивании с подготовкой китайских войск Чан Кайши. Понимая слабость режима Чан Кайши, Рузвельт требовал формирования демократического правительства в Китае, так как такой поход учел бы все силы управляющие Китаем [4]. В связи с этим Американские дипломаты также предприняли попытку установить связь с КПК. В основном США искали способ направить силы Китая на фронт, в то время как серьезная доля войск Гоминьдана была направлена на сдерживание сил КПК. Несмотря на противостояние внутри Китая, Китайский фронт сдерживал до трети всех войск Японии.

Наступление Японских войск в 1944 году нанесло существенный ущерб и высвободило часть ресурсов Японии на Китайском фронте, в связи, с чем США усилило давление на Чан Кайши, а также наладило собственную связь с Мао Цзэдуном. Мао Цзэдун стремился продемонстрировать готовность к сотрудничеству и полную лояльность к Атлантической хартии. Однако с конца 1930-х годов среди американских политических элит было принято считать, что Чан Кайши является более приемлемым лидером, чем Мао Цзэдун. Его неспособность стабилизировать внутривнутриполитическую ситуацию в стране, было решено компенсировать договоренностями США и СССР, что проявилось в ходе Ялтинской конференции. Вероятно, Рузвельт не собирался отказываться от планов на Китай полностью, однако Мао Цзэдун был тем кто был способен стабилизировать обстановку внутри и страны, а также реализовать план Рузвельта как геополитическая опора США и региональный «полицейский».

Таким образом, Китай в 1930-е годы практически не интересовал США в силу изоляционистских настроений и экономического кризиса, однако по мере усиления Японии на Тихоокеанском пространстве появилась необходимость в создании противовеса. Единственной страной способной сбалансировать силы в Тихоокеанском регионе был Китай. В связи, с чем Китай получил дипломатическую поддержку с началом Японо-Китайской войны, а с началом войны в Европе получил и материальную поддержку. Одна-

ко в силу не стабильной политической обстановки он не мог стать полноценной опорой для США в борьбе с Японией. Начало Второй мировой войны доказало необходимость передела мироустройства и к 1943 году проект новой модели мироустройства был создан. Рузвельт планировал оставить за Китаем возможность решений проблем в Восточной Азии и на Тихоокеанском пространстве. Однако до конца войны Гоминьдан не смог стабилизировать обстановку внутри страны в связи с чем его интересы стали разменной монетой в переговорах с СССР.

Список литературы:

1. *Гайдук И.В.* В лабиринтах Холодной войны: СССР и США в ООН, 1945-1965. М., 2012
2. Журнал «Time» 1937 г. - URL: <https://fishki.net/2225118-vse-oblozhki-zhurnala-time-za-poslednie-90-let/gallery-4285702-1937-chan-kajshi-i-sun-mjejlin-photo.html> (дата посещения: 16.10.2020).
3. *Кочеткова Т.Ю.* Вопросы создания ООН и советская дипломатия // Отечественная история. 1995. № 1.
4. *Рузвельт Э.* Его глазами. М., 1947.
5. *Юнгблюд В.Т.* Дипломатия выжидания. СПб., 1996.
6. *Sherry M.D.* China Defensive. The U.S. Army Campaigns of World War II. Д. 24. - URL: <http://www.ibiblio.org/hyperwar/USA/USA-C-ChinaD/index.html> (дата посещения: 16.10.2020).

К.А. Испанов

Институт истории и международных
отношений СГУ им.
Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Рос-
сия, студент 2 курса 262 группы
E-mail: Disperato97@mail.ru
Научный руководитель – канд. ист.
наук, доцент Креленко Д.М.

СНАЙПЕРСКАЯ ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ ФРОНТЕ В 1944-1945 ГГ.

Аннотация: В статье рассмотрена снайперская война, начавшаяся после высадки союзников в Нормандии в 1944 году. В ходе развернувшихся боёв союзники понесли большие потери от действий немецких снайперов.

Немецкие снайперы, будучи эффективной тактической единицей, показали союзникам перспективность развития снайперского дела, приведя к тому, что американцы сосредоточились на поиске средств борьбы со снайперами.

Все наработки в снайперском деле принесло свои плоды уже в последующих войнах, когда американские снайперы стали опасностью для противника и ценной тактической опцией для своего командования.

Ключевые слова: снайпинг, высадка в Нормандии, вермахт, снайпер, Вторая Мировая война, союзники.

К.А. Ispanov

SNIPER WAR ON THE WESTERN FRONT DURING 1944-1945

Abstract: The article examines the sniper war that began after the Allied landings in Normandy in 1944. During the ensuing battles, the Allies suffered heavy losses from the actions of German snipers.

German snipers, being an effective tactical unit, showed the allies the prospects for the development of sniping, leading to the fact that the Americans focused on finding means of fighting snipers.

All the developments in the sniper business bore fruit in subsequent wars, when American snipers became a danger to the enemy and a valuable tactical option for their command.

Keywords: sniping, landing in Normandy, Wehrmacht, sniper, World War II, Allies.

Высадившись в июне 1944 г. на пляжах в Нормандии, союзники столкнулись не только с эффективным шквальным огнем Вермахта, но и с немецкими снайперами, которые буквально выкашивали солдат, нанося урон не только материальный, но что более важно, урон психологический. Солдат, попавший в плен со

снайперской винтовкой, практически никогда не переживал пленение. Британский солдат Перси Льюис, который в течение и после войны был профессиональным боксером, свидетельствовал: когда он служил в 6-м батальоне 181-го полевого полка, то был свидетелем казни немецкого снайпера, которого убил солдат, потерявший от пули снайпера брата за день до этого.

Немецкие снайперы стали кошмаром для союзников. Англичанин Гарри Фернесс позже вспоминал: «Мы, кажется, никогда не спали много... любой шанс ненадолго подремать несколько минут, часто в заболоченной траншее с щелевидной прорезью. Мы всегда были полностью экипированы, готовы к переезду, поэтому редко снимали форму, в том числе ботинки и гетры. Доставить горячую еду где-нибудь рядом с линией фронта было роскошью...»

Существует легенда, что благодаря немецким снайперам пришлось побриться британскому командованию. Захваченный немецкий снайпер на допросе показал, каким образом он смог различать на расстоянии офицеров, если те носили обычную униформу, были вооружены винтовками и не имели знаков различия. Он просто заявил - «мы стреляем в солдат с усами». Британская любовь к традициям сыграла злую шутку. Это стало причиной того, что почти 90% офицеров британской армии сбрили свои усы. По уставу Британской армии носить усы разрешалось только офицерам офицеры и старшим сержантам. Этим пунктом устава пользовались и англичане, щеголявшие роскошными усами, и снайперы вермахта, безошибочно определяя приоритетные цели. Это способствовало тому, что почти все офицеры сбрили свои усы.

Немалую роль в успехе сыграла местность, на которой велись бои. Резко пересеченная, имеющая живые изгороди и многоэтажные здания, а также отсутствие поначалу контрснайперской борьбы, создала благоприятные условия для немцев, имевших за плечами огромный опыт противостояния с советскими стрелками, а наставления и методические рекомендации для снайперов СССР обрабатывались командованием немцев и передавались в свои войска.

Например, можно заметить, как при наступлении союзников в Арденнах прослеживается теория советского генерала Морозова, который предполагал использовать снайперов-разведчиков, прекрасно знающих местность как угрозу для нанесения урону и разрушению коммуникаций противника [1, с. 13].

Что касается подготовки снайперов союзника, то их в классическом понимании в американских войсках было не очень много. Американские «марксмэны» (меткие стрелки), имели снайперские винтовки, проходили спецкурсы, однако о подготовке и снайперской тактике в американских войсках во время Второй миро-

вой войны можно судить по воспоминаниям одного из стрелков того времени: «Снайперская школа была там же, где и лагерь. Какое-то время мы не бегали, не делали марш-броски, не выслеживали друг друга на местности – мы стреляли из винтовки. Очень много мы стреляли на расстояние в пятьсот ярдов. Нам выдали новые M-1D, еще в заводской смазке. Модель D представляла собой винтовку Гаранда, отличающуюся тем, что имела более тяжелый ствол и пламегаситель, был усовершенствован спусковой механизм, что позволяло делать спуск более плавным; она имела ремень сбоку и телескопический прицел». [2, с. 82.]

Особо нужно отметить английскую школу снайпинга, которая включала и опыт солдат британских колоний. Особенно себя проявили австралийцы и новозеландцы, которые имели постоянную практику стрельбы из винтовок, поскольку охота являлась непременной частью жизни. Йон Идрисс, один из известных снайперов Первой Мировой войны, став начальником таких курсов, всегда начинал занятие со следующей фразы: «Самый опасный индивидуальный солдат и лучший стрелок в мире - это снайпер. Я имею в виду настоящего снайпера, волка-одиночку. Он смертельно опасен. Его боятся больше, чем танка, больше, чем самолета. Он ведет свою собственную маленькую смертоносную войну независимо от движений полей сражений, воздушных флотов, танковых дивизий и армий. Если вы решите стать снайпером, жребий будет брошен... ваша жизнь будет в ваших руках. Тебе некому будет помочь. Неэффективность, беспечность, излишняя самоуверенность - всего одна маленькая оговорка (по смыслу лучше - ошибка), и вам конец. Так что узнайте все, что вы можете, прежде, чем решаться стрелять в людей...» [3, с. 222]

Многие из снайперов, служивших в войсках союзников, проходили школу снайпинга, однако проявить себя до открытия второго фронта им не удалось, поскольку в Африке далекий отход от своих частей мог оказаться критичным, в виду того, что здесь главным врагом снайпера могла стать пустыня. Совсем другой оборот дело приняло во время вторжения в Нормандию, где британские «охотники» могли развернуться, хотя некоторые командиры недооценивали специфику снайперского огня, просто выдавая снайперские винтовки случайным бойцам. Без снайперской подготовки или обучения обращению с винтовкой они мало чего добились и оказались легкой добычей для противостоящих немецких снайперов и идеальной целью для минометов и артиллерии.

Один опытный стрелок в отряде отметил, что он более точен, пользуясь винтовкой со стандартными прицельными приспособлениями, чем любой из таких «снайперов» со своими прицелами.

В целом, однако, большинство снайперов ценились, даже если их срок службы оказался коротким - полк Грин Ховардс потерял почти 100% снайперов во время кампании в Нормандии, а рядовой Фрэнсис Миллер, 5-й батальон Восточно-Йоркширского полка, стал известен, как «**Borrowed Time**», так как один за другим, все его товарищи-снайперы стали жертвами. Он был единственным, кто из снайперов дошел до Германии.

Анализируя итоги первых боев, командование союзников пыталось разработать методы ведения борьбы против снайперов, пытаясь противопоставить снайперов своих, однако сказывалась военная доктрина, где главная роль отводилась массированной огневой подготовке и роли бомбардировочной авиации.

В качестве одной из первых контрснайперских мер можно отметить подавление огнем авиации и артиллерии предполагаемой позиции снайпера. Однако этот метод был крайне неэффективен, поскольку снайпер мог переждать обстрел, а во-вторых, на одного-двух человек тратилось большое количество снарядов и бомб, что было нецелесообразно с материальной точки зрения, однако получил широкое применение. В пример можно привести планирование операции по захвату города Ахена:

Задача была четко сформулирована командиром 2 батальона 26-го полка Деррилом Дэниэлом: «**Destroy All**». Ущерб зданию не учитывался, жертвы среди мирного населения учитывались во вторую очередь. Американцы с превеликим удовольствием уничтожали огневые точки немцев на верхних этажах, если это приводило к сокращению их потерь. [4, с. 65.] Подобным образом действовали и британцы, когда в Кане столкнулись с ефрейтором Куртом Шпенглером, который заняв удобную позицию, не давал наступающим пройти вперед, пока не был уничтожен огнем артиллерии.

Вторым методом борьбы со снайперами стал огонь на подавление, когда снайперская позиция накрывалась огнем из стрелковых орудий, преимущественно пулеметов, пока некоторые из смельчаков пытались обойти снайпера с фланга и, либо уничтожить, либо взять в плен. Однако этот метод был крайне рискован, поскольку мог быть неосуществим на практике, так как снайпер всегда устранял наиболее важные цели, в число которых входили пулеметчики, либо же оборачивался огромными потерями.

Об этом свидетельствует следующий случай: 26 июня рядовой-инженер 4-й роты 12-го танково-инженерного батальона СС Пельцманн расположился на позиции под небольшим деревом, выполняя функции передового наблюдателя. Он вырыл окоп и затем поместил большой кусок брони от Pz. IV, замаскировав убежище травой. Для наблюдения он использовал небольшой разрез

в броне. Обнаружить его было невозможно. С этой позиции он уничтожил большое количество британских солдат, пока, наконец, у него не кончились патроны. После этого он вылез с винтовкой из укрытия, разбил ее о дерево и крикнул английским солдатам: «Я прикончил достаточно ваших солдат, и теперь у меня не осталось патронов – теперь можете пристрелить меня!» Обершарфюреру Эрнсту Беренсу, который вместе с несколькими другими пленными был свидетелем этого случая, приказали собрать всех убитых солдат в одном месте. Когда он подошел к месту, где находился Пельцманн, он насчитал около тридцати убитых англичан.

Наконец, третьим средством подавления снайперов противника стала подготовка собственных снайперов, хотя приходилось учитывать огромное преимущество немцев, имевших богатый опыт, накопленный на Восточном фронте, в особенности, в Сталинградской битве. Насколько серьезно командование вермахта относилось к этой проблеме, свидетельствует тот факт, что в 1944 году специально был снят фильм «Невидимое оружие», в котором пояснялись основы снайпинга: передвижения по местности, маскировки и огневой подготовки, а также методами контрснайперской борьбы. Примечателен тот факт, что в эпизоде с уничтожением советского снайпера немцы продумывали крайне изощренные тактики: вплоть до создания искусно управляемых манекенов. В то же время, как английский снайпер был просто ликвидирован. [5]

Кроме того, в Германии сложилась пара наблюдатель-стрелок, когда наблюдатель является вспомогательной силой и прикрывал пути отхода, осуществляет наблюдение и может не быть снайпером. Эта концепция получит распространение в армиях Европы, особенно широко она будет применяться американцами на протяжении XX века.

Несмотря на успехи немецких снайперов, союзники смогли преодолеть это тяжелое препятствие на своем пути, попав в Германию в феврале 1945 года. Учитывая полученные уроки, американские войска стали уделять большое внимание развитию снайперского дела, даже забросив на некоторое время идею создания легкой штурмовой автоматической винтовки. Увеличивалось и количество методов контрснайперской борьбы: в частности появились антиматериальные винтовки, средства для обнаружения снайперов и многое другое. Все это принесло свои плоды уже в последующих войнах, когда американские снайперы стали угрожающей силой для противника и крайне ценным и полезным юнитом для своего командования, способный выполнять огромный спектр задач.

Список используемой литературы и источников:

1. Морозов Г.Ф. Подготовка отличных стрелков наблюдателей. — М.-Л.: Государственное Издательство Отд. воен. книги, 1941.
2. Ардашев А. Снайперская война. М; Яуза, Эксмо. 2010.С 80-94
3. Pegler M. Out of Nowhere. A history of the military sniper, —Oxford, 2004.
4. Димарко Л. Уличные бои. Специфика подготовки и ведения — от Сталинграда до Ирака.—М.: Эксмо, 2014.
1. Снайперы в действии. Невидимое оружие: учебный фильм командования Вермахта, 1944. - URL: https://www.youtube.com/watch?v=pYtB_oIF67s (дата обращения: 12.10.2020).

В.С. Рублева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 1 курса магистратуры
E-mail: vika.rubleva.99@mail.ru
Научный руководитель - канд. ист. наук, доцент Баранов А.В.

ФЕМИНИЗМ КАК АНОМАЛИЯ ИСЛАМСКОГО ОБЩЕСТВА (НА ПРИМЕРЕ ИРАНА)

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме существования феминизма в исламском мире. Рассматривается история возникновения и основные идейные течения классического и исламского феминизма. Далее с помощью сравнительного анализа выявляются отличия и особенности феминистических движений. В заключение объясняется возможность существования феминизма в Иране и вообще в исламском мире.

Ключевые слова: женщины, феминизм, революция, ислам, равноправие, равенство Полов.

V.S. Rubleva

FEMINISM AS ANOMALY OF ISLAMIC SOCIETY (ON THE EXAMPLE OF IRAN)

Annotation. This article is devoted to the problem of the existence of feminism in the Islamic world. The history of the origin and the main ideological trends of classical and Islamic feminism is considered. Further, with the help of a comparative analysis, the differences and features of feminist movements are revealed. In conclusion, the possibility of the existence of feminism in Iran and in the Islamic world in general is explained.

Key words: women, feminism, revolution, Islam, equality, gender equality.

XIX век вошел в историю как «век революций» - промышленной, национальной, буржуазной, научной, демографической и социальной. Именно всему этому Запад был обязан своему стремительному развитию, превратив мир в единое глобальное пространство. Бурное экономическое развитие Запада не в последнюю очередь рассматривалось как успешный социальный эксперимент, нивелировавший существовавшие системы неравенства, в особенности в сфере гендерной дискриминации. Принято считать, что слово «феминизм» было сконструировано французским социалистом-утопистом Шарлем Фурье ещё в конце XVIII века. Философ именовал феминистами сторонников гендерного равноправия и

полагал, что «расширение прав женщин - это главный источник социального прогресса».

Для понимания разницы классического феминизма и исламского, необходимо разобраться в истории возникновения и основных идеях американских и западных феминисток.

В течение XIX века ранние феминистские требования все больше трансформировались в политические акции, вдохновляя движение за образовательную, правовую и политическую реформу и дойдя до кульминации в массовых кампаниях за право голоса. Для некоторых женщин достижение избирательного права действительно было само по себе конечной целью. Для других оно выступало всего лишь частью более широкой цели или средством для ее достижения. К концу века особенно в Америке в некоторых течениях суфражистского движения стала преобладать идея о том, что женщины – потенциальные спасительницы нации и им следует дать политические права для реформирования и оздоровления общественной сферы. В этом направлении акцент ставился не на рациональности женщин, а на их специфических добродетелях [2, с. 46]. Утверждалось, что одно из важных различий между полами состоит во врожденном женском пацифизме, контрастирующем с предрасположенностью мужчин к войне, анализировалась связь между феминистской и пацифистской теориями, милитаризм стал рассматриваться одновременно и как источник, и как следствие угнетения женщин. Образу женщины, дающей жизнь, противопоставлялся мужчина-разрушитель, и эта идея остается влиятельной и в наши дни.

Особое внимание стоит уделить американскому женскому движению, которое зародилось в рамках кампаний против рабства, основатели борьбы за равноправие не стеснялись использовать расовые предрассудки в собственных целях. По мере того как кампания за женское право голоса становилась массовой и популярной и перестала восприниматься как радикальная, она неизбежно получила поддержку многих женщин, которые в других отношениях, однако, были очень консервативны. Это привело к тому, что, когда в конце XIX века положение многих бывших рабов резко ухудшилось, расовое насилие против них достигло новых высот. Однако лидеры суфражистского движения не только покинули всех «чернокожих людей» в пору их наиболее тяжелых страданий со времени освобождения, но и все чаще использовали свою кампанию для поддержания превосходства белых, особенно в южных штатах [2, с. 124].

С 1903 года преобладающим стало требование «образованного голосования», которое предполагало избирательное право для большинства женщин и одновременно лишение такого права «не-

подходящих» мужчин – рабочих и негров. Тем самым делалась попытка перераспределить баланс избирательной власти, отняв ее у чернокожих и иммигрантов в пользу респектабельного среднего класса. По сути, это означало, что «право голоса для женщин, первоначально подразумевавшее равноправие, стало проблемой социальных привилегий». Конечно, не все участницы суфражистской кампании стояли на такой консервативной и расистской позиции, не все рассматривали право голоса как самоцель, как средство включения женщин в систему, остающуюся без изменений [1, с. 63].

Первой страной, предоставившей в 1894 году женщинам право голоса, была Новая Зеландия, за ней вскоре последовала Австралия. В Европе – в Финляндии и Норвегии – женщины получили избирательное право накануне 1914 года, а вскоре после войны это произошло и в других европейских странах. В 1928 году в Британии. В Америке в 1920 году, наконец, была принята девятнадцатая поправка к американской конституции, дающая избирательное право всем взрослым американским женщинам.

К концу XIX века появилось новое течение в феминизме социалистического толка, главная идея которого была как раз в установление всеобщего социального равенства и запрет на эксплуатацию всех людей. Но в этот момент женщины с толкнулись с мужских отношений к женщинам, когда по мимо политики, у них есть дом и жена, которая должна готовить обед и выполнять все обязанности по дому. В Англии Ханна Митчелл, социалистка, представляющая рабочий класс, и участница кампании суфражисток на севере страны, сетовала: «Скоро я обнаружила, что бесконечные разговоры социалистов о свободе – это только разговоры и что эти молодые мужчины-социалисты точно так же ожидают воскресных обедов и обильных чаепитий с домашними пирожными, мясом в горшочках и пирогами, как и их реакционные собратья». Большинство из нас, вышедших замуж, поняли, что «право голоса для женщин» представляет гораздо меньший интерес для наших мужей, чем их собственные обеды». Иногда эти разные приоритеты приводили к явному столкновению методов и устремлений социалистов и феминисток [2, с. 84].

Таким образом, консервативное движение феминисток, требующее равенства в политической жизни государства, стало приобретать более радикальный характер, где главной идеей становилось равенство полов, снятие с женщины обязательств по дому, которое воспринималось как клише для мужчин, если женщина, то ее место на кухне, даже если она также умна и образована как мужчина, имеет членство в какой-либо политической партии, это не освобождает ее от традиционных женских «обязанностей». И

на протяжении XX века данную идею продолжали развивать, и она же до сих пор занимает ключевую роль в современных догмах феминисток.

Теперь обратимся к теме исламского феминизма. Установление универсальной, основывавшейся на западных принципах, системы ценностных оценок бытия, которым должны были подчиняться все незападные общества, привело к попыткам навязывания данных подходов в рамках «колониального» и «постколониального» обществ XX века. Это не могло не привести к «столкновениям цивилизаций» в тех или иных трактовках тех ценностных подходов, которые не вписывались в универсальную систему западного мировоззрения. И особый интерес в этом отношении представляет «женский вопрос» в исламском мире. Тем более, что в конце XX века, именно как реакция на политику «вестернизации», в Иране, крупнейшей исламской стране Ближнего Востока, происходит исламская революция, где исламские принципы мировоззрения становятся доминантой развития.

Действительно, феминистские движения на Ближнем Востоке возникли в ходе национально-освободительных движений XX века. Категория «исламские феминистки» часто выдвигается как развивающая «эндогенную» форму феминизма, основанную на внутренних формах формирования собственного видения феминизма отличительного от западного и американского понимания. Этот фактор необходимо учитывать при изучении данного вопроса [3, с. 154].

Исламистских активисток можно охарактеризовать как консервативных с точки зрения гендерных норм и представлений, поскольку большинство из них пропагандируют патриархальное понимание юридических прав женщин в идеальной патриархальной семье. Тем не менее, их активность проявляется через социальную поддержку, предоставляемую женщинам и семьям, и особенно через благотворительные организации, посвященные сиротам, вдовам и пожилым людям. Однако вместо того, чтобы сформулировать четкую программу гендерной модернизации, исламистские активистки разрабатывают свободную и общую риторику о «правах женщин в исламе», в которой они посвящают большую часть своего времени гуманитарным и социальным вопросам.

Иранский исламский феминизм, возникает в Иране под воздействием революции 1979 года, как результат процесса социальных изменений. Он зародился в обществе, в котором активно укореняются современные ценности. Сегодня 70% населения проживает в городах; уровень грамотности девочек в возрасте от шести лет и старше составляет 82%; среднее количество детей на женщину - двое; а число студенток в высших учебных заведениях со-

ставляет два миллиона, или 62% от общего числа студентов. Широкий доступ девочек к обучению в постреволюционном Иране привел к повышению среднего возраста вступления в первый брак для женщин (сейчас 23 года), а также увеличил долю браков, основанных на свободном выборе супруга [6, с. 48].

Особенность исламского феминизма в Иране – это попытка осуществить синтез культурных традиций (включая важность роли женщины в семье), современных ценностей (включая активное участие женщин в социальной, политической, экономической и культурной жизни) и гендерного равенства. Этот тип феминизма можно охарактеризовать как либеральный в той степени, в которой он пытается добиться гендерного равенства или восстановить справедливость в отношении женщин (в зависимости от версии) через реформу институтов или строго иерархические законы. Таким образом, стратегия исламских феминисток состоит в том, чтобы бросить вызов властным отношениям, как в обществе, так и в государстве в контексте существующих ограничений, версия того, что Дениз Кандиоти, назвал «торгом с патриархатом».

Тем не менее, исламский феминизм с его претензией на множественную принадлежность и идентичность часто оспаривается некоторыми западными феминистками, а также некоторыми западноориентированными феминистками из мусульманских стран, по мнению которых ислам и феминизм несовместимы. По их мнению, мусульманские женщины определяются как жертвы патриархальной системы, предположительно уходящей корнями в ислам. Поэтому они отказываются признать, что мусульманские женщины обладают властью «свободы воли», что они могут самостоятельно инициировать действия и сопротивляться власти [5, с. 78].

Окончание войны с Ираком в 1988 году и период восстановления с 1989 по 1997 год предоставили возможность для выражения требований возникающего гражданского общества - и, в частности, женщин. В этот период активисты, выступающие за права женщин, активизировали свою деятельность, и появилась женская пресса, в которой выражались голоса образованных женщин из среднего класса. Исламские феминистки начали издавать женские журналы, такие как *Zanan*, *Farzaneh* и *Zan*, которые критиковали дискриминационные законы, требовали изменений в гражданском и уголовном кодексах, трудовом законодательстве и конституционном праве и протестовали против низкого статуса женщин [4, с. 37].

Таким образом, рассмотрев историю возникновения и основные идеи классического феминизма мы можем сделать вывод, что в таком виде в каком был создан и развивался он не мог существо-

вать в исламском мире. Одно из главных отличий было на поверхности, движение за феминизм в Америке и на Западе начали сами женщины, недовольные своим положением в обществе. Образованные женщины не имели права голоса, были ущемлены в правовом статусе, и желали бороться за свои права, создавали организации, организовывали массовые забастовки, привлекали внимание мужчин на данные проблемы. В Исламском мире, а конкретно в Иране все это было недопустимо. Изменения в положении женщин началось с реформ и активной деятельности самих мужчин в данной сфере, понимающих важную роль женщин в формировании и вообще существовании общества. В Иране подобная активность со стороны мужчин в 30-е года XX века в правление шаха Резы Пехлеви, позже продолжалась его сыном, который вступил в политическую борьбу с религиозным лидером имамом Хомейни, сыгравшим позднее важнейшую роль в изменении положение женщин в революционном Иране. Женщины Америки и Запада изначально исходили из всеобщего правового, юридического и социального равноправия в процессе развития феминизма как идейного течения пришли к требованиям «полового» равенства, отрицая физиологические и психологические особенности каждого пола в определенных сферах деятельности. Но так называемое «равенство полов» для исламской культуры было и остается чуждым. В Конституции ИРИ в статье 20 говорится о равной защите и мужчин и женщин, а также о равной ответственности перед законом. Но при этом Коран разделяет обязанности мужчин и женщин, не ущемляя роли ни того ни другого. Ислам наделяет женщину материнской обязанностью и ведущей ролью в формировании семьи. Поэтому исламский феминизм всегда будет в рамках движения за равные политические права, но не разрушение традиционной семьи.

Также стоит обратить внимание, что некоторые иранские женщины-активистки используют религиозную аргументацию для защиты прав женщин, представляя ислам как способ заявить о своей исконной свободной природе и равенстве в положении с мужчинами. Другие, например, представительницы элиты, находившиеся под западным влиянием еще в шахское время, либо получившие образование на Западе, и вернувшиеся в Иран после революции в ожидании перемен, напротив предпочитают отказаться от религиозных ссылок, придерживаясь американскому и западному пониманию феминизма, основанному на секуляризме и полном гендерном равноправии.

Исходя из выше изложенного, можно сделать вывод, что феминизм в Иране, появился благодаря изменениям, происходившим в политической жизни государства, а также увеличению жен-

ского образования. Его отличительной чертой от западного феминизма стала религиозная основа жизни исламского общества, которая позволяет отстаивать свои права только на основании священного писания. Что в определенной мере сдерживает развитие и практическую деятельность феминистского движения, но так или иначе его существование в исламском обществе невозможно отрицать.

Список источников и литературы:

1. *Бовуар С.* Второй пол. М.: Прогресс, 1998.
2. *Брайсон В.* Политическая теория феминизма. М.: Идея-Пресс, 2001.
3. *Норузи М.* Феминизм и современная женская проза в Иране (Критический взгляд на феминизм в творчестве Шахрнуш Парсикур) // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. Вып. 2., М.: 2018. С. 154-163.
4. *Рубанцева Т.А.* Философия феминизма и культура // Вестник Омского университета. Омск, Вып. 4, 1998. С. 35-38.
5. *Azadeh K.* Islamic feminism in Iran: a new form of subjugation or the emergence of agency? // British Journal of Middle Eastern Studies, No 24(1), 1997. P. 75-96.
6. *Ali Z.* 'Feminisms in Iraq: Beyond the Religious and Secular Divide.' Gender a výzkum / Gender and Research, Vol. 20, No. 2, 2019. P. 47-67.

Д.А. Афанасьева

Исторический факультет, социально-гуманитарный институт СНИУ им. С.П. Королева г. Самара, Россия; магистрант I года обучения
E-mail: russiandeadsoul@gmail.com
Научный руководитель – канд. ист. наук, доцент Попкова Л.Н.

ТРАНСФОРМАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПРОБЛЕМЫ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ В ОЛЬСТЕРСКОМ КОНФЛИКТЕ

Аннотация: в статье рассматривается механизм взаимодействия национальной идентичности населения Северной Ирландии с внешними факторами, в частности – с фактами внешней политики, в 1969-1998 гг. Автор приходит к выводу, что указанный процесс имел дуалистический, двусторонний характер: с одной стороны факты интерпретировались социумом с точки зрения установившейся системы ценностей, во многом связанных с национальной идентичностью, а с другой данные о событиях, происходящих за рубежом дополняли представления республиканцев и юнионистов о своем месте и роли в мире.

Ключевые слова: Ольстерский конфликт, национальная идентичность, внешняя политика, республиканцы, юнионисты.

D.A. Afanasyeva

NATIONAL IDENTITY TRANSFORMATION AND PROBLEMS OF FOREIGN POLICY IN THE NORTHERN IRELAND CONFLICT

Abstract: the article is devoted to the analysis of the connection between national identity of Northern Irish society and external factors, especially the facts about foreign policy, in The Troubles period. The author concludes that this process had a dualistic, two-sided nature: on the one hand, the facts were interpreted by society from the point of view of an established system of values, largely related to national identity, and on the other hand, data on events taking place abroad supplemented the views of republicans and unionists about their global place and role.

Key words: Northern Ireland conflict, The Troubles, national identity, foreign policy, republicanism, unionism.

В условиях существования глобальной конфликтной ситуации, идентичность человека, так или иначе, в нее вовлеченного, строится в тесной взаимосвязи с окружающими его реалиями

конфликта, который воздействует на все аспекты общественной жизни. Основываясь на данном предположении, логично предположить, что одним из важных элементов самоопределения личности является ее видение сущности происходящих событий, а также своего места в них. Проследить подобную взаимосвязь можно анализируя отношение населения к явлениям во внешней политике, что и осуществляется в данном исследовании на примере конфликта в Северной Ирландии 1959-1998 годов.

Данное исследование направлено на выявление влияния этнических конфликтов мира, относящихся к заданному периоду времени (с конца 60-х до конца 90-х годов XX века), на самоопределение противоборствующих групп Северной Ирландии. В рамках анализа будут рассмотрены различные проявления солидарности с теми или иными противоборствующими сторонами в зарубежных этнических конфликтах, а также основания подобного «сочувствия», что позволит оценить степень влияния международной обстановки на идентичность современного человека.

В частности представляется целесообразным рассмотреть содержимое муралов, размещенных на стенах Белфаста – они довольно прямолинейно отображают воззрения своих авторов – радикальных католиков или протестантов. Безусловно, нельзя не обратить внимания на речи политиков, получивших широкую известность в ходе Ольстерских событий, а также символику, используемую сторонами конфликта, на различных массовых мероприятиях.

Для начала следует определить общие основания идентичности католиков и протестантов Северной Ирландии на период «Смуты».

В условиях тотальной безработицы и спекуляции в пользу протестантов на выборах, в значительной степени были воскрешены в памяти «старые обиды» среди католического населения, то есть, представления о своем историческом прошлом и роли, которую сыграли в нем протестанты, образ которых в данном случае сливается с образом англичан в целом. Вкратце, идентичность националистов из католической общности Ольстера на период с конца 1960-х по 1998 годы – это признание себя «угнетенным» народом, завоевание которого внешним врагом началось еще в период существования кельтской цивилизации, и было продолжено англичанами и шотландцами [7, p. 16].

В свою очередь, радикальные группы протестантов Северной Ирландии настаивают на своем непоколебимом единстве с Британией – они считают себя богоизбранным народом, потомками англичан, колонизировавших земли Ольстера и создавших там устойчивый индустриальный центр. Для юнионистов характерны

черты присутствия «менталитета победителя», они считают себя законной властью в шести графствах и зачастую рассматривают католиков как иноверческий, антиправительственный элемент, угрожающий спокойствию и безопасности государства [9, р. 26]. Известный протестантский политик и священнослужитель, Иан Пейсли, говорил о том, что «деятельность ИРА и Шинн Фейн посвящена осуществлению подлинного геноцида протестантского населения Северной Ирландии» [12].

Центральное место в череде подобных конфликтов, вызывающих «сочувствие» у североирландского социума занимает арабо-израильский конфликт в Палестине. Суть противостояния мусульман и иудеев на указанной территории заключается в вопросе о размещении на данной территории исламского или еврейского государств, в ситуации, когда обе стороны заявляют о своем историческом праве на владение регионом. Данная ситуация, при должном упрощении, свойственном массовому сознанию, имеет весьма схожий с Ольстерской проблемой характер. Это подтверждается рядом различных источников, свидетельствующих о настроениях радикальных групп Северной Ирландии. Например, такими источниками выступают «муралы» размещенные на стенах зданий в католических кварталах Белфаста, которые содержат высказывания в поддержку жителей Палестины. Зачастую подобные произведения монументальной живописи содержат изображения государственного флага Палестины, символические фигуры беженцев, участников мусульманского сопротивления [6, р. 424]. Очевидно, католиками и республиканцами жители палестины воспринимались как пострадавшая от агрессии Израильского Государства сторона, являющаяся при этом религиозным меньшинством. Подобное видение закономерно вызывало ассоциации с пониманием собственного положения, и на этой основе вело к формированию солидарности.

Подобные проявления международной солидарности были характерны и для юнионистов, вопреки общемировому осуждению, поддержавших Израиль [4, р. 3]. На улицах городов шести графств Ольстера в протестантских кварталах можно было заметить вымпелы с шестиконечной звездой Давида, вывешенные рядом с британским флагом и изображением «алой руки Ольстера» [5].

О солидарности противоборствующих сил Северной Ирландии с участниками арабо-израильского конфликта свидетельствовали также программные установки ведущих республиканских и юнионистских партий, высказывания политиков.

Так республиканская партия Шинн Фейн открыто заявила – и продолжает заявлять – о поддержке «угнетенного населения

Палестины, которое испытывает на себе террор со стороны захватчика, ведущего «хищническую» политику» [10]. Видный член Шинн Фейн, Фрэнк Эйкен в своей речи от 27 июня 1967 года, говоря о палестинском вопросе в Шестидневной войне, утверждал: «Совершенно недопустимо, чтобы реституция европейской несправедливости и варварских преследований осуществлялась за счет обездоленных арабских семей, которые были лишены своих домов и вынуждены ютиться в лагерях для беженцев» [13]. Характер подобных высказывания явно свидетельствует о существовании проведенных параллелей между двумя конфликтами не только в массовом сознании, но и на самом высоком уровне.

Официальная поддержка сторон конфликта была характерна и для юнионистов. Например, в официальном сообщении для печати от Ассоциации обороны Ольстера, опубликованном в 1973 году, говорилось буквально следующее: «Нас загнали в угол. У нас много общего с государством Израиль, на нашем флаге звезда Давида. Эти отважные люди сражались и отвоевали себе место под солнцем. Мы намереваемся отвоевать свое. И, также как и еврейский народ, мы должны нанести ответный удар теми средствами, которые будут понятны даже зверям из ИРА» [3, р. 286].

Таким образом, можно заключить, что межэтнические конфликты находили широкий отклик у радикальных групп Северной Ирландии. Это проявлялось как на уровне массового сознания, в создании муралей, одиночных и коллективных акциях, так и в рамках официальной политики различных партий. Последнее может свидетельствовать как о всеобщем характере солидарности, так и об эксплуатации близких для населения тем с целью привлечения поддержки широких масс сторонников. Происходило проецирование особенностей событий, происходящих за рубежом на противоречия в собственном регионе проживания, таким образом, система самоидентификации существенно дополнялась, при этом укрепляя уже существующие представления о собственной роли в мире и обществе. Формировались понятия, которые имели следующую структуру: «Мы, как и они обладаем определенными качествами, в этом наше единство и самость».

Это свидетельствует о том, что международные события претерпевают интерпретацию, проходя через СМИ, политическую обработку и систему ценностей, уже существующих у человека. Симпатии к одной стороне того или иного конфликта и антипатии к другой формируют одну из составляющих идентичности индивида, становятся частью его самоопределения в обществе.

Список использованной литературы и источников:

1. *Clayton P.* Enemies and Passing Friends: settler ideologies in twentieth century Ulster. L., 1996.
2. Control of Economic Activity (Occupied Territories) Bill, Bill 6 of 2018. [Digital resource] - URL: <https://www.oireachtas.ie/en/bills/bill/2018/6/> (Дата обращения: 16.03.2019)
3. *Dillon M., Lehane D.* Political murder in Northern Ireland. L., 1973.
4. *Doyle J.* Irish Nationalism and the Israel-Palestinian Conflict // Ireland and the Middle East: trade, society and peace, ed. by Miller R. Dublin, 2007.
5. Flag Protest // Extramural Activity. 2014. [Digital resource] - URL: <https://extramuralactivity.com/2014/08/07/flag-protest/> (Дата обращения: 16.03.2019)
6. *Forker M., McCormick J.* Walls of history: the use of mythomoteurs in Northern Ireland murals//Irish Studies Review. 2009. № 17. P. 423-465.
7. *Garpmo M.* The «Troubles» of Myths and Symbols. Lund, 2005.
8. *Hueckel C.* Sinn Fein Without the IRA: Legitimacy or Loss of Popular Support. Savannah, 2007.
9. *Judge A.L.* Neither Here Nor There: Northern Ireland, Myth, and the People In Between. West Ontario, 2017.
10. *Lohr C.* «Solidarity of 'the Colonized»: A Critical Discourse Analysis of Sinn Féin's Connection To Palestine// Clocks and Clouds. 2016. №7(1). - URL: <http://www.inquiriesjournal.com/articles/1561/solidarity-of-the-colonized-a-critical-discourse-analysis-of-sinn-feins-connection-to-palestine> (Дата обращения: 23.01.2020)
11. *Louvet M.V.* Civil Society, Post-Colonialism and Transnational Solidarity: The Irish and the Middle East Conflict. Toulouse, 2016.
12. Speech by Ian Paisley to DUP Annual Conference, 1993// CAIN Web Service [Digital resource] - URL: https://cain.ulster.ac.uk/issues/politics/docs/dup/ip_1993.htm (Дата обращения: 16.03.2019)
13. Statement by Aiken before UNGA, 27 June 1967. The National Archives of Ireland, Department of Foreign Affairs. 2001/43/98.
14. The Irish connection// Basque murals. [Digital resource] - URL: <https://basquemurals.wordpress.com/2016/02/01/the-irish-connection/> (Дата обращения: 16.03.2019).

РАЗДЕЛ 4. ИСТОРИЯ РОССИИ: ГЕРОИ, СОБЫТИЯ, ОБРАЗЫ

УДК 94(47).063

Д.А. Кривова

Самарский национальный исследова-
тельский университет имени
С.П. Королева,
г. Самара, Россия, магистрант 1 курса,
e-mail: dariya4191@mail.ru
Научный руководитель - д-р ист. на-
ук, проф. Э.Л. Дубман

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ 1731-1741 ГГ.

Аннотация. В статье рассмотрено функционирование Кабинета министров в качестве высшего органа власти в 1731-1741 гг. Сделаны выводы, что наиболее важной для Кабинета была функция контроля над другими государственными учреждениями. Однако по большей части Кабинет был занят мелкими административными вопросами, решение которых отвлекало от серьезных государственных дел.

Ключевые слова. Эпоха дворцовых переворотов, Анна Иоанновна, Кабинет министров, Сенат, коллегии, государственное управление.

D.A. Krivova

FUNCTIONING OF THE CABINET OF MINISTERS 1731-1741

Annotation. The article examines the functioning of the Cabinet of Ministers as the highest authority in 1731-1741. It is concluded that the most important function for the Cabinet was to control other state institutions. However, for the most part, the Cabinet was occupied with minor administrative issues, the solution of which distracted from serious state Affairs.

Key word. The era of Palace coups, Anna Ioannovna, Cabinet of Ministers, Senate, colleges, state administration.

История Кабинета министров в 1731-1741 гг. как высшего органа власти долгое время изучалась поверхностно и не выступала в качестве особого предмета изучения историков. Однако раскрытие роли Кабинета в системе органов государственной власти является весьма актуальным, поскольку помогает выделить особые черты подобного рода учреждений, характерных для эпохи дворцовых переворотов 1725-1762 гг.

Одним из важнейших аспектов деятельности Кабинета министров является вопрос о его функционировании – каким образом Кабинет осуществлял свои задачи на практике.

Любопытно, что на первый взгляд в 1731-1732 гг. Кабинет министров, как будто, не принимает участия в процессе управления государством. В это время указы, как и раньше, делятся на именные и сенатские [13, с. 90]. Этот факт подчеркивает, что указная практика правления Анны Иоанновны сильно отличалась от порядка делопроизводства времен Верховного тайного совета. Если при Екатерине I и Петре II именные указы носили на себе печать Верховного тайного совета («дан в нашем совете»), то именные указы, которые подписывала императрица Анна, совсем не упоминают Кабинет. Поэтому, если бы журналы Кабинета не удалось сохранить, можно было бы усомниться, что он играл весомую роль в политике [21, с. 13].

Однако в подавляющем большинстве случаев законодательные акты и административные постановления с 1732 г. стали проходить через Кабинет министров [17, с. 53]. Официально они стали частью делопроизводственной практики Кабинета с 1733 г. [6, с. 35, 43, 62].

В скором времени Кабинет сосредоточил в своих руках все дела верховного управления, а его приказная деятельность получила весьма разносторонний характер [1, с. 4]. Известно, что он занимался назначением и перемещением на должности, а также увольнением в отставку [5, с. 79, 83, 94, 106, 289]; финансовыми вопросами [5, с. 99, 181, 278], военными делами [с. 142, 236, 324], исполнением особых поручений государыни [8, с. 150].

Наряду с принятием важнейших политических решений (например, о вводе русских войск в Польшу) члены Кабинета могли решать и незначительные вопросы – например, давали разрешение постричься в монахи однодворцу Алексею [3, с. 227].

Невзирая на относительную неразбериху в деятельности Кабинета, исследователю А.В. Фаизову все же удалось выделить три основные группы внутривластных вопросов среди его указов и резолюций. Во-первых, это законы (их количество немногочисленно), во-вторых, административные постановления (большинство актов), в-третьих, высшие судебные решения (являются средней по весу группой) [17, с. 55].

В период царствования Анны Иоанновны происходил неуклонный рост расходов над доходами, что способствовало к появлению дефицита в государстве. В связи с этим преобладающее значение в работе Кабинета имели именно финансовые дела. В Кабинет очень часто приходили ведомости о взыскании недоимок, о вычислении государственных расходов и доходов, о составлении окладной книги и т.д. [7, с. 396, 429, 476]. Вряд ли стоит утверждать, что Кабинет смог добиться большего успеха в этой области – окладная книга так и не появилась, несмотря на многочислен-

ные попытки Кабинета ускорить процесс ее составления [14, с. 192]. Первое время, в 1731 г. «государственную о всех доходах книгу» должны были составить коллегии, затем в 1732 г. эта задача была возложена на Сенат [18, с. 37]. Но и Сенат с этой работой не справился и к 1740 г., в результате чего Кабинет должен был напомнить, чтобы тот, «изыскав все удобовозможные способы, каким образом окладную книгу... к скорейшему окончанию привесть». Теряя терпение, Кабинет намекал, что «во учинении окладной книги крайняя нужда состоит» [12, с. 448]. Сенат же в свое оправдание Кабинету мог сказать, что не имел от других учреждений необходимых сведений для составления окладной книги [18, с. 37].

Не дала весомых результатов и работа по составлению новых штатных расписаний учреждений. Разработка штатов расценивалась как одна из самых важных задач внутренней политики. Поэтому министры часто возвращались к этому вопросу, считая ее «наинужнейшим делом» после составления «генеральной таблицы о доходах и расходах» [12, с. 264].

Сенат занимался разработкой этого вопроса в 1732 г., затем в 1734 г., после чего он был отложен на неопределенный срок. Затем уже в 1739 г. в Кабинет министров были переданы расписания некоторых коллегий. Однако Кабинет вернул их на доработку, которая была так и не завершена при Анне Иоанновне [2, с. 413]. Как можно понять из резолюции кабинет-министров 15 июля 1740 г. на сообщение из Сенату по этому вопросу, министры столкнулись с противоречием, которое тормозило ход дела – Военная коллегия, Соляная контора, Генерал-берг-директориум, а также Медицинская канцелярия должны были самостоятельно утверждать свои штаты [12, с. 300-301].

Любопытно, что дела внешней политики в практике аннинского Кабинета попадают гораздо реже, чем вопросы внутренней политики [17, с. 52].

Вероятно, обсуждение вопросов по иностранным делам осуществлялось Анной Иоанновной вне Кабинета – через А.И. Остермана и других лиц или по менее существенным вопросам – в Коллегии иностранных дел [17, с. 52]. Хотя ведение русско-польской и русско-турецкой войн не могло не повлиять на функционирование Кабинета с 1733 г. – с этого времени можно проследить тенденцию усиленного внимания к вопросам организации и снабжения армии [8, с. 392].

Чаще всего решение дел в Кабинете происходило либо на месте, либо фиксировалось в согласии с Сенатом, либо все завершалось ссылкой на уже существующие указы и далее передавалось в соответствующие инстанции [22, с. 125].

Функционирование Кабинета неразрывно связано с Сенатом. К примеру, именно Сенат являлся своеобразной канцелярией Кабинета: Кабинет запрашивал от Сената наведения справок, ведомостей, мнений по различным вопросам. Очень большой процент решений, принятых Кабинетом, просто оформлял готовые сенатские материалы или был переработкой сенатских докладов [15, с. 97-98]. В частности, в резолюции кабинет-министров от 9 декабря 1737 г. на основании доношения из Сената о даче жалования чугуевским казакам был сделан вывод, что жалованье казакам предоставляется неравное. Поэтому Сенат должен был рассмотреть, кто какое жалованье получает, «единожды основательный штат учинить и подать для апробации» [9, с. 13].

Кабинет, таким образом, передавая всю нагрузку по составлению подготовительных мнений и докладов, часто очень обширных и трудных по своему содержанию, имел общее руководство над делами, направляя их по своему разумению и наблюдая за их решением [20, с. 538].

В некоторых случаях Кабинет мог и изменять предлагаемые Сенатом решения [22, с. 124]. Например, в мае 1740 г. в резолюции Кабинета по поводу отдачи на откуп Московских кабацких сборов на 6 лет прежним компанейщикам имелась претензия к Сенату о согласовании предложенных им условий с самими компанейщиками. Также члены Кабинета оставили замечания на некоторые условия и внесли дополнительные детали. В случае, если Сенат все же не согласится с ними, ему рекомендовалось «стараться изыскать такие удобнейшие способы, чтобы от тех сборов могла быть прибыль» [11, с. 489-509].

Однако постепенный рост полномочий кабинет-министров отрицательно повлиял на функционирование Кабинета – повышение объема нагрузки привело к снижению оперативности процесса решения проблем [17, с. 28].

Ближе к концу 1740-х гг. Кабинет все меньше вмешивался в дела Сената, в то время как сенаторы стремились переложить ответственность за решение многих вопросов на сам Кабинет. Однако Кабинет мог возвращать их Сенату обратно с требованием заняться этими вопросами самостоятельно [17, с. 38].

Далее Кабинет старался передавать Сенату на обсуждение и решение все более сложные дела. Наиболее четко эта тенденция прослеживается в 1740 г. Многие резолюции в это время передаются на рассмотрение в Сенат [11, с. 13, 100, 138, 198].

В краткое правление Анны Леопольдовны была сделана попытка еще больше усилить контролируемую функцию Кабинета. Эта тенденция проявилась в именном указе от 15 декабря 1740 г. «о подавании еженедельных рапортов в Кабинет о решенных де-

лах, как в Сенате, так и в подчиненных коллегиях и канцеляриях» [4, с. 510].

Таким образом, можно сделать вывод, что первостепенное значение в деятельности Кабинета имела функция контроля над работой других учреждений. Однако в целом Кабинету не удалось успешно с ней справиться. Постоянный рост полномочий кабинет-министров приводил к тому, что Кабинет часто упускал из виду важные проблемы, осуществление которых было необходимо, и тратил время на решение мелких вопросов.

Список использованной литературы и источников:

1. *Бондаренко В.Н.* Очерки финансовой политики Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны. М., 1913. 390 с.
2. *Курукин И.В.* Анна Иоанновна. М., 2014. 430 с.
3. *Курукин И.В.* Эпоха «дворских бурь»: Очерки политической истории послепетровской России, 1725-1762 гг. Рязань, 2003. 570 с.
4. Полное собрание законов Российской империи, изд.1. СПб., 1830. Т. 4-11.
5. СИРИО. Т. 103. Бумаги Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны 1731-1740 гг. Т. 1. (1731-1732 гг.). Юрьев, 1897. 684 с.
6. СИРИО. Т. 105. Бумаги Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны 1731-1740 гг. Т. 2. (1733 г.). Юрьев, 1899. 716 с.
7. СИРИО. Т. 108. Бумаги Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны 1731-1740 гг. Т. 3. (1734 г.). Юрьев, 1900. 580 с.
8. СИРИО. Т. 113. Бумаги Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны 1731-1740 гг. Т. 4. (1735 г.). Юрьев, 1901. 664 с.
9. СИРИО. Т. 117. Бумаги Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны 1731-1740 гг. Т. 6. (1737 г.). Юрьев, 1904. 850 с.
10. СИРИО. Т. 124. Бумаги Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны 1731-1740 гг. Т. 8. (июль-декабрь 1738 г.). Юрьев, 1906. 590 с.
11. СИРИО. Т. 138. Бумаги Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны 1731-1740 гг. Т. 11. (январь-май 1740 г.). Юрьев, 1912. 664 с.
12. СИРИО. Т. 146. Бумаги Кабинета министров императрицы Анны Иоанновны 1731-1740 гг. Т. 12. (июнь-октябрь 1740 г.). Юрьев, 1915. 628 с.

13. *Строев В.Н.* Бироновщина и Кабинет министров. В 2 ч. М., 1909. 205, 277 с.
14. *Павленко Н.И.* Анна Иоанновна. Немцы при дворе. М., 2002. 432 с.
15. *Петрухинцев Н.Н.* Царствование Анны Иоанновны: формирование внутривластного курса и судьбы армии и флота 1730-1735 гг. СПб., 2001. 352 с.
16. *Писарькова Л.Ф.* Государственное управление Россией с конца XVII до конца XVIII века: эволюция бюрократической системы. М., 2007. 743 с.
17. *Фаизов А.В.* Полномочия и компетенция Кабинета министров в 1730-1741 годах: стадии роста // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: история, философия. 2017. № 1. С. 49-62.
18. *Фаизов А.В.* Правительствующий Сенат в 1730-1741 гг.: полномочия и компетенция // Вестник Пермского университета. Серия: История. 2016. № 4 (35). С. 34-43.
19. *Фаизов А.В.* «Присутствие» Кабинета министров (1731-1741 гг.) // Вестник Сургутского государственного университета. 2019. № 4. С. 26-35.
20. *Филиппов А.Н.* С. История Сената в период правления Верховного тайного совета и Кабинета. Юрьев, 1895. 486 с.
21. *Филиппов А.Н.* Новые данные о Кабинете министров // РМ. 1901. С. 1-27.
22. *Шанский Д.Н.* К характеристике высших государственных учреждений России XVIII в. (20-е-60-е годы) // Государственные учреждения России XVI-XVIII вв. М., 1990. С. 119-136.

Д.В. Алаева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов, Россия; Студентка 4 курса
E-mail: alaeva.dar@inbox.ru
Научный руководитель - канд. ист. наук,
доцент Кочукова О.В.

САТИРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ИСКРА» И ОБЛИЧИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ЖУРНАЛИСТИКЕ РУБЕЖА 1850-1860-х ГГ.

Аннотация: В данной статье исследуются процессы качественного изменения сатирической журналистики в Российской Империи, в связи с изменением состояния российского общества, появления у образованной интеллигенции потребности в видении полной картины окружающей действительности. Такие тенденции нарастали давно, но катализатором их проявления стало поражение в Крымской войне, которое вскрыло проблемы Российской Империи. В таких исторических условиях требовалось новое сатирическое издание, которое бы рассматривало и показывало различные сферы российского общества не в русле государственной или «дирижируемой» гласности, а в русле «настоящей».

Ключевые слова: сатирическая журналистика, «обличительство», «дирижируемая» гласность, Великие реформы, цензура.

D. V. Alaeva

THE SATIRICAL JOURNAL «SPARK» («ISKRA») AND THE ACCUSATORY DIRECTION IN JOURNALISM AT THE TURN OF THE 1850s-1860s.

Abstract: This article examines the processes of qualitative changes in satirical journalism in the Russian Empire, because of the changes in the state of Russian society, the emergence of the educated intelligentsia needs to see the full picture of the surrounding reality. Such trends have been growing for a long time, but the catalyst for their manifestation was the defeat in the Crimean war, which revealed the problems of the Russian Empire. In such historical conditions, was required a new satirical journal, that would consider and show various spheres of Russian society not in line with state or "conducted" publicity, but "real" one.

Key words: satirical journalism, "conducted" publicity, "the accusation", Great Reforms, censorship.

Смех – новый элемент общественного мнения в Российской Империи середины XIX в. Сатира же, как писал М.К. Лемке – «обличение неправды жизни, негодование, борьба», которая выражается через сатирическую журналистики [7, с. 3]. Подъём сатирической журналистики конца 1850-х начала 1860-х годов обусловил появление множества интересных изданий: журналов, листков,

газет и т. д., среди которых ярчайшим, по мнению даже современников, считается сатирический журнал с карикатурами – «Искра».

С 1855 по 1865 годы, до реформы цензуры фактически действовали цензурные законы, принятые еще при Николае I, но, за этот период цензура была ослаблена, общественным силам была дана возможность излагать мнения и взгляды о политических действиях государства и именно в этот период журналистика принимает общественный характер, а не просто критический. Стихийные стремления к реформированию многих сфер общественно-политической жизни после поражения в Крымской войне захватили всё общество, в том числе и цензоров, а сильно сковывающие печать постановления конца 1840-х гг. обходили, а если они и применялись со всей силой, то это вызывало волну протестов. Как справедливо отметил историк А.М. Скабичевский: «...в ней [цензуре с 1855 по 1865 гг.] замечалось полное отсутствие какого бы то ни было руководящего принципа ... Тем не менее, никогда ни до, ни после того печать не была так либеральна и смела, никогда ей так много не допускалось, никогда не имела она такого решающего, почти господствующего голоса в русской жизни» [8, с. 390].

Новое качественное состояние журналистики становится завоеванием российского общества. Меняется и сама структура изданий: в неё включаются политические обозрения, сатирические приложения (в «Современнике», в «Искре» рубрика «Хроника прогресса» с пятого номера журнала в 1859 г.), юмористические фельетонные статьи, начали использовать карикатуры («Искра» 1859-1873 гг.). Всему этому дали толчок события, произошедшие в 1859-1861 гг. (перед «Великими реформами») которые уже современники, а в дальнейшем и исследователи охарактеризовали такими словами, как: «умственная революция», «канун освобождения», «переходное время», «эпоха обличения» [6]. Можно говорить о том, что такое «переходное время» – частое явление в истории – оно предваряет структурные реформы или революции. Здесь интересен труд Жемчужникова А.М. «Переходное время», в котором автор с ноткой высокомерия подразделяет общество на меньшинство и большинство, выделяя меньшинство, как двигатель прогресса, а большинство как приверженцев старых порядков, с которыми необходимо порвать [2, с. 759-760].

Скабичевский писал, что обличительная литература поощрялась различными официальными органами (Морской, Военный сборники) с 1857 г., и проникала во все отрасли литературы (от трактатов ученых и публицистов до юмористической и не только поэзии, прозы и карикатур) [8, с. 426]. В первую очередь обличали взяточничество и казнокрадство. Но что же позволяет говорить

именно о целой эпохе обличения? Это рост активности интеллигенции, круг которой по сравнению с временами Александра I (когда проводились либеральные реформы печати) заметно расширился и «внедрился в средние слои общества», а пресса уже опиралась на массу читающей публики – не только у городских, но и сельских жителей (провинциальная печать также существовала) возросло стремление к чтению.

В условиях либерализации самого общества, гласность была необходима и правительство это понимало – на этом этапе важным делом было использовать насколько возможно эту гласность. В период 1858–1861 годов правительство искало новую идеологию цензурного режима, которая бы сочетала в себе, с одной стороны, однозначную поддержку самодержавия, а с другой – предоставление той степени гласности, которая обеспечивала бы поддержку проводимых реформ [1, с. 195].

В таких условиях смех и сатира становились наиболее понятным населению и приемлемым способом выражения общественного мнения (важно понимать, что под общественным мнением понимается именно образованная интеллигенция). Сатирические издания, благодаря смягчению цензуры, активизации общественных настроений, набирают всё большую популярность и ярчайший пример сатиры 1860-х годов – журнал «Искра» Курочкина и Степанова, соединивший в себе сатирическую поэзию и карикатуру.

Потребность в хорошем сатирическом журнале была в те годы очень велика – недаром в поданной в цензурный комитет программе В.С. Курочкин и Н.А. Степанов указывали на успех, которым пользуются в России западноевропейские сатирические журналы. «Весельчак» и уличные юмористические листки 1858 года не могли, естественно, удовлетворить эту потребность. Характерно, что одновременно с «Искрой» начал свое существование и знаменитый «Свисток», сатирическое приложение к «Современнику», редактировавшееся Н.А. Добролюбовым.

«Искра» издавалась с 1859 по 1873 год и «прожила» за этот промежуток времени все присущие любому объекту стадии развития: рождение, расцвет, пик популярности, увядание и умирание. Ярчайшими годами работы издания можно считать 1859-1865 гг.

«Искра» была основана в Петербурге поэтом-сатириком В.С. Курочкиным и художником-карикатуристом Н.А. Степановым. Их идея заключалась в том, чтобы создать журнал не с пустым и «низким» юмором, а внести в журналистику осмысленность, раскрыть пороки государства, вскрыть «гнилые» места, и дать голос не только столице, но и местам – об этом свидетельствует рубрика «Нам пишут». Другим постоянным публицистиче-

ским отделом «Искры» была «Хроника прогресса» — цикл передовых статей, начатый в № 5 за 1859 г. Его вел Г.З. Елисеев. В своей первой статье автор предупреждал: «... Когда не появится в «Искре» моей Хроники, значит, прогресс подвигается плохо. Если Хроника моя прекратится совсем, пусть разумеют они, что друзья человечества восторжествовали вполне. Тогда уж мне нельзя будет и писать» [3, с. 1]. Для понимания приёмов искровской сатиры можно привести цитату Елисеева: «Мое назначение состоит вовсе не в том... чтобы смешить, а в том, чтобы приводить людей, смеха достойных, в смешное положение, делать их удобными для смеха» [4, с. 629].

Задачи «Искры» были намечены уже в объявлении об издании журнала, которое рассылалось при газетах в конце 1858 г. «На нашу долю, — говорилось в нем, — выпадает разработка общих вопросов путем отрицания всего ложного во всех его проявлениях в жизни и искусстве. ... Средством достижения нашей цели... будет сатира в ее общем обширном смысле» [5].

Определяя идейную позицию «Искры», необходимо, прежде всего, подчеркнуть, что это был орган демократического лагеря, сотрудничавший с «Современником», «Отечественными записками» Некрасова, «Колоколом» Герцена, «Русским словом» [9, с. 14].

Таким образом, одним из главных объектов искровской сатиры на протяжении всего периода существования журнала был либерализм в различных его проявлениях. «Современник», а вслед за ним «Искра» язвительно высмеивали либеральное обличительство. Добролюбов Н.А. писал: «Нас многие обвиняют, что мы смеемся над обличительной литературой и над самой гласностью; но мы никому не уступим в горячей любви к обличению и гласности, и едва ли найдётся кто-нибудь, кто желал бы придать им более широкие размеры, чем мы желаем. Оттого-то ведь и смех наш происходит: мы хотим более цельного и основательного образа действий, а нас потчуют какими-то ребяческими выходками» [9, с. 25].

«Искра» активно использовала сатиру «на лица». Из-за этого искровцев часто обвиняли в личностном характере обличений, в том, что они оскорбляют, уважаемых, но им несимпатичных писателей — но нападки на лица были лишь формой сатиры. Частная жизнь или сама личность конкретного деятеля привлекала внимание журнала лишь в том случае, если в ней отражались враждебные ей мысли и идеи — в этом заключалась одна из особенностей издания.

«Искра» не ставила целью привлечь объект обличения к ответственности в перед судом, к пробуждению в нём стыда, цели ставились совершенно иные — их чётко перечислил И.Г. Ям-

польский: 1) отражение в зеркале сатиры повседневных безобразий жизни России, которое было рассчитано на демократически настроенную аудиторию; 2) сатира искровцев выступала в роли своеобразного террора по отношению к властям всех рангов [9, с. 33].

Создатели «Искры» прибегали к любопытному приёму – использование которого также можно отнести к особенностям журнала – через описание бытовых ситуаций просвечивала политика. Данный приём в некоторых случаях помогал избежать гонения цензуры, но история решила так, что после цензурной реформы 1865 г., ставшей первым ударом по журналу и уходу карикатуриста Н.А. Степанова в 1870 г., «Искра», став журналом без карикатур, к 1873 году затухла окончательно.

Успех «Искры» был по тому времени выдающийся, как материальный, так и нравственный – по тому влиянию, которое она имела тогда в русском обществе. «Искра», показывая злоупотребления различных чиновников, либеральные реформы, изобличая в карикатурах пороки верховной власти и власти на местах, стала неким оплотом сатиры, которая через житейские проблемы освещала проблемы политические. В обличительной журналистике «Искра» заняла чёткую позицию, выражавшуюся в стремлении показать чёткую и полную картину жизни и идти своим путём в обличении и осмеянии.

Список источников и литературы

1. *Амиров В.М., Чудинов А.П.* Российская журналистика под гнетом цензуры // Политическая лингвистика, Раздел 5. Рецензии. (2)32. Екатеринбург, 2010.
2. *Жемчужников А.М.* Переходное время // Русский вестник. Т. 31. 1861. Февраль.
3. Искра, 1859, № 5.
4. Искра, 1863, № 44.
5. История русской журналистики XVIII–XIX веков. / Под ред. Западова А.В. М.: Высшая школа. М., 1973.
6. *Кочукова О.В.* «Переходное время», или «эпоха обличения»: к вопросу о социально-психологической характеристике русского общества накануне «Великих реформ» // Актуальные проблемы Российской цивилизации и методики преподавания истории: сборник материалов. Саратов., 2011.
7. *Лемке М.* Очерки по истории русской цензуры и журналистики XIX ст. СПб., 1904.
8. *Скабичевский А.М.* Очерки по истории русской цензуры (1700-1863 гг.). СПб., 1892.

Ямпольский И.Г Сатирическая журналистика 1860-х годов.
М., 1964.

А.П. Нуркова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 1 курса магистратуры
E-mail: nurkova1998@mail.ru
Научный руководитель – д. ист. наук,
профессор Мезин С.А.

РУССКИЙ ДВОР СЕРЕДИНЫ XVIII ВЕКА В ЗАПИСКАХ ФРАНЦУЗСКИХ ДИПЛОМАТОВ

Аннотация. В статье рассматривается жизнь русского двора времени правления императрицы Елизаветы Петровны. Источниками служат произведения французских дипломатов, побывавших в России – шевалье д'Эона, де Ла Мессельера, Фавье. Дается описание придворных приемов и празднеств, производивших большое впечатление на иностранцев.

Ключевые слова: французская россика XVIII века, русский двор, Елизавета Петровна, д'Эон, де Ла Мессельер, Фавье.

A.P. Nurkova

RUSSIAN COURT OF THE MIDDLE XVIII CENTURY IN THE NOTES OF FRENCH DIPLOMATS

Abstract. The article examines the life of the Russian court during the reign of Empress Elizaveta Petrovna. The sources are the works of French diplomats who have visited Russia - Chevalier d'Éon, de La Messelière, Favier. The description of the court receptions and festivities that made a great impression on foreigners is given.

Key words: French rossika of the 18th century, Russian court, Elizaveta Petrovna, d'Éon, de La Messelière, Favier.

Середина XVIII века в России – это время правления императрицы Елизаветы Петровны (1741–1761). Её царствование вошло в историю как легкое и беззаботное, наполненное постоянными придворными празднествами и отмеченное расцветом дворцового строительства. Кажется, что в этот период страна жила в состоянии нескончаемого праздника. Двор императрицы представляется особо пышным и роскошным. В своей статье я попытаюсь представить елизаветинский двор глазами трех французских дипломатов, побывавших в России в это время. Это шевалье Шарль Женевиер Луи Огюст Андре Тимоте, шевалье д'Эон де Бомон, Луи-Александр Фротье де Ла Мессельер и Жан-Луи Фавье.

Начать стоит с описания дворцов императрицы. У Елизаветы Петровны было множество дворцов – летних, зимних, путевых.

Д'Эон сообщает о трех дворцах, находящихся в Санкт-Петербурге: «Императрица имеет два больших деревянных дворца в Петербурге; в одном она живет летом, а в другом зимой. Третий строится из кирпича на итальянский манер» [1, с. 101]. В последнем случае речь идет о существующем ныне Зимнем дворце, построенном Ф.Б. Растрелли в 1754–1762 годах.

Старый Зимний дворец, который Растрелли построил для Елизаветы в 1755 году в качестве временной резиденции, судя по сведениям Фавье, был не очень удобен для жизни: «Зимний дворец, в котором они живут восемь месяцев в году, имеет вид огромной деревянной клетки. Он весь сквозной, так что ни войти в него, ни выйти из него нельзя иначе, как чтобы все видели. Этот дворец (на Невском проспекте, близ нынешнего Полицейского моста) имеет еще то неудобство, что в нем чрезвычайно тесно для всей семьи, исключая самой императрицы» [2, с. 197]. Кроме неудобной планировки к недостаткам дворцов можно также добавить обилие различных насекомых, а также крыс и мышей, которыми были полны многие помещения той эпохи, а также отсутствие элементарных гигиенических удобств [3, с. 133].

Дворцы служили не только жилищем для императрицы и её окружения, но и местом проведения приемов, балов и празднеств. Происходили они достаточно часто и по различным поводам. Вот как д'Эон описывает пышный прием при дворе:

«Обычно придворные приемы бывают в воскресенье в восемь часов вечера, не считая частых праздников. Зал, где собирается двор, полон зеркал и освещен тысячами свечей. Императрица появляется не ранее десяти часов вечера с величием, поражающим всех иностранцев. Статс-дамы, фрейлины и другие знатные дамы стоят справа от неё. Мужчины стоят слева от императрицы, иностранные послы и кавалеры, украшенные голубыми и красными лентами, стоят в первом ряду.

Русские вельможи не решаются появиться на придворных праздниках два раза в одном и том же костюме. Золотые и серебряные ткани у них украшены шитьем или двойными галунами, так что костюмы их больше похожи на броню, чем на богатую и элегантную одежду.

Придворный праздник продолжается до полуночи или до часу с танцами и играми. Самые старые вельможи тоже танцуют. Никого не удивляет, когда великий канцлер (граф А.П. Бестужев-Рюмин. – А.Н.) в большом парике танцует и делает неверные па, следуя своей привычке выпивать немного лишку ликера. Императрица первая смеется над ним. Обычно лишь после десяти часов вечера императрица появляется в зале, сияющая как солнце. Музыка и танец сразу же прекращаются, и все взгляды обращаются

на неё. Великий князь и великая княгиня подходят к ней, приветствуют её и целуют руку, затем становятся справа от неё. Дамы, министры и самые важные персоны подходят к императрице, также целуют руку ей, великому князю и великой княгине.

Затем все принимаются за игру и за танцы. Императрица больше не танцует, она играет (в карты) с важнейшими иностранными послами или прогуливается направо и налево, милостиво беседуя с придворными господами, дамами и фрейлинами.

Императрица сейчас не остаётся с придворными далее половины двенадцатого или полуночи. Прежде чем удалиться в свои апартаменты, она трижды кланяется, и все отвечают ей глубокими поклонами. Великий князь остается с великой княгиней до часа, и сразу же после их ухода музыка прекращается и все расходятся» [1, с. 114–117].

Мессельер, также не раз бывавший на придворном балу, описывает его сходным образом:

«Знатные господа и дамы наполняли апартаменты и блистали уборами и драгоценными камнями. Красота апартаментов и богатство их изумительны; но их затмило приятное зрелище 400 дам вообще очень красивых и очень богато одетых, которые стояли по бокам залы.

К этому поводу восхищения вскоре присоединился другой: внезапно произведенная одновременным падением всех штор темнота сменилась в тоже мгновение светом 1200 свечей, который со всех сторон отражался в зеркалах. Великий князь и великая княгиня появились с своим двором.

После этой церемонии заиграл оркестр из 80 музыкантов, и бал открыли: великий князь и великая княгиня, первый с графиней [М.Е.] Шуваловой, а вторая с г. де Лопиталем (французским послом. – А.Н.). Во время первых менуэтов послышался глухой шум, имевший однако нечто величественное: дверь быстро настежь, и мы увидели блистающий трон, сойдя с которого, императрица, окруженная своими царедворцами, вошла в бальную залу. Зала была очень велика, танцевали за раз по двадцати менуэтов, что составляет довольно необыкновенное зрелище; контрдансов танцевали мало, кроме нескольких английских и полонезов.

Бал продолжался до одиннадцати часов, когда гофмаршал пришел доложить Её Величеству, что ужин готов. Все перешли в очень обширную и убранную залу, освещенную 9 стами свечей, в которой красовался фигурный стол на четырёхста кувертов. На хорах залы начался вокальный и инструментальный концерт, продолжавшийся во все время банкета. Были кушанья всевозможных наций, и служители были французы, русские, немцы, итальянцы, которые спрашивали у единоплеменных им гостей, чего они же-

лают. Праздник этот продолжался до трех часов пополуночи» [4, с. 969–972].

Придворные пиры также поражали очевидцев своей роскошью. Вот, например, описание придворного обеда: «Устраивается публичный обед с удивительной сервировкой. Во Франции покажется невероятным имеющееся у неё количество золотой и серебряной посуды. В прошлом году, когда она обедала во главе своих гвардейцев, я видел стол более чем на 500 приборов, весь сервированный одинаковой серебряной посудой» [1, с. 101].

Кроме столичных торжеств, празднества устраивались и в многочисленных загородных резиденциях, например в Петергофе: «Она дала великолепный праздник, за которым последовал маскарад, на коем присутствовало три тысячи человек, в богатых костюмах, осыпанных драгоценными камнями. Сады, каскады, дворец, морской берег окаймляющий сад, эскадра из тридцати линейных кораблей, все это было освещено разноцветными огнями. Это было зрелище неопишное» [4, стб. 1008].

Необычными казались французам зимние увеселения двора: «Зимой одно из самых больших удовольствий императрицы – прокатиться на санях по снегу. У неё есть сани величиной с комнату. К ним прицепляется ряд из 24 других саней в порядке убывания по размеру, в которых размещаются вельможи её двора. 50 татарских лошадей впряжены в сани императрицы, которые своим хвостом напоминают комету. Последние сани описывают большой круг при малейшем повороте, который совершают сани императрицы. Поскольку они несутся с большой скоростью, часто случается, что последние сани переворачиваются, хотя у сидящих в них господ есть маленькие железные палки, которые они втыкают в обледеневший снег, чтобы избежать падения. Тогда это вызывает смех у императрицы. Еще несколько лет назад она устраивала поездки на охоту на санях» [1, с. 110–111].

Приемы послов были рассчитаны на то, чтобы произвести незабываемое впечатление на иностранцев:

«Имеется очень красивый и большой зал, предназначенный для приемов, где огромный трон императрицы поднят, как алтарь, на семь или восемь ступеней и окружен шестью золочеными колоннами высотой более тридцати футов, которые поддерживают имперского орла.

Когда императрица поднимается на трон, она одета в платье из золотой или серебряной материи и покрытое бриллиантами. Трон окружают высшие чины её короны и гвардейцы со штыками на ружьях. Особенно в этих случаях при русском дворе стараются превзойти азиатскую роскошь» [1, с. 118–119].

Еще одно излюбленное развлечение императрицы и двора – это театр. Особой популярностью пользовалась итальянская опера, но именно в правление Елизаветы Петровны был создан русский профессиональный театр. Театральный Петербург производил противоречивое впечатление на французского современника, который, конечно, не мог по достоинству оценить спектакли на русском языке:

«В Петербурге есть театр французской комедии, имеются немецкие комедианты, итальянская опера-буфф и русская опера. Французские комедианты и итальянская опера оплачиваются и поддерживаются императрицей; и стоят ей дорого. Вход туда бесплатный. Большинство французских комедиантов очень плохи и не достойны выступать в Париже.

Немецкая комедия еще хуже французской. Что касается русской оперы, она мне кажется странной. Между тем русский язык нежный, и слова ложатся на итальянскую музыку; но поскольку актеры русские и никогда не бывали за границей, они декламируют, поют и жестикулируют самым смехотворным образом. Спектакли двух последних театров являются платными.

Императрица обычно ходит только во французскую комедию, которую очень любит, и в итальянскую оперу, которая очень хороша. Она приходит туда только в девять часов, а иногда – в десять и одиннадцать часов вечера. Спектакль не начинается, пока она не придет. Когда она стоит, всем следует стоять, когда она сидит – все должны сидеть, когда она аплодирует, надо аплодировать, если она ничего не говорит, нельзя ничего говорить. У императрицы в глубине театрального зала имеется большая ложа с примыкающей к ней комнатой. Ложа великого князя и великой княгини находится справа, слева – ложа послов» [1, с. 126–127].

Перечисленные здесь театры это – три придворных труппы: французская (под руководством Ш. де Сериньи), итальянская (руководитель Д.Б. Локателли) и русская, а также один частный немецкий театр (первый руководитель И.–Х. Зигмунд, затем его сменил П. Гильфердинг), бывшие в то время в Санкт-Петербурге. Стоит отметить, что немецкий театр был общедоступным [5, с. 168].

Записки французских дипломатов отразили не только внешний облик и празднества русского двора. Много внимания авторы уделяли характеристике личных качеств императрицы и её окружения – канцлера А.П. Бестужева-Рюмина, вице-канцлера М.И. Воронцова, фаворитов А.Г. Разумовского и И.И. Шувалова и др. Взоры дипломатов привлекал и малый двор наследника Петра Федоровича и его жены Екатерины Алексеевны. Будущий Петр III с его прусскими симпатиями, как правило, получал отрицатель-

ную характеристику: «гнусная, во всех отношениях неприятная фигура, соединяющая нескладный и ограниченный ум с упрямством и вспыльчивостью». У его жены замечали ум, красоту, начитанность, однако осуждали её за привязанность к «английской партии» [6, р. 129–131].

Обобщая сведения французских авторов, можно сказать, что созданный ими образ елизаветинского двора в целом довольно позитивный. Они описывают его как праздничный, торжественный, пышный и роскошный. Кроме того, они довольно точно подмечают недостатки. Например, французы сетовали, что русскому двору недостает вкуса и изящества. Таким образом, можно сказать, что оценки французских дипломатов близки к устоявшейся традиции, которую блестяще выразил В.О. Ключевский, писавший о придворных обычаях Елизаветы. «поражавших блеском и роскошью до тошноты», замечавший, что дочь Петра «жила и царствовала в золоченой нищете» [7, с. 315].

Список использованной литературы и источников:

1. Мезин С.А. Неизвестное произведение французской россики середины XVIII века «Секретные анекдоты о дворе императрицы Всероссийской». СПб.: «Европейский дом», 2019. 156 с.

2. Фавье Ж.-Л. Русский двор в 1761 году. Перевод с французской рукописи Лафермиера // Русская старина, 1878. Т. 23. № 10. С. 187–206.

3. Санкт-Петербург. 300 лет истории. СПб.: «Наука», 2003. 758 с.

4. Мессельер де ла. Записки г. де ла Мессельера о пребывании его в России с мая 1757 по март 1759 года (С предисловием, примечаниями и послесловием переводчика) // Русский архив, 1874. Кн. 1. Вып. 4. Стб. 952–1031.

5. Всеволодский-Гернгросс В.Н. Русский театр. От истоков до середины XVIII века. М.: Изд-во АН СССР, 1957. 262 с.

6. En Russie au temps d'Élisabeth. Mémoire sur la Russie en 1759 par le chevalier d'Éon / présenté et annoté par Francine-Dominique Liechtenhan. Paris, 2006. 193 p.

7. Ключевский В.О. Сочинения: в 9 т. Т. 4: Курс русской истории. Ч. 4. М.: «Мысль», 1989. 398 с.

Г.В. Кривченков

Смоленский государственный университет, г. Смоленск, Россия,
аспирант 1 курса
E-mail: krivcen123@gmail.com
Научный руководитель – д-р ист. наук, профессор Н.И. Горская

КРЕСТЬЯНСКАЯ ЭТИКА В ЖИЗНИ СМОЛЕНСКОЙ ДЕРЕВНИ

Аннотация. В работе рассматривается влияние крестьянской этики на повседневную жизнь смоленских крестьян. Основное внимание уделено роли общины и православной церкви в формировании крестьянских представлений о христианском благочестии, нравственности и морали, семейных отношениях, ставших ключевыми элементами крестьянского менталитета.

Ключевые слова: крестьянская этика, община, волостной суд, православиe, семья.

G. V. Krivchenkov

PEASANT ETHICS IN THE LIFE OF THE SMOLENSK VILLAGE

Abstract: The article examines the influence of peasant ethics on the daily life of Smolensk peasants. The main attention is paid to the role of the community and the Orthodox Church in the formation of peasant ideas about Christian piety, morality and morality, family relations, which have become key elements of the peasant mentality.

Key words: peasant ethics, community, volost court, Orthodoxy, family, help.

В крестьянской общине второй половины XIX — начала XX века большое значение имели, сложившиеся в течении столетий, представления о нравственности и морали, действовавшие как негласные законы сельского общества. Непростые условия жизни, связанные с натуральным хозяйством, коротким сельскохозяйственным летом, способствовали формированию крестьянской этики как особой системы взаимоотношений крестьян. Изучение крестьянской этики необходимо для реконструкции социального портрета русского крестьянина второй половины XIX века, представителя самого большого сословия Российской Империи, участвовавшего в производстве материальных благ и оказывавшего влияние на политическую и социально-экономическую жизнь государства.

Для изучения крестьянской этики обратимся к повседневной жизни крестьян Смоленской губернии, как наиболее типичной для нечерноземного центра России, где несмотря на возраставшее отходничество и переход сельского хозяйства на интенсивный путь развития, сохранялся традиционный уклад жизни крестьян.

Крестьянская этика, воздействуя на нормы обычного права, влияла на отправление правосудия в сельском обществе. Волостные суды, созданные после отмены крепостного права, стали частью крестьянской общины, развивали правосознание крестьян.

В практики волостных судов Сычевского уезда Смоленской губернии большое количество решений было связано с вопросами крестьянской этики. Уголовными проступками считалось неуважение к старшим, отказ в помощи по дому, что свидетельствовало православным представлением о семье как малой домашней церкви. По решению Торбеевского волостного суда 1892 года крестьянина деревни Попляскина Василия Михая за нанесение обид действием теще Аксиные Корнеевой приговорили к аресту при волостном правлении на 7 дней. Крестьянина Кузьму Иванова за оскорбление своей матери Натальи Акимовой Зубакинский волостной суд наказал еще строже — 20 дневным арестом [1, с. 64].

Решения волостных судов Сычевского уезда являются воплощением на практике принципов крестьянской этики, которая определяла нормы обычного, неписанного права. Община сохраняла собственные консервативные представления о семье не под дамокловым мечом государственного закона, насаждаемого сверху, а исходя из внутренних потребностей христианского благочестия. Закон для крестьянина должен быть обязательно справедливым, защищать слабых, поддерживать мир в общине, что выражалось в судебной практике волостных судов.

Кража в крестьянской общине преследовалась по закону. Волостные суды обязательно должны были сообщать земским начальникам о судимости за кражи, внося каждого в алфавитный указатель и особые справочные листы [1, с. 67]. Такая деятельность является примером тщательного учета местной администрацией и судом лиц, совершивших подобные преступления.

Правопорядок в деревни поддерживался не только силой закона и контролем со стороны местной администрации. Публицист и помещик А.Н. Энгельгардт отмечал неподдельную честность крестьянского мужика: «Послушать, что говорят разные газетные корреспонденты, так, кажется и хозяйничать невозможно. Мужик и пьяница, и вор, и мошенник, условий не исполняет, долгов не отдает, с работ уходит, взяв задаток, ленив, дурно работает, портит хозяйственный инструмент и пр., и пр. Ничего этого нет; по край-

ней мере, вот уже три года как хозяйничаю, а ничего подобного не видал. Я, конечно, не стану доказывать, что мужик представляет идеал честности, но не нахожу, чтобы он был хуже нас, образованных людей» [4, с. 95].

По мысли А.Н. Энгельгардта, крестьяне, несмотря на кажущуюся, на первый взгляд, неграмотность и невежественность были высоко нравственными людьми, понимавшими разницу между добром и злом, нравственностью и безнравственностью, законностью и беззаконием. Это было связано с укоренившимися в крестьянском менталитете идеалами православия, которые передавались из поколения в поколение.

Если крестьянин воровал то по причине неурожая, пьянства и лени. К вору, который ограбил богатого, относились снисходительнее чем к вору, ограбившему бедняка. Обман жителя города в отличие от односельчанина был обычным делом. Крестьянин мог добавить известковой воды в молоко, смещать свежие яйца с тухлыми, «город яма, все прижрет» — часто говорили они [3, с. 13].

В отношении обмана крестьянская этика была несколько двойственна. Обман односельчан не приветствовался, а обман жителя города считался нормою. Крестьяне воспринимали город как нечто далекое и чужое в отличие от родной общины, где каждый был на виду. Такое мышление сформировалось из-за частого обмана самих крестьян торговцами, продававшими некачественный товар или помещиком. Крестьянская этика не считала «легкий» обман большим преступлением, грешнее было не подать милостыню или отказать нуждающемуся в помощи, что вполне соотносилось с общинным мировоззрением русской деревни.

Непростые условия жизни привели к распространению в крестьянстве такого обычая как помочь. Помочь — приглашение знакомых людей на помощь для выполнения срочных работах, которые оказывались не под силу крестьянской семье в одиночку [2, с. 41]. Помочь заключались в распашке земли, жатве, трепанье льна, конопли, строительстве избы и других хозяйственных работах. Помочь могла начаться с приглашения господаря, главы крестьянского семейства или решения общины, которая была готова поддержать крестьянина в трудную минуту.

Одна из помочей, отличавшаяся большой массовостью называлась навозница. Навозница — вывоз навоза, обычно в июне на поле, которое оставляли под пар. В Бельском уезде навоз вывозили поочередными помочами, толокой, охватывавшей всю деревню. На навознице была праздничная атмосфера, лошади были в самой лучшей сбруи с бубенцами. Между парнями и девушками, управлявшими лошадьми, проводились состязания в скорости, после возвращения с навозного поля с пустой телегой. «Так что

это время, — по замечанию наблюдателя, — напоминает масленицу» [2, с. 45].

Наличие в крестьянских отношениях помочи является примером единства крестьянской общины. Каждый крестьянин воспринимал себя не в духе индивидуализма, обособлено от общины, а считал себя ее частью. Проблемы общины были личными проблемами крестьян. Это восприятие сложилось в силу непростых условий жизни, выраженных в господстве натурального хозяйства с коротким сельскохозяйственным летом. По одиночке выжать было невозможно и только через общину, крестьяне решали свои острые хозяйственные проблемы. Взаимовыручка или помочь неотъемлемая составляющая крестьянской этики.

Крестьянская этика как явление, связанное с православием, включало обязательное подаяние милостыни. Человек милосердный, готовый помочь другому считался благочестивым, пользовался большим уважением крестьян. По мысли корреспондента этнографического бюро князя В.Н. Тенишева А. Титова из деревни Издешкого Вяземского уезда: зажиточность не являлась основанием для уважения в крестьянской среде. Крестьянин вполне обеспеченный но страдающей скупостью не уважаем своими односельчанами [2, с. 53].

Подавали милостыню крестьяне больше хлебом. За день опытный нищий способен был собрать до пяти пудов хлеба, продавал излишки по 35 копеек за пуд. Продажа хлеба позволяла ему пойти в трактир и угощаться чаем и водкой. Некоторые крестьяне становились нищими только на время в связи пьянством. В народе их называли «коты» и «котихи». Летом они работали в деревне у родственников, осенью, когда работы не было, начинали скитаться или «котовать» [3, с. 14].

Превращение выпивки в обязательный ритуал в случае встречи или товарищества, по мнению корреспондентов этнографического бюро, являлось главной причиной пьянства, однако даже самые последние пьяницы переставали пить в Великий пост и ждали наступления Пасхи [3, с. 14]. Это наблюдение свидетельствует о влиянии православия на жизнь деревни. Устойчивые бытовые традиции, перераставшие у некоторых крестьян в алкогольную зависимость, уходили в сторону под влиянием религиозных представлений о благочестивой жизни. Далекое не все крестьяне точно следовали всем церковным предписаниям. В конце XIX века к не соблюдению постов относились гораздо снисходительнее, но религиозная составляющая в крестьянской этике продолжала оставаться значительной.

Крестьяне регулярно посещали церковь, чаще зимой, когда были свободны от хозяйственных работ. Все корреспонденты Те-

нишевского бюро, сходились во мнении, что крестьяне в церкви ведут себя чинно, степенно и благообразно. «Не было случая, чтобы кто-то пришел в церковь не трезвым», — писали из деревни Рыбаково Смоленской губернии [2, с. 67]. Крестьяне соблюдали пост, особенно Великий и Успенский. Во время поста старались не есть еду рано. Молодые женщины, за исключением беременных, воздерживать от приема пищи до самого обеда. Мужики Великим и Успенским постом не пили водку [2, с. 68].

Таким образом, для крестьян была особенно важной внешняя сторона церковной жизни, заключающейся в соблюдении постов и посещении храма. Господствовавшая неграмотность не позволяла крестьянам познакомиться со святоотеческим учением, глубже понять православную веру. Духовность заключалась в тщательном соблюдении церковных предписаний.

Крестьянская этика как сложное культурное явление формировалась в течении столетий, уходя своими корнями в глубокую древность, когда объединение крестьян в общину было единственным способом их выживания. Заметное влияние на крестьянскую этику оказала замкнутость сельского общества, связанная с долгим существованием крепостного права. По этой причине, крестьянин не мыслил себя без общины. Проблемы общины были личными проблемами крестьян. Православная церковь призывала к таким христианским добродетелям как милосердие и взаимопомощь, что восприняли крестьяне, несмотря на низкий уровень грамотности, мешавшей глубокому пониманию православия. Крестьянская этика регулировала личные взаимоотношения крестьян, формировала представления о нравственности и морали, ставшие основой крестьянского менталитета.

Список использованной литературы и источников:

1. Горская Н.И. Волостные суды конца XIX — начала XX в. (по материалам Сычевского уезда Смоленской губернии) // Вопросы истории. — 2017. — № 5. — С. 59-73.
 2. Громыко М.М. Мир русской деревни. М.: Мол. гвардия, 1991. 499 с.
 3. Фирсов Б.М. Структуры повседневной жизни русских крестьян конца XIX века (опыт этнографического исследования) // Социологические исследования. — 1992. — № 4. — С. 3-14.
- Энгельгардт А.Н. Из деревни. 12 писем. 1872-1887. СПб: Наука, 1999. 714 с.

И.Д. Янцен

Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королева, г. Самара, Россия, магистрант 1 курса
E-mail: irina_yancen@mail.ru
Научный руководитель – д. ист. наук, профессор. О.Б. Леонтьева

МЕМОУАРНЫЕ ИСТОЧНИКИ ПО ЖЕНСКОЙ ФРОНТОВОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Аннотация. В статье анализируются воспоминания женщин-военнослужащих, оказавшихся на передовой Великой Отечественной войны, выявляются характерные особенности и черты, выделяющие их среди «мужских» воспоминаний о войне. Анализ воспоминаний женщин-фронтовиков позволяет нам сделать вывод, что они являются особым пластом источников по изучению Великой Отечественной войны и ее повседневности и представляют нам совершенно иной, «женский» взгляд на войну.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, женщины, СССР, повседневность, воспоминания.

I.D. Yantcen

MEMOIR SOURCES ON WOMEN'S FRONT DAILY LIFE DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR

Abstract. The article is devoted to the memories of female military personnel who were on the front lines of the Great Patriotic War. The author reveals their characteristic features that distinguish them among the «male» memories of the war. An analysis of the memories of female front-line soldiers allows us to conclude that they are a special layer of sources for the study of the Great Patriotic War and everyday life of combatants and represent a completely different, «female» view of war.

Key words: Great Patriotic War, women, USSR, everyday life, memories.

В последнее время память о советских женщинах-фронтовиках, сражавшихся на передовой в страшные годы Великой Отечественной войны, пытаются опорочить, а их роль в войне и их вклад в победу, посредством распространения оскорбительных мифов, незаслуженно принизить. Необходимость развеять мифы, представляющие опасность для адекватного понимания и восприятия самой кровопролитной войны в истории человечества, подчеркнуть достижения женщин и сохранить память о них делает

нашу тему актуальной и социально значимой. Научная актуальность темы связана, во-первых, с нерешенностью и дискуссионностью многих общих проблем истории советского общества, в том числе в сфере гендерной истории. Во-вторых, дальнейшего углубления и детализации требует история советской повседневности, в том числе женской, на различных этапах истории советского общества.

Цель данной работы – проанализировать воспоминания женщин-военнослужащих, выявить их характерные особенности и черты, отличающие эти воспоминания от воспоминаний мужчин-фронтовиков.

Историографическую основу работы составили труды современных российских историков З.П. Ващуриной, Ю.Н. Ивановой, И.В. Ребровой и Е.С. Сенявской.

Источниковую базу работы составляют воспоминания женщин-фронтовиков.

Великая Отечественная война стала примером самого массового участия женщин в войнах не только в нашей стране, но и в мире. По данным историков, в разные годы Великой Отечественной войны участвовало от 600 000 до 1 000 000 советских женщин (в США во Второй мировой войне было задействовано 284 000 женщин-военнослужащих, в Великобритании – 450 000, в Германии – 500 000) [1, с. 386]. В отличие от других стран-участниц, в СССР женщины включались в состав воинских специалистов и их деятельность носила действительно военный характер. Советские женщины-военнослужащие стали участницами всех военных операций, они воевали на всех фронтах, во всех видах и родах войск. Уникальным явлением в истории нашей страны и всего мира стало создание специальных женских военных формирований, возглавляемых женщинами-командирами: 588-й ночной бомбардировочный женский авиаполк (за боевые достижения получил звание 46-го гвардейского ночного бомбардировочного авиационного Таманского Краснознамённого и ордена Суворова полка), 587-й дневной бомбардировочный женский авиаполк (125-й гвардейский бомбардировочный авиационный Борисовский полк имени М. Расковой), 586-й женский истребительный авиаполк Войск ПВО, 1-я отдельная женская добровольческая стрелковая бригада, Центральная женская школа снайперской подготовки, 1-й отдельный женский запасной стрелковой полк и другие части и подразделения. За подвиги свыше 150 000 женщин были награждены боевыми орденами и медалями, из них более 200 женщин награждены орденами Славы 2-й и 3-й степеней (4 женщины стали полными кавалерами ордена Славы), 93 женщинам присвоено

звание Героя Советского Союза и 650 женщин награждены правительствами зарубежных государств [2, с. 353].

Необходимо отметить, что советские женщины несли военную службу не только в годы Великой Отечественной войны, но и в годы мирного строительства 1920-1930-х гг. Порядка 66 000 женщин проходило службу в Красной Армии на должностях административного и медицинского персонала в годы Гражданской войны, некоторые из них были награждены орденом Красного Знамени [1, с. 386]. В годы мирного строительства женщин на военную службу привлекали на добровольных началах. Их массовая военная подготовка осуществлялась в организациях Осоавиахима (Общества содействия обороне, авиационному и химическому строительству) и Красного Креста, а также в военных училищах и академиях, куда девушки принимались в порядке исключения, но, несмотря на последнее, свыше 100 женщин окончили военные академии имени М.В. Фрунзе, механизации и моторизации РККА, военно-воздушную, артиллерийскую, военно-инженерную, химической защиты и другие академии, превратившись в ценные военно-профессиональные кадры. Нельзя забывать и об известных довоенных советских летчицах В.С. Гризодубовой, П.Д. Осипенко и М.М. Расковой, поставивших мировой рекорд по дальности полета среди женщин. Героини Гражданской войны и подвиги советских летчиц стали примерами для многих советских девушек, показывающими, что и женщины могут отстаивать свою Родину с оружием в руках. С начала Великой Отечественной войны, девушки, воспитанные на героических примерах, не захотели оставаться в стороне и стали массово проситься на фронт. Высокий патриотизм советских женщин, огромный размах и продолжительность военных действий, большие потери на фронте побудили командование удовлетворить желание девушек воевать.

Воспоминания женщин-фронтовиков стали собираться уже во время войны. Начиная с первых послевоенных лет выходят сборники воспоминаний женщин-участниц Великой Отечественной войны. Огромное количество воспоминаний создается и записывается в 1960-1970-е гг., их сбор продолжается и в 1980-е гг., и на современном этапе в форме интервью и издания персональных мемуаров, а также сборников. Анализ этих воспоминаний позволяет нам составить многомерную картину войны, частью которой является и женская фронтовая повседневность. В воспоминаниях женщин мы находим отражение их опыта, взглядов, степени участия в событиях. В субъективности восприятия и авторской передаче женщин-авторов отражена объективная действительность. Воспоминания дают всестороннюю характеристику женщинам-фронтовикам, тому, в какой степени осознаны ими общественные

отношения своего времени, как они представляли свое место в системе межличностных отношений. Мемуары несут информацию о событиях, происходивших на той или иной территории, дают сведения о внутреннем мире, переживаниях, мыслях и чувствах женщин-участниц Великой Отечественной войны.

Надо сказать, что мемуары фронтовиков о Великой Отечественной войне прошли определенную эволюцию. Эта эволюция связана, прежде всего, с изменением официальной концепции войны и ее картины в массовом историческом сознании, а также со временем создания мемуаров [3, с. 11]. Эти изменения касались и женских воспоминаний о войне.

По времени создания историки выделяют несколько групп мемуаров о войне, имеющих свои специфические черты, общие как для мужских, так и для женских воспоминаний: 1) воспоминания 1943-1945 гг.; 2) воспоминания послевоенного десятилетия; 3) воспоминания 1960-1970-х гг.; 4) воспоминания второй половины 1980-х гг. – настоящего времени [3, с. 20]. Первая группа отличается преобладанием тем прославления советского солдата и партизана в борьбе с врагом, установкой на патриотизм и героизацию и верой мемуаристов в социалистическую идею и ее вдохновителя – Сталина. Для воспоминаний послевоенного десятилетия характерно, отмечают исследователи, создание романтизированной и идеализированной картины войны, ощущение радости победы в сознании послевоенного общества. Воспоминаниям 1960-1970-х гг. присуща высокая коммунистическая идейность, подход к оценке всех событий с партийных позиций, героизация и идеологизация конкретных боев и их участников, замена индивидуальных портретов романтизированными и героизированными образами, призванными дать подрастающему поколению пример для подражания. Последняя группа воспоминаний отличается смещением акцентов с роли партии на обычного солдата, без которого государство не стало бы победителем, а также преобладанием эмоций и чувств в описаниях событий военного времени.

Итак, мемуары фронтовиков содержат несколько пластов информации о Великой Отечественной войне: то, что отражает официальный взгляд на войну в конкретную историческую эпоху; время написания воспоминаний, несущее определенную смысловую нагрузку; то, что характеризует личность мемуариста; и то, что характеризует массовое историческое сознание и историческую память о событиях войны. Все это применимо и к воспоминаниям женщин-фронтовиков о Великой Отечественной войне, однако, помимо общих черт с воспоминаниями мужчин-фронтовиков, они имеют свои характерные, специфические черты и особенности.

Воспоминания фронтовичек отличаются сильной детализированностью второстепенных событий войны, которая дает возможность исследователям воссоздать историю и антропологию военной повседневности [4, с. 4]. В женских воспоминаниях мы можем найти большое количество бытовых подробностей. Например, о тяжелом военном быте рассказывает командир приборного отделения 732-го полка 12-й батареи ПВО Авдякова Александра Ивановна: «Только сдашь дежурство следующей смене и настроишься поспать, как вновь звучит сигнал тревоги. Мы жили в землянках, спали на двухъярусных кроватях. Но полноценным сном наше пребывание на этих нарах назвать можно было с большой натяжкой. Мы даже не раздевались, потому что в любой момент надо было быть готовой к тому, чтобы выбежать из землянки и бежать в свой пункт» [5, с. 5].

Для женских мемуаров характерны эмоциональность, минимум событийности; изобилие эпитетов, сравнений, лирических отступлений, метафор, «неважных» деталей. Их личные переживания только косвенно связывались с ощущением войны: женщина на войне оставалась женщиной с традиционно приписываемым ей поведением. Красивая одежда, безупречный внешний вид являлись для девушки главной роскошью, которой она обладала и которой ее лишила война. Сержант, командир зенитного орудия Валентина Павловна Чудаева вспоминала: «Шинели нам дали большие, толстые, мы в них, как снопы, не ходим, а валяемся. Сначала даже сапог на нас не шили. Сапоги есть, но размеры-то все мужские. Потом заменили нам сапоги, дали другие – головка сапог красная, а голенища – кирза черная. Это уже мы форсили! Все худые, мужские гимнастерки висят на нас. Кто умел шить, немного на себя подогнали. А нам же еще что-то нужно. Девчонки ведь! Ну, старшина начал нам обмер делать. И смех и грех. Приезжает комбат: “Ну что, старшина все ваши женские штучки выдал?” Старшина говорит: “Обмерял. Будут”» [6, с. 130].

Для женских воспоминаний характерно также замалчивание проблемы сексуального насилия и проблемы самоубийства доведенных до отчаяния женщин-военнослужащих [4, с. 5].

Полученная картина Великой Отечественной войны в женских воспоминаниях представлена с присущей ей жестокостью, страхом, горем, и вместе с тем ощущением радости победы. Для женщин было важно подчеркнуть ту глубину пропасти, которую им удалось перешагнуть, став защитницами Отечества. Поэтому они не стеснялись писать о страхе, переживаниях и слезах: «Самое страшное, конечно, первый бой. Ну, потому, что еще ничего не знаешь... Небо гудит, земля гудит, кажется, сердце разорвется, кожа на тебе вот-вот лопнет. Не думала, что земля может трещать.

Все трещало, все гремело. Колыхалось... Вся земля... Я просто не могла... Как мне все это пережить... Я думала, что не выдержу» [6, с. 158].

Женщины были готовы к подвигу, но не были готовы к армии. То, с чем они столкнулись на войне, оказалось для них полной неожиданностью. Армейская дисциплина, солдатская форма больших размеров, мужское окружение и тяжелые физические нагрузки стали испытанием нелегким. Девушки не задумывались об этом, когда просились на фронт. Не могли они представить и самого фронта со смертью и кровью, ежеминутной опасностью и преследующим, но скрываемым страхом, поскольку большинство 17-18-летних девочек имели книжно-романтические представления о войне. Не все могли преодолеть ужас и страх смерти. Вот как об этом вспоминала прожектористка Архипова Клавдия Евтеевна: «Мы как бы вызывали огонь на себя и, конечно, не раз попадали под бомбежку. Новички очень боялись ночных дежурств. Некоторые девчата плакали, просились назад. А мне почему-то было не страшно. Я то уговаривала их, то стыдила. Они соглашались: война есть война, куда деваться. Но как только раздавались характерные звуки пролетающего самолета, близкие разрывы бомб, некоторые впадали в истерику» [5, с. 27].

Феномен участия женщин в войне сложен в силу: 1) особенностей женской психологии и восприятия ею фронтовой действительности (то, что пришлось пережить женщине, противоречило ее женскому естеству); 2) неоднозначного отношения военного мужского большинства, да и общественного мнения в целом к присутствию женщины в боевой обстановке и в армии вообще [7, с. 189]. «Мы – кадровые офицеры, несколько настороженно наблюдали, как “слабый пол” овладевает военным делом, которое испокон веков считалось мужским, – писал И.А. Левицкий, командир 5-го дивизиона 784-го зенитно-артиллерийского полка. – Ну, скажем, медицинские сестры – это привычно. ...А что будут делать девушки в зенитной артиллерии, где надо таскать пудовые снаряды? Как разместить их на батарее, где всего одна землянка, а в состав расчетов входят и мужчины? Им придется часами сидеть на приборах, а те железные, а это же девушки, им нельзя. Где они наконец будут мыть и сушить волосы?» [6, с. 141]. Но позже командир изменил свое мнение. Все его сомнения развеялись, когда «девушки стали настоящими солдатами». Женщина – друг, соратник, боевой товарищ, – делившая все тяготы войны наравне с мужчинами, воспринималась с настоящим уважением.

Таким образом, воспоминания женщин-фронтовиков представляют собой интереснейший, особый пласт источников по изучению Великой Отечественной войны и ее повседневности. Им

было присуще видение войны совершенно под другим, «женским» углом зрения, который дает неприглядную картину войны с присущей ей жестокостью, кровавостью и болью потерь. У женщин была своя война, у которой были «свои краски, свои запахи, свое освещение и свое пространство чувств», где нет героев и невероятных подвигов, а есть «просто люди, которые заняты нечеловеческим человеческим делом» [6, 10].

Список использованной литературы и источников:

1. *Вашурина З.П.* Нужны ли женщины в армии? (Историко-социологический анализ) // Военно-историческая антропология. Ежегодник, 2005/2006. Актуальные проблемы изучения. М., 2006.

2. *Иванова Ю.Н.* Женщины в войнах Отечества // Военно-историческая антропология. Ежегодник, 2002. Предмет, задачи, перспективы развития. М., 2002.

3. *Реброва И.В.* Великая Отечественная в мемуарах: историко-психологический аспект (на материалах Краснодарского края): автореф. дис. ... канд. ист. наук. СПб., 2005.

4. *Реброва И.В.* «Женская» повседневность в проблемном поле истории Великой Отечественной войны // Женщина в российском обществе. 2008. № 2.

5. Юность, опаленная войной: книга воспоминаний женщин-участниц Великой Отечественной войны, живущих в г. Тольятти / Под ред. Л.А. Тимониной. Тольятти, 2010.

6. *Алексиевич С.А.* У войны не женское лицо. М., 2020.

7. *Сенявская Е.С.* Психология войны в XX веке: исторический опыт России. М., 1999.

РАЗДЕЛ 5. РЕГИОНАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ И КРАЕВЕДЕНИЕ

УДК 94(470.44)073+908(470.44) |17/18|

А.А. Дружкин

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов, Россия, аспирант
E-mail: al.druzhkin-409@mail.ru
Научный руководитель - д-р ист. наук,
профессор Мезин С.А.

ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЕ РАЗВИТИЕ УЕЗДНЫХ ГОРОДОВ САРАТОВСКОГО ПРИХОПЕРЬЯ В КОНЦЕ XVIII – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА

Аннотация. В статье рассматривается развитие торговли и промышленности в уездных городах отдельного региона, которые были образованы из сельских поселений в результате административно-территориальных реформ императрицы Екатерина II в конце XVIII века. Автором предпринята попытка проследить процесс становления и развития городов как экономических центров уездов в первые десятилетия их существования.

Ключевые слова: Прихоперье, торговля, промышленность, город, уезд, завод, фабрика.

A.A. Druzhkin

TRADE AND INDUSTRIAL DEVELOPMENT OF THE COUNTY CITIES OF THE KHOPER RIVER REGION (PRIKHOPERYE) OF SARATOV PROVINCE AT THE END OF THE 18TH - THE FIRST HALF OF THE 19TH CENTURY

Abstract. The article examines the development of trade and industry in the County towns of a particular region, which were formed from rural settlements as a result of the administrative and territorial reforms of the Empress Catherine II at the end of the XVIII century. The author attempts to trace the process of formation and development of cities as economic centers of counties in the first decades of their existence.

Key words: Prikhoperye, trade, industry, city, district, factory

На протяжении последней четверти XVIII – первой половины XIX века Саратовское Прихоперье относилось к интенсивно заселяемым районам страны. Важнейшим итогом массовой крестьянской колонизации стало, с одной стороны, быстрое экономическое развитие края, с другой – интенсификация урбанизационного процесса. Северо-западная часть края, в основном заселенная во второй половине XVIII - начале XIX века, становится поставщиком земледельческой продукции, главным образом хлеба.

Активное освоение новых земель по берегам Хопра и его притоков сопровождалось развитием хлебопашества и скотоводст-

ва, а также укреплением рыночных связей Прихоперья с другими регионами, что нашло отражение в специализации на выращивании определенных сельскохозяйственных культур. В структуре посевов постоянно росла доля зерновых культур, прежде всего пшеницы. По подсчетам М.В. Булычева, её удельный вес поднялся с 13,3% в конце XVIII в. до 25,3% в середине XIX в. [1, с. 72]. И.Д. Ковальченко, исследуя трудовую деятельность русского крестьянства в первой половине XIX в., подсчитал, что товарность земледелия в Саратовской губернии в 1804 г. составляла всего 9,8% валового сбора хлеба и была значительно ниже таких же показателей Черноморского центра, а к 50-м гг. XIX в. в Саратовской губернии уже доходила до 25%, превышая товарность и Черноморского центра, и Поволжья в общем [7, с. 246]. Об экономическом развитии уездных городов можно судить по числу расположенных в них предприятий и проходящих ярмаркам. В течение исследуемого периода менялись их количество, объемы производства, обороты капиталов, специализация.

В данной статье рассматривается торгово-промышленное развитие уездных городов Саратовского Прихоперья – Балашова, Сердобска, Новохоперска с конца XVIII до середины XIX века. Поэтому основной задачей исследования является изучение и анализ влияния экономических факторов на преобразование поселений, часть из которых до екатерининских реформ была селами, в полноценные города. Благотворное влияние на торгово-промышленное развитие региона оказало не только углубленное территориальное разделение труда, как следствие повышения емкости внутреннего и внешнего рынков России, но и появление городов, ставших со временем не только административными, а и экономическими центрами своих уездов.

Торговых и промышленных предприятий в городе Балашове в конце XVIII в. фактически не было. К моменту открытия города «ни ярмонок, ни ниже недельных торгов не бывает», «фабрик и заводов нет», хотя, как отмечается в источниках, «из дворцовых крестьян, записанных в купечество 6 душ, мещан 49» [8, с. 24]. Единственным промышленным предприятием, которое появилось к 1805 г., был кирпичный завод купца Ковалева, производивший до 500 тысяч кирпичей [14, с. 107]. Даже в начале XIX в. торговля в городе была незначительной, так как купцы не обладали существенными капиталами и были записаны в это звание «по необходимости». Гостиный двор в городе отсутствовал, а было всего 13 лавок, одна из которых работала ежедневно, а остальные только в базарные дни один раз в неделю, 1 винный выход и «4 полка пряничных, калашных и харчевых» [14, с. 107]. Постоянно учрежденных ярмарок в Балашове не было, а действовал «на Троицын день

съезд из ближних городов и из разных селений с товарами, который продолжается два дня», где в основном продавали необходимые «для сельских обывателей поделки на 50 000 рублей» [14, с. 107]. Купцы, относившиеся в самой низшей III гильдии, в основном занимались скупкою у местных жителей и перепродажей хлеба, скота в г. Моршугу Тамбовской губернии, а также сбытом «мерлушек и разных кож», которые отправляли на разные ярмарки.

Торгово-промышленное развитие г. Сердобска в конце XVIII – начале XIX в. также было незначительным. К моменту открытия города бывшая слобода пахотных солдат никаких промышленных предприятий не имела. Жители «упражняются в хлебопашестве и скотоводстве» [8, с. 25], а в городе, «кроме еженедельного торга», бывает «ярмоношный съезд июля 8-го дня» [8, с. 25]. Купцов, записанных из пахотных солдат, было 14, но «торгов их ещё не видно» [14, с. 96]. К началу XIX в. фабрик и заводов не было. Торговля оставалась фактически на прежнем уровне: гостиный двор отсутствовал, открыты были 8 деревянных лавок, из которых только 2 торговали «в базарные дни по пятницам разным товаром, всего капиталу сот на семь рублей» [14, с. 96]. Следует отметить, что в городе были открыты 2 казенных питейных дома и, вместо ярмарочного съезда, была официально учреждена «ярмарка Казанская июля 8 числа». Но большинство сердобских купцов и мещан, «в сие звание быв не по воле при учреждении города обращены», «не имеют соответствующего к тому состояния» и в основном занимались перепродажей хлеба, скота «по прочим сельским торжкам и ярморкам» и извозом [14, с. 97].

В отличие от Балашова и Сердобска, город Новохоперск, образованный из Хоперской крепости и переданный из Воронежского наместничества в Саратовское в 1782 г., имел некоторые преимущества: около города располагалась «Адмиралтейская верфь, где строились суда», река Хопер до города была пригодна для судоходства почти весь год, заселялся уже в начале XVIII в. купцами из соседних городов [8, с. 23]. Новохоперск в конце XVIII в. был более похож на город, чем новообразованные Балашов и Сердобск, так как в нём были присутственные места, каменный собор, «купцов 131 душа», «мещан и однодворцев 464 человека», которые «упражняются в торговых промыслах, в хлебопашестве и скотоводстве, то есть уже имеющих некоторые денежные средства для развития торговли и определенный опыт в торговых делах [11, с. 57]. Однако к началу XIX в. судостроительная верфь была закрыта, так как необходимость в строительстве военных судов вдали от моря у государства отпала, а другие промышленные предприятия не появились. В 1802 г. Новохоперск с уездом по указу императора Александра I был передан из Саратовской в Воронеж-

скую губернию. Однако это особо не повлияло на его экономические связи с другими городами Прихоперья, так как река Хопер до Новохоперска была свободна для судоходства и городская пристань являлась важным пунктом транзитной торговли сельскохозяйственной продукцией региона с югом России, особенно хлебом. Важным фактором ускоряющегося торгово-промышленного развития региона явилось то, что по его территории протекала река Хопер, которая связывала его через Дон с морскими портами юга России и к которой подходили разветвленные сухопутные тракты (Астраханский, Воронежский, Саратовский и др.), но «судоходство по р. Хопру не получило ещё надлежащего развития» [5, с. 96]. Развитие рыночных отношений в крае, как и в стране в целом, стало неизбежно проявляться в расширении торговых пунктов. Характерной чертой того времени становилось развитие ярмарочной торговли.

В первой половине XIX в. количество ярмарок в регионе непрерывно возрастало. Если в начале XIX в. ярмарка была только в Сердобске, то к 1830-м гг. А.Ф. Леопольдов, нелестно отозвавшийся о благоустройстве Балашова, отметил, что в городе бывает 3 ярмарки и «внутренняя торговля делает оборот на 163 тысячи рублей, внешняя на 330 500 рублей» [9, с. 110]. В г. Сердобске в этот период также действовало 3 ярмарки. В г. Новохоперске в этот период вообще ярмарок не отмечалось, хотя р. Хопер в этом месте судоходна и в городе была своя пристань. Г.М. Веселовский и Н.В. Воскресенский, описывая города Воронежской губернии, отмечали, что «Новохоперск имел задатки для приобретения в будущем весьма солидного положения», став к середине XIX в. перевалочным пунктом для поставок хлеба и другой сельскохозяйственной продукции в южные порты России [4, с. 79]. Развитие судоходства по р. Хопер шло медленно: в 1847 г. отправили 2 барки с пшеницей и пенным вином в Землю Войска Донского; с 1853 по 1857 гг. – 28 судов, а в последующие годы сплав только увеличивался, хотя судоходство по реке затруднялось из-за большого количества мелей, поворотов, и, главное, мельничных плотин [4, с. 80].

Быстрый рост ярмарок региона лишь отчасти объяснялся тем, что на данном этапе продолжалось заселение территорий края. К середине XIX в. в прихоперских городах Балашове и Сердобске было по 3 ярмарки с привозом на 29 тыс. руб. серебром, а в Новохоперске 4, из которых самой крупной была Крестовоздвиженская (14-17 сентября) с привозом на 9 тыс. руб. серебром [6, с. 157; 5, с. 97]. Эти ярмарки становились не только местом сбыта и приобретения местным сельским населением разнообразной сельскохозяйственной и промышленной продукции, но важными

пунктами транзитной торговли между промышленным центром и сельскохозяйственным югом страны. М.В. Булычев, исследуя развитие торговли в первой половине XIX в. в Саратовской губернии, отметил, что плотность ярмарочной сети на уже освоенных территориях Правобережья изменилась (в Сердобском уезде (в учетом города) в 1,7 раза; в Балашовском уезде – в 2 раза) и составляла основу периодической формы торговли в регионе [3, с. 37].

Наряду с периодической торговлей в первой половине XIX в. в крае быстро развивалась стационарная форма торговли в виде торговых рядов, магазинов, гостиных дворов, лавок и других торговых точек. Именно эта форма торговли имела распространение во всех городских поселениях. К середине XIX в. в уездных городах Прихоперья большая часть торговых оборотов приходилась на лавочную торговлю. К 50-м гг. XIX в. в Новохоперске купцов II и III гильдий насчитывалось 38 д.м.п. и было 37 лавок и 1 аптека; в Сердобске купцов II и III гильдий – 31 д.м.п. и 37 лавок; в Балашове купцов II и III гильдий – 69 д.м.п. и 46 лавок [6, с. 156–157; 5, с. 96-97]. Но, несмотря на такой быстрый рост, большинство торговых заведений были мелкими и обслуживали в основном население окрестных сел.

Расширение торговой сети и увеличение торговли в регионе вело к развитию местной промышленности в уездных городах, хотя она в основном имела перерабатывающий характер и обслуживала транзитную торговлю. Если в начале XIX в. в прихоперских городах отмечены единичные фабрики и заводы, то с 30-х гг. XIX в. уже наметился существенный рост фабрично-заводской промышленности. А.Ф. Леопольдов указывал, что в Сердобске «заведений никаких нет» [9, с. 105]; в Балашове – «10 разных заводов: кирпичные, сальные и мыльные» [9, с. 110]. В 40-х гг. XIX в., по данным М.В. Булычева, в г. Балашове «находилось 9 салотопенных, мыловаренный, кожевенный, маслобойный «заводы» купцов и мещан», продукция которых сбывалась в Саратов и Моршанск [2, с. 4]. В Новохоперске к 1842 г. указан 1 завод, а к 1850 г. 8 кирпичных, 2 салотопенных и 1 пивоваренный, с которых «сало сбывается в гг. Козлов и Москву», а пиво «расходится по городу и уезду его» [5, с. 98]. Значительный прирост промышленных предприятий наблюдается и в городах Саратовского Прихоперья: в Сердобске – 5 заводов и 4 мельницы; в Балашове – 18 заводов и 8 мельниц [6, с. 157]. К 1860 г. в Балашове действовало уже 20 перерабатывающих предприятий, 8 мельниц и пристань, в Сердобске – 4 промышленных предприятия, 4 мельницы, в Новохоперске – 15 промышленных предприятий [13, с. 5; 12, с. 4].

Таким образом, в обозначенный период уездные города Прихоперья показали значительный рост в торговле-

промышленном развитии, которое для них оказалось весьма неоднозначным. Наиболее динамично развивался город Балашов, который из дворцового села в течение 50 лет превратился в один из торгово-промышленных центров Прихоперья. Д.Л. Мордовцев отмечал, что только «в одном Балашове проявляются зачатки будущего благосостояния» [10, с. 151]. В другом прихоперском городе, Сердобске, торгово-промышленный рост был незначительным и он, по мнению Д.Л. Мордовцева, остался самым маленьким городком в Саратовской губернии [10, с. 151]. Новохоперск, один из самых перспективных городов Прихоперья, также к середине XIX в. показал слабый рост в развитии торговли и промышленности, хотя имел ряд существенных преимуществ: расположение на выгодных торгово-транспортных трактах, судоходную в среднем течении реку Хопер, пристань, население, имеющее опыт в торговле и промыслах, соответствующую городскую инфраструктуру, доставшуюся ему от крепости.

Список источников и литературы:

1. Бульчев М.В. Крестьянская колонизация Саратовского края в конце XVIII – первой половине XIX века и её последствия. Саратов, 2004. 80 с.
2. Бульчев М.В. Торгово-промышленное развитие Балашова (конец XVIII – середина XIX вв.) // Из истории Прихоперья. Мат. науч. конф. (ноябрь, 1993 г.) / Отв. Ред. В.М. Захаров. Балашов, 1994. С. 3–4.
3. Бульчев М.В. Динамика торговли в Саратовском Поволжье в первой половине XIX века // Саратовский краеведческий сборник. Вып. 4. Саратов, 2008. С. 32–51.
4. Веселовский Г.М., Воскресенский Н.В. Города Воронежской губернии, их история и современное состояние. Воронеж, 1876. 130 с.
5. Военно-статистическое обозрение Российской империи. Т. 13. Ч. 2. Воронежская губерния. СПб., 1850. 138 с.
6. Военно-статистическое обозрение Российской империи. Т. 5. Ч. 2. Саратовская губерния. СПб., 1852. 230 с.
7. Ковальченко И.Д. Русское крепостное крестьянство в первой половине XIX века. М., 1967. 400 с.
8. Краткое описание Саратовского наместничества вообще и порознь каждой округи, составляющей оное. - URL: <https://old.gorodkuzneck.ru/download/%20наместничество%201783.pdf>. (Дата обращения: 14.10.2020).
9. Леопольдов А.Ф. Статистическое описание Саратовской губернии. В 2-х ч. Ч. 2. СПб., 1839. 145 с.

10. *Мордовцев Д.Л.* Несколько данных материалов для статистического описания Саратовской губернии // Памятная книжка Саратовской губернии на 1859 год. Саратов, 1859. Отд. III. С. 113–161.

11. [*Поливанов И.И.*] Описание саратовского наместничества // Собрание сочинений, выбранных из месяцесловов за разные годы. СПб., 1790. С. 23–62.

12. Списки населенных мест по сведениям 1859 года. Вып. 9. Воронежская губерния. СПб., 1865. 157 с.

13. Списки населенных мест по сведениям 1859 года. Вып. 38. Саратовская губерния. СПб., 1862. 130 с.

14. Топографическое и историческое описание Саратовской губернии. Саратов, 1807. 239 с.

УДК: 94(470.44-25) |18|+792.09

А.Н. Аверьянова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студент-магистр 1 курса
E-mail: Averannna@yandex.ru
Научный руководитель - к. ист. наук,
доцент Майорова А.С.

РЕПЕРТУАР САРАТОВСКИХ ТЕАТРОВ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА

Аннотация: В статье описывается история развития репертуара Саратовского театра в первой половине XIX столетия. Автором статьи была сделана попытка упорядочить сведения о репертуаре, установить социальную роль театральных зрелищ, проанализировать репертуар театра, который характеризует театральную жизнь Саратовской губернии, уровень культурного развития провинциального города в первой половине XIX века на основании имеющихся источников и исследований. В результате проделанного исследования автор статьи пришел к выводам о типичных чертах репертуара театра Саратовской губернии того периода.

Ключевые слова: репертуар саратовского театра, опера, комедия, драма.

A.N. Averyanova

THE REPERTOIRE OF THE SARATOV THEATERS IN THE FIRST HALF OF THE XIX CENTURY

Abstract: The article describes the history of the Saratov Theater's repertoire development in the first half of the XIX century. The author of the article made an attempt to organize information about the repertoire, establish the social role of theatrical performances, analyze the repertoire of the theater, which characterizes the theatrical life of the Saratov province, the level of cultural development of the provincial city in the first half of the XIX century on the basis of available sources and research. As a result of this research, the author of the article came to conclusions about the typical features of the repertoire of the theater of the Saratov province of that period.

Key words: repertoire of the Saratov Theater, opera, comedy, drama.

Изучение театрального репертуара – это изучение театра, зрителя и социального контекста театральной жизни. Актуальность темы обусловлена тем, что из всех показателей театрального процесса, именно репертуар наиболее полно раскрывает панораму идейно-художественного климата, взаимодействия театра и зрителя.

При изучении данной темы мне помогли обширные исторические источники и исследования, связанные с данной проблематикой. Наиболее важным источником для данной работы являются «Записки» Ф.Ф. Вигеля [4, с. 383]. Помимо этого я обращалась к «Автобиографии» Н.Г. Чернышевского [13, С. 590–691] и к «Путевым запискам» Г.В. Геракова» [5, 172 с.].

В работе мной использованы и произведения художественной литературы. Это, прежде всего, драма в трёх действиях С.И. Аристова «Муромский лес, или Разбойники» [1, 94 с.]. Драма посвящена саратовскому губернатору А.Д. Панчулидзеву. К сожалению, информация о личности автора произведения отсутствуют. Можно только предположить, что это был человек близкий к театральному искусству, хорошо знавший саратовского губернатора.

Основными исследованиями по теме являются: исследования В.А. Дьяконова «Театральная провинция — столицам» [8, с. 303] и «Лицедои, певчие, музыканты [7, с. 221.]. Не менее важной является исследовательская работа Б.Г. Манжоры «Саратовский академический театр оперы и балета», Т. 1 [10, с. 342]. Представляет интерес и многотомное исследование коллектива Саратовского университета «Очерки истории Саратовского Поволжья», под редакцией И.В. Пороха, Т. 1. [11, с. 272], где приводятся данные о формировании трупп и спектаклях, которые ставились в театрах помещиков на рубеже XVIII—XIX вв.

В первые десятилетия XIX века на сценах стали ставиться не только героико-мифологические пьесы иностранных авторов. Значительное место занимает отечественная драматургия, и прежде всего, бытовая комедия и комическая опера на сюжеты из русской жизни. Такие пьесы были ближе и понятнее зрителю [7, С. 55]. На репертуар гладковского театра (1803 г.) в г. Саратове, как и на другие провинциальные театры, оказывали свое влияние столичная сцена, и прежде всего, Большой Петровский театр в Москве. Театр преимущественно ставил именно музыкальные спектакли, сначала – оперы. Конечно, были и драмы, комедии. Позднее на сцене появились водевили [11, С. 247–248].

Датой открытия первого театра в Саратове принято считать 22 октября (3 ноября) 1803 г. помещиком Г.В. Гладковым на Дворянской улице (ныне Сакко и Ванцетти) в каменном здании [11, С. 246]. В своей книге Б.Г. Манжора, ссылаясь на работу Е.К. Максимова «Имя твоей улицы», даёт уточнение названию улицы – на Малой Дворянской, названной так потому, что на ней жили семьи дворян Гладковых и Шомпулевых, позже ставшей Большой Дворянской, а еще позже – Большой Кострижной [10, С. 16].

Точная дата открытия нам известна благодаря содержанию доклада городского головы Г.Ф. Крюкова на запрос столичного ревизора генерал-майора Ратькова, «имеются ли в Саратове какие-либо для удовольствия публики учреждения – театр и прочее, когда и с какого времени начались?». В докладе сообщается следующее: «В Саратове имеется театр, выстроенный в 1803 г., в котором зачались комедии с 22-го октября того же года, как о том доподлинно известно и его превосходительству г. губернатору Панчулидзеву; но оный театр городу не принадлежит и доходов с него, окромя квадратных поземельных сборов, никаких в Думу не поступает». Такие данные приведены в исследовании Дьяконова «Лицедеи, певчие, музыканты» [7, С. 56].

Существует «Реестр, какие пьесы назначены были для проведения на театре Г.В. Гладкова в Саратове на текущий (1806) год». Этот ценный источник как будто показывает, какие произведения шли на сцене театра. Однако его содержание вызывает вопросы. В нем представлен слишком обширный и сложный репертуар. Возможно, Гладков, таким образом, пытался привлечь внимание зрителей. По содержанию «Реестра» можно понять, что Г.В. Гладков был в курсе репертуара столичных театров и был знаком с конъюнктурой театральных зрелищ.

Предложенный Гладковым репертуар имеет музыкально-комедийный характер. В «реестре» представлена своеобразная программа 45 театральных вечеров, – Г.В. Гладков перечислил 21 намеченную к постановке оперу. Большую часть репертуара заняли русские оперы, 26 вечеров из 45 [10, С. 17].

В «реестре» дан не просто перечень пьес, назначенных к постановке, а четкий порядок представлений, состоящих из одного-двух разножанровых, разнохарактерных произведений. Такие представления учитывали разнообразие зрительских интересов и зачастую в один вечер показывалось сразу два спектакля: комедия и опера [7, С. 58]. Правильно отметил В.А. Дьяконов, что в «реестре» обозначается жанр произведения, дается название, порой раскрывающее его содержание и смысл, и совсем не упоминаются имена драматурга, либреттиста и композитора. Это свидетельствует о небрежном отношении составителя к авторам произведений. Отдельные наименования в «реестре» повторяются: как видно, они вызвали наибольший спрос у публики [7, С. 58].

Особенно стоит отметить: с самого начала оперный репертуар театра Гладкова изобилует широко популярными произведениями, шедшими на столичных сценах. Из комических опер был поставлен популярный «Сбитеньщик» Ж. Бюланта на текст Я. Княжнина. Это сочинение 1784 г., в свое время конкурировав-

шее с оперой, которая имела наибольший успех – «Мельник-колдун, обманщик и сват» [10, С. 18]. Данное произведение Соколовского на слова А.О. Аблесимова получило распространение в 80-е гг. XVIII века. Это была первая пьеса, в которой весьма реально изображался быт крестьянства, слышалась живая русская речь.

Не мене популярной была входившая в репертуар театра Гладкова волшебнo-комическая опера «Русалка» С.И. Давыдова и Н.С. Красносельского – переделка зингшпиля австрийского композитора Ф. Кауэра на либретто К.Ф. Генслера (арию из «Русалки» «Приди в чертог ко мне золотой» позже вспоминали А.С. Пушкин и Н.Г. Чернышевский). Впервые опера была поставлена в 1803 г. в Петербурге, а затем обошла все русские театры [7, С. 59]. В театре Гладкова в 1806 г. «Русалку» предполагалось ставить чаще, чем любое другое произведение, – четыре раза. Должны были быть повторены «Два охотника» Э.Р. Дуни на текст Л. Ансома и «Скрягин, или Скупой» В. Пашкевича на текст Я. Княжнина [10, С. 18], а также комическая опера «Бочар» Н.М. Одино на текст Одино и Ф.А. Кетана [7, С. 59].

В репертуар гладковского театра входила «Деревенская врожая» – опера, вернее, интермедия И. Керцелли (либреттист, вероятно, В. Майков), которая была поставлена на московской сцене за год до появления «Мельника» – в 1778 г. В один год с «Мельником» на петербургской сцене прозвучали перечисленные в «Реестре» Гладкова «Добрые солдаты» – веселая лирическая опера Г. Раупаха и М. Хераскова, «Несчастье от кареты» – опера В. Пашкевича и Я. Княжнина. Это произведение, имевшее антикрепостнические тенденции, было высоко оценено Н.А. Добролюбовым, относившим ее к лучшим образцам сатирико-обличительной драматургии XVIII в [11, С. 242]. Очень популярными были включенные в «Реестр» «Розана и Любим» – И. Керцелли и Н. Николаева, «Служанка-госпожа» Д. Паэзиэлло (или Перголези?) (большинство монографий указывают в качестве автора Паэзиэлло, но Манжора сомневается в его авторстве и приводит другого автора – Перголези). Произведение относили в то время к очень популярным.

Остальные 12 опер, судя по названиям, тоже преимущественно отечественного происхождения. Их появление было вызвано общественной потребностью именно в такого рода репертуаре. В.А. Дьяконов отметил, что уже в ранний период существования саратовского публичного театра оперный жанр пользовался большим успехом у местной публики, – он составлял почти половину

всего репертуара. И именно оперные произведения повторялись в нем по нескольку раз [7, С. 59].

Из комедийного жанра на сцене театра Гладкова были поставлены «Так и должно» М. Веревкина, легкая, не лишенная сатиры и юмора комедия «Влюбленный слепец» И. Соколова, веселые «Выдуманный клад, или опасность подслушивать у дверей» того же автора, «Чудаки» Я. Княжнина [11, С. 247]. Гладков поставил одну из лучших комедий XVIII в., обошедшую подмостки почти всех театров России, «Преступник от игры, или Братом проданная сестра» Д. Ефимьева. «Отменная забавность» этих пьес обеспечивала им успех у зрителя [11, С. 247].

Ставились также пьесы «Бобыль» П. Плавильщикова, «Приданое обманом» А. Сумарокова. В числе первых Г. Гладков поставил в своем театре пьесы Н. Николаева «Испытанное постоянство», Н. Кугушева «Соболья шуба, или Спорь до слез, а об заклад не бейся». Саратовские зрители также имели возможность познакомиться с переводными произведениями западной драматургии Морена де Помпиньи, А.Д. Лесаржа, Ш.Е. Фавра, Ф.Б. Гофмана и А. Коцебу [7, С. 59]. Трагедии и драмы занимали в гладковском театре третьестепенное место. Были представлены драма «Ла-Перуз», «Негры в неволе» и «Конторка для письма» (ошибочно относилась владельцем театра к жанру комедии) А. Коцебу, трагедии «Вышеслав», «Семира» и «Дмитрий Самозванец» А. Сумарокова.

Либеральный дух, антикрепостническая направленность большинства сочинений отражают веяния времени [10, С. 18]. Судя по содержанию «Реестра», в первом публичном саратовском театре были представлены все основные существовавшие тогда театральные жанры: опера, комедия, драма и трагедия. Большинство показанных произведений в театре Гладкова ставились на столичных сценах. Театр по тем временам был достаточно передовым [7, С. 60]. Но, 26 октября 1806 г. Г.В. Гладков направляет пензенскому губернатору Ф.Л. Вигелю (Филипп Лаврентьевич Вигель – пензенский губернатор (1801–1809), отец мемуариста Ф.Ф. Вигеля) прошение о переводе саратовского театра в Пензу.

Почин Гладкова в Саратове не прошел бесследно. Театральное искусство продолжало развиваться и на саратовской земле [6, С. 101]. В 1808 г. на должность губернатора Саратовской губернии был назначен А.Д. Панчулидзе. Еще с 1806 г. Панчулидзе устраивал представления на домашних сценах – в городе и на даче [6, С. 102]. Вскоре на одной из центральных площадей он решает построить театр. «В 1815–16 гг., Панчулидзе выстроил на свой счет новый деревянный небольшой театр на том месте [тогда поч-

ти загородом]. С 1815–16 гг., и начались первые публичные представления [6, С. 102]». В первые же дни открытия театра губернатора А.Д. Панчулидзева на Хлебной площади была показана только что появившаяся на столичной сцене «Модная лавка» (1805 г.) баснописца И.А. Крылова [7, С. 64]. В дальнейшем на саратовской сцене было поставлено еще одно его произведение «Урок дочкам» (1806 г.). По словам Ф.Ф. Вигеля, комедии повсюду пользовалась таким успехом, что «во время частых представлений партер был всегда полон, и наполнявшие его от души хохотали» [4, С. 329]. Не такой успех ожидал получить И.А. Крылов. Писатель пытался сделать переворот в общественном мнении и нравах. Это ему не удалось, и он навсегда охладел к сцене. В своих произведениях он осмеял «столичную и провинциальную галломанию» [4, С. 329].

Уже к концу первого сезона театра Панчулидзева губернатор начал продавать входные билеты всем желающим [11, С. 248]. Цена билетов составляла от 2 рублей ассигнациями в ложи до «трех пятаков» на галерку [10, С. 8]. В театре Панчулидзева были представлены все существовавшие тогда виды театральных зрелищ: драма, комедия, трагедия, опера, водевиль, а несколько позже – балет и феерия.

До 80 спектаклей ставились в сезон в панчулидзевском театре. В театре ставились героическая драма С. Глинки «Наталья, боярская дочь» (21 ноября 1817 г.), известные комедии «Бригадир» Д. Фонвизина, «Мещанин во дворянстве» Ж. Мольера. Видели саратовские зрители и драмы: «Господин Богатонов, или Провинциал в столице» М. Загоскина, «Великодушные, или Рекрутский набор» В. Федорова. Большим успехом пользовались классические трагедии «Дмитрий Донской» и «Эдип в Афинах» В. Озерова [11, С. 250].

Игались в театре и комедии, положившие начало обличительно-сатирическому направлению в русской драматургии: знаменитая комедия Д. Фонвизина «Недоросль», обличающая нравы и быт дворян-крепостников, лучшая комедия Я. Княжнина «Хвастун», показавшая алчность и невежество провинциальных помещиков; прославленная комедия В. Капниста «Ябеда», занявшая выдающееся место в отечественной литературе и театре до появления «Горя от ума» А. Грибоедова и «Ревизора» Н. Гоголя.

«Ябеда» – острая сатира на судейские порядки и беззаконие, бюрократический аппарат, разъедаемый взяточничеством. Комедия явилась одним из наиболее значительных произведений обличительно-реалистического направления, показанных на сцене театра. В Саратове «Ябеда», показанная в 1818–1820 гг. несколько раз, пользовалась особым успехом. Многие здешние чиновники

хорошо помнили, что сюжетом комедии послужил судебный процесс, который Капнист проиграл в середине 1790-х гг. в Саратовской палате гражданского суда. За действующими лицами явно проглядывали реальные фигуры, характерные для тогдашнего дворянско-купеческого Саратова с засильем взяточников, казнокрадов и судебных сутяг [11, С. 249–250].

Что же касается музыкального репертуара, есть данные об исполнении в то время на саратовской сцене первой русской оперы «Анюта» М. Попова, (композитор неизвестен, но многие исследователи иногда приписывают авторство В. Пашкевичу или Е. Фомину), а также «Мужья – женихи своих жен» Ж. Бюланта, «Редкая вещь, или Добродетель сельских жен» Мартини [11, С. 249–259].

Д. Гераков, посетивший Саратов в 1820 г., так описывает свои впечатления о городском театре того времени: «Театр не велик, но очень миленький... освещен хорошо; оркестр весьма хорош; играли комедию «Своя семья» сочинение князя А.А. Шаховского... За комедией следовала музыка Г. Гаво, «Певец и Портной», тоже недурно...» [5, С. 35].

Самым крупным событием в политической жизни России первой трети XIX века стало движение декабристов. Декабристское революционное выступление явилось новым этапом в истории русского общественного и культурного развития. Прогрессивная, антикрепостническая направленность творчества драматургов оказывала большое влияние на формирование идейной направленности театра. После разгрома декабристов николаевская цензура весьма бдительно следила за репертуаром не только столичных, но и провинциальных театров [11, С. 250]. Контроль осуществляло III отделение царской канцелярии. В 1826 г. был учрежден новый Устав о цензуре, который отличался чрезвычайной строгостью и предоставлял широкие возможности для произвольных толкований. (Первый законодательный акт такого содержания был издан в 1804 г.) Нововведенный «чугунный» устав цензуры предполагал повторный просмотр предполагаемых к постановке пьес, даже ранее публиковавшихся в печати. Цензура запрещала показ на сцене духовенства, царских чиновников, полицейских и народных масс.

В 1828 г. на свет появился третий по счету и более мягкий цензурный устав. Он был построен на принципе, что цензура должна запрещать издание или продажу только тех произведений, «кои вредны в отношении к вере, престолу, добрым нравам и личной чести граждан [12, С. 463]». Окончательно независимость цензуры исчезла с учреждением в 1848 г. особого негласного комите-

та. «Вредные» сочинения (особенно исторические труды) теперь передавались в III отделение [12, С. 463].

Согласно цензурному уставу 1828 г., разрешение на постановку пьес давало только Третье отделение. Даже цензура обычных театральных афиш находилась в руках полиции [12, С. 463]. Царизм всеми мерами стремился изолировать театр от реальной действительности [11, С. 250]. Эти охранительные каноны существовали в театральной практике долгие десятилетия. Они препятствовали проникновению на сцену живой народной речи, насущных проблем и характеров. Но и в этих гнетущих условиях находились прогрессивные драматурги, постановщики, артисты, стремившиеся выразить в своем творчестве современную действительность во всем ее многообразии [8, С. 64].

Во время военно-полицейской диктатуры провинциальный театр мог играть не последнюю роль «отдушины». Театральные представления будили свободолобивые надежды, напоминали о высоких идеалах, манили, увлекали и, конечно, развлекали, хотя бы временно уводили в миры сказочных, исторических, придуманных драматургами героев. Театр прочно входил в жизнь губернского города.

Репертуар саратовского театра в это время зависел от того, насколько привлекал антрепренера коммерческий успех. Болеславский, который стоял во главе театра в 30-е гг., потакая вкусам купеческо-чиновничьей публики, ставил, главным образом, легкие мелодрамы и водевили: «Бабушкины попугаи» А. Верстовского, «Женщина-лунатик», «Рекрут-стихотворец» А. Шаховского, «Женихи, или Век живи и век учись» Ф. Иванова. Театр в угоду невзыскательному зрителю хохотал, шутил, услаждал романсами, упорно чуждаясь драмы с более серьезным содержанием. «Мелодрамы и водевили завладели театрами всего света». Где же наша жизнь! Где мы со всеми современными страстями?» – писал Н.В. Гоголь в своих «Записках» 1836 г [9, С. 366].

Репертуар саратовского театра стал меняться, когда в сезон 1839–1840 гг. во главе его встал Н.И. Залесский. Он возглавлял театр целых 17 лет. Залесский более вдумчиво относился к подбору труппы, работал с актерами, подбирал роли в соответствии с их амплуа. Он и сам оказался неплохим комиком-буфф. Природные данные позволили ему весьма удачно выступать в ролях простаков, увертливых слуг и глупцов – ролях, особенно любимых простым народом. В помощь себе Залесский пригласил известного артиста и антрепренера Е.Ф. Стрелкова [10, С. 26–27]. Известно, что в это время театр уже ездил на гастроли в Симбирск и Пензу [10, С. 29].

В сезон 1840–1841 гг. саратовский театр поставил бессмертную комедию Н.В. Гоголя «Ревизор». Это стало крупнейшим общественным и театральным событием в жизни Саратова. С именем автора «Ревизора» В.Г. Белинский связывал расцвет русского национального реалистического театра, назвав пьесу «великим произведением драматического гения» [2, С. 26].

В течение сезона комедия была показана несколько раз, что свидетельствовало о ее популярности у горожан. Сатирическая сила этого произведения была такова, что автор навлек на себя озлобление и ожесточенные нападки со стороны власть имущих [10, С. 26].

Сюжет гоголевской комедии, как известно, основан на подлинном факте. Многих очень интересовало, где, в каком городе России щелкопера приняли за столичного ревизора. В кругах русских литераторов 1840–1860 гг. бытовало мнение, что случай этот, якобы, произошел в маленьком городишке Саратовской губернии – Петровске, куда «три года скачки – не доскачешь» [11, С. 252]. Как писал Н.Г. Чернышевский, «и точно, это очень вероятно, по соображению маршрута Хлестакова, и пусть Петровск пользуется хоть этой известностью при совершенной невозможности иметь никакой другой» [13, С. 590].

Несколько позже саратовские зрители увидели русскую и иностранную классику, «Разбойников» Ф. Шиллера, «Наталку-Полтавку» И. Котляровского и др. пьесы [10, С. 29].

Драма Шиллера была широко известна в России. Ее тема, очевидно, вдохновила С.И. Аристову на создание драматического произведения под названием «Муромский лес или разбойники», которое было издано в 1812 г. О его авторе ничего не известно, кроме того, что он был связан с Саратовом, о чем можно судить на основании посвящения саратовском губернатору Панчулидзеву, которое присутствует в публикации произведения [3, С. 3]. К такому предположению меня натолкнули сведения, предположительно, об его однофамильце, а может быть и родственнике. Речь идет об Иване Гавриловиче Аристове, который родился в 1783 году. К сожалению, дата смерти его неизвестна. И.Г. Аристов происходил из дворянской семьи Саратовской губернии, был поэтом, сатириком, просветителем, принадлежавший к плеяде поэтов-радищевцев [3, С. 18]. Возможно, С.И. Аристов написал своих «Разбойников» для постановки на сцене театра Панчулидзева. Однако была ли поставлена эта драма, мы не знаем.

Сочинение Аристову заслуживает внимания. Оно является пока единственным свидетельством того, что среди поклонников саратовского театра в первой половине XVIII в. были и свои дра-

матурги. Сюжет драмы Аристова совершенно не сходен с шиллеровскими «Разбойниками». Основная идея произведения – это борьба добра со злом, а точнее, борьба с разбойничеством, разгулявшимся в лесах. Зрителю показывают злодеяния шайки разбойников, их образ.

Иадор, служащий капитан, проезжая через Муромский лес, теряет свою невесту Юлию. Она попадает в плен к разбойникам. Иадор вместе со своим слугой Степаном отправляются на ее поиски. Бродя по зарослям леса, они натываются на логово злодеев. Пока шайка разбойников отсутствовала, наши герои находят прекрасную Юлию в пещере. Иадор решает отравить Атамана, и подговаривает свою возлюбленную пойти на этот шаг. У них это не получается. Атаман узнал их план и решил убить Юлию. Ей на помощь приходит ее жених. И тогда Атаман приказывает убить его своим верным приближенным разбойникам.

Кульминация произведения представлена зрителю в конце. Автор показал героизм людей, которые, рискуя своими жизнями, пробираются в лагерь разбойника Атамана, чтобы предотвратить его последующие злодеяния. Ими являются Проныр, который в начале произведения представлен нам как разбойник, но на самом деле это был Достойнов, который решился пойти на такой подвиг, и еще 6 его приближенных. Слуга Степан ради своего господина смог преодолеть страх и помочь в спасении Юлии. Конец драмы счастливый. Добро побороло зло. Тема борьбы с разбойниками была актуальна для России. Разбойничество было обычным явлением XVIII – перв. пол. XIX вв.

Произведение хранится в ОРКР ЗНБ СГУ инв. № 70722, книга принадлежит к коллекции библиотеки И.А. Шляпкина, которую филолог оставил в дар нашей библиотеке.

Судя по тому, что известно о репертуаре Саратовского театра, можно отметить, что он был разнообразным и ничем не уступал репертуару столичных театров. Из этого следует, что публика провинции была развита в культурном отношении.

Список источников и литературы

1. *Аристов С.И.* Муромский лес, или разбойники, драма в трёх действиях. М., 1812. 94 с.
2. [Белинский В.Г.]. Белинский о Гоголе. М., 1949. 526 с.
3. *Воронов Ю.С., Новичкова В.Н.* Русские писатели и Саратовский край. Саратов, 2000. 176 с.
4. *Вигель. Ф.Ф.* Записки. М., 1928. Т. 1. 383 с.
5. [Гераков Г.В.]. Путевые записки по многим российским губерниям 1820 года. СПб., 1828. 172 с.
6. *Гусев С., Хованский А.* Саратовец. Указатель и путеводитель по Саратову. Саратов, 1881. С. 100–103.
7. *Дьяконов В.А.* Лицедеи, певчие, музыканты: Из истории саратовских театров. Саратов, 1991. 221 с.
8. *Дьяконов В.А.* Театральная провинция – столицам. Саратов, 2009. 303 с.
9. *Загорский М.Б.* Гоголь и театр. М., 1952. 568 с.
10. *Манжора Б.Г.* Саратовский академический театр оперы и балета. Саратов, 1996. Кн. 1. 342 с.
11. Очерки истории Саратовского Поволжья: С древнейших времен до отмены крепостного права./ Под ред. И.В. Пороха. Саратов, 1993. Т. 1. 272 с.
12. Полное собрание законов Российской империи. СПб., 1830. Т. 3 (1828). № 1979 С. 463.
13. *Чернышевский Н.Г.* Из автобиографии // Чернышевский Н.Г. Полн. собр. соч. в 15 т. М., 1939. Т. 1. С. 590–691.

И.А. Таныгин

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
магистрант 2 курса
E-mail: poetsar@mail.ru
Научный руководитель – д. ист. наук,
проф. Мякшев А.П.

СТРОИТЕЛЬСТВО ОБОРОНИТЕЛЬНОГО РУБЕЖА В САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ В 1941–1943 ГОДАХ

Аннотация. В статье, на основе изученных архивных материалов хранящихся в Государственном архиве новейшей истории Саратовской области, описываются события связанные с возведением оборонительных рубежей. В статье приводятся статистические данные о количестве изготовленных изделий для оборудования рубежей, об объемах выполненных земляных работ, о протяженности оборонительных сооружений и о количестве мирного населения мобилизованного для возведения оборонительных рубежей в Саратовской области.

Ключевые слова: Саратовское Поволжье, Великая Отечественная война, оборонительные рубежи, мобилизация мирного населения, военное и политическое значение Саратова.

I.A. Tanygin

CONSTRUCTION OF A DEFENSIVE LINE IN THE SARATOV REGION IN 1941-1943

Abstract. The article, based on the studied archival materials stored in the State archive of modern history of the Saratov region, describes the events associated with the construction of defensive lines. The author of the article provides statistical data on the number of manufactured products for the equipment of borders, on the volume of earthworks performed, on the length of defensive structures and on the number of civilians mobilized for the construction of defensive lines in the Saratov region.

Key words: Saratov Volga region, Great Patriotic war, defensive lines, mobilization of the civilian population, military and political significance of Saratov.

Интерес в современном российском обществе к проблемам истории Великой Отечественной войны сохраняется и растет спустя и более семи десятков лет со дня Победы. Подтверждение этому – дискуссии, раскрывающие проблемные моменты в исследовании вопросов истории Великой Отечественной войны. Современные исторические исследования, затрагивающие вопросы изучения

истории военного периода, показывают, что некоторые аспекты этой поистине необъятной темы освещены недостаточно полно. Особенно стоит отметить изучение событий этого времени на региональном уровне, ведь изучение истории регионов – одна из важнейших и приоритетных задач в современной исторической науке. Наибольшую актуальность составляет изучение регионов в отдельные периоды Великой Отечественной войны.

Масштабность разворачивающихся событий Великой Отечественной войны, значимость ее последствий и глубина исторической памяти о ней, делают особенно актуальным региональный аспект изучения этого периода и в истории Саратовского края, прочно соединяя трагичность момента и героизм жителей города и области.

В данной статье основное внимание уделяется строительству оборонительного рубежа под Саратовом в начальный период Великой Отечественной войны. Данная тема является малоизученной, хотя ряд исследователей, занимающихся изучением истории Саратовского края в период Великой Отечественной войны, в общих чертах освещали её в своих работах.

Одним из первых исследователей истории Саратовского Поволжья в рассматриваемый период является Дмитрий Поликарпович Ванчинов. В своей монографии «Саратовское Поволжье в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», Д.П. Ванчинов приводит некоторые особо важные данные об организации строительства оборонительных сооружений [17, с. 187]. В частности, историком было отмечено, что в связи с тяжелой обстановкой, сложившейся на фронтах Великой Отечественной войны, осенью 1941 года, Государственным Комитетом обороны было принято решение о начале строительства оборонительных рубежей на западных подступах к крупным волжским городам. В список подвергаемых угрозе районов вошел и Саратов с прилегающими окрестностями [17, с. 186].

Один из крупнейших современных специалистов в области изучения Великой Отечественной войны, доктор исторических наук, профессор Виктор Николаевич Данилов, ввел в научный оборот огромный массив архивных документов, которые относятся к изучению Саратовского края в годы Великой Отечественной войны. Наибольший интерес представляет книга «История Саратовского края с древнейших времен до наших дней», созданная авторским коллективом исторического факультета Саратовского государственного университета под руководством В.Н. Данилова. В указанной работе описаны оборонительные мероприятия в 1941-1943 годах, которые проводились в Саратовском крае. В частности, упоминается о том, что осенью 1941 года Саратовская об-

ласть стала одним из ближайших тыловых районов, где началось строительство оборонительных рубежей. Сооружались укрепления (противотанковые рвы, доты, дзоты) по реке Медведице и вокруг Саратова. Также в данной статье приводится количество участвовавших в строительстве оборонительных сооружений местных жителей – 92 тыс. чел. Среди привлекаемого местного населения на строительстве сооружений были домохозяйки, служащие, студенты, колхозники. Основные задачи по возведению оборонительных сооружений легли на части 7-й Саперной армии [18, с. 243].

В статье «Саратовская область в годы Великой Отечественной войны» авторов Колемасовой Г.А. и Фролкина П.П., дается несколько иная информация о привлечении местного населения на строительство оборонительных сооружений. Как отмечают исследователи, только на сооружении оборонительных рубежей были задействованы более 100 тыс. человек [19, с. 153].

Необходимо отметить, что такая же цифра приводится и в статье газеты «Коммунист» от 22 сентября 1967 года, где отмечается, что в октябре 1941 года на строительстве рубежей работало свыше 100 тыс. человек. В ходе исследования автором данной статьи архивных документов из фонда обкома КПСС (Ф. 594), было выявлено, что на строительстве сооружений по плану предусматривалось задействовать 150 тыс. человек, а на самом деле работало 74 204 человека [1, л. 7].

Статья Кошкиной О.А., опубликованная в феврале 2019 года, также посвященная процессу строительства оборонительных рубежей, хотя и не носит характер регионального исследования, а освещает проблемы в общих чертах. Автором статьи были проанализированы документы Государственного Комитета обороны, посвященные вопросам оборонительного строительства в 1941-1942 годах. Целью работы исследователем было определено выявление значимости постановлений ГКО как одного из видов источников для изучения вопросов строительства оборонительных рубежей в начальный период Великой Отечественной войны, в том числе, и в тыловых районах СССР, к которым, несомненно, относился и Саратов.

Из указанной статьи мы узнаем, что созданный 30 октября 1941 года Государственный Комитет Обороны сосредоточил всю полноту власти в стране. Одной из приоритетных задач, которые стояли перед комитетом, являлась мобилизация населения в армию и на строительство оборонительных рубежей. В октябре 1941 года были созданы армейские управления для руководства возведения оборонительных сооружений.

13 октября 1941 года, вышло постановление ГКО «Об оборонительном строительстве». Согласно этому документу при Нарко-

мате обороны СССР было создано Главное управление оборонительного строительства (ГУОБР). Первоначальной задачей ГУОБР было форсированное строительство намеченных оборонительных линий и полевых укреплений [23, с. 22].

Среди источников, привлекаемых для исследования данной проблемы, стоит отметить документы Саратовского обкома КПСС, хранящиеся в фондах Государственного Архива новейшей истории Саратовской области (Ф. 594). Это решения бюро обкома ВКП(б) по оборонным вопросам, постановления, резолюции, отчеты о состоянии оборонительного строительства. Также, среди данных документов необходимо отметить отчеты о конкретном количестве местного населения, которое было задействовано на военном строительстве оборонительного обвода.

I-й этап строительства оборонительного рубежа. Октябрь – декабрь 1941 года.

Созданное в октябре 1941 года Главное управление оборонительного строительства при Наркомате обороны, поставило своей первоочередной задачей организацию форсированного строительства оборонительных рубежей и полевых укреплений. В распоряжении управления передавались строительные организации НКВД, работающие на оборонительном строительстве, и организована саперная армия в 300 тысяч человек. Непосредственно этому управлению подчинялись военно-полевые армейские и фронтовые строительные организации (так называемые военно-полевые строительства (ВПС)). Начальником ГУОБРа был назначен руководитель Главного военно-инженерного управления (ГВИУ) НКО СССР генерал Л.З. Котляр, а общее руководство оборонительным строительством было поручено наркому внутренних дел Л.П. Берии. Был разработан план военного строительства оборонительных рубежей. Согласно данному плану география военного строительства делилась на две основные линии. Первая проходила «от Медвежьей Горы по восточному берегу Онежского озера и восточному берегу Екатерининского канала, Череповецкий Укрепленный Район, Рыбинско-Ярославско-Иваново-вознесенский УР, линия рек Ока, Цна, Дон в районе Лебедынь и далее на юг по восточному берегу Дона...». Вторая линия проходила «по северному и восточному берегу Волги от Горьковского УРа до Астрахани, с УРами Казанским, Ульяновским, Куйбышевским (двойная линия), Саратовским, Сталинградским» [23, с. 22].

26 октября 1941 года, состоялось решение бюро Саратовского обкома партии о создании Городского Комитета обороны для установления строжайшего порядка в Саратове и прилегающих нему районах, а также для сосредоточения всей гражданской и военной власти [17, с. 215]. Одной из главных задач ГорКО являлось руко-

водство народным хозяйством, определение сроков и планов строительства оборонительных рубежей, привлечение для их возведения и оборудования сил и средств [17, с. 216].

28 октября 1941 года бюро обкома партии вынесло решение о строительстве саратовских оборонительных рубежей [2, л. 27]. Согласно данному постановлению, оборонительные рубежи возводились по реке Медведице. Для строительства мобилизовалось в трёхдневный срок 30 000 человек, 3 000 лошадей, 60 автомашин, 80 тракторов. Также поручалось Саратовскому городскому комитету ВКП(б) направить на оборонное строительство всех студентов вузов и техникумов, учеников средних школ призывного возраста и всех учеников 10-х классов во главе с классными руководителями [20, с. 43].

Постановление обязало начальника областного управления гострудрезервов Толмачева вывезти на строительство учащихся ремесленных училищ и школ ФЗО вместе с преподавателями и мастерами кроме тех, что заняты на оборонных предприятиях.

Отвлечение значительной части ресурсов на сооружении оборонительных рубежей обусловила близость к фронту. [20, с. 8].

В первый период строительства оборонительных рубежей (с октября по декабрь 1941 года) общее руководство работами осуществляли строительные тресты Саратова и войска 7-й Саперной армии (командующий армией полковник В.В. Косарев) [17, с. 187].

Земляные работы и возведение полевых оборонительных сооружений простейшего типа ложились на плечи мобилизованного в соответствии с постановлением от 28 октября 1941 года местного населения.

Однако, необходимо уточнить, что организация строительства оборонительных сооружений в начальный период была нечеткой, имела недочеты. В фондах обкома КПСС сохранились телеграммы, в которых отмечается, что мобилизованное население по несколько дней находится на железнодорожных станциях в ожидании отправки к месту строительства [3, л. 65].

В телеграмме, направленной первым секретарем саратовского обкома ВКП (б) И.А. Власовым в ГКО 30 октября 1941 года, говорится, о том, что население из районов Саратовской области, прилегающих к Пензенской железной дороге, мобилизованное на строительство оборонительных сооружений вокруг Саратова, сидит несколько дней на станциях Романовка, Балашов, Аркадак, Святославка, Три острова. Далее была просьба дать указание руководству Пензенской железной дороги о предоставлении вагонов для переброски население к месту оборонного строительства [4, л. 111].

Ситуацию с организацией работы местного населения на строительстве оборонительных линий осложняла и осенняя холодная погода. В связи с тем, что большая часть населения оказалась без теплой одежды и обуви, люди не выходили на работы [5, л. 102].

В донесении от 19 ноября 1941 года говорится о том, что плохо поставлена организация снабжения инструментом, фуражем для лошадей. Также отсутствовало единое руководство оборонным строительством, в связи с чем не было единого порядка [6, л. 127].

Согласно спецдонесению, не один район не выполнил плана мобилизации населения на оборонное строительство. Далее в документе приводятся некоторые сведения о порядке выполнения плана: Воскресенский район выполнил план на 68%, Вольский район на 52%, Хвалынский район на 79,5%, Фрунзенский район – 0%, Волжский район на 28,3% [7, л. 121].

В связи с тем, что ряд районов не выполнил план по мобилизации населения, возникла угроза срыва выполнения строительства оборонительных рубежей. На участке строительства по плану 25-28 октября 1941 года должно было работать 23 400 человек. Однако, вследствие невыполнения руководством районов решений по мобилизации населения, 7 ноября работало только 8 864 человека [8, л. 122].

Но значительные затруднения с организацией местного населения на строительство оборонительных рубежей не сломили патриотический подъем и энтузиазм саратовцев.

Данные отчетов в период с конца октября 1941 года по январь 1942 года, показывают, какую огромную работу проделали военные строители и местное население по возведению оборонительных рубежей. Строительство проводилось силами и средствами 7-й Саперной армии, мобилизованным местным населением Саратовской области с привлечением спецтехники, которая выделялась предприятиями народного хозяйства.

Объем выполненных работ на I-м этапе строительства оборонительных рубежей [9, л. 141].

1. Выполнено земляных работ по противотанковым препятствиям – 3 мил. м³.

2. Возведено готовых противотанковых препятствий – 193 км.

3. Законсервировано противотанковых препятствий – 113 км.

Всего: 316 км.

4. Возведено готовых огневых оборонительных сооружений – 2 673 шт.

5. Законсервировано огневых оборонительных сооружений 1 347 шт.

Всего: 4 020 шт.

6. Построено землянок – 714 шт.

7. Законсервировано готовых землянок – 2 484 шт.

Всего: 3 198 шт.

Всего возведено сооружений: готовых – 3 387 шт.,
законсервировано – 3 831 шт.

Всего построено сооружений: 7 218 шт.

Помимо работ, связанных с возведением оборонительных линий, силами 7-й Саперной армии, была организована эксплуатационная служба по основным магистралям:

1. Саратов – Синодское
2. Саратов – Новые Бурасы
3. Саратов – Петровск
4. Саратов – Аткарск
5. Саратов – Лысые горы
6. Саратов – Бальцер

Общая протяженность магистралей составила 550 км. Задачей эксплуатационной службы, было создание нормального состояния дорог и проведение ремонтных работ [10, л. 15].

На базе производственных мощностей 13 трестов для оборонительных рубежей было изготовлено изделий [11, л. 15-16]:

1. Колпаков для станковых пулеметов – 1 450 шт.
2. ДЗОТ – 48 шт.
3. СОТ – 1 283 шт.
4. Пулеметных ДОТ – 31 шт.
5. Противотанковых ежей – 1 779 шт.

В октябре-декабре 1941 года, были возведены оборонительные рубежи первой и второй очереди на подступах к Саратову. Горожане и труженики сёл области отработали на их строительстве 3 082 тысяч человеко-дней, выполнив 3 млн. м³. земляных работ. Два полукольца оборонительных укреплений протяженностью 316 км. опоясывали Саратов с запада, упираясь в Волгу [21, с. 67].

Как уже упоминалось выше, цифра 100 тыс. человек, задействованных на строительстве оборонительных рубежей осенью 1941 года, явно завышена. По данным отчета об итогах строительства с октября 1941 года по январь 1942 года ежедневный среднесписочный состав в ноябре и декабре 1941 года был 74 тыс. человек. В январе, в связи с сокращением оборонного строительства, среднесписочный состав составлял 52 тыс. человек [11, л. 16].

В декабре 1941 года, руководство страны принимает решение о сокращении количества задействованных на строительстве, от-

зыве колхозников для подготовки к сельскохозяйственным работам. Представляет интерес один документ из фонда ГКО, связанный с организацией строительства оборонительных рубежей. О.А. Кошкина в вышеуказанной статье упоминает о проекте постановления, который был составлен в декабре 1941 года и подписан Наркомом внутренних дел СССР Л.П. Берия. В данном проекте говорилось об освобождении колхозников, занятых на строительстве, и транспорта для сельскохозяйственных работ. К проекту была приложена справка о сроках освобождения местного населения, занятого на строительстве укрепленных рубежей, в которой указывалось и количество мобилизованного местного населения. Так, согласно данной справки, в Саратовской области на строительстве оборонительных рубежей работало 27 тыс. колхозников.

25 декабря 1941 года, И.В. Сталину была передана записка Л.П. Берии, обосновывавшая необходимость освобождения колхозников от оборонительных работ: «Сейчас довольно много колхозников, лошадей и тракторов областей Поволжья, Пензы и Тамбова занято на работах по строительству укрепленных рубежей. Нельзя ли в связи с изменившейся обстановкой на фронте временно пока снять колхозников, лошадей и тракторы с этих работ с тем, чтобы использовать их для усиления вывозки хлеба из колхозов и ускорения молотбы, потому что необмолоченного хлеба еще много. Эффективность работы колхозников на строительстве рубежей сейчас очень низкая – земля сильно промерзла, а тракторов много портится из-за размораживания радиаторов» [23, с. 22].

Также была представлена сводка на 25 декабря 1941 года о протяженности рубежей и выполненных объектах. Согласно данным, представленным в сводке, оборонительный рубеж представлял собой обвод города Саратова, рубеж Петровск-Гуссенбах по реке Медведице. Общая протяженность оборонительных рубежей составляла 450 км. Общее количество рабочих, занятых на строительстве – 77,3 тыс. человек [23, с. 23].

В результате, было принято постановление ГКО № 1068 сс., от 27 декабря 1941 года «О сокращении строительства оборонительных рубежей». Согласно данному постановлению, строительство оборонительных рубежей ограничивалось по направлению реки Медведице со сроками окончания к 20 января 1942 года. Также к этому сроку, должно было завершиться возведение обвода вокруг города Саратова [23, с. 24].

Учитывая устранение угрозы захвата столицы врагом и возросшие трудности возведения оборонительных рубежей в зимних условиях, ГКО предложил Главному управлению оборонного строительства Наркомата обороны отложить до весны 1942 года строительство Заволжского рубежа в пределах Куйбышевской, Са-

ратовской, Сталинградской областей и Калмыцкой АССР. Одновременно к концу января 1942 года планировалось завершить работы по Окскому, Сурскому, Донскому и Северо-Кавказскому рубежам и обводам городов Ярославль, Горький, Казань, Саратов, Сталинград, Астрахань, Краснодар, Тихорецк, Минеральные Воды, Грозный. Советское руководство, воодушевлённое успехом, достигнутым в контрнаступлении под Москвой, согласилось с предложениями руководителей автономных республик Поволжья и Северного Кавказа об освобождении со строительства рубежей колхозников (они были нужны в колхозах для предстоящих полевых работ) [22, с. 182-183].

Сводная таблица по оборонительным сооружениям в Саратовском Поволжье [12, л. 24].

№ п.п.	Огневые точки	Готовые	Законсервированные	Всего
1.	Укрытия для станковых пулеметов, ж/б колпаки.	647	781	1428
2.	ДОТ пулеметный и пушечный.	20	25	45
3.	Окопы для противотанковых рубежей.	600	16	616
4.	СОТ	915	206	1121
5.	ДЗОТ	113	240	353
6.	КНП	90	31	121
7.	Открытые орудийные площадки.	288	48	336
8.	Всего	2673	1347	4020

II-й этап строительства оборонительного рубежа.

Сентябрь 1942 года – март 1943 года.

27 февраля 1942 года постановлением бюро Саратовского обкома ВКП(б) [13, л. 62] на основании постановления ГКО № 1321 сс., от 21 февраля 1942 года «Об отнесении города Саратова к числу режимных местностей первой категории, в связи с возросшим его военным и политическим значением» Саратов был признан режимным городом первой категории [20, с. 86].

26 марта 1942 года, было издано постановление ГКО «Об организации охраны оборонительных сооружений» [14, л. 132]. 2 апреля была утверждена инструкция, по которой необходимо было

организовать охрану оборонительных сооружений, которые были возведены в I-й период.

Организация строительства оборонительных рубежей во второй период обуславливалась изменением оперативно-стратегической обстановки на фронтах Великой Отечественной войны [17, с. 187].

Во второй период организации оборонного строительства, в связи с расформированием 7-й Саперной армии, все работы осуществлялись управлением специального строительства.

21 сентября 1942 года, вышло постановление бюро Саратовского обкома ВКП(Б) «О возобновлении строительства оборонительных рубежей на территории области» [20, с. 117]. В постановлении говорилось о том, что необходимо принять к сведению сообщение командующего войсками Приволжского военного округа генерал-лейтенанта Степана Андрианович Калинина о том, что в Саратовской области намечено строительство оборонительных сооружений. Строительство сооружений должны были производить 23-е Управление оборонным строительством (начальник т. Пашировский) на участке Нижняя Добринка – Даниловка, 27-е Управление оборонительного строительства (начальник т. Прусс) на участке отсек Дурасовка – Мещановка и обвод «С», 35-е Управление оборонного строительства (начальник т. Гундаров) на участке литера «Н» и обход «СО» [20, с. 118].

В целях оказания помощи строительству оборонительного рубежа, поручалось отделу машиностроительной промышленности обкома ВКП(Б) обеспечить размещение заказов на изготовление железо-бетонных колпаков и противотанковых ежей [15, л. 236-237].

31 октября 1942 года, в соответствии с постановлением ГКО от 9 октября 1942 года, Обком ВКП(б) 14 октября принял решение о строительстве оборонительных рубежей Саратовского городского обвода и Юго-Западных рубежей от Константиновки до Обольяниновки. Так же было принято решение о мобилизации на строительство 20 тыс. человек рабочих и колхозников и 160 подвод [16, л. 141].

Одновременно с началом второго этапа строительства оборонительных сооружений, началось строительство пантонной переправы через реку Волгу в районе выше города Саратова. Благодаря оперативно принятым мерам по организации строительства, переправа была построена в короткий срок и с 25 октября 1942 года вступила в эксплуатацию [16, л. 142].

Как и в первый этап строительства, мобилизация мирного населения на оборонные работы проходила неудовлетворительно. Согласно отчету от 5 ноября 1942 года, по состоянию на 28 октября

1942 года план мобилизации мирного населения на строительство оборонительных рубежей был выполнен только на 40-45 % [16, л. 150].

Несмотря на все трудности с организацией оборонного строительства, осенью 1942 года были возведены оборонительные рубежи третьей очереди [21, с. 67]. Было сооружено 147 противотанковых препятствий, большое количество огневых точек. Строительство на II этапе, велось с сентября 1942 года по март 1943 года. На оборонительные работы было мобилизовано до 20 тыс. человек [20, с. 118].

Подводя итоги всех мероприятий, связанных с возведением оборонительных рубежей в Саратовской области, необходимо отметить, что несмотря на все трудности, связанные с оборонительными работами, мобилизацией мирного населения на строительство, нехваткой строительных материалов поставленные задачи перед руководством области были выполнены. В марте 1943 года, в связи с разгромом немецко-фашистских войск под Сталинградом, разрабатывается проект по эксплуатации возведенных сооружений в мирных целях.

Список использованных источников и литературы.

1. Государственный Архив Новейшей истории Саратовской области (ГАНИСО) Ф. 594. Оп. 1. Д. 2336. Л. 7.
2. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2298. Л. 27.
3. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2311. Л. 65.
4. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2311. Л. 111.
5. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2332. Л. 102.
6. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2332. Л. 127.
7. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2332. Л. 121.
8. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2332. Л. 122.
9. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2441. Л. 141.
10. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2746. Л. 15.
11. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2746. Л. 15-16.
12. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2742, Л. 24.
13. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 10. Л. 62.
14. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2746. Л. 132.
15. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 13. Л. 236-237.
16. ГАНИСО. Ф. 594. Оп. 1. Д. 2747. Л. 141., Л.142, Л.150
17. *Ванчинов Д.П.* Саратовское Поволжье в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Саратов, Издательство Саратовского университета, 1976.
18. *Данилов В.Н., Бульчев М.В., Воронежцев А.В., Гуменюк А.А., Тотфалушин В.П., Тотфалушина Л.А.* История Саратовского края с древнейших времен до наших дней. Саратов, 2008,

19. *Колемасова Г.А., Фролкин П.П.* Саратовская область в годы Великой Отечественной войны // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. 2010 № 3.

20. Саратовская область в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Архивные документы. – Саратов: Издательство губернской торгово-промышленной палаты, 2005.

21. *Фролов Д.Ф.* Единство тыла и фронта: Из истории Саратов. обл. парт. организации в годы Великой Отечеств. войны 1941-1945 гг. Саратов: Кн. изд-во, 1961.

22. *Маляров В.Н.* Строительный фронт Великой Отечественной войны: Создание стратегических рубежей и плацдармов для обеспечения оборонительных операций вооруженных сил в годы войны 1941-1945 гг. УВИТУ. СПб., 2000.

23. *Кошкина О.А.* Строительство оборонительного рубежа в 1941–1942 гг. (по документам Государственного комитета обороны). // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ. 2019. № 2.

П.П. Федотов

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студент 4 курса
E-mail: nikitin-pd@mail.ru
Научный руководитель - к. ист. наук,
доцент Зайцев М.В.

ПРОБЛЕМА ОБМЕЛЕНИЯ ВОЛГИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА И ГОРОДСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Аннотация. Волга на протяжении всей истории играла важную роль в экономической жизни Саратова. Именно поэтому все возникающие экологические проблемы требовали незамедлительной реакции местного городского самоуправления. В статье предпринята попытка проследить ход решения вопроса, связанного с саратовским фарватером и обмелением Волги, городской думой.

Ключевые слова: саратовский фарватер, Волга, Саратов, Саратовская городская дума, экология города.

P.P. Fedotov

THE PROBLEM OF SHALLOWING THE VOLGA IN THE LATE XIX-EARLY XX CENTURY AND URBAN SELF-GOVERNMENT

Abstract. The Volga river has played an important role in the economic life of Saratov throughout its history. That is why all emerging environmental problems required an immediate response from the local city government. The article attempts to trace the course of solving the issue related to the Saratov fairway and the shallowing of the Volga by the city Duma.

Key words: Saratov fairway, Volga, Saratov, Saratov city Duma, ecology of the city.

На протяжении всей истории Волга играла важную роль в развитии экономики Саратова, оказывала культурное влияние на город. Но в XXI веке все чаще приходится сталкиваться с сообщениями ученых об обмелении, заиливании и других проблемах, связанных с рекой и влияющих на ее экологию. Ухудшение волжского вопроса грозит не только экономическими потерями для региона, но и опасностью вымиранием существ, населяющих реку. В прошлом у Саратова уже был опыт решения подобных трудностей. Необходимо проанализировать опыт прошлого для эффективного решения предмета внимания в настоящем.

До революции река длительное время оставалась основным способом транспортировки товаров. Неслучайно торгово-промышленные круги вкладывали свои средства в развитие речного транспорта в губернии, ведь очевидна важность и прибыльность этого направления.

Причину обмеления Волги и изменения ее экологии связывали с активной вырубкой лесов с XVIII века. К примеру, саратовский губернатор А.П. Энгельгардт в своей работе «Черноземная Россия» писал: «Желая поскорее и побольше нажититься, не думая при этом и не заботясь о будущем, землевладельцы и крупные и мелкие, за последние 25 лет порубили почти все свои леса. Рубка была отчаянная. Десятки тысяч десятин обращались в голые равнины. До 45 тысяч десятин вырублено одного крестьянского леса. Лес быстро сплавлялся, но вместе с ним, как оказалось теперь, уплывало будущее богатство. Вслед за порубкой лесов обмелели реки» [10, с. 53]. Саратов также столкнулся с этой серьезной природной проблемой. Река Волга начинала мелеть в районе города. Судходный путь заносило речным песком. Речной транспорт не мог подойти близко к городу и ему приходилось базироваться ниже по течению реки. Таким образом, в Саратове возникла серьезная проблема в сфере товарооборота [9, с. 114].

Об обмелении Волги в саратовском крае начали серьезно говорить на заседаниях городской думы уже в конце 70-х годов XIX века. Гласный Г.Н. Юренев, заявляя о важности решения этой проблемы, говорил, что торговля может навсегда уйти из Саратова, ведь она сможет найти иные торговые маршруты [3, с. 388].

В начале 80-х годов XIX века город начал ходатайствовать в центральные органы власти с просьбой помочь в разрешении вопроса. Городской голова А.И. Недошивин совершил поездку в Санкт-Петербург, по результатам которой 16 января 1881 года в городской думе им же было зачитано сообщение. В столице его принял товарищ министра внутренних дел М.С. Каханов. А.И. Недошивин помимо доклада об удовлетворении продовольственных вопросов в городе поинтересовался о ходе разрешения проблемы, связанной с саратовским фарватером. В ответе товарищ министра внутренних дел заявил, что за рассмотрение возможных решений саратовской проблемы взялось сразу три министерства: путей сообщения, внутренних дел и финансов. Между этими тремя государственными ветвями начался конфликт на почве возможных решений, ведь представители Министерства путей сообщения высказались о невозможности удовлетворить саратовское ходатайство в финансировании его из центрального бюджета, в то время как два других министерства – поддержали. Министерство путей сообщения считало, что в благоприятном подходе к Сарато-

ву заинтересована только местная власть в лице местного городского управления, которое может взять расходы и на себя. По результатам планировалось создание комиссии в составе представителей министерств и представителей от города [4, с. 13].

Разрешение проблемы с самого начала столкнулось с негативными сторонами государственной бюрократической машины. Помимо того, что вопрос был слишком сложный и сам по себе требовал длительного рассмотрения, Министерство путей сообщения затягивало исполнение решения по созданию объединённой комиссии. Экономическое состояние края несло убытки. Именно поэтому городской голова считал своей обязанностью возбудить перед министерствами новое ходатайство о немедленном разрешении начала подготовительных работ до созыва комиссии [4, с. 208].

На заседании городской думы 25 февраля были избраны делегаты в объединённую комиссию министерств и представителей Саратова. Ими оказались городской голова А.И. Недошивин и гласный думы П.И. Кокуев, а в случае невозможности последнего назначался А.О. Немировский. Городская дума поручила своим делегатам отстаивать городской проект решения проблемы посредством восстановления подходов судов по Староречью у Беклемишева острова. Впоследствии он будет немного доработан инженером Янковским, который предложит очистить пески ниже Беклемишевского острова с помощью одних лишь подвижных плотин [4, с. 322]. По разным причинам через месяц пришлось переизбрать делегатов от города. На этот раз ими стали член управы И.Я. Славин и гласный И.Н. Уфинцев.

Комиссия в Петербурге предлагала вместо одобренного городской думой Саратова проекта Янковского по углублению Покровского протока расчистить верховье Тарханки [4, с. 348]. Саратовские гласные это предложение отклонили, о чем и сообщили в телеграмме Славину.

Помимо этого, в Петербурге рассматривалось несколько проектов, предложенных инженерами Министерства путей сообщения: 1) о полном повороте Волги к Саратову, 2) об устройстве прохода к Саратову снизу с закрытием всех естественных протоков из левого рукава в правый, 3) о повороте левого рукава на Староречье [4, с. 390]. Проект саратовских городских гласных поддерживались всеми, кроме представителей Министерства путей сообщения. Возможно, этот проект так и остался бы отвергнутым, если бы в дело не вмешался инженер Военного министерства генерал Паукер. В конечном итоге, при этой поддержке удалось провести в комиссии вопрос об углублении Волги у Саратова [9, с. 116].

Но правильно выделить проблему и обозначить пути ее решения лишь небольшая часть всех мероприятий по решению волжского вопроса. Дело не закончилось борьбой в вышестоящих органах власти. Остро встал вопрос финансирования на региональном уровне. Представители городской управы справедливо замечали, что заявления городской думы о «посильном участии города в расходах» [5, с. 96] слишком расплывчаты. Необходимо конкретно и четко сформулировать какую именно долю расходов город принимает на себя. Городская управа сообщала, что у города существовало множество иных статей расходов, не позволяющих полностью оплатить улучшение судоходных условий.

Гласные думы, заслушав доклад городской управы, согласились с тем, что город должен взять на себя долю по оплате работ, но основные дискуссии развернулись о её размерах. К примеру, гласный А.М. Салько ограничивался суммой до 30 тыс. рублей. Он также предлагал производить торги на работу в городской управе под ее контролем исполнения самих работ. С другой стороны, гласные А.О. Немировский, А.В. Песков и А.Н. Епифанов предлагали принять предложение управы о пособии в 50 тыс. рублей, а контроль производить с привлечением специальной комиссии. Предлагались даже рекордные 100 тыс. рублей гласным Д.Я. Уваровым, инициатива которого признавалась неисполнимой. В конечном итоге городская дума постановила выделить 50 тыс. рублей в течении пятилетнего срока с условием начала работ в течении 1882 года. Первый платеж был принят общей суммой 10 тыс. рублей 7 апреля 1883 года [6, с. 251].

Но работы не спешили начинаться. Городскому голове А.И. Недошивину пришлось просить в ноябре 1882 года ходатайства начальника губернии перед правительством об ускорении устройства городской пристани, ведь проблема все сильнее и сильнее обострялась. К ноябрю месяцу затруднения судоходства у города достигло уровня прекращения подхода судов к саратовской пристани [5, с. 398]. Дальнейшее углубление фарватера Волги связывали с вопросом об устройстве железнодорожной ветви близ Улешей. А.И. Недошивин считал, что с окончанием работ на железной дороге правительство в своих же интересах должно предпринять работы по расчистке мелей и перекатов.

Подобная положение сохранялось и в 1884 году. В городской думе был заслушан доклад городского головы, в котором высказывались опасения о том, что активные работы так и не начались. Все проведенные мероприятия имели частичное значение и проводились главным образом для поддержания достаточной глубины в Ильинском протоке с целью обеспечения подхода судов к строящейся железнодорожной пристани. В конце доклада думе

было предложено в очередной раз возобновить перед правительством ходатайство города о скорейшем завершении работ по исправлению фарватера [7, с. 651].

Активные работы начинают производиться лишь во второй половине 1880-х годов, когда на затягивание разрешения проблемы обратил внимание министр путей сообщения. Гласный Г.Г. Дыбов после личного осмотра места работ высказывался о том, что, хотя о результатах работ говорить еще преждевременно, но они начались в правильном направлении. 3 марта 1886 года городская дума постановила высказать признательность министру путей сообщения за его внимание к нуждам города [8, с. 176]. А в августе того же года министр путей сообщения снова встретился с делегацией.

В 90-х годах XIX века свою роль активно начинает играть саратовский биржевой комитет. В 1893 году составляется проект по которому планируется прорыть канал для направления русла реки в нижнюю часть рукава вдоль Дягтерей и Улешей к Увеку [1, с. 21]. Проект рассматривался в Департаменте водяных и шоссейных сообщений. Результатом проведенных работ в 1894-95 гг. стало то, что все судоходство шло уже новым фарватером от Покровской слободы мимо железнодорожных пристаней к нижней части города, а затем вдоль правого берега к Увеку.

Период с 1900 года отличился тем, что саратовское городское управление обратилось в Министерство путей сообщения с просьбой одобрить проект канала от Дягтярей до соединения с Тарханкою. Был открыт подход к саратовскому затону через староречье, за которое активно выступал биржевой комитет [2, с. 42], а к 1902-03 гг. было достигнуто создание сквозного прохода вдоль городского берега по рукаву. Все остальное время велись работы по землечерпанию.

Таким образом, на примере обмеления Волги, можно сделать вывод, что саратовское местное самоуправление показало себя как эффективный орган в решении региональных проблем. Затруднение встречалось со стороны имперской бюрократии и не сдвигалось с места, пока на проблему не обратили внимание отдельные высокопоставленные чиновники. Отдельного упоминания заслуживает биржевой комитет Саратова, который также участвовал в разработке проектов и контроле выполнения работ на местах, внес большой вклад в улучшение судоходства на Волге. Глобальная проблема не может быть решена без участия государственных органов города.

Список использованной литературы и источников:

1. *Калинович Б.Ю.* Очерк землечерпательных работ в рукаве реки Волги у г. Саратова. Пг., 1916.
2. Отчет Саратовского биржевого комитета за 1902-1903 гг. Саратов, 1904.
3. Протоколы заседаний Саратовской городской думы за 1879 год. Саратов, 1879.
4. Протоколы заседаний Саратовской городской думы за 1881 год. Саратов, 1881.
5. Протоколы заседаний Саратовской городской думы за 1882 год. Саратов, 1882.
6. Протоколы заседаний Саратовской городской думы за 1883 год. Саратов, 1883.
7. Протоколы заседаний Саратовской городской думы за 1884 год. Саратов, 1884.
8. Протоколы заседаний Саратовской городской думы за 1886 год. Саратов, 1886.
9. *Славин И.Я.* Минувшее-пережитое. Воспоминания. Саратов, 2013.
10. *Энгельгардт А.П.* Черноземная Россия: Очерк экономического положения края. Саратов, 1902.

РАЗДЕЛ 6. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ СТРАН ЗАПАДА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

УДК 327(73)

В.М. Заикина

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 3 курса
E-mail: eldaradoooo@mail.ru
Научный руководитель - д-р ист. наук, профессор Шенин С.Ю.

ПОЛИТИКА АДМИНИСТРАЦИИ ТРАМПА В ОТНОШЕНИИ ООН

Аннотация. Статья посвящена взаимоотношениям между США и ООН в период Президентства Д. Трампа. Автором проведено сравнение подходов к институтам многосторонней дипломатии Д. Трампа и его предшественников. Особое внимание уделено анализу высказываний и непосредственных действий, которые предпринял Д. Трамп в отношении ООН. Автор приходит к выводу, что, несмотря на указанные противоречия, сотрудничество США и ООН по основным направлениям деятельности Организации будет продолжено.

Ключевые слова: США, ООН, Дональд Трамп, национальные интересы, многосторонняя дипломатия.

V.M. Zaikina

THE TRUMP ADMINISTRATION'S POLICY ON THE UNITED NATIONS

Abstract. The article is devoted to the relationships between the USA and the United Nations during the presidency of D. Trump. The author compares the approaches of D. Trump and his predecessors to the institutions of multilateral diplomacy. Particular attention is paid to the analysis of the statements and direct actions taken by Donald Trump in relation to the UN. The author comes to the conclusion that, despite the indicated contradictions, cooperation between the United States and the UN in the main areas of the Organization's activities will continue.

Key words: the USA, United Nations, Trump, national interests, multilateral diplomacy.

ООН и её структурам принадлежит ведущее место среди институтов многосторонней дипломатии, призванных налаживать сотрудничество между государствами и обеспечивать безопасность в мире. Одними из создателей данной Организации были США, до сих пор играющие огромную роль в её работе и являющиеся глав-

ным спонсором ООН. Сохранение благоприятных отношений между США и ООН представляются важными для всего мира.

Однако в последние годы отношения между США и ООН существенно трансформируются. В первую очередь, это связано с приходом в США к власти Дональда Трампа. Его подход к внешней политике США и отношение к многосторонней дипломатии крайне отличаются от того курса, которого долгие годы придерживались предшественники Д. Трампа. Так, в октябре 2017 года США вышли из ЮНЕСКО, а в июле 2018 года – из Совета по правам человека (СПЧ). Ярким примером является также заявление о выходе США из Парижского соглашения 2015 года, а в мае 2020 года мы стали свидетелями объявления Д. Трампа о разрыве отношений США с ВОЗ и остановке её финансирования. В связи с этим анализ взаимодействия администрации Д. Трампа, играющей большую роль в формировании нового глобального миропорядка, и ООН представляется весьма актуальным.

С самого момента основания данной Организации США, независимо от того, находились у власти республиканцы или демократы, активно сотрудничают с ООН по широкому кругу вопросов. После окончания Второй Мировой войны и вплоть до избрания Д. Трампа Президентом политику американских лидеров по отношению к многосторонности и, соответственно, ООН, можно назвать «панглобализмом». Данная идея сводится к тому, что США должны сохранить сложившийся мировой порядок, при этом занимая в нём господствующее положение [1, с. 39]. Так, например, 2 мая 2016 года в *Washington Post* вышла статья Барака Обамы (предшественник Д. Трампа), где он подчеркнул, что именно США (и их Транстихоокеанские партнёры) должны устанавливать правила и направления глобальной экономики, а остальные государства – следовать им [2].

Однако, накануне ноября 2016 года становилось ясно, что экономическому и военному превосходству США в сформировавшейся системе международных отношений угрожают такие факторы, как возвышение Китая, потрясения на Ближнем Востоке и обострение соперничества великих держав. Открытым оставался вопрос о том, продолжат ли США играть роль сверхдержавы за рубежом и придерживаться мультилатералистского (многостороннего) подхода к основным проблемам миропорядка [3, с. 86]. Кажется, что Хиллари Клинтон, в поддержку которой фактически объединился американский истеблишмент, после её избрания Президентом продолжит внешнеполитический курс, где США будут наращивать своё превосходство. Основной стратегической задачей новой администрации стало бы укрепление глобального по-

рядка, ориентированного на США [4, с. 8]. Но события пошли по другому сценарию после победы на выборах Д. Трампа.

Ещё в своей предвыборной речи Президент обозначил, что в будущем намерен опираться на принцип «Америка превыше всего» [5] во внешней политике. Суть данной концепции заключается в том, что отныне США в своих будущих действиях должны руководствоваться собственными национальными интересами, а потом уже интересами своих союзников. Согласно точке зрения Д. Трампа, последние извлекают из международных договорённостей с США (многосторонних организаций, военно-политических союзов, договоров о свободной торговле) даже больше преимуществ, нежели сама Америка [3, с. 87].

В своих выступлениях Президент критиковал своих предшественников, указывая, что они «забывали, чьи голоса они должны были уважать и чьи интересы они должны были защищать» [6]. Чтобы это предотвратить, США необходимо заменить невыгодные сделки на соглашения, которые соответствовали бы их собственным национальным интересам.

Фактически, позиция Д. Трампа означает отказ от принципа многосторонности в международных отношениях. Безусловно, такая концепция шла вразрез с привычными правилами поведения американских лидеров на международной арене и отвергала политико-экономическое наследие Барака Обамы [7, с. 6]. Иными словами, тактика «панглобализма», где диктат США определялся не столько национальными интересами, сколько целями укрепления этого господства в системе международных отношений, меняется на формулу «национал-глобализма» [1, с. 41], ставшую альтернативой современному глобальному либеральному порядку и закрепляющую принцип безоговорочного суверенитета США.

Такой подход к определению внешней политики объясняет негативное отношение Д. Трампа к институтам многосторонней дипломатии, в частности, к ООН. Ещё до вступления на пост Президента США он неоднократно критиковал деятельность Организации (и её структур) и заявлял о необходимости её реформирования. В декабре 2016 года Трамп написал в своём аккаунте в твиттере: «ООН обладает великим потенциалом, но сегодня является всего лишь клубом для дружеских встреч, разговоров и приятного времяпрепровождения» [8]. Продолжая тему невыгодных для США международных сделок, он в марте 2016 года в интервью американской газете «The New York Times» заявил, что «мы ничего не получаем от Организации Объединенных Наций, кроме хороших цен на недвижимость. Мы ничего не получаем от Организации Объединенных Наций. Они не уважают нас, они не делают то, что мы хотим...» [9]

Указывая на неэффективность функционирования ООН, расточительное расходование бюджетных денег, Трамп уже в 2017 году был намерен сократить финансирование ряда учреждений Организации и операций по поддержанию мира. По мнению Президента, США несут несправедливое и непропорционально тяжёлое бремя финансирования ООН, отчего опять же выигрывают остальные государства. Если проанализировать эксцентричные речи Д. Трампа, то можно заметить, что он говорит о бюрократизации ООН в контексте чрезмерных расходов на проекты, которые не приносят отдачи. «Соединенные Штаты несут несправедливые издержки, но, откровенно говоря, если бы ООН могла реально выполнить все свои заявленные цели, особенно обеспечение мира, эти инвестиции можно было бы вполне оправдать» [10] - заявил Трамп на 72-й Сессии Генеральной Ассамблеи ООН.

США действительно долгие годы являются крупнейшим финансовым спонсором ООН. К примеру, на 2016-2018 гг. ставка взноса Америки, занимающей 1-е место в «десятке» основных плательщиков в регулярный бюджет Организации, составила 22% (для сравнения, 2 место в данном списке занимает Япония, и ставка её взноса составляет 9,6%) [11].

Несмотря на вышеперечисленные факторы, не все предпринятые Д. Трампом меры носят беспрецедентный характер. Предыдущие администрации американских Президентов также вводили адресные санкции для того, чтобы иметь преимущество в торговых переговорах. Новейшей истории известны примеры, когда администрация Дж. Буша-мл. делала ставку на унилатерализм и приоритетность национального государства, что вызвало кризис основанного на международных институтах мирового порядка. Так, например, при Дж. Буше-мл. США в 2006 году отказались вступить в Совет по правам человека (СПЧ), заменивший ранее функционирующую Комиссию ООН по правам человека. СПЧ ещё до Д. Трампа нередко подвергался критике и обвинялся в нарушении прав человека со стороны таких стран-участниц, как Китай, Куба, Венесуэла. К тому же, враждебное отношение к Израилю расценивалось как политическая предвзятость этого органа в системе ООН [12, с. 38]. Поэтому выход США из СПЧ в июне 2018 года не стал неожиданностью.

Однако именно приход Д. Трампа на пост Президента США, по мнению некоторых исследователей, впервые в новейшей истории ставит под угрозу мировой либеральный порядок в целом [3, с. 84]. Руководствуясь стремлением расширить свободу действий США за счет действующей международной системы, Трамп отказался от некоторых международных соглашений эпохи Барака Обамы, в том числе Парижского соглашения по климату 2015 года

(заключено в рамках Рамочной конвенции ООН об изменении климата). Согласно мнению Президента, эта сделка ограничивает свободу действий США, мешает их процветанию и отдаёт предпочтение интересам других государств [4, с. 16].

Негативную реакцию международного сообщества, особенно в условиях необходимого объединения усилий всех стран мира, вызвало заявление Д. Трампа в мае 2020 года о разрыве отношений с ВОЗ и полной остановке её финансирования ввиду невыполнения ультиматума США о реформировании Организации. По его мнению, ВОЗ (и, в том числе, Китай) виновна в распространении COVID-19 по всему миру. В письме на имя главы ВОЗ Тедроса Аданоме Гебреисуса американский лидер обвинил Организацию в прокитайской направленности во время пандемии и неточных заявлениях о коронавирусе. «Я не могу позволить, чтобы доллары американских налогоплательщиков продолжали финансировать Организацию, которая в своем нынешнем состоянии столь явно не служит интересам Америки» [13], - так выразил Трамп свою позицию по отношению к ВОЗ.

К тому же, в своём послании Д. Трамп снова возвращается к вопросу о «невыгодных» для Америки сделках и чрезмерном финансировании структур ООН. Так, в 2018 году США заняли 1 место среди крупнейших плательщиков взносов в программный бюджет ВОЗ и выделили Организации более 400 млн. долларов (это примерно в 9 раз больше, чем ежегодный взнос Китая) [14]. С учётом этого факта и взглядов Д. Трампа на внешнюю политику, становится ясно, почему США, являясь ведущим донором ВОЗ, требуют от Организации полной подотчётности Белому Дому.

Вышеперечисленные факторы заставляют исследователей искать ответ на вопрос о том, откажется ли Д. Трамп от использования глобальных многосторонних институтов в проведении своей внешней политики. С одной стороны, администрация 45-го Президента отдаёт предпочтение принципу «билатерализма», основанному на заключении двусторонних соглашений, соответствующих, в первую очередь, экономическим и политическим интересам США [3, с. 86]. Критикуя принцип многосторонности, Д. Трамп фактически меняет ту модель глобализации, которая до недавнего времени казалась надёжной. С другой стороны, более вероятным является такой исход событий, когда Белый Дом будет сочетать публичную критику ООН и относительно спокойную работу в основных органах Организации, и на это есть важные геополитические причины. К примеру, вряд ли Д. Трамп, который неоднократно заявлял о расширении сотрудничества в предотвращении региональных криминальных организаций, откажется от системы ООН в борьбе против ИГИЛ и терроризма [15, с. 33]. К

тому же, уход США с лидерских позиций способен усилить влияние Китая и России в деятельности ООН, чего Д. Трамп явно не хочет допустить (как минимум, доказательством его антикитайской направленности является разрыв отношений с ВОЗ).

Даже если Белый Дом и в дальнейшем не будет финансировать структуры ООН, то экономия для американского бюджета будет минимальной. Следовательно, это не особо выгодно для налогоплательщиков США, о которых в своих заявлениях часто упоминает Д. Трамп, но репутация страны и авторитет Президента существенно пострадают. Впрочем, мы уже становимся свидетелями негативной реакции международного сообщества на действия американской администрации.

Обобщая всё вышесказанное, мы можем прийти к выводу, что «Фактор Трампа» становится ключевым элементом в процессе трансформации сложившегося облика глобализационных многосторонних процессов [7, с. 13]. Пока рано говорить о том, что американская администрация, руководствуясь принципом приоритетности национальных интересов США, полностью исключит своё участие в функционировании институтов многосторонней дипломатии. Безусловно, Д. Трамп ещё будет поднимать вопросы, касающиеся финансирования структур ООН и неэффективности их функционирования, однако более вероятно, что сотрудничество по ключевым направлениям деятельности Организации: содействию развитию, миротворчеству и гуманитарным вопросам – будет продолжено [15, с. 32]. ООН задумывалась как многосторонняя организация, которая призвана решать глобальные проблемы человечества, поэтому подготовка проекта, несущая выгоды только для одной стороны, встретит сопротивление других государств-участников Организации. Вероятно, в случае прихода после выборов 2020 г. представителя демократов Дж. Байдена политика администрации США будет направлена на повышение мирового престижа ООН и возвращение США их прежней международной роли.

Список использованной литературы и источников:

1. Антонович И.И. Геополитическая стратегия Дональда Трампа: от панглобализма к националглобализму // Пространство и Время. 2017. №1 (27). С. 34-44.
2. President Obama: The TPP would let America, not China, lead the way on global trade [Электронный ресурс] // The Washington Post: [сайт]. - URL.: <https://www.washingtonpost.com/opinions/president-obama-the-tpp-would-let-america-not-china-lead->

the-way-on-global-trade/2016/05/02/680540e4-0fd0-11e6-93ae-50921721165d_story.html (дата обращения: 11.10.2020).

3. Приходько О.В., Смирнов П.Е. Президентство Д. Трампа: новизна и преемственность в американской стратегии // Вестник МГИМО-Университета. 2018. № 6 (63). С. 81-109.

4. Brands H. The Unexceptional Superpower: American Grand Strategy in the Age of Trump. *Survival*, 2017, vol. 59, no. 6, pp. 7–40. DOI: 10.1080/00396338.2017.1399722

5. Donald Trump's Full Inauguration Speech [Электронный ресурс] // TIME: [сайт]. - URL.: <http://time.com/4640707-donaldtrump-inauguration-speech-transcript/> (дата обращения: 12.10.2020).

6. Речь Президента Трампа о Стратегии национальной безопасности администрации США [Электронный ресурс] // Посольство и консульства США в Российской Федерации: [сайт]. - URL.: <https://ru.usembassy.gov/ru/remarks-by-president-trump-on-the-administrations-national-security-strategy-ru/> (дата обращения: 11.10. 2020).

7. Яковлев П. Фактор Трампа и меняющийся облик глобализации // *Мировая экономика и международные отношения*. 2017. Т. 61. № 7. С. 5-14.

8. Trump`s twitter publication from 26.12.2016 [Электронный ресурс] // Twitter: [сайт]. - URL.: <https://twitter.com/realDonaldTrump/status/813500123053490176?s=20> (дата обращения: 11. 10. 2020).

9. The New York Times: interview with Donald Trump on Foreign Policy-March 27, 2016 [Электронный ресурс] // Factba.se: [сайт]. - URL.: <https://factba.se/transcript/donald-trump-interview-new-york-times-march-27-2016> (дата обращения: 12.10.2020).

10. Выступление Президента США Дональда Трампа на 72-й Сессии Генеральной Ассамблеи ООН [Электронный ресурс] // Посольство и консульства США в Российской Федерации: [сайт]. - URL.: <https://ru.usembassy.gov/ru/remarks-president-trump-72nd-session-united-nations-general-assembly-ru/> (дата обращения: 12.10.2020).

11. Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН 70/245 «Шкала взносов для распределения расходов Организации Объединенных Наций» от 23 декабря 2015 года [Электронный ресурс] // Организация Объединённых Наций: [сайт]. - URL.: <https://undocs.org/ru/A/RES/70/245> (дата обращения: 13.10.2020).

12. Кондратьева Е.С. Дональд Трамп и Организация Объединённых Наций // *Вопросы студенческой науки*. 2020. № 2 (42). С. 36-40.

13. Trump`s twitter publication from 19. 05. 2020 [Электронный ресурс] // Twitter: [сайт]. - URL.: <https://twitter.com/realDonaldTrump/status/1262577580718395393?s=20> (дата обращения: 13.10. 2020).

14. Доклад о результатах работы ВОЗ: программный бюджет на 2018-2019 гг.: среднесрочный обзор [Электронный ресурс] // Всемирная Организация Здравоохранения: [сайт]. - URL.: file:///C:/Users/%D0%9F%D0%9A/Downloads/A72_35-ru.pdf (дата обращения: 13.10. 2020).

Ларионова М., Сахаров А., Шелепов А., Рахмангулов М. Внешняя политика Трампа и многосторонние институты коллективного управления // Экономическое развитие России. 2017. Т. 24. № 4. С. 31-41.

Ю.А. Курьшикина

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 3 курса
E-mail: umormor15@gmail.com
Научный руководитель - канд. ист. наук, старший преподаватель Коренев Е.С.

КОСМИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ

Аннотация. В статье анализируются концепции милитаризации околоземного пространства в исторической ретроспективе и задачи использования космических аппаратов по вопросам обеспечения безопасности. Кроме того, излагаются взгляды на стратегический военный баланс в космосе. На основании проведённого анализа делается вывод о современных проблемах российской ракетно-космической отрасли и потенциальных перспективах ее развития.

Ключевые слова: ракетно-космическая отрасль, стратегия национальной безопасности, стратегический паритет, РОСКОСМОС, космическая гонка.

J.A. Kuryshkina

SPACE DIMENSION OF RUSSIA'S NATIONAL SECURITY

Abstract: The article analyzes the concept of militarization of near-earth space in the historical retrospective and the tasks of using spacecraft on security issues. In addition, views on strategic military balance in space are presented. Based on the analysis carried out, a conclusion is drawn about the current problems of the Russian rocket and space industry and the potential prospects for its development.

Keywords: space-rocket branch, national security strategy, strategic parity, ROS-COSMOS, space race.

Отечественные и зарубежные учёные неоднократно пытались дать наиболее ёмкое определение понятия «национальной безопасности». Стратегия национальной безопасности РФ трактует данный термин как «состояние защищённости личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз, при котором обеспечиваются реализации конституционных прав и свобод граждан Российской Федерации, достойное качество жизни и уровень их жизни, суверенитет, независимость, государственная и территориальная целостность, устойчивое социально-экономическое развитие Российской Федерации» [8]. Причем данное состояние защищённости должно распространяться на различные сферы, включая экономику, внутреннюю и внешнюю политику государст-

ва, социальную, информационную области, экологию, а также на военную среду.

Ещё с середины прошлого века космическое пространство стало одним из важнейших аспектов национальной безопасности не только Советского Союза, но и большей части наиболее сильных акторов международных отношений. Первыми шагами к увеличению значимости космоса стал запуск первого искусственного спутника Земли 4 октября 1957 г. и последующий полет Ю.А. Гагарина на околоземную орбиту. Изобретенные космические аппараты позволяли наблюдать за рядом стратегических объектов других государств, а разрабатываемые МБР смогли доставлять ядерное оружие в любую точку планеты. Кроме того, в рамках разворачивавшейся холодной войны противостояние между США и СССР постепенно перешло и в космическое пространство.

Тогда же в науке стало уделяться особое значение вопросам безопасности в космосе, что, по сути своей, уже стало неразрывно связываться с военным аспектом национальной безопасности и явилось ещё одним доказательством тенденции милитаризации околоземного пространства. К 1980-м гг. в международных отношениях в космосе стала проявляться тенденция к сотрудничеству, подтверждением чего является запуск ОС «Мир» и испытание системы «Мир-Шаттл», что стало предпосылкой к созданию МКС.

К началу нынешнего столетия стала набирать обороты «вторая космическая гонка», что в первую очередь связано с увеличением числа государств, стремящихся к активному освоению космоса. Речь, прежде всего, идет о Китае, Индии и Японии. Однако по причине технологических трудностей космические программы большинства новых игроков в 2010-х гг. стали постепенно сворачиваться.

В виду того, что изначально космические аппараты производились по заказу военно-промышленного сектора, они использовались по большей части военными. Затем, когда стало понятно, что освоение космоса может принести финансовые дивиденды, интерес к околоземному пространству возник и у экономических акторов. Именно в этом плане необходимо обратить внимание на то, что к границам нашей страны с Запада приблизились быстро развивающиеся, с технологической точки зрения, игроки: мощная военно-политическая организация (НАТО) и экономическое наднациональное объединение (ЕС), некоторые члены которых имеют исторические конфликты с Россией или еще недавно предъявляли к ней разного рода претензии. На востоке продолжает претендовать на часть российских земель одно из наиболее развитых в экономическом отношении государств мира – Япония. Вдоль значи-

тельной части государственной границы Российской Федерации сохраняется внешний пояс обостряющихся региональных и локальных конфликтов. Упомянутые выше акторы международных отношений являются далеко не последними участниками в развитии космической промышленности, и представляют серьёзную угрозу для нашей страны. Исходя из этого, перед Россией встаёт ряд задач по обеспечению национальной безопасности, в том числе и в околоземном пространстве.

1. Отслеживание различных космических устройств с территории Земли и в пространстве ближнего космоса с целью обнаружения потенциальных угроз России и подготовка к ответу на возможную опасность;

1. Наиболее очевидная задача — осуществление запусков ракет, спутников, различных систем и других космических аппаратов;

2. Контроль спутниковых систем с военными и гражданскими целями в течение их полёта, а также использование их частей для того, чтобы производить информирование вооружённых сил России.

3. Помощь в навигационных вопросах, определение подвижных объектов войск и сил флота.

4. Картографическая функция использования космических аппаратов состоит в формировании и обновлении материалов различных карт, планов и фотодокументов, а также в планировании боевых действий согласно обновлённым графическим характеристикам местности.

5. Связующая задача — приём и передача радиоинформации через промежуточный усиливающий пункт от космических средств разведки, обеспечение связи и передачи данных в системах управления ВС РФ и боевого управления стратегических ядерных сил России [1].

С учетом вышеизложенного напрашивается вывод о том, что круг задач, которые стоят перед космическими силами РФ, довольно обширен и действительно может являться одним из ключевых факторов обеспечения национальной безопасности России. И именно данные функции позволяют использовать космические аппараты ещё и для гарантии стратегического паритета в мире. Как было сказано ранее, в определение национальной безопасности входит не только военный сектор, но и другие сферы. Так, например, космические аппараты могут использоваться для обеспечения безопасности России в области экономики. В первую очередь, с помощью различных космических систем стало возможным получение данных для исследования природных ресурсов Земли и использование энергии космоса. Кроме того, предпри-

ятия, являющиеся частью Госкорпорации «Роскосмос», направлены на решение медицинских задач, и некоторые приборы, произведённые на них, теперь используются и на Земле. Примером тому может служить биопсийное устройство, созданное НИИ космического приборостроения, которое предназначено «для диагностики внутренних органов путём забора образца ткани для её гистологического анализа» [5].

Космические средства также выполняют ряд политических задач, одной из которых является обеспечение большей предсказуемости и доверия между странами за счёт контроля военной деятельности. Примером тому может служить действовавший до 2 августа 2019 г. ДРСМД, согласно которому США и СССР обязались уничтожить все комплексы баллистических и крылатых ракет наземного базирования средней и меньшей дальности. В ходе действия данного договора космические аппараты позволяли контролировать соблюдение его условий.

Именно подписание подобного рода документов и создание соглашений, которые бы запрещали испытание любых видов оружия в космосе, может стать одним из путей для поддержания военно-стратегического паритета, т.е. такого состояния космических сил и средств в мире, при котором ни одна из противоборствующих сторон не может достичь господства ни в одной из сфер боевых действий за счёт использования космических средств.

Не стоит забывать и том, что вопросы национальной безопасности России напрямую зависят от степени развития военно-космических сил. Именно степень готовности ответить государству-агрессору и является гарантом стратегического военного баланса для всего мирового сообщества, что позволяет препятствовать развязыванию крупных военных конфликтов, в том числе и ядерных. Однако для того, чтобы обезопасить себя от крупных войн, России необходимо также поддерживать паритет в области обычных вооружений, или хотя бы не позволять доминировать противоборствующему государству или блоку в нескольких сферах проведения военных операций. Иначе поражения в потенциальном конфликте избежать не удастся. Абсолютное верховенство в орбитальном пространстве даёт возможность одержать победу практически при любом военном столкновении.

Несмотря на важность развития ракетно-космического сектора, Россия на сегодняшний день находится в состоянии рецессии в виду технологической отсталости от своих главных конкурентов – США и КНР. Ещё одной причиной упадка ракетно-космической отрасли (далее – РКО) становится правовая необеспеченность вопросов интеллектуальной собственности, поскольку западные государства переняли технологии у российских учёных, что привело

к отсутствию спроса на товары отечественных конструкторов. Наконец вводимые против России санкции также негативно влияют на конкурентоспособность российских ракетоносителей, в частности, в виду отсутствия системы производства ряда деталей.

Однако на данный момент существует и ряд положительных тенденций в развитии РКО. Сегодня в России идёт активная работа по укреплению патентного права, что позволит в перспективе защищать интересы российских изобретателей в вопросах интеллектуальной собственности на мировой арене. Благоприятной динамике также способствует повышение уровня и качества образования специалистов ракетно-космической отрасли. Очевидно, что определённых успехов отечественная космонавтика сможет достигнуть и при условии выделения из государственного бюджета более весомого финансирования.

Таким образом, можно сделать вывод, что развитие космической отрасли является одним из ключевых факторов обеспечения национальной безопасности России. Подтверждением тому служит и историческая ретроспектива международных космических отношений, и большое количество задач, которые можно решить при помощи использования околоземных аппаратов. Несмотря на ряд трудностей, с которыми сталкивается Россия сегодня, наблюдаются и определённые перспективы в развитии РКО РФ, что способствует усилению её роли в современных международных отношениях путём усиления военно-стратегического паритета.

Список использованной литературы и источников:

1. Космос и национальная безопасность. - URL: <https://sovkos.ru/cosmos/information/231.html> (дата обращения: 30.09.2020).

2. Кучерявый М.М. Национальная безопасность России в воздушно-космическом пространстве. - URL: <http://window.edu.ru/resource/756/78756/files> (дата обращения: 14.10.2020).

3. Макаров Ю.Н., Хрусталёв Е.Ю., Колчин С.В. Космическая деятельность России как важнейший фактор обеспечения национальной безопасности. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kosmicheskaya-deyatelnost-rossii-kak-vazhneyshiy-faktor-obespecheniya-natsionalnoy-bezopasnosti> (дата обращения: 14.10.2020).

4. Окончательная победа США: как Россия безнадежно отстала от Америки в космической гонке. - URL: <https://www.forbes.ru/tehnologii/401873-okonchatelnaya-pobeda>

ssha-kak-rossiya-beznadezhno-otstala-ot-ameriki-v (дата обращения: 14.10.2020).

5. Орбитальное здоровье. Как космическая медицина спасает. - URL: <https://lenta.ru/articles/2016/09/09/roscosmos/> (дата обращения: 14.10.2020).

6. Пацук Е.Б., Коршакевич И.С. Проблемы и перспективы развития ракетно-космической отрасли. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-i-perspektivy-razvitiya-raketno-kosmicheskoy-otrasli> (дата обращения: 30.09.2020).

7. Стратегическая стабильность в мировой политике: формула академика Кокошина. - URL: <https://interaffairs.ru/jauthor/material/1072> (дата обращения: 30.09.2020).

8. Указ Президента РФ от 31.12.2015 N 683 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации". - URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191669/cb0c5b31eaf4bd94d8e78f233af494e8e9dcde2b/ (Дата обращения: 30.09.2020).

9. Цена и перспективы военной космической программы. - URL: <https://www.ridl.io/ru/cena-i-perspektivy-voennoj-kosmicheskoy-programmy/> (дата обращения: 14.10.2020).

В.Д. Поляков

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студент 3 курса
E-mail: alltafrigning@mail.ru
Научный руководитель – к. ист. наук,
старший преподаватель Коренев Е.С.

ВОСТОЧНАЯ ПОЛИТИКА ПОЛЬШИ

Аннотация. В данной статье изучается и анализируется процесс проведения Польшей внешней политики на восточном направлении на разных исторических этапах. События в Украине в 2014 году и в Беларуси в 2020 году позволили Республике продвинуть свое влияние. Польша проводит достаточно четкую и открытую политику на восточном направлении, смысл которой заключается в приобщении Беларуси и Украины к западноевропейским ценностям и дальнейшем отказе от интеграционных процессов на постсоветском пространстве.

Ключевые слова: Польша, Украина, Беларусь, восточная политика Польши, доктрина «Междуморья».

V.D. Polyakov

THE EASTERN POLICY OF POLAND

Abstract. This article studies and analyzes the process of Poland's foreign policy in the eastern direction at different historical stages. Events in Ukraine in 2014 and in Belarus in 2020 allowed the Republic to advance its influence. Poland is pursuing a fairly clear and open policy in the eastern direction, the meaning of which is to familiarize Belarus and Ukraine with Western European values and to further reject integration processes in the post-Soviet space.

Key words: Poland, Ukraine, Belarus, eastern policy of Poland, Intermarium's doctrine.

В исторической науке Польши восточная политика понимается как взаимоотношения между Республикой и восточными соседями: Литвой, Украиной и Беларусью. В отличие от западных экспертов [8, с. 7–8] польские специалисты считают, что именно эти страны являются «восточной окраиной» Европы.

В настоящее время стратегической угрозой для Польши, по мнению политической элиты страны, является так называемый «российский экспансионизм». Это касается всего восточного направления, начиная от высоко милитаризованной Калининградской области, союзника России – Беларуси и заканчивая Украиной.

ной, в которой до сих пор не утихают боевые действия на Востоке страны. На протяжении многих лет польское руководство смотрело на этот регион через призму своих геополитических амбиций. Речь идет в первую очередь о событиях первой половины XX в.: об укреплении влияния Варшавы в Украинской и Белорусской народных республиках [11, с. 17] и о восстановлении Речи Посполитой, которая по замыслу польских стратегов должна была простираться от Черного и Адриатического морей, до Балтийского.

Исторической основой современной восточной политики Польши можно считать политический проект «Прометеизм». Он был разработан в начале XX в. Ю. Пилсудским [4], который позднее стал руководителем Второй Речи Посполитой. Главной целью этого проекта было поддержание националистических движений в пределах сначала Российской империи, а затем и Советского Союза, с целью ослабления Российского государства и дальнейшего расчленения территорий, на которых русские не составляли большинство [5, с. 24–25]. Ю. Пилсудский предполагал, что освобождение от российского империализма народов, проживавших на берегах Черного, Каспийского и Балтийского морей позволит создать цепь независимых государств, сплоченных против агрессии России в единый оборонительный фронт.

Развитие проекта «Прометеизм» было осуществлено в доктрине Междуморья (Międzymorze) [4]. Главной целью доктрины было объединение Польши, Украины, Беларуси, Литвы, Латвии, Эстонии, Молдавии, Венгрии, Румынии, Югославии и Чехословакии в конфедеративное, а позднее и в федеративное государство [10]. Этот союз мог простираться от Балтики до Черного моря и Адриатики, в честь чего и получил свое название, а в польском языке для его наименования используется также аббревиатура «АВС» (Adryatyk – Bałtyk – Morze Czarne). Идея возрождения Речи Посполитой основывалась на всевозможных попытках Польши избавиться от политического и военного влияния Германии и Советского Союза. Особое место в доктрине отводилось Украине, которая должна была заметно уменьшить районы выхода России к Черному морю. У Балтийских же стран была такая же задача, но уже на Севере.

Доктрина Междуморья за годы своего существования претерпевала различные изменения, в зависимости от политической обстановки в Европе. В 1970-х гг. в среде польских эмигрантов разрабатывается доктрина УЛБ (Украина – Литва – Белоруссия) Гедройца-Мерошевского [6, с. 66], которая стала продолжением концепции АВС. Современный вариант Междуморья уже не предусматривал создание единого государства, поскольку предпола-

галось поддержание местного национализма в Литве, Украине и Беларуси, что выводило бы страны из сферы российского влияния. Главная идея заключалась в создании надежного буферного пояса между Польшей и Россией. Именно доктрина УЛБ стала основой восточной внешней политики Польши в период распада Советского Союза, так националистические движения в данных республиках получили всемерную поддержку со стороны польской дипломатии.

После вступления 1 мая 2004 г. в Европейский союз у Польши сменился вектор внешней политики. Теперь главной задачей Польши стало не осуществление своих геополитических амбиций, а передача восточным соседям европейской модели функционирования государства. Во внешнеполитическом курсе в рамках восточной политики на первый план выдвинулись Беларусь и Украина, как государства-участники Восточного партнерства ЕС [2], а Литва и Россия отошли на второй план, так как Литва сама стала членом Евросоюза, а Россия не входит в сферу ответственности европейской восточной внешней политики, за развитие отношений с которой отвечают другие более крупные игроки европейского макрорегиона.

Как уже было сказано, основой нового подхода польского руководства к восточной политике является тезис о необходимости ее «европеизации», что означает отказ от геополитических притязаний. События в Украине 2014 г. и Беларуси 2020 г. вновь привлекли внимание польского истеблишмента к восточным партнерам.

Что касается Украины, то Польша пытается оставаться неким образцом для подражания. Польская поддержка Евромайдана стала основой для развития взаимоотношений между Польшей и Украиной, но говоря о польско-украинских отношениях, нужно помнить о двух аспектах: первый заключается в установлении и укреплении экономического, научного и военного сотрудничества, а второй аспект привносит в отношения двух стран дискуссии, конфликты и скандалы – это история. В Украине полным ходом идет прославление Организации украинских националистов, Украинской повстанческой армии и С. Бандеры. В 2016 г. сенат Польши признал «Волынскую резню» геноцидом, поэтому польское руководство не может смириться и соглашаться с тем, чтобы в Украине формировался культ людей, совершивших преступление против поляков [7]. В 2018 г. польским Сеймом был принят закон, запрещающий «бандеровскую идеологию», а президент Анджей Дуда заявлял о том, что ждет от Украины шагов по развенчанию культов С. Бандеры и Р. Шухевича.

Тем не менее, на протяжении уже почти 30 лет странам удается избегать открытой конфронтации по вопросам истории, несмотря на то, что в 2017 г., в ответ на снос памятника украинской повстанческой армии в польском селе Грушовичи, Украиной был введен мораторий на проведение поисково-эксгумационных работ на польских захоронениях. Конфликта удалось избежать, так как уже нынешний президент Украины Владимир Зеленский во время визита в Польшу заявил о готовности продолжить поисковые работы.

Активное сотрудничество в политической сфере между странами обеспечивает, как это не парадоксально, Россия [2]. Варшава активно поддерживает Киев в вопросах международных санкций против России и попытках заблокировать строительство «Северного потока – 2». В июле 2020 г. был сформирован «Люблинский треугольник», который включает в себя Польшу, Литву и Украину. Этот формат был создан для развития и укрепления Центральной Европы, но основная задача состоит в упрочении позиций Украины, как полноправного члена европейской и евроатлантической «семьи». Официальные задачи «треугольника» состоят в обсуждении вопросов экономики, торговли, туризма и инфраструктуры, но, фактически, реальной целью является ангажирование стран, нуждающихся в более тесных контактах с западными государствами. Отсюда можно понять, что Польша не только ориентируется на некие исторические инстинкты русофобии, но и на определенную стратегию. При изучении и анализе польской истории можно сделать вывод, что активная внешняя политика проявляется только тогда, когда Республика имеет сильного партнера. Безусловно, в рамках Евросоюза Польша является проводником политики Брюсселя, но не стоит забывать и об интересах США в Европе [12].

Следует понимать, что такое поведение Польши нацелено не только на Украину, но и на Беларусь. Беларусь, как и Украина является краеугольным камнем польской восточной политики. После обретения независимости Беларусь под руководством С.С. Шушкевича позиционировала себя как нейтральное государство, которое поддерживает добрососедские отношения как с Россией, так и с западными соседями. Именно в этот период Польша стала рассматривать себя как покровителя Минска.

После прихода к власти А.Г. Лукашенко и проведения референдума 1996 г. по пересмотру конституции, который не был признан США и ЕС легитимным, Варшава пыталась доказать западным партнерам, что в случае ослабления влияния на Беларусь, в рамках СНГ, ОДКБ и Союзного государства ускорится развитие интеграционных процессов. Польша способствовала вступлению Беларуси в ряды постоянных членов Центрально-европейской

инициативы, но из-за смены внешнеполитического курса Белоруссии в сторону России белорусско-польским отношениям не удалось выйти на новый уровень. Отношения между странами осложнились и после вступления Польши в 1999 г. в НАТО.

Кризисное положение создавала и ситуация вокруг Союза поляков, который, по мнению белорусских властей, использует польскую культуру как повод для вмешательства в политические процессы Беларуси. Конфликт на этой почве привел к тому, что в 2009 г. МИД Польши ввел односторонние санкции против белорусских чиновников, а в 2011 г. был запрещен въезд А.Г. Лукашенко в Республику Польша. Постоянные неудачи Варшавы в политике по отношению к Беларуси только усилили расположенность Минска к Москве [9, с. 206], в этой связи Польша всячески старается оказывать финансовую поддержку неправительственным организациям, оппозиции и эмиграции Белоруссии. Следует подчеркнуть, что польское руководство после каждых президентских выборов в Беларуси, которые, по его мнению, неизменно сопровождаются масштабными фальсификациями, усиливает финансовую поддержку ряда проектов по развитию гражданского общества в стране.

Надо отметить, что Польша проводит достаточно линейную политику на белорусском направлении. Ее смысл заключается в приобщении Беларуси к западноевропейским ценностям и дальнейшем отказе от интеграционных процессов на постсоветском пространстве. Уникальная возможность для продвижения польских внешнеполитических идей возникла после выборов президента Республики Беларусь 9 августа 2020 г. Уже после оглашения предварительных официальных результатов во многих городах Беларуси начались массовые акции протеста [3], которые продолжаются уже несколько месяцев. Польша одной из первых заявила о непризнании итогов выборов, согласно которым победил А.Г. Лукашенко. Польская сторона стала придерживаться общеевропейской линии действий по ситуации в Беларуси, а польский премьер-министр М. Моравецкий потребовал проведения новых выборов, на которые должны быть допущены международные наблюдатели, в том числе от ОБСЕ. Все это говорит о том, что нынешняя ситуация в Беларуси может стать удачным стечением обстоятельств для Варшавы, потому что при смене режима в Беларуси, вероятнее всего, произойдет ее внешнеполитическая переориентация. В том случае, если А.Г. Лукашенко останется у власти, Польше придется поддерживать дипломатические отношения с Беларусью, так как их разрыв приведет к тому, что политика Минска будет как для Варшавы, так и для Брюсселя совершенно непредсказуемой, что может привести к еще более тесной интегра-

ции его с Москвой. Именно поэтому Польше будет выгоднее иметь хоть какие-то рычаги воздействия на Беларусь через диалог, нежели добиваться ее полной изоляции по дипломатическим каналам.

Анализируя восточную политику Польши, можно прийти к выводу, что она претерпела немало изменений, эволюционировала от милитаристских идей до продвижения польской мягкой силы. Специфику политики в этом регионе определяет историческое прошлое польской нации, что выражается в попытках установления буферной зоны и продвижения западных демократических ценностей [1, с. 2]. Варшава выделяет значительные ресурсы на поддержку неправительственных организаций, польского национального меньшинства, программ стипендий, продвижения и распространения достижений польской культуры и истории в Украине и Беларуси. Политика Польши в отношении восточных соседей останется одной из главных составляющих ее внешнеполитического курса в ближайшее время, и для ее успешной реализации потребуются четкие и прагматичные подходы, особенно в период стремительно меняющихся реалий Восточноевропейского региона.

Список использованной литературы и источников:

1. *Акимова А., Халатян А.* Продолжайте партнёрить, товарищи. Украине, Молдавии и Грузии не дали гарантий членства в ЕС // Газета «Коммерсантъ». Ереван. 2017. № 220. 6 с.
2. *Бухарин Н., Фурман Е., Волотов С., Фейт Н.* Восточная политика новых членов ЕС. URL:// <http://analyticsmz.ru/?p=577> (дата обращения: 15.10.2020).
3. *Деттмер Д.* Беларусь: «тапочная революция» // Голос Америки. - URL: // <https://www.golos-ameriki.ru/a/belarus-svetlanatsikhanouskaya-lukashenko/5472895.html> (дата обращения: 15.10.2020).
4. *Колеров М.* Восточная политика Польши и Россия: исторические пределы примирения. - URL: // <https://regnum.ru/news/polit/1353467.html> (дата обращения: 15.10.2020).
5. *Неменский О.Б.* Асимметрия польско-русских отношений: исторические причины и современные проявления // Звенья. № 1: Россия – Польша: Перезагрузка? М., 2011. С. 11–38.
6. *Неменский О.Б.* Польско-украинские отношения на современном этапе // Проблемы национальной стратегии. 2014. № 6 (27). С. 66–88.

7. Постановление Сейма Республики Польша от 15 июля 2009 года в отношении трагической судьбы поляков на Восточных Землях. - URL:// [http://orka.sejm.gov.pl/opinie6.nsf/nazwa/-2183_u/\\$file/2183_u.pdf](http://orka.sejm.gov.pl/opinie6.nsf/nazwa/-2183_u/$file/2183_u.pdf) (дата обращения: 15.10.2020).

8. Саид Е.В. Ориентализм: Западные концепции Востока. СПб., 2006. 640 с.

9. Сергунин А.А. «Восточное партнерство»: вызов российской дипломатии в восточной Европе // Вестник Воронежского государственного университета. 2010. № 1. С. 205–210.

10. Симонова Т.М. «Прометеизм» во внешней политике Польши. 1919–1924 // Новая и новейшая история. 2002. № 4. С. 43–67.

11. Чернова А.В. «Восточная политика» Польши: от концепции «УЛБ» до «Восточного партнерства» // Вестник МГИМО-Университета. 2013. С. 15–24.

Чихоцкий Б. Поменяется ли парадигма восточной политики Польши? Ост-политик: диалектика национальной травмы // АПН. - URL: // <https://www.apn.ru/index.php?newsid=22370> (дата обращения: 15.10.2020).

А.А. Склярова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 2 курса
E-mail: StaseyKeehl777@yandex.ru
Научный руководитель – д. ист. наук,
профессор Шенин С.Ю.

ПРОБЛЕМА МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ АРКТИКИ В КОНТЕКСТЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Аннотация: в статье анализируется современная проблематика правового регулирования Арктического региона. Рассматриваются три правовые концепции, такие как концепция интернационализации региона, концепция секторального деления Арктики, а также конвенциональная теория.

Ключевые слова: арктические государства, правовой режим, интернационализация, Конвенция ООН по морскому праву.

A.A. Sklyarova

THE INTERNATIONAL ISSUES OF THE LEGAL REGIME IN THE ARCTIC IN A CONTEXT OF THE REGIONAL SECURITY

Abstract: the article is devoted to analysis of the modern issue of the legal regime in the Arctic region. The author considers three concepts of the Arctic legal regime such as the concept of the internationalization, the Arctic sectoral division concept and the conventional theory.

Key words: the Arctic States, legal regime, internationalization, United Nations Convention on the Law of the Sea.

Одним из наиболее дискуссионных вопросов, касающихся проблематики Арктического региона, является аспект его правового регулирования. В настоящее время не существует какого-либо международного договора, который бы определял статус Арктики, и правовая сфера этого региона базируется на национальных законодательствах арктических государств, различных двусторонних и многосторонних соглашениях, а также исторически сложившихся нормах международного морского права.

Проблема урегулирования правового статуса Арктики связана с вариативностью интерпретаций к определению самого Северного Ледовитого океана. Так, некоторые исследователи рассматривают его, как открытое море, в то время, как другие считают его особым видом государственной территории, поскольку большая

часть океана представляет собой ледяную поверхность. В связи со столь различными подходами и возникают трудности при применении международно-правовых норм для решения спорных моментов. С Арктикой имеют океанические границы пять государств – США, Россия, Дания, Норвегия и Канада, в связи с этим их принято называть «арктическими государствами». Также существуют и «приарктические государства» - Швеция, Финляндия и Исландия, их территории не примыкают к Северному Ледовитому океану, но расположены они в Арктическом регионе и поэтому считаются «приарктическими».

Многие вне региональные государства склонны считать, что Арктический регион постепенно может стать частью Общего наследия человечества, подобно Атлантическому, Индийскому, Тихому и Южному океанам. Концепция интернационализации Арктики является выгодной для ряда государств Юго-Восточной Азии в виду их заинтересованности в разработке энергетических ресурсов региона, а также использования транспортного маршрута Северного морского пути для выхода на новые рынки. Также участие в освоении региона может послужить стимулом для развития морского флота, судостроения и других современных технологий, необходимых для осуществления судоходства в условиях Арктики. Государства, выступающие за интернационализацию Арктического региона, не отрицают исключительных прав арктических государств, а пытаются изменить существующие условия в свою пользу. К примеру, ими лоббируется идея изменения статуса Арктического совета и преобразования его из международного форума в межправительственную организацию, что повлечет за собой заключение специального международного договора и установление режима международного управления Арктикой. Так с целью урегулировать международно-правовой статус Арктического региона в пользу концепции интернационализации региона в 2008 году в Европейском парламенте предлагалось заключить договор об Арктике аналогично договору об Антарктике 1959 года. Заключение этого договора узаконило использование Антарктики исключительно в мирных целях, а также свободное проведение научных исследований на её территории [6].

Однако ряд исследователей высказываются против применения подобной концепции по отношению к Арктике, поскольку Арктический и Антарктический регионы имеют принципиальные различия. Первое и самое существенное – это то, что Антарктика – это материк, который окружен океаном, а Арктика – это морской регион, окруженный континентами. Также антарктический и арктические льды имеют кардинальное отличие, так как первый является сезонным, в то время, как арктический лед – многолетний

и покрывает огромную часть Северного ледовитого океана. Не менее важным и существенным отличием является наличие в Арктике коренных народов Севера, в то время, как в Антарктике коренные жители отсутствуют. Также в Арктике уже долгое время существуют зоны суверенитета арктических государств – внутренние воды, территориальные моря и воздушное пространство над ними [1]. Таким образом, вышеперечисленные отличия позволяют сделать вывод о том, что разница между Арктикой и Антарктикой довольно существенна, и договор об Арктике по подобию Антарктического договора является неприемлемым.

На сегодняшний день в международном праве существуют три концепции правового регулирования Арктического региона – вышеупомянутая концепция интернационализации, концепция секторального деления Арктики, и конвенциональная теория, в основу которой была положена Конвенция ООН по морскому праву 1982 года [4]. Арктические и приарктические государства в силу исторически сложившихся причин и их географического положения основываются на их собственных особых правах в вопросе использования арктических пространств. Этот подход соотносится с концепцией секторального деления Арктики, согласно которому прибрежные арктические государства обладают исключительными правами в их «полярном секторе», который по сути представляет собой треугольник с основанием в виде побережья арктического государства и двумя сторонами-линиями, проходящими по меридианам к Северному полюсу. Данная стратегия секторального разделения Арктики была признана в нескольких международно-правовых документах, в частности в законодательных актах Канады и СССР и преобладала вплоть до начала практической добычи арктических ресурсов в XX веке [3].

США не являются сторонниками секторального принципа деления Арктики в виду отсутствия для них конкурентных преимуществ. Арктическая территория США, определенная как область над Северным полярным кругом, состоит из северной части Аляски, берега которой в восточном направлении омывает Чукотское море и на западном - море Бофорта. У США также отсутствуют прилегающие к территории Аляски острова и в целом их арктические территории составляют примерно 27% территории штата Аляска и это около 5% всей территории США [7]. По сравнению с территориально крупными арктическими странами, такими как Канада и Россия, география США в Арктике значительно меньше, и они являются не континентальным, а региональным арктическим государством. В связи с этим для национальных интересов США арктическая секторальная концепция не представляет никакой практической ценности, поскольку американский сектор в

Арктике был бы невелик и свобода во всей остальной части региона была бы ограничена.

В виду вышеизложенного, для арктической политики США является выгодной использование режима открытого моря. Данная правовая концепция является обширной и относится к фундаментальным основам международного права. Согласно этой концепции, ни одно государство не в праве претендовать на какую-либо часть пространства морей и океанов, которая находится за пределами его территориального моря и не входит в состав его территории. Режим открытого моря был юридически закреплён в Конвенции об открытом море в 1958 году. Конвенция также включает в себя принципы осуществления свободного судоходства, рыболовства, полетов над открытым морем и свободы на проведение подводных кабелей и трубопроводов. США присоединились к Конвенции в 1961 году и с тех пор четко придерживаются принципа свободы в эксплуатации пространств и ресурсов Мирового океана.

Также в 1982 году государства, руководствуясь стремлением кодифицировать морские обычаи, приняли Конвенцию ООН по морскому праву и зафиксировали в ней понятие о том, что все проблемы, связанные с океаническим пространством, являются взаимосвязанными и должны рассматриваться в комплексе [5]. Согласно Конвенции ООН по морскому праву, зона открытого моря начинается в 12 морских милях от берега того или иного государства. Эту конвенцию также называют своего рода «конституцией океанов» и принципы, изложенные в ней, являются практически общепризнанными. Но не смотря на её авторитетность и практическую значимость для формирования режима пользования Мировым океаном, Соединенные Штаты являются единственной крупной морской державой, не присоединившейся к Конвенции ООН по морскому праву. Тем не менее, американское руководство не раз официально заявляло о приверженности к принципам Конвенции.

Также, для урегулирования правового режима Арктического региона необходимо учитывать соотношение региональных и общеуниверсальных нормативных актов, относящихся к региону. На сегодняшний день существует несколько противоположных друг другу позиций, так одни считают интернационализацию Арктического региона единственно верным решением, руководствуясь при этом положениями Конвенции ООН по морскому праву 1982 года. Помимо этого, существует точка зрения, что правовой статус Арктики должен основываться на договорно-правовой базе арктических государств, а использование международных договоров должно осуществляться лишь со ссылкой на региональные дого-

воренности самих государств [2, с. 16]. Данная позиция, прежде всего, выгодна для России и Канады, арктические площади которых являются наиболее обширными, в сравнении с остальными арктическими государствами.

Однако, по нашему мнению, проблематика регулирования правового статуса Арктики заключается как раз в сложности противопоставления друг другу различных международно-правовых актов, касающихся вопросов Арктического региона. В данной связи среди арктических государств часто наблюдается практика выборочного применения определенных правовых документов в тех или иных ситуациях. В частности, факт непринятия США Конвенции ООН по морскому праву 1982 года, но постулирования её норм в определенных ситуациях вносит некую неясность в и без того окончательно неурегулированный статус Арктики.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что формирование правового статуса Арктического региона не может представляться возможным без существования единого подхода к его нормативно-правовому регулированию. По нашему мнению, наилучший вариант – это сочетание региональных и национальных актов арктических государств, которые будут отвечать актуальным запросам арктической повестки дня и интересам всех его субъектов. Всё это будет зависеть исключительно от заинтересованности арктических государств сотрудничать не только в двусторонних форматах, но и в многосторонних, в том числе на площадке Арктического совета.

Список использованной литературы и источников:

1. Арктика как «globalcommons?». [Электронный ресурс] - URL: https://www.imemo.ru/jour/PMB/index.php?page_id=697&id=7481&jid=7471&jj=50 (Дата обращения: 11.10.2020).
2. *Вылегжанин А.Н.* Правовое положение Арктического региона в документах // Арктический регион: проблемы международного сотрудничества: хрестоматия: в 3 т. / под общ. редакцией И.С. Иванова. Т. 3. М., 2013. С. 16-17.
3. Вячеслав Штыров: Арктические государства вправе самостоятельно разграничить шельф. [Электронный ресурс] - URL: http://www.arcticandnorth.ru/news.php?ELEMENT_ID=283118 (дата обращения: 12.10.2020).
4. Основные концепции, коллизии и правовые основания международного режима Арктики. [Электронный ресурс] - URL: <https://is.gd/XS21Ay> (дата обращения: 09.10.2020).

5. Конвенция ООН по морскому праву. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.un.org/ru/law/lawsea/convention.shtml> (дата обращения: 12.10.2020).

6. The Antarctic treaty. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.ats.aq/r/antarctictreaty.html> (дата обращения 11.10.2020).

7. The United States as an Arctic actor. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.thearcticinstitute.org/united-states-arctic-actor/> (дата обращения: 15.10.2020).

Т.А. Цыплина

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 3 курса
E-mail: tanuiatzip@mail.ru
Научный руководитель - к. ист. наук,
старший преподаватель Коренев Е.С.

ЕВРОПЕЙСКИЙ ВЕКТОР ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ ФРАНЦИИ В ПЕРИОД ПРЕЗИДЕНТСТВА Ф. МИТТЕРАНА

Аннотация: В статье рассматривается политика Ф. Миттерана в отношении строительства Европы в том виде, в котором она существует до сих пор. Основная проблема в тот период состояла не только в сложности ведения переговоров с Великобританией в лице М. Тэтчер, но и в объединении Германии. Единая Европа берет начало с качественного углубления германо-французского сотрудничества, в основе которого лежит принцип «сделать Германию европейской, чтобы Европа не стала германской».

Ключевые слова: Франция, внешняя политика, Франсуа Миттеран, интеграция, европейское строительство, Париж-Бонн.

Т.А. Tsyplina

EUROPEAN VECTOR IN THE FRANCH FOREIGN POLICY DURING THE PRESIDENCY OF F. MITTERRAND

Abstract: The article deals with Mitteran's policy towards the construction of Europe as it exists so far. The main problem at that time was not only the difficulty of negotiations with Great Britain represented by M. Thatcher, but also the Germany unification. United Europe began with a qualitative deepening of German-French cooperation, based on the principle «to make Germany European so that Europe does not become German».

Key words: France, foreign policy, François Mitterrand, integration, European construction, Paris-Bonn.

С именем Франсуа Миттерана связывают становление Евросоюза в том виде, в котором ЕС существует сегодня: при нём были подписаны Шенгенское соглашение (1985 г.) и Маастрихтский договор (1992 г.), по его же инициативе (но уже после смерти политика) была введена единая европейская валюта (1999 г.) как единица безналичных расчетов.

Политическая жизнь президента Французской Республики тесно связана с углублением процесса европейской интеграции, в котором он принимал непосредственное участие в течение полувека. Политическая карьера Ф. Миттерана началась в январе

1947 г. Тогда он стал одним из самых молодых министров в правительстве Поля Рамадье, а затем успешно продолжил работу в кабинете Робера Шумана, который являлся одним из идеологов Европейского экономического сообщества. Миттеран входил в состав основоположников «Европейского движения», учрежденного в мае 1948 г. на конгрессе в Гааге [9, с. 583]. В рамках создававшегося в то время ЕЭС будущий президент стал убежденным сторонником строительства «Малой Европы». В 1965 г. в ходе президентской гонки, будучи кандидатом от Социалистической партии, он обозначил объединение и создание социальной Европы в качестве одной из своих приоритетных задач [15], которую попытался осуществить, уже являясь главой государства, а именно с 1981 по 1995 гг. [16]

Как политик XX в., принадлежавший к поколению, воспитанному памятью о Первой мировой войне и сражавшемуся во время Второй, Ф. Миттеран знал о всех потрясениях и взлетах Франции, из которых он извлек два главных урока: первый – Европа должна продолжить объединение, чтобы выжить и предотвратить угрозы новых войн, второй – будущее Франции неразрывно связано с Европой и с успехом европейской интеграции.

С момента основания Пятой республики ее внешнеполитическая концепция была основана на идеях голлизма. Основными неизблемыми принципами, заложенными Шарлем де Голлем, стали независимость и национальное величие, которые сохранились в том или ином виде и во внешней политике его преемников. Другими словами, перед политикой Франции стояли две главные цели – достижение реального суверенитета и изменение международного порядка, основанного на гегемонии двух сверхдержав. Можно сказать, что при этом общий голлистский курс формировал дилемму: стремление к независимости все же противоречило созданию коллективных европейских механизмов. Но в условиях сложившегося блокового противостояния Франция не должна была оставаться в одиночестве и могла снова обрести величие через союзы. Начатый в 1948 г. процесс евростроительства с середины 1980-х гг. перешел на новую стадию динамичного развития.

В период первого септената (1981-1988 гг.) Миттеран выстраивал внешнеполитическую стратегию согласно традиционному курсу французской дипломатии, то есть построению единой Европы. Активное развитие Европейского Сообщества в 1960-1970-х гг. усиливало потребность в реформах. К середине 1980-х гг. программа, которая была закреплена в учредительных договорах, по большей части была выполнена, и единый экономический базис, существовавший к тому времени, требовал расширения как вглубь, так и вширь. Понятно, что у того процесса были

и противники усиления наднациональных институтов и федерализации Европы. Чаще всего блокировала инициативы премьер-министр Великобритании Маргарет Тэтчер. Сразу после принятия Европейским советом проекта Договора о Европейском союзе (1984 г.) в одном из своих интервью она заявила, что не верит «в так называемые Соединенные Штаты Европы», а верит «в Европу отдельных государств со своим характером и идентичностью» [3].

Итак, как только Ф. Миттеран занял Елисейский дворец, он столкнулся с британской оппозицией, которая фактически препятствовала развитию ЕЭС. Президенту потребовалось несколько месяцев, чтобы найти ключ, который позволит обойти препятствия, создаваемые Великобританией. И этим ключом оказалась Германия.

С 1 января 1984 г. Франция заняла место председателя Сообщества, перед ней встала задача найти решение проблем, создающих трудности для развития ЕЭС, и попытаться размотать клубок противоречий между членами Сообщества. Было решено действовать осторожно, и главным средством достижения договоренностей стала активная дипломатия президента Франции, лично участвовавшего в решении европейских проблем. Так, за полгода председательства состоялось около двадцати двусторонних встреч на высшем уровне, если не считать контактов на заседаниях Европейского совета и совещаний «большой семерки» в Лондоне. Именно в ходе этих встреч отношения Ф. Миттерана с канцлером Германии Гельмутом Колем, который сменил Гельмута Шмидта в октябре 1982 г., получили дальнейшее развитие. Конечно, между двумя правительствами существовало немало разногласий, но в Париже, как и в Бонне, общепринятой практикой являлось их совместное обсуждение, достижение компромисса, а затем принятие общей позиции на европейском уровне.

Так, на заседании Европейского совета Фонтенбло в июне 1984 г. два лидера выступили единым фронтом против требований Маргарет Тэтчер. На протяжении пяти лет агробюджетный вопрос был камнем преткновения, но наконец, благодаря совместным усилиям немецкой и французской дипломатии трудные переговоры привели к единому решению по распределению взносов в бюджет Сообщества и получаемых компенсационных выплатах. Франсуа Миттеран по окончании встречи в Фонтенбло с облегчением заявил: «Спорных проблем больше нет» [7]. Новое бюджетное соглашение было также выгодным для Испании и Португалии, которых с конца 1970-х гг. приглашали вступить в Сообщество. Через год после заключения Соглашения Фонтенбло две страны присоединились к Малой Европе и официально стали ее членами, число которых увеличилось до двенадцати с 1 января 1986 г.

К слову, решение Евросовета об ускорении переговоров о вступлении Португалии и Испании в Сообщество, Ф. Миттеран преподносил как заслугу своей личной дипломатии, свидетельства о чем можно найти в текстах речей, произнесенных в Лиссабоне [12] и Мадриде [13].

Позицию Франции в европейских делах укрепило также назначение в январе 1985 г. председателем Брюссельской комиссии Жака Делора. Трио Миттерана, Коля и Делора придало динамику интеграции: страны Бенилюкса, Франция и ФРГ в том же году подписали Шенгенское соглашение [10], предусматривавшее уничтожение границ внутри Шенгенской зоны и установление общих правил передвижения неграждан стран ЕЭС.

Первый септенат Миттерана отмечен еще одним важным событием с точки зрения Европейской интеграции – подписанием Единого Европейского акта [1] в феврале 1986 г. Несмотря на противодействие М. Тэтчер в ходе состоявшегося в июне 1985 г. саммита Европейского совета было решено созвать межправительственную конференцию, выработавшую проект нового учредительного акта. Стоит отметить, что ЕЕА считается важнейшим документом в истории развития европейской интеграции. Его преамбула гласит о решимости сторон преобразовать всю совокупность своих отношений в Европейский союз, который должен быть наделен только теми полномочиями, которые он способен осуществлять более эффективно, чем отдельные государства-члены. Эта европейская инициатива Франсуа Миттерана, поддержанная Гельмутом Колем и Жаком Делором, стала компромиссом между приверженцами федеративной Европы и сторонниками приоритета национального суверенитета европейских государств. Принятие ЕЕА, можно сказать, завершило период «евросклероза», то есть относительной стагнации интеграционных процессов в 1970-х и в первой половине 1980-х гг. ЕЕА заложил правовые основы для дальнейшего развития интеграционных процессов как в сторону построения экономического и валютного союза, так и в сторону формирования политического альянса [3].

Интересно, что второй президентский срок Ф. Миттерана (1988-1995 гг.) отличался изменением системы внешнеполитических координат. Как раз в этот период произошел распад привычного геополитического порядка, существовавшего в рамках Ялтинско-Потсдамской системы, что вызвало необходимость поиска новых внешнеполитических ориентиров в меняющемся мире. На смену гегемонии двух сверхдержав приходило глобальное политическое лидерство США, и этот дисбаланс явно не устраивал Францию. Как уже было сказано, Пятая республика могла обрести больший вес только через сильную Европу, с помощью которой

могла бы продолжить противостояние американскому влиянию. «Франция прилагала все усилия, чтобы заложить основы единственного мироустройства, способного уравновесить, смягчить, сделать более гуманным процесс глобализации, в данный момент однополярной, в отсутствие других держав, способных быть ее противовесом» [4, с. 450], и для этого было необходимо обеспечить сохранение лидерства в европейском строительстве. Объединенная к тому времени Германия имела все шансы оспорить это лидерство, что поставило бы под вопрос значимость и роль Франции.

Во многом рывок в евроинтеграции от ЕЭС к ЕС являлся следствием конструктивной реакции Франсуа Миттерана на объединение Германии, которая могла изменить соотношение сил в Европе в свою пользу. По выражению Юбера Ведрина, дипломатического советника Ф. Миттерана, внешнеполитический курс президента, начиная с 1989 г., можно назвать «политикой сопровождения» [8, с. 450], которая была призвана предупредить международные риски, порожденные объединением ФРГ и ГДР, а также распадом социалистического лагеря. Мотивом проведения такого курса было, в первую очередь, стремление укрепить международный вес Франции, сохранив при этом европейскую стабильность. Единственным средством уравновесить и взять под контроль рост влияния Германии, оказываемое ею на Восточную Европу, по-прежнему являлась ось «Париж – Бонн». Но если раньше экономическое превосходство Западной Германии уравновешивалось французским политическим влиянием и статусом ядерной державы, то объединение в 1989 г. ФРГ и ГДР нарушало этот баланс [8, с. 451]. Другими словами, когда Западная Германия взяла на себя экономическое лидерство, Франция стремилась сохранить свое политическое превосходство в делах сообщества, и для этой цели Ф. Миттеран выбрал экономические рычаги, а именно создание Европейского валютного союза [17].

В период проведения европейского саммита в Мадриде между Франсуа Миттераном и Гельмутом Колем состоялся разговор, во время которого французский президент сказал канцлеру: «Вы идете к германскому объединению. Надо, чтобы вы продемонстрировали, что продолжаете верить в Европу» [8, с. 454]. В результате лидер Франции получил согласие Германии на то, чтобы инициировать новый прорыв в европейской интеграции – ввести единую европейскую валюту и перейти от экономического объединения к политическому союзу. После Европейского совета в Ганновере в июне 1988 г. этот план обрел реальные перспективы.

Ф. Миттеран, надо сказать, все же не без определенного беспокойства наблюдал за успехами ФРГ в Центральной и Восточной Европе еще до германского объединения и всеми силами старался

затормозить этот процесс. В обстановке, когда еще не до конца было ясно, по какому пути пойдет демократизация после падения коммунистических режимов, президент Франции совершил восточноевропейское турне, которое продолжил после переизбрания на второй срок (1988-1995 гг.). Так, в ноябре 1988 г. он прибыл в СССР, посетил Прагу до и после «бархатной революции», в январе 1989 г. отправился в Болгарию, а затем в июне – в Польшу. В январе следующего года был в Венгрии, а в апреле 1991 г. – в Румынии.

Выступая перед парламентом Чехословакии во время своего второго визита в Прагу в сентябре 1990 г., Франсуа Миттеран назвал 1989 г. началом «новой эры Европы», имея в виду свой проект Европейской конфедерации, идею создания которой он выдвинул в новогоднем обращении к нации: «...Либо тенденция к распаду, разрушению усилится, и мы вернемся в Европу 1919 года, либо будет создана единая и сильная Европа <...> На основе Хельсинкских соглашений я рассчитываю создать в 1990-х годах Европейскую конфедерацию, которая объединит все государства континента в единую и постоянную организацию свободной торговли, способную поддерживать мир и безопасность» [11].

Согласно проекту, члены ЕЭС и новые европейские демократии – страны Центральной и Восточной Европы, которые стремились войти в Сообщество, но не имели возможности – это реализовать по причинам экономического характера, – должны были сотрудничать на основе принципа равенства прав и обязанностей. Ф. Миттеран считал, что строить отношения по принципу «дающий-берущий» вредно как для ЕЭС, так и для постсоциалистических стран, поэтому предложил, не дожидаясь достижения одинакового уровня развития стран Европы, включать их в «конфедерацию» политического и юридического характера, где они смогут обсуждать вопросы, представляющие общий интерес, не затрагивая экономические аспекты. Именно в проекте Европейской конфедерации он видел единственный способ стабилизации ситуации в ЦВЕ. При этом географически он подразумевал возможность участия в конфедерации СССР и, напротив, неучастие США. Эта мысль была озвучена во время визита в Венгрию, но поддержки она не имела из-за опасения стран ЦВЕ в том, что дистанцирование от США обречет их на второразрядный статус по сравнению с остальными развитыми государствами. Америка представлялась лучшим гарантом безопасности, в то время как СССР в их глазах все еще оставался опасным соседом.

По инициативе Франции, принимавшей в ноябре 1990 г. представителей 34 государств-членов СБСЕ, участники совещания подписали «Парижскую хартию для новой Европы» [6], содержа-

щую общие для всех демократические и либеральные принципы. На этой встрече Ф. Миттеран говорил о конце разделения континента и об открытии пути к Большой Европе «от Атлантики до Урала», к созданию которой стремился Де Голль. При этом идея Конфедерации не получила поддержки и на этой встрече. Объясняется это тем, что система безопасности членов ЕЭС была вписана в НАТО и отчасти в ЗЕС, поэтому им было достаточно достигнутых масштабов интеграции. Если говорить о бывших соцстранах, то они боялись, что, образовав некий «суррогат континентального европейского сообщества», полноценными членами единой Европы они не станут. Ф. Миттерану четко дали понять, что без активного участия США европейская система безопасности невозможна. Его продолжали упрекать в желании разделить континент на Европу первого и второго сорта. В итоге, можно сказать, что заполнить вакуум, образовавшийся после распада социалистического блока, французской дипломатии не удалось, и проект Европейской конфедерации был провален.

В условиях необходимости противостояния не только американскому диктату, но и экономическому прессингу азиатских индустриальных «тигров» и религиозно-политическому давлению исламского мира восстановить европейское могущество можно было через общую внешнюю политику и политику безопасности. Эта концепция получила название «Европа-держава» (*Eurorepuissance*). Подобное единство виделось отдаленной перспективой, когда в 1992 г. западноевропейские государства подписывали Маастрихтский договор [2]. Согласно этому договору, ЕЭС преобразовывался в Европейский Союз, подразумевавший помимо единого экономического и валютного пространства, единую внешнюю и оборонную политику. Таким образом, были решены основные проблемы, стоявшие перед Францией: во-первых, курс на создание единой европейской внешней и оборонной политики компенсировал растущее влияние Германии, во-вторых, учреждение европейской валюты ограничивало гегемонию немецкой марки. Можно сказать, что заключение Маастрихтского договора двенадцатью государствами-членами ЕЭС стало одним из главных политических успехов Франции в период второго септената Франсуа Миттерана и, по выражению Юбера Ведрина, единственным «правильным решением уравнения Франция-Германия-Европа» [4]. В итоге принцип «сделать Германию европейской, чтобы Европа не стала германской» был реализован.

Как пишет Рене Швок, автор монографии «Европейский проект: залог мира или помеха примирению?», «та эпоха была настоящим золотым веком европейской интеграции. Решающий толчок этому процессу придало и преодоление послевоенного раз-

деления Европы, которое стало возможным в результате падения Берлинской стены» [14]. Вызовы, с которыми столкнулся Франсуа Миттеран в годы своего президентства, позволили ему виртуозно связать объединение Германии и создание Европейского союза, решив тем самым несколько задач. Его заслуги в сфере строительства общеевропейского дома не вызывают сомнения ни у сторонников, ни у противников проводимой президентом политики.

Единая Европа берет свое начало с качественного углубления германо-французского сотрудничества, основы которого заложили канцлер Германии Гельмут Коль и президент Франции Франсуа Миттеран. Благодаря их действиям европейский проект перешел из разряда идеи в сферу реальной политики. Сегодня Европейский союз продолжает бороться с современными вызовами и, несмотря на кризисы, время от времени проявляющиеся с разной силой, Европа остается сильным политическим игроком, ядро которого по-прежнему составляет франко-германская ось.

Список использованной литературы и источников:

1. Договор о Европейском Союзе, 1986. - URL: <http://docs.cntd.ru/document/901771690> (Дата обращения: 12.11.2020).
2. Договор о Европейском союзе (Маастрихт, 7 февраля 1992 года). - URL: https://fir.bsu.by/images/departments/ipel/ipel-materials/jean-monnet/Treaty_on_EU.pdf (Дата обращения: 17.10.2020).
3. *Кембаев Ж.М.* 25 лет Единому европейскому акту: причины принятия, основные положения и значение для европейской интеграции // *Международное публичное и частное право.* 2011. № 5. - URL: <https://center-bereg.ru/o2157.html> (Дата обращения: 11.11.2020).
4. *Макогон Д.И.* Эволюция внешней политики Франции в период второго септената Ф. Миттерана // *Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки.* 2015. № 9.- URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/evolyutsiya-vneshney-politiki-frantsii-v-period-vtorogo-septenata-f-mitterana> (Дата обращения: 14.11.2020).
5. *Обичкина Е.О.* Внешняя политика Франции от де Голля до Саркози (1940-2012): Научное издание. – М.: Аспект Пресс, 2012. – 382 с.
6. Парижская Хартия для Новой Европы, 1990. - URL: <https://www.osce.org/files/f/documents/3/4/39520.pdf> (Дата обращения: 12.11.2020).

7. *Славенов В.П.* Международное публичное право: Очерки внешней политики Франции, 1981 — 1986 гг. - URL: <http://www.ex-jure.ru/freelaw/news.php?newsid=1488#bookmark20> (Дата обращения: 13.11.2020).
8. Франция. В поисках новых путей / Отв. ред. д.и.н. Рубинский Ю.И. – М.: Изд. Весь мир, 2007 – 624 с.
9. *Черкасов П.П.* Первые лица Франции: от Генриха IV до Эмманюэля Макрона. – М.: Товарищество научных изданий КМК, 2019. – 689 с.
10. Шенгенское соглашение, 1985. - URL: <https://eulaw.edu.ru/spisok-dokumentov-po-pravu-evropejskogo-soyuza/shengenskoe-soglashenie-1985-g/> (Дата обращения: 12.11.2020).
11. Allocution de M. François Mitterrand, Président de la République, à l'occasion de la présentation de ses vœux, Paris, dimanche 31 décembre 1989. - URL: <https://www.vie-publique.fr/discours/139496-allocation-de-m-francois-mitterrand-president-de-la-republique-loc> (Дата обращения: 17.10.2020).
12. Déclaration à la presse de François Mitterrand, Président de la République, à l'occasion de son voyage à Lisbonne, mercredi 27 juin 1984. - URL: <https://www.elysee.fr/francois-mitterrand/1984/06/27/declaration-a-la-presse-de-francois-mitterrand-president-de-la-republique-a-loccasion-de-son-voyage-a-lisbonne-mercredi-27-juin-1984> (Дата обращения: 12.11.2020).
13. Déclaration de M. François Mitterrand, Président de la République, à l'issue de sa visite à Madrid, vendredi 29 juin 1984. - URL: <https://www.elysee.fr/francois-mitterrand/1984/06/29/declaration-de-m-francois-mitterrand-president-de-la-republique-a-lissue-de-sa-visite-a-madrid-vendredi-29-juin-1984> (Дата обращения: 12.11.2020).
14. Fragile but resilient EU marks low-key anniversary. SWI swissinfo.ch. - URL: https://www.swissinfo.ch/eng/treaty-of-rome_fragile-but-resilient-eu-marks-low-key-anniversary/43050222 (Дата обращения: 17.10.2020).
15. *Musitelli J.* François Mitterrand, l'europeen // Institut de François Mitterrand. - URL: <http://www.mitterrand.org/Francois-Mitterrand-l-europeen.html> (Дата обращения: 17.10.2020).
16. *Saunier G.* François Mitterrand et l'Europe. - URL: <https://fresques.ina.fr/miterrand/parcours/0015/francois-mitterrand-et-l-europe.html> (Дата обращения: 07.11.2020).
17. *Troitiño R.D., Färber K., Boiro A.* Mitterrand and the Great European Design—From the Cold War to the European Union. *Baltic Journal of European Studies*, 7 (2), 2017. – p.132-147. - URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/155777507.pdf> (Дата обращения: 17.10.2020).

Р.А. Кретов

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студент 1 курса магистратуры
E-mail: rom.kretov@gmail.com
Научный руководитель - к. ист. наук, доцент Рыбалко О.К.

BREXIT: ТРУДНОСТИ ПЕРЕХОДНОГО ПЕРИОДА

Аннотация. 31 января 2020 года Великобритания покинула Европейский союз. Однако до конца 2020 года действует «переходный период». Несмотря на состоявшийся Brexit, Лондон и Брюссель продолжают вести переговоры, а перспектива выхода без сделки возникла снова. Цель данной статьи – рассмотреть сущность переговоров двух сторон, происходящих в переходный период.

Ключевые слова: Brexit, Великобритания, Европейский союз, переходный период, переговоры.

R.A. Kretov

BREXIT: THE DIFFICULTIES OF THE TRANSITION PERIOD

Abstract. On 31 January 2020 the UK left the European Union. However, there is a «transition period» until the end of 2020. Despite the fact Brexit has happened, London and Brussels are still negotiating and the prospect of a «no-deal» emerged again. This article reviews the substance of the negotiations between the UK and the EU being held in the transition period.

Keywords: Brexit, United Kingdom, European Union, transition period, negotiations.

31 января 2020 года Великобритания покинула Европейский Союз. Однако с этого момента и до конца 2021 года идёт переходный период, который предусмотрен итоговым соглашением о выходе из ЕС [1]. Он характеризуется тем, что формально Великобритания покинула ЕС, но фактически находится в ряде структур этого объединения, например, в Таможенном союзе и Общем рынке. Также Лондон продолжает делать взносы в бюджет ЕС, хотя он уже не представлен в Европарламенте и других политических структурах ЕС, а также не влияет на принятие решений. Более того, на время переходного периода Великобритания продолжает подчиняться законодательству ЕС. Таким образом, выход из ЕС 31 января 2020 года можно назвать формальным, и реальный выход

из организации произойдёт в январе 2021 года. У Великобритании была возможность расширить переходный период, однако Лондон настоял на том, что данная опция правительством не рассматривается [2].

Консервативное правительство Б. Джонсона договорилось с ЕС об итоговом соглашении ещё в октябре 2019 года [3], однако этот документ не прошёл через голосование в парламенте, когда оппозиция перевесила правящую партию и проголосовала против, и таким образом Великобритания не покинула ЕС 31 октября 2019 года, как того предписывала предоставленная Британии в тот момент отсрочка. Лишь одержав победу на парламентских выборах декабря 2019 года, Б. Джонсон, получив большинство в парламенте, смог утвердить в парламенте соглашение о выходе из ЕС.

При этом на данный момент переговоры Лондона и Брюсселя продолжаются, а перспектива выхода «без сделки» (“no deal”), о которой много говорили до предполагаемого выхода 31 октября 2019 года и против которой яростно выступала оппозиция, возникла снова [4], хотя итоговое соглашение о выходе из ЕС уже достигнуто и прошло голосование в парламенте. Напрашивается вопрос, о чём Лондон и Брюссель ведут переговоры сейчас, если соглашение об условиях выхода уже достигнуто?

В итоговом соглашении содержались правила, которые войдут в силу на момент выхода Британии из ЕС, то есть с 31 января 2020 года. Однако данный документ – не торговое соглашение [5], а также в нём не прописаны принципы будущего сотрудничества. Именно над этим работают стороны в данный момент. Вследствие этого можно заключить, что Британии изначально грозил выход «без сделки», который довольно резко оборвал бы членство Британии в ЕС со всеми последующими негативными последствиями для обеих сторон. Заключение итогового соглашения ликвидировало подобную угрозу. В рамках переговоров переходного периода возникает новая угроза выхода «без сделки», однако она касается уже не всего спектра вопросов, как это было ранее, а торговли. Если Брюссель и Лондон не смогут договориться до конца 2020 года, то это грозит Великобритании торговлей с ЕС по правилам ВТО, что означает пошлины для британских товаров, что не может соответствовать интересам Соединённого Королевства. То же самое касается и ЕС, который так же вынужден будет торговать с Британией на условиях ВТО с пошлинами для европейских товаров.

Условия будущей торговли Британии и ЕС остаются проблемной темой переговоров двух сторон. Нужно понимать, что обе стороны отстаивают свои интересы и пытаются добиться для себя максимальных выгод. Британия, покидая ЕС, желает сохранить выгоды, которые она имела, когда являлась членом Евросоюза, а

именно беспопшлинную торговлю с ЕС, своим главным торговым партнёром, и максимально свободный доступ на европейский рынок. ЕС, в свою очередь, понёс ощутимый имиджевый ущерб, поскольку в свете Brexit заговорили о начале распада ЕС, и не может предоставить Лондону выход на его условиях и допустить ситуацию, когда Британия не будет подчиняться решениям ЕС, станет независимой и при этом будет иметь экономические выгоды, которая имела ранее. Такой выход из ЕС в перспективе может стать привлекательной опцией для других стран ЕС. Именно по этой причине главный переговорщик по Brexit от ЕС Мишель Барнье неоднократно заявлял, что торговые отношения между Британией и ЕС не будут прежними [6, 7]. На странице сайта Еврокомиссии, посвящённой Brexit, также содержится подобное утверждение: «Несмотря на исход переговоров о будущих взаимоотношениях Brexit приведёт к возникновению барьеров для передвижения товаров и услуг, которых не существует сейчас» [8]. Таким образом, Брюссель проводит своего рода антирекламу Brexit для британцев, не упуская возможности показать, что решение выйти из ЕС нанесёт ущерб британцам.

При этом перспектива выхода «без сделки», то есть отсутствия торгового соглашения, не удовлетворяет интересам обеих сторон. Именно такой автору видится суть переговоров между Британией и ЕС в переходный период – лавирование двух сторон в попытках отстоять свои интересы, но при этом не допустить отсутствия соглашения, которое нанесёт ущерб обеим сторонам. Исходя из этого можно предположить, что переговоры затянутся – Лондон и Брюссель не спешат с заключением соглашения, поскольку время остаётся.

М. Барнье пояснял, что Общий рынок – это не просто зона свободной торговли. Общий рынок предполагает наличие в его рамках общих законов, правил и прав, стандартов потребления, трудовых стандартов, экологических стандартов и др. Великобритания, с позиции консерваторов, выходя из ЕС «брала в свои руки» законодательство и отказывалась подчиняться европейским правилам и стандартам. Однако такое положение не устраивает Брюссель. Там настаивают на том, чтобы британские товары, поступающие на европейский рынок, соответствовали европейским стандартам. Тем самым, ЕС хочет от Британии выполнения того, от чего она собиралась отказаться и ради этого покидает ЕС, – подчиняться правилам ЕС и европейским стандартам [9]. Об этом, в частности, говорила председатель Еврокомиссии Урсула фон дер Ляйен: «Без равных стандартов (“a level playing field” [10]) в экологической, трудовой, налоговой сферах и в области государственной поддержки, вы не можете рассчитывать получить доступ на

крупнейший в мире общий рынок» [11]. Это один из спорных моментов переговоров.

В дополнение к этому представители ЕС часто упоминают «честные условия конкуренции». Так, М. Барнье говорил о том, что Brexit означает в числе прочего и отступление Британией от правил ЕС, которые гарантируют открытую и честную конкуренцию [7]. Дело в том, что, переставая подчиняться правилам ЕС, Великобритания в том числе больше не будет следовать правилам, касающимся государственной поддержки. В Брюсселе опасаются, что Британия воспользуется этим и начнёт субсидировать британские компании, что может дать им преимущество и привести к нечестной конкуренции [12].

Наглядно данное противоречие проявилось в свете скандала вокруг «Закона о внутреннем рынке», который был представлен Б. Джонсоном в британском парламенте в начале сентября 2020 года [13]. Итоговое соглашение о выходе Британии из ЕС предполагает, что во избежание появления границы между Ирландией и Северной Ирландией (что предписывает Белфастское соглашение 1998 года), Северная Ирландия продолжит частично подчиняться европейским правилам, в том числе и правилам, касающихся государственной помощи. Вышеупомянутый законопроект, по версии Брюсселя, нарушал данные положения, и зашла речь о нарушении Британией международного права [14]. Данный законопроект был выдвинут во время восьмого раунда переговоров, который проходил с 8 сентября по 10 сентября, что позволило СМИ говорить об ультиматуме со стороны Лондона [15]. Таким образом, помимо соответствия европейским стандартам разногласия возникли и по поводу государственной помощи, осуществляемой Британией.

Наконец, ещё одна противоречивая тема переговоров – рыболовство. Этому вопросу британские власти придают большое значение, поскольку в рамках ЕС рыболовные флоты всех стран имеют равный доступ ко всем рыболовным угодьям, в том числе и к британским водам, пока Британия была членом организации. Покидая ЕС, Британия «берёт под контроль» свои акватории [16]. В свою очередь, представители ЕС часто упоминают вопрос рыболовства наравне с проблемами соответствия Британии европейским стандартам и правилам, что также характеризует существенный интерес к этой теме со стороны Брюсселя [17, 18]. Интерес Евросоюза можно понять, если учесть позицию Британии в контексте переговоров: Лондон хочет вернуть себе рыболовные угодья (ЕС при этом теряет к ним доступ) и при этом желает получить свободный беспопшлинный доступ на европейский рынок, на который британская рыболовная продукция начнёт поступать. Такое положение определённо бьёт по позициям ЕС и обуславливает

желание Брюсселя вести острые переговоры по этому вопросу. Позиция Британии по рыболовству и другим вопросам выстроена в подобном ключе и неизбежно вызывает у ЕС реакцию, многократно озвученную представителями организации: «Британия хочет заключить торговую сделку на своих условиях, а мы хотим честной конкуренции».

При этом интерес представляют попытки сторон оказать давление друг на друга. В ЕС постоянно напоминают о том, что после Brexit неизбежно появятся торговые барьеры, а выход без сделки и вовсе повредит Британии. При этом Брюссель торопит Лондон, говоря, что «время идёт» [19]. Британия отвечает зеркально. Б. Джонсон в начале сентября настоял на том, что сделка должна быть заключена до 15 октября, в случае неудачи обеим сторонам придётся принять факт отсутствия сделки и двигаться дальше [20]. Также нельзя забывать про вышеупомянутый «Законопроект о внутреннем рынке». Тем самым Лондон парирует давление Брюсселя, стараясь показать, что это ЕС заинтересован в соглашении больше, чем Британия.

На данный момент состоялось уже множество раундов переговоров. Первый раунд состоялся 2-5 марта 2020 года, после него обе стороны отмечали, что данный раунд стороны использовали, чтобы обозначить свои позиции [21, 22].

Второй раунд переговоров состоялся 20-24 апреля [23]. После переговоров М. Барнье посетовал, что прогресс получился «селективным» и отметил 4 вопроса, прогресс по которым переговорщик от ЕС назвал «огорчающим»: соответствие европейским стандартам, видение будущих отношений между ЕС и Британией, сотрудничество правоохранительных органов двух сторон и рыболовство [24]. Стоит отметить, что данные вопросы обе стороны упомянули уже после первого раунда, указав на то, что выявились противоречия по данным проблемам. Эти же вопросы остались спорными и в последующем. Однако если по проблемам будущих отношений Британии и ЕС и сотрудничества правоохранительных органов сторонам удастся достичь прогресса, то вопросы соответствия европейским стандартам и проблема рыболовства остаются самыми спорными в переговорах [25].

После шестого раунда, который прошёл 20-23 июля М. Барнье и вовсе заявил, что заключение соглашения с Британией «маловероятно» [25]. Такую оценку ранее, после предыдущих раундов, переговорщик ЕС не давал. После следующего седьмого раунда (18-21 августа) М. Барнье вновь отметил, что заключение соглашения «маловероятно» [26].

Несмотря на многочисленные противоречия перспектива заключения торгового соглашения выглядит реальной в силу выше-

упомянутых причин – обеим сторонам невыгодно разойтись без сделки.

Список источников и литературы

1. Transition period // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/info/european-union-and-united-kingdom-forging-new-partnership/brexit-brief/transition-period_en (Дата обращения: 30.09.2020).

2. Press statement by Vice-President Maroš Šefčovič following the second meeting of the EU-UK Joint Committee, 12 June 2020 // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/statement_20_1055 (Дата обращения: 30.09.2020).

3. The EU-UK Withdrawal Agreement // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/info/european-union-and-united-kingdom-forging-new-partnership/eu-uk-withdrawal-agreement_en (Дата обращения: 30.09.2020).

4. *Morris C.* Brexit: What is the 'no-deal' WTO option? // Сайт BBC News. - URL: <https://www.bbc.com/news/uk-45112872> (Дата обращения: 30.09.2020).

5. *Owen J., Reland J.* The withdrawal agreement is not a trade deal with the EU // Сайт организации Full Fact. - URL: <https://fullfact.org/europe/withdrawal-agreement-not-trade-deal/> (Дата обращения: 30.09.2020).

6. Горковская М. Брюссель предостерегает британцев от "брексита" без сделки // Сайт Euronews. - URL: <https://ru.euronews.com/2020/09/02/barnier-on-brexit-talks> (Дата обращения 30.09.2020).

7. Speech by Michel Barnier at the William J. Clinton Leadership Institute, 27 January 2020 // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/speech_20_133 (Дата обращения: 30.09.2020).

8. Brexit and Ireland // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/ireland/news/key-eu-policy-areas/brexit_en (Дата обращения: 30.09.2020).

9. Манифест Консервативной партии 2019 года // Сайт Консервативной партии Великобритании. - URL: https://assets-global.website-files.com/5da42e2cae7ebd3f8bde353c/5dda924-905da-587992a064ba_Conservative%202019%20Manifesto.pdf (Дата обращения 30.09.2020).

10. *Morris C.* Brexit: What is a level playing field? // Сайт BBC News. - URL: <https://www.bbc.com/news/51180282> (Дата обращения: 30.09.2020).

11. Speech by President von der Leyen at the London School of Economics on 'Old friends, new beginnings: building another future for the EU-UK partnership', 8 January 2020 // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/speech_20_3 (Дата обращения: 30.09.2020).

12. Rankin J. Brexit talks: why the wrangles over state aid? // Сайт The Guardian. - URL: <https://www.theguardian.com/politics/2020/sep/08/brexit-talks-why-the-wrangles-over-state-aid> (Дата обращения: 30.09.2020).

13. United Kingdom Internal Market Bill 2019-21 // Сайт Парламента Великобритании. - URL: <https://services.parliament.uk/bills/2019-21/unitedkingdominternalmarket.html> (Дата обращения: 30.09.2020).

14. Statement of the UK Coordination Group and the leaders of the political groups of the EP // Сайт Европейского Парламента. - URL: <https://www.europarl.europa.eu/news/en/press-room/20200907IPR86513/statement-of-the-uk-coordination-group-and-ep-political-group-leaders> (Дата обращения: 30.09.2020).

15. Brexit: EU ultimatum to UK over withdrawal deal changes // Сайт BBC News. - URL: <https://www.bbc.com/news/uk-politics-54097320> (Дата обращения: 30.09.2020).

16. Колесникова М.В. Рыболовство Великобритании и Брекзит // Научно-аналитический Вестник Института Европы РАН, № 2, 2018.

17. Statement by Michel Barnier following Round 8 of negotiations for a new partnership between the European Union and the United Kingdom, 10 September 2020 // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/STATEMENT_20_1612 (Дата обращения: 30.09.2020).

18. Keynote Address by Michel Barnier at the Institute of International and European Affairs, 2 September 2020 // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/STATEMENT_20_1553 (Дата обращения: 30.09.2020).

19. Brexit: Disappointing progress in trade talks, says Michel Barnier // Сайт BBC News. - URL: <https://www.bbc.com/news/uk-politics-52414155> (Дата обращения: 30.09.2020).

20. Prime Minister's words on EU negotiations: 7 September 2020 // Сайт Правительства Великобритании. - URL: <https://www.gov.uk/government/speeches/prime-ministers-words-on-eu-negotiations-7-september-2020> (Дата обращения: 30.09.2020).

21. Negotiations with the UK: Michel Barnier, the European Commission's Chief Negotiator, sets out points of convergence and di-

vergence following the first round of negotiations // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/speech_20_402 (Дата обращения: 30.09.2020).

22. Statement on the conclusion of the first round of negotiations // Сайт Правительства Великобритании. - URL: <https://no10media.blog.gov.uk/2020/03/05/statement-on-the-conclusion-of-the-first-round-of-negotiations/> (Дата обращения: 30.09.2020).

23. Negotiation rounds on the future partnership between the European Union and the United Kingdom // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/info/european-union-and-united-kingdom-forging-new-partnership/future-partnership/negotiation-rounds-future-partnership-between-european-union-and-united-kingdom_en (Дата обращения: 30.09.2020).

24. Press statement by Michel Barnier following the second round of future relationship negotiations with the United Kingdom // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/speech_20_402 (Дата обращения: 30.09.2020).

25. Press statement by Michel Barnier following Round 6 of the negotiations for a new partnership between the European Union and the United Kingdom // Сайт Европейской Комиссии. - URL: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/STATEMENT_20_1400 (Дата обращения: 30.09.2020).

26. Brexit: UK-EU trade deal 'seems unlikely' says Michel Barnier // BBC News. - URL: <https://www.bbc.com/news/uk-politics-53854730> (Дата обращения: 30.09.2020).

УДК 327(73)

П.О. Кадухина

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия;

студентка 3 курса

E-mail: polinakaduhina@mail.ru

Научный руководитель - к. ист. наук, профессор Цыплин В.Г.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА США ПРИ Д. ТРАМПЕ

Аннотация. Ключевой целью республиканской партии во главе с Д. Трампом в сфере энергетической политики является обеспечение глобального энергетического доминирования, полная энергетическая независимость страны. Основным инструментом плана было использование отечественного ископаемого топлива, включая уголь и природный газ, интенсификация нефтяных работ, возрождение малорентабельных скважин. Однако позиция и методы республиканцев подвергаются жесткой критике со стороны политиков, экоактивистов, электората.

Ключевые слова: энергетическая политика, энергетическое доминирование, нефтепроводы.

P.O. Kaduhina

TRUMP'S ENERGY POLICY

Abstract. The main goal of the Republican party led by D. Trump's in the field of energy policy is to ensure global energy dominance and complete energy independence of the country. The main tool of the plan was the use of domestic fossil fuels, including coal and natural gas, the intensification of oil operations, and the revival of low-profit wells. However, the position and methods of the Republicans are severely criticized by politicians, eco-activists, and the electorate.

Key words: energy policy, energy dominance, oil pipelines.

Приход к власти в США республиканской администрации Дональда Трампа кардинально изменил вектор политики страны в сфере энергетики. Д. Трамп в предвыборных кампаниях неоднократно заявлял, что США должны отказаться от энергетической

политики администрации Б. Обамы, которая, по мнению Трампа, была скована различными экологическими нормами и пактами.

В своей знаменитой речи, произнесенной в Бисмарке, штат Северная Дакота, 26 мая 2016 года, кандидат в президенты Д. Трамп изложил свои энергетические планы [1]. Целью было добиться полной энергетической независимости страны, а главное достигнуть американского энергетического доминирования на мировом рынке. Основным тезисом плана было использование отечественного ископаемого топлива, включая уголь и природный газ, путем гидравлического разрыва пласта, способа интенсификации нефтяных работ, которая позволяет возродить малорентабельные скважины. Трамп также не исключал иных источников энергии, включая ядерные и возобновляемые источники энергии (механическая, тепловая и лучистая, химическая энергии), но его позиция заключалась в том, что правительство не должно отдавать им предпочтение, так как есть обильные, неиспользованные ископаемые ресурсы. Во время своей речи в Бисмарке он заявил: «Представьте себе мир, в котором наши враги и нефтяные картели больше не могут использовать энергию в качестве оружия» [2] Д. Трамп объявил, что американское энергетическое доминирование будет объявлено стратегической экономической и внешнеполитической целью США.

В отличии от позиции Х. Клинтон, которая планировала продолжить стратегию по сокращению выбросов углекислого газа в атмосферу, Д. Трамп напротив изложил свою позицию, которую можно сравнить позицией кандидата от республиканской партии в 2012 г. М. Ромни, согласно которой он обещал отменить подписанные президентом Б. Обамой правила изменения климата и возродить строительство трубопровода «Keystone XL» и «Dakota Access», которые будут доставлять нефть из канадских нефтеносных песков на нефтеперерабатывающие заводы побережья Мексиканского залива [3]. Д. Трамп с первых недель президентства начал активную борьбу за данные трубопроводы, сдержав обещание по их строительству.

Это не могло не вызывать бурного обсуждения среди сторонников экологических движений, особенно после очередных высказываний, что «Концепция глобального потепления была создана китайцами для того, чтобы сделать американское производство

неконкурентоспособным» [5]. Д. Трамп также неоднократно заявлял о том, что для обеспечения американского доминирования и безопасности в области энергетики абсолютно необходимо возродить угольную промышленность, которая, по его мнению, уничтожается правилами Агентства по охране окружающей среды США. Кроме того, во время своего выступления в Северной Дакоте в мае 2016 года он упомянул о 2 млн. рабочих местах, которые могли бы быть созданы, если бы сланцевая энергия была открыта. Аргументы Д. Трампа по возрождению угольной промышленности эксперты ставили на чашу весов, с одной стороны губительное воздействие на экологию, а с другой обеспечение работой миллионов американцев. До сих пор ведутся дискуссии о соразмерности последствий, которые далеко неоднозначны.

Первой мерой отказа от политики администрации Б. Обамы стал указ «Об энергетической независимости США», указ отменял ряд экологических норм, и способствовал развитию угольной и нефтегазовой промышленности. А в октябре 2017 года был отменен план «Чистая энергия» [7, с. 163.]. Этот план был фирменной политикой президента Б. Обамы в отношении изменения климата. Эндрю Уилер, руководитель Агентства по охране окружающей среды, на слушаниях сенатского комитета по окружающей среде и общественным работам 20 мая 2020 высказал мнение о том, что президент Д. Трамп, скорее всего, будет и дальше двигаться к ослаблению большего количества экологических норм в отношении отраслей промышленности, если будет переизбран в ноябре [8].

В целом, после трех лет пребывания у власти, администрация Д. Трампа отменила более 100 основных климатических и экологических правил, которые она считала обременительными для индустрии ископаемого топлива, даже, несмотря на то, что изменение климата ускоряется и глобальные выбросы парниковых газов растут. Администрация отменила и заменила правила выбросов для электростанций и транспортных средств эпохи Б. Обамы, ослабила экологическое законодательство страны, сократила защиту для большинства водно-болотных угодий страны и ослабила правила по метану, в губительной форме изменяющего климат.

Еще одним ключевым аспектом энергетической политики Д. Трампа является строительство и поддержание энергетической инфраструктуры. Так, Белый дом активно участвовал в юридиче-

ских спорах по поводу трубопровода «Keystone XL». Вопрос о влиянии трубопровода на рабочие места, изменение климата и энергетическую экономику страны занял значительное место в национальной дискуссии. После вступления в должность, Д. Трамп сделал трубопровод символом пост-обамовской эры климатической политики и энергетики, подписав исполнительный указ, отменяющий отказ Б. Обамы от трубопровода [4]. Конечно, этот вопрос до сих пор разжигает политические прения. Джеки Прандж, старший юрист Совета по защите природных ресурсов, заявила, что «Keystone XL» станет катастрофой для климата, а также для людей и дикой природы этой страны [9]. Но администрация Д. Трампа уверена, что трубопроводы, подобные «Keystone XL» являются основой энергетической инфраструктуры США и одним из наиболее экологически безопасных способов транспортировки топлива и нефтепродуктов.

США в течении более чем 40 лет стремятся к энергетической безопасности с тех пор, как арабское нефтяное эмбарго подорвало экономику страны. Но стране все еще нужно импортировать некоторые виды нефти, которых у нее нет. Во время крупнейшего синхронизированного глобального отключения от многих мировых и локальных процессов, вызванного COVID-19, Россия и Саудовская Аравия начали ценовую войну после того, как переговоры о сокращении производства сорвались. Это сильно ударило по важным для администрации Трампа штатам, таким как Техас и Луизиана. Американские сланцевые производители, которые имеют гораздо более высокие издержки, чем арабские и российские конкуренты, претерпевают экономические затруднения. Поэтому основной целью энергетической политики США является эксплуатация энергетики для укрепления роли страны на мировой арене. Для этого стране необходимо свести к минимуму зависимость от поставок нефти из стран ОПЕК и от импорта нефти.

Выборы президента США в 2020 году поставили вопрос энергетической политики на одно из ключевых мест. Демократическая партия также подняла политику в области энергетики и изменения климата до своего наивысшего приоритета [11]. Однако методы Дж. Байдена и К. Харрис являются более революционными. Энергия является источником жизненной силы современной экономики - следовательно, энергетическая политика США по-

влияет на средства к существованию всех американцев. Политика «энергетического доминирования», проводимая республиканской партией, по их мнению, даст Соединенным Штатам Америки возможность утвердиться в современном мировом рынке, даже в кризисных ситуациях, аналогичных ситуациям в 2020 году.

Влияние инфраструктуры в области энергетики на глобальный климат всегда будет оказывать серьезный прессинг на мировых лидеров, принуждая к снижению давления на окружающую среду, и к использованию новых, альтернативных видов энергии, которые, несомненно, дорогостоящие в плане обслуживания.

Таким образом, американский институт общественного мнения (Gallup) неоднократно давал довольно противоречивую оценку энергетической политики Д. Трампа [10]. Если рассматривать позицию электората по отношению к энергетической политике США перед надвигающимися выборами, то американцы обеспокоены качеством окружающей среды, а также их беспокоит ущерб, который наносят различные источники энергии. В свою очередь, многие американцы видят выход в альтернативных источниках энергии. Именно проблемы разногласия между действующим президентом США и электоратом могут повлиять на то, будут ли дальше США стремиться к американскому доминированию вместе с республиканской партией или нет.

Список использованной литературы и источников:

1. President Trump Bismarck North Dakota Speech on Tax Reform [Сайт]. - URL: <https://theconservativetreehouse.com/-2017/09/06/president-trump-bismarck-north-dakota-speech-on-tax-reform-415pm-edt-livestream/> (дата обращения: 16.10.2020).

2. Trump's Bismarck Speech [Сайт.] - URL: <https://www.youtube.com/watch?v=-CECs4fTKoY> (дата обращения: 13.11.2020).

3. Mitt Romney Announces Energy Policy In New Mexico 8/23/12 [Сайт]. - URL: <https://www.youtube.com/watch?v=TY-CZd4xl3l0> (дата обращения: 16.10.2020).

4. About Keystone XL [Сайт]. - URL: <https://www.keystone-xl.com/about/> (дата обращения: 16.10.2020).

5. D. Trump's Twitter [Сайт]. - URL: <https://twitter.com/realdonaldtrump/status/265895292191248385> (дата обращения: 16.10.2020).

6. Full Speech: Donald Trump at North Dakota Petroleum Conference [Сайт]. - URL: https://www.youtube.com/watch?v=YYsl_e6we0U&feature=emb_title (дата обращения: 16.10.2020).

7. *Бирюкова Н.А.* От «независимости» к «доминированию»: сравнительный анализ энергетической политики Администраций Б. Обамы и Д. Трампа // Вестник Московского университета. Серия 25: Международные отношения и мировая политика. 2017. Т. 9. № 4. С. 144—176.

8. The New York Times. Andrew Wheeler, Who Continued Environmental Rollbacks, Is Confirmed to Lead E.P.A. [Сайт]. - URL: <https://www.nytimes.com/2019/02/28/climate/andrew-wheeler-epa-confirmation.html> (дата обращения: 16.10.2020).

9. The New York Times. Judge Blocks Disputed Keystone XL Pipeline in Setback for Trump [Сайт]. - URL: <https://www.nytimes.com/2018/11/09/climate/judge-blocks-keystone-pipeline.html> (дата обращения: 16.10.2020).

10. Gallup. The Public Opinion Context for Trump's Reelection Bid [Сайт]. - URL: <https://news.gallup.com/opinion/polling-matters/286406/public-opinion-context-trump-reelection-bid.aspx> (дата обращения: 16.10.2020).

11. The Biden plan for a clean energy revolution and environmental justice. [Сайт]. - URL: <https://joebiden.com/climate-plan/#> (дата обращения: 13.11.2020).

РАЗДЕЛ 7. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ СТРАН ВОСТОКА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

УДК 327(519.3)

Д.С. Дроздов

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студент 1 курса магистратуры; E-mail: droz.99@mail.ru
Научный руководитель - канд. ист. наук, доцент Рыбалко О.К.

ИНЦИДЕНТ В РАЙОНЕ ОСТРОВА ЁНПХЁНДО. ПРИЧИНЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ

Аннотация: В статье рассмотрен инцидент, произошедший в районе острова Ёнпхёндо, а также причины, которые повлияли на его возникновение. Автор приходит к выводу о том, что этот конфликт завершил продолжительное противостояние двух стран за данную территорию, а также продемонстрировал решимость северокорейского руководства применять в случае необходимости тяжелое вооружение.

Ключевые слова: КНДР, Республика Корея, Ёнпхендо, военный конфликт, военные учения, дальнобойная артиллерия, санкции.

D.S. Drozdov

INCIDENT IN THE AREA OF YEONPYEONGDO ISLAND. CAUSES AND CONSEQUENCES

Abstract: The article deals with the incident that occurred in the area of Yeonpyeongdo Island, as well as the reasons that influenced its occurrence. The author comes to the conclusion that this conflict ended the long-term confrontation between the two countries for this territory, and also demonstrated the resolve of the North Korean leadership to use heavy weapons, if necessary.

Key words: DPRK, Republic of Korea, Yeonpyeongdo, military conflict, military exercises, long-range artillery, sanctions.

Корейская Народно-Демократическая Республика находится в состоянии войны со своим южным соседом – Республикой Корея с 1950 года. Несмотря на заключенное в 1953 году перемирие [1], страны так и не подписали мирный договор и де-юре находятся в состоянии войны до сих пор. Отсутствие мирного договора между этими странами периодически приводит к обострению конфликта, в том числе и с применением стрелкового и артиллерийского вооружения. Поводом для возобновления военной конфронтации является не только взаимные политические претензии, но также и

нерешенные территориальные споры, касающиеся того, как проходит демаркационная линия между двумя государствами по 38 параллели. Одним из таких спорных мест является группа островов Ёнпхендо, которые де-факто находятся под контролем Сеула, однако, Пхеньян не признает южнокорейского суверенитета над ними. Рассматриваемый в данной статье конфликт не является первым, до этого было как минимум еще четыре подобных эпизода [2], однако, инцидент 23 ноября 2010 года – это самая серьезная эскалация конфликта с 1953 года.

Для того, чтобы понять причины произошедшего 23 ноября 2010 года инцидента около Ёнпхендо, на наш взгляд, стоит рассмотреть предшествующие аналогичные события того же региона. Подобные провокации вступили в активную фазу в конце 90-х, начале 2000-х годов. Первая попытка эскалации произошла в 1999 году, когда катера ВМС КНДР пересекли северную ограничительную линию и открыли огонь по находящимся в том районе южнокорейским патрульным катерам. Подробного отчета о произошедшем инциденте нет, однако, достоверно известно, что в результате перестрелки северокорейские катера получили большие повреждения, чем южные. Второй инцидент произошел в 2003 году, когда два патрульных катера пересекли в очередной раз северную ограничительную линию, и точно также произошел взаимный обстрел судов. В результате данного конфликта РК потеряла четверых моряков, восемнадцать раненных. Данные о потерях в рядах ВМС КНДР отсутствуют, однако, есть информация о том, что один из двух катеров вскоре затонул в территориальных водах КНДР. В 2009 году произошел инцидент, который отличается от всех вышеперечисленных, так как суда ВМС КНДР хоть и пересекли северную ограничительную линию, но не стали обстреливать южнокорейские суда, даже более того, они не ответили ответным огнем на выстрелы кораблей ВМС РК.

Во всех случаях, описанных выше, приводится трактовка южнокорейской стороны, которая сводится к тому, что корабли ВМС КНДР зачем-то раз за разом нарушали территориальные воды РК и обстреливали патрульные катера, после чего удалялись обратно. Однако, при изучении данных конфликтов как отечественные, так и западные исследователи не рассматривают трактовку произошедших событий, которую предлагает северокорейская сторона. Это говорит нам о том, что проведенные исследования являются односторонними, в них отсутствует объективность. Кроме того, они практически лишены смысла с точки зрения мотивации КНДР, которая в подобных аналитических заметках и статьях, как правило, либо плохо представлена, либо вовсе отсутствует.

Северокорейская сторона трактует эти события как ряд провокаций южнокорейских военных, объясняя присутствие кораблей ВМС КНДР на данной территории борьбой с китайскими браконьерами [3]. Подобного рода конфликтные ситуации осложняются еще и тем, что точное определение демаркационной линии в море – это затруднительное занятие, что дает повод для возникновения двойкой трактовки границы. А это в совокупности с особенностями общей напряженности между двумя странами, может приводить к подобным военным инцидентам, в которых затруднительно определить виновную сторону.

Инцидент с взаимным артиллерийским обстрелом произошел в 2010 году. В отличие от предыдущих столкновений, данное событие имеет предысторию, связанную с политическими решениями Южной Кореи. Так, 22 ноября 2010 года министр обороны Республики Корея заявил о намерении рассмотреть вопрос о размещении ядерного оружия «двойного ключа» на территории РК [4]. На следующий день военные РК сообщили о начале проведения военных учений на спорных территориях, в которых будет задействована, в том числе и артиллерия. Представители КНДР выразили решительный протест подобным действиям, назвав их провокационными. После начала учений, КНА произвела артиллерийский обстрел острова Ёнпхендо, в результате которого погибли четыре человека, девятнадцать было ранено. На это действие Сеул ответил артобстрелом позиций КНА, выпустив около 50 снарядов, количество погибших и раненых в различных источниках рознятся. После этого было еще два ответных удара КНДР и один РК. Последний обстрел, включавший в себя около 30 залпов, остался за КНА. На этом военный инцидент был исчерпан, началось политическое давление на северокорейское руководство. 25 ноября действия КНДР подверглись осуждению более чем 15 государствами, в своих оценках произошедшего были сдержаны только Россия и Китай [5], которые осудили насилие, но не КНДР. Мировое сообщество в очередной раз проигнорировало версию произошедшего, озвученную ЦТАК [6], в которой говорилось о том, что часть снарядов, выпущенных во время учений, разорвались на территории КНДР, а артобстрел был ответной мерой на южнокорейские действия.

Многие эксперты утверждают, что данное событие произошло из-за того, что КНДР выразила протест в связи с заявлениями южнокорейской стороны о желании размещения на территории РК ядерного оружия США, а также усиления положения РК на международной арене после саммита G-20 [7]. В качестве еще одной из причин обозначается протест Пхеньяна против проведения ежегодных учений РК, направленных на отражение атаки КНДР.

Для того чтобы дать объективную оценку произошедшему инциденту, мы рассмотрели каждый из пунктов отдельно, а также высказали мнение, почему самая масштабная эскалация со времен 1953 года не переросла в полноценные боевые действия. На наш взгляд, артиллерийский обстрел мог быть отчасти спровоцирован заявлениями южнокорейского министра обороны, так как в случае реализации плана размещения части американского ядерного арсенала на территории РК, ситуация в регионе бы накалилась, развязав руки ВС РК. После инцидента 2010 года, и вплоть до настоящего времени, вопрос о размещении ядерного арсенала США на территории РК больше не поднимался, следовательно, мы можем записать это как тактическую победу КНДР во внешней политике. Однако, несмотря на эскалацию в 2010 году, ежегодные военные учения РК проводятся и по сей день, пусть и уже в меньших масштабах.

Стоит отдельно рассмотреть аспект вооружения ВНА КНДР на момент 2010 года. На наш взгляд, это позволит дать объективную оценку произошедшему, понять, почему серьезная эскалация конфликта не переросла в полноценные боевые действия. На вооружении КНДР находится более 4,5 тысяч стволов артиллерии, делая КНА одной из самых оснащенных в этом плане армией мира. Однако самым серьезным артиллерийским аргументом является 170мм САУ «Коксан», способная вести стрельбу на 40-60 километров. Учитывая факт того, что столица Республики Корея находится в 20-ти километрах от демилитаризованной зоны, именно ствольная артиллерия, а не баллистические ракеты представляют наибольшую угрозу Южной Корее. В случае перерастания конфликта в активную и полномасштабную фазу, ни вооруженные силы РК, ни военные США не в состоянии защитить Сеул и прилегающую к нему инфраструктуру. Наличие же ядерного и термоядерного оружия, а также средств его доставки не только до РК, но и до континентальной части США дает КНДР гарантии ненападения со стороны политических оппонентов, так как цена этой войны будет слишком высока. Однако, материально-техническое обеспечение КНДР не позволит им вести наступательную войну, и тем более ее выиграть. Это позволяет нам сделать вывод об исключительно оборонной направленности военной доктрины КНДР.

Резюмируя все вышесказанное, стоит отметить, что инцидент при Ёнпхендо смог положить конец ползучим провокациям с обеих сторон, продемонстрировал мощь северокорейской дальнобойной артиллерии и наличие решимости ответить военным путем на любую провокацию со стороны южного соседа. Мы считаем, что КНДР, несмотря на международное осуждение артобстрела, смог-

ла достигнуть геополитических целей, а также продемонстрировать на практике мощь северокорейского вооружения. На наш взгляд, глобальный военный конфликт между РК и КНДР видится маловероятным, в виду успешного развития военной доктрины Пхеньяна.

Список использованных источников и литературы:

1. Сайт национальных архивов США; Соглашение о перемирии между РК и КНДР - URL режим доступа: <https://www.archives.gov/historical-docs/todays-doc/index.html?dod-date=727> (дата обращения: 20 октября 2020 года).

2. Сайт Global Security; информация об инцидентах, происходивших до 2010 года. - URL: <https://www.globalsecurity.org/military/world/war/nll.htm> (дата обращения: 20 октября 2020 года).

3. Страница ЦТАК, посвященная комментарию о нахождении патрульных катеров ВМФ КНДР в районе острова Ёнпхендо. - URL: <http://218.25.68.156/2010/index.php> (дата обращения: 20 октября 2020 года).

4. Архивная копия сайта «голос Америки», новостная заметка о рассмотрении возможности размещения ядерного оружия США на территории РК. - URL: <http://web-old.archive.org/web/20101122081638/http://www.voanews.com/english/news/South-Korea-Could-Seek-Deployment-of-US-Tactical-Nuclear-Weapons-109819069.html> (дата обращения: 20 октября 2020 года).

5. Позиции глав МИД КНР и РФ, официальный сайт BBC и издательства «Voanews». - URL: <https://www.bbc.com/news/world-asia-pacific-11828846>; <https://www.voanews.com/russian/news/Russia-Korea-conflict-2010-11-23-110189184.html> (дата обращения: 20 октября 2020 года).

6. Архивная копия заявления ЦТАК об инциденте, произошедшем около острова Ёнпхендо. - URL: https://web.archive.org/web/20101129032322/http://218.25.68.156/2010/main-gisa.php?Rel_key=14117&keyname=Rel_key&tblname=-tblkсна (дата обращения: 20 октября 2020 года).

7. Официальный сайт президента России; информация о прохождении саммита G-20 в Сеуле. - URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/9489> (дата обращения: 20 октября 2020 года).

А.В. Дроздова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 2 курса магистратуры;

E-mail: alexandra.drozdovs@gmail.com

Научный руководитель – д. ист. наук, профессор Шенин С.Ю.

«КИТАЙСКИЙ СЛЕД» В ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕФОРМАХ КИМ ЧЕН ЫНА

Аннотация: В статье рассмотрена эволюция северокорейской экономической системы с момента основания государства до 2016 года. Автором было проведено сравнение китайских и корейских экономических реформ, выявлены сходства и различия. Автор приходит к выводу о том, что несмотря на наличие похожих элементов, КНДР проводит более осторожные экономические преобразования.

Ключевые слова: КНДР, КНР, экономические реформы, Ким Чен Ын, Дэн Сяопин.

A. V. Drozdova

«CHINESE TRACE» IN KIM JONG-UN'S ECONOMIC REFORMS

Abstract: This paper deals with the evolution of the North Korean economic system since the founding of the state until 2016. The author compared the Chinese and Korean economic reforms, so similarities and differences were identified. The author concludes that despite the presence of similar elements, the DPRK is conducting more cautious economic reforms.

Key words: North Korea, China, economic reforms, Kim Jong-un, Deng Xiaoping.

Северная Корея – это закрытая политико-экономическая система, которая в силу своего устройства существенно отличается от находящихся в регионе государств. Несмотря на общемировые процессы глобализации, КНДР остаётся закрытым государством, экономика которого не интегрирована в глобальное пространство. Для того чтобы рассказать о современном состоянии корейской экономики, стоит провести исторический экскурс и рассмотреть развитие северокорейской экономической системы в ретроспективе.

Начало развития экономики КНДР – 1948 год, когда была провозглашена независимость. В первые годы существования социалистического корейского государства экономическое развитие

страны целиком и полностью выполнялось по лекалам «старших товарищей» - КНР и СССР. Ситуацию изменила Корейская война 1950-1953, в результате которой было разрушено около 80% жилищного и 70% инфраструктурного фонда страны. После войны Ким Ир Сен взял курс на ускоренное восстановление инфраструктуры и жилищного фонда, привлекая к работам по строительству в прямом смысле все трудоспособное население страны, в том числе и военных. По сравнению со своим южным соседом, северокорейская экономика довольно быстро стабилизировалась. Исследователи отмечают, что подобных успехов Пхеньяну удалось достичь за счет большого мобилизационного ресурса и наличия единой государственной идеологии. Совокупность данных факторов позволяет аккумулировать имеющиеся ресурсы и направлять их на выполнение конкретных задач. Подобная практика не раз использовалась в режимах социалистического толка. Так, в СССР с помощью подобного механизма удалось осуществить «великие стройки коммунизма», освоение целины. В 60-е за счет вышеперечисленных факторов экономика КНДР обладала более успешными показателями, чем экономика Республики Корея.

Однако, мобилизационный ресурс не способен обеспечивать должный прилив сил на постоянной основе, с течением времени его значимость постоянно уменьшается. Это понимали и в руководстве трудовой партии Кореи, в 1961 году на VI съезде ТПК Ким Ир Сен провозгласил тэанские принципы работы, заменив единоличное управление заводами на коллективное [1, с. 366]. Однако особых результатов данная реформа не принесла. На наш взгляд, отсутствие эффективных экономических реформ северокорейской экономики является следствием того, что Пхеньян получал щедрые денежные, продовольственные и военные поставки из Москвы и Пекина, развитие собственной экономической системы было в гораздо более низком приоритете у партийного руководства КНДР. Подобная ситуация продолжалась вплоть до 90-х годов, когда в мире произошли важные изменения. Серьёзным ударом по экономике КНДР стали два фактора – распад СССР и прекращение экономически дотаций из КНР. Страна находилась на пороге глубокого экономического кризиса, система нуждалась в немедленном реформировании, для обеспечения выживаемости как населения, так и самого режима. Согласно утверждениям К. В. Асмолова, нехватка удобрений вкупе с нехваткой посевных площадей и ведении сельского хозяйства в гористой местности, которое было серьёзно разрушено в результате мощных наводнений, привели к тому, что в стране начались проблемы с поставкой продовольствия [2]. Таким образом, начинается период, известный как «Трудный путь» в северокорейской истории.

В стране, охваченной острым экономическим кризисом, стали проявляться стихийные явления рынка. Граждане засеивали любые пригодные для выращивания каких-либо культур территории для самообеспечения продовольствием и на продажу. Участились случаи нелегального пересечения границы с КНР, появилась культура «челночников», которые нелегально пресекали границу с поднебесной и ввозили в КНДР различный китайский ширпотреб для продажи на местных рынках. Несмотря на то, что рыночная деятельность была вне закона, правительство КНДР смотрело на нее «сквозь пальцы», понимая, что это единственный способ обеспечения выживаемости населения страны, и если начать это жестко пресекать, то в стране поднимется бунт против власти. Одновременно с этим руководство страны стало искать выход из сложившейся ситуации, отправляя специалистов в КНР для изучения опыта реформ Дэн Сяопина, которые он осуществил в похожий на ситуацию в КНДР период, и его реформы оказали положительное влияние на китайскую экономику. Уже после 2011 года, когда к власти пришел Ким Чен Ын, началась институционализация части существующих механизмов и привнесение новых.

Для проведения сравнительного анализа китайских и корейских реформ, стоит дать краткую характеристику реформ Дэн Сяопина. Мы можем выделить несколько этапов становления экономических изменений в КНР. В первую очередь они коснулись сельского хозяйства. Так, были ликвидированы малоэффективные коммуны, на смену им пришли подворные, или, как их еще называют, семейные подряды. Земля из собственности государственной переходила в собственность коллектива сельских жителей [3, с. 114]. Изменения затронули также и производства, где уменьшалась доля государственного сектора и увеличивался рыночный сектор. Продукция, произведенная сверх плана, была в свободной собственности предприятий и им разрешалось ее реализовывать с помощью рыночных механизмов. Экономика отходила от плановой, в нее привносились рыночные элементы, это способствовало становлению смешанной экономической системы. Также было существенно облегчено иностранное инвестирование в экономику КНР, что позволило обеспечить приток иностранной валюты в страну, в которой Пекин остро нуждался. Эта валюта была необходима для закупки новых технологий и привлечения иностранных специалистов, для повышения уровня развитости промышленности и сельского хозяйства. Были уменьшены расходы на военные нужды и проведено сокращение армии.

После прихода к власти Ким Чен Ына в 2011 году Ким Чен Ын взял курс на проведение экономических и социальных реформ. ТПК провозгласила курс параллельного экономического и

военного строительства. Выстроенные приоритеты финансирования изменились со времен Ким Чен Ира. Так, уже в 2013 году 46,7% госбюджета было потрачено на развитие экономики, и только 15,9% на оборонную промышленность. Был провозглашен приоритет науки и техники.

Часть заводов, предприятий и колхозов была переведена на т.н. «независимое творческое управление» в качестве эксперимента в рамках новой экономической политики [4, с. 22]. Новые меры позволяли предприятиям не только выполнять план, но и заключать иные производственные контракты с различными клиентами по собственному желанию. Это ни что иное, как получение большей автономии.

Изменения произошли также и в сельском хозяйстве. Так, предусматривался переход к более мелким производственным объединениям – «звеньям», с прежних 30-25 человек, до 6-4 человек, своеобразная «семейная ячейка». Несмотря на то, что обрабатываемая земля находилась в собственности колхозов, звенья должны были отдавать государству лишь 70% от планового объема сбора урожая, остальное оставалось в собственности звеньев, которые могли оставить его себе, или же продать государству. К 2015 г. процентная доля, которая оставалась в ведении производственных единиц была увеличена с 30 до 60 процентов [5], данное решение было принято для преодоления уравнилельного принципа распределения, который препятствует «принципам социалистического распределения». Такая мера повысила мотивацию работников, и, как следствие, увеличила долю произведенного продукта. Это подтверждают и данные статистики ООН, которые сообщают о росте на 4,7% добычи зерновых за год. Применение похожих принципов к рыбному промыслу позволило увеличить вылов рыбы и морепродуктов на 340% [6]. В 2013 г. объем ВВП составил \$24,998 млрд, ВВП на душу населения – \$1013. В структуре ВВП выделены промышленность (41,36%), сельское хозяйство (12,65%), строительство (13,51%) и другие отрасли (32,48%). Ничто не может подтвердить или опровергнуть эти цифры. Однако, по данным одного из ведущих мировых финансовых изданий «Bloomberg» [7] рост северокорейской экономики в 2016 г. достиг пиковых показателей по сравнению с данными 1999 г., при этом обогнав темпы развития Республики Корея.

Подводя итог экономическим преобразованиям Ким Чен Ына, хочется отметить, что приоритетом его политики является повышение уровня жизни населения при сохраняющейся тенденции к усилению оборонной промышленности. Основными инструментами, с помощью которых достигается экономический рост, являются внедрение современных технологий, расширение эко-

номического взаимодействия с другими странами, поощрение частной инициативы. Создается большое количество экономических зон, которые развивают наиболее капиталоемкие и наукоёмкие отрасли КНДР. Успешное привлечение иностранного капитала приносит ощутимый прирост ВВП, улучшение экономической обстановки стимулирует развитие внутреннего рынка.

По нашему мнению, прослеживаются общие черты в реформах Ким Чен Ына и Ден Сяопина. В частности, это касается сельскохозяйственных и производственных сфер. Как в Китае, так и в Корее малоэффективные коммуны были заменены на семейные подряды, а предприятия получили больше свободы и могли реализовывать сверхпланово произведенную продукцию с помощью рыночных механизмов. Что касается различий, стоит отметить, что КНДР подходит куда более осторожно к осуществлению идеи об открытости экономики для западных инвесторов. Да, создаются отдельные СЭЗ, однако, этого явно недостаточно для создания благоприятного экономического климата. Также серьёзным отличием является отношение к армии, если в КНР сокращали как расходы на нее, так и численность войск, то КНДР, напротив, лишь наращивает численность войск, сохраняя прежние масштабы финансирования ВПК, хоть и с наметившейся динамикой к уменьшению финансирования военной отрасли.

Таким образом, реальные экономические реформы в государстве происходят преимущественно в кризисные периоды, когда под угрозу существования ставится сам режим. Это характерно как для КНР, так и для КНДР. Сходства в осуществлении реформ, безусловно, присутствуют и четко прослеживаются, однако, на наш взгляд, КНДР подходит более осторожно к проведению любых серьезных экономических изменений. Кроме того, в отличие от Пекина, чья экономика уже давно является смешанной, Пхеньян все еще остается закрытой экономической системой, преимущественно планового толка, лишь с включением некоторых рыночных элементов.

Список использованной литературы и источников:

1. *Курбанов С.О.* История Кореи: с древности до начала XXI века. СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2009. 680 с.
2. *Асмолов К.В.* Голод в КНДР: причины и мифы [Электронный ресурс] // Новое Восточное Обозрение. 11.08.2015. - URL: <https://ru.journal-neo.org/2013/10/30/golod-v-kndr-prichiny-i-mify-chast-1> (дата обращения: 15.10.2020).
3. *Гельбрас В.Г.* 30 лет реформ открытости КНР // Общественные науки и современность. 2009. № 3. С. 109-117.

4. *Захарова Л.В.* Экономическая политика Северной Кореи при Ким Чен Ёне // Азия и Африка сегодня. 2016. № 6. С. 22-29.

5. DPRK Agricultural Policy: Chinese-Style Reform or Muddling Towards Autonomy? - URL: <http://38north.org/2015/01/rireson012715> (дата обращения: 15.10.2020).

6. North Korean fishing industry increases output // NK News. 18.02.2015. - URL: <http://www.nknews.org/2015/02/north-korean-fishingindustry-increases-output/> (дата обращения: 15.10.2020).

7. North Korea's Economy Is Growing at Its Fastest Pace Since 1999 [Электронный ресурс] // Bloomberg 21.07.2017. - URL: <https://www.bloomberg.com/news/articles/2017-07-21/north-korea-s-economy-rebounds-from-drought-amid-missile-focus> (дата обращения: 15.10.2020).

В.В. Шамардин

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
аспирант 2-го года обучения
E-mail: vikt.shamardin@yandex.ru
Научный руководитель – д. ист. наук,
профессор Шенин С.Ю.

ЗАРОЖДЕНИЕ ТИХООКЕАНСКОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ В 1960-1980-е ГГ.

Аннотация. Статья посвящена изучению особенностей формирования многосторонних торгово-экономических институтов в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Особое внимание уделено деятельности Японии и Австралии, сыгравшим ключевую роль в данном процессе на первоначальном этапе. Формулируется вывод, согласно которому формирование АТЭС стало возможным благодаря процессу постепенной торгово-экономической институционализации АТР.

Ключевые слова: либерализация, Азиатско-Тихоокеанский регион, ПАФТАД, СТЭС, ТЭС, соглашение о зоне свободной торговли, АТЭС, Япония.

V. V. Shamardin

THE GENESIS OF THE PACIFIC ECONOMIC INTEGRATION IN 1960-1980

Abstract. The article is devoted to the study of the features of the formation of multilateral trade and economic institutions in the Asia-Pacific region. Special attention is paid to the activities of Japan and Australia, which played a key role in this process at the initial stage. The author comes to the conclusion that the formation of APEC became possible due to the process of gradual trade and economic institutionalization in the Asia-Pacific region.

Keywords: liberalization, Asia-Pacific, PAFTAD, PECC, PBEC, free trade area agreement, APEC, Japan.

Прецедент успешного развития региональной экономической интеграции в 1950-х гг., продемонстрированный на примере создания в 1958 г. Европейского экономического сообщества (ЕЭС), способствовал росту заинтересованности в идее по созданию аналогичной структуры в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Тем самым было положено начало процессу запуска тихоокеанской экономической интеграции, выразившегося первоначально в ряде инициатив, выдвинутых японскими и австралийскими академическими кругами.

В 1965 г. с предложением создать Тихоокеанскую зону свободной торговли (ПАФТА), в которую входили бы пять развитых стран: Австралия, Канада, Япония, США, Новая Зеландия - выступил японский профессор Киёси Кодзимы. Также в нее могли войти в качестве ассоциированных членов развивающиеся страны Азии и Латинской Америки. Одной из причин, побудившей Кодзиму выдвинуть данную инициативу, было опасение реализации политики протекционизма со стороны стран ЕЭС, а также возможное создание закрытого экономического блока стран ЕЭС и их бывших колоний. Кодзима отмечал, что для стран Тихоокеанского бассейна было бы логичным продвигать свою экономическую интеграцию с целью развития региона, который имеет огромный потенциал в сравнении с уже хорошо развитой Европой.

В связи с этим Япония, которая в этот период проводила политику торгового протекционизма и неомеркантилизма и логичным шагом которой должно было стать выступление против либерализации торговли, наоборот стала инициатором данного процесса. Поддержка на государственном уровне данных идей была необходима для поощрения либерализации торговли в той части мира, от которой сильно зависела ориентированная на экспорт японская экономика [1, с. 39]. Министр иностранных дел Японии Мики Такео активно поддерживал идею зоны свободной торговли и пользовался услугами Кодзимы в качестве советника по вопросам экономического сотрудничества в АТР. В рамках поездки в Австралию, Новую Зеландию, Канаду и США Кодзима не смог убедить своих оппонентов в необходимости реализации ПАФТА. Так как на межправительственном уровне проект ПАФТА не мог быть реализован, продвижение идеи осуществлялось посредством проведения конференций и создания организаций, участниками которых выступали представители бизнес кругов, экономисты, академики. Таким образом, именно международные неправительственные организации стали ведущим элементом в продвижении и развитии экономического сотрудничества между странами АТР [2, с. 4].

В январе 1968 г. состоялась конференция ПАФТАД, которая была профинансирована МИД Японии и первое заседание которой было посвящено обсуждению предложенного Кодзимой проекта ПАФТА. В конференции принимали участие представители Японии, Австралии, Новой Зеландии, Канады и США. И хотя в ходе конференции ее участники сочли, что такой проект является преждевременным, была заложена основа для проведения ее следующих сессий, на которых обсуждались экономические вопросы регионального развития.

Сам Кодзима признал, что создание зоны свободной торговли между пятью развитыми странами АТР оказало бы негативное влияние на развивающиеся страны региона, и что для воплощения этой идеи необходимо, чтобы развитые страны оказали существенную помощь развивающимся в увеличении их экспортного потенциала. В связи с этим в ходе первой конференции ПАФТАД Кодзима выдвинул идею создания Организации Тихоокеанской торговли и развития (ОПТАД) на основе Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), в которой упор был сделан не на институциональную интеграции, а на функциональной. Основное внимание организация должна была уделить вопросам торговли, инвестиций и помощи развивающимся странам. Однако данное предложение также было встречено с недоверием, особенно в развивающихся странах, в которых возникновение подобной организации посчитали крайне невыгодным для собственных экономик и воспринимали в качестве замаскированного средства неокOLONIALного подчинения со стороны развитых стран [3, с. 106].

Практически одновременно с ПАФТАД в 1967 г. Уэлдоном Б. Гибсоном, американским экономистом, был учрежден Экономический совет Тихоокеанского бассейна (ТЭС). В создании совета приняли участие также представители бизнеса Японии, США, Австралии, Новой Зеландии и Канады. Деятельность совета была направлена и сосредоточена на содействии ведению бизнеса в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

Экономист Хади Соесастро выделил три фазы институционализации АТР. К первой фазе он относит период с начала 1960-х гг. и до 1967 г., когда предпринимались попытки развивать экономическое сотрудничество в АТР со стороны Японии. Именно в это время появляется идея Кодзимы о создании ПАФТА и одновременно возникает ТЭС. Хронологические рамки второй фазы ограничиваются периодом с 1968 по 1977 гг. Ключевой особенностью данного отрезка стало распространение идеи Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества, хотя оно происходило в основном только в академических кругах. Началом данной фазы он считает запуск конференций ПАФТАД, где активно обсуждались вопросы регионального экономического взаимодействия академиками и экономистами. Одна из главных задач первой конференции ПАФТАД заключалась в том, чтобы привлечь внимание академической среды, которая на тот момент занималась в основном изучением экономик стран Европы и Атлантического бассейна, к АТР [4, с. 11]. Однако, несмотря на относительный успех в переключении внимания к АТР в обсуждениях практически не принимали участия правительства стран. К третьей фа-

зе Соесастро отнес период с 1978 г. по 1989 г. [5, с. 156-157]. Ее характерной чертой является рост заинтересованности со стороны стран региона к идее экономического сотрудничества и вовлечением государственных лиц в неофициальные дискуссии, связанные с ней.

Так в 1979 г. Дж. Гленн, председатель подкомитета сената по международным отношениям по делам Восточной Азии и Тихого океана, запросил Службу проведения исследований Конгресса США изучить возможность практической реализации региональной тихоокеанской организации по делам торговли. В результате было опубликовано исследование «Оценка предлагаемой Азиатско-Тихоокеанской региональной экономической организации» под авторством Хью Патрика из Йельского университета и Питера Драйсдейла из Австралийского национального университета. В исследовании было рекомендовано учредить Организацию Тихоокеанской торговли и развития (ОПТАД) - проекта во многом схожего с ранее выдвинутой Кодзимой инициативы.

По мнению авторов, ОПТАД должна была стать межправительственной организацией, состоящей из США, Австралии, Японии, Канады, Южной Кореи, рыночных стран Юго-Восточной Азии и Тихоокеанского бассейна, и иметь консультативный характер. В компетенцию ОПТАД входили бы вопросы, связанные с разрешением торговых споров, торговой либерализацией, торговлей со странами с нерыночной экономикой, а также практиками иностранных инвестиций. С одной стороны, данное исследование о создании региональной экономической организации стало первым в США, проведенным по инициативе государственного органа, что, в свою очередь, продемонстрировало возникновение интереса США к экономическим процессам в АТР и его возрастающую роль для американской экономики. С другой стороны, многие из стран были готовы на себя взять обязательство по участию в подобной организации, в том числе и США.

Как уже говорилось, в рамках ТЭС и ПАФТАД принимали участие и общались между собой представители бизнес кругов различных стран АТР. Еще в 1960-е гг. бизнесмены данных стран имели слабое представление друг о друге, об экономической политике правительств региона и практически не имели площадок для взаимодействия и коммуникаций друг с другом [6, с. 476]. Однако в связи с деятельностью ТЭС и ПАФТАД и в совокупности с развернувшимися в этот период процессами глобализации в мировой экономике в начале 1980-х гг. в деловых кругах АТР возникла атмосфера, благоприятствующая созданию региональной экономической организации.

Примерно в это же время советники премьер-министр Японии Охира организовали исследовательскую группу по взаимодействию в Тихоокеанском бассейне. В качестве главного принципа был выдвинута идея построения регионализма, основанного на открытости по отношению ко всем другим сторонам и исключающего формирование эксклюзивного регионального блока [7, с. 102]. Данное предложение было поддержано австралийским премьер-министром М. Фрейзером и в ходе визита Охиры в Австралию в январе 1980 г. было принято решение о том, чтобы провести международную конференцию по тихоокеанскому взаимодействию. В сентябре 1980 г. состоялся семинар тихоокеанского сообщества, участие в котором приняли представители 11 стран региона, включая делегации США и Японии. На встрече присутствовали также члены ТЭС и ПАФТАД. В ходе семинара было выдвинуто предложение создать орган, который бы имел неофициальный статус и который в то же время предстал бы площадкой, в рамках которой можно было бы обсуждать экономические вопросы [9]. Таким образом, был образован Совет Тихоокеанского экономического сотрудничества (СТЭС), являющийся предшественником АТЭС.

В то же время с приходом администрации Рейгана роль АТР во внешней политике США значительно возрастает и переосмысливается. Так уже в 1984 г. заместитель госсекретаря Л. Иглбергер заявил о том, что «происходит смещение центра тяжести внешнеполитических интересов США с трансатлантических отношений в сторону Тихоокеанского бассейна и, в частности, Японии... Тихоокеанский регион и несомненно Япония последовательно приобретают все более важную роль, по крайней мере, если говорить о мировой экономической ситуации».

Однако, несмотря на пересмотр американским высшим руководством роли АТР в основном именно Япония и Австралия, а не США, на протяжении 1980-х гг. продвигали инициативы, направленные на либерализацию торговли в рамках всего региона. При этом в правительстве Японии не было единодушной поддержки концепции Тихоокеанского сотрудничества Охиры, так как ее реализация могла нанести ущерб развитию экономических отношений со странами АСЕАН, сотрудничеству с которыми на тот период времени уделялось приоритетное внимание [10, с. 4]. Таким образом, японское руководство сосредоточилось на продвижении компромиссного варианта экономической и торговой институционализации АТР, проявившейся в последовательной поддержке СТЭС.

В отличие от Японии правительство Австралии осознавало прямую необходимость в региональной либерализации, так как

это помогло бы связать страну с быстро растущими экономиками Азии. Снятие протекционистских барьеров позволило бы значительно увеличить объемы торговли со странами региона и придать динамизм собственной экономике. Одновременно с этим в Австралии и Японии возникла обеспокоенность в связи с заключением в 1987 г. соглашения о свободной торговле между США и Канадой, так как оно в совокупности с неудачами на многосторонних переговорах по ГАТТ (Генеральное соглашение по тарифам и торговле) могло означать создание закрытого североамериканского торгового блока.

В марте 1988 г. премьер-министр Японии Ясухиро Накасонэ выступил с инициативой создания Тихоокеанского форума по экономическому и культурному взаимодействию. В качестве основы для нового форума была предложена модель ОЭСР, а сам форум должен был включать в себя США, Японию и другие страны Азии и Тихого океана [11]. С примерно аналогичным предложением в июле того же года выступил госсекретарь США Дж. Шульц, поддержав идею формирования межправительственной организации на инклюзивной основе.

В декабре 1988 г. сенатор Б. Брэдли предложил создать Тихоокеанскую коалицию «РАС-8», состоящую из США, Японии, Канады, Австралии, Мексики, Южной Кореи, Индонезии и Таиланда. Однако цель формирования коалиции заключалась не в достижении торговой либерализации между ее участниками, а в том чтобы оказать поддержку Уругвайскому раунду, т.е. многостороннему формату либерализации посредством объединения развивающихся и развитых стран АТР, при этом одновременно развивая региональное сотрудничество. В апреле 1989 г. Сенатор Крэнстон представил резолюцию, призывающую Дж. Буша инициировать создание форума Тихоокеанского бассейна, саммиты которого будут проводиться ежегодно и в рамках которого будут обсуждаться вопросы экономики и безопасности.

Одновременно с данными подходами в США высказывались предложения о том, чтобы реализовать полноценную зону свободной торговли в АТР. Однако у данного подхода было мало сторонников в силу того, что страны региона находились на разном уровне экономического развития, имели различные политические системы, отличались в социальном и культурном отношении, в связи с чем осуществить подобный проект было практически невозможно в краткосрочной и среднесрочной перспективе. В июне 1989 г. госсекретарь Дж. Бэйкер заявил о том, что США заинтересованы в инициативе премьер-министра Австралии Хоука по созданию новой тихоокеанской экономической организации, нацеленной на расширение торговли в рамках АТР. Данный вариант с

созданием организации, объединяющей большинство стран АТР в своем составе, не препятствующей процессу либерализации посредством ГАТТ, а также декларирующей поэтапную региональную экономическую интеграцию, оказался наиболее приемлемым для США.

Стоит отметить, что идея создания АТЭС как и СТЭС сформировалась в результате тесного сотрудничества между японскими и австралийскими политическими кругами. Высшее руководство данных двух стран в течение 1989 г. активным образом предпринимало меры по организации министерских встреч, переговоров, их представители совершали визиты в страны АТР для того чтобы, убедить последних в необходимости создания АТЭС. Особенно это было заметно на примере переговоров со странами АСЕАН, которые опасались того, что ее собственная организация будет «поглощена» новообразованным форумом. Благодаря усилиям Японии, Австралии и поддержке США впервые в истории АТР удалось сформировать межправительственный экономический орган, АТЭС, первое заседание которого состоялось 5-6 ноября 1989 г. и который состоял из стран Северной и Южной Америки, Восточной Азии, Австралии и Океании.

Таким образом, в период 1960-1980-х гг. был запущен процесс тихоокеанской интеграции, который начался с выдвижения различных проектов по созданию региональных торговых организаций и зон свободной торговли, постепенно институционализировался в форме ряда неправительственных экономических организаций, которые уже, в свою очередь, проложили путь к формированию АТЭС. Ключевую роль в этом процессе сыграла деятельность двух крупнейших региональных экономических держав, Японии и США, а также активное участие научных кругов и правительства Австралии.

Список использованной литературы и источников:

1. *Beeson M.* Institutions of the Asia-Pacific: ASEAN, APEC, and beyond. London: Routledge, 2008.

2. *Gonzalez S.* Mexico's Prospects in the Pacific Basin // Japan's Relations with North America: The New Pacific Interface. Matthew R., Brownsey K. (eds.), The Institute for Research on Public Policy, 1990.

3. *Komori Y.* Asia's Institutional Creation and Evolution // Asian Perspective. Vol. 33, No. 3 (2009).

4. *Kosugi R.* Japan's Role in the Coming Pacific Era // U.S.-Japan Relations: Learning from Competition. Annual Review. Richard B. Finn, (eds.), 1985.

5. PECC: Introduction and History // Pacific economic Cooperation Council. - URL: <https://www.pecc.org/about/pecc-introduction-and-history> (Дата обращения: 10.10.2020).

6. *Pincus W.* Europeans' Self-Centered Concerns To Alter U.S. Policy, Eagleburger Says // The Washington Post. 1984. Feb 1. - URL: <https://www.washingtonpost.com/archive/politics/1984/02/01/europeans-self-centered-concerns-to-alter-us-policy-eagleburger-says/5f0a30fd-0002-4517-8207-6e9390670718/> (Дата обращения: 10.10.2020).

7. *Terada T.* Nagano Shigeo: Business Leadership in the Asia Pacific Region and the Formation of the Pacific Basin Economic Council // Australian Journal of Politics and History. Vol. 47(4), 2001.

8. *Terada T.* The Japanese Origins of PAFTAD: The Beginning of an Asian Pacific Economic Community // Pacific Economic Paper. № 292. Australia-Japan Research Centre, 1999.

9. *Terada T.* The Genesis of APEC: Australian-Japan Political Initiatives // Asia Pacific Economic Papers. No. 298 (December 1999).

10. *Woods L.* Asia-Pacific Diplomacy: Nongovernmental Organizations and International Relations. Vancouver: University of British Columbia Press, 1993.

11. *Zonana V.* Nakasone Calls for Pacific Forum on Cooperation // Los Angeles Times. 1988. March 12. - URL: <https://www.latimes.com/archives/la-xpm-1988-03-12-fi-897-story.html> (Дата обращения: 10.10.2020).

М.С. Семенова

Институт истории международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 4 курса
E-mail: semenovamaria60@gmail.com
Научный руководитель – к. ист. наук,
доцент Лапенко М.В.

РОЛЬ ЕАЭС: ОТ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИИ К РЕАЛИЗАЦИИ БОЛЬШОГО ЕВРАЗИЙСКОГО ПАРТНЕРСТВА

Аннотация. В статье анализируется роль ЕАЭС в развитии Большого Евразийского Партнерства. Целью исследования является выявление основных внешних векторов развития ЕАЭС и изучение правовой базы для формирования взаимоотношений с внешними партнерами. На основании выявленных направлений проводится анализ деятельности Союза по каждому вектору. Автор приходит к выводу, что за период существования ЕАЭС выработал правовую базу, на основании которой осуществляется реализация направлений международной деятельности в рамках «Большой Евразии». Определены векторы развития и механизмы формирования взаимоотношений с внешними партнерами, которые позволяют Союзу являться связующим звеном для формирования более широкого интеграционного контура в контексте формирования новых интеграционных инициатив на пространстве Евразии

Ключевые слова: ЕАЭС, Большая Евразия, АСЕАН, ЭПШП, зоны свободной торговли.

M.S. Semenova

THE ROLE OF THE EAEU: FROM CONCEPTUALIZATION TO IMPLEMENTATION OF THE GREATER EURASIAN PARTNERSHIP

Abstract. The article analyzes the role of the EAEU in the development of the Greater Eurasian Partnership. The aim of this study was therefore to identify the main external vectors for the development of the EAEU and investigate the legal framework for the formation of relationships with external partners. Based on the identified directions, an analysis of the Union's activities is carried out for each vector. The author came to the conclusion that over the period of Union existence, the EAEU has developed a legal framework, on the basis of which the implementation of the directions of international activities within the framework of Greater Eurasia is carried out. The vectors of development and mechanisms for the formation of relationships with external partners have been identified, which allow the Union to be a link for the formation of a wider integration contour in the context of the formation of new integration initiatives in the Eurasian space

Key words: EAEU, Greater Eurasia, ASEAN, SREB, free trade zones.

На сегодняшний день ЕАЭС – самое крупное межгосударственное образование в мире, территория которого занимает 15% мировой суши. Это перспективный и развивающийся интеграционный проект на территории постсоветского пространства, интеграция в котором проходит не только «вглубь», но и «вширь» путем подписания соглашений о зоне свободной торговли (ЗСТ). Локомотивы интеграции в рамках ЕАЭС активно продвигают идею развития БЭП.

На Санкт-Петербургском международном экономическом форуме-2016 (ПМЭФ) было официально заявлено о перспективах ЕАЭС как центра формирования более широкого интеграционного контура. Для пространства «Большой Евразии» ЕАЭС является особым связующим звеном, центром, вокруг которого, путем укрепления отношений, формализации различных форм торгово-экономического, инвестиционного и транспортно-энергетического сотрудничества с другими странами и интеграционными объединениями формируется конструкт БЭП.

После вступления в силу Договора о ЕАЭС Союз приобрел статус международной правосубъектности, позволяющий осуществлять международное сотрудничество и заключать международные договоры с государствами, международными организациями и объединениями [1]. Высший Евразийский экономический совет (ВЭС) в мае 2018 г. принял ключевой документ, регламентирующий международное сотрудничество ЕАЭС — Соглашение «О международных договорах Евразийского экономического союза с третьими государствами, международными организациями или международными интеграционными объединениями» [10]. Соглашение устанавливает порядок заключения, прекращения и приостановления действия международных договоров Союза с третьими государствами, международными организациями или международными интеграционными объединениями, в отношении предмета регулирования которых Союз наделен необходимой компетенцией. Евразийская экономическая комиссия (ЕЭК) разработала порядок принятия в ЕАЭС новых членов.

В октябре 2019 г. ВЭС утвердил «Основные направления международной деятельности ЕАЭС на 2020 г.», где закреплены приоритетными векторы развития:

1. Углубление сотрудничества с государствами-участниками Содружества Независимых Государств;
2. Выстраивание системного диалога с ЕС, Шанхайской организацией сотрудничества (ШОС), АСЕАН, с форумом «Азиатско-Тихоокеанское экономическое сотрудничество» (АТЭС), с

инными ключевыми региональными экономическими объединениями и крупнейшими национальными экономиками Евразии;

3. Развитие сотрудничества с третьими странами, региональными интеграционными объединениями и международными организациями, взаимодействие с которыми представляет взаимный экономический интерес [8].

Данный документ официально подтверждает развитие идеи «интеграции интеграций» и БЭП и конкретизирует основные части данной инициативы - реализацию проектов по линии сопряжения развития ЕАЭС и китайской инициативы «Один пояс - один путь», а также углубление взаимодействия с ключевыми региональными экономическими объединениями и крупнейшими национальными экономиками Евразии.

Стоит отметить, что за период существования в рамках ЕАЭС были выработаны несколько основных механизмов формирования взаимоотношений с внешними партнерами:

1. Меморандум о сотрудничестве или взаимопонимании;
2. Статус государства наблюдателя при ЕАЭС;
3. Непреференциальные торговые соглашения (Соглашения о торгово-экономическом сотрудничестве);
4. Преференциальные торговые соглашения [4].

Меморандум является первым этапом по институционализации сотрудничества с третьими странами, региональными интеграционными объединениями и международными организациями при активном участии бизнес-сообществ и экспертных клубов. В рамках рабочих групп, на площадках бизнес-форумов и других мероприятий идет активная работа по содействию развитию торгово-экономического сотрудничества, выявлению и устранению барьеров в торговле. В формате меморандумов о взаимодействии ведется широкоформатное сотрудничество с правительствами Бангладеш, Иордании, Индонезии, Камбоджи, Кубы, Марокко, Молдавии, Монголии, Перу, Сингапура, Таиланда, Фарерских островов и Чили, а также с Андским сообществом наций, АСЕАН, Африканским союзом, Тихоокеанским Альянсом, Латиноамериканской экономической системой (ЛАЭС) и Общим рынком стран Южной Америки (МЕРКОСУР), ШОС. Взаимодействие с Греческой Республикой базируется на совместной с ЕЭК декларации о сотрудничестве. Реализуется план мероприятий по выполнению Меморандума об углублении взаимодействия с ИК СНГ.

Другим форматом международного сотрудничества выступает механизм получения статуса государства - наблюдателя при ЕАЭС. Договор о ЕАЭС от 29 мая 2014 г. (статья 109) предусматривает, что любое государство вправе обратиться к Председателю Высшего совета с просьбой о предоставлении ему статуса государ-

ства — наблюдателя при Союзе. Данный статус позволяет возможность уполномоченным представителям государства — наблюдателя при Союзе без права принятия решений в органах Союза присутствовать по приглашению на заседаниях органов, получать принимаемые органами документы, не являющиеся документами конфиденциального характера. Процедура вступления описана в статье 108 Договора о ЕАЭС, а также в Порядке принятия в ЕАЭС новых членов и прекращения членства. Положение «О статусе государства — наблюдателя при Евразийском экономическом союзе» утверждено Решением ВЕЭС № 8 от 14 мая 2018 года, где закреплен порядок получения и аннулирования статуса государства-наблюдателя. Первый статус государства-наблюдателя был предоставлен Республике Молдова (решение Высшего Евразийского совета от 14 мая 2018 г. № 8).

Следующими форматами, которые в свою очередь являются ключевыми в аспекте международного экономического сотрудничества, выступают соглашения о торгово-экономическом сотрудничестве (непреференциальные торговые соглашения) и преференциальные.

Непреференциальные торговые соглашения направлены на снятие нетарифных барьеров, т.е не предусматривают снижение или отмену таможенных пошлин. Их целью является повышение уровня транспарентности систем регулирования, упрощение торговых процедур, а также развитие кооперационных связей. В октябре 2019 года такое соглашение вступило в силу с Китайской Народной Республикой.

Как было отмечено ещё в 2016 г. В.В. Путиным на ПМЭФ, желание создать ЗСТ с ЕАЭС выразили уже более 40 государств и международных организаций. Данные соглашения являются эффективным инструментом для получения преференциальных условий доступа на внешние рынки, развития экспорта и привлечения инвестиций. Союз ведет целенаправленную работу по подписанию преференциальных соглашений с заинтересованными странами.

Первым региональным торговым соглашением между ЕАЭС и третьей стороной стало подписание соглашения о ЗСТ с Вьетнамом 29 мая 2015 г. Данный документ вступил 5 октября 2016 г. и сразу имел формат ЗСТ+ [6]. В таком соглашении оговариваются не только правила беспошлинной торговли, но и другие форматы взаимодействия. ЗСТ с Вьетнамом стала первым шагом для ЕАЭС на пути развития идеи большого Евразийского партнерства и проложило путь для работы с большим регионом АСЕАН.

Второе соглашение о ЗСТ было подписано в мае 2018 г. с Ираном, которое вступило в силу 27 октября 2019 г. Пока соглашение

носит временный характер и подписано на три года, затем стороны планируют начать переговоры по полноценному ЗСТ.

На этапе формирования полноформатной ЗСТ с ЕАЭС находятся такие страны как Сингапур, с которым было подписано Соглашение о свободной торговле 1 октября 2019 г., и Сербия, с которой подобное соглашение было подписано 25 октября этого же года.

Вопрос углубления экономической кооперации между ЕС и ЕАЭС активно поднимается членами Союза. Кроме того, как уже было отмечено, взаимодействие с ЕС закреплено приоритетным вектором развития в официальном документе ЕАЭС. Согласно позиции ЕЭК, Союз настроен на налаживание диалога между объединениями. Евразийская комиссия ещё в 2015 г. представила своё видение сотрудничества с ЕС. Так, 13 октября памятная записка «Европейский союз: контуры сотрудничества» была передана в Европейскую комиссию. На ПМЭФ-16 президент Казахстана предлагал создать форум «Евразийский экономический союз - Европейский союз». К сожалению, Европейская Комиссия (ЕК) пока не отвечает взаимностью по линии проработки глобальных инициатив, и в связи с этим важным шагом в процессе нахождения общих зон сотрудничества между ЕАЭС и ЕС стал заключенный в 2017 г. Меморандум о взаимодействии ЕЭК с Европейским комитетом по стандартизации (CEN) и Европейским комитетом по стандартизации в области электротехники (CENELEC) [5].

В Послании Федеральному Собранию 3 декабря 2015 г. В.В. Путин предложил начать консультации между ЕАЭС, ШОС и государствами АСЕАН по формированию экономического партнерства на принципах равноправия и учета взаимных интересов [7]. На сегодняшний день у ЕАЭС уже налажено взаимодействие с двумя государствами региона Юго-Восточной Азии в формате ЗСТ, и интенсификация сотрудничества с интеграционными объединениями данного региона является логичным продолжением построения стратегии БЭП. ЕЭК и секретариат АСЕАН ведут взаимодействие и переговоры на уровне руководителей организаций с 2014 г. Первый бизнес-диалог в формате ЕАЭС – АСЕАН состоялся в рамках ПМЭФ-2018 г. 14 ноября 2018 г. подписан меморандум о взаимопонимании между ЕЭК и АСЕАН [2]. Данный документ создает фундамент для формирования диалоговой площадки по обсуждению широкого спектра вопросов взаимодействия интеграционных блоков в масштабе всего Евразийского континента.

Отдельным направлением в международной деятельности ЕАЭС не случайно выделяют Китай с его инициативой ЭПШП. Сегодня КНР занимает первое место по внешнеторговому обороту ЕАЭС среди третьих стран партнеров стран [3]. Осенью

2013 г. в рамках визита в Казахстан Си Цзиньпин предложил концепцию создания «Экономического пояса Нового Шелкового пути» (ЭПШП), которая предусматривала глубокую интеграцию рынков, развитие региональной кооперации и транспортной инфраструктуры, свободное передвижение капитала и рабочей силы. Данная идея стала активно рассматриваться в российских научных кругах, а затем переросла в перспективу сопряжения ЭПШП и ЕАЭС. В мае 2015 г. было подписано Совместное заявление Российской Федерации и Китайской Народной Республики о сотрудничестве по сопряжению строительства Евразийского экономического союза и Экономического пояса Шелкового пути [9]. Затем в июне в Пекине собиралась российско-китайская рабочая группа, которая сформировала приоритеты сотрудничества двух стран в формате сопряжения ЕАЭС и ЭПШП. 15 июня 2016 г. министр иностранных дел РФ Сергей Лавров, выступая перед депутатами Госдумы, отметил, что достигнута принципиальная договоренность о поиске путей сопряжения планов развития ЕАЭС и проекта «Экономического пояса Шелкового пути». Для стран Союза важно четкое определение транспортных коридоров в рамках проработки сопряжения инициативы ЭПШП. Именно логистика, развитие инфраструктуры и ключевых транспортных узлов является ключевым моментом для сопряжения, т. к. основными бенефициарами этого процесса выступают страны именно ЕАЭС - Казахстан, Россия и Беларусь, по территории которых пойдут транспортные маршруты.

Вполне логичным движением в развитии данного направления является юридическое закрепление отношений ЕАЭС с Китаем. Впервые о Соглашении о торгово-экономическом сотрудничестве между Союзом и КНР заговорили в мае 2015 г., когда член Коллегии по торговле ЕАЭС А. Слепнев и министр коммерции Китая Гао Хучен объявили о начале переговоров по этому направлению. 17 мая 2018 г. в рамках Астанинского экономического форума было подписано Соглашение о торгово-экономическом сотрудничестве с КНР. 25 октября 2019 г. данный документ вступил в силу и, как отметила министр по торговле ЕЭК Вероника Никишина, стал важным этапом, упорядочивающим всю структуру торгово-экономических отношений между государствами-членами ЕАЭС и КНР.

Важной долгосрочной задачей в развитии интеграции БЭП является увеличение стран-участниц самого ЕАЭС. В первую очередь подобное расширение предполагается проводить за счет стран вступления новых членов из числа бывших советских республик. Эксперты отмечают, что несколько стран рассматривают эту перспективу - это страны Центральной Азии, Сербия и ряд других стран, а наиболее вероятным кандидатом для следующего

вступления в ЕАЭС является Республика Таджикистан и Узбекистан, который получил статус наблюдателя 11 мая 2020 г.

Подводя итог, стоит сказать, что ЕАЭС играет большую роль в развитии БЭП и, по нашему мнению, является связующим звеном для формирования более широкого интеграционного контура. В рамках союза выработана правовая база для формирования взаимоотношений с внешними партнерами, на основании которой осуществляется реализация направлений международной деятельности в рамках «Большой Евразии». За пять лет существования ЕАЭС провел плодотворную работу в данном направлении и продолжает подтверждать роль центра, вокруг которого, путем укрепления отношений, формализации различных форм торгово-экономического, инвестиционного и транспортно-энергетического сотрудничества с другими странами и интеграционными объединениями формируется конструкт Большой Евразии.

Список источников и литературы:

1. Договор о ЕАЭС. П. 1. Ст. 7. [Электронный ресурс] - http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163855/ (дата обращения 13.12.2019).
2. ЕАЭС и АСЕАН углубляют торгово-экономическое и инвестиционное сотрудничество [Электронный ресурс] - <http://www.eurasiancommission.org/ru/nae/news/Pages/14-11-2018-1.aspx> (дата обращения 28.03.2020).
3. Евразийская экономическая интеграция – 2019. М.: ЦИИ ЕАБР, 2019. – 34 с.
4. Евразийский экономический союз. Цифры и факты. Справочник. ЕЭК. М., 2019. – С.8.
5. ЕЭК выстраивает диалог с европейскими комитетами по стандартизации [Электронный ресурс] - <http://www.eurasiancommission.org/ru/nae/news/Pages/27-06-2017.aspx> (дата обращения 29.03.2020).
6. Кузьмина Е. Зоны свободной торговли с ЕАЭС [Электронный ресурс] - <https://russiancouncil.ru/analytics-and-comments/analytics/zony-svobodnoy-torgovli-s-eaes/> (дата обращения 17.03.2020).
7. Разноуровневая и разноскоростная интеграция: контуры большого евразийского партнерства / Ежегодный доклад Интеграционного клуба при Председателе Совета Федерации Федерального Собрания РФ за 2018 год. М.: Издание Совета Федерации, 2019. С.12.
8. Решение Высшего Евразийского экономического совета от 1 октября 2019 г. № 19 “Об Основных направлениях междуна-

родной деятельности Евразийского экономического союза на 2020 год” [Электронный ресурс] - <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72702574/> (дата обращения 16.03.2020).

9. Совместное заявление Российской Федерации и Китайской Народной Республики о сотрудничестве по сопряжению строительства Евразийского экономического союза и Экономического пояса Шелкового пути [Электронный ресурс] - <http://kremlin.ru/supplement/4971> (дата обращения 27.03.2020).

10. Соглашение о международных договорах Евразийского экономического союза с третьими государствами, международными организациями или международными интеграционными объединениями (Заключено в г. Сочи 14.05.2018) [Электронный ресурс] - http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_298047/ (дата обращения 13.12.2019).

В.С. Кильченко

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 3 курса
E-mail: kilchenko00@mail.ru
Научный руководитель - к. ист. наук,
ст. преп. Е.С. Коренев

ИРАНО-ИНДОНЕЗИЙСКИЕ ОТНОШЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РАЗВИТИЯ

Аннотация. В статье автор анализирует изменения в отношениях между Ираном и Индонезией за последние 20 лет. В зависимости от интересов сторон и мировой обстановки, ирано-индонезийские отношения претерпевали радикальные изменения. Они условно делятся на 3 этапа, каждый из которых имел свою специфику. На основании изученного материала автор делает вывод о перспективах развития данных отношений.

Ключевые слова. Иран, Индонезия, исламское сотрудничество, борьба за влияние, взаимовлияние суннитов и шиитов.

V.S. Kilchenko

IRAN-INDONESIAN RELATIONS AND PROSPECTS FOR THEIR DEVELOPMENT

Abstract. In the article, the author analyzes the changes in relations between Iran and Indonesia over the past 20 years. Depending on the interests of the parties and the world situation, the Iranian-Indonesian relations underwent radical changes. They are conventionally divided into 3 stages, each of which had its own specifics. Based on the material studied, the author concludes about the prospects for the development of these relations.

Key words. Iran, Indonesia, Islamic cooperation, struggle for influence, mutual influence of Sunnis and Shiites.

После Исламской революции 1979 г. и последовавших за ней санкций Иран столкнулся с необходимостью поиска новых внешнеполитических партнеров, прежде всего из числа государств с мусульманским большинством. Помимо держав Ближнего Востока, такой страной была и Индонезия, поскольку в ней проживала и проживает по сей день самая большая в мире мусульманская община. Несмотря на то, что дипломатические отношения между странами были установлены еще при шахе, активное развитие они получили уже в XXI в. Индонезия стала одним из направлений

деятельности иранских религиозных организаций, которые способствовали сближению двух направлений ислама.

Современные ирано-индонезийские отношения можно условно разделить на несколько ключевых этапов. Первый этап начался в 2005 г., когда Иран отказался подписать дополнительный протокол к Договору о нераспространении ядерного оружия 1968 г., который давал право экспертам Международного агентства по атомной энергии проверять любой ядерный объект на территории участников договора без предварительного уведомления, и тем самым вновь настроил против себя мировую общественность. Однако это событие довольно удачно совпало с поворотом индонезийской политики в сторону исламского сотрудничества, и, воспользовавшись этим, в мае 2006 г. президент Ирана Махмуд Ахмадинежад совершил государственный визит в Индонезию. Переговоры выявили ряд противоречий в планах сторон [4]. Так, президент Индонезии предложил свое посредничество в переговорах ИРИ и США, что воспринималось Ираном как признание его неспособности вести самостоятельную политику. Несмотря на это страны заключили ряд договоров о торговле и сотрудничестве [5]. В целом, отношения периода 2005-2007 гг. можно охарактеризовать как плодотворное сотрудничество как в экономической, так и в культурной сферах.

Второй этап отношений начался в 2007 г., когда Индонезия вошла в число непостоянных членов Совета Безопасности ООН. Президент Сусило Бамбанг Юдхойоно уверял всех, что Индонезия будет отстаивать интересы мусульман всего мира и способствовать международному сотрудничеству. Следует заметить, что параллельно с попытками повысить свой авторитет в глазах других исламских стран, Индонезия не хотела портить отношения со странами Запада, что существенно затрудняло процесс принятия политических решений. Так, когда проходило голосование за резолюцию №1747, в которой в очередной раз вводились экономические санкции против Ирана, Индонезия отказалась от своих обязательств перед иранской стороной и проголосовала аналогично остальным членам Совета Безопасности [1]. Примечательно то, что буквально незадолго до этого президент подчеркивал, что намерен соблюдать проиранскую политику. Население Индонезии восприняло такие действия как предательство по отношению к братскому мусульманскому государству и не замедлило выразить свой протест. Поскольку это происходило в преддверии новых президентских выборов, позиция страны в Совбезе в кратчайшее время кардинально поменялась, и весь оставшийся срок она голосовала в поддержку Ирана.

После очередных президентских выборов перед Джакартой вновь встал вопрос выбора стороны в противостоянии Запада и мусульманских стран. Выбор был сделан в пользу последних, причем Индонезия стала претендовать на статус государства, являющегося главным защитником мусульман на мировой арене, что повлекло за собой новый виток конкуренции за доминирование в исламском мире, в том числе и с Ираном. Таким образом, к концу второго этапа в двухсторонних отношениях Индонезии и Ирана страны из союзников постепенно превращались в противников в борьбе за власть и влияние в мировом мусульманском сообществе.

В 2009 г. начался новый, третий этап, который, по нашему мнению, длится до сих пор. Несмотря на различие позиций по ряду вопросов, оба государства постепенно пришли к выводу, что пока для них сотрудничество намного выгоднее и продуктивнее, чем открытая конфронтация. Так, сотрудничество между Индонезией и Ираном на международных форумах и в рамках таких организаций, как ООН, Движение неприсоединения и Организация исламского сотрудничества было довольно продуктивным и тесным. Иран также поддерживает торгово-экономические отношения со странами АСЕАН, членом которой является Индонезия [6].

В мае 2015 г. президент Ирана Хасан Рухани отправился в Индонезию для участия в саммите Азия - Африка и, помимо прочего, провел плодотворные переговоры с президентом Индонезии. Во время встречи он заявил, что Иран готов инвестировать в различные сектора экономики Индонезии, такие как энергетика, строительство плотин, электростанций и нефтеперерабатывающих заводов.

В декабре 2015 г., когда Саудовская Аравия разорвала дипломатические отношения с Ираном вследствие нападения на их посольства в Тегеране и Мешхеде, индонезийский министр по делам религии Логман Хаким внес предложения по урегулированию напряженности между двумя странами [2]. Хотя Саудовская Аравия и не приняла те условия, миротворческая деятельность Индонезии была высоко оценена иранской общественностью.

В мае 2016 г. министр экономики и финансов Ирана Али Тайебуниа во время визита в Джакарту обсудил с министром финансов Индонезии Бамбангом Бручунгуро пути развития отношений между двумя странами, вследствие чего Государственная нефтяная компания Индонезии подписала контракт на закупку 80 000 тонн сжиженного природного газа у Ирана. Эта сделка была выгодна, прежде всего, ИРИ, так как в условиях санкций находить рынки сбыта довольно-таки проблематично [3].

В марте 2017 г. министр координации и экономики Индонезии Дармин Насутюн провел встречу с министром связи и инфор-

мационных технологий ИРИ Махмудом Ваези. В ходе встречи стороны обменялись мнениями и провели консультации по вопросам поддержки частного сектора, расширения культурных связей, торговли, развития таможенных отношений, увеличения масштабов сотрудничества в энергетическом секторе [6].

Стоит отметить, что в отношениях между этими государствами также немаловажную роль занимает и взаимодействие в сфере культуры. Неправительственная организация «Иранско-индонезийская культурная ассоциация» работает в Индонезии в культурной, художественной, научной, технической и других областях. Поскольку в Индонезии подавляющее большинство граждан - это мусульмане - сунниты, Иран считает необходимым всячески поддерживать существующие, но немногочисленные шиитские общины. Посольство Ирана также занимается публикацией журнала «Йом аль-Кудс», проведением многочисленных культурных выставок в Джакарте, обеспечением работы «Радио Малави» в системе радиовещания Исламской Республики. Культурный центр в Джакарте, основанный священнослужителем по имени Хаким Элахи в 2000 г., находится в ведении шиитов страны как неправительственный центр, который переводит шиитские религиозные книги и проводит религиозные собрания [3].

Что касается перспектив развития ирано-индонезийских отношений, то стоит констатировать, что в ближайшее время особых перемен не предвидится. Индонезия продолжает поддерживать баланс между политикой стран Запада и исламским миром. Примером этому может служить голосование за американский проект резолюции Совета Безопасности ООН о продлении эмбарго на продажу оружия Ирану, в ходе которого Индонезия воздержалась. Тем самым она не нарушала соглашения с Ираном, но и не выступала категорически против антииранской повестки. Однако в случае более острой постановки вопроса страна, скорее всего, займет сторону США, поскольку, несмотря на все соглашения с Ираном, Исламская Республика не является приоритетным экономическим партнером для Индонезии. В свою очередь для Ирана наиболее важным направлением внешней политики является формирование добрососедских отношений с другими странами Ближнего Востока для достижения регионального лидерства.

Список использованной литературы и источников:

1. Резолюция 1747 Совета Безопасности ООН. - URL: [https://undocs.org/ru/S/RES/1747\(2007\)](https://undocs.org/ru/S/RES/1747(2007)) (дата обращения: 17.10.2020).

2. Отношения Индонезии с Ираном и визит президента Индонезии в Тегеран. - URL: <http://www.iimes.ru/?p=6929> (дата обращения: 17.10.2020).
3. Cultural Cooperation between Indonesia and Iran. - URL: https://www.academia.edu/2602966/Cultural_Cooperation_between_Indonesia_and_Iran (дата обращения: 17.10.2020).
4. Hubungan RI-Iran di Bawah Bayang-Bayang Resolusi PBB. - URL: <http://www.antarane.ws.com/print/1205136539/hubungan-ri-iran-di-bawah-bayang-bayang-resolusi-pbb> (дата обращения: 17.10.2020).
5. Iranian Press offers to cooperate with Indonesia. - URL: <http://www.thejakartapost.com/news/2009/05/12/iranian-press-offers-cooperate-with-indonesia.html?1> (дата обращения: 17.10.2020).
6. RI-Iran Relations have no Limit. - URL: <https://en.antarane.ws.com/news/80709/ri-iran-relations-have-no-limit> (дата обращения: 17.10.2020).

Н.П. Йылдырым

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 1 курса магистратуры
E-mail: vu89@yandex.ru
Научный руководитель – к. ист. наук,
доцент Кустов В.А.

РАЗВИТИЕ ПОЛИТИЧЕСКИХ КОНТАКТОВ ТУРЦИИ И КИТАЯ ПРИ Р.Т. ЭРДОГАНЕ (2003-2020 ГГ.)

Аннотация: Данная статья посвящена эволюции турецко-китайских отношений в 2003–2020 гг. По мнению автора, именно в этот период стала заметна устойчивая тенденция к укреплению двухстороннего политического взаимодействия, которое неизбежно способствовало расширению сотрудничества в экономической, военно-технической и культурной сферах. Кроме того, особое внимание уделяется уйгурской проблеме, так как она продолжает оставаться одной из ключевых во взаимоотношениях Турецкой Республики и КНР.

Ключевые слова: Турция, Китай, уйгурская проблема, турецко-китайские отношения, Ближний Восток, АТР.

DEVELOPMENT OF POLITICAL CONTACTS BETWEEN TURKEY AND CHINA UNDER R.T. ERDOGAN (2003-2020)

Abstract: This article is devoted to the relations between Turkey and China in 2003-2020, when the relations between these countries began to show a tendency to strengthen bilateral cooperation in political, economic, military and cultural spheres. Special attention is paid to the Uighur problem, as it is one of the key issues in the Turkish-Chinese relations.

Keywords: Turkey, China, Uighur problem, Turkish-Chinese relations, Middle East, Asia-Pacific region

На сегодняшний день Турция является одной из наиболее динамично развивающихся стран Ближнего Востока. Анкара последовательно отстаивает свои претензии на роль регионального лидера, активно продвигает геополитические и геоэкономические интересы как в ближневосточном регионе, так и за его пределами. В АТР ключевым партнером турецкого правительства стала Китайская Народная Республика. Существует мнение, что Китай может заменить США в роли основного партнера Турции, особенно в связи с проведением Р.Т. Эрдоганом все более независимой политики, которая не всегда находит отклик в Вашингтоне. Между тем Пекин заинтересован в развитии связей с Турецкой Республикой,

благодаря которым надеяться получить выход на Ближний Восток и другие регионы. Роль Анкары в мусульманском и тюркском мире ещё больше подогревают интерес Китая к турецкому направлению [1, с. 70].

Несмотря на то, что дипломатические отношения между Турцией и Китаем не имеют продолжительной истории, контакты между государствами зародилась ещё несколько столетий назад. Так, предки нынешних турков проживали рядом и на территории современного Китая, и в настоящий момент в Китае насчитывается семь тюркоязычных народов. Однако до середины XX века связи двух стран не носили постоянного характера. Турецкие делегации несколько раз посещали Китай начиная со времен правления династии Мин, однако каких-либо турецких представительств в Китае не было. Установлению постоянных отношений не способствовали географическая удаленность и политики изоляции Китая.

Дипломатические отношения между странами были установлены только в 1971 г., однако двухсторонние связи развивались достаточно медленно. В начале нового тысячелетия Турция и Китай встали на путь активизации двухсторонних отношений. Этому способствовал отказ Турции от активной поддержки уйгур, а также переосмысление внешнеполитического курса в сторону многовекторности и более глубокого развития отношений со странами АТЭС. Во многом данные изменения были связаны с приходом к власти в Турции Партии справедливости и развития во главе с Р.Т. Эрдоганом в ноябре 2002 г.

Уже в январе 2003 г. Р.Т. Эрдоган в качестве Председателя партии посетил Китай. Были проведены политические и торговые переговоры. Однако тот факт, что Р.Т. Эрдогана в этой поездке сопровождали министр финансов Али Бабаджан и министр внешней торговли Кюршат Тюзмен, говорит о том, что для Турции в приоритете было скорее экономическое, а не политическое сотрудничество в рамках двухсторонних отношений [2, с. 37].

24-29 июня 2009 г. состоялся первый за 14 лет визит президента Турции Абдуллаха Гюля в КНР, а в октябре 2010 г. имел место ответный визит Премьера Госсовета Китайской Народной Республики Вэнь Цзябао в Анкару, в ходе которого странами было подписано Совместное заявление об установлении и развитии стратегического сотрудничества. Вэнь Цзябао отметил, что перед Пекином и Анкарой стоят три одинаковые проблемы: терроризм, сепаратизм и экстремизм [3].

Дальнейшему развитию двухсторонних отношений затормозили вспыхнувшие 5 июля 2009 г. беспорядки в китайском Урумчи и жесткая реакция на эти события Анкары. Р.Т. Эрдоган, тогда

занимавший должность премьер-министра Турции, назвал геноцидом события в Урумчи, где в ходе подавления полицией массовых выступлений уйгур, по меньшей мере 129 человек погибло и около 1 600 было ранено. По Турции прокатилась волна антикитайских митингов и акций протеста, а министр торговли призвал к бойкоту китайских товаров [4]. Однако уже к началу следующего года конфликт был в целом урегулирован.

В январе 2010 г. в Стамбул на конференцию по Афганистану прибыл министр иностранных дел Китая Ян Цзечи, где провел официальные переговоры со своим турецким коллегой Ахметом Давутоглу. По итогам встречи министры подписали соглашение о стратегическом сотрудничестве по вопросам, затрагивающим события в Афганистане, на Ближнем Востоке, и в Ираке, а также в области изменения климата и преодоления глобального экономического кризиса [5].

Значимым событием 2010 года в отношениях двух стран стало также проведение совместных турецко-китайских военных учений в центральной Анатолии [6]. Помощь в проведении учений оказал Иран. Он открыл своё воздушное пространство для китайских самолетов, в стране была организована дозаправка. Эти учения вызвали беспокойство в США и Израиле. Военное сотрудничество Турции и Китая особенно беспокоит Вашингтон и Тель-Авив вследствие тесных отношений Анкары и Пекина с Ираном, использовавшим китайские ракетные технологии. Турция и Китай являются крупнейшими импортерами иранских энергоресурсов, поэтому они не склонны поддерживать проводимую США политику жёстких международных санкций в отношении Ирана, предпочитая развивать с ним тесное сотрудничество.

В феврале 2012 г. Председатель КНР Си Цзиньпин посетил Турцию, а уже в апреле того же года Р.Т. Эрдоган посетил с ответным визитом Китай. Основной темой для диалога стало экономическое сотрудничество. Помимо этого стороны обсудили события Арабской весны и сирийскую проблему. И хотя прийти к конкретному соглашению по данным вопросам не удалось, стороны договорились не переносить какие-либо разногласия по событиям на Ближнем Востоке на двухсторонние отношения [2, с. 39].

В 2009 г. Турция объявила тендер на закупку ЗРК большой дальности для системы ПВО, и в октябре 2013 г. его выиграла китайская военная компания China Precision Machinery Import-Export Corporation (SPMIEC) на сумму более 3 млрд. долларов. Одной из причин, подтолкнувших Турцию предпочесть китайский вариант, стала не только самая низкая цена, но и готовность Китая к передаче технологий и совместному производству. И хотя тендер был

отменен из-за давления США, это событие показало, что ось турецкой внешней политики смещается на Восток [7].

Ухудшение отношений Анкары и Вашингтона на фоне закупки Турцией у России комплексов ПВО может подтолкнуть Турцию к расширению военного сотрудничества с Москвой и Пекином.

Однако в политических отношениях Анкары и Пекина существует проблема, значительно замедляющая прогресс в двухсторонних отношениях. Этой проблемой является уйгурский вопрос. Особенно остро она стояла в 1990-х гг., когда родственные уйгурам народы Центральной Азии обрели независимость после распада СССР, и среди уйгуров усилились сепаратистские настроения, поддерживаемые Турцией.

В настоящий момент Турция не заинтересована в ухудшении отношений с Китаем, прежде всего из экономических соображений, поэтому турецкие руководители предпочитают не делать громких заявлений по поводу китайских уйгуров. Однако уйгурская проблема во взаимоотношениях стран не разрешена окончательно, и может обостриться в любой момент.

Начиная с 2016 г. казалось, что Анкара постепенно отходит от поддержки уйгур, которая наносит ущерб турецко-китайским отношениям. Например, в 2017 г. Мевлют Чавушоглу, министр иностранных дел Турции, после встречи со своим китайским коллегой заявил: «Мы не допустим в Турции никакой деятельности, направленной против Китая. Помимо этого, мы примем меры к тому, чтобы запретить новости, критикующие Китай» [8]. Однако 10 февраля 2019 г. представитель МИД Турции призвал Китай закрыть лагерь принудительного содержания уйгур. В ответ Китай выразил протест Анкаре, а позже, 28 февраля, решил временно закрыть генконсульство в г. Измире.

Учитывая тот факт, что конфликт ограничился только взаимными резкими высказываниями и закрытием консульства, можно сделать вывод, что обе страны не были готовы к серьезному ухудшению отношений. Это подтверждает визит президента Р.Т. Эрдогана в Китай в июле 2019 г. Турецкий лидер не стал поднимать вопрос о несоблюдении прав уйгуров в Китае, а, наоборот, сделал заявление о том, что все народы в Синцзяне живут счастливо [9]. При этом стоит отметить, что в турецких СМИ данное высказывание не получило широкой огласки.

Решение уйгурской проблемы в перспективе даст огромный импульс для развития турецко-китайских отношений, причем это принесет плюсы не только Турции, но и Китаю, так как у СУАР есть огромный потенциал для привлечения турецких инвестиций и туристов из-за близости уйгурской и турецкой культур и интереса турок к данному региону.

Анкара и Пекин заявляют о необходимости совместных действий против терроризма, сепаратизма и экстремизма, однако их взгляд на эти вопросы не всегда совпадает. Китай неоднократно призывал Турцию внести сепаратистов Восточного Туркестана в список террористических организаций, однако Анкара не идёт на такой шаг. В свою очередь Пекин увязывает этот вопрос с внесением в список террористов Рабочей партии Курдистана (РПК), которая признана террористической организацией в Турции. Однако Анкара, хотя заявляет об уважении территориальной целостности Китая, не хочет отказываться от своей политики защиты религиозных и культурных интересов уйгуров, что вызывает недовольство Китая. И хотя Турция и КНР стремятся сгладить имеющиеся противоречия, уйгурская проблема продолжает оставаться потенциальным источником напряжённости в турецко-китайских отношениях.

Что касается позиций стран по поводу конфликтов на Ближнем Востоке, то, по словам министра иностранных дел Турции Мевлюта Чувашоглу, «Турция полностью разделяет позицию Китая по всем региональным вопросам – очень взвешенную, очень объективную. Поэтому мы можем работать вместе, чтобы решить хотя бы некоторые из этих проблем политическими методами» [5]. Однако стоит отметить, что данное высказывание не совсем соответствует действительности. Хотя Китай и старается избежать прямого участия в политических конфликтах, так как его в основном интересуют вопросы, связанные с экономикой, оставаться исключительно наблюдателем получается не всегда. Так, Китай несколько раз накладывал вето на антиправительственные резолюции СБ ООН по Сирии, а Турция наоборот выступала за свержение режима Б. Асада, поддерживая оппозиционные группировки. В октябре 2019 г. Китай, в лице официального представителя МИД КНР Гэна Шуаня, призывал Турцию прекратить военные действия на территории Сирии [10].

Кроме налаживания двухсторонних отношений, Анкара и Пекин взаимодействуют в рамках международных организаций, таких как АСЕАН, ШОС и с недавнего времени БРИКС. В 2018 г. Р.Т. Эрдоган заявил о желании Турции стать членом БРИКС, куда входит КНР. На полях десятого саммита БРИКС, проходившего в Йоханнесбурге (ЮАР) с 25 по 27 июля 2018 г., Си Цзиньпин и Реджеп Тайип Эрдоган договорились укреплять двухсторонние отношения. Стороны заявили о необходимости сотрудничества во всех сферах: начиная от экономики, заканчивая совместным противодействием терроризму. Турецкий президент заявил: «Китайцы особенно подчеркнули, что одобряют расширение. Я увидел,

что они рассматривают возможность присоединения других стран к этой платформе, они не против» [11].

Нельзя однозначно сказать, действительно ли Р.Т. Эрдоган рассматривает возможность присоединения к БРИКС, либо таким образом турецкий президент хочет оказать давление на Вашингтон, как уже было с заявлениями о желании присоединиться к ШОС, которые в итоге ограничились получением статуса партнера по диалогу. С другой стороны, БРИКС является скорее не международной организацией в классическом понимании, а площадкой по диалогу, где Турция смотрелась бы вполне органично, как одна из ведущих стран Ближнего Востока. Доцент кафедры европейского права МГИМО и директор Центра европейской информации Н.Б. Топорнин считает, что в возможном вступлении Турции в БРИКС есть как плюсы, так и минусы. К положительным моментам он относит то, что Турция, как развитая в экономическом плане страна поднимет авторитет альянса на мировой арене. Минусом он называет неоднозначную внешнеполитическую репутацию Анкары, что «может отвлечь некоторые другие страны от вхождения в БРИКС» [11].

В последние годы Турция и Китай стремятся к углублению и расширению культурных и экономических связей. В турецких университетах стали появляться отделения китаистики и китайского языка и литературы. В Китае также расширилось изучение турецкого языка на университетском уровне. Организовано предоставление стипендий на обучение китайских студентов в вузах Турции и турецких студентов в Китае. С целью популяризации своей культуры в Турции Китай инициировал создание Институтов Конфуция при нескольких турецких университетах. Первый из них был открыт в 2008 г. при Ближневосточном техническом университете г. Анкары [1, с. 73].

Рост разногласий между Турцией и её западными партнерами – ЕС и США побуждает Анкару к усилению связей с другими крупными игроками на международной арене, в том числе с Китаем. В последние годы заметна тенденция к увеличению числа визитов между странами на разных уровнях, однако политические отношения двух стран ещё нельзя назвать партнерскими, даже, несмотря на наличие соответствующего соглашения. Анкара и Пекин имеют разногласия по уйгурскому и сирийскому вопросу, не имеют общей границы; кроме того, Турция является членом НАТО – все это негативно сказывается на турецко-китайских отношениях, однако в перспективе они могут выйти на новый уровень, так как стороны заинтересованы в углублении двухсторонних связей. Во многом дальнейшее развитие отношений будет зависеть от того, удастся ли Турции перезапустить отношения с ЕС, и сдвинется

ли с мертвой точки процесс интеграции Турции в данную структуру, а также от динамики отношений Турции с США.

Список использованной литературы и источников:

1. *Свистунова И.А.* Новая политика Турции в отношении стран Восточной Азии (Китай, Япония, Республика Корея) // Проблемы национальной стратегии. № 5. 2015. С. 69–84.
2. *Selçuk Çolakoğlu.* Turkey-China Relations: Rising Partnership // *Ortadoğu Analiz.* 2013. S. 32–45
3. *Relations between Turkey and China.* // Сайт министерства иностранных дел Турецкой Республики [Сайт] - URL: <http://www.mfa.gov.tr/relations-between-turkey-and-china.en.mfa> (Дата обращения: 28.04.2019).
4. Месть по-уйгурски // Сайт lenta.ru – 06.07.2009 [Сайт] // URL: <https://lenta.ru/articles/2009/07/06/urumqi/> (Дата обращения: 04.04.2020).
5. *Zhang Xin.* Turkey eyes stronger regional, global role with closer China ties // *Global Times* – 18.06.2018 [Сайт] - URL: <http://www.globaltimes.cn/content/1107359.shtml> (Дата обращения: 27.04.2019)
6. *Казанин М.В.* Китайско-турецкие отношения и уйгурский вопрос // Институт Ближнего Востока, 2015 [Электронный ресурс] - URL: <http://www.iimes.ru/?p=25320> (Дата обращения: 27.04.2019).
7. Китай подтверждает подписание контракта на поставки ЗРК с Турцией // Сайт РИА Новости – 19.03.2013 [Сайт] - URL: <https://ria.ru/20150319/1053333431.html> (Дата обращения: 28.04.2019).
8. С. Чавушоглу: «Безопасность Китая это и безопасность Турции» - URL: <https://haqqin.az/news/107006> (Дата обращения: 28.04.2019).
9. Турция отказалась от претензий к властям Китая в части ущемления прав уйгуров. – 02.07.2019 [Сайт] - URL: <https://ru.sputniknews.kz/world/20190702/10802954/erdogan-sinczyan-narody.html> (Дата обращения: 04.04.2020).
10. Китай призывал Турцию прекратить военные действия в Сирии // Сайт РИА Новости – 15.10.2019 [Сайт] - URL: <https://ria.ru/20191015/1559797364.html> (Дата обращения: 04.04.2020).
11. *Ващенко В.* «Крайне прагматичный политик»: зачем Эрдоган заговорил о вступлении Турции в БРИКС // Сайт *Russia Today* – 31.07.2018 [Сайт] - URL: <https://russian.rt.com/world/-article/541106-turcija-briks-clenstvo> (Дата обращения: 28.04.2019).

Н.В. Сураева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 2 курса
E-mail: lawliet.len@mail.ru
Научный руководитель – д. ист. наук,
профессор Шенин С.Ю.

ИРАНГЕЙТ: НЕСОСТОЯВШИЙСЯ ИМПИЧМЕНТ РОНАЛЬДА РЕЙГАНА

Аннотация. В статье кратко рассматривается институт импичмента в США, крупный скандал 1980-х гг. «Иран-контрас» и связанная с ним инициатива импичмента президента США Р. Рейгана. Автор также выделяет возможные причины, которые помогли экс-президенту избежать данной процедуры.

Ключевые слова: США, Иран, Иран-контрас, Рейган, импичмент.

N.V. Suraeva

IRANGATE: RONALD REAGAN'S UNCONSTANT IMPICHMENT

Abstract. The article briefly describes the institution of impeachment in the United States, a large scandal of the 1980s. Iran-Contra and the related initiative to impeach US President R. Reagan. The author also highlights possible reasons that helped the ex-president avoid this procedure.

Key words: USA, Iran, Iran-contra, Reagan, impichment.

В Соединенных Штатах институт президентства функционирует уже более 230 лет, и такой значительный промежуток времени позволил данной стране накопить внушительный и разнообразный опыт деятельности ее президентов. Первым человеком, получившим титул «президента» государства, стал Джордж Вашингтон, а законодательным источником нового института стала Конституция США 1787 года. В ней же впервые и прозвучало понятие импичмента президента. На сегодняшний день институт импичмента является одной из важнейших особенностей президентства в США.

Импичмент – это процедура отстранения от власти первого лица в государстве путём вынесения ему «вотума недоверия» парламентом или другим органом власти [1]. С.А. Авакьян считает, что «импичмент – это процедура привлечения к ответственности и отстранения от должности ряда должностных лиц, в том числе и

Президента» [2]. Данное понятие зародилось в Великобритании в XIV веке и с тех пор закрепилось в странах с англо-саксонской правовой системой, а процедура импичмента применяется во всем мире в качестве эффективного механизма «сдержек и противовесов».

Согласно разделу 4 ст. II Конституции США Президент, Вице-президент и все гражданские должностные лица США (министры, послы, федеральные судьи и т.д.) отстраняются от должности, если при осуждении в порядке импичмента они будут признаны виновными в государственной измене, взяточничестве или других тяжких преступлениях и проступках [3]. По имеющимся данным, Палата представителей в общем 64 раза выступала с инициативой импичмента, а до Сената дело доходило только 13 из них [4, с. 29]. В рамках данного исследования нас интересует один конкретный случай инициирования этой процедуры в истории США, который можно смело назвать несостоявшимся.

10 ноября 1983 года в Палату представителей поступила резолюция об объявлении импичмента 40-му президенту США Рональду Рейгану. Рейган стал третьим по счету президентом (после Э. Джонсона и Р. Никсона), в отношении которого была инициирована попытка импичмента. Три пункта обвинения были связаны с нарушениями при вводе войск в Гренаду. Однако журнал «Тайм» приписывал данному вторжению широкую поддержку народа (до 60% поддержки [5]), а спасенные американские студенты-медики выражали свою благодарность. Резолюция об импичменте была передана в юридический комитет, однако осталась без движения.

Новым поводом послужило громкое дело о незаконных поставках вооружения Ирану, и 5 марта 1987 года в Палату представителей поступила резолюция по делу «Иран-контрас» («Ирангейт»).

Отношения США с Ираном сложно назвать стабильными. Несмотря на дипломатические связи, существовавшие с 1883 по 1979 гг., и даже некоторые военные соглашения, Исламская революция положила конец американскому присутствию в Иране и с 1984 г. навсегда наложила на него статус государства-изгоя. После захвата сотрудников посольства США в Тегеране в 1980 году дипломатические отношения между двумя странами были разорваны. Однако, несмотря на то, что США в тот период выражали острую неприязнь к Тегерану, они все-таки решились на весьма опрометчивые сделки наперекор оружейному эмбарго. Каковы же были их побудительные мотивы?

Многочисленными причинами для подготовки и проведения операции «Иран-контрас» послужили желание США укрепить связи с Тегераном для получения эффективных рычагов контроля

на Ближнем Востоке, стремление бороться с коммунизмом и советским влиянием во всем мире, освобождение американских заложников, захваченных в Ливане террористами «Хезболлы», давление Израиля, который также хотел улучшить отношения с Ираном, уже продавал ему оружие [6, с. 27] и призывал США делать то же самое, и, наконец, с помощью денег от продажи оружия осуществлялось финансирование никарагуанских контраст, воюющих с сандинистским режимом, для установления своего влияния в Никарагуа посредством лидера контраст Сомосы.

Хотя на начальном этапе операции не удалось достичь значительных результатов (освободили лишь одного заложника), инициативе позволили развиваться. Более того, США начали действовать решительнее, поставляя оружие напрямую без израильского посредничества. После директивы 17 января 1986 года у США появилась возможность переправлять прибыль от сделок с Ираном на помощь никарагуанским контраст [7].

Несмотря на то, что не очень удачно шли переговоры, инициативу не свернули. Президент сохранял веру в то, что у них есть возможность освободить американских заложников в Бейруте. Освобождение Лоренса Дженко вдохновило Вашингтон развивать иранскую сделку, чтобы вернуть и других заложников. Вскоре был освобождён Дэвид Джэкобсен [7]. Неизвестно, сколько бы продолжалась эта афера, если бы в ливанском журнале не были опубликованы материалы о визите Макфарлейна в Иран.

На этом моменте можно сказать, что операции пришел конец. Мало кто понес серьезные наказания за свои действия.

5 марта 1987 года депутаты Палаты представителей высказали свои убеждения в том, что Рейган был в курсе поставок вооружения в Иран, вырученные средства от которых шли на финансирование никарагуанских повстанцев-контраст. Резолюция была передана в юридический комитет, но оставлена без движения.

Параллельно с безрезультатными попытками объявить импичмент в США действовала комиссия для расследования обстоятельств этого дела, выводы которой были представлены в 1994 году. Рейган в начале расследования уверял, что не помнит, чтобы подписывал какие-либо директивы касательно поставок вооружения в Иран. Однако под конец начал менять свои показания: может и подписывал, но совершенно не зная, что именно подписывает. А после того, как расследование завершилось, в интервью уже заявлял, что все его действия были исключительно из лучших, самых честных побуждений – спасение заложников, граждан США. На самом деле, это стремление прослеживается во всех источниках, что неудивительно, поскольку только что одержавшему победу на выборах Р. Рейгану необходимо было доказать, что он заслуживает

свой пост и не подведет американский народ. А что может показать это лучше, чем защита и спасение собственных граждан?

В результате работы президентской и парламентской комиссии по расследованию скандала критике была подвергнута деятельность многих членов администрации президента, правительства и сотрудников спецслужб. Тем не менее, Рональду Рейгану удалось избежать импичмента, хотя уровень доверия населения к нему упал с 67 до 46% [8, с. 5].

Тем не менее, на наш взгляд, обаяние Р. Рейгана и его способность расположить к себе людей сыграли значительную роль в том факте, что импичмент обошел его стороной. По сравнению с другими президентами, Рейган обладал гораздо большей способностью общения с американским народом, что позволило ему по праву считаться лидером нации [9]. Его также считают одним из самых популярных президентов США за всю историю. Кроме того, Рейган наладил тесное сотрудничество с собственной партией, что, в свою очередь, благоволило ему в области законотворчества. Путем продуманных политических маневров, он смог подчинить себе национальный комитет республиканцев и в период всего президентского срока являлся лидером партии.

Таким образом, ознаменовавший середину 80-х гг. XX века громкий оружейный скандал администрации США нанес минимальный вред ее участникам, репутации Р. Рейгана и не смог стать достаточным основанием для реализации импичмента американского президента. Как и в случае с Гренадой в 1983 г., Р. Рейган делал акцент на преданности американскому народу, его защите, пользовался широкой поддержкой и расположением общественности, а они в совокупности с продуманными политическими ходами позволили ему спасти свою репутацию. В итоге даже «ирангейтского» скандала оказалось недостаточно для того, чтобы существенно понизить рейтинг и популярность экс-президента США.

Список использованной литературы и источников:

1. *Адельсеитова А.Б., Сильванович Ю.Н.* Особенности импичмента как формы конституционно-правовой ответственности глав государств в США и РФ // Актуальные проблемы сравнительного правоведения: сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава, аспирантов и студентов. 2017. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29167335> (дата обращения: 25.09.2020).

2. Авакьян С.А. Конституционный лексикон. М., 2015. – 640 с.
3. Конституция Соединенных Штатов Америки (Пер. с англ. О.А. Жидкова) // Соединенные Штаты Америки. Конституция и законодательные акты: Перевод с английского / Сост.: В.И. Лафитский; Под ред. и со вступ. ст.: О.А. Жидкова. М.,1993. – 768 с.
4. Кравчук А.О., Цветков Д.Г. Импичмент президента как мера конституционно-правовой ответственности. Опыт США в данном вопросе // Юриспруденция в теории и на практике: актуальные вопросы и современные аспекты: сборник статей II Международной научно-практической конференции. 2019. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41260132&> (дата обращения: 25.09.2020).
5. «Исторические чтения» NEWS.RU от 26.10.2003 (газетные публикации 1983 года о вторжении на Гренаду). [Электронный ресурс] - URL: <http://www.temadnya.ru/spravka/26oct2003/3291.html> (дата обращения: 25.09.2020).
6. Bergman R. The Secret War with Iran: The 30-Year Clandestine Struggle Against the World. Free Press, 2008.
7. Iran-Contra Documents. [Электронный ресурс] - URL: <https://archive.org/details/ReportOnTheIranContraAffair/page/n285> (дата обращения: 25.09.2020).
8. Вишнякова И.А. "Ирангейт", Израиль и Рафсанджани: хроника американо-иранских переговоров 1985-1986 гг // Вопросы науки и образования. 2018. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36609983> (дата обращения: 25.09.2020).
9. Уткин А.В. развитие института президентской власти в США в конце XX века // Современная юриспруденция: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей XIX Международной научно-практической конференции. 2019. [Электронный ресурс] - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37315985> (дата обращения: 25.09.2020).

О.О. Зайцева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 3 курса
G-mail: olga14ibr7@gmail.com
Научный руководитель - канд. ист. наук, доцент Редченко Д.В.

ШЕСТИСТОРОННИЕ ПЕРЕГОВОРЫ КАК СПОСОБ УРЕГУЛИРОВАНИЯ КОРЕЙСКОГО ЯДЕРНОГО КРИЗИСА

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме разрешения Корейского ядерного кризиса. Автором проанализированы факторы возникновения ядерной угрозы и описаны причины ее обострения. В статье в качестве ключевого элемента рассмотрен процесс развития шестисторонних переговоров, обозначены ключевые этапы консолидации и подведены итоги взаимодействия шести государств.

Ключевые слова: КНДР, шестисторонние переговоры, США, ядерная программа, Корейский полуостров

O.O. Zaitseva

SIX-PARTY NEGOTIATIONS AS A WAY TO RESOLVE THE KOREAN NUCLEAR CRISIS

Abstract. This article is devoted to the problem of resolving the Korean nuclear crisis. The author analyzes the factors of the nuclear threat and describes the reasons for its aggravation. The article considers the development process of the six-party negotiations as a key element, identifies their crucial stages of consolidation and summarizes the results of interaction between the six states.

Key words: DPRK, six-party talks, USA, nuclear program, Korean Peninsula

Начавшаяся сразу после Второй мировой войны идеологическая борьба между США и Советским Союзом со временем приняла столь масштабный характер, что коснулась аспектов международной безопасности, урегулирование которых является крайне сложным и в настоящее время. В 1948 году, став главным очагом Холодной войны, Корея оказалась разделена на проамериканское и просоветское государства, что породило цепочку противоречий и привело к ядерному кризису. Его началом стоит считать период Корейской войны, а именно 1952 год, когда Соединённые Штаты Америки открыто заявили о возможности ядерного удара по Пхеньяну. Будучи идеологическими союзниками, СССР и Корейская Народная Демократическая Республика начали формировать ядерную инфраструктуру, особое развитие которой пришлось на середину 1960-х годов.

Соединенные Штаты представляли главную военную угрозу для КНДР в течение всех послевоенных десятилетий, в связи с чем неуклонно нарастал северокорейский ядерный потенциал. Лишь к концу XX века, в 1994 году, остроту проблемы, наконец, удалось снизить с помощью «Рамочного соглашения», подписанного 21 октября в Женеве делегациями КНДР и США. Важным пунктом договора стало сохранение Северокорейским государством статуса участника Договора о нераспространении ядерного оружия (ДНЯО) и закрепление обязательств обеспечить выполнение гарантий согласно установленным условиям [6, с. 72].

Так или иначе, мирное сосуществование США и КНДР вскоре было прервано. Пришедший к власти в 2001 году Джордж Буш-младший обострил многие противоречия между двумя странами, открыто причислив Северную Корею к *rogue states* (странам-изгоям) [2, с. 89]. Более того, он нарушил важные пункты рамочного соглашения: прекратил поставки топочного мазута и не предоставил Пхеньяну обещанные легководные реакторы. В результате КНДР понесла значительные потери электроэнергии и столкнулась с экономическим кризисом [12, с. 97]. Подобная обстановка расценивалась Пхеньяном как угрожающая безопасности государства. Реакцией на действия Соединенных Штатов стал выход КНДР из ДНЯО в 2003 году и последующее возобновление строительства северокорейских ядерных установок.

Ситуация с ядерной программой КНДР была осложнена и особой спецификой государства. Будучи изолированной от мирового сообщества страной, Северная Корея придерживалась милитаристских позиций: Ким Ир Сен считал, что ядерное оружие - единственная сила, которая способна сдерживать внешнюю угрозу. После распада СССР данная парадигма оказалась, как никогда оправдана: суверенитет государства с авторитарной «сталинской» системой был крайне уязвим в капиталистическом мире.

В XXI веке северокорейская ядерная проблема приобрела некоторые отличительные особенности. За исключением научно-технического прогресса, особое внимание стоит уделить формату интернациональной системы отношений. Новая, полицентрическая модель сменила моноцентрическую, участниками которой являлись лишь два государства: США и КНДР. Первое выступало в качестве глобального центра, второе - в качестве регионального элемента, который представлял угрозу первому субъекту данной системы. С 2003 года в прелиминариях стали принимать участие и иные государства, что положило начало шестисторонним переговорам.

Первым шагом стало предложение Китайской Народной Республики провести трехстороннюю встречу. Руководители КНР опасались, что эскалация конфликта может затронуть интересы собственного государства и стремились не допустить подобного исхода путем поиска точек соприкосновения между США и КНДР. Апрельская встреча не решила нависшие проблемы - переговоры оказались ожидаемо безрезультатными. Тем не менее, вскоре, не без содействия инициативного Китая, состоялись первые многосторонние переговоры между КНДР, Республикой Корея, Россией, США, Японией и самой КНР, целью которых являлось стабилизировать обстановку в Корее путем ее денуклеаризации [10, с. 4]. С августа 2003 года по декабрь 2007 года прошло шесть раундов переговоров.

Первый раунд разграничил пути решения ядерной проблемы на Корейском полуострове. Соединенные Штаты выдвинули следующие положения: КНДР следовало полностью отказаться от ядерной программы, а непосредственная ликвидация уже имеющейся ядерной инфраструктуры должна проходить под контролем МАГАТЭ. Взамен на эти уступки Вашингтон обещал предоставить Северной Корее экономическую и политическую поддержку. КНДР, напротив, придерживалась принципа «одновременных шагов». Суть данной концепции заключалась в том, чтобы Вашингтон и Пхеньян одновременно реализовывали установленные четырехэтапным планом условия. Например, на первом этапе США должны были возобновить поставки в КНДР мазута и продовольствия, а Пхеньян, в свою очередь, должен был пересмотреть свою ядерную программу [2, с. 100]. Подобная политика являлась наиболее верной, поскольку взаимное недоверие и атомарность поставленной проблемы блокировали ее единовременное решение. Возможным было лишь поэтапное урегулирование вопроса. Однако обозначенный Северной Кореей план категорически не устраивал США. Один из пунктов подразумевал, что до последнего этапа «проекта» КНДР сохранит возможность возобновления ядерных программ. В итоге, из-за несовместимости позиций сторон первый этап переговоров завершился только согласием их продолжить.

После первого раунда КНДР ужесточила свои принципы. Заместитель руководителя северокорейской делегации заявил, что пока Соединенные Штаты не предоставят КНДР незыблемых гарантий ненападения и не установят с ней дипломатические связи, прекратив вмешиваться в ее внешнеэкономические контакты, Северная Корея отказывается обсуждать свое ядерное оружие и его ликвидацию [7, с. 280]. После расширения списка северокорейских требований к концу февраля 2004 года, на втором раунде переговоров удалось достичь минимальных, но результатов: США

дали согласие на поэтапный подход. Впрочем, дипломатический диалог «Шестерки» был под угрозой, поскольку Пхеньян мог в любой момент отказаться от участия в нем, что говорило о неустойчивости и слабости механизма переговоров.

В июне 2004 года, а именно в третьем раунде переговоров, дискуссия стала все более нацеленной на демпфирование конфликта: США предложили новый план урегулирования ядерной проблемы, в котором учли отдельные положения северокорейской позиции. Первым этапом решения кризиса стало замораживание ядерной программы КНДР, после выполнения которого Соединенными Штатами была обещана экономическая помощь и гарантии безопасности Северной Корее. В связи с этим можно сказать, что США фактически согласились с принципом «вознаграждение за замораживание».

Тем не менее, надежды на успех в урегулировании разногласий быстро рассеялись. Позиции Соединенных Штатов и КНДР по главным аспектам оставались взаимоисключающими. Наибольшую сложность составляли три вопроса: форма и содержание гарантий безопасности КНДР, использование ею ядерной энергии в мирных целях и, главное, проверка выполнения обязательств, которые КНДР должна будет принять для урегулирования кризиса. Так страны-участницы шестисторонних переговоров вновь столкнулись с нарастанием кризиса.

Основной причиной стало недоверие Северной Кореи к лидерам США, которые неоднократно нарушали условия соглашений. Более того, значимость двусторонних уступок являлась неодинаковой: если Соединенные Штаты практически ничем не рисковали, то КНДР ставила под угрозу свою внешнюю безопасность. Так, в июле 2004 года Северная Корея отклонила американский план и покинула процесс шестисторонних переговоров. «Наши ядерные вооружения всецело оборонительные, и они будут оставаться силой ядерного сдерживания» - заявил Пхеньян [8]. Первоначально это не вызвало бурной реакции остальных пяти государств. Их позиции сводились к заявлениям о необходимости продолжать переговоры и попыткам убедить Пхеньян вернуться [3, с. 15]. Но положение дел изменилось к лету 2005 года, когда обнаружилась перспектива северокорейского ядерного испытания, которое могло стать началом серьезной цепной реакции военно-политических последствий. К июлю того же года КНДР осознала, что взятый курс на эскалацию кризиса стал причиной осложнения отношений с КНР и Южной Кореей и, следовательно, оказался проигрышным [4, с. 36]. Поэтому лидерами КНДР было принято решение сменить тактику и вернуться к шестисторонним переговорам. Руководство США пошло навстречу Республике, признав ее

суверенным государством и заявив, что у Соединенных Штатов «нет намерений нападать на Северную Корею или вторгаться в нее» [9].

Так, 13 сентября 2005 года начался четвертый раунд переговоров, в ходе которого был заключен значимый в аспекте урегулирования корейского ядерного вопроса документ - Совместная декларация из 6 пунктов. По ней КНДР обязалась отказаться от ядерных программ и вернуться в рамки ДНЯО. Также важным пунктом стал принцип «обязательство в обмен на обязательство, действие в обмен на действие» [11].

Несмотря на успехи, в 2006 году противоречия между США и КНДР вновь обострились. Сначала Соединенные Штаты практически бездоказательно инкриминировали КНДР изготовление фальшивых долларов и арестовали счета северокорейских компаний в банке Макао [1, с. 22]. Вслед за этим последовали ответные меры КНДР в виде ядерных испытаний. Созванный усилиями остальных стран-участниц пятый раунд шестисторонних переговоров, не минуя дипломатических столкновений, в итоге принял Соглашение о денуклеаризации. Согласно ему, Северная Корея обязывалась провести мероприятия начального этапа шестисторонних переговоров с целью демонтажа ее ядерных объектов, а остальные участники предпримут ответные меры.

В марте 2007 года начался последний, шестой раунд переговоров. Соединенные Штаты сразу же разморозили счета КНДР в Макао, а в июле, после получения топливной помощи от Южной Кореи, Пхеньян закрыл ядерные сооружения в Ёнбёне. Уже в октябре был обнародован новый документ, описывающий дальнейшие шаги по денуклеаризации КНДР, ставший последним ключевым шагом шестисторонних переговоров.

После окончания переговоров «Шестерки», а именно 26 августа 2008 года, власти Северной Кореи сообщили о готовности начать восстановление заглушенного ядерного реактора [5]. Данный факт свидетельствует о безрезультатности дипломатического «проекта», а ставший лидером в 2011 году Ким Чен Ын лишь укрепил стремление нарастить ракетно-ядерный потенциал страны.

Подводя итоги, можно сказать, что шестисторонние переговоры оказались безрезультативными. Конечно, нельзя не оценить вклад подобной формы взаимодействия в консолидацию системы безопасности региона: был создан прецедент к многостороннему сотрудничеству и предложена работающая схема кооперации. Тем не менее, никаких ощутимых результатов достичь не удалось. Причина заключается в том, что КНДР и США практически не имели рычагов давления друг на друга: обособленная Северная Корея не зависела от американской экономики ровно также, как и

не обладала стратегически важными для Соединенных Штатов ресурсами. Как известно, именно экономический фактор выполняет главную роль при определении внешнеполитической стратегии государств, а в случае с КНДР и США такого фактора попросту не было. Единственное, что мотивировало американское правительство продолжать диалог - наличие непосредственной угрозы крупномасштабного конфликта. Однако некорректная стратегия Вашингтона, а именно неоднократное нарушение договорных обязательств, вынуждала Пхеньян возобновлять ядерную программу и, следовательно, стала главной причиной неудачи переговоров.

Список использованной литературы и источников:

1. *Асмолов К.* Основные перспективы развития ситуации в Северо-Восточной Азии. Часть первая // Проблемы Дальнего Востока. — 2008. — № 5. — С. 32–42.
2. *Готтемюллер Р.* Корейский ядерный кризис: перспективы урегулирования / Р. Готтемюллер, Ю. Фёдоров; под ред. А.В. Торкунова, Дж.Т. Метьюс. — М.: МГИМО-Университет, 2005. — 160 с.
3. *Денисов В.И.* Корейская ядерная проблема: возможности политического урегулирования сохраняются. — М.: МГИМО-Университет, 2006. — 17 с.
4. *Дьячков И.В.* Влияние ядерной проблемы КНДР на безопасность в Северо-Восточной Азии // Вестник Тамбовского университета. — 2012. — № 5.
5. КНДР восстанавливает ядерный реактор. Газета «Коммерсант». - URL: <https://www.kommersant.ru/doc/1016641> (Дата обращения: 26.08.2008).
6. *Ковш А.В.* Рамочное соглашение 1994 года между Соединенными Штатами Америки и Корейской Народно-Демократической Республикой и его влияние на ядерную программу КНДР - 2009. - С. 71-74
7. *Новиков В.Е.* Проблема нераспространения ядерного оружия на современном этапе. М.: Российский институт стратегических исследований, 2007. С. 270–299
8. Северная Корея объявила себя ядерной державой / Информ. агентство Lenta.ru - URL: <http://lenta.ru/world> (Дата обращения: 10. 02.2005)
9. США заявляют, что не собираются нападать на Северную Корею. - URL: <http://www.newsru.com> (Дата обращения: 14 июня 2005)
10. *Шилин А.А.* Ядерная программа КНДР // <http://www.armscontrol.ru> (Дата обращения: 6 апреля 2006)

11. *Шин В.А.* Ядерная проблема КНДР: процесс урегулирования // *Корея на рубеже веков* / под ред. Ю.В. Ванина. М.: ИВ-РАН, 2002. С. 207-208.

12. Ядерное оружие после «холодной войны» / Под ред. А. Арбатова и В. Дворкина; Моск. Центр Карнеги. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2006. — 560 с.

А.Ю. Сидорова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 3 курса
E-mail: anya_sidorova_2000@list.ru
Научный руководитель - к. ист. наук,
профессор Цыплин В.Г.

КОНФРОНТАЦИЯ США И КИТАЯ В ИНДО-ТИХООКЕАНСКОМ РЕГИОНЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается конкуренция и противоречия США и Китая в Индо-Тихоокеанском регионе на современном этапе. Особое внимание уделяется стратегии США в регионе при Дональде Трампе, а также столкновению интересов двух великих держав в Южно-Китайском море.

Ключевые слова: Соединенные Штаты Америки, Китайская Народная Республика, Индо-Тихоокеанский регион, конкуренция, стратегия.

A. Y. Sidorova

THE CONFRONTATION BETWEEN THE U.S. AND CHINA IN THE INDO-PACIFIC REGION AT THE PRESENT STAGE

Abstract. This article examines the competition and contradictions between the United States and China in the Indo-Pacific region at the present stage. Special attention is paid to the US strategy in the region under Donald Trump, as well as the clash of the two great powers in the South China Sea.

Key words: United States of America, People's Republic of China, Indo-Pacific region, competition, strategy.

На сегодняшний день соперничество между Соединенными Штатами Америки и Китаем быстро набирает обороты. Еще несколько лет назад сложно было предсказать конфронтацию на столь высоком уровне. Помимо американо-китайской торговой войны остается еще и столкновение в Индо-Тихоокеанском регионе (ИТР).

Этот регион волновал США еще со времен президентства Б. Обамы, но с приходом к власти Д. Трампа в 2017 г. концепт ИТР приобрел более мощное звучание. Вместо предлагаемой Б. Обамой стратегии «ребалансирования в Азию» была выдвинута программа «свободного и открытого Индо-Тихоокеанского регио-

на» [6, с. 66]. Впервые ее обнародовал Д. Трамп в ноябре 2017 г. во Вьетнаме на саммите АТЭС. Спустя месяц администрация нового президента США опубликовала свой первый доклад о национальной безопасности, где еще раз подчеркнула важность ИТР для государства. Стало очевидно, что основная цель Д. Трампа – сбалансировать растущее влияние КНР, включая ее инициативу «Один пояс, один путь» [2].

В июне 2018 г. министр обороны США Джеймс Мэттис подтвердил, что этот регион имеет большое значение для Америки. В своей речи в Сингапуре он декларировал стратегию сдерживания Китая, которая включала в себя скопление американских войск в ИТР, сопротивление китайскому влиянию в политике и экономике стран Юго-Восточной и Южной Азии и военную помощь им для отражения возможных атак Китая. Через два месяца Госсекретарь Штатов Майк Помпео заявил, что выделит 300 млрд. долларов на укрепление безопасности региона и борьбу с транснациональными угрозами [7].

Еще через год 1 июня 2019 г. Пентагон выпустил доклад «О стратегии в Индо-Тихоокеанском регионе», где было открыто заявлено, что КНР является основным американским конкурентом наравне с Россией и КНДР [5]. Назвав Китай «ревизионистской державой», США обвинили Пекин в «стремлении к региональной гегемонии в ближайшей перспективе и... к глобальному превосходству в долгосрочной перспективе» [3]. Американская концепция ИТР предполагает взаимодействие «стратегического ромба» (США, Япония, Австралия и Индия) со странами АСЕАН с целью формирования единого «антикитайского фронта».

КНР не поддержала предложенную США концепцию Индо-Тихоокеанского региона, заявив, что «четырёхсторонний диалог» направлен на окружение и сдерживание Китая. По мнению Китая, индо-тихоокеанская стратегия США через образование альянсов провоцирует конфликты и способствует милитаризации региона. В ответ Китай укрепляет собственные позиции в регионе. Особое внимание уделяется расширению экономического присутствия, которое должно будет превратиться в политическое влияние. На данный момент Пекин заинтересован в продвижении уже названной инициативы «Один пояс, один путь», с помощью которой он будет стремиться выстроить пояс дружественных ему государств.

Столкновение интересов двух государств в Индо-Тихоокеанском регионе особо выражено в акваториях Южно-Китайского моря (ЮКМ), которое Пекин считает своим стратегически важным объектом [7, с. 46]. В 2018 г. военные корабли Соединенных Штатов, сопровождаемые атомными авианосцами, совершили визит во Вьетнам, являющийся основным региональным

соперником Китая. Данное событие не осталось без внимания со стороны китайского руководства, которое в ответ отправило большую флотилию ВМС НОАК в воды ЮКМ, проведя военные учения. По мнению некоторых американских исследователей, на сегодняшний день главной угрозой для США является западная часть Тихого океана, так как именно в этой части наблюдается стремительное наращивание военного потенциала Китая [1].

Большое внимание американские лидеры уделяют перехвату китайских баллистических ракет в пределах ИТР. Чтобы пресечь попытки усиления потенциальных угроз со стороны конкурентов, Вашингтон разработал стратегию «динамичного применения силы», которая расширяет возможности США по применению своих сил на большую часть Азии и Европы. Еще одна тактика «глобальной операционной модели» направлена на конкретные способы применения вооруженных сил.

Президент США Д. Трамп считает, что из-за огромной протяженности Индо-Тихоокеанского региона военные силы США не должны рассчитывать только на военную мощь, им надо действовать локально, непосредственно на месте события, которое отличается особой напряженностью. Такими локальными нестабильными регионами для Китая являются Южно-Китайское море, Восточно-Китайское море и Тайваньский пролив.

Одним из предметов спора между двумя государствами является территориальная принадлежность акваторий ЮКМ и находящихся в этой зоне группы Парасельских островов, на которые претендуют Тайвань, Китай и Вьетнам. Архипелага Спратли также вызывает бурное обсуждение у таких стран как: Китай, Вьетнам, Тайвань, Малайзия и Филиппины. Названные территории отличаются выгодным географическим положением, что означает выгодное стратегическое преимущество для проведения транспортных коридоров. Например, Южно-Китайское море является важным морским путем, который соединяет страны Европы и Ближнего Востока с Восточной и Юго-Восточной Азией. Через это море проходят важные торговые пути, поэтому США стремятся получить контроль над данным стратегически важным морским путём.

В 2019 г. в акватории Южно-Китайского моря был замечен американский эсминец «*McCampbell*», который прибыл в рамках стратегии «свободы навигации». Китайское руководство отправило протест против подобных действий, направленных на нарушение суверенитета Китая. В том же году Великобритания, Германия и Франция выразили озабоченность по поводу усиливающейся напряженности в акваториях ЮКМ и призвали другие страны принять меры по снижению напряженности [7]. Они подчеркнули важность соблюдения прав прибрежных стран в акваториях своих

вод и выразили несогласие с ограничениями морской навигации и пролетов над акваториями ЮКМ.

Несмотря на призыв европейских стран США продолжают наращивать свои военные силы в ЮКМ. Например, США все больше сотрудничают с Сингапуром, проводя совместную навигацию в акваториях Южно-Китайского моря. Подобные меры предпринимаются американскими лидерами в целях сдерживания потенциальной угрозы со стороны КНР, а также для сдерживания ее флота.

Китай не находится в стороне от происходящих событий. Еще в 2018 г. председатель КНР Си Цзиньпин посетил Южное командование НОАК, которое отвечает за обстановку в Южно-Китайском море. Си Цзиньпин проверил Южное командование НОАК в целях укрепления боеспособности и боеготовности подразделения, а также отметил дальнейшее повышение потенциала боевого командования. Тогда же произошли масштабные военно-морские учения. Разработанная военно-морская доктрина КНР направлена на удержание потенциального противника на значительном расстоянии при использовании противоракетных ракет, размещенных на островах [4, с. 30]. Китай также проводит работы над гиперзвуковым оружием, разрабатываемым в ответ на ПВО ВМС США. По мнению большинства американских специалистов, вооруженное столкновение США и КНР обернется для американской стороны серьезными экономическими и военно-техническими потерями.

На данный момент масштабный регион бассейнов Индийского и Тихого океанов становится объектом военной, политической и экономической конфронтации двух великих держав. Однако, несмотря на активное наращивание военного потенциала ни Пекин, ни Вашингтон не стремятся стать участниками тяжелых конфликтов. Именно их отношения в ближайшее время во многом будут определять ситуацию в Индо-Тихоокеанском регионе.

Список источников и литературы:

1. *Chen D.* The Indo-Pacific Strategy: A Background Analysis // ISPI. 2018. - URL: <https://www.ispionline.it/en/pubblicazione/indo-pacific-strategy-background-analysis-20714> (Дата обращения: 17.10.2020).
2. *Manning R.* US Indo-Pacific Strategy: Myths and Reality // Valdai paper. 2018. No. 89. - URL: <https://eng.globalaffairs.ru/articles/us-indo-pacific-strategy-myths-and-reality/> (Дата обращения: 17.10.2020).

3. *Гудев П. А., Мишин И.* Южно-Китайское море: второй фронт американо-китайского противостояния. - URL: <https://russiancouncil.ru/analytics-and-comments/analytics/yuzhno-kitayskoe-more-vtoroy-front-amerikano-kitayskogo-protivostoyaniya/> (Дата обращения: 17.10.2020).

4. *Лексютина Я. В.* Роль Китая в стратегии «свободный и открытый Индо-Тихоокеанский регион» Д. Трампа // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Международные отношения. 2019. № 1. С. 22-34.

5. *Савин Л.* Новая стратегия Пентагона для Индо-Тихоокеанского региона. - URL: <https://www.geopolitica.ru/article/novaya-strategiya-pentagona-dlya-indo-tihookeanskogo-regiona> (Дата обращения: 17.10.2020).

6. *Стрельцов Д.В.* Индо-Тихоокеанский регион как новая реальность глобальной системы международных отношений // Международная жизнь. 2018. № 9. С. 65-74.

7. *Юношкина А.С., Шаповалова К.А., Кудакеев Р.Ф., Понька Т.И.* Позиции Китая и США в Индо-Тихоокеанском регионе // Международные отношения. 2020. № 2. С. 34-54.

РАЗДЕЛ 8. АРХЕОЛОГИЯ И ЭТНОЛОГИЯ

УДК 398.8(4-13)

А.А. Гладиллина

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия;

студентка 3 курса

E-mail: stabiloboss00@mail.ru

Научный руководитель - канд. ист.наук, доцент В.А.Лопатин

РЕМИНИСЦЕНЦИИ РАННЕРОДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В ТРАДИЦИОННОМ ФОЛЬКЛОРЕ ЮЖНЫХ СЛАВЯН

Аннотация: В статье рассматриваются явления, связанные с существованием традиции авункулата у народов северо-западных Балкан в прошлом и настоящем. Пережитки материнского рода отражены в основополагающем нарративе – сборнике песенного фольклора южных славян, на который опирается настоящая работа. Культурно-исторические темпы развития южных славян были малоактивны, это способствовало сохранению архаичных внутривидовых отношений, реминисценции которых, по результатам практического опроса, встречаются в семейной жизни представителей южнославянского населения и в наши дни.

Ключевые слова: южные славяне, песенный фольклор, раннеродовые реминисценции, авункулат.

A.A. Gladilina

REMINISCENCES OF EARLY TRIBAL RELATIONS IN THE TRADITIONAL FOLKLORE OF THE SOUTH SLAVS

Abstract: The article examines the phenomena connected with the existence of the avunculate tradition among the peoples of the North-Western Balkans in the past and in the present. The relics of the maternal family are reflected in the fundamental narrative – the collection of song folklore of the South Slavs, which this work is based on. The cultural and historical pace development of the South Slavs was not very active, that contributed to the preservation of archaic intratribal relations, which, according to the results of a practical survey, are still found in the representatives' family life of the today's South Slavic population.

Key words: South Slavs, song folklore, early tribal reminiscences, avunculate.

У народов северо-западных Балкан многие столетия сохранялись пережитки материнского рода и матрилокального брака, которые можно проследить в их традиционном фольклоре. Заметную роль в эпических сюжетах песен южных славян играет пара

взаимодействующих героев – дядя и племянник по материнской линии. Эти персоналии, возникшие, прежде всего как общеславянское эпическое явление, закрепились сильнее всего на Балканах, поскольку исторические условия этой местности «способствовали большой консервации эпической традиции и сохранению древних черт, предопределяли большую ее жизненность и актуальность [3, с. 8].

Авункулат (от лат. «avunculus» - дядя по линии матери) – яркий пережиток раннеродового уклада и универсальное явление в общемировой истории, специфический институт близкородственных отношений между племянниками и их дядями – братьями матерей. Авункулат возникает в конце раннеродовой (материнской) эпохи и активно проявляется на переходном этапе от раннеродовых систем к позднеродовым. Он демонстрирует прочность раннеродовых отношений, в то время как позднеродовые связи еще не окрепли, и влияние биологических отцов на подрастающие поколения оставалось еще слабым.

М.О. Косвен основательно аргументировал свой вывод о зарождении авункулата еще в эпоху раннего (материнского) рода и об окончательном сложении в переходный период к позднеродовым (отцовским) отношениям [2, с. 26]. Широко известно сообщение Корнелия Тацита, наблюдавшего один из обычаев авункулата у древних германцев: «К сыновьям сестер они относятся не иначе, чем к своим собственным. Больше того, некоторые считают такие кровные узы и более священными, и более тесными, и предпочитают брать заложниками (у врагов – А.Г.) именно племянников» [1, с. 21].

Предполагается, что уровни вызревания социальных отношений у древних германцев и славян были синстадиальны. Поэтому для нас актуальны поиски некоторых инверсий авункулата в сохранившихся фольклорных материалах традиционной славянской духовной культуры. Тема особых взаимоотношений племянника и дяди по материнской линии играет в южнославянском эпосе существенную роль. В ней заметен «...след той поры родоплеменного общества, когда семья в современном понимании еще не сложилась, когда отцовство оказывалось трудно определяемым, и по причине этого кровное родство нужно было устанавливать по матери. Такая норма, условно говоря, брачных отношений со временем отмерла, семья стала моногамной, однако традиционная пара героев продолжала использоваться в эпосе как художественный прием» [3, с. 10].

Феномен авункулата связан с такими социальными категориями, как локальное поселение супругов и счет родства, а также порядок наследования имущества. В раннеродовых обществах, ко-

гда в условиях парного брака с множеством групповых и кровнородственных пережитков установить биологическое отцовство было проблематично, господствовала матрилокальная форма поселения супругов и матрилинейный счет родства (при заключении брака муж переходил жить на территорию рода жены, а их дети со временем наследовали имя материнского рода). Эгалитарное отношение к материальным ценностям, количество которых в присваивающем хозяйстве было невелико, дополнительных проблем в тот период не создавало.

Все начинает меняться в обществах земледельцев и скотоводов, когда в условиях полной победы высокого производства лидер новой семьи (малой моногамной, основанной на имущественном принципе) мужчина, отец и основной производитель материальных богатств, стоит на страже интересов исключительно своего семейного коллектива. Теперь это уже патрилинейный принцип наследования родового имени и отцовского имущества, причем в условиях патрилокального поселения мужа и жены. Да и сам покупной брак – по сути, является договорной сделкой между двумя экзогамными родами, со всеми известными чертами покупки будущей жены и создания экономической основы семьи (выкуп, приданое).

Теперь отец и глава семьи строго заинтересован не только в целомудрии невесты, но и в дальнейшей неременной верности своей супруги, поскольку их дети должны быть именно от него, ведь им предстоит наследовать все созданные семейным патриархом богатства. Супружеские измены жены строго караются, вплоть до смертной казни.

Но эти новые установки патриархальной эпохи входят в неразрешимые противоречия с устоявшимися во времени родоплеменными традициями и очень прочными привычками к всеобщему равенству. Законы кровного родства в то время ставили детей с их дядями по матери на одну сторону от черты отчуждения, за которой еще очень долго оставались их собственные отцы. По правилам авункулата тесные связи между племянниками и дядями выражались в их взаимных правах и обязанностях. Дядя участвовал в воспитании своих племянников и племянниц, готовил их к посвячительным обрядам инициаций, подыскивал им невест и женихов. В свою очередь, племянники являлись неременными помощниками своего дяди во всех его делах. Именно племянники наследовали его личное имущество, а старший даже его ответственный пост, если с этим соглашался коллектив. Известны примеры вступления в брак племянника с вдовой дяди, что расценивалось в обществе как дань уважения к памяти умершего и позитивный пример для подражания.

Как устойчивый канон кровнородственных отношений авункулатный феномен переносится даже в крайне выраженные мифологические темы с участием солярных, астральных, лунарных образов, традиционно антропоморфизированных в узнаваемых действиях:

Девушка перечила солнцу:

«Солнце жаркое, я тебя краше,
Краше также родного брата
Брата твоего – светлого месяца,
И племянников-влашичей краше,
И вечерней звезды – их матери».

Это влашичам было обидно.

Матери сказали такое:

«Наша матушка, звезда вечерняя,
Проси дядю, жаркое солнце,
Чтобы он спалил лицо девичье,

Чтобы девушка больше не хвалилась!» [3, с. 33].

Неотвратимое наказание заносчивой девицы, которое последовало от дяди по просьбе племянников, наглядно демонстрирует всю серьезность кровнородственных связей и высокую ответственность друг за друга этих категорий родственников. Пример явно взят из реальной жизни, а в кругу мифологических событий по древнеславянским представлениям происходят человеческие взаимоотношения.

В другом сюжете, явно героического содержания о подвиге юного богатыря, как бы вторым планом проходит малозаметная сцена последующей женитьбы героя с участием его дяди, как самого почетного организатора и гостя на свадьбе:

И дивятся люди богатырству –

Богатырству малого дитяти.

Вскоре привезли невесту сваты.

И сказало дитяtko Янкуле:

«Ой, ты, дядя мой, любимый дядя,

Три месяца праздновал ты свадьбу,

А теперь со сватами поедем,

Попируем на моих крестинах!»

Удивился тут Янкула-дядя.

Он с собою взял нарядных сватов,

К милому племяннику поехал.

В честь его крещенья веселились,

Пировали ровно три недели [3, с. 76].

Здесь вновь мы находим подтверждение крепости священных уз кровного родства в институте авункулата. Дядя участвует во всех значимых делах своего племянника, помогает в поиске невест-

ты и организации свадебных торжеств. В данной песне примечательно совмещение в одном сюжете раннеродовых и христианских институтов (авункулат и крестины), что позволяет предполагать довольно длительное выживание кровнородственных традиций.

Для создания экспериментальной модели реминисценции раннеродовой традиции авункулата был проведен выборочный опрос трех возрастных категорий представителей современных южнославянских групп населения северо-западных Балкан. Опросник составлен с учетом возможных родственных связей «корреспондентов» с их дядями по линиям матерей. Благодаря проведенному в Сербии историко-культурологическому исследованию, удалось собрать сведения о сохранении авункулатной традиции у сербов в наши дни. Во время проведения исследовательской работы были составлены специальные вопросы, характер которых предполагает ненавязчивую, легкую беседу с «корреспондентом», что, в свою очередь, помогает придерживаться особого этикета, необходимого в работе культуролога : 1) Есть ли у Вас дядя (брат матери) и как его зовут?; 2) Как часто Вы с ним общаетесь (общались)?; 3) Принимал ли Ваш дядя (брат матери) участие в Вашем воспитании?; 4) Какие подарки он Вам дарил?; 5) В каких делах Вы ему помогали?; 6) Вы делали ему подарки?; 7) Есть ли у Вас дядя (брат отца)?; 8) Вы поддерживаете с ним отношения?; 9) Отношения с каким дядей (братом матери или братом отца) Вы считаете более близкими?; 10) Насколько близки Ваши отношения с кросскузенными категориями родственников (двоюродные братья и сестры) и какие линии (материнские или отцовские) Вам более близки?

Опросный лист, составленный из 10 основных вопросов, перечисленных выше, был направлен на выявление информации о том, насколько сильно проявляются авункулатные пережитки в современном сербском обществе. Первые 6 вопросов в опросном листе являются ключевыми. Было опрошено 16 «корреспондентов» в возрасте от 19 до 80 лет, контингент опрошенных был разделен на три возрастные группы: люди от 19 до 30 лет (табл. 3), от 31 до 60 (табл. 2), и от 61 до 80 лет (табл. 1). Представители двух последних категорий указали свои личные данные в опроснике (полное имя, возраст), однако корреспонденты в возрастной группе от 19 до 30 лет предпочли отвечать на вопросы анонимно. Стоит отметить, что представители данной возрастной группы – это молодые сербы, обучающиеся в России. Корреспонденты двух оставшихся групп – жители Белграда и его пригородов.

Результаты табличного анализа приводят нас к следующему выводу: 9 из 16 опрошенных «корреспондентов» сохранили в своих семьях пережитки раннеродовой авункулатной традиции, это

56% сербов, участвовавших в опросе. Удивительно то, что в семьях 4 из 6 анонимных «корреспондентов» в возрасте от 19 до 30 лет сохранились отголоски авункулата (табл. 3). Как ни странно, процент сохранения древней традиции в самой «молодой» категории опрошенных превышает этот процент у «корреспондентов» в возрасте от 60 до 80 лет (табл. 1).

Учитывая, что в семьях более чем половины опрошенных прослеживаются отголоски авункулата, можно сделать вывод, что в современных условиях жизни северо-западных Балкан до сих пор сохраняются древнейшие традиции и пережитки.

Не вызывает сомнения то, что песенная традиция южных славян намного лучше сохранила «таинственный жанр мифологических песен, к образам и сюжетам которых у других славян (западных и восточных – А.Г.) имеются по большей части лишь прозаические параллели»[3, с. 8].

Замечательно, что некоторые сюжетные линии песен сохраняют самые разные черты глубокой древности, в том числе и раннеродовые пережитки, такие, как инверсии авункулата в близкородственных связях южных славян. Вплоть до наших дней во многих местах Болгарии и бывшей Югославии южные славяне осознают важность и актуальность своего фольклора. Это дает нам основание предполагать, что песенно-былинный фольклор славян складывался еще в первобытно-общинную эпоху, возможно, до перехода от раннеродовых к позднеродовым отношениям. В хронологическом отношении это может соответствовать раннему железному веку (примерно I тыс. до н.э.), а результаты проведенного на Балканах историко-культурного анализа позволяют считать, что фольклорная традиция могла сохранять реминисценции раннеродовых пережитков не только в ранние классово-государственные периоды славянской истории, но и в наши дни.

Таблица 1.

вопросы инф-я/ корр. 61-80 лет	№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10
1. Ристан Иванович , 69 лет (1950 г/р); 1)четыре дяди по матери; 2)постоянное общение; 3)один из них много участвовал в его воспитании; 8) с братом отца	+ (4)	+	+	+	+	+	+	-	-	-

отношения не поддерживал, так как тот жил в Черногории.										
2. Мирко Кнежевич, 72 года (1948 г/р); 1) один дядя по матери; 5) Мирко помогал ему с работой и с деньгами; 8) с братом отца поддерживал хорошие отношения.	+	-	-	-	+	-	+	+	+	+
	(1)				?		(1)			
3. Радул Аврамович, 76 лет (1944 г/р); 1) три дяди по матери; 2) у одного из них жил, когда учился; 3) другой очень много участвовал в воспитании; 7) с двумя братьями отца также поддерживает теплые отношения.	+	+	+	+	+	+	+	+		+
	(3)						(2)		+	
4. Александра Стоянович , 72 года (1948 г/р); 1) два дяди по матери; 3) слабо принимали участие в воспитании; 8) с братом отца общение не поддерживает.	+	-	+	-	-	-	+	-		
	(2)								+	+
5. Бильяна Филипович, 68 лет (1951 г/р); 1) один дядя по матери; 3) не принимал участия в воспитании, т.к. жил в Америке.	+	+	-	+	-	+	+	+		+
									+	

Таблица 2.

вопросы	№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10
инф-я/корр.										

31-60 лет										
1.Зоран Джушич, 50 лет (1970 г/р); 1) один дядя по матери; 2) принимал большое участие в воспитании племянника; 5) Зоран помогал своему дяде строить дом; 8) с дядей по отцу так же поддерживал теплые отношения.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2. Майа Главинич ,41 год (1979 г/р) ; 1) один дядя по матери; 4) дарил ей дорогие подарки (роликовые коньки, обувь,одежду); 5) Майа помогала своему дяде при переселении; 6) Майа делала ему дорогие подарки (часы, парфюм); 8) с братом отца отношения поддерживались только в детском возрасте, потому что потом он умер.	(1) +	+	+	+	+	+	(1) +	- ?	+	+
3. Анте Главинич , 42 года (1978 г/р); 1) один дядя по матери; 2) редкое общение с ним; 4) дядя дарил ему футбольную форму ; 5) Анте помогал ему на работе; 8) с дядей по отцу отношения более близкие.	(1) +	-	-	+	+	-	(1) +	+		+

									+	
4. Дейан Величкович , 45 лет (1965 г/р); 1) есть только троюродный дя- дя по матери; 2) близ- кие отношения никогда не поддерживали; 7) есть дядя по отцу ; 8) отношения с ним тоже никак не поддержива- ются.	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-
	?						(1)		-	-
5. Снежана Живкович, 58 лет (1962 г/р); 1) два дяди по матери ; 3) не принимали участия в воспитании, потому что виделись два раза в год; 7) дяди по отцу нет.	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+
	(2)									

Таблица 3.

вопросы инф-я/корр. 19 -30 лет	№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10
Корреспондент 1: 1) два дяди по матери; 3) при- нимали мало участия в воспитании, потому что виделись с племянни- ком один-два раза в год; 4) всегда дарили очень качественные и дорогие подарки; 8) с дядей по отцу общается реже, чем с дядями по матери.	+	-	-	+	+	+	+	-	+	+
	(2)						(1)			

									+	+
Корреспондент 2: 1) один дядя по матери; 2) принимал участие в воспитании; 4) дарят друг другу подарки на дни рождения; 8) с дядей по отцу так же поддерживает отношения.	+	-	+	+	-	+	+	+	+	+
	(1)						(1)			+
Корреспондент 3: 1) один дядя по матери; 2) частое общение; 3) участвовал в воспитании; 5) племянница помогала ему в работе по дому; 8) с дядей по отцу она живет в одном доме, но они не особо близки.	+	+	+	+	+	-	+	-	+	+
	(1)						(1)			
Корреспондент 4: 1) один дядя по матери; 3) принимал участие в воспитании; 5) жил в доме своей племянницы два года, она помогала ему во многих делах; 8) с дядей по отцу общается реже.	+	-	+	+	+	-	+	-	+	+
	(1)						(1)			
Корреспондент 5: 1) нет дяди по матери; 8) с дядей по отцу поддерживает отношения.	-	-	-	-	-	-	+	+	-	+
							(1)		-	
Корреспондент 6: 1) есть дядя по матери; 2) редкое общение; 5) племянница помогала ему в мелочах; 8) близкие отношения с дядей по отцу.	+	-	-	+	+	-	+	+		+
	(1)						(1)			

										+	+
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---

Список использованной литературы и источников:

1. *Тацит К.* Сочинения в двух томах. Том первый. "Анналы. Малые произведения. "О происхождении германцев и местоположении Германии. М., 1993.
2. *Косвен М.О.* Советская этнография. М., 1948., № 1.
3. *Смирнова Ю.* Песни южных славян / БВЛ. Серия первая. Т. 11. М., 1976.

И.С. Кудрина

Институт истории и международных
отношений СГУ им.
Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов, Россия, студент(ка) 5 курса
E-mail: irch.k@mail.ru
Научный руководитель - канд. ист.
наук, доцент Лопатин В.А.

НАКОСНИКИ – ЭЛЕМЕНТ ЖЕНСКОГО УБРАНСТВА ЭПОХИ ПОЗДНЕЙ БРОНЗЫ СТЕПНОГО ВОЛГО-УРАЛЬЯ

Аннотация. В работе представлены накосные украшения – элементы парадного женского убранства из некрополей срубной археологической культуры эпохи поздней бронзы степного Волго-Уралья. Анализ и реконструкция этого головного убора позволяют предполагать активные межкультурные контакты в середине II тыс. до н.э.

Ключевые слова: срубная культура, эпоха поздней бронзы, Волго-Уралье, накосные украшения, листовидные подвески.

I.S. Kudrina

NAKOSNIKI-AN ELEMENT OF WOMEN'S DECORATION OF THE LATE BRONZE AGE OF THE VOLGA-URAL STEPPE

Annotation: The paper presents the plait decoration – the elements of the ceremonial female attire from the necropolises of the Srubna archaeological culture of the Late Bronze Age Period of the Volga-Ural steppe. Analysis and reconstruction of this headdress allow us to assume active cross-cultural contacts in the middle of the second Millennium BC.

Key words: Srubna culture, Late Bronze Age Period, Volga-Ural Region, plait decoration, leaf-shaped pendants.

Украшения являются практически единственным видом артефактов, позволяющим репрезентировать женский костюм эпохи бронзы, так как его органические составляющие, как правило, не сохраняются. Многочисленные аксессуары образуют комплексы украшений, которые вместе с органической основой представляют собой самостоятельные элементы костюма, или декор отдельных его частей. Именно украшения определяют культурную специфику костюмов отдельных племен, так как покрой одежды, чаще всего, не отличался разнообразием. Это подтверждается примерами современных традиционных обществ, где на протяжении многих сотен лет не менялся общий вид костюмов, а социальные различия находили выражение лишь в количестве украшений.

Наиболее яркими и сложными элементами, вызывающими интерес у исследователей, являются украшения волос – *накосники*. Накосник выступает самостоятельным элементом в женском костюме. Его художественный стиль определен образом мысли и выразился в устойчивом сочетании множества элементов. Магическая функция этого головного убора – оберегать и защищать женщину, так как женские волосы ассоциируются с растительностью и плодородием, с женской фертильной силой [2, с. 76-88]. Общий вид и декор накосников поддается восстановлению и основательно фиксируется, пусть даже в «руинированном» виде, возможно, благодаря тому, что создатели изначально точно продумали выразительный образ одного из главных элементов женского убранства [15, с. 15-16].

Э.Р. Усманова, А.А. Ткачев и В.Н. Логвин выделяют два типа подобных украшений. К первому типу относятся накосные украшения в виде двух ниток бусин или обойм, заканчивающиеся листовидными подвесками. Второй тип накосных украшений представляет собой две или несколько ниток бусин, заканчивающиеся сложносоставной комбинацией из пластин, обойм, бусин и подвесок [17, с. 76-77; 14, с. 29]. В накосных украшениях первого типа функционально выделяются два подтипа. Первый подтип определяется как свободно свисающие и не скрепленные между собой парные низки бус, заканчивающиеся листовидными подвесками. Е.В. Куприянова на основе прорисовок Э.Р. Усмановой и В.Н. Логвин делает вывод, что данный подтип накосников являлся усложненной версией простых косоплеток [14, с. 13]. Низки бусин накосников этой группы располагаются свободно, часто переплетаясь, друг с другом [7, с. 57].

Большое количество листовидных подвесок, фиксируются в погребениях, с отсутствующими частями накосника, таких как бусы и обоймы. Е.В. Куприянова предполагает существование такого вида косоплетки, как тесьма или кожаная лента, к концу которой привязывались листовидные подвески [7, с. 57]. О возможности такого использования листовидных подвесок писала еще О.А. Кривцова-Гракова [4, с. 65]. Вплетение в косу тесьмы или ленты представляется естественным и, возможно, наиболее ранним способом украшения волос. Находки листовидных подвесок, с недостающими элементами накосника, распространены как в памятниках петровско-алакульского типа, так и в срубных памятниках. Листовидные подвески и накосники, представленные в срубных памятниках, считаются исследователями андроновским импорт [13, с. 72].

По мнению Ю.И. Михайлова форма подвесок соответствует образу наконечника стрелы и отражает его символизм, связанный

с кузнечным мифом [10, с. 58-61]. Э.Р. Усманова интерпретирует форму подвесок как «древесный лист», исходя из семантической связи волос с растениями, за которой стоит культовая идея женского плодородия. Не исключено, что подвески соединяли в себе несколько значений, и их образ был полисемантичен. Шумящий эффект при движении, издаваемый листовидными подвесками, играл роль оберега против злых духов [15, с. 83-84].

Накосники, относящиеся к первому подтипу зафиксированы в грунтовом могильнике около села Смеловка Саратовской области [8, с. 10]. В погребении молодой женщины, возрастом 18-20 лет, у основания черепа и под ним обнаружены две бронзовые желобчатые височные подвески в 1,5 оборота. Рядом с шейными позвонками погребенной найдены три листовидных подвески – тонко раскованные пластинки удлиненной формы с пробитыми узкими отверстиями для подвешивания, размерами от 4,9 до 6,3 см [8, с. 41]. Три смеловских накосника являются простейшими вариантами украшений волос. Н.М. Малов определяет их как украшения типа У-16 и выводит из урало-казахстанских культур начала эпохи поздней бронзы (кротовская, петровская). Под их влиянием, аналогичные ювелирные изделия переходят в федоровские комплексы, а также приживаются в срубной и бегазы-дандыбаевской культурах [9, с. 36].

Ко второму подтипу относятся парные нитки бронзовых обойм или бус, расположенные параллельно друг другу, скрепленные между собой перемычками из пронизок, трубочек или накладок, заканчивающиеся листовидными подвесками. У данного подтипа украшения, в связи с его структурой, имеет иное функциональное значение. Парные низки на протяжении всей длины соединяются между собой несколько раз горизонтальными перемычками, к которым с внутренней стороны, вероятно, крепятся кожаные ремешки для подвязывания косы. Таким образом, накосник располагается поверх косы и крепится к ней при помощи подвязок [7, с. 60-63].

В работе Н.Б. Виноградова, исследовавшего кулевчинское убранство, описан единый гарнитур, включающий в себя очелье и накосник (рис. 1,3). У затылочной части черепа погребенной 3 прослежено начало двух рядов бронзовых, плотно прилегающих друг к другу обойм. Прежде они крепились на двух узких кожаных ремешках. На противоположном конце лент обойм находились бронзовые листовидные подвески, трактуемые Н.Б. Виноградовым как принадлежность к головному убору, в частности – украшение кос [1, с. 190-191].

Принципиально отличается по своей структуре второй тип накосников. По мнению Е.В. Куприяновой, основным характери-

зующим признаком этого типа служит сложная композиция, в состав которой входит полукруглый диск, с примыкающими к нему двумя параллельно расположенными трапециевидными обоями, украшенными чеканным орнаментом. Снизу к обоям крепятся ленты, состоящие из мелких обоев и пастовых бус, заканчивающиеся листовидными подвесками, при этом сами элементы и их количество в составе подобных украшений могут варьироваться [7, с. 63].

Гарнитур, найденный при раскопках Ново-Ябалаклинских курганов в Башкортостане в 1973 году (рис. 1, 1,2,4), являлся первым полным комплектом женского убранства, в котором едином комплекте наосник сочетался с очельем [3, с. 153, 155, 161]. Головной убор (венчик) был намеренно разорван при захоронении, а наосник находился не на голове погребенной. Исследование химического состава металла подтвердило, что изделие является андроновским импортом в срубную среду [6, с. 35]. Причиной того, что украшение было снято с головы женщины, по мнению Э.Р. Усмановой, может быть его «чужеземное» происхождение. Положение наосника рядом с погребенной можно интерпретировать как символический акт - посмертный разрыв его носительницы с местом рождения [15, с. 51]. На затылочной части венчика крепился наосник – два шнура с короткими пронизями, которые были расставлены при помощи длинных рифленых пронизок, поперечно закрепленных между вертикальными шнурами. На эту конструкцию крепились две трубчатые орнаментированные трапециевидные обоемы. Ниже обоев находилось прямоугольное панно, собранное из коротких тройных пронизей, между которыми помещались широкие короткие бочковидные пронизи. С боков пронизи обрамлялись длинными узкими орнаментированными трубочками. К пронизкам крепились шесть шумящих, листовидных подвесок, изготовленных из бронзовых пластинок толщиной 0,7 – 0,75 мм, длиной - 66 – 75 мм и шириной – 10,5 – 13 мм. На концах у листовидных подвесок имелось по одному круглому отверстию, закрытому скобочкой, представлявших собой прямоугольные пластинки, с выдавленными на них тремя рядами поясков, между которыми помещались, нанесенные тонким чеканом, треугольники. Насечки, параллельные боковым сторонам, были выдавлены в виде мелкой сетки. Предназначение скобочек, по мнению В.С. Горбунова, заключалось в закреплении на листовидной подвеске шнура или ремешка [3, с. 156-157].

Исходя из сложной структуры наосника второго типа, он не мог крепиться непосредственно поверх волос женщины. Об этом часто свидетельствуют мощные остатки органики. К этому выводу приходят все исследователи, исходя из полевых наблюдений.

Э.Р. Усманова и А.А. Ткачев высказали предположение, что украшение крепилось на довольно узкий (10-15 см) кусок кожи, располагающийся поверх косы [17, с. 77].

Два описанных выше типа наконечников интерпретируются в исследованиях в связи с социовозрастной градацией. Э.Р. Усманова и А.А. Ткачев предположили, что первый тип обозначает достижение социальной зрелости, и встречается у девушек 10-12 – 15-18 лет. Второй тип соответствует возрасту 15-20 лет и замужнему статусу [17, с. 79]. Е.В. Куприянова, в связи с собранными материалами, признает это предположение нуждающимся в корректировке. По мнению Е.В. Куприяновой наконечники обоих типов маркировали не столько социовозрастной статус, новые материалы позволили раздвинуть возрастные границы, сколько время их бытования. Наконечники фиксируются в погребениях девочек от 6 лет и старше, но не встречаются у женщин старше 30 лет [7, с. 73]. Отсутствие антропологических определений возраста погребенных, а также территориальный и хронологический разброс размывают возрастные границы, предложенные Э.Р. Усмановой. Кроме того, фиксируются новые погребения с наконечниками, увеличивающие количество «исключений» из существующей схемы, одно из таких – могильник Бестамак, где наконечник II типа сопровождает захоронение ребенка 4-5 лет [18, с. 59-63]. Э.Р. Усманова полагает, что он мог «принадлежать матери или родственнице умершей девочки» [15, с. 77]. Однако И.В. Шевнина и А.С. Ворошилова допускают, что «наконечник мог принадлежать и самой девочке», в связи с его небольшим размером [18, с. 59-63, рис. 1]. Е.В. Куприянова объясняет различия типов наконечных украшений ранним или поздним хронологическим периодом их существования. Второй тип наконечника является более ранним вариантом украшения, время его бытования приходится на петровский этап. Первый тип получил распространение в алакульское время, и доживает вплоть до алакульско-федоровского [7, с. 64-65]. Традиция использования наконечников второго типа, зародившись в конце эпохи средней бронзы, в алакульское время исчезает окончательно [1, с. 201].

Наконечные украшения не типичны для памятников срубной культуры, но по отдельным вещам можно найти аналогии. Листовидная подвеска зафиксирована на I Береговском поселении [13, с. 196-209]. Несколько наконечников обнаружены у г. Чардыма [12, с. 46]. Поволжские и приуральские наконечники фиксируются в погребальных памятниках раннего этапа срубной культуры [5, с. 70]. Их внешний облик соответствует второму типу наконечников по типологии Э.Р. Усмановой. При сопоставлении наконечных украшений Поволжья и Приуралья с наконечниками из Зауралья и Казахстана,

Е.В. Куприянова полагает, что наконники из срубных комплексов являются петровским импортом, что свидетельствует о существовании торговых или брачных связей между двумя культурами. Внешний вид срубных наконников демонстрирует некоторое упрощение конструкции при сохранении схемы украшения в целом. Также в элементах декора деталей срубных наконников часто присутствуют пуансонные орнаменты, не характерные для петровских и алакульских украшений. Е.В. Куприянова объясняет подобные расхождения тем, что в данном случае были импортированы не сами изделия, а позаимствована лишь их идея. Э.Р. Усманова предполагает наличие некоего центра, из которого, в соответствии с канонами стиля шло распространение фасона наконника, настолько искусным оказался отработанный образ и типы наконного украшения. Исходя из количественной плотности нахождения в погребениях остатков головных уборов с наконниками, подобный центр первоначально мог быть связан с синташтинско-алакульской линией развития культур Урало-Казахстанских степей [15, с. 57-58].

Значение находок наконных украшений для исследователей трудно переоценить, так как подобные гарнитуры позволяют проследить степень дифференциации общества бронзового века. Обращает на себя внимание тот факт, что на I Ново-Ябалаклинском своим богатством выделяются именно женские погребения, что не может не говорить о роли и месте женщины в обществе эпохи бронзы [3, с. 160-161].

Список источников и литературы:

1. *Виноградов Н.Б.* Новые материалы для реконструкции облика алакульских женщин (по результатам изучения могильника Кулевчи VI) // Проблемы истории, филологии, культуры. Вып. VI. М., 1998.
2. *Гаген-Торн Н.И.* Магическое значение волос и головного убора в свадебных обрядах Восточной Европы // СЭ. № 5-6. М., 1933.
3. *Горбунов В.С.* Курганы эпохи бронзы на правобережье р. Демы (Башкирия) // СА. № 1. М., 1977.
4. *Кривцова–Гракова О.А.* Степное Поволжье и Причерноморье в эпоху поздней бронзы // МИА. № 46. М., 1955.
5. *Кузнецов П.Ф., Молчанов О.Д.* Нестандартный раннесрубный курганный комплекс Юга лесостепного Поволжья // Охрана и изучение памятников истории и культуры в Самарской области. Вып. 1. С., 1999.

6. *Кузьминых С.В.* Андроновские импорты Приуралья // Культуры бронзового века Восточной Европы. К., 1983.

7. *Куприянова Е.В.* Тень женщины: женский костюм эпохи бронзы как «текст» [по материалам некрополей Южного Зауралья и Казахстана]. Ч., 2008.

8. *Лопатин В.А.* Смеловский могильник: модель локального культурогенеза в степном Заволжье (середина II тыс. до н. э.). С., 2010.

9. *Малов Н.М.* Покровско-абашевские украшения Нижнего Поволжья // Археология Восточно-Европейской степи. Вып. 3. С., 1992.

10. *Михайлов Ю.И.* Ритуальная символика женских погребений синташтинского и андроновского времени // Археология Южной Сибири. Вып. 23. К., 2005.

11. *Морозов Ю.А.* Срубные памятники Приуралья (вопросы периодизации и хронологии) // Приуралье в эпоху бронзы и раннего железа. У., 1982.

12. *Рыков П.С.* Очерки истории Нижнего Поволжья по археологическим данным. С., 1936.

13. *Сальников К.В.* Очерки древней истории Южного Урала. М., 1967.

14. *Усманова Э.Р., Логвин В.Н.* Женские наконечники украшений Казахстана: эпоха бронзы. Л., 1998.

15. *Усманова Э.Р.* Костюм женщины эпохи бронзы. Опыт реконструкций. Л. – К., 2010.

16. *Усманова Э.Р., Мерц В.К.* Знаковый фактор головных и ушных украшений в андроновском костюме эпохи бронзы. К., 2019.

17. *Усманова Э.Р., Ткачев А.А.* Головной убор и его статус в погребальном обряде (по материалам андроновских некрополей) // ВДИ. № 2. К., 1993.

18. *Шевнина И.В., Ворошилова С.А.* Детские погребения эпохи развитой бронзы (по материалам могильника Бестамак) // Этнические взаимодействия на Южном Урале. Ч., 2009.

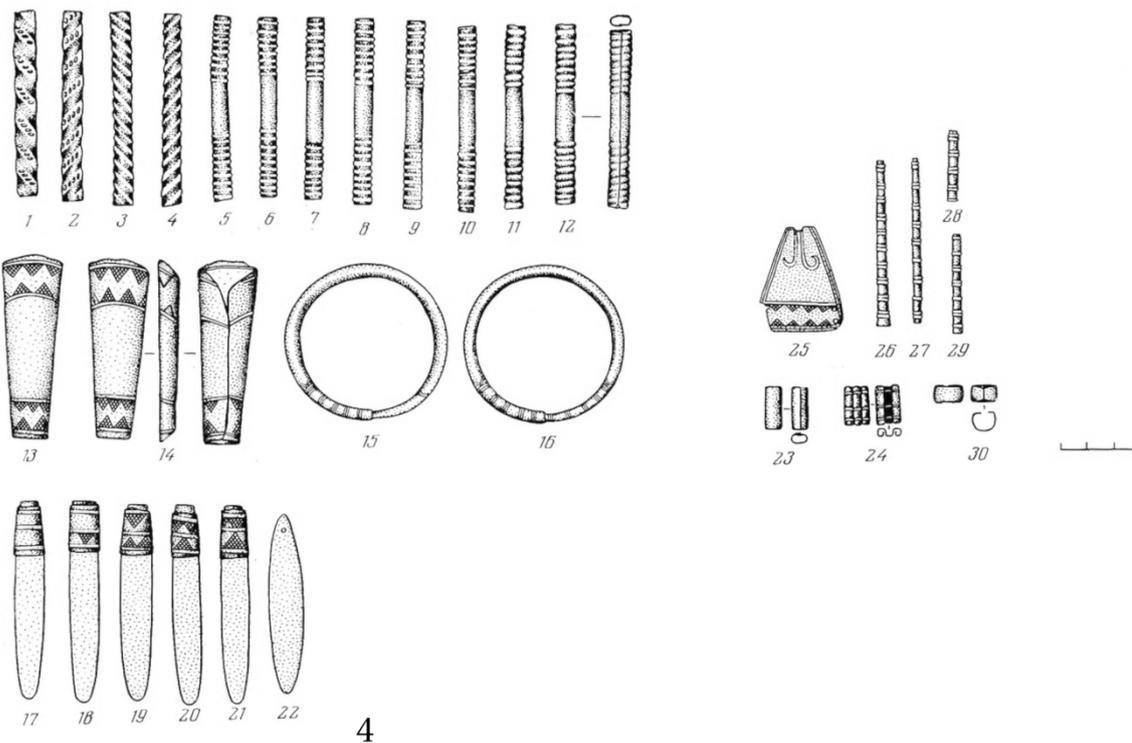
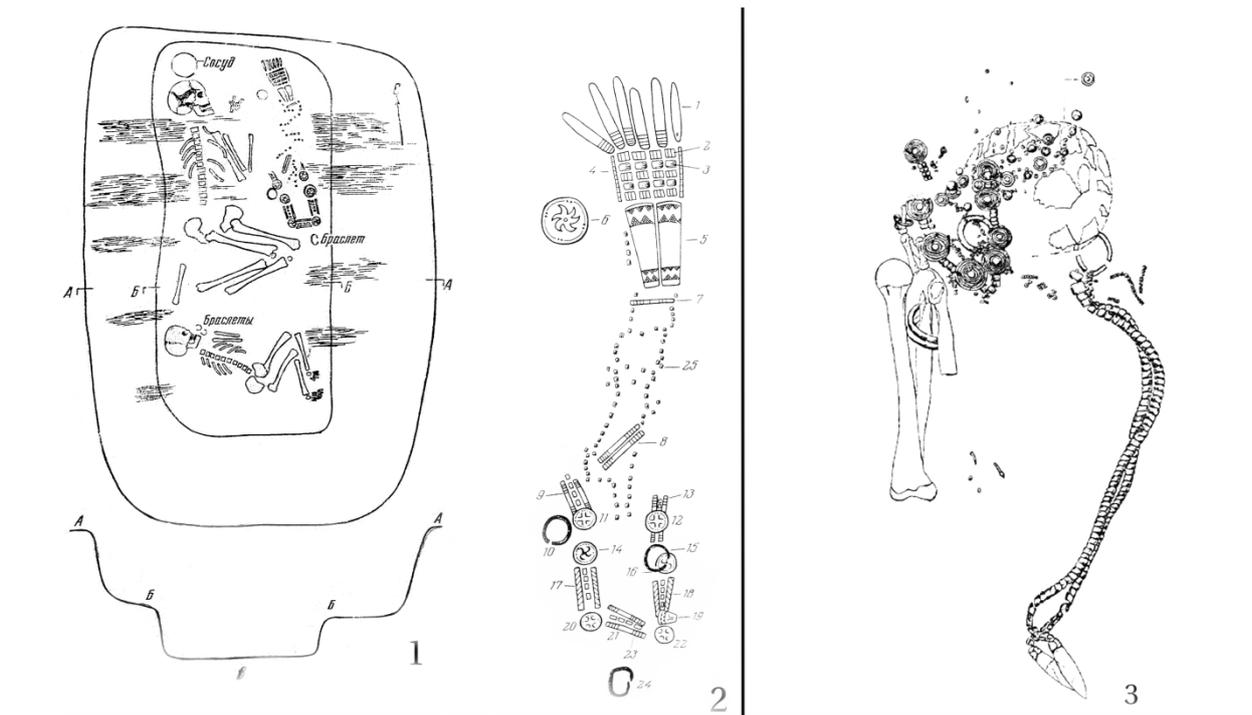


Рис. 1. Волго-Уральские погребения с накосниками:
 1,2 – Ново-Ябалаклинский могильник (по В.С. Горбунову); 3 – Кулевчи 6 (по Н.Б. Виноградову); 4 – Элементы накосного украшения из I Ново-Ябалаклинского могильника: 1-30-кург. 2, погр. 3. 1-30 – бронза; 15-16 – бронзовые кольца, обложенные золотой фольгой.

РАЗДЕЛ 9. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА И СЕРВИСА

УДК 338.48

О.А. Штадлер

Институт истории и международных
отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов, Россия, студентка 4 курса
E-mail: olga.shtadler1999@mail.ru
Научный руководитель - канд. ист. наук,
доцент Королева О.В.

СТОРИТЕЛЛИНГ КАК ТЕХНОЛОГИЯ БРЕНДИНГА ТУРИСТСКОЙ ТЕРРИТОРИИ (НА ПРИМЕРЕ САРАТОВА)

Аннотация. В данной статье рассматривается феномен сторителлинга в качестве инструмента брендинга туристской территории. Приводится анализ взаимосвязи сторителлинга и брендинга, а также выделено понятие «территориального брендинга».

На примере города Саратова анализируются возможности использования сторителлинга как технологии брендинга. В статье исследуются главные бренды Саратова – калач и гармоника. Также рассматривается возможность создания и продвижения бренда О.П. Табакова с помощью персонального сторителлинга.

Ключевые слова: сторителлинг, брендинг, туристская территория, бренд, легенды.

O.A. Shtadler

STORITELLING AS A TECHNOLOGY OF BRANDING TOUR- IST TERRITORY (STUDYING THE EXAMPLE OF SARATOV)

Abstract. This article describes the phenomenon of storytelling as a tool of branding tourist territory. The analysis of the connection between storytelling and branding is given, and the concept of "territorial branding" is highlighted.

Studying the example of Saratov, the author analyzes the possibilities of using storytelling as a branding technology. The article examines the main brands of Saratov – kalach and harmonica. The possibility of creating and promoting the brand of O.P. Tabakov through personal storytelling is also being considered.

Key words: storytelling, branding, tourist territory, brand, legends.

Мифы, легенды, городские истории, рассказы и другие виды нарративной информации сегодня, как и во времена становления индустрии путешествий, являются важной основой для зарождения у туриста мотивации к совершению поездки [2, с. 105]. Именно на этом и основан туристский сторителлинг.

По своей сути сторителлинг – это достаточно инновационное направление передачи информации посредством различных ху-

дожественных средств, т.е. трансформации сухих фактов и цифр в интересные истории, увлекательные рассказы или предания.

Истории, легенды, мифы и другие виды нарративной информации являются максимально доступным способом представления информации, они помогают человеку познавать окружающую реальность, составлять мнение о тех или иных объектах.

В современном мире феномен сторителлинга также является востребованным в качестве инструмента брендинга. Для того, чтобы понять, как именно используется сторителлинг для продвижения бренда, необходимо подробно рассмотреть понятия «брендинга» и «сторителлинга», а также проанализировать их взаимосвязь.

Бренд – слово, заимствованное из английского языка и в настоящее время ставшее популярным в русском языке. Само понятие «brand» пришло из Голландии и изначально означало «клеймение огнем» [4, с. 10].

В определении Ф. Котлера, одного из классиков маркетинга, слово «бренд» означает «термин, знак, символ, рисунок или их сочетание, предназначенные для идентификации товаров или услуг продавцов и их дифференциации от товаров или услуг конкурентов» [5, с. 267].

В свою очередь, брендинг (от англ. branding: brand + building) – это комплекс последовательных маркетинговых мероприятий, направленных на создание целостного и востребованного потребителем имиджа продукта или услуги.

Сегодня российские города, регионы и территории вступают в период активной и нарастающей конкуренции между собой, поэтому одной из главных задач любой туристской территории является поиск и создание идентичности, и далее – формирование образа и бренда территории.

Следовательно, можно говорить о таком понятии, как территориальный брендинг. Территориальный брендинг – это процесс позиционирования и формирования положительного образа территории – страны, города, области и любых других территорий (дестинаций). Территориальный брендинг создает условия для того, чтобы города отличались друг от друга, имели свою уникальность.

Слово «сторителлинг» пришло из английского языка (storytelling) и в буквальном переводе звучит как «рассказывание историй» [6, с. 610]. В научной сфере данное понятие закрепилось в конце прошлого столетия и продолжает развиваться вплоть до настоящего времени.

Согласно определению О.Е. Афанасьева и А.В. Афанасьевой, сторителлинг – это комплексная маркетинговая технология продвижения туристских дестинаций на основе нарративной инфор-

мации – легенд, мифов, преданий, городских историй и рассказов, которые становятся самостоятельными объектами, дополняющими или даже замещающими традиционные объекты туристского интереса [1]. Другими словами, сторителлинг – маркетинговый приём, который позволяет передавать информацию и транслировать смыслы посредством рассказывания историй, рассказов, легенд и т.п.

Таким образом, брендинг является целью, а сторителлинг – это средство достижения этой цели. Преимущество сторителлинга состоит в том, что он помогает выстраивать результативную коммуникацию с потребителями туристского продукта. Крепкий и уверенный бренд строится на чётких и ясных ценностях и эмоциональной связи с потребителем, а созданием и функционированием подобной связи занимается сторителлинг.

Сторителлинг играет важную роль в территориальном брендинге, т.к. эта технология помогает увеличить эмоциональную вовлеченность в бренд и установить коммуникацию с аудиторией. Сторителлинг, обладающий свойством вызывать эмоции, вовлекать в историю места и местности, транслировать в органичной и образной форме знания о территории, является эффективным инструментом формирования имиджа и бренда территории. Сторителлинг как технология продвижения тех или иных туристских территорий может выступать нарративным фундаментом для создания концепции бренда.

Успешность бренда той или иной территории оказывает непосредственное влияние на обеспечение стойкого и привлекательного имиджа территории, а также повышение её узнаваемости [3].

В рамках данной работы предпринята попытка рассмотреть возможности использования сторителлинга как технологии брендинга на примере города Саратова. Данный региональный центр имеет свои известные символы, позволяющие выделить город в качестве уникального туристского региона.

Многие города России имеют в качестве символов, с которыми они ассоциируются, те или иные блюда или продукты. Так, например, Вологда ассоциируется с маслом, Кострома – с сыром, Тула – с пряником. Символом Саратова по праву считается калач.

Жители Руси всегда почитали хлеб, что подтверждает известная поговорка «Хлеб – всему голова». Причиной такой популярности калача является тот факт, что калач, самовар и пироги всегда были основными атрибутами русского чаепития и гостеприимства. Часто люди предавали хлебу ещё и магическое содержание. Например, если хлеб падал на землю, его нужно было поднять и поцеловать, если же этого не сделать, семья понесет большие убытки. Множество пословиц и поговорок русского народа, в

которых отражена великая мудрость, связаны с калачом. Например: «Хочешь есть калачи – не лежи на печи», «Свой хлеб слаще чужого калача», «Из одной печи, да не одни калачи».

В разных уголках России в конце XIX – начале XX века выпекали калачи. Однако, наиболее популярным в то время был именно саратовский. Саратов в начале XX века «хлебной столицей Российской империи» [8]. Саратовский калач знаменит своим ароматом, пышностью и хрустящей кукурузной корочкой. Особенность саратовского калача состоит в том, что при высоте 40 сантиметров его можно было сплющить до толщины лепешки, а затем калач вновь принимал первоначальную форму. К тому же, он очень долго не черствел.

Сохранились легенды о том, как купцы проверяли качество калачных поставок. Они садились на хлеб, покрытый полотенцем, и если после такого пресса он легко принимал прежнюю пышную форму, покупатель-оптовик забирал его пудами [7].

Таким образом, калач в настоящее время является брендом города Саратова. Администрация города и туристские организации Саратова используют калач в качестве одного из основных брендов территории, продвигают его на российский рынок внутреннего туризма. Для достижения этой цели в Саратове был создан музей саратовского калача, который в настоящее время функционирует на базе Саратовского государственного аграрного университета. В музее представлено несколько экспозиций: сельское хозяйство Древней Руси, история саратовских сортов пшеницы, мукомолы Саратова, калашный ряд, история возникновения саратовского калача и другие. Также использование саратовского калача широко распространено в сфере сувенирной продукции для туристов. Изображение калача можно найти на магнитах, открытках, кружках и т.п. В качестве сувенира туристам также предлагается непосредственно сам калач, т.е. хлебное изделие.

Ещё одним брендом Саратова является гармоника. Звонкая, яркая, задорная, жизнерадостная саратовская гармоника узнаваема не только с первых нот, но и с первого взгляда: установленные на корпус колокольчики сразу бросаются в глаза.

В 1866 году газета «Саратовский справочный листок» писала о том, что пассажиры парохода, проплывавшие мимо Вольска, попросили капитана подойти ближе к берегу, «дабы господы могли лучше расслышать игру на гармонике с колокольцами» [9].

Под саратовскую гармонику плясал Чапаев, пели солдаты после сражений. Несмотря на то, что гармонь стоила дорого, без её звучания не обходилась ни одна свадьба. В конце XIX века в Саратове сложилась уникальная традиция – гармонисты выезжали на острова и соревновались в своем мастерстве. Эти впечатления опи-

сал уроженец Саратова писатель Константин Федин в романе «Первые радости».

В августе 2019 года в городе Саратове был открыт новый аэропорт «Гагарин». Представители архитектурного бюро рассказали, что при разработке дизайна проекта основного здания аэропортового комплекса они отталкивались именно от саратовской гармоника. Т.е. данный бренд нашёл своё отражение во внешнем виде объекта, который напрямую связан с туристской индустрией – аэропортом.

Таким образом, оба вышеперечисленных бренда города Саратова – калач и гармоника – имеют в своей основе историко-культурный капитал, который наполняет территорию города уникальными смыслами и образами. Причина популярности обоих брендов заключается в том, что они являются историческими городскими брендами и существуют на протяжении многих лет. Благодаря своевременной и целесообразной поддержке данных брендов, они стали своеобразными достопримечательностями города Саратова.

Помимо уже существующих и успешно функционирующих брендов Саратова, представляется возможным создать и продвигать новые бренды, спроектированные на основе тех или иных событийных мероприятий или известных личностей, связанных с городом.

Так, например, одним из вариантов такого бренда может являться О.П. Табаков, поскольку персона – известная личность, родившаяся и проживающая на определенной территории – может являться целенаправленно используемым «элементом» брендинга территории.

Жизнь О.П. Табакова тесно связана с Саратовом, здесь он родился и вырос. Решающее влияние на выбор профессии Табаковым оказали занятия в 1950-1953 годах в театральном кружке «Молодая гвардия» Саратовского Дворца пионеров и школьников.

О.П. Табаков поддерживал связь со своей малой родиной всю свою жизнь. В 2003 году был удостоен звания Почётного гражданина города Саратова. С 2004 по 2016 год являлся президентом известного международного фестиваля документальной мелодрамы «Саратовские страдания». Сам актёр говорил: «Чтобы покорить Москву нужно иметь либо большие деньги, либо быть из Саратова».

Любовь О.П. Табакова к Саратову прослеживается и в следующих его словах: «Честно говоря, я не думал, что доживу до восьмидесяти. Дело не очень регулярное. Хочу лишь сказать, что пока ты способен любить: любить эту реку, любить этот город, любить "Соколовую" и "Лысую", до той поры ты жив».

В августе 2015 года в Саратове был открыт прижизненный памятник актёру. Композиция изображает двух персонажей – юношу Олега Савина из фильма «Шумный день» (одна из самых первых его киноролей) и кота Матроскина, героя мультфильмов, которого он озвучивал.

В маркетинге, брендинге и рекламе широко распространён приём использования известных личностей как представителей продукта компании. Известное имя помогает продвигать и продавать продукт, поскольку людям нужны лидеры мнений и образцы для подражания. Именно благодаря авторитету известного человека, объект потребления часто становится желанным и востребованным у аудитории.

Этот же принцип предлагается использовать и для туристской индустрии города Саратова, т.е. использовать персональный сторителлинг как технологию брендинга территории.

Таким образом, представляется возможным, развить персоналию О.П. Табакова в качестве бренда, что позволит привлечь в Саратов ту часть потребителей туристских услуг, которые ранее не были знакомы с уже существующими брендами – калачом и гармоникой. Под этой частью подразумеваются деятели театра и киноиндустрии, поклонники творчества и деятельности О.П. Табакова.

В заключение, нужно отметить, что с помощью брендинга и сторителлинга территория может стать центром туристической деятельности, что в дальнейшем положительно скажется на благосостоянии этого региона.

Из чего можно заключить, что брендинг и сторителлинг могут помочь территории заранее выстроить цепь возможных действий целевой аудитории: от возникновения интереса до покупки туристского продукта – посещения территории, использования различных туристских услуг.

Список источников и литературы:

1. *Афанасьев О.Е., Афанасьева А.В.* Сторителлинг дестинаций как современная технология туризма // Современные проблемы сервиса и туризма. 2017. Вып. 3. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/storitelling-destinatsiy-kak-sovremennaya-tehnologiya-turizma> (Дата обращения: 09.10.2020).

2. *Ширинкин П.С.* Туристское легендирование как метод использования символических средств и ресурсов в развитии гуманитарного потенциала территории. *Философские науки*, 2016. № 4.

3. Габидуллина Э.В., Галиуллина С.Д., Суслова Т.А., Корнева В.О. Брендинг как один из инструментов развития территорий // Вестник УГНТУ. Наука, образование, экономика. Серия: Экономика. 2016. № 4 (18). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/brending-kak-odin-iz-instrumentov-razvitiya-territoriy> (Дата обращения: 11.10.2020).
4. Визгалов Д.В. Брендинг города. М.: Фонд «Институт экономики города», 2011.
5. Котлер Ф., Келлер К. Маркетинг-менеджмент. СПб.: Питер, 2012.
6. Тодорова О.В. Сторителлинг как инновационный инструмент // Современные проблемы науки и образования. 2014. Вып. 4. С. 610.
7. Саратовский калач [Электронный ресурс] // Единый информационно-развлекательный портал о возможностях туризма и отдыха в Саратовской области. - URL: <https://www.tursar.ru/page-joy.php?j=2292> (Дата обращения: 11.10.2020).
8. Саратовский калач [Электронный ресурс] // Национальный туристический портал «RUSSIA.TRAVEL». - URL: <https://russia.travel/objects/295679/> (Дата обращения: 11.10.2020).
9. Выходные в России. Золотые огни Саратова [Электронный ресурс] // Официальный сайт Ассоциации туроператоров России. - URL: https://www.atorus.ru/tourist/rest_in_Russia/article/4450.html (Дата обращения: 11.10.2020).

И.Д. Шатохина

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 3 курса
E-mail: shatokhinairina1128@mail.ru
Научный руководитель - к. ист. наук,
доц. Королева О.В.

НАСЛЕДИЕ ХУДОЖНИКОВ-ПЕРЕДВИЖНИКОВ В ТУРИСТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ РОССИИ

Аннотация: Организация туров впечатлений – современное перспективное направление развития туризма в России. Поездки, которые гарантируют туристу получить яркие эмоции, испытать чувства, приобрести знания и опыт, в большей степени привлекают туриста. Вовлечение в туристскую деятельность наследия художников-передвижников даст возможность российской индустрии туризма выйти на новый уровень. В данной статье представлены результаты анализа рынка предложений туров по местам творчества художников-передвижников, названы основные потенциально привлекательные туристские районы.

Ключевые слова: туризм впечатлений, искусство, наследие и места памяти художников-передвижников, туристские эмоции, туристские впечатления, туристский опыт.

I.D. Shatokhina

HERITAGE OF ITINERANT ASSOCIATION MEMBERS (THE PEREDVIZHNIKI) IN THE TOURISM OF IMPRESSIONS DEVELOPMENT IN RUSSIA

Annotation: Organization of tours of impressions is a modern promising direction of tourism development in Russia. Trips which guarantee a tourist to get bright emotions, to experience sensations, and to get knowledge and experience attract tourists increasingly. Involving the heritage of artists, members of the Itinerant Association, in tourism will enable the Russian tourism industry to reach a new level. This article presents the results of market update of tours to the places of artists' creative work. The main potentially attractive tourist areas are given in the presentation.

Key words: tourism of impressions, art, heritage and places of memory of artists, members of the Itinerant Association (the Peredvizhniki), tourist emotions, tourist impressions, tourist experience.

Современный туристский рынок подвержен воздействию новых своевременно меняющихся тенденций, что в свою очередь отражается на интересах и потребностях потенциальных потребителей туристских услуг. Всё больше становятся привлекательными

для туристов новые, креативные продукты. Информационное общество «производит» более опытных, избирательных и требовательных туристов, для которых характерно интенсивное наполнение жизни разного рода переживаниями, яркими и глубокими эмоциями и впечатлениями. В этом игрокам рынка помогает отдельный вид туризма – туризм впечатлений. Это направление не теряет лидирующие позиции на рынке туризма даже сейчас, когда мировые тренды способствуют появлению новых видов туризма, например трансформационного. Это значит, что для туриста по-прежнему остаётся важным приобрести в путешествии запоминающийся туристский опыт, получить незабываемые впечатления и яркие эмоции.

Датский футуролог Ролф Йенсен связывает потребность человека в чём-то более креативном и эмоциональном с тем, что в ряде развитых стран формируется «Общество мечты», в котором «товары и услуги будут апеллировать к нашим сердцам, а не к нашим головам» [1, с. 242]. Р. Йенсен уверен, что развитые общества движутся от разума к эмоциям, становясь своеобразными одухотворяющими опорами [2, с. 79]. Интерес будет вызывать не сам товар или предлагаемая услуга, а какие-то истории, связанные с ними, получение незабываемых впечатлений, в процессе которых человек сможет приобрести определенный опыт.

Туризм впечатлений, выделяемый как отдельный вид туризма, несёт в себе определенные особенности туристского поведения. Таким туристам важно получить от поездки не просто информацию, им нужны чувства, настроения, убеждения, духовное обогащение, возникающие в результате взаимодействия с культурной достопримечательностью. Спрос на туры впечатлений растёт с каждым годом, это и порождает их предложение на международном туристском рынке. Туроператоры, как иностранные, так и российские, создают всё больше таких путешествий для продажи впечатлений туристам. Например, в Италии компания «IMPRESSIVE TOUR» предлагает на выбор 4 нестандартных тура, призванных удовлетворить интересы самых искушенных туристов. Среди них – «Гурмэ» - здесь вы попробуете авторские блюда от Президента Ассоциации итальянских поваров региона Лацио, Еуженио Москияно. Этот тур, как обещают организаторы, оставит самые яркие и неповторимые гастрономические впечатления [3]. Туристы со всего мира приезжают во Францию в целях посетить маленький город Арль и деревеньку Живерни, связанные с именами художников Ван Гога и Клода Моне, чтобы, увидев природы для их произведений, прочувствовать атмосферу места, где творились шедевры, получить незабываемые впечатления.

Туристские организации в России также не остаются в стороне от идеи продажи впечатлений. Чтобы привлечь туристов, создаются необычные туры по стране и строятся нестандартные тематические отели и хостелы. Ярким примером этого может служить хостел «Узник» в здании тобольского тюремного замка. Для постояльцев открыты камеры, рассчитанные на 2-х и 6-х человек. Самые отважные путники могут испытать на себе часовое одиночество в карцере и попробовать тюремную баланду. Каторжно-пересыльную тюрьму, упразднили ещё в 1989 году. Некоторое время она пустовала, а позже она была передана тобольскому историко-архитектурному музею-заповеднику. Тюремную атмосферу это вмещавшее почти две тысячи арестантов здание, среди которых были Владимир Короленко, Николай Чернышевский и Федор Достоевский, хранит до сих пор. Почувствовать ее теперь могут и туристы.

Существует много возможностей для организации туров впечатлений. Среди них мы выделили одно направление. Оно не ново в мире, но, на наш взгляд, очень перспективно для России – это вовлечение наследия художников-передвижников в производство турпродукта. Путешествия, включающие посещение мест, где турист может познакомиться с их творчеством, увидеть отражение картин художников в реальности, или которые связаны с их жизненным и творческим путем, не оставят равнодушными путешественников, понимающих, близких к искусству, имеющих интерес в познании прекрасного и высокого. Такие путешествия дают шанс найти вдохновение и получить впечатления, они помогут почувствовать атмосферу, в которой жили и работали великие мастера.

Передвижники – цвет русского изобразительного искусства конца XIX века. «Очень замечательным для русского искусства явлением» назвал начинание передвижников Михаил Салтыков-Щедрин [4]. Для того чтобы развить в обществе любовь к искусству (так мыслили сами художники), «народные выставки» объехали немало городов. Само название Товарищества говорит о том, что их выставки были передвижными. Среди таких городов были Ярославль, Тула, Саратов, Воронеж, Рига, Кишинев, Казань, Одесса, Киев. Всего за время существования сообщества передвижников художники организовали около полусотни выставок.

Настоящее, признанное поколениями искусство способно пробудить в человеке интерес, будь то интерес к живописи или к самому себе и своему развитию, воодушевить на самосовершенствование. Искусство даёт возможность развиваться духовно и обрести внутреннюю гармонию. Кроме того, искусство может послужить «генератором» идей для человека, оно порождает стремление творить «самому». Так же, как и для туризма впечатлений, в

искусстве важны эмоции, передающиеся от объекта творчества, впечатления, которые испытает человек по окончании погружения в творчество художников, и опыт, который приобретёт в процессе.

Вовлечение наследия и мест памяти художников-передвижников в туристскую сферу может оказать существенное воздействие на развитие въездного туризма в России. Василий Перов, Алексей Саврасов, Иван Шишкин, Илья Репин, Николай Ге, Василий Поленов, Виктор и Аполлинарий Васнецовы, Василий Суриков, Архип Куинджи, Исаак Левитан, Владимир и Константин Маковские, Валентин Серов – эти фамилии известны не только русскому человеку, некоторые члены Товарищества путешествовали и по Европе. Их творчество представляет огромный культурный туристский потенциал страны.

География творчества художников-передвижников обширна – это, несомненно, регионы Центральной России, Санкт-Петербург (и его окрестности) и Москва, где жили, обучались и работали художники. Также часто в их биографиях встречаются упоминания о полуострове Крым, там они отдыхали и творили под влиянием необычайной атмосферы полуострова, и местах, где располагались поместья и дома членов Товарищества (например, Туапсе, Краснодарский край или Удомля, Тверская область).

Проанализировав рынок предложений на туры по местам творчества художников-передвижников, были выявлены их дефицит и ограниченность. Чаще всего встречаются предложения посетить экскурсии в музеях, где хранятся собрания картин передвижников (выставки в Русском музее в Санкт-Петербурге, Третьяковская галерея в Москве).

Значимым местом в жизни А.А. Киселёва, члена Товарищества передвижных художественных выставок, был город в Краснодарском крае – Туапсе. В 1880-е годы на Кавказском побережье правительством России раздавались участки земли с условием постройки на них жилищ. Киселёв выбрал участок недалеко от Туапсе, на высоком берегу у мыса Кадош. Он построил одноэтажный домик-дачу и, путешествуя по всему Кавказу, стал бывать там каждое лето. Целая серия его этюдов и картин посвящена Туапсе и окрестностям. Сейчас там находится дом-музей А.А. Киселёва, где для всех желающих проводятся экскурсии. В честь художника была названа скала у мыса Кадош – скала Киселёва. В настоящее время вышеописанные объекты не используют весь свой потенциал для привлечения туристов. К примеру, ежесезонно к скале Киселёва отправляются на морскую прогулку сотни туристов. Но важно – такое путешествие не несёт в себе намерение познакомиться, ни с жизнью художника, ни с его творчеством. По факту

это самая простая морская поездка на катере с целью купания в открытом море. А.А. Киселев прославил Туапсе, показав в своих картинах чарующую красоту городка, никто другой не сделал так много для ознакомления россиян с красотами здешних мест. Часть творческого пути художника, проведенная в Туапсе, его жизнь здесь – всё это можно использовать в туристском пространстве данного региона. И тогда Туапсе не будет городом одного туристского направления – приморского – сюда будут съезжаться люди, небезразличные к искусству и интересующиеся жизнью художников-передвижников.

Следующий потенциально привлекательный район в контексте организации туров впечатлений на основе наследия художников-передвижников – Крым. С этим полуостровом связана жизнь и творчество А.И. Куинджи.

Будучи руководителем пейзажной мастерской Высшего художественного училища при Академии художеств, Куинджи в летние месяцы возил учеников в Крым (Алупка) в свое небольшое имение Сара Кикенеиз, где они проходили летнюю практику. В 1901 году Куинджи впервые за много лет показал своим воспитанникам, а затем и некоторым друзьям новые картины – «Вечер на Украине», «Христос в Гефсиманском саду» и авторский список картины «Березовая роща». Крымским берегам, которые Куинджи считал необычайно живописными, художник посвятил много этюдов, при этом мастерски передавая всю красоту морских волн, горных склонов, солнечного света и лунного сияния. Куинджи неоднократно признавался – без Крыма у него не получилось бы выразить свою душу и себя, он считал, что только на полуострове может произойти полное слияние человека и природы [5, с. 2]. Вот, что важно – «выразить душу и себя», слиться с природой и прочувствовать всё. Эти впечатления и могли бы предлагаться туристам в Крыму. Сейчас Алупкинская база в бывшем имении А.И. Куинджи так остаётся летней дачей для студентов Академии. Каждое лето ребята вместе с преподавателями приезжают в этот солнечный уголок. В конце каждой смены на территории базы проходит студенческая выставка по итогам летней пленэрной практики. Местные жители и отдыхающие курорта заполняют весь дворик, с удовольствием рассматривают картины и выслушивают профессиональную оценку работ. Желающие могут приобрести понравившиеся картины.

А в Удомле, что в Тверской области, художник И. Левитан написал знаменитую «Золотую осень». Удомля – это скромный уголок русской земли, о котором мало кто слышал и еще меньше тех, кто когда-то приезжал туда. А ведь именно здешние невероятно красивые, поистине «русские» пейзажи воодушевляли Левита-

на «творить искусство». Самые известные свои полотна он написал здесь. Заинтересованные местные жители могут рассказать интересные истории о жизни и творчестве художника, провести по памятным местам. Но, к сожалению, лишь малый процент людей знает о таком значимом месте для русского искусства. Данное направление абсолютно не развито для принятия туристов. Транспортная и информационная недоступность – основные проблемы региона. Упразднив их, Удомля может стать одним из мест притяжения для любителей творчества передвижников или просто любителей красивой русской природы.

Мы уверены, что таких локаций, связанных с творчеством художников-передвижников очень много по стране, нужно лишь найти и обосновать их туристскую привлекательность. Перенимая зарубежный опыт по разработке путешествий «по следам импрессионистов», мы сможем построить свои маршруты, связанные с наследием художников-передвижников.

Продолжение традиций А.И. Куинджи, поездки в забытые уголки России, но такие важные для И. Левитана, увековечивание памяти А.А. Киселева и многих других передвижников, заинтересованность туристов в живописи делает правомочным суждение о том, что уголки России, связанные с жизненным и творческим путём художников-передвижников, имеют огромный потенциал для развития туризма. Передвижническое творчество олицетворяло новую, свободную эпоху в искусстве. Их картины и судьба каждого из членов Товарищества уникальны. Искусство передвижников – это осмысление реальности и происходящего. Туристу нужно лишь прикоснуться к нему, эта работа с образами и эмоциями, несомненно, повлияет на человека, на его мысли и психологическое состояние.

Следует отметить, что эмоциональные мотивы имеют большое значение для туристов. Это заставляет дестинации искать конкурентные преимущества, разрабатывая интересный креативный контент и предлагая уникальный опыт и незабываемые впечатления.

Список источников и литературы:

1. *Йенсен Р.* Общество мечты. Как грядущий сдвиг от информации к воображению преобразит бизнес. СПб.: Стокгольмская школа экономики в Санкт-Петербурге, 2002. 272 с.
2. *Тимофеева Л.С., Стрельникова А.А., Вагапова Ф.Г.* Экономика впечатлений как фактор развития ювелирного туризма // Современные проблемы сервиса и туризма. 2019. – С. 79-90.

3. Туры впечатлений в Италии [Сайт]. - URL: <http://italy-impressive-tour.ru/tours> (Дата обращения 29.09.2020).

4. Бунтари от живописи // Гуманитарный просветительский проект «Культура.РФ» [Сайт]. - URL: <https://www.culture.ru/materials/157018/buntari-ot-zhivopisi> (Дата обращения 02.10.2020).

5. *Салата Д.В.* Архип Куинджи и Крым: творческое наследие // Таврический научный обозреватель. 2016.

И.А. Карагодин

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия;

студент 3 курса

E-mail: koroil2001@yandex.ru

Научный руководитель - канд. ист. наук, доцент Королева О.В.

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК ПЛАТФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ (НА ПРИМЕРЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ)

Аннотация. Статья посвящена проблеме развития военно-исторического туризма с позиции использования его как инструмента патриотического воспитания студенческой молодежи. Предложены способы популяризации данного вида туризма среди студентов.

Ключевые слова: военно-исторический туризм, студенческая молодежь, реконструкции, тематические фестивали.

I.A. Karagodin

MILITARY-HISTORICAL TOURISM AS A PLATFORM FOR PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENT YOUTH (ON THE EXAMPLE OF THE SARATOV REGION).

Abstract: The article is devoted to the issues and definition of the problems of student youth to military-historical tourism as a platform for patriotic education, ways to popularize this type of tourism among students

Keywords: military history tourism, student youth, reconstruction, thematic festivals.

В настоящее время трудно переоценить роль патриотического воспитания в жизни российского общества. Нельзя сказать однозначно, когда патриотические настроения возникли в мире. Так, князь Игорь Старый в 945 году стал жертвой патриотического мышления со стороны Древлян во главе с князем Малом. Причиной поднятия патриотической волны среди Древлян стало желание Игоря обогатиться за счет их земель. Есть множество примеров поднятия волны патриотизма в разные периоды Отечественной истории. Особенно яркими примерами могут послужить: Народные ополчения 1611-1612 годов, Отечественная война 1812 года, Великая Отечественная война. Эти события показывают важность патриотизма и патриотического воспитания во все времена.

Сегодня на территории РФ существует отдельное понятие для патриотизма. Патриотизм - это базовая направленность социаль-

ного поведения граждан, выражающая высший смысл жизни и деятельности личности, проявления долга и ответственности перед обществом, формирующая понимание гражданином России приоритета общественных интересов над индивидуальными вплоть до самопожертвования, пренебрежения опасностью для личной жизни и здоровья при защите интересов Отечества [1]. Патриотическое воспитание - это систематическая целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [1].

Особую актуальность задачи патриотического воспитания приобретают, когда речь идет о подрастающем поколении и, особенно о студенческой молодежи. Это обусловлено не только возникшими и усиливающимися вызовами во внешнеполитической сфере, но также целым рядом проблем в экономике страны, в социальной политике. Главное заключается в том, что решить сложные социально-экономические, социально-психологические, управленческие и другие задачи, связанные с устойчивым развитием страны могут только люди, которые любят свою Родину, готовы самоотверженно трудиться во имя ее блага, а при необходимости выступить на защиту.

Туризм является одним из тех воспитательных средств, которые позволяют комплексно воздействовать на процесс развития личности молодого человека, формирования у него патриотических чувств и качеств. Для патриотического воспитания студенческой молодежи эффективным инструментом является военно-исторический туризм, который рассматривается составляющей историко-патриотического туризма. Последний представляет собой целостный процесс формирования и развития ценностно-ориентационных, познавательных и поведенческих аспектов личности обучающегося в ходе туристских путешествий и походов по местам, связанных с историей нашей Родины [2, с. 13].

Проблема развития военно-исторического туризма в среде студенческой молодежи заключается в использовании устаревших методов, которые направлены на большую роль смысловой нагрузки, что отталкивает большую часть студенческой аудитории.

Для привлечения молодежной аудитории можно использовать следующие туристские технологии: туристские походы студентов по местам трудовых и боевых подвигов; поездки к историческим памятникам и достопримечательностям; проведение туристских слетов студенчества, посвященных знаменательным датам истории нашей страны и историческим событиям. Важно, чтобы

эти мероприятия не только несут познавательную нагрузку, но оказывают сильное эмоциональное воздействие на их участников, что приводит к заинтересованности молодежи и более качественному восприятию информации об исторических событиях, участниках, героях, местах. Вследствие этого можно с уверенностью прогнозировать рост уровня патриотизма среди молодежи.

Саратовская область имеет достаточно большой потенциал для развития туризма путем реализации военно-исторического наследия. Регион всегда славился своими героями. Так на фронтах Великой Отечественной войны тысячи саратовцев проявили высокую боевую доблесть. За мужество и героизм, проявленные в боях, 47 тысяч солдат, сержантов и офицеров-саратовцев были награждены орденами и медалями. Более 300 воинов-саратовцев удостоены высокого звания Героя Советского Союза, 32 саратовца стали полными кавалерами ордена Славы. Всем известны имена героев-уроженцев Саратовской земли генерала-майора И.В. Панфилова (г. Петровск) и политрука В.Г. Клочкова-Диева (с. Синодское). В годы войны только в самом Саратове работало более 30 действующих эвакуационных госпиталей, которые размещались в лучших помещениях школ, институтов, гостиниц. По всей области таких госпиталей насчитывалось около 200. Кроме того в области располагались эвакуационные госпитали, военные заводы, лётные училища, несколько городов были крупными транспортными узлами [4].

Саратовская область также оказала большое влияние на исход Гражданской войны, так как на территории области проходили реальные наземные бои. Об этом свидетельствуют бои в Заволжье против уральских контрреволюционеров, а также бои на юге и западе области. Саратовская область оставалась крупным поставщиком продовольствия, в том числе хлеба (45 млн. пудов), мяса, оружия, обмундирования [3].

Военно-историческое наследие в сочетании с особенностями географического положения создает в Саратовской области благоприятные условия для проведения тематических фестивалей, реконструкций, квестов и т.д. [5]. Всего несколько маршрутов, основанных на военной истории, реализуются туристскими агентствами: «Золотая Вязь», «Светлица», «Покровск-тур» [7]. Всего несколько клубов занимаются исторической реконструкцией, в основном, в малых масштабах. Единственный фестиваль, где в какой-то мере военно-историческое наследие используется - это «Укек. Один день из жизни средневекового города», на котором представлена часть военного ремесла средневекового Поволжья [6]. Исходя из анализа источников, можно судить, что военно-исторический туризм в Саратовской области сильно проигрывает

другим российским регионам как в уровне его развития, так и его популярности у населения. Таким образом, можно прийти к заключению, что в Саратовской области уделяется недостаточное внимание патриотическому воспитанию студенческой молодежи посредством военно-исторического туризма.

В связи с вышесказанным будет полезным изучение успешного опыта других регионов. Пример более качественного использования военно-исторического наследия в рамках привлечения молодой аудитории можно увидеть в Крыму, а точнее в Судаке, где проходит ежегодный международный рыцарский турнир «Генуэзский шлем», в рамках которого представлено военное ремесло различных средневековых стран. На фестивале можно увидеть много необычного для среднестатистического зрителя, который получает яркие эмоции. На фестивале туристы становятся очевидцами штурма крепости, рыцарских развлечений таких, как метание топора, брёвен, борьба, тир для луков и арбалетов. Также происходит демонстрация средневековой артиллерии, показ доспехов, и многое другое. Это событие привлекает большое количество людей, в том числе и молодежи, и поднимает авторитет города в глазах местных жителей [9].

Для повышения уровня патриотизма в нашем регионе необходимо увеличить количество проводимых мероприятий по теме военной истории. Так, в качестве предложения можно рекомендовать проведение обзорной экскурсии, основанной на реализации военно-исторического наследия города и актуализации его роли в исходе Великой Отечественной войны. Важно чтобы экскурсия была интерактивной и проходила в форме квеста. Сам квест можно сделать как проверку только что рассказанного материала, с разделением на команды и введением соревновательного аспекта в игру. Это вызовет конкурентную борьбу между командами и поможет лучше усвоить недавно полученную информацию.

Также можно устроить реконструкционные бои. В качестве места проведения можно использовать Тростянский луг, который находится близ Балашова. Здесь представляется возможным проведение реконструкций сражений гражданской войны, а также различных фестивалей военно-исторической тематики под открытым небом. Это место выбрано по причине того, что в годы Гражданской Войны на этом поле шли ожесточенные бои за Балашов, сам город переходил из рук в руки 4 раза. Только на стороне Красного движения за период сражения погибло около 2000 человек [8].

Проведение подобных мероприятий поможет туристскому развитию районов области, а также будет способствовать повышению интереса молодежи к путешествиям по Саратовской области

[3; 8]. Саратовская область имеет долгую и богатую военную историю, рациональное использование которой можно использовать для патриотического воспитания граждан, особенно для студенческой молодежи.

Список использованной литературы и источников:

1) Сведения о понятии патриотизма в России // Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». [сайт] - URL: <http://gospatriotprogramma.ru/programma%202016-2020/proekt/proekt.php> (дата обращения: 1.10.2020).

2) Сведения о влиянии туризма на патриотическое воспитание // Верховых И.А. Историко-патриотическое воспитание учащихся средствами самодеятельного туризма : автореф. дис..... канд. пед. наук. - СПб., 2012. 26 с.

3) Сведения о влиянии Саратовской области на исход Гражданской войны// Летопись Саратовской губернии [сайт] - URL: <http://elsso.ru/cont/his/246.html> (дата обращения: 8.10.20).

4) Сведения о роли Саратовской области во время Великой Отечественной войны // Государственный архив Саратовской области (ГАСО), Ф. 557. Оп. 1. Д. 6. Л. 2.

5) Сведения о географическом положении Саратовской области // Правительство Саратовской области - URL: <http://saratov.gov.ru/region/tourism/geo/> (дата обращения: 10.10.20).

6) Сведения о проведении фестиваля «Укек»// Официальный сайт фестиваля «Укек» [сайт] - URL: <https://ukekfest.ru/festival/o-festivale/> (дата обращения: 8.10.20).

7) Сведения о проведении военно-исторических экскурсий в Саратовской области // Правительство Саратовской области отдых и туризм. Реестр туристических маршрутов [сайт] - URL: <http://saratov.gov.ru/region/tourism/> (дата обращения: 7.10.20).

8) Сведения о военной историческом наследии в Саратовской области// Сайт Саратовского областного музея краеведения. Экспозиции. Саратовская область в годы великой Отечественной войне и Гражданской. [сайт] - URL: <http://www.comk.ru/exposition/hall25-26.aspx> (дата обращения: 5.10.20).

9) Сведения о проведении фестиваля «Генуэзский шлем» в городе Судак Крым// Официальный сайт фестиваля «Генуэзский шлем» [сайт] - URL: <https://festival-sudak.ru/> (дата обращения: 11.10.20).

РАЗДЕЛ 10. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ: ПРОШЛОЕ,
НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ

УДК 37.017

М.С. Клопкова

Институт истории и международных
отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевс-
кого, г. Саратов, Россия,
студентка 4 курса
E-mail: m.klopkova@yandex.ru
Научный руководитель - канд ист.
наук, доцент Тотфалушин В.П.

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ДЕКАБРИСТОВ:
МЕТОД ВЗАИМНОГО ОБУЧЕНИЯ**

Аннотация: статья посвящена значимой странице в истории отечественной педагогики – просветительским идеям декабристов и их вкладу в решение задач народного образования. В статье показаны особенности процесса преподавания в школе взаимного обучения, а также раскрыты преимущества ланкастерского метода обучения, которые остаются актуальными и в настоящее время.

Ключевые слова: дворянские революционеры, декабристы, ланкастерская школа, метод взаимного обучения, образование, просветительская деятельность.

M.S. Klopkova

**PEDAGOGICAL IDEAS OF DECABRISTS:
MUTUAL LEARNING METHOD**

Abstract: the article is devoted to a significant page in the history of Russian pedagogy – to the educational ideas of the Decembrists and their contribution to solving the problems of public education. The article shows the features of the teaching process in a school of mutual learning, and also reveals the advantages of the Lancaster teaching method, which remain relevant at the present time.

Key words: noble revolutionaries, Decembrists, Lancaster school, method of mutual learning, education, educational activities.

Декабристы высоко оценивали роль образования в жизни общества и горячо защищали право широких народных масс на образование. Педагогические высказывания и практическая педагогическая деятельность были проникнуты верой в то, что простой народ по своим природным данным способен не менее других условий к духовному росту и развитию [11, с. 20].

Для начала нужно сказать, что историография проблемы декабризма весьма обширна. Но в тоже время не создано обобщающих монографий по проблемам развития и реализации просветительских идей. Авторы в своих работах рассматривают только отдельные вопросы данной темы. Так, например, К.П. Захаров [1] представил преимущества системы взаимного обучения, выделенные декабристами. А.А. Орлов [2] охарактеризовал новую методику обучения.

Просветительская деятельность декабристов нашла широкое отражение в разнообразных источниках. Все источники, использованные для подготовки доклада, можно разделить на две основные группы: 1) программные документы (Устав Союза благоденствия [3] и «Русская правда» Южного общества [4]); 2) источники личного происхождения (мемуары И.Д. Якушкина [5]).

Особый интерес представляют также избранные социально-политические и философские произведения декабристов, сюда можно отнести сочинения П.И. Пестеля [6], в которых просматриваются основные мировоззренческие установки, сыгравшие важную роль в распространении идей просвещения.

Рассмотрев проблему просветительской деятельности декабристов в отечественной историографии, я ставлю целью своей работы проанализировать их педагогические идеи, сформировать представление о историческом значении деятельности декабристов.

Дворянские революционеры считали, что воспитание, как физическое, так и моральное, является обязанностью родителей, но т. к. в этом деле могут встретиться трудности, то правительство должно принимать активное участие в воспитании, основывая для этого особые дома и учреждения [7, с. 107].

Декабристы неодобрительно относились к созданию частными лицами учебных заведений. Они, конечно, понимали, что родители часто испытывают нехватку времени, средств, а иногда и желания для воспитания подрастающего поколения, в этом случае правительство должно «заступать на их место и не позволять, чтобы сие было предоставлено посторонним людям, ибо нельзя иметь к сим последним достаточной доверенности, ... , тем более что надзор правительства за таковыми частными заведениями всегда будет слаб и недостаточен» [4, с. 161].

Вообще в воспитании юношества они особое внимание уделяли «внушению детям правил добродетели». Соответственно они говорили, что всех достойных воспитателей нужно поддерживать, а тех, кто «вкрадывается в дома для поселения раздоров и разврата», нужно прогонять «без всякой возможности находить в сем ремесле дневное свое пропитание». Последнее декабристы чаще

всего наблюдали за иностранцами, которые «внушают детям презрение к отечественному и привязанность к чужеземному». «"Союз" старался также отвращать родителей от воспитания детей в чужих краях» [3, с. 156].

Таким образом, декабристы полагали, что государственная власть должна создать широкую сеть школ для всего населения и оказывать в интересах общества повседневное влияние на семейное воспитание. Воспитание должно быть по своему содержанию патриотическим, доступным всему народу и иметь своей целью воспитание человека, обладающего гражданскими добродетелями, любящего свой народ и отдающего все свои силы процветанию родины.

Но нельзя сказать, что они возлагали всю ответственность за развитие образования только на правительство. Как известно, «Зеленая книга» Союза благоденствия предписывала каждому из членов Союза выбрать одну из четырех отраслей деятельности: человеколюбие, образование, правосудие или общественное хозяйство. Соответственно воспитание юношества входило также в непрременную цель Союза благоденствия. Предполагалось, что под его надзором должны находиться все без исключения народные учебные заведения, т. е. Союз «обязан их обзреть, улучшать и учреждать новые» [3, с. 157].

Какими средствами должны были пользоваться декабристы для достижения своих целей? Словом и повременным изданием. Иными словами, каждый декабрист по возможности должен был «заводить учебные заведения для воспитания молодых людей, и сии заведения должны быть склоняемы к цели «Союза» [3, с. 157].

Дворянские революционеры выбрали ланкастерский метод как основу организации учебного процесса. Однако перед этим комитет «Вольного общества учреждения училищ взаимного обучения» произвел детальный анализ недостатков традиционной системы обучения [1, с. 3].

В ней на учителя приходилось минимум 15 человек, поэтому у каждого ученика не было возможности двигаться собственным темпом. Подведение итогов чаще всего происходило в конце года. Для учителей было важно не качество знаний, а количество пройденных уроков. Дидактические новшества внедрять было трудно, а при трудностях с дисциплиной использовали телесные наказания. Кроме того, в большей степени школа жила в отрыве от окружающей и общественной жизни.

Поражает та глубина, с которой был выполнен анализ методов обучения неспециалистами в области педагогики. Недостатки школы, выделенные декабристами в первой четверти XIX в., остаются до сегодняшнего дня, что подчеркивает значимость изучения

системы взаимного обучения для современной педагогической практики.

Теперь обратимся к системе взаимного обучения. Русский историк А.Н. Пыпин отмечал: «Ланкастерские школы были по преимуществу школами для бедных по простоте и дешевизне своего устройства, при котором одного учителя могло доставать на целые сотни учеников. ... были по преимуществу "школы для всех", потому что они открыты были для всякого исповедания одинаково, в них мог найти себе место беспомощный бедняк» [7, с. 404]. Действительно, задача метода взаимного обучения – как можно дешевле, быстрее и успешнее вооружить начальной грамотностью широкие массы трудящегося населения [8, с. 395]. Учителей было мало, ассигнования на нужды просвещения были крайне ничтожны, можно было добиться массового распространения грамотности при одном условии: привлекая к преподавательской работе наиболее способных и развитых учащихся. Отсюда основной принцип ланкастерской системы – широкое использование старших учеников, которые не только усваивали учебный курс, но и сами обучали менее подготовленных товарищей [8, с. 396].

В школах взаимного обучения не было классов и учителей в современном смысле слова [2, с. 15]. Все обучающиеся ученики должны были находиться в одном помещении, т. к. вводилось коллективное, строго организованное обучение. Класс при такой системе обучения скорее можно назвать временным учебным коллективом по овладению определенным уровнем первоначальных знаний по конкретному предмету [1, с. 4].

В системе взаимного обучения каждый обучает каждого. Награду или наказание ребенок получал сразу. Никогда не приступали к новому материалу, пока учащиеся не усвоили предыдущий. Школа являлась открытой системой, а не изолированной от окружающего мира. Школы были открыты к дидактическим новшествам – так, например, декабристы впервые в массовом масштабе начали использовать большие счеты [1, с. 4].

По мнению декабристов, детей необходимо обучать естественным наукам, а «не законам божьим», поэтому дети изучали математику, биологию, химию, физику, ботанику и зоологию. Эти дисциплины развивали самостоятельность мышления, способность осознания окружающего мира посредством метода взаимного обучения [5, с. 326].

Перед началом урока дежурный проверял готовность к занятиям и звонил в колокольчик. Ученики заходили в зал и садились по классам для изучения определенного, единого для всех предмета. А дальше на время урока каждый класс жил своей жизнью. Од-

ни ребята что-то писали под диктовку старшего, другие делились на группы и вставали вокруг своего старшего для устного счета, а третьи работали самостоятельно и лишь изредка пользовались консультацией учителя или старшего, у которого обучались. За дисциплиной следил дежурный по школе, если ребят было много, то назначались дежурные и по классам.

В конце урока старшие подводили итоги работы своей группы, класса и отмечали лучших учеников (их имена записывали на красной доске) и не очень успешных учеников (для их имен предназначалась черная доска). Урок заканчивался тем же колокольчиком. Во время перемены новые старшие готовились к следующему уроку: консультировались у учителя, просматривали таблицы и ручные руководства, а дежурные готовили зал: очиняли перья, протирали доски, приносили мел [1, с. 4].

Впрочем, ланкастерские школы имели большой успех и в правительственной сфере, и в обществе. Ими интересовался император, о них заботилось Министерство внутренних дел, их рекомендовал Библейский комитет и заезжие квакеры. В Министерстве просвещения особое ведомство наблюдало за приготовлением для этих школ таблиц и руководств, основалось общество для распространения этих школ [7, с. 337–338].

Вместе с тем ланкастерское движение было политизировано декабристами. Школы использовались ими в целях пропаганды революционных идей, политического просвещения народа, а также подготовки нижних чинов к восстанию. Эта пропагандистская деятельность декабристов в армии обратила на себя внимание командования и вызвала подозрительное отношение к школам у императора [9, с. 100].

Историческая заслуга дворянских революционеров неоспорима. Они разбудили вольнолюбивый дух нации. Их имена и судьбы остались в памяти, а идеи – в арсенале следующих поколений борцов за свободу. Главное, что у них был не просто теоретический интерес к вопросам педагогики, деятельность декабристов свидетельствует о многих действиях для осуществления просветительских планов [10, с. 67].

Важно отметить, что в образовательной деятельности декабристов огромную важность имеет сам феномен личности педагога. Люди, не имевшие специального педагогического образования, благодаря своей энциклопедической образованности, широте мысли, высокому моральному облику и передовым общественным взглядам добились значительных успехов в обучении и воспитании детей и заслужили любовь своих учеников.

Подводя итог, я прихожу к выводу, что декабристы были революционерами не только в политическом плане, но и в деле народного просвещения.

Список использованной литературы и источников:

1. *Захаров К.П.* «Метода взаимного обучения» в педагогической деятельности декабристов // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2008. Вып. 54. С. 1–9.
2. *Орлов А.А.* Ланкастерские школы в России в начале XIX в. // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. Сер. Педагогика и психология образования. 2013. Вып. 2. С. 11–20.
3. Устав Союза благоденствия // Антология педагогической мысли в России первой половины XIX в. М., 1987.
4. Русская правда // Антология педагогической мысли в России первой половины XIX в. М., 1987.
5. *Якушкин И.Д.* Записки. М., 1925.
6. *Пестель П.И.* Практические начала политической экономики // *Егоров С.Ф.* Хрестоматия по истории школы и педагогики в России: до Великой Октябрьской социалистической революции. М., 1986.
7. *Пытин А.Н.* Общественное движение в России при Александре I. СПб., 2001.
8. *Дружинин Н.М.* И.Д. Якушкин и его ланкастерская школа // Дружинин Н.М. Революционное движение в России в XIX в. М., 1985.
9. *Борейко Л.И., Панкова О.В.* О распространении ланкастерских школ в России // Психопедагогика в правоохранительных органах. Сер. История и археология. 2013. Вып. 4(55). С. 97–101.
10. *Троцкий Н.А.* Россия в XIX веке: Курс лекций. М., 1997.
11. *Смирнов В.З.* Очерки по истории прогрессивной русской педагогики XIX в. М., 1963.

К.М. Скиданова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 4 курса
E-mail: korry24@yandex.ru
Научный руководитель - д-р ист. наук, доцент Гуменюк А.А.

**ТЕМАТИКА МЕРОПРИЯТИЙ, ПРОВОДИМЫХ
САРАТОВСКИМ ОБЛАСТНЫМ МУЗЕЕМ КРАЕВЕДЕНИЯ
(СОМК) СО ШКОЛЬНИКАМИ В ПЕРИОД ХРУЩЕВСКОЙ
«ОТТЕПЕЛИ» (1953–1964)**

Аннотация. На конкретных примерах работы СОМК в период хрущевской «оттепели» автор статьи выделяет преимущества советского опыта работы с детьми в сравнении с современностью. Предполагается, что данный материал может быть использован как учителями, так и учащимися на уроках истории, посвященных периоду «оттепели», и в проведении внеклассных занятий. В работе прослеживается связь краевой истории и истории СССР. Отдельные мероприятия, проводимые СОМК со школьниками, объединены в темы, из которых складывается характеристика работы СОМК на протяжении 1950–1960 гг.

Ключевые слова: «оттепель», СОМК, досуг, молодежная политика, внеклассная работа, коммунистическое воспитание.

К.М. Skidanova

**TOPICS OF EVENTS CONDUCTED BY SARATOV MUSEUM
OF LOCAL LORE FOR STUDENTS DURING THE KHRUSHCHEVSKY «THAW» (1953–1964)**

Abstract. Using specific examples of the work of the Saratov Museum of Local Lore during the Khrushchev «thaw», the author of the article highlights the advantages of the Soviet experience of working with children in comparison with the present. It is assumed that this material can be used by both teachers and students in history lessons dedicated to the period of the "thaw" and in extracurricular activities. The work traces the connection between the regional history and the history of the USSR. Certain events held by the Saratov Museum of Local Lore with schoolchildren are combined into themes that form the characteristics of the work of the Saratov Museum of Local Lore during the 1950-1960s.

Key words: «thaw», Saratov Museum of Local Lore, leisure, youth policy, extracurricular activities, communist education.

Многие студенты пишут свои исследовательские работы на региональном материале, но не все они педагоги. Придя в школу по окончании обучения в высших учебных заведениях, выпускники, используя региональный материал, смогут рассказать своим ученикам о том, насколько разнообразно и интересно советские

дети и молодежь проводили свое свободное время, «оживив» таким образом, историю. Тем самым российские школьники, а также их наставники на конкретных примерах убедятся в преимуществах советского опыта работы с подрастающим поколением и уяснят для себя насущную потребность обращения к нему в современных условиях.

В этом свете изучение того, как была построена работа с детьми и молодежью в СССР и, особенно на провинциальном уровне, в настоящий момент является весьма актуальным и востребованным. Выбор для этого хронологического периода «оттепели» также не случаен, поскольку именно со второй половины 1950-х гг. в Советском Союзе возникли геополитические и экономические возможности для концентрации внимания государством на решении социальных проблем, удовлетворении разносторонних потребностей населения (в том числе и в сфере досуга).

Несмотря на противоречивость периода «оттепели», рост числа досуговых учреждений, возможность у населения посещать эти учреждения в свое свободное время является фактом. Стоит отметить смену вектора социально-экономического развития страны со второй половины 1950-х гг. и превращение социальной политики в самостоятельное направление внутреннего развития страны. Была создана директивно-законодательная база, согласно которой надлежало организовать разумный, комфортный, разнообразный досуг в свободное время граждан.

Каждый год, начиная с 1955 г., Саратовский областной музей краеведения (СОМК) обслуживал 60 тыс. посетителей, более половина из них — дети, более половины из общего количества детей посещали музей организованно, то есть классом.

Музей работал с детьми в формате лекций, утренников, вечеров, историко-краеведческих кружков, организованных встреч с приглашенными гостями, радиопередач, слетов и пионерских сборов, конференций, молодежных вечеров, в формате игры, организовывал «елки» в зимние каникулы.

Проведение этих мероприятий было обоснованно, например, приурочено к какой-нибудь дате, юбилею. Так, в 1955 г. перед работниками музея стояла задача организовать выставку-передвижку, посвященную 365-летию со дня основания Саратова [1, л. 17]. В 1959 г. на вечере молодежи отметили 40-летие первого субботника, проведенного в нашем городе [2, с. 36]. Разработка тем, посвященных истории родного края, является неотъемлемой составляющей работы СОМК.

Многие мероприятия вторили темам государственного масштаба. По всей стране отмечали юбилеи В.И. Ленина. В 1960 г. со школьниками было проведено 102 экскурсии, проведено 11 пио-

нерских сборов и два утренника под названием «жизнь и деятельность В.И. Ленина», а музей нашел собственный повод для праздника — «50-летие пребывания в Саратове семьи Ульяновых» в том же году. Учащиеся остались под впечатлением от макета «штурм Зимнего Дворца» и записей речи вождя революции [3, л. 3].

История страны рассматривалась через призму краевой истории, поэтому популярны были мероприятия, посвященные Октябрьской революции и Гражданской войне (если не отдельно В.И. Чапаеву), реже рассказывали о первой русской революции. В школах проводились лекции, посвященные В.И. Чапаеву с припиской «легендарный герой Гражданской войны» или «народный герой». В 1957 г. музей не мог не упомянуть о 70-летию со дня рождения В.И. Чапаева, на молодежном вечере выступал племянник «народного героя» [4, л. 38]. Годом позже группа школьников прошла по маршруту, составленному работниками музея, по местам боев Чапаевской дивизии 170 км попутно собирая в селах воспоминания современников [5, л. 4–11]. Постоянно организовывались встречи с другими героями войны, и они рассказывали, как с оружием в руках защищали власть Советов. Промежуточным итогом этих встреч стало проведение совместно с Волжским райкомом ВЛКСМ вечера молодежи на тему: «Что дала власть молодежи?» [4, л. 35].

Не стоит забывать, что посещение постоянных экспозиций музея тоже являлось интересным времяпрепровождением. Так в музее были представлены крестьянские костюмы, интерьер избы и прочее. Как и в изучаемый период, так и ныне эти экспозиции показывают детям самого младшего школьного возраста, сопровождая показ народными песнями.

Музей занимался пропагандой здорового образа жизни и труда. В 1956 г. с учащимися была проведена беседа о болезнетворных микробах. Управляющий трестом «Водоканал» рассказал, как очищается вода, а врач — о борьбе с микробами [6, л. 36]. В том же году мастер спорта по фехтованию общества «Спартак» рассказал о пользе спорта [6, л. 37]. Его выступление сопровождалось постановками девочек-фехтовальщиц. К популяризации здоровья относятся также беседы о роли озеленения для здоровья человека и ежегодная конференция школьников, так называемая «День птиц» [7, л. 45], наполненная докладами и концертами. К теме профориентации можно отнести два проведенных в 1955 г. утренника на тему «Кем быть?» [8, л. 36]. Для 200 человек вещали герой СССР, летчик Сафронов и инженер речного порта Герасимов

Работа с детьми требует тщательной подготовки. Жалоб на персонал за весь период «оттепели» не было. Сотрудники Шлиппер, Чекрыгина, Е.А. Баранова, В.Я. Рассудова, Галкина соотноси-

ли темы экскурсий со школьными программами. В фонде музея остался отзыв за 20 июля 1961 г. учеников Жванецкой средней школы следующего содержания: «Экскурсовод И.И. Спиридонова своим рассказом об экспозиции музея зажгла в нас мысль создать отдел природы в нашем школьном краеведческом музее. Музею передаем привет из солнечной УССР!» [3, л. 5].

В проведении мероприятий и подборе материала нередко помогали кружковцы, учащиеся саратовских школ №№ 8, 82, 88. Они работали над темами: Саратов в XVII–XVIII вв., личность Н.Г. Чернышевского, Саратов левобережный. Члены кружка дополнили коллекцию музея старой посудой, созданными собственноручно макетами и прочими уникальными вещами. Для детей музей организовывал новогодние «елки», где дежурили кружковцы.

Из года в год перед музеем ставилась задача пропаганды научного атеизма. Несмотря на такую суровую формулировку это выливалось в организации экспозиций на естественнонаучные (в частности биологические) темы. Например, эволюция человека, показ археологических находок, «показывающих несостоятельность библейских сказок и легенд» [8, л. 3] и др. Так школьницы на встрече «тайна кирпичного бугра» рассказали, в каких раскопках участвовали. Музей располагал 2 тыс. экспонатами-подлинниками по истории религии и атеизма. К ним можно отнести указ Сената «О предании Синодом Пугачева анафеме». В планах работы музея каждый год значилось, что они «обращают внимание посетителей на то, что религия стала идеологическим оружием классового гнета» [9, л. 8].

Указанная работа усилилась после первого полета человека в космос, была открыта выставка «Сказка становится реальностью». Это событие дало возможность говорить детям о превосходстве страны социализма, и экскурсовод начинала лекцию словами: «Только у нас создано широчайшее поле деятельности для человеческого ума, человеческого гения, изобретения и всевозможных открытий» [10, л. 2]. Для школьников и молодежи была подготовлена тема «воспитание воли и характера на примере первых космонавтов Ю.А. Гагарина и Г.О. Титова» в формате пионерских сборов. Сам Ю.А. Гагарин посетил музей 5 января 1965 года.

1961 г. был особенным в работе музея не только благодаря первому полету человека в космос 12 апреля, но и вследствие решений XXII съезда КПСС в октябре. Пропагандируя решения съезда, музей организовал выставки «Навстречу XXII съезду КПСС» и «Программа КПСС», одновременно с этим было сосредоточено внимание на создании экспозиций, посвященных послевоенному периоду, например, «Саратовская область в период вос-

становления и дальнейшего развития народного хозяйства» [11, л. 3].

Годом ранее музеем начали освещаться события Великой Отечественной войны, на встречи с молодежью стали приглашать ее участников. Ученики 6 «В» саратовской восьмилетней школы № 78 оставили свой отзыв о новом отделе о героях Великой Отечественной войны следующего содержания: «Хорошо оформлен» [3, л. 7]. Новые темы космоса, войны и восстановления хозяйства привлекли в музей 100 тыс. посетителей, соответственно, 55 тыс. — дети, и эта планка держалась до 1965 года.

Неочевидной работой с детьми мог заниматься музей через учителей. Так на семинарах в стенах СОМК под руководством работника музея учителя обменивались опытом о проведенных внеклассных мероприятиях и обменивались материалами для совершенствования работы со школьниками в будущем. Так случилось в 1956 г., и группа учителей в «Книге отзывов и предложений» выразила благодарность сотруднице СОМК Е.А. Барановой за экскурсию по теме «Отечественная война 1941–1945 гг.» с обещанием реализовать знания во внеклассной работе с детьми [12, л. 10]. Так было и в 1959 г., когда на семинаре для преподавателей четвертых классов работник музея Н.Л. Друганова рассказывала, какие экскурсии могут быть организованы согласно школьной программе [13, л. 41]. Помимо мероприятий, музей был и является подспорьем в учебе. Например, подводя итоги своей работы за 1958 г., коллектив СОМК, констатировал, что более 100 учащихся саратовских школ использовали материалы музея при работе с докладами.

К сожалению, в условиях начавшегося ухудшения экономической ситуации в СССР в конце 1950-х — начале 1960-х гг. повседневные практики работы учреждений культуры с детьми и молодежью все больше и чаще характеризовались некачественным обслуживанием, скудной программой, неподготовленностью к работе с детьми сотрудников указанных учреждений и т.д. Однако, тем не менее, в проведении мероприятий со школьниками, саратовскому краеведческому музею повезло в том плане, что это было цельное здание со своей историей. Многие же существующие досуговые учреждения того времени нуждались в ремонте, а новые нередко получали статус долгостроя.

Таким образом, к преимуществам советского опыта в работе с детьми можно отнести: разнообразие тем и форм работы с подрастающим поколением; актуальность тем (космос, Великая Отечественная война, сохранение природы, здоровье, спорт, интернациональная дружба и др.); связь тем лекций со школьной программой; привлечение молодежи и выдающихся личностей к работе с детьми (участники войны, передовики производства, хозяй-

ственные, вузовские работники, заслуженные учителя); организация празднования памятных дат и событий, имеющих государственное значение, то есть «всей страной» и, одновременное с этим, наличие поводов для гордости Саратовом, то есть «местные» праздники; профориентация (в современной школе, к сожалению, не проводится профориентационная работа, школьники на данный момент не встречаются с представителями разных профессий); личная инициатива учителей. Помимо того, что они водили учеников на экскурсии, они пополняли свои знания в музее, самостоятельно посещая учреждение, участвуя в семинарах и применяя знания в школе на внеклассных занятиях.

Список источников и литературы:

1. План работы СОМК на 1955 год // НА СОМК. Оп. 1. Д. 363.
2. Дело № 415. Отчет о работе СОМК за 1959 год // НА СОМК. Оп. 1. Д. 415.
3. Отзыв учащихся школ № 28 и № 25 от 9 апреля 1961 года // НА СОМК. Оп. 1. Д. 437.
4. Отчет о работе СОМК за 1957 год // НА СОМК. Оп. 1. Д. 437.
5. Путеводитель школьников по местам боев Чапаевской дивизии // НА СОМК. Оп. 1. Д. 429.
6. Отчет о работе СОМК за 1956 год // НА СОМК. Оп. 1. Д. 373.
7. Дело № 471. Отчет о работе СОМК за 1964 год // НА СОМК. Оп. 1. Д. 471.
8. Отчет о работе СОМК за 1955 год // НА СОМК. Оп. 1. Д. 364.
9. Опыт научно-атеистической пропаганды в СОМК // НА СОМК. Оп. 1. Д. 467.
10. Экспозиционный план выставки «Искусственный спутник земли» // НА СОМК. Оп. 1. Д. 404.
11. Отчет работы СОМК за 1961 год // НА СОМК. Оп. 1. Д. 439.
12. Отзыв группы учителей в 1956 году // НА СОМК. Оп. 1. Д. 389.
13. Отчет о работе СОМК за 1959 // НА СОМК. Оп. 1. Д. 415.

С.Б. Газахова

Институт истории и международных отношений СГУ им.Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 2 курса
E-mail: sabina2307gazahova@mail.ru
Научный руководитель - к. пед. наук, доцент И.В. Ястер

ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ЕГЭ ПО ИСТОРИИ

Аннотация: В данной статье рассматривается вопрос технологий подготовки к экзамену по истории. Целью работы является, выяснить, как эффективно готовить учащихся к ЕГЭ по истории, с какими трудностями сталкиваются учащиеся в процессе подготовки. Каким образом можно использовать следующие формы организации учебного процесса: учебные лекции, практикумы, семинары, проектную деятельность. Какие результаты могут быть достигнуты в процессе системной подготовки к экзамену.

Ключевые слова: технологии, экзамен, тест, история, лекция, проект, семинар, практикум, формы организации.

S.B. Gazakhova

TECHNOLOGIES FOR PREPARING STUDENTS FOR THE UNIFIED STATE EXAM IN HISTORY

Annotation: This article discusses the issue of technologies for preparing for the history exam. The purpose of the work is to find out how to effectively prepare students for the unified state exam in history, what difficulties students face in the preparation process. How can the following forms of educational process organization be used: training lectures, workshops, seminars, project activities. What results can be achieved in the process of systematic preparation for the exam.

Key word: technologies, exam, tests, history, lectures, project, seminar, workshop, class, form of organization.

В современной образовательной системе очень остро стоит вопрос о создании качественной системы подготовки учащихся к Единому Государственному Экзамену (ЕГЭ) в рамках образовательных учреждений. Экзамен по истории тоже не является исключением. Результат ЕГЭ - становится для ученика наиважнейшим, он показывает уровень подготовленности по предмету и обеспечивает возможность дальнейшего образования и построения карьеры выпускника.

ЕГЭ по истории состоит из двух частей. Первая часть содержит 19 заданий с кратким ответом (выбор правильного варианта(ов), установление соответствия событий, запись слова или слов,

например, век, год, фамилию и т.д.). Вторая часть содержит 6 заданий с развёрнутым ответом (работа с историческим текстом: 21, 22 задания, анализ исторической проблемы или ситуации: 23 задание, умение приводить аргументы «за» и «против»: 24 задание, историческое сочинение по определённому периоду на выбор из 3 предложенных: 25 задание. Формат ЕГЭ по истории совершенно не подходит для творчества, здесь нужно чётко следовать критериям заданий [1].

Для того, чтобы наиболее эффективно готовить учащихся к ЕГЭ по истории, необходимо определить трудности, с которыми сталкиваются ученики в процессе подготовки. Проанализировав задания в контрольно-измерительных материалах (КИМ), можно прийти к выводу, что от выпускника требуется: знание хронологии (даты и последовательность); знание исторических личностей, событий, явлений, процессов; умение анализировать исторический источник; умение соотносить информацию; умение выделять причинно-следственные связи; давать оценку исторической личности или событию [2]. При этом границы исторических знаний определены Историко-культурным стандартом.

Итоги ЕГЭ предшествующих лет свидетельствуют о значительных недостатках в самой организации школьного образования в части изучения истории [3, с. 182-191]. Выпускники неплохо справляются с тестовой формой. Попытки её усложнения приводят к затруднениям и неверным ответам. Далее, выпускники достаточно уверенно ориентируются в политической истории, но проблемы и события внутриполитического, социально-экономического, культурного развития страны известны им гораздо меньше. Следует активизировать процесс формирования навыков аналитической и исследовательской деятельности, а также других комплексных умений, характеризующих качество исторического образования. Основной проблемой, при написании сочинения является характеристика роли личности. Чтобы учащиеся набрали максимальное количество баллов по частям, учителю необходимо придерживаться ряда приемов и методов.

Важнейшим моментом подготовки к ЕГЭ является работа над пониманием учащимися формулировки вопроса и умением отвечать строго на поставленный вопрос. В процессе этой работы рекомендуется использовать различные упражнения, сутью которых является анализ формулировки вопроса и подбор правильного ответа, т.е. соответствующего данной формулировке. Для успешного выполнения заданий ЕГЭ нужна постоянная тренировка в решении этих заданий. Чем больше учащиеся прорешают заданий ЕГЭ прошлых лет, тестов из всевозможных учебных пособий, заданий, тем больше у них будет опыта. Большое внимание долж-

но быть уделено разбору заданий, вызвавших наибольшее затруднение. Для этого учитель, по возможности, должен анализировать все работы, написанные учащимися и выделять наиболее трудные задания, разбирать их на уроке вместе с учениками, находить аналогичные задания (по теме и типу) и отрабатывать с детьми их решение [4, с. 9-10]. В выпускных классах хорошо зарекомендовала себя работа с интернет-ресурсами: банк заданий ФИПИ, РЕШУ ЕГЭ.

В основе успешного выполнения учащимися тестовых заданий по истории лежат прочные знания о принадлежности отдельных событий к определенным периодам и эпохам, о хронологической последовательности отдельных, наиболее значимых событий в рамках одного периода, одной эпохи. Формированию таких знаний способствует составление специальных таблиц. В них устанавливается соответствие между периодом (например, правление императора Николая II) и конкретными историческими событиями, произошедшими в рамках данного периода. Единожды составленная, такая таблица может послужить для повторения учеником изученного материала в течение длительного времени. При подготовке к ЕГЭ упор следует сделать, на изучение правителей. Через правителя определенного периода легче вспомнить других государственных деятелей, военачальников, деятелей культуры, а так же внешнюю и внутреннюю политику.

Среди огромного разнообразия опубликованных учебно-методических материалов отметим такие полезные при подготовке к экзамену по истории учебные пособия И.А. Артасова [5], О.Н. Мельниковой, Н.И. Крамарова, Е.А. Гевуркова и др. В этих пособиях представлена пошаговая система подготовки к сдаче ЕГЭ и типовые тренировочные задания по истории. Данные методические рекомендации по подготовке к экзамену позволяют учащимся качественно подготовиться к сдаче ЕГЭ.

Основная подготовка учеников к ЕГЭ должна идти не только в 10-11 классах, типовые задачи следует начинать решать уже с 6-го класса. Очень важным этапом такой подготовки является работа по подбору заданий к уроку, чтобы наиболее полно учесть особенности мотивации и психолого-возрастные особенности учащихся. Правильный подбор упражнений для занятий позволяет детям активно участвовать во всем, что происходит на занятии; открывать новое и самим исследовать. Главное условие эффективности образовательного процесса – это включенность всех сфер личности ребенка и поддержание интереса и активности в течение всего занятия. Этому соответствует системно-деятельностный подход.

Необходима организация системной работы на уроках по подготовке учащихся к ЕГЭ по предмету. В 6-9 классах – пропедевтическая (вводная) работа (использование тестовых заданий типа ЕГЭ при осуществлении контроля знаний учащихся). В 10-11 классах – на уроках обобщения, рефлексии, при контроле знаний – использование тестовых заданий разного уровня сложности; знакомство с типологией заданий развивающего и контролирующего характера, при этом формирование в процессе работы с тестовым материалом навыков адекватной самооценки учащихся.

В ходе подготовки можно выделить следующие формы организации учебного процесса.

1. **Учебные лекции.** Во время лекции происходит коллективное восприятие, осмысление, усвоение новых знаний. Именно на лекции осуществляется работа над содержанием учебного материала. На учебных лекциях уделяется внимание характеристике основных научных подходов к изучению рассматриваемых проблем, а также понятийному аппарату.

2. **Практикумы.** На практикуме происходит осмысление материала и применение знаний на практике. Как правило, практикумы проходят с использованием раздаточного дидактического материала, включающего задания ЕГЭ частей 1 и 2. На практикумы выносятся задания высокого уровня сложности - написание исторического сочинения. Таким образом, работа на практикумах направлена на устранение типичных ошибок и недостатков, развитие навыков деятельности с заданиями повышенного уровня сложности.

3. **Семинары.** На семинарах происходит закрепление знаний. На семинары выносятся проблемные вопросы, в ходе самостоятельной подготовки к семинару учащиеся приобретают навыки работы с научной литературой. Семинар дает возможность учащимся совершенствовать навыки решения проблемных вопросов, заданий, коммуникативные навыки [6].

4. **Тематические зачеты.** На зачетах происходит обобщение и систематизация знаний по теме. Все задания тематического зачета даются в формате ЕГЭ [7].

Таким образом, в рамках лекционно-семинарско-зачетной системы учебный материал многократно отрабатывается, что ведет к его наиболее полному усвоению. Основная цель занятий с обучающимися 10-11-х классов – не только закрепить, обобщить, углубить знания, но и научить применять их на практике, подготовить учеников к сдаче выпускного экзамена, то есть обеспечение качественной подготовки обучающихся к итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

5. Проектная деятельность соответствует деятельностно-компетентностной парадигме образования и ориентирована на подготовку информационных и предметных компетенций. Проектная технология помогает готовить обучающихся к ЕГЭ и формирует следующие УУД по истории: систематизировать исторический материал на основе представлений об общих тенденциях исторического процесса; анализировать историческую ситуацию; устанавливать комплекс причинно-следственных связей; выявлять общее и различное в сравниваемых исторических событиях и процессах; анализировать исторические версии; извлекать информацию из источника.

Позитивные результаты могут быть достигнуты только в том случае, если на протяжении процесса подготовки внимание будет уделяться развитию активной познавательной деятельности учащихся, их регулярной работе со всеми доступными источниками информации, формированию у них аналитических, классификационных умений, способностей к систематизации полученных знаний. Универсальным способом станет разработка различных форм работы для подготовки к ЕГЭ по истории. Они должны комбинировать в себе занятия по усвоению материала, контролю пройденного и самоподготовку учащихся. Системная подготовка учащихся к ЕГЭ по истории невозможна без постоянной, сосредоточенной, целенаправленной работы над каждым заданием ЕГЭ: тестирование, повторение терминов, написание исторического сочинения.

Список использованной литературы и источников:

1. Федеральный институт педагогических измерений [Электр. ресурс]. - <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory#!/tab/151883967-7/> (Дата обращения 10.10.2020).
2. ДемOVERсия ЕГЭ от ФИПИ по истории 2020. [Электр. ресурс]. - <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory#!/tab/151883967-7/> (Дата обращения 05.05.2020).
3. *Попкова Н.В.* Результаты ЕГЭ по истории как средство оценки качества образования // Проблемы российской цивилизации и методики преподавания истории: Сборник науч. тр. Саратов. Изд-во «Наука», 2018. Вып. X. С. 182–191.
4. *Алексашкин Л.Н.* Изучение истории на старшей ступени общеобразовательной школы // Профильная школа, 2004. – № 4.
5. *Артасов И.А., Мельникова О.Н.* Оптимальный банк заданий для подготовки к ЕГЭ, единый государственный экзамен 2015. История: Учеб. пособие. М.: Интеллект-Центр, 2015. 216 с.

6. *Степанищев А.Т.* Методический справочник учителя истории. М.: Владос, 2000. 318 с.

7. *Буланова-Топоркова М.В., Духавнева А.В., Кукшин В.С., Сучков Г.В.* Педагогические технологии: учеб. пособие для студ. педагогических специальностей. Р.-на-Дону, 2002. № 4.336 с.

Д.А. Небритова

Институт истории и международных отношений СГУ имени Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия
студентка 1 курса магистратуры
E-mail: dasha.nebritova@yandex.ru
Научный руководитель – канд. пед. наук, доцент Ястер И.В.

ШКОЛЬНИКИ – ФРОНТУ

Аннотация. В статье анализируется общественно-полезная фронтовая помощь школьников в годы Великой Отечественной войны по нескольким направлениям: на промышленных предприятиях, в сельскохозяйственном производстве и в работах оборонного характера.

Ключевые слова: фронт, помощь, школьник, война, патриотизм.

D.A. Nebritova

PUPILS TO FRONT

Annotation. The article analyzes socially useful front-line assistance to schoolchildren during the great Patriotic war in several areas: in industrial enterprises, in agricultural production, and in defense work.

Key words: front, help, schoolboy, war, patriotism.

Бережное отношение к историческому прошлому своей страны очевидно одна из важнейших и лучших традиций нашего народа. Она помогает каждому человеку глубже почувствовать личную причастность к его ратным и трудовым подвигам, полнее осознать свой долг перед Отечеством, непосредственную ответственность за его настоящее и будущее.

Со времени победоносного завершения Великой Отечественной войны прошло 75 лет, за эти минувшие десятилетия, как и во всем мире, так и в жизни страны произошли радикальные изменения. Немудрено, что произошли изменения и в системе школьного образования. Уже в довоенный период Советский Союз достиг значительных успехов осуществлением культурной революции, где школа занимает важное, решающее место.

Важное место в изучении военного периода в жизни школьного образования занимает вопрос общественно-полезной фронтовой помощи школьников. Война показала неоспоримые преимущества советской системы народного образования, сильные стороны ее школы, в частности то, что она обеспечивала своим по-

допечным серьезное общее образование и значительное политическое развитие. «Но война, - писала газета «Известия» 2 октября 1942 г., - также показала и недостатки в деле школьного воспитания. Речь идет, прежде всего, о том, что наша школа не умела в достаточной мере прививать детям трудовые навыки, готовить их к практической работе».

В свете сказанного приобретали совершенно определенный смысл и слова М.И. Калинина о том, что в условиях войны система воспитания подрастающего поколения должна стать несколько иной, чем это было, предположим три года назад, когда «мы воспитывали, если можно так выразиться, интеллигентов, а не людей физического труда». Развивая далее свою мысль, он подчеркивал, что советский молодой человек должен быть умелым и ловким «в физической работе, а вместе с тем и интеллигентно развит». «Поэтому сейчас, - говорил М.И. Калинин, - необходимо, чтобы наша молодежь была подготовлена к преодолению трудностей и приобрела любовь к труду, чтобы пройдя через эту школу, молодежь чувствовала потребность в труде»[1, с. 133].

Война внесла существенные поправки в работу школы, отныне она должна была строиться таким образом, чтобы любовь к Родине носила у школьников активный, действенный характер, переплавлялась не только в их учебу, но и в конкретные дела, в труд во имя победы над врагом.

В газетах и журналах периода 1942 г. писалось следующее: «Весь наш тыл работает для фронта, борется с фашистскими захватчиками. Разве в этой борьбе нет места для подрастающего поколения? Мы можем прямо сказать нашим детям: юные граждане Советского Союза! Социалистическая Родина отдавала и отдает вам все лучшее, - пришел час, когда и вы должны ей помочь, сослужить службу!».

Пионеры, как и весь советский народ активно участвовали в борьбе с фашизмом, в общем труде на помощь фронту. В прифронтовых районах многие из них становились сынами и дочерями боевых полков, участвовали в разведке, разрушали линии связи врага. Фашисты были не на шутку обеспокоены активным участием советских ребят в борьбе с ними. Генерал фон Клюге в приказе по 4-й армии предупредил своих подчиненных: «Как и следовало ожидать, русские партизаны направили свои действия против железнодорожных путей в районе боев и в тылу нашей армии. Всеми средствами следует препятствовать гражданским лицам двигаться по железнодорожным путям. Особенно нужно остерегаться повсюду снующих мальчишек (из советской организации молодежи – пионеров)»[2, с. 12].

На территориях, занятых противником, наряду с подпольными комсомольскими организациями, создавались пионерские подпольные группы и отряды, показавшие высокие образцы героизма и самоотверженности в борьбе с противником. Смертью храбрых пали пионеры-партизаны Володя Дубинин (Керчь), Коля Зверев и Володя Павлов (Великолукская область), Витя Коробков (Феодосия), Саша Ковалев (Северный флот). За героизм, проявленный при защите Родины, четверо пионеров (Леня Голиков, Валя Котик, Зина Портнова, Марат Казей) и трое пионерских вожатых (Леся Колесова, Клава Назарова и Лиза Чайкина) посмертно удостоены высокого звания Героев Советского Союза. Немало юных ленинцев отмечены высокими правительственными наградами, навечно занесены в Книгу почета Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.

Труд школьников в военное время условно можно разделить на несколько, скажем так, категорий – это труд на промышленных предприятиях, в сельскохозяйственном производстве и в работах оборонного характера.

Что касается помощи в промышленности, то, например, когда опустели цехи Ленинградского завода «Красный выборжец», дирекция и партийная организация обратилась к семьям рабочих и служащих предприятия, к учащимся ближайших школ с призывом заменить на производстве отцов и старших братьев, ушедших на фронт. И место своих отцов на заводе заняли Люда Лазаревич, Оля Богомолова, Вера Игнатова, Леня Зубанов, Лида Экон, Таня Комарова, Наташа Тараканова и многие другие. По словам заместителя директора завода, эта молодежь составила основную силу на производстве[3, с. 90].

Важное место занимал труд школьников в сельскохозяйственном труде, они воспринимали его как гражданский, патриотический долг. Школьники оправдали оказанное им партией и народом доверие, внося тем самым весомый вклад в освободительную борьбу советского народа с немецко-фашистскими захватчиками. Неоднократно возвращаясь к вопросу о важности сельскохозяйственного производства в условиях войны, Председатель Президиума Верховного Совета СССР М.И. Калинин в одном из своих выступлений подчеркивал, что успех сельского хозяйства – это выигрыш значительного сражения в великой войне. Как в промышленности, так и в сельском хозяйстве чуть ли не основной силой сейчас являются комсомольцы и пионеры. На них лежит ответственность куда большая, чем прежде.

Школьники также принимали активное участие в деятельности оборонного характера. Подвиги юных патриотов, включив-

шихся в борьбу с врагом в группах самозащиты, командах и подразделениях МВПО, поистине неисчислимы.

В августе 1943 г. журнал «Дружные ребята» обратился ко всем пионерам и школьникам страны с призывом организовать сбор металлического лома, нужного для производства вооружения и боеприпасов для Красной Армии. «Проверяйте, - писал журнал, - каждый двор, чтобы не оставалось ни одного куска черного или цветного металла, не сданного государству». За активное участие в сборе металлического лома в 1943 г. пионеры и школьники Татарской АССР были награждены значками «Отличник черной металлургии» и ценными подарками правительства республики [4, с. 126].

Сама учащаяся молодежь понимала, что ее участие в производительном труде является высоким патриотическим долгом. Именно поэтому исторический порыв школьников, вызванный вероломным нападением врага, рос и ширился с каждым днем. Учащиеся в ходе войны все более сознавали познавательную и общественно полезную значимость своего труда, труда для народа и во имя Победы. Об этом отлично сказала ленинградская школьница Инна Битюгова в сочинении «Что дала мне работа в совхозе» (осень 1942 г.): «Много дала мне работа в совхозе. До нее я не могла отличить одно растение от другого, а теперь могу не только различить, но и вырастить его... Я знаю теперь, что такое труд, чувствую, что я уже не школьница-ребенок, а школьница-боец. Но самое основное, что мне дала работа в совхозе, - это чувство удовлетворения. Я работа для города и фронта» [5, с. 115].

Благородная патриотическая деятельность пионеров и школьников снискала заслуженное признание воинов армии и флота, всех советских людей, высокую оценку и благодарность Коммунистической партии и Советского правительства. Сама по себе общественно полезная деятельность школьников, влившаяся в усилия всего советского народа, увенчанная блестящей победой над врагом, была не просто физическим трудом той или иной степени значимости. Она стала действенным проявлением высокой сознательности школьников того времени, их любви к Родине и своему народу.

Список использованной литературы и источников:

1. Калинин М.И. О воспитании и обучении. М.: Политиздат, 1957.
2. Заочная школа юных разведчиков. // Пионерская правда. 1942. 3 января. № 2, С. 12.

3. *Черник С.А.* Советская общеобразовательная школа в годы Великой Отечественной войны: Историко-педагогическое исследование. М., 1984.

4. *Яруллин Ш. К.* Воспитание патриотизма у пионеров Татарии в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. // Вопросы нравственного воспитания учащихся. Казань, 1971.

5. *Иванов Н.Р.* В осажденном Ленинграде: Воспоминания участников героической обороны о борьбе с голодом и создании в условиях блокады продовольственных ресурсов. Л., 1974.

А.А. Выдьш

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 4 курса
E-mail: nastya.vidish2013@yandex.ru
Научный руководитель - кан. пед. наук, доцент Ястер И.В.

В.Н. СОРОКА-РОСИНСКИЙ И ЕГО РЕСПУБЛИКА ШКИД

Аннотация. Статья посвящена видному отечественному педагогу Виктору Николаевичу Сороке-Росинскому (1882-1960) – основателя школы-коммуны для трудновоспитуемых подростков, вошедшей в историю как «Школа им. Ф.М. Достоевского» (ШКИД). В этой связи в работе рассматриваются основные принципы новой педагогики коллектива, сформулированные Виктором Николаевичем, и положенные им в основу своей педагогической системы.

Ключевые слова: В.Н. Сорока-Росинский, Школа им. Ф.М. Достоевского, Республика ШКИД, воспитание беспризорных подростков, коллективное воспитание.

А.А. Vydish

V.N. SOROKA-ROSINSKY AND HIS REPUBLIC SHKID

Annotation. The article is dedicated to the prominent Russian teacher Viktor Nikolaevich Soroka-Rosinsky (1882-1960) - the founder of the school-commune for difficult teenagers, which went down in history as the «School named after F. M. Dostoevsky» (SHKID). In this regard, the work examines the main principles of the new pedagogy of the collective, formulated by Viktor Nikolaevich, and laid by him as the basis of his pedagogical system.

Key words: V.N. Soroka-Rosinsky, School named after F.M. Dostoevsky, Republic of ShKID, education of street adolescents, collective education.

Одна из наиболее острых проблем начала 1920-х гг. стала проблема преодоления последствий детской беспризорности и безнадзорности, спровоцированная Первой мировой войной, революцией 1917 года, а также гражданским противостоянием и социально-экономическими обстоятельствами второй половины 1910-х годов (бедность, голод, болезни). Эта проблема актуализировала обращение ученых и исследователей к теоретическим разработкам дореволюционной педагогики [1, с. 70-71]. В то же время эти идеи получили возможность практического применения в

рамках образовательных учреждений нового типа - школ-коммун для беспризорников.

Одним из таких заведений и стала школа-коммуна им. Достоевского, основанная В.Н. Сорока-Росинским в 1918 году. Новое учебное заведение, которому Петроградский отдел народного образования присвоил очень пышное наименование – «Школа социально-индивидуального воспитания имени Достоевского для трудновоспитуемых», по воспоминаниям Виктора Николаевича, родилось в сентябре 1920 года, когда сюда, с целью продолжения своего образования, прибыло семеро мальчиков [2, с. 164].

Именно в рамках школы социально-индивидуального воспитания им. Достоевского Виктор Николаевич Сорока-Росинский - один из наиболее ярких представителей гуманистического направления отечественной педагогики, предложил и реализовал на практике уникальную концепцию воспитания беспризорных детей. Его подход сочетал в себе идеи «свободного воспитания» и, одновременно, соотносился с методикой трудового воспитания, актуализированного и реализуемого в 1920-е года [3].

Ядро ученического коллектива составляли подростки, в основном в возрасте 12-14 лет, которых направляли в школу из детских домов и приемно-распределительных центров. К 1923 году в школу стали отправлять «трудных» детей, а также малолетних преступников из милицейских участков. Поэтому все дети, которые ходили в школу им. Ф.М. Достоевского, были обозначены понятием «морально-дефективные» [4, с. 15]. Однако сам Виктор Николаевич категорически противился пониманию большинства этих детей как морально-дефективных. Он был уверен, что это вполне нормальные дети, но, тем не менее, изувеченные непосильными для их возраста переживаниями.

Мечтая о том, чтобы его ученики стали полноправными гражданами, В.Н. Сорока-Росинский пришел к убеждению о необходимости и неопременности сформировать, прежде всего, настоящий коллектив, а для этого «найти и поставить перед... ребятами какую-нибудь единую цель, общую, для всех понятную, всеми желанную и требующую для своего осуществления непрестанно ведущейся деятельности» [5, с. 11].

Однако даже распределение учащихся по классам оказалось проблематичным: их возраст был почти одинаков, но их знания по учебным предметам совершенно разными. Но Виктор Николаевич нашел достойный выход из этой ситуации: «Когда к нам прибыло достаточное количество ребят, пришлось разделить их на два отделения – не по знаниям, не по возрасту и даже не по способностям, а прежде всего по тяге к знаниям, по желанию учиться. Во II отделении – наиболее в этом отношении проявившие себя. В I –

менее пылавшие жаром познанию.» [2, с. 185]. Впоследствии были открыты еще два отделения по этому же образцу.

Индивидуальный подход в таком неоднородном детском коллективе был просто необходим – и он реализовывался по мере сил и способностей.

Основной идеей, проходившей через все этапы организации школы, была идея воспитывающего обучения, о которой сам В.Н. Сорока-Росинский говорил: «Учеба – вот что было у нас главным оружием перевоспитания».

Ведь для социализации трудных детей, по размышлениям Виктора Николаевича, нужен был чрезвычайно интенсивный образовательный процесс, цель которого заключалась в гармонизации и стабилизации психики ребенка, и только после этого – возвращении в нормальную школьную среду и обеспечении возможности для их дальнейшего развития.

Школа, конечно, располагала прекрасной библиотекой и «жалкими остатками» сапожной и столярной мастерских, но не было никаких площадок для спорта и игр, что впоследствии «очень тяжело отражалось на всей жизни школы». Из-за отсутствия каких-либо возможностей организовать трудовое воспитание ребят, В.Н. Сорока-Росинский выдвинул отличную от него, альтернативную общую цель и задачу: учиться! Учиться, чтобы добыть себе путевку в жизнь. Учиться, чтобы «выйти в люди!» [2, с. 185]. Это стало настоящим девизом шкидцев и даже вошло в их гимн.

Для достижения поставленной цели необходимо было организовать такое обучение, которое позволило бы за четыре года полностью преодолеть разрыв между гражданами «Шкидской республики» и их благополучными сверстниками, чтобы после окончания школы ученики могли наравне со всеми идти в специальные средние и высшие учебные заведения [6, с. 15].

Именно поэтому учебный день в Шкиде состоял из 10-12 уроков и этим не ограничивался. Вечером дети были задействованы в творческих кружках и мастерских. А летом учебная программа несколько изменялась. Количество уроков снижалось уже до 6-7. Но принцип обучения менялся, позволяя воспитанникам проявлять инициативу. «Зимой мы читали книги, чтобы знать про разные вещи, летом сами изучали разные вещи, чтобы написать о них книгу», – так организовывал работу Виктор Николаевич в летний период [6, с. 17].

В школе преподавали, прежде всего, русский язык, русскую и зарубежную литературу, историю России, историю древних цивилизаций, математику, географию, немецкий язык. Кроме того, в

программу обучения входили занятия физкультурой, или, как ее еще называли, гимнастикой, пением, рисованием и даже танцами.

Так в чем же был секрет такого успеха? Почему беспризорники так вдруг увлеклись учебой? Виктор Николаевич признавался: «... как бы не старались ребята, они не справились бы с подобной учебной нагрузкой, если бы нам не удалось ... внести в нашу учебную работу надлежащих изменений, облегчавших труд учащихся и снижавших до минимума их утомляемость. Это было, прежде всего, знакомое уже как правило: «Всякое учение превращать в деяние», т.е. в какое-нибудь законченное действие, воплощенное в чем-нибудь: в рисунке, в вещи, в статье, в инсценировке, в игре. Этот прием вводил в обучение игровое начало, а оно очень оживляло учебу...» [2, с. 207].

Таким образом, мы видим, что в основе всей школы им. Достоевского лежало использование игрового начала в обучении и воспитании учащихся. Широко применялся метод длительных игр, то есть различные инсценировки, постановки и соревнования.

«Инициативность детей в любой деятельности», – так звучал один из главных принципов воспитания в школе В.Н. Сорока-Росинского. Создавались творческие союзы детей как коллективные формы сотворчества, любой из воспитанников имел право на выпуск собственной газеты, своего журнала, право на полемику. Никакого жесткого контроля и навязывания мнений не допускалось [7, с. 65].

Любовь к детям, имевшийся опыт, особое чутье, граничащее с интуицией - все это, на мой взгляд, помогло Виктору Николаевичу преодолевать трудности. Преодоление традиционного противостояния учителей и учеников стало одной из главных задач. Но и здесь Виктором Николаевичем был установлен единственно верный и точный курс: полная открытость и честность в отношениях, уважение человеческого достоинства обеих сторон и организация самоуправления.

Самоуправление официально провозглашалось в основополагающих документах советской школы как один из основных её принципов. Самоуправление в Шкиде было введено на первом школьном собрании: создается учком, формируются комиссии, избираются старосты, но не только по классам и спальням, а и по кухне и гардеробу. И главное - самоуправление осуществлялось в единстве с педагогическим руководством. Виктор Николаевич никогда не выпускал из своих рук основы управления школой, усиливая меры контроля.

Именно тогда в Шкиде появилась своя система поощрения и наказания: возникла идея разделить всех ребят на разряды так же, как это делается на производстве, где, чем выше разряд, тем выше

прилагаемые к рабочему требования, тем выше и причитающаяся ему зарплата. И, в конце концов, было создано и установлено разделение учащихся на пять разрядов. Контроль и разделение осуществлялись с помощью записей в «Летописи». Первый и второй разряды – составляли привилегированные, куда входили те, кто чем-нибудь отличился, в хорошем смысле этого слова и не получал никаких замечаний. Третий разряд – середняки, совершившие незначительные проступки; к ним, конечно, не применялись какие-либо наказания, но и их никак их поощряли. И, наконец, четвертый и пятый разряды – провинившиеся. Они были лишены отпусков и прогулок. Перераспределение из одного разряда в другой происходило каждую неделю [2, с. 207].

Определяющим фактором любой педагогической системы являются взаимоотношения коллектива учреждения с обществом и происходящими в нем социальными процессами. История педагогики доказывает, что изоляция детей от общества (Ж.-Ж. Руссо, И.И. Бецкой и др.) и от окружающей их жизни всегда отрицательно сказывается на их развитии, полноценности подготовки к жизни. Если Шкида готовит своих учеников к будущей независимой жизни полноправных граждан, то она должна быть открыта этой жизни, этому обществу.

Виктор Николаевич всячески старался расширить контакты своих воспитанников с внешним миром, с различными общественными организациями. Шкидовцы ездили на экскурсии по городу, на старые петербургские заводы, в порт, посещали места, связанные с революционными событиями.

Для тщательной и обстоятельной проверки знаний в школе существовал учет. «Учетом» в Шкиде называлась устраиваемая несколько раз в году проверка знаний, полученных в классе. Как правило, к учету готовились заблаговременно. Каждый преподаватель давал ученикам задания по своим предметам, ученики же, в свою очередь, составляли диаграммы, схемы, конспекты, устраивали подготовительные учеты-репетиции. Но подготовка к учету не носила характера разучиваемого спектакля, как могло показаться, и даже наоборот, торопливое зазубривание курса не практиковалось вообще. Просто как следует готовились к торжеству, ведь на учеты приглашались представители различных организаций [8, с. 115]. Не удивительно, что учет называли педагогическим новшеством, который позволяет воспитанникам осознать социальную ценность и необходимость полученных ими знаний.

Наконец, у республики была и своя символика – гимн и герб. Гербом, по задумке директора, был подсолнух. Виктор Николаевич объяснял свою идею тем, что «Школа наша состоит из вас, воспитанников, как подсолнух состоит из тысячи семян. Вы тяне-

тесь к свету, потому что вы учитесь, а ученье – свет. Подсолнух тоже тянется к свету – этим вы похожи на него» [8, с. 105].

Была у школы и своя история – это так называемая «Летопись». Она представляла собой своего рода коллективный дневник школы, куда заносились записи и заведующего, и педагогов, и школьных старост, и гостей, и посетителей школы, пожелавших высказать о ней свои впечатления.

Такой предстаёт перед нами школа им. Ф.М. Достоевского времен своего расцвета, когда ее возглавляет Учитель с большой буквы - Виктор Николаевич Сорока-Росинский. Мы действительно можем утверждать, что республика Шкид была одним из самых интересных и ярких учреждений Петрограда в 1920-х годах.

Особенность педагогической системы В. Сорока-Росинского, на мой взгляд, - это всестороннее стимулирование активности и самостоятельности учащихся через общую творческую атмосферу в целом. Широко использовались дискуссии и диспуты, каждый имел право высказывать и отстаивать свою точку зрения. Дух соревнований и состязаний, сторонником которого был В.Н. Сорока-Росинский, открывал возможности каждому в достижении личного успеха. Огромное разнообразие конкурсов позволяло значительно стимулировать активность и самостоятельность воспитанников, создавать атмосферу общей увлечённости и творчества.

Уровень культуры и знаний, который получали воспитанники, позволил выдающемуся детскому писателю Самуилу Яковлевичу Маршаку сравнить ее с Царскосельским лицеем пушкинской поры. Шкида времен Викниксора действительно представляла собой блестящее созвездие детских талантов. Потому-то из этого небольшого коллектива (всего 60 человек) вышло немало писателей, режиссеров, конструкторов [4, с. 16]. Но случилось так, что смелые новаторские идеи Сороки-Росинского встретили упорное сопротивление педагогического Олимпа, и он в 1925 г. был отстранён от руководства Шкидой. Так трагически оборвался беспрецедентный эксперимент, результаты которого во многом определили процесс становления советской педагогической науки.

Список использованной литературы и источников:

1. Рожков А.Ю. Беспризорники // Родина. 1997. № 9. С. 70–71.
2. Сорока-Росинский В.Н. Школа им. Достоевского // Сорока-Росинский В.Н. Педагогические сочинения. М., 1991. С. 164-229.
3. Железова Н.П. Школа социально-индивидуального воспитания им. Ф.М. Достоевского (1920–1925 гг.): практика воспитания беспризорных. // Сборник избранных статей участников IX Меж-

дународная конференция молодых учёных и специалистов «КЛИО». РГАСПИ, 2019.

4. *Губко А.Т.* Рыцарь суровой доброты // Сорока-Росинский В.Н. Педагогические сочинения. М., 1991. С. 6-18.

5. *Путилова Е.О.* ...Началось в республике Шкид: Очерк жизни и творчества Л. Пантелеева. Л.: Дет. лит: Ленингр. отделение, 1986.

6. *Кабо Л.Р.* Жил на свете учитель: [О В.Н. Сорока-Росинском]. М.: Знание, 1970.

7. *Колосова Е.М., Лагун С.А., Лихолетова И.В.* Подлинный друг детей // Universum: Вестник Герценовского университета. СПб, 2007.

8. *Белых Г., Пантелеев А.* Республика Шкид. М., 1981.

А.М. Финогеева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 1 курса магистратуры
E-mail: anastasia98121@mail.ru
Научный руководитель – канд. пед. наук, доцент Ястер И.В.

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается влияние школьного музея на формирование гражданско-патриотического воспитания учеников, анализируется деятельность школьных музеев Энгельсского района, проводится исследование на базе музейной комнаты села Шумейка.

Ключевые слова: школьный музей, ученик, патриотизм, гражданственность, воспитание.

A.M. Finogeeva

THE ROLE OF THE SCHOOL MUSEUM IN THE FORMATION OF CITIZENSHIP AND PATRIOTISM OF SCHOOL CHILDREN

Annotation. The article examines the influence of the school Museum on the formation of civil and Patriotic education of students, analyzes the activities of school museums in the Engels district, and conducts research on the basis of the Museum room in the village of Shumeyka.

Key words: school museum, student, patriotism, citizenship, education.

Проблема гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня - это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны. Изучение истории родной земли, истории нашего Отечества, его боевых, трудовых и культурных традиций остаётся важнейшим направлением в воспитании школьника.

Наше время характеризуется утратой традиционного российского патриотизма, уменьшением воспитательного воздействия культуры и образования. Как раз сейчас особенно важно воспитывать в детях такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье. Именно поэтому в «Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года» [1, с. 11] приоритетной задачей Российской Федерации в

сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Направление гражданско-патриотического воспитания является приоритетным в последние годы: в 2020 году отмечается 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Именно поэтому одна из главных задач школьного образования — сохранить память о подвиге народа. В школе существует множество средств, которые направлены на решения поставленных задач — рассказы о героях и их подвигах, тематические мероприятия, посещение памятников и мемориалов памяти. Очень важную роль в этом играют и музеи.

Именно деятельность школьного музея помогает решать эту проблему в школе. Школьный музей - это общественное объединение, которое создается совместными усилиями педагогов и учеников, является элементом дополнительного образования и воспитания детей» [2, с. 141]. Использование материалов музея в обучении активизирует учебный процесс и поднимает у детей интерес к знаниям. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов.

В ходе данной работы я хочу выяснить, какое же влияние школьный музей оказывает на формирование патриотизма и гражданственности у учеников. Изучить музей школы Нового века, музейную комнату школы села Шумейка.

Музей школы Нового века в городе Энгельс «Энгельс-город героический» был основан в 2018 году. Это уникальный проект, который реализован с использованием последних современных информационных технологий. Данный музей - это связь классических музейных экспонатов и современных компьютерных технологий.

Специфика музея predetermined его географическим положением, а именно, какой вклад внес город Энгельс в военную историю своего государства. Экспозиция музея предусматривает несколько тематических комплексов, отражающих военные страницы истории нашей страны: «Великая Отечественная война», «Афганская война (1979-1989 гг.)», «Сирия», «Ангола», «Пограничные войска. Чеченская кампания», «Дальняя авиация». Особенностью является то, что экскурсии проводит коллектив из учащихся 5-7 классов Школы нового века «Юные экскурсоводы». Активное участие в пополнении экспозиционного материала принимают учителя, ученики школы Нового века и их родители.

Школьный исторический музей, как я уже говорила, один из замечательных феноменов отечественной культуры и образования, это универсальный инструмент обучения и воспитания учащихся, приобщения их к сохранению исторической и социальной памяти народа. Но, к сожалению, не в каждой школе может быть открыт свой собственный музей. Школа села Шумейка Энгельсского района имеет музейную комнату, которая ничуть не уступает музею и выполняет большинство его функций. Работа музейной комнаты находится в самом начале. В перспективе руководители планируют оформление документов для ее паспортизации и создание интернет-странички на сайте школы.

Музейная комната МОУ «СОШ с. Шумейка» была открыта 25.11.2016 г. Экспозиция, посвященная экипажу ПЕ-2 № 25 ВВС КБФ, была создана ВОО «Русское географическое общество», ООД «Поисковое движение России» и творческой группой «Невский Баталист» и передана в дар школе села Шумейка. Экспозиция рассказывает об экипаже самолета, погибшем в 1943 году и обнаруженном поисковиками на острове Большой Тютерс в Балтийском море. Штурманом бомбардировщика являлся Ткаченко Михаил Егорович – житель села. Открытие экспозиции «Герои Балтики» стало началом поисковой и музейной работы в школе. Уже трижды обучающиеся школы участвовали в межрегиональной Вахте памяти в составе Энгельсского поискового отряда «Память» под руководством Д.П. Барановского.

Полученный опыт и собранный материал позволил начать работу над экспозицией «Дорогами войны», которая представляет собой находки с полей сражений Сталинградской битвы и информацию о поисковом отряде. Другая часть экспозиции «С фронта – к школьной доске» будет посвящена учителям школы, воевавшим на фронтах Великой Отечественной войны. Музейная комната обладает очень ценным документом - благодарностью за участие в боях командира части генерал-майора Василевского Дергилеву Михаилу Петровичу. На базе музейной комнаты проводятся экскурсии и музейные уроки, посвященные подвигу экипажа ПЕ-2, памятным военным датам, ежегодно обучающиеся школы принимают участие в шествии бессмертного полка.

Я решила провести исследовательскую работу и выяснить, как же сами дети относятся к музейной комнате. Всего в моем исследовании участвовало 25 респондентов (ученики с 9 по 11 класс). Вопросы были довольно просты и каждый обучающийся с легкостью мог ответить на них.

В ходе своего исследования я выяснила, что все ребята, которых я опросила знают о том, что в их школе существует

музейная комната и считают ее открытие очень важным событием в жизни школы. Но вот в других вопросах мнения разделились. К сожалению, не все ребята, участвующие в опросе, знают в каком году была открыта музейная комната в их школе. Я считаю, это связано с тем, что среди участников опроса были десятиклассники, которые перешли в школу с. Шумейка в начале учебного года и еще не успели поближе познакомиться с музейной комнатой. Что касается вопроса, как используется материал музейной комнаты ученики давали совершенно разнообразные ответы: рассказывает историю ВОВ; для ознакомления с историей; для экскурсий; для воспитания подрастающего поколения; чтобы люди приходили и смотрели и многое другое. Это говорит о том, что дети понимают значимость существования музейной комнаты.

Как выяснилось, чуть больше половины респондентов посещают музейную комнату, но достаточно редко, присутствует также процент ребят, которые вообще ни разу не посещали ее и лишь 3 человека часто бывают там. Достаточно большое количество учеников 9,10 и 11 классов рассказывают своим родственникам о том, что в школе существует музейная комната, это значит, что ребятам интересно и они хотят, чтобы все знали и могли посетить эту комнату.

Таким образом, проведя свое небольшое исследование, я могу сделать следующий вывод. Изучение истории своей малой Родины является важным аспектом в воспитании подрастающего поколения. Героические события ВОВ вызывают интерес у школьников. Создание музеев и музейных комнат оказывает положительное влияние на формирование гражданско-патриотической позиции молодежи. Проблемами в воспитательной системе школы являются недостаточное проведение внеклассных мероприятий на базе музейной комнаты, незначительное использование музейных материалов на уроках истории. Изучив деятельность школьного музея «Энгельс-город Героический» и музейной комнаты школы села Шумейка, я могу сказать, что педагогические коллективы школ стараются как можно больше обращать внимание детей на музеи своего учебного заведения. Ребятами ведется работа по оформлению музея, переписка с родственниками. Руководители музеев привлекают детей к участию в поисковых экспедициях, межрегиональных конкурсах, научно-практических конференциях, дружеских встречах.

Программа развития школы села Шумейка, разработанная на 2019-2024 годы» [3, с. 51], как раз ставит перед собой очень важную цель: воспитать патриота, неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины, через деятельность музейного кружка,

содействовать повышению эффективности учебно-воспитательной работы.

Школьные музеи просто необходимы для нашей жизни, так как нельзя терять нить, связывающую поколения. Однако перед руководителями таких музеев часто стоит дилемма: они должны достаточно отчетливо выразить свое отношение к нему, то есть преподнести его так, чтобы создать уникальное образовательное пространство, а также привлечь детскую аудиторию, небезразличную к истории семьи, города, края, страны.

Список использованной литературы и источников:

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года".

2. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. М.: Рос. ин-т культурологии, 2001.

3. Программа развития муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с. Шумейка» «Образовательная среда как условие становления гражданской компетентности обучающихся» на 2019-2024 гг. г. Энгельс 2019.

М.В. Чевтаева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 2 курса
E-mail: maria.tchevtaevasgu@yandex.ru
Научный руководитель – канд. ист. наук, доцент В.П. Тотфалушин

ОБРАЗ НАПОЛЕОНА В ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНИКАХ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Аннотация. В статье рассматривается эволюция образа Наполеона Бонапарта на страницах российских школьных учебников последнего десятилетия по отечественной и всеобщей истории. В результате выделены две главные тенденции в освещении образа Наполеона: в пособиях по всеобщей истории как на абсолютного гения, пусть и небезупречного, в учебниках по истории России как антигероя.

Ключевые слова: Наполеон, образ, школьные учебники, гений, антигерой.

M. V. Chevtaeva

THE IMAGE OF NAPOLEON IN SCHOOL TEXTBOOKS IN MODERN RUSSIA

Abstract. This article analyzes the image's evolution of Napoleon Bonaparte in the Russian school textbooks of the last decade of domestic and world history. As a result were distinguished two trends of the Napoleon image's interpretation: in the schoolbooks of the world history Napoleon was like absolute genius, but without flawless way, in the textbooks of the Russian history – like antitype.

Key words: Napoleon, image, school textbooks, genius, antitype.

Школьный учебник истории является одним из важнейших источников знаний о прошлом своей страны. На сегодняшний день учителю на выбор предлагается большое количество учебных пособий, в которых фактическая историческая информация отображается в общей сложности одинаково. Однако образы выдающихся личностей, чье поведение, жизненные цели и личностные качества легче воспринимаются и усваиваются детьми, могут трактоваться в них по-разному.

Необходимо отметить, что анализ образа Наполеона в учебных пособиях уже не раз проводился целым рядом исследователей. Особый интерес при подготовке данной статьи представляла публикация Н.С. Майоровой «Образ Наполеона на страницах

школьных учебников» [9]. Однако в ней рассматривались учебники за 2006–2012 гг., что лишь частично совпадает с предметом нашего исследования. К тому же далеко не всегда можно согласиться с выводами данного автора. Думается, что в аннотации к своей статье, Наталья Сергеевна некоторым образом выдает желаемое за действительное, приписывая составителям учебников сугубо положительное отношение к Бонапарту.

В 2010 г. одновременно вышли коллективный учебник группы авторов по всеобщей истории [4] и учебник Е.Н. Захаровой по отечественной истории [5]. В первом пособии Бонапарту посвящена почти треть общего объема материала [4, с. 79–93]. Подробнейшим образом анализируется становление и развитие характера будущего императора французов, начиная с детства на Корсике и заканчивая ссылкой на остров Святой Елены. Наполеон здесь представлен как сложная многогранная личность, с младых ногтей привыкшая преодолевать трудности: «Его отец, бедный дворянин, не имел ни связей при дворе, ни капиталов в банке. Смуглокожих заносчивых корсиканцев, говоривших по-французски со смешным акцентом, во Франции считали дикарями. К тому же Наполеон был маленького роста (168 см.), что вызывало насмешки. Тем не менее, с 9 лет он обучался в военном училище. Всё свободное время юный Наполеон посвящал чтению книг по военному искусству, истории, географии, а в математике он всегда был первым. Когда же преподаватели, возмущённые его независимым и гордым видом, спрашивали: "Да кто вы такой?", Наполеон отвечал: "Я – человек!"» [4, с. 23]. Подобные ситуации показывают будущего французского императора живым человеком и делают образ Наполеона понятным для обучающихся. Таким живым и понятным, хоть и противоречивым предстает Бонапарт в этом учебнике и далее.

Это в значительной мере соответствует современной историографии. Глеб Благовещенский в труде «Наполеон I Бонапарт» (2010 г.) отмечает, что Наполеон обладал весьма характерной внешностью, «походил не столько на человека, сколько на какого-то неведомого зверька». На что же мог рассчитывать Бонапарт? «Исключительно на свои способности, – утверждает Благовещенский. – Учение Наполеону давалось легко. Он имел прекрасную память, быстро схватывал предметы и твердо их удерживал... Его ум стремился все обнять и все узнать» [2, с. 11–13].

На страницах учебника по истории России Бонапарт впервые появляется, находясь на острове Святой Елены, в качестве автора довольно нелестного высказывания о российском императоре [5, с. 30]. В дальнейшем именно Александр I фигурирует в данном пособии, а никаких оценочных характеристик его против-

ника – Наполеона – Е.Н. Захарова не приводит. Об образе императора Франции обучающиеся могут судить лишь на основе описаний действий полководца и его Великой армии на территории России [5, с. 32–43]. Автор также приводит обращение Наполеона к солдатам перед Бородинским сражением [5, с. 37], благодаря которому легко складывается образ опытного военачальника и жестокого, если не жестокого, завоевателя.

Общим в этих пособиях является то, что решение начать войну с Россией авторы подают как роковую ошибку, а неудачу в этой войне – едва ли не как результат злой воли, рока и трагическую случайность [4, с. 95; 5, с. 39].

Конечно, в целом образ Наполеона в них трактуется совершенно по-разному. Наполеон в учебнике по всеобщей истории – это невероятно одаренный политик и полководец, выдающаяся личность, выдвинувшаяся хотя и при благоприятных исторических обстоятельствах, но исключительно благодаря своим способностям и талантам. В учебном пособии по отечественной истории – это агрессор, и только. Е.Н. Захарова никак не характеризует Наполеона, не дает ему ни положительных, ни отрицательных оценок, но общая стилистика призвана показать учащимся, с каким опасным и безжалостным противником пришлось столкнуться России.

Всестороннего анализа личность и деятельность Наполеона достаиваются и на страницах учебника В.В. Носкова и Т.П. Андреевской «Всеобщая история: 8 класс» (2013 г.) [10]. Здесь нет нарочитых попыток заинтересовать учащихся уникальностью личности Наполеона, показать его незаурядность или исключительность, зато есть подробнейшее изложение фактов. Блестящие успехи Наполеона на военном поприще, по мысли авторов учебника, не должны обманывать внимательного учащегося. Нельзя воевать вечно, поэтому итоги деятельности Наполеона и общая оценка его личности в данном учебнике скорее имеют негативную окраску: «Наполеон проявил себя выдающимся полководцем и талантливым администратором, но этого оказалось мало для того, чтобы построить жизнеспособное государство... Страсть к внешним эффектам, мелочное тщеславие, мания величия, переоценка своих способностей и значения собственной личности привели Наполеона к утрате чувства реальности. В итоге создатель империи сам привел ее к закономерному крушению» [10, с. 28–29].

Примечательно, что эта же цитата (слово в слово) приводится еще в одном учебном пособии О.Ю. Климова и В.А. Земляницина «Всеобщая история: 10 класс», соавтором которого выступил В.В. Носков [7, с. 219]. Отметим, однако, что Н.С. Майорова в своей статье, несмотря на явно негативную оцен-

ку деятельности Наполеона, которую дают авторы пособия, считает возможным заявить: «Симпатии авторов учебника, несомненно, на стороне Наполеона» [9].

В.А. Ведюшкин и С.Н. Бурин – авторы учебника «Всеобщая история. История Нового времени. 8 класс» (2014 г.) [3], впервые упоминают Наполеона в связи с событиями 1793 года. Именно тогда, «18 декабря был отбит захваченный англичанами Тулон. За эту победу Наполеон получил звание бригадного генерала» [3, с. 43]. Авторы сразу же подчеркивают, что «характер Бонапарта не позволял ему стать чьим-либо орудием. Он уже сам был готов к роли первого лица, диктатора» [3, с. 44].

Довольно объемно в этом учебнике представлена биография и особенности характера Бонапарта. Будущий император Франции показан «незаурядной личностью», оказавшей «мощное воздействие» на ход европейской истории [3, с. 52]. Авторы постоянно подчеркивают личные заслуги Наполеона: «Авторитет власти Бонапарта постоянно укреплялся, и это прежде всего было заслугой его самого» [3, с. 54].

Поражение и отречение Наполеона описаны очень сдержанно, что особенно заметно на фоне практически восторженного тона, в котором выдержано описание «Сто дней» [3, с. 55–57]. Мы можем отметить, что образ Наполеона в учебнике В.А. Ведюшкина и С.Н. Бурина – это образ, прежде всего, сильной, исключительной личности, практически в одиночку решающей судьбы своей страны и других государств.

Совсем другой подход мы видим в вышедшем в том же году учебнике А.А. Левандовского «История России, XIX век. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений» [8]. Бонапарт сразу же характеризуется как «выдающийся государственный деятель и полководец» [8, с. 36], но его действия описываются без восторга, довольно сухо, с изложением только фактов и без эмоциональных эпитетов и оценок. Наполеон показан не только как опытный военачальник, способный «в кратчайшие сроки перебросить свои огромные силы навстречу неприятелю» [8, с. 39], но и как искусный политик.

Поведение Наполеона в России А.А. Левандовским подается как череда неудач [8, с. 41]. Император оказывается неспособным контролировать действия своей армии, а единственный раз, когда автор упоминает «военный гений» Наполеона – это переправа его армии через Березину [8, с. 43].

«Сто дней» – последний успех «всесильного недавно завоевателя», который, однако, «закончился печально» [8, с. 53]. Ссылка на остров Святой Елены констатируется уже без эмоционально: Наполеон, по мысли автора учебника, проиграл намного раньше.

Можно сказать, что Бонапарт на страницах этого учебника – это выдающийся военачальник и политик, сильный противник России, которого нашей стране удалось победить, отстояв свои интересы на международной арене.

На это же указывает и историк В.Н. Земцов в монографии «Наполеон в Москве» (2014 г.) [6]. Наполеон, по мнению Владимира Николаевича, «недооценил противника в плане его готовности пойти на немыслимые для западноевропейского ума жертвы». Французский император допустил «политический просчет» в отношении характера возможных действий Александра I. Русский император, как известно, при любых обстоятельствах был готов идти в своей борьбе с противником до конца [6, с. 254–256].

Коллективный учебник по истории России, изданный в 2016 г. [1], предлагает учащимся только факты, без каких-либо оценочных суждений в отношении Наполеона Бонапарта. Подобный подход мы уже видели в авторском учебнике А.А. Левандовского за 8 класс 2014 г. издания, однако этот учебник подает информацию еще суше и строже. Наполеон в нем – это, можно сказать, не образ, а функция, причем ошибочная: предводитель прославленного многотысячного воинства оказывается не готов к той изнуряющей тактике, которую ему навязывают Барклай де Толли и Кутузов. В учебнике подробно анализируются действия русской армии в сражениях Отечественной войны 1812 г., и только вскользь упоминаются маневры Наполеона [1, с. 28–31]. Поражение Наполеона представляется (словами Е.В. Тарле) закономерным результатом того, что Бонапарт не понял и недооценил Россию [1, с. 33]. Итак, Наполеон здесь присутствует только как служебная функция, призванная продемонстрировать учащимся военные и дипломатические успехи России.

На страницах учебника «Всеобщая история Нового времени. 8 класс» под редакцией А.А. Искендерова, самого «свежего» по времени издания из анализируемых нами учебных пособий (2020 г.), имя Наполеона впервые появляется, когда речь идет о режиме Директории [11, с. 174–175]. В тексте основных разделов учебника Наполеон представлен как молодой способный военачальник, возвышение которого произошло не столько ввиду его личных качеств, сколько в силу объективных причин (слабость власти, общественные настроения (желание стабильности), фактор удачи и случайности) [11, с. 175].

Однако позже в качестве дополнительного раздела появляется текст, полностью посвященный анализу личности Наполеона Бонапарта. Здесь авторы, ранее избегавшие хвалебных эпитетов в его адрес, говорят о его рано проявившихся «блестящих способностях в математике, истории, географии», характеризуют молодого

Наполеона как «патриота и республиканца», для которого «революция открыла возможности проявить себя благодаря своим личным талантам». Его взлет по карьерной лестнице здесь представлен уже не как результат череды «случайностей», а как закономерность, итог совокупности природных дарований и определенных черт характера (таких, как «легендарная смелость», которая доказывается, например, тем, что «в боях Итальянской кампании под ним были убиты 19 лошадей»). Подчеркивается, что после переворота 18 брюмера, по словам одного из современников Наполеона, «началась новая эра – власть одного», и что этим «одним» был именно Наполеон Бонапарт. Тем не менее, при подведении итогов в изучаемой главе вновь проводится мысль о том, что приход Наполеона к единоличной власти – результат исторической закономерности, а не его исключительная заслуга [11, с. 196–197].

Дальнейшая деятельность Бонапарта (в период Наполеоновских войн), по-видимому, рассматриваются авторами учебного курса уже в следующем классе, но и на основе имеющихся данных можно сделать вывод о том, что они предпринимают попытку соединить два полярных взгляда на личность Наполеона и на роль личности в истории в целом: с одной стороны он – безусловно талантливый военачальник и политик, с другой – он не мог бы вознестись так высоко, если бы не удачное стечение целого ряда обстоятельств и наличие определенных исторических предпосылок появления его или ему подобной фигуры на европейском политическом небосклоне.

Итак, мы рассмотрели в хронологической последовательности ряд учебных пособий, в которых можно заметить две главные тенденции в рассмотрении образа Наполеона Бонапарта в пособиях по всеобщей истории: первая – взгляд на Наполеона как абсолютного гения, пусть и небезупречного, но выдающегося настолько, что его фигура затмевает собой всех остальных деятелей европейской политики той эпохи (учебники 2010 г. [4], 2014 г. [3]); вторая – Наполеон – фигура, рожденная не его личной исключительностью, а целым рядом исторических предпосылок, а также удачным стечением обстоятельств (учебник 2013 г. [10]). Такого же мнения в оценке Наполеона придерживаются, на наш взгляд, и составители учебника «Всеобщая история: 10 класс» О.Ю. Климов, В.А. Земляничин, В.В. Носков [7], ставшего одним из объектов исследования Н.С. Майоровой (хотя сама она по какой-то причине причислила авторов этого учебника к тем, кто целиком и полностью симпатизирует Наполеону). Создатели изданного в текущем году учебника пытаются совместить два эти тренда, отдавая должное способностям и чертам характера Бонапарта, но и отмечая

роль общественных ожиданий и умонастроений во Франции того периода времени [11].

Для авторов большинства учебников по истории России Наполеон – антигерой. На его фоне и на контрасте с ним составители учебных пособий стараются полнее раскрыть военные и дипломатические успехи деятелей отечественной истории: Александра I, Кутузова, Барклай де Толли и других. При этом если для одних Наполеон – выдающийся военачальник и достойный соперник российских политических и военных деятелей или агрессор, жестокий завоеватель, то для других он лишь функция, призванная показать умения и смекалку наших полководцев. Можно сказать, что ни один из авторов учебников по истории России не останавливается подробно на личностных качествах Наполеона (что и понятно, учитывая, что его фигуре уделяется достаточно внимания на страницах учебников по Всеобщей истории).

Сравнивая взгляды историков и авторов школьных учебников можно заключить, что в целом учебные пособия отражают взгляды современной российской историографии на Наполеона и его деятельности. Однако их сравнительный анализ заслуживает отдельного специального исследования.

Список использованной литературы и источников:

1. *Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А.* История России. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / под ред. А.В. Торкунова. М., 2016. Ч. 1.
2. *Благовещенский Г.* Наполеон I Бонапарт. М., 2010.
3. *Ведюшкин В.А., Бурин С.Н.* Всеобщая история. История Нового времени. 8 класс. М., 2014.
4. *Данилов Д.Д., Кузнецов А.В., Кузнецов С.С., Павлова Н.С., Репников А.В., Рогожин В.А.* Всеобщая история. История Нового времени. Учебник для 8 класса основной школы. М., 2010.
5. *Захарова Е.Н.* История России, XIX – начало XX века. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М., 2010.
6. *Земцов В.Н.* Наполеон в Москве. М., 2014.
7. *Климов О.Ю., Земляницин В.А., Носков В.В.* Всеобщая история: 10 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / под ред. В.С. Мясникова. М., 2012.
8. *Левандовский А.А.* История России, XIX век. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / под ред. А.Н. Сахарова. М., 2014.
9. *Майорова Н.С.* Образ Наполеона на страницах школьных учебников. - URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-](https://cyberleninka.ru/article/n/obraz)

[napoleona-na-stranitsah-shkolnyh-uchebnikov/viewer](#) (Дата обращения: 13.09.2020).

10. *Носков В.В., Андреевская Т.П.* Всеобщая история: 8 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М., 2013.

11. *Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М., Бовыкин Д.Ю., Медяков А.С.* Всеобщая история Нового времени. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций / под ред. А.А. Искендерова. М., 2020.

А.П. Овчаренко

СГУ им. Н.Г. Чернышевского,
Балашовский институт (филиал),
г. Балашов, Россия, студентка 4 курса
E-mail: ow4arenko.nastia@yandex.ru
Научный руководитель - канд. пед.
наук, доцент Ахтырская Е.Н.

ИЗУЧЕНИЕ ПРИРОДОВЕДЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы, связанные с изучением природоведческой литературы в начальных классах на уроках литературного чтения в рамках реализации ФГОС НОО. Также в статье раскрываются возможности формирования патриотизма и любви к природе с помощью природоведческой литературы у младших школьников.

Ключевые слова: природоведческая литература, любовь к природе, младшие школьники, патриотизм.

A.P. Ovcharenko

STUDY OF NATURAL HISTORY LITERATURE IN PRIMARY CLASSES

Abstract. This article deals with issues related to the study of natural history literature in primary classes at the lessons of literary reading in the framework of the implementation of the Federal state educational standard. The article also reveals the possibilities of forming patriotism and love for nature with the help of natural history literature in younger students.

Key words: natural history literature, love of nature, primary school children, patriotism.

На уроках литературного чтения дети имеют возможность познакомиться с произведениями писателей, которые описывают уникальную природу родной страны, что учит младших школьников любить свой край и уважительно относиться к природе [5, с. 236]. Чтение помогает детям стать более образованными и культурными, повышает уровень интеллектуального развития, позволяет получить умения и знания, полезные для жизни в целом.

На уроках литературного чтения младший школьник изучает три рода литературы: эпос, лирику и драму. Осваивая каждый из этих родов, младшие школьники знакомятся с разнообразными жанрами и жанровыми особенностями внутри каждого из родов

литературы. На первый взгляд, подобная деятельность напрямую связана только с литературоведческими умениями и навыками. Но если обратить внимание на тематику представленных произведений и произвести их анализ, то ответ будет несколько иным [1, с. 27].

При формировании типа правильной читательской деятельности в урочной и внеурочной работе по литературному чтению используются произведения различных родов и жанров, которые способны позволить ребенку освоить окружающий мир и познакомиться с законами природы [4, с. 37].

На протяжении всего развития дети особо нуждаются в различной информации об окружающем их мире, и со временем потребность в этой информации только возрастет. В младшем школьном возрасте данную потребность может удовлетворить научно-познавательная литература. Е.Н. Ахтырская говорит о том, что: «Научно-познавательная литература рождается на стыках художественной, документально-публицистической и научно-популярной литературы и сочетается с научной достоверностью, образностью повествования и документальной точностью» [2, с. 30].

Таким образом, благодаря наличию данных качеств научно-познавательная литература может «донести» до младшего школьника научные знания в доступной и понятной для него (в соответствии с возрастом) форме и сможет помочь в формировании духовно-нравственного мировоззрения обучающегося.

Произведения данного жанра не только дают информацию начинающим читателям о конкретных результатах развития науки и техники, но и воспитывают в детях логику, самостоятельность мышления, любовь и уважение к научным поискам, к методам научного познания и наконец, к людям науки. Такая литература, не ставя своей задачей научить ребенка какой-либо науке, не подменяя учебную литературу, способна привить читателю интерес к науке, а также расширить его представление о научной деятельности.

Именно для произведений этого жанра характерна подчеркнутая документальность, использование материала только твердо доказанного, без изложения догадок, гипотез. Познать необыкновенные чудеса природы, ощутить себя ее частичкой помогает нам природоведческая литература и авторские наблюдения, которые в свою очередь являются эффективным средством в экологическом воспитании младших школьников. Природоведческая литература помогает сформировать у младших школьников элементарные понятия о единстве человека и природы, а также развивает ум и логическое мышление у детей.

В доказательство к этому обратимся к книгам природоведческой направленности, к которым относятся, например, произведения Скребницкого Георгия Алексеевича («Лесное эхо», «Барсучонок», «За лисой», и т. д.), произведения Чарушина Евгения Ивановича («Про Томку», «Воробей», «Две мышки» и др.), Бианки Виталия Валентиновича («Лесная газета», «Хвосты», «Чей нос лучше», и т. д.), Пришвина Михаила Михайловича («Лисичкин хлеб», «Серая сова» и др.). Конечно же, этот список не полный, ведь многие писатели увлекались природоведческой литературой.

Все эти книги предназначены детям, из чего вытекает вывод о том, что они учитывают возрастную специфику усвоения научно-познавательной литературы. Также данные произведения входят в рамки реализуемого ФГОС НОО и поэтому обязательны для прочтения младшими школьниками. Немаловажным для нас является и то, что в своих произведениях авторы природоведческой литературы отображали красоту и чудеса природы именно нашей страны. Ведь дети, прочитав, смогут заинтересоваться тем, что нас окружает, смогут увидеть эту красоту вокруг себя [3, с. 30].

В книгах природоведческой направленности показаны достоверные наблюдения самих писателей за жизнью леса, ведь многие из них с самого детства увлекались природой родного края и изучали окружающую среду. В их произведениях описывается богатая флора и фауна нашей родины, ее леса и обитателей. И что немаловажно, такие произведения учат детей удивляться, радоваться, учат быть добрыми и гуманными.

Для изучения природоведческой литературы в начальной школе используются различные методы и приемы. Методы устные (беседа о произведениях, рассказ), наглядные (демонстрирование различных книг, иллюстраций). Также очень интересно применять при изучении подобной литературы проектный метод. Тематика проектов с опорой на природоведческую литературу при этом может быть абсолютно разнообразной.

Проектная деятельность может помочь приобщить детей к чтению природоведческой литературы, заинтересовать их исследовательской деятельностью. Благодаря участию в этой проектной работе, учащиеся начальной школы смогут реализовать свои скрытые способности, раскрыть свои таланты и качества, вследствие чего у них может повыситься самооценка. Кроме того, у младших школьников сможет появиться интерес к научной деятельности, станет развиваться мышление, самостоятельность и самодисциплина, а также самосознание.

Проект с опорой на природоведческую литературу может способствовать формированию патриотизма, экологического мировоззрения, любви к природе и бережному отношению к ней.

Кроме того, данный проект был бы очень полезен для младших школьников, так как он позволяет расширить знания об окружающей среде.

Конечно же, не каждый гражданин нашей страны может считать себя патриотом, ведь не все заботятся об экологии, а многие и вовсе губят нашу родную природу. Но начинать воспитывать в людях чувство патриотизма нужно, прежде всего, с самого младшего поколения, ведь когда все дети вырастут, они будут жить на нашей земле, любить и защищать природу, и в этом может помочь природоведческая литература. Именно поэтому так важно изучать с младшими школьниками произведения природоведческой направленности.

Список источников и литературы:

1. *Ахтырская Е.Н.* Использование творчества В.В. Бианки при формировании любви к природе у младших школьников // Биоразнообразии и антропогенная трансформация природных экосистем: матер. Всерос. науч.-практ. конф. Саратов: Сарат. источник, 2017. С. 23–26.

2. *Ахтырская Е.Н.* Формирование любви к природе у младших школьников на уроках литературного чтения // Биоразнообразии и антропогенная трансформация природных экосистем: матер. Всерос. науч.-практ. конф. Саратов: Сарат. источник, 2016. С. 26–30.

3. *Ахтырская Е.Н.* Формирование экологической культуры младших школьников средствами научно-познавательной литературы // Биоразнообразии и антропогенная трансформация природных экосистем : материалы Всерос. науч.-практ. конф. / под ред. А.Н. Володченко. Саратов: Саратовский источник, 2015. С. 29–34.

4. *Белоусова О.Е., Ахтырская Е.Н.* Использование загадок в процессе формирования экологического мировоззрения младших школьников // Биоразнообразии и антропогенная трансформация природных экосистем : материалы Всерос. науч.-практ. конф. / под ред. А.Н. Володченко. Саратов : Саратовский источник, 2016. С. 37–41.

5. *Овчаренко А.А., Голобокова И.В.* Экологическое воспитание детей раннего возраста // Актуальные проблемы преподавания в начальной школе. Кирюшкинские чтения: Материалы Всероссийской научно-практической конференции / Под ред. Е.Н. Ахтырской, Л.В. Борзовой, М.А. Мазаловой. Саратов: Саратовский источник, 2017. С. 235–238.

Е.А. Никонов

Институт истории и международных отношений СГУ имени Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия
студент 1 курса магистратуры
E-mail: nikonov344@gmail.com
Научный руководитель - канд ист. наук, доцент Хасин В.В.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ А. ДИСТЕРВЕГА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Аннотация. В статье представлена краткая биография немецкого учителя и создателя методической системы школьного образования Адольфа Дистервега. Благодаря его системе воспитания школьников многие поколения учителей смогли вырастить талантливых учеников и будущих ответственных граждан. Для России также важно использовать заграничный преподавательский опыт. В статье также указаны и рассмотрены основные методы и принципы преподавания Адольфа Дистервега, которые остаются актуальными до сегодняшнего дня.

Ключевые слова: преподавательская деятельность, воспитание, культуросообразность, природосообразность.

Е.А. Nikonov

A. DIESTERWEG'S PEDAGOGICAL LEGACY AND MODERNITY

Abstract. The article presents a brief biography of the German teacher and Creator of the methodological system of school education Adolf Diesterweg. Thanks to its system of educating schoolchildren, many generations of teachers were able to raise talented students and future responsible citizens. It is also important for Russia to use foreign teaching experience. The article also identifies and discusses the main methods and principles of teaching Adolf Diesterweg, which remain relevant to this day.

Key words: teaching, education, cultural conformity, natural conformity.

Изучая биографию и педагогическую деятельность немецкого педагога, создателя множества учебников по математике и физике, Адольфа Дистервега, мы осознали, что многие его идеи, касающиеся школьного образования, являются до сих пор актуальными. Теперь его теории и программы могут быть использованы не только в родной Германии, где жил и преподавал А. Дистервег, но и в России.

Свою педагогическую деятельность Адольф Дистервег начал в 1820 году, когда он стал преподавать в семинариях, в таких городах, как Мерс, Берлин и даже стал директором одной из древнейших семинарий на Рейне в 1832 году, где проработал 15 лет.

Он занимался не только преподаванием, но и разработкой методики школьного образования. С 1827 года он стал редактировать педагогический журнал под названием «Рейнские листки для воспитания с особым вниманием к народной школе». Работая с этим изданием, он написал больше 450 статей, касающихся различных вопросов преподавания в школах. Через несколько десятков лет, он будет издавать свой журнал «педагогические ежегодники». В 1835 году вышел один из известнейших его трудов «Руководство к образованию немецких учителей», в котором А. Дистервег попытался изложить свою методику, цели и способы воспитания школьников в немецких заведениях. После издания этой книги, А. Дистервег получил новое прозвище – «Учитель для немецких учителей» [1].

Адольф Дистервег всегда мечтал объединить немецкое школьное образование в некую единую систему. Он хотел разработать такой тип школы, который бы не зависел от материального положения родителей ученика, их религиозных взглядов и положения в обществе. Главная идея, на которой настаивал А. Дистервег – это общечеловеческое воспитание. Основными задачами, стоящими перед школой, являются воспитание гуманных людей и сознательных граждан своей страны. Можно сказать, что ученый пытался создать из учеников будущее «гражданское общество».

Создавая систему, Дистервег разделил школьное образование на три возрастные ступени. Первая ступень (с 6 до 9 лет) отличается тем, что дети в этом возрасте подвластны эмоциям, чувственной составляющей, больше предпочитают игры и сказки [2]. Их рациональная составляющая находится в самой начальной точке. Следующая ступень (с 9 до 14 лет) отличается процессом накопления новых знаний и представлений об окружающем мире учениками. Для учителя важно в этот период давать возможность ученикам сравнивать, сопоставлять и делать собственные аналитические выводы. Последняя ступень (с 14 до 16 лет) отличается процессом глубокого познавательного процесса и развития нравственных основ у ученика, которые со временем необходимо переделывать в убеждения [2].

Также педагогическим наследием А. Дистервега является его формулировка принципов воспитания и обучения, а именно: природосообразность, культуросообразность и самодеятельность.

Когда речь шла о природосообразности, Дистервег имел в виду следование природе ученика при его обучении, выявление его предрасположенностей к конкретным дисциплинам, а также разрабатывать его индивидуальные особенности [1].

Культуросообразность связана с воспитанием в ученике исторического уровня культуры и его влияния на общество в будущем. Вся культура, по мнению А. Дистервега, делится на три уровня. Внешняя культура определяется пониманием правил в быту. Внутренняя культура – это духовная культура каждого человека, его мнения и идеи, выработанные с течением жизни. И существует общественная культура, которая представляет собой национальную культуру и общественные отношения в глобальном мире [1].

Еще одной заслугой А. Дистервега в отношении преподавательской деятельности, является его принцип развивающего обучения, который он описал в своих 33 дидактических правилах. Данные правила должны помочь будущему педагогу интересно и существенно влиять на процесс обучения школьников, понимать их интересы и выявлять индивидуальные особенности.

Адольф Дистервег считал, что главной задачей в педагогической деятельности является развитие способностей детей и их умственных сил. Но этого сложно будет добиться, если не будет хорошей дисциплины учеников. Тот преподаватель, кто хорошо преподаёт, должен также хорошо дисциплинировать.

Также Адольф Дистервег разделил свои дидактические правила на 4 группы [2]:

1. Правила отношения субъекта к процессу обучения. На этом этапе важно грамотно выстроить учебный процесс, обращая пристальное внимание на психофизические особенности ребенка.

2. Правила преподавания конкретного предмета. На этом этапе важно учитывать план учебного процесса, составляя план уроков и ставя конкретные цели, которые помогут сформировать у ученика точные представления о том или ином предмете.

3. Внешние условия обучения учеников. На этом этапе важно понимать, в какое время и в каком месте необходимо преподавать каждому ученику. Во время учебно-воспитательного процесс ученик не должен быть оторван от своей социокультурной среды.

4. Профессиональные качества учителя. На последнем уровне учитываются все профессиональные качества учителя, его особенности, которые помогут ему точно и глубоко донести знания до каждого конкретного ученика.

Выделяют 4 «золотых правила» А. Дистервега, на которые необходимо обращать самое пристальное внимание [2]:

1. Обучение должно происходить природосообразно. Важно учитывать природу и индивидуальные особенности ученика.

2. Необходимо идти в обучении от простого к сложному и от легкого к трудному. Только таким образом ученик будет понимать, какую цену необходимо заплатить, чтобы получить качественные знания.

3. Двигаться от известного к неизвестному. При работе с данным правилом необходимо помнить о наглядности, красочности преподаваемого материала.

4. Материал будет усвоен хорошо, если ученик сознательно относится к процессу обучения. Тогда он будет наиболее успешно использовать полученные знания на практике.

Рассмотрев наследие Адольфа Дистервега, мы понимаем, что на сегодняшний день это педагогические идеи не потеряли своей актуальности. Проблема преподавания гуманных людей, будущих сознательных граждан страны стоит остро до сих пор. Для успешного учебно – воспитательного процесса учителю необходимо помнить, что ему нужно совершенствоваться каждый день, повышать свои собственные познавательные способности, разрабатывать личную уникальную методику преподавания.

Ведь как завещал Адольф Дистервег, «мы способны влиять и содействовать образованию других людей до тех пор, пока сами содействуем собственному самообразованию и саморазвитию». Успешные преподаватели должны быть требовательными, строгими и в то же время быть гуманными, справедливыми в отношении своих учеников. Они должны помнить о главном правиле в своей профессии – «Научить учиться и научить учить других людей». Плохой учитель сообщает людям истину, а хороший учитель помогает найти ее самим [1].

Список использованной литературы и источников:

1. *Дистервег А.* Избранные педагогические сочинения. [Электронный ресурс] – URL: <https://texts.news/trudyi-pedagogicheskie-izbrannyie/izbrannyie-pedagogicheskie-sochineniya.html> (дата обращения: 11. 10.2020).

2. *Дистервег А.* Руководство к образованию немецких учителей. [Электронный ресурс] – URL: http://jorigami.ru/PP_corner/-Classics/Diesterweg/Diesterweg_Rukov_k_obraz_nem_uchitel.htm (дата обращения: 11.10.2020).

Д.А. Глухова

Институт истории и международных
Отношений СГУ им. Н.Г. Чернышев-
ского, г. Саратов, Россия,
Магистрант 2 курса
E-mail: rozhdestvensckaya.dar@yandex.ru
Научный руководитель - канд. ист. наук,
доцент Ястер И.В.

ДИСКУССИИ В ПРЕССЕ О ПРОБЛЕМАХ ВЫСШЕГО ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

Аннотация. В статье представлена полемика в прессе передовых и консервативных течений по поводу получения женщиной высшего образования в России. Целью работы является выявление полного спектра мнений о возможности предоставления права женщинам высшего образования. В качестве примера были рассмотрены наиболее популярные периодические издания второй половины XIX – начала XX вв. Пресса оказала большое влияние на пути к становлению системы женского образования в России.

Ключевые слова: высшее женское образование, женское образование, эмансипация, дискуссии, проблемы женского образования, пресса.

D.A. Gluhova

DISCUSSIONS IN THE PRESS ABOUT THE PROBLEMS OF HIGHER WOMEN'S EDUCATION IN RUSSIA

Abstract. The article presents the controversy in the press of the advanced and conservative currents regarding a woman's higher education in Russia. The aim of the work is to identify the full range of opinions on the possibility of granting the right to women of higher education. As an example, the most popular periodicals of the second half of the 19th - early 20th centuries were considered. The press had a great influence on the path to the formation of the system of women's education in Russia.

Key words: higher education for women, education for women, emancipation, discussions, problems of women's education, press.

Мужское образование в Российской империи считалось неоспоримым и непререкаемым фактором. Его главной целью было получить специальные профессиональные знания и применять их на благо семьи, общества и государства. У женского образования в отличии от мужского цель не была четко определена. Более того, женщины не имели возможности применить полученные знания на практике.

Проблема высшего профессионального женского образования становится объектом обсуждения в отечественных периодике.

Перестройка системы образования и семейного воспитания в России стали привлекать внимание как сторонников, так и противников женской эмансипации.

Необходимость реорганизации женского образования стало одной из тем отечественной периодики. Е.Ю. Коломийцева считает этот факт закономерным, поскольку оно было четко обусловлено временем [1, с. 90-92].

Дискуссии в обществе затрагивали в основном две проблемы: насколько целесообразно предоставить женщине право получать высшее образование и в какой форме - совместно с мужчинами или отдельно.

Группа сторонников женского образования была неоднородной, имела в своем составе как сторонников совместного обучения полов, так и противников. В качестве основных аргументов сторонники совместного обучения в высшем учреждении отстаивали экономические причины, а противники – нравственные. О.А. Осокина подчеркивает, что проблема высшего образования не имела единого взгляда даже в одной политической партии, т.к. она слишком близко соприкасалась с личными интересами и семейными традициями спорящих, а в ряде случаев становилась удобным поводом для реализации различного рода политических амбиций [2, с. 117-120].

Дискуссии о «женском вопросе» часто сводились к отвлеченным призывам, историческим экскурсам в прошлое женской истории, теоретическим спорам о способностях и возможностях женщины получать и использовать свои знания на практике. Сами женщины продолжали оставаться объектом обсуждения. Первоначально женщины не только были отстранены от участия в такого рода дискуссиях, но и мнения об их собственной судьбе также не были учтены.

Впервые вопрос о реорганизации женского образования и воспитания в периодике поднял Н.И. Пирогов. В 1856 г. в «Морском сборнике» была опубликована его статья «Вопросы жизни». Русский хирург подверг критике воспитание современных девушек: «Молодость влечет их к суете. Воспитание делает куклу. Опыт жизни родит притворство» [3]. Он глубоко верил в науку и образование женщины [4, с. 139]. В.В. Смеюха подчеркивает, что обличительная критика известного хирурга была далеко «не беспочвенной» [5, с. 27]. Пирогов призывает обратить внимание на узость интересов женщины, препятствующее ее собственному развитию, развитию семьи, развитию общества.

Статья Н.И. Пирогова оказала влияние на дальнейшее развитие данной проблематики. Сторонники феминисткой теории восприняли ее с одобрением. Это привело к образованию двух течений. Представители первого течения, настаивавшие на том, что женщина это в первую очередь жена и мать, для поднятия уровня грамотности и формирования более сознательного воспитания детей в стране необходимо провести реформу образования и воспитания. Последователи второго течения считали, что необходима перестройка всего образа жизни, предоставление возможности профессиональной самореализации женщины в обществе, изменение занятий и увлечений женщины XIX в. поможет изменить сложившуюся ситуацию и разрешить проблему.

Дискуссии разгорелись на страницах прессы. Демократические издания, такие как «Современник», «Русское слово», «Дело», «Отечественные записки» неоднократно затрагивали проблему высшего женского образования совместно с вопросами предоставления женщинам гражданских и политических прав, выступали против угнетения и бесправия в браке. Отсутствие в России высшей женской школы публицисты связывали с неспособностью существующей власти решать внутренние проблемы, что свидетельствовало о политической, экономической и культурной отсталости страны от передовых стран мира.

Новое веяние в печати «Современника» было также связано с именем русского поэта М.Л. Михайлова, писавшего о женской эмансипации как одном из самых важных явлений своего времени [6, с. 66-71]. Обращаясь к эпохе домостроя, Михайлов анализирует положение женщины в обществе и семье. Согласно мнению Михаила Ларионовича, только у диких племен на женщину, как на «рабыню и служанку, падает вся труднейшая сторона жизни». «Лишенная всяких общественных прав еще при самом возникновении общества, женщина поневоле принуждена была прибегать ко всем ухищрениям для приобретения себе прочного положения через союз с мужчиной» [7, с. 473-500]. Он осуждает позицию государства и общества в области системы образования XIX в., согласно которой девушкам отказывают в получении равного элементарного образования наравне с мужчинами. «Не органическая слабость и не периодическая беременность устраниают женщину от участия в политической, административной, ученой и промышленной деятельности, а с детства ложно-направляемое, отличное от мужского, исключительное воспитание», - подчеркивает автор. Так Михайлов отстаивал мысль о необходимости полного равноправия женщин с мужчинами в семье и общественной жизни, и видел именно в нем способ достижения нравственного воспитания новых поколений.

Наиболее радикальную позицию по отношению к противникам женского образования занимал журнал «Русское слово». В одном из своих выпусков редакция призвала признать права женщины на участие во всех отраслях деятельности, «какими доселе исключительно занимаются мужчины», «женщина может быть превосходным физиологом и хирургом, ее умственные способности те же, что и у нас», «ее физические силы, если только они правильно развиты, не слабее наших», «гораздо отраднее видеть женщину в анатомической клинике, со скальпелем в руках, чем на Невском проспекте в двенадцать часов ночи под фонарем с незнакомым мужчиной» [8, с. 15-16]. После закрытия «Современника» и «Русского слова» сотрудники этих журналов вошли к редакцию «Женского вестника», издававшегося в 1866-1868 гг. Редактор Н. Мессарош и издательница А. Мессарош объявили своей целью «разработку женского вопроса», с последующем обсуждением его с «разных сторон современного положения русской женщины, поиском средств к улучшению положения на всех путях ее разумной и полезной деятельности» [9]. Но осуществление этой программы было недостаточным. «Женский вестник» излагал положение женщин Запада, но о положении русской женщины на страницах журнала освещалось крайне мало. Непопулярность журнала объясняется наступлением эпохи реакции, неоднородность состава редакции, отсутствие четкой ориентировки, по сравнению с «Рассветом», на определенный круг читателей. К числу статей о проблеме женского образования и воспитания можно отнести работы Н. Мессарош «Мысли и заметки о современной подготовке женщины к жизни», В. Павловского «Высшее образование женщины». Авторы выступали приверженцами женского образования в России, считали необходимостью дать женщине возможность «изучать науки математические, истории человечества и его права», что должно было привести к развитию в ней способности анализировать и точно выражать мысли, извлекать нужную информацию, а сама наука «обогатится рядом новых открытий и разработок» [10, с. 82]. Тем не менее, «Женский вестник» ста первым русским журналом, поднявшим вопрос о положении работницы в России. П. Ткачев в статье «Влияние экономического прогресса на положение женщины в семье» сделал обзор жизни женщины в условиях новых экономических реалиях, поднял вопрос о трудовой поддержке женщины на производстве, а также влиянии производства на женский организм. Однако читатели не смогли увидеть окончание статьи, поскольку часть публикаций «Женского вестника» были изъяты из печати. Интерес в обществе к «женскому вопросу» не только не угасал, а, напротив, чрезвычайно усилился. Е.Ю. Коломийцева связывает такую популярность с появ-

лением «большого количества материалов, изучающих положение женщин и ее роли в обществе, в самых разных изданиях 60-70-х годов XIX столетия» [11, с. 43-44].

Остро ставился вопрос о нравственном воздействии образования на женщину и ее роль в семье. Противники женского образования доказывали точку зрения о том, что оно ведет к «отталкивающей» эмансипации женщины, потери ею женственности. Высказывали мнение о том, что профессиональное образование не только отвлекает женщину от семьи, но выполнение этих профессиональных обязанностей не предоставляется ей возможным, она «не надежна в их исполнении» [12, с. 85]. Наиболее веским аргументов противники считали, что у женщины есть только одна нормальная профессия – быть женой, матерью и воспитательницей своих детей, поэтому женский образовательный курс должен быть значительно сокращен по сравнению с мужским [13]. Т.М. Зорина считает, что «противники женского образования находились под влиянием старых патриархальных взглядов и предрассудков», и что подобные мысли «не удивительны в малообразованных слоях населения, но среди ученых и интеллигентных людей такие взгляды можно считать признаком косности ума, неспособностью видеть перспективы на будущее и нежеланием развивать науку и общество» [14, с. 16-22].

Наиболее популярным изданием в 1870-1880-е гг., выступавшего в качестве официоза правительства, стали «Московские ведомости». На его страницах неоднократно высказывались за серьезный и взвешенный подход к изучению проблемы, обращаясь к теме женского образования за рубежом. В самый разгар борьбы за открытие высших женских курсов, в 1874 г. в «Московских ведомостях» высказывались о невозможности открыть университетские курсы для женщин, объясняя это тем, что в настоящее время «не имеют смысла» и «невозможны за неимением студентов». Сам же главный редактор М.Н. Катков не отвергал высшее образование для женщин, а наоборот продолжал оставаться его самым главным сторонником, выдвигая разумные и обоснованные требования [15, с. 136-142].

Существовавшая в тот период центристская точка зрения высказывала идеи с одной стороны за разрешение проблемы высшего женского образования в стране, открытия университетских дверей женщинам, с другой стороны они находили объяснение сложившейся ситуации в стране и о временной невозможности допущения их к науке. Так либеральные издания вопросы о высшем образовании для женщин рассматривали более конкретно и определено, с предложением мер, осуществление которых могло бы способствовать действительному решению проблемы. Умеренно

либеральный литературно-политический журнал «Вестник Европы» также выступал за разрешение проблемы женского образования и труда в Российской империи. В 1870 г. он призывал допустить женщин к высшему образованию.

Постепенно наука продвигалась на пути изучения и решения вопроса высшей женской школы, но общество того времени оставалось консервативным и продолжало вести полемику по поводу получения женщиной высшего образования. Например, Н.Е. Зинченко писал, что «вопрос женского образования в России не есть «женский вопрос» в том смысле, как его понимают злонамеренные и наглые враги женского образования. Для пользы дела его никак нельзя смешивать с вопросом о гражданских и политических правах женщин. Это самостоятельный от женской эмансипации вопрос» [16, с. 46].

Одни видели в женщине всецело домашнее существо, другие мужчину, и обе крайности были равно далеки от действительности [17, с. 127-139]. Тем не менее, борьба общественности и ученых за равноправие женщин в области высшего профессионального образования дало свои положительные результаты. Росло число людей, видевших возрастающую потребность в высокообразованных женщинах, способных воспитывать не только будущих граждан, но и принимать участие в политической и экономической жизни страны.

В период реакции появляются частные журналы, «издаваемые женщинами для женщин», не получившие широкого распространения в массах. Издатели таких журналов действовали по собственной инициативе, выражали интересы своего идеологического направления, с главной целью – обратить внимание всего общества на проблемы образования и труда женщины середины XIX столетия. Их редактируют и пишут для них статьи сами женщины о женских проблемах «изнутри». К числу таких изданий можно отнести московский литературно-научный журнал «Друг женщин» (1882-1884), петербургские литературный журнал «Женское дело» (1898-1900) и «Первый женский календарь» (1899-1916). В них мы можем найти интерпретации женских проблем глазами самих женщин, столкнувшихся с трудностями в повседневной жизни. Так, журнал «Друг женщин» под редакцией М. Богуславской ставил своей задачей «предоставление женщинам возможности высказывать свои суждения обо всем, что их касается, о своих нуждах и потребностях и в особенности о воспитании детей» [18]. В журнале неоднократно высказывались за предоставлении возможности женщинам получать высшее образование наравне с мужчинами. «Теперь существуют высшие медицинские курсы, на которых более трехсот женщин получили высшее

образование», «деятельность и высшее образование женщин осуществились» [19, с. 59]. На страницах этих журналов шло формирование нового образа современной женщины свободной от старых предрассудков и выходящей за рамки мужских определений. Тем не менее, женский вопрос продолжал сохранять проблемы, выявленные шестидесятниками, выступавшие за обеспечения равных прав труда и образования женщин. Издание журнала не смогло противостоять духу времени. Просуществовав два года, «Друг женщин» закрылся в 1884 г.

Так дискуссии, развернувшиеся на страницах журналов, не имели единого воззрения, каждое из направлений видели свое разрешение вновь вспыхнувшей проблемы. Сторонники высшего женского образования приводили ряд аргументов в пользу разрешить женщинам посещать университеты и получать ученые степени, противники категорически отстаивали абсурдность такого решения. Тем не менее, пресса оказала большое влияние на пути к становлению системы женского образования в России и заставила правительство обратить серьезное внимание на эту проблему.

Список использованной литературы и источников:

1. *Коломийцева Е.Ю.* Проблемы женского образования на страницах отечественных журналов второй половины XIX века. // Культурная жизнь Юга России. 2008. № 3. 240 с.
2. *Осокина О.А.* Из истории высшего женского образования в России. // Евразийский союз ученых. 2014. № 6-2 (6). 168 с.
3. Вопросы жизни. Собрание литературный статей Н.И. Пирогова. / Издание редакторов Од. В.А. Богдановского и А. Георгиевского. Одесса, 1858.
4. *Ладоненко И.Ю.* К.Д.Ушинский и его последователи о женском образовании в России. // Вестник Воронежского государственного технического университета. 2012. 194 с.
5. *Смеюха В.В.* Отечественные женские журналы. Историко-типологический аспект. Ростов-на-Дону, 2011. 318 с.
6. *Грицай Л.А.* Проблема материнства и материнского воспитания детей в трудах представительниц российского женского движения конца XIX - начала XX века. // Вестник Удмуртского университета. Серия «Философия. Психология. Педагогика». 2013. Вып. 1. 76 с.
7. *Михайлов М.Л.* Женщины, их воспитание и значение в семье и обществе. // Современник. 1860. № 4. С. 473-500.
8. Современная летопись// Русское слово. 1861. №10. С.15-16.

9. Мессарош А., Мессарош Н. Объявление об изд. лит. журн., «Женский вестник». // Женский вестник. 1866. № 1.
10. Мессарош Н. Мысли и заметки о современной подготовке женщины к жизни. // Женский вестник. 1866. № 2.
11. Коломийцева Е.Ю. «Женский вестник» как литературно-общественный журнал. // Культурная жизнь Юга России. 2007. № 6. 113 с.
12. О женском образовании. // Вестник воспитания. 1891. № 5.
13. Заварзина Л.Э. А.Н. Страннолюбский и женское образование в России [Электронный ресурс]. - https://portalus.ru/modules/shkola/rus_readme.php?subaction=showfull&id=1193748715&archive=1194448667&start_from=&ucat= (Дата обращения: 28.04.2019).
14. Зорина Т.М. Женское образование в России XIX в. «За» и «Против». // Педагогическое образование в России. 2010. № 2. 191 с.
15. Перевалова Е.В. Вопросы женского высшего образования в отечественной прессе 1860-1880-х гг. (На материале газеты «Московские ведомости»). // Высшее образование в России. № 4. 2015. С. 136-142.
16. Зинченко Н.Е. Женское образование в России: исторический очерк. Спб., 1901. 54 с.
17. Пономарева В.В., Хорошилова Л.Б. Русская пресса 1860-х годов о «женском вопросе» или как теория отстала от практики. // История отечественных СМИ. Ежегодник — 2015. М., 2015. с. 127-139.
18. От редакции. // Друг женщин. 1882. № 1.
19. Дневник женщины. // Друг женщины. 1882. № 2.

ЧАСТЬ 2. «ИНДУСТРИЯ ТУРИЗМА И СЕРВИСА:
ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ»

РАЗДЕЛ 1. ТУРИЗМ И СЕРВИС: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

УДК 379.85

Э.М. Мамедова

Институт истории и международных
отношений СГУ им. Н.Г. Черны-
шевского, г. Саратов, Россия,
студентка 4 курса
Email: elnara_mamedova19@mail.ru
Научный руководитель – к. экон. н.,
доцент Милинчук Е.С.

**ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО
ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ АЗЕРБАЙДЖАН**

Аннотация. Статья посвящена вопросам развития этнографического туризма в Азербайджане и анализу предложения туров в Азербайджан на российском туристском рынке.

Ключевые слова: этнографический туризм, этнографические туры, Азербайджан, Шелковый путь.

E.M. Mamedova

**THE PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT
OF ETHNOGRAPHIC TOURISM IN THE REPUBLIC
OF AZERBAIJAN**

Annotation. The article is devoted to the development of ethnographic tourism in Azerbaijan and the analysis of the offer of tours to Azerbaijan in the Russian tourist market.

Key words: ethnographic tourism, ethnographic tours, Azerbaijan, Silk Road

Этнографический туризм – это сравнительно молодое направление, которое начало развиваться только в конце 20-го века. Во время этнографических экскурсий путешественники знакомятся с культурным и языковым наследием редких, маленьких и часто проживающих в отдаленных или изолированных районах этнических групп. В этом смысле азербайджанские история и культура, очень богатые во всех отношениях, привлекают туристов со всего мира.

Этнографический туризм получил широкое развитие в Азербайджане. Достаточно отметить районы, расположенные на северо-западе страны, на маршруте Шелкового пути: Шекинский, Шамахинский, Габалинский, Исмаилинский и множество других районов. В них сосредоточено большое количество исторических памятников, множество самобытных деревень, сохранивших традиционный уклад жизни, а также нетронутая природа – заповедники, леса, озера. У любителей этнографического туризма высоким спросом пользуется также и Губинский район с его уникальной деревней Хыналыг и поселком Красная Слобода.

Прежде всего, в Азербайджане был открыт один из древнейших центров мировой цивилизации. В пещере Азых в Нахичевани археологи обнаружили множество культурных слоев, которые содержат свидетельства обитания этого региона, насчитывающего 700 тысяч лет. А в Гобустанском историко-художественном заповеднике хранятся предметы культуры и образцы наскальных рисунков, которым 15 тысяч лет [1; с. 56-59].

Современный Азербайджан унаследовал большую часть территории древнего государства Кавказская Албания. Он был образован во 2 веке до нашей эры. Союзом 26 племен и его столицей на протяжении шести веков был город Каббала. Останки древней каббалы можно исследовать на одной из экскурсий из современного азербайджанского города Габала. Потомки некоторых из этих племен, которые когда-то основали Кавказскую Албанию, теперь живут в горах Азербайджана [2; с. 154].

Этнографический туризм основан на заинтересованности путешественников в реальной жизни людей, в знакомстве с народными обычаями, обрядами, традициями, творчеством и образом жизни. Многие эксперты отмечают, что туристы больше всего интересуются проживанием в сельских домах. Там они могут пообщаться напрямую с местными жителями, попробовать настоящую национальную еду, одеться в национальную одежду, узнать об обычаях и традициях Азербайджанского народа. Для развития этнического туризма власти Азербайджана проводят специальные учебные курсы с владельцами таких гостевых домов, где объясняется, как общаться с гостями и какие условия следует создавать для их комфортного проживания.

Настоящий этнографический тур подразумевает максимальное погружения путешественника в жизнь местного населения: собственные наблюдения, непосредственное пребывание среди интересующих людей знакомит туриста с новой для него культурой. Есть случаи, когда иностранцы прониклись культурой Азербайджана настолько глубоко, что, полюбив национальный танец или музыкальный инструмент, они позже участвовали в выступ-

лениях фольклорных коллективах или, овладев секретами древнего мастерства, организовывали на родине выставки, посвященные творчеству Страны огней.

Азербайджан долгое время считался регионом наивысшего долголетия и славился своими долгожителями. Вот почему уникальные экскурсии на юг Страны огней, в горы разных районов, в деревни, где живут старцы, многим из которых более ста лет, всегда пользуются популярностью у иностранных туристов.

Кроме того, в Азербайджане проводятся этнические фестивали, например, национальный фестиваль «Яйлаг» - он проводится в Гядабайском районе в этно-поселке под названием «Край кочевой культуры». Фестиваль делится на три части: культурно-этнографическую, национально-кочевую (спортивные игры) и эко-этно-туризм.

В настоящее время существует множество туристских компаний, предлагающих туры в Азербайджан. Так, компания «Глобус-Тур» предлагает «Большой тур по Шелковому пути». Туристская компания «Лагуна Тур» предлагает тур «Многоликий Азербайджан». А одна из популярных туристских компаний «Coral Travel» предлагает тур «Дружба Народов». В качестве сильных сторон туристического продукта Азербайджана, туроператоры отмечают качественную отельную базу, не уступающую европейским гостиницам, разнообразие экскурсионных программ и высокий уровень развития санаторно-курортного комплекса. Наиболее развитыми, популярными видами туризма в стране считаются пляжный отдых, санаторно-курортное лечение, историко-культурный отдых. Но в то же время и у этнографического туризма есть очень большой потенциал развития.

В последнем мировом рейтинге конкурентоспособности туризма, составленном экспертами Всемирного Экономического Форума («The Travel & Tourism Competitiveness Report 2019»), Азербайджан показал одну из лучших динамик, переместившись вверх сразу на 13 позиций и заняв в итоге 71 место. Следует отметить, что с января по июнь 2019 г. Азербайджан посетили 1,325 млн. туристов. При этом следует подчеркнуть, что 30,5% приезжих являются гражданами России. По словам участников рынка, в Азербайджан едут люди из разных российских регионов: из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Екатеринбурга. Кроме того, Правительство Азербайджанской Республики подписало соглашения о сотрудничестве в области туризма между 16 странами: в частности, с Турцией, Узбекистаном, Китаем, Польшей, Италией и др.[3].

Оценка потенциала показала, что туристские ресурсы для развития этнографического туризма в Азербайджане очень богаты. Коренные малочисленные народы являются носителями уни-

кальной культуры и системы хозяйствования, поэтому развитие этнотуризма перспективно на территориях их традиционного проживания. На базе национальных деревней, материальных и нематериальных народных ценностей, традиций и обычаев сегодня в Азербайджане проводится огромное число мероприятий, имеющих этническую направленность. Среди них музыкальные, гастрономические, национальные обрядовые праздники, большие национальные фестивали. Этничность в национальных деревнях может быть задана и как музейных экспонат, и как живая культурная традиция в разных ее проявлениях – от фольклора до национальной кухни.

Список использованных источников:

1. Трофимчук Т.Г. Открывая Азербайджан. М.: Изд-во: Агентство Ударных технологий, 2006. - 155 с.

2. Этнография Азербайджана: В 3 т. / Т.А. Бунятов, И.Г. Алиев, Ш.А. Гулиев и др.; Редкол.: А.С. Сумбатзаде и др.]. Баку: Элм, 1988. - Т. 1.– 451 с.

3. Государственное агентство по туризму в Азербайджане [Электронный ресурс] - URL: <https://tourism.gov.az/> (Дата обращения: 15.09.2020).

М.А. Коваленко,

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студент-магистр 3 курса
Email: ma3ia.ru_95@mail.ru
Научный руководитель – к. экон. н.,
доцент Каменева С.Е.

РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ СФЕРЫ ТУРИЗМА

Аннотация. В данной статье рассматривается развитие и применение программного обеспечения для сферы туризма. В работе обоснована необходимость и важность разработки, развития и внедрения программного обеспечения для сферы туризма. В работе показана значимость использования программного обеспечения, как такового, значимость новых разработок для использования программных продуктов в наше время. Сделаны выводы о значимости использования современных информационных технологий в сфере туризма.

Ключевые слова: сфера туризма, информационные технологии, программное обеспечение.

М.А. Kovalenko

DEVELOPMENT OF SOFTWARE FOR TOURISM

Annotation. This article discusses the development and application of software for tourism. The paper substantiates the necessity and importance of developing, developing and implementing software for the tourism sector. The paper shows the importance of using software as such, the importance of new developments for the use of software products in our time. Conclusions are drawn about the importance of using modern information technologies in the field of tourism.

Key words: tourism, information technology, software.

Жизнь без информационных технологий уже не мыслима сегодня. Не осознавая этого, мы все больше и больше обращаемся к помощи программного обеспечения в повседневной жизни и на работе. Инновации программного обеспечения вошли в нашу жизнь за относительно короткое время, но, тем не менее, тесно связана с профессиональными сферами позволяя общаться обществу и объединять мир в целом. Основная идея использования информационных технологий - получать информацию, применять ее на практике, облегчать жизнь и существование, ускорять процессы взаимодействия и достигать определенного результата.

Необходимость использования информационных технологий проистекает из развития мира, увеличения знаний, спроса и предложения на рынке, ускорения ритма жизни, при котором необходимо быстро реагировать на запросы в той или иной области, и индустрия туризма не является исключением. Способность быстро получать и предоставлять ту или иную информацию - самое важное качество, необходимое в современном мире. Информационные технологии, без преувеличения, являются самым быстрым способом получения информации и ее обмена. Сектор туризма развивает и развивает информационные технологии каждый день, используя навыки и знания, которые он накопил за последние несколько десятилетий. Индустрия туризма является одним из самых передовых и коммуникативных направлений бизнеса сегодня.

Современная индустрия туризма претерпела значительные изменения в связи с внедрением новых компьютерных технологий. Правильное функционирование бизнеса на туристическом рынке практически невозможно без использования современных информационных технологий. Специфика технологии для разработки и внедрения туристических продуктов требует таких систем, которые бы предоставляли информацию о наличии транспортных средств и вариантах размещения в кратчайшие сроки, обеспечивали быстрое резервирование и резервирование мест и автоматизировали решение вспомогательных задач при предоставлении туристических услуг (параллельная обработка таких документов, как билеты, счета и руководства, биллинг и справочная информация и т. д.). Это возможно благодаря широкому использованию в туризме современных информационных технологий для обработки и передачи информации.

Индустрия туризма настолько многогранна, что требует использования широкого спектра информационных технологий, от разработки специализированного программного обеспечения, которое автоматизирует работу туристического агентства или отдельного отеля, до использования глобальных сетей и сети Интернет.

В туристическом бизнесе, как и в любой другой области, сегодня, просто необходимо использовать различные программные системы для автоматизации процессов. Прежде всего, это необходимо для ускорения процесса получения информации, ее систематизации и ее дальнейшего применения по назначению. В первую очередь от этого зависит размер прибыли, полученной в результате работы.

В туристической сфере информация является одним из важнейших материалов, с которым приходится работать повседневно,

чтобы удовлетворять самым разным желаниям и требованиям клиента. Поэтому прибыль турагентства напрямую зависит от удовлетворенности клиента, в связи с этим скорость обработки полученной информации, запросов и пожеланий, очень важна. На протяжении всего времени существования туристической сферы, как таковой, способов получения, обработки, обмена систематизации и учета информации, появилось огромное количество.

Рассматривая период от появления туристического сектора до настоящего времени, можно отметить, что информационные технологии значительно продвинулись в этом направлении, на рынке информационных технологий появилось большое количество предложений по автоматизации бизнес-процессов на любой вкус.

Узнать о существовании того или иного турагентства можно из Интернета, просто набрав нужный запрос в поисковой строке. Таким образом, получив список турагентств и выбрав любое понравившееся, потребителя услуг встречает картинка главной страницы агентства – это и есть первое впечатление о выбранной фирме. А то, как эта фирма осуществляет свою деятельность за пределами этой картинки, клиент может оценить исходя из скорости обработки оставленного запроса и обратной связи на полученную информацию со стороны турагентства.

Программы используются для автоматизации программных продуктов в индустрии туризма. Несколько общих и специальных программ выделены. Общее программное обеспечение включает в себя пакеты офисного программного обеспечения, а также компьютерные системы, которые автоматизируют внутреннюю деятельность любой компании. Для туристического агентства эти системы позволяют вести справочные базы данных о клиентах, партнерах, отелях, транспорте, посольствах, а также вести учет посещений и платежей, принимать заказы и работать с клиентами, создавать выходные документы и обеспечивать подготовку финансовой отчетности, импорт и экспорт данных в специализированных бухгалтерских программах, таких как 1С и др. К специальному ПО в отрасли туризма относят комплексные системы автоматизации деятельности туристской фирмы. Программные комплексы «Qui-Quo», «Tour FX», «Живосайт», «Mig Travel».

«Mag.Trevel» - мощный программный комплекс, объединяющий в себе все необходимые функции, выполняемые в турагентстве, от подбора тура с любого туристического Интернет ресурса, благодаря гибкой интеграции, заканчивая начислением заработной платы сотрудникам турфирмы, благодаря интеграции с 1С. Это комплексная CRM-система для туристических агентств и онлайн-турагентств с функциями поиска и бронирования тури-

стических услуг (туры, авиабилеты, отели, страховка). Базовую версию решения можно использовать бесплатно. Система имеет удобный, современный пользовательский интерфейс, который вы можете использовать для управления своей клиентской базой, хранения документов, учета и контроля продаж, назначения задач и контроля процесса их реализации. В программе реализована возможность интеграции с IP-телефонией, платежными сервисами и системой 1С. Доступны встроенные инструменты для работы с аналитическими отчетами, смс-сообщениями и электронными письмами [1].

Современные информационные технологии не останавливаются и постоянно развиваются. Технологии туризма не являются исключением. С течением времени развитие технологий привело к отказу от производства рукописных заметок и использования общих программных продуктов, входящих в состав операционных систем, так как они стали неспособными обрабатывать большое количество информации за заданный промежуток времени, приводя к большим временным затратам и потере клиентов. Но развитие информационных технологий не исключает присутствие туристического или иного специалиста. Системам свойственно давать сбои, и тогда на помощь клиенту приходит компетентный специалист, отвечающий за тот или иной шаг в сопровождении туристического продукта. «Разработка новых туров, несомненно, требует тщательного изучения вкусов и предпочтений потребительской аудитории, в том числе направления путешествий» [2, с. 383].

Благодаря современным информационным технологиям стало возможным получение информации о том или ином туристском продукте, полностью соответствующем требованиям клиента, в режиме реального времени, здесь и сейчас, в любой точке мира и из любой точки мира.

С приходом в нашу жизнь глобальной сети Интернет, перед туристической сферой открылись новые неизведанные возможности, появилась необходимость в постоянной коммуникации с внешним миром, получение актуальной информации в режиме реального времени. В связи с этими требованиями появились новые разработки автоматизированных систем CRM, не требующих установки на локальные компьютеры, а для их работы достаточно иметь постоянное подключение к сети Интернет, независимо от местонахождения туристического агента и клиента.

Несмотря на это, есть моменты, на которых стоило заострить внимание. Даже с учетом того, что список программных комплексов для сферы туризма достаточно обширен, все они отличаются

по возможности выполнения определенных функций, являются общими или специальными, отличаются по цене.

В силу того, что туристический бизнес практически полностью становится виртуальным, стоит предположить, что в ближайшие 5-7 лет необходимость приглашать клиента в офис туристического агентства для совершения сделки или подбора тура полностью исчезнет.

Список использованных источников

1. MAG - преобразование вашего бизнеса [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.mag.travel/> (Дата обращения: 10.10.2020).

2. *Батина С.И., Каменева С.Е.* Культура туризма в студенческой среде: международный опыт в постсоветском пространстве (на примере вузов России и Узбекистана) // Современное культурно-образовательное пространство гуманитарных и социальных наук. Материалы VIII Международной научной конференции. Под общей редакцией Ю.Ю. Андреевой, И.Э. Рахимбаевой. Саратов, 2020. С. 376-386.

А.А. Бердников

Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, Россия; студент 4 курса,

А.А. Нижегородцева

Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, Россия; студентка 2 курса

Email: stavochkaproidi@mail.ru

Научный руководитель – к. хим. наук, доцент Перфильев А.В.

ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМЫ КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ В ТУРИНДУСТРИИ

Аннотация: Статья посвящена особенностям туриндустрии, проблемам кадровой политики на предприятиях туриндустрии, требованиям к специалистам в туристской отрасли.

Ключевые слова: туризм, кадровая политика, особенности сферы туризма, проблемы туриндустрии.

A.A. Berdnikov,

A.A. Nizhegorodtseva

FEATURES AND PROBLEMS OF PERSONNEL POLICY IN TOURISM INDUSTRY

Abstract: The article is devoted to the peculiarities of tourism industry, problems of personnel policy taking place on tourism enterprises as well as requirements for specialists working in the tourism industry.

Key words: tourism, personnel policy, features of the tourism industry, problems of the tourism industry.

В наши дни туриндустрия является динамично развивающейся отраслью экономики России. Туриндустрия – это совокупность гостиниц и иных средств размещения, транспортных средств, объектов санаторно-курортного лечения и отдыха, объектов общепита, средств развлечения, объектов делового, лечебно-оздоровительного, физкультурно-спортивного и иного назначения, а также организаций, осуществляющих туроператорскую и турагентскую деятельность, операторов туристических и информационных систем, а также организаций, предоставляющих услуги экскурсоводов, гидов-переводчиков, инструкторов-проводников.

По данным Ростуризма на 2018 год, вклад туризма в ВВП Российской Федерации составляет 3,9%, что на 11,76% больше, чем в 2016 и столько же, сколько в 2017 году [1]. Данные говорят о том,

что туризм в России развивается, но при этом уже успел стабильно закрепить свои позиции на рынке услуг. Из этого следует, что количество занятых людей в данной индустрии также растёт. Количество лиц, занятых в коллективных средствах размещения и турфирмах, на 2018 год составило 391,7 тыс. человек [1]. Из этих данных следует, что кадровая политика, грамотное управление персоналом на предприятиях туризма являются актуальными вопросами, требующими грамотного решения

Главной особенностью туриндустрии является то, что продавать приходится вовсе не товар, а услугу, которая является неосязаемой. Можно сделать вывод, что туризм – это, в большей степени, сервис. Исходя из этого, на предприятиях туриндустрии особенно важными являются действия персонала и их квалификация. В связи с этим, кадровая политика выходит на первый план. Связано это с тем, что персонал предприятия туриндустрии ориентирован на близкий контакт с клиентами, главным образом, из-за важности удовлетворения их потребностей, а также то, что процесс продажи турпродукта, в отличие от обычного товара, гораздо тяжелее автоматизировать, ведь турпродукт отдельно от его производителя существовать не может. В итоге, персонал является важнейшим ресурсом на предприятии туриндустрии. Успех всего турбизнеса зависит от личных и профессиональных качеств персонала, их квалификации и добросовестности [2].

Для выявления особенностей использования кадров в туриндустрии необходимо определить основные черты, характерные для любого предприятия сферы туризма. Выделение данных особенностей позволит определить особенности использования кадров в туриндустрии, а также основные требования к специалисту этой сферы.

Особенности предприятий туриндустрии представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Особенности туриндустрии и их описание:

Особенность	Описание
Клиентоориентированность	Важно учитывать интересы и потребности потребителей услуг
Непервичность туристской услуги	Турпродукт не является товаром первой необходимости населения, и вряд ли таковым станет
Маркетинг	Турпродукт – это неосязаемый товар. Самым важным в процессе продажи турпродукта является его презентация. Для его реализации необходимы как грамотные маркетинговые решения, так и личный вклад каждого сотрудника этой сферы
Уникальность туристской услуги	Туристская услуга, в большинстве случаев, неповторима, т.к. каждый турпродукт отличается от других, будь

	то уровень обслуживания или маршрут экскурсии
Подверженность внешнему влиянию	На сферу туризма влияет не только сезонность, но и политическая обстановка, покупательская способность населения и экологическая обстановка

Составлено на основе источника [3].

Таким образом, туризм является специфической сферой деятельности, в которой необходимо грамотно управлять человеческими ресурсами. Использование кадровых ресурсов в туриндустрии сопряжено с рядом особенностей, главные из которых представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Особенности использования кадров в туриндустрии:

Особенность	На что влияет
Большая часть работы – вербальный контакт с клиентами	Ускоренное «выгорание» персонала; большая часть женской рабочей силы
Большая доля низкоквалифицированного персонала и низкие требования к квалификации	Приток кадров без профессионального образования; увеличенный приток иностранной рабочей силы; большая текучесть кадров
Увеличенная продолжительность рабочей недели при гибком графике работы	Почасовая оплата труда; низкая заработная плата
Ярко-выраженный сезонный характер	Неравномерная трудовая нагрузка на сотрудников

Составлено на основе источника [4].

Из таблиц 1 и 2 вытекают основные проблемы кадровой политики в сфере туризма.

В России мало квалифицированных специалистов, которые могли бы качественно развивать туриндустрию. По оценкам экспертов, около 70% сотрудников этой сферы не имеют профессионального образования [4].

Также, большинство предприятий не уделяют достаточно внимания процессу управления кадрами, сосредотачивая своё внимание на ценообразовании, конкурентах и т.д. [4]. Это является абсолютно неправильным, ведь, как уже говорилось ранее, персонал – это основной ресурс предприятия туриндустрии.

Мотивация труда в туриндустрии – ещё одна проблема кадровой политики. Основным методом мотивация является заработная плата, в связи с чем, система оплаты труда должна быть проработанной и справедливой. Как правило, в туриндустрии применяется фиксированная оплата труда. Главным недостатком такой системы является малая заинтересованность сотрудников в результате, что является недопустимым в сфере туризма. Поэтому многим работодателям приходится применять методы премий и

надбавок. Ярким примером такого вида стимулирования труда в туризме является доленое участие в продаже менеджера в турфирме, т.е. получение установленного процента от продажи турпродукта [4].

Сезонность в туризме тоже является проблемой, но нерешаемой. Сезонная занятость в туристической индустрии вызывает циклическую безработицу, что приводит к потере профессиональных навыков сотрудниками и необходимости траты денежных ресурсов предприятия на организацию тренингов и курсов [4].

Исходя из вышеперечисленного, а также изучив работы специалистов сферы туризма, можно сформулировать основные требования к специалисту этой сферы деятельности, представленные ниже (таблица 3).

Таблица 3 – Основные требования к специалисту туристической индустрии:

Иметь профессиональное образование, подкреплённое практикой
Быть эрудированным и креативным, иметь чувство юмора
Обладать знаниями духовно-нравственных и общеобразовательных направлений
Обладать практическим опытом
Иметь знания в области истории и географии места отдыха туристов
Быть физически подготовленным
Иметь базовые знания иностранных языков
Должен уметь налаживать контакт с клиентами, разрешать конфликтные ситуации
Уметь быстро адаптироваться и оперативно принимать решения
Иметь чувство бизнеса

Составлено на основе источников [4, 5].

Учитывая требования, приведённые в таблице 3, многие предприятия туристической индустрии задаются вопросом самостоятельно подготавливать молодых специалистов без опыта работы после окончания профильных высших учебных заведений или приглашать на работу опытных профессионалов, работающих в туризме немало лет. Опыт прошлых лет говорит о том, что оба вопроса необходимо решать, совмещая их между собой, что позволит повысить универсальность сотрудников туристической индустрии в условиях современного рынка и постоянной коммуникации с клиентами [5].

Можно сделать вывод, что туристическая индустрия в наше время является активно развивающейся отраслью экономики, обеспечивающей 3,9% ВВП России, создающей множество рабочих мест, и, как следствие, нуждающейся в грамотной кадровой работе. Среди особенностей туристической индустрии можно выделить: подверженность внешним факторам, уникальность продукта, непервичность, клиенто-

ориентированность, а также потребность в грамотной работе сотрудников. Из этих особенностей вытекают основные черты использования кадрового потенциала в туризме, которые, в свою очередь, помогают сформулировать основные проблемы туристической и кадровой политики предприятий этой сферы. Изучив особенности этой сферы и проблемы, можно выделить основные требования к работнику туристической сферы, которые необходимо предъявлять к потенциальным работникам предприятия сферы туристической.

Список использованных источников:

1. Статистические данные по РФ в период 2018-2020 годы [Электронный ресурс] // Федеральное агентство по туризму (Ростуризм). – Режим доступа: <https://www.russiatourism.ru/contents/statistika/statisticheskie-dannye-po-rf-2/statisticheskie-dannye-po-rf-v-period-2018-2020-gody/>
2. Актуальные вопросы экономики и управления: мат. Междунар. студенческой научно-практической конференции, Орёл, Орловский ГАУ, 26 апреля 2018 г. – Орёл: Изд-во Орловский ГАУ, 2018. – 466 с.
3. *Антифеева Т.А.* Особенности разработки системы управления производительностью труда в туристических организациях Орловского региона // Социально-культурный потенциал региона: уникальность, приоритеты, инновации: Материалы Всероссийской науч.-практ. конф., Орел, Орловский государственный институт культуры, 03.10.2018 г./ общ. ред Л.Н. Орловой, А.В. Михайлиной, А.С. Рубаника. – Орел: Изд-во Орловский государственный институт культуры, 2018. – С. 131-135.
4. *Ильбесинова В.О.* Современные методы совершенствования кадровой политики предприятий в сфере туризма // Учёные записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Экономика и управление. – 2016. – № 1. – С. 49-55.
5. Современное состояние и потенциал развития туризма в России: мат. XV Междунар. научно-практической конференции, Омск, ОмГТУ, 20-21 декабря 2018 г. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2018. 296 с.

РАЗДЕЛ 2. МАРКЕТИНГ УСЛУГ И ТЕРРИТОРИЙ

УДК 338.486

***А.В. Валушко,
Р.В. Раковец,
А.В. Маковчик***

Белорусский государственный техно-
логический университет, г. Минск,
Республика Беларусь;
студенты 4 курса
Email: rackovets.roza2017@yandex.ru
Научный руководитель – канд. экон.
наук, доцент Шишло С.В.

ОПЫТ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО МАРКЕТИНГА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Аннотация. Статья посвящена территориальному маркетингу в Республике Беларусь, основным проектам, направленным на продвижение как г. Минска, так и страны в целом.

Ключевые слова: маркетинг, территория, туризм, услуги, брендиование, проект, бизнес.

***A. V. Walusko,
R. V. Racovita,
A. V. Makovchik***

EXPERIENCE IN TERRITORIAL MARKETING OF THE REPUBLIC OF BELARUS

Annotation. The article is devoted to territorial marketing in the Republic of Belarus, the main projects aimed at promoting both the city of Minsk and the country as a whole.

Key words: marketing, territory, tourism, services, branding, project, business.

Территориальный маркетинг (региональный маркетинг, маркетинг мест) – коммерческая, политическая, социальная и иная деятельность, основанная на принципах маркетинга, с целью создания, поддержания и/или изменения отношений и поведения частных лиц и организаций коммерческого и некоммерческого характера, относительно конкретной территории, изменение имиджа этой территории.

Маркетинг территории предполагает комплексное улучшение территории, основанное на трех основных назначениях территории:

- территория – как место жительства;
- территория – как место отдыха (природная среда);
- территория – и как место хозяйствования (инвестирования, производства, добычи и переработки).

Территориальный маркетинг предполагает:

- брендинг региона (территории);
- связи с общественностью;
- продвижение;
- маркетинг персонала;
- событийный маркетинг;
- реклама инфраструктурных проектов[1].

Цель территориального маркетинга в Республике Беларусь – эффективное развитие территориального маркетинга Республики Беларусь.

Задачи:

- 1) повысить привлекательность страны за счет привлечения туристов и бизнес партнеров;
- 2) увеличить экспортоориентированность страны;
- 3) создать события, удовлетворяющие спрос, как жителей страны, так и зарубежных гостей;
- 4) повысить узнаваемость белорусских предприятий и организаций;
- 5) установить связи между бизнесом внутри страны и за рубежом [2, с. 52].

Опыт территориального маркетинга в Республике Беларусь пока невелик, однако определенные действия в этом направлении уже были предприняты. Необходимо отметить, что далеко не все действия носили системный, комплексный характер.

Учитывая актуальность маркетинга территорий и брендинга страны, стоит сделать вывод, что это перспективное направления для Беларуси для привлечения туристов и формирования имиджа страны на международной арене.

Беларусь все чаще становится местом проведения международных конкурсов и соревнований. Так, в 2019 г. Минск стал столицей Европейских игр.

Беларусь стала победителем конкурса National Geographic в качестве лучшего направления для агротуризма, что поспособствовало притоку туристов, заинтересованных в агротуризме и оздоровительном отдыхе.

В стране активно проводится реконструкция и строительство гостиничных комплексов.

Большим преимуществом для страны является введение безвизового режима для граждан 80 стран.

Каждый из белорусских городов может примерить на себе уже исторически сложившуюся типологию. Например, Брест можно назвать городом-воротами, Минск – столичным, спортивным городом, Витебск – культурным, музыкальным городом. Однако опыт территориального маркетинга в Республике Беларусь пока невелик. Таким образом, был разработан проект дляувеличения туристической привлекательности Беларуси, содействия развитию туризма и формированию имиджа страны под названием Minsk City Card.

Minsk City Card – это единая электронная карта для туристов, которая включает в себя посещение лучших музеев и экскурсий, электронный проездной билет, скидки на заселение в хостелы и отели, предложения по загородному отдыху и прочие выгоды от партнеров.

В ходе разработки проекта было выделено 3 сегмента пользователей:

1) гости столицы – туристы. Это люди, интересующиеся культурной самобытностью стран и городов, берущие от своих путешествий все;

2) VIP-сегмент – люди, ценящие свое время и деньги. Приезжают в города на небольшой срок в командировки или по деловым вопросам;

3) агротуристы – любители загородного и оздоровительного отдыха.

Существует ряд рисков при реализации проекта. В первую очередь это недостаточная осведомленность потенциальных потребителей. Также к рискам относится расторжение договоров с ключевыми партнерами, возникновение угрозы со стороны конкурентов, возможное поглощение проекта государственными органами и снижение спроса на продукт в виду экономической нестабильности в странах. Но, несмотря на эти риски, данный проект положительно скажется на имидже Минска и Беларуси, так как позволит туристам и гостям столицы познакомиться с самобытностью нации, нашей историей и традициями, положив начало формированию бренда и имиджа нашего государства.

На микроуровне создаются туристические кластеры: например, среди агроусадеб – «Воложинские гостинцы». Была у «Беларуснефти» попытка создать проект – «Беларусь N», однако она не увенчалась успехом.

Можно считать успешными такие проекты, как «Чемпионат мира по хоккею», участие в выставке ЕХРО 2015 в Милане, создание «Великого камня» с привлечением китайских инвестиций. Минские проекты с граффити я считаю удачным элементом территориального маркетинга, джазовые вечера у Ратуши. К сожалению

нию, все эти мероприятия стихийны, не взаимосвязаны и не преследуют единой экономической цели.

Создание бренда страны и городов – сложный процесс. Можно наблюдать ролики, которые были созданы последние годы: «Беларусь для жизни», «Деловой Минск», «История белорусской кулинарии», красивые пейзажи и знаменитых белорусов на билбордах. В последнее время растет выбор сувенирной продукции.

Кроме того, белорусский бизнес на своем уровне активно участвует в территориальном маркетинге – правда, чаще всего неосознанно. Создаются торговые марки с белорусскими названиями мест (хлеб «Нарочанский», водка «Налибокская», конфеты «Беловежская пуца»), более известные бренды продвигают Беларусь на внешних рынках.

Многие наши бренды создают известность страны: среди них ЕРАМ, Wargaming, БелАЗ, «Милавица», «Савушкин продукт», «АЛЮТЕХ», ПВТ, «Пинскдрев», туроператор «Винополь» и многие другие. Другое дело, что пока они очень слабо используют инструменты территориального маркетинга для увеличения своих выгод и синергетического эффекта. А кто-то, возможно, считает, что ассоциироваться с Беларусью – это невыгодно [3, с. 23].

Благодаря вышеизложенному, можно выделить основные ошибки территориального маркетинга Республики Беларусь и города Минска:

- непонимание властей надобности этого процесса;
- отсутствие целей и просчета экономического результата;
- отсутствие в рабочей группе представителей различных участников – власти, бизнеса, общественности (втягивание в процесс);
- недостаточное привлечение к процессу населения (PR, обсуждение);
- недостаточная работа профессионалов;
- малый бюджет, отсутствие бюджета на реализацию;
- отсутствие алгоритма и структуры внедрения [4].

Развитие территориального маркетинга, я думаю, неизбежно. Но оно зависит от условий, грамотности той среды, в которой развивается, и тех бизнес- и общественных инициатив, которые действительно заинтересованы в этом.

Список использованных источников:

1. Территориальный маркетинг [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.marketch.ru/marketing_dictionary/-marketing_terms_t/territorialnyu_marketing/ – (Дата доступа: 10.09.2020).
2. *Акантинов А.Д.* Территориальный маркетинг: отечественный и зарубежный опыт: информационно-методическое пособие. Мн., 2015. – 100с.
3. Вся надежда на бизнес – как получить выгоду от территориального маркетинга [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://probusiness.io/markets/2675-vsya-nadezhda-na-biznes-kak-poluchit-vygodu-ot-territorialnogo-marketinga.html> – (Дата доступа: 10.09.2020).
4. *Котлер Ф.* Маркетинг: гостеприимство и туризм: учебник. М.: ЮНИТИ, 1998.

А.С. Михайлов

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студент 4 курса
Email: mihaylov_as@bk.ru
Научный руководитель – к. экон. н.,
доцент Каменева С.Е.

РАЗВИТИЕ СЕРВИСНЫХ УСЛУГ В ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ

Аннотация. Статья посвящена вопросам развития сервисных услуг в электронной коммерции. Автором на примере интернет-магазина «Ozon» показано, как развиваются сервисные услуги в электронной коммерции.

Ключевые слова: сервисные услуги, электронная коммерция, Интернет, ритейлер.

A.S. Mikhailov

DEVELOPMENT OF SERVICES IN E-COMMERCE

Annotation. The article is devoted to the development of services in e-Commerce. The author uses the example of the «Ozon» online store to show how services in e-Commerce are developing.

Key words: service services, e-Commerce, Internet, retailer.

В течение последних десятилетий наблюдается активное развитие информационного рынка. Произошло увеличение объёмов и интенсивности информационных потоков в социально-экономических системах, появились новые возможности передачи данных на большом расстоянии, а также технологии хранения и обработки информации. Главным же открытием является технология сети Интернет. В настоящее время наблюдается существенная трансформация форм и методов ведения хозяйственной деятельности, которая была вызвана новыми возможностями управления бизнес-процессами, осуществления коммерческих и финансовых транзакций в электронной среде. Большинство учёных признало интернет-экономику одним из перспективных направлений развития так называемой неэкономике.

Большинство исследований свидетельствуют о том, что по всему миру наблюдается высокий темп роста электронной коммерции. Стабильная положительная динамика отрасли привлекает всё больше новых участников, которые ориентированы на инновационные решения и новые формы ведения бизнеса.

Электронная коммерция – это процесс получения прибыли с использованием сети Интернет или же это такая форма поставки товаров и услуг, при которой выбор и заказ товаров покупателем происходит через Интернет, а расчёты между покупателем и продавцом осуществляются благодаря использованию электронных документов или средств платежа. Понятие «электронная коммерция» объединяет в себе большое количество различных технологий, к числу которых относятся – Интернет, EDI (Electronic Data Interchange - электронный обмен данными), электронная почта и т.д. На основе все выше сказанного можно охарактеризовать электронную коммерцию как ведение бизнеса через Интернет. [1, с. 45]

Что же касается актуальности темы электронной коммерции и развития в ней сервисных услуг, то не вызывает сомнений, что данная тема актуальна как никогда. В современных условиях, а в частности в условиях распространение вируса COVID-19, вопрос развития сервисных услуг для населения играет огромную роль. В условиях самоизоляции, граждане должны сидеть дома, а онлайн – ритейлеры должны предоставить полный спектр своих товаров и услуг, в то же время большой поток потребителей должен помочь выявить проблемы предоставления сервисных услуг в электронной коммерции и поднять вопрос о дальнейшем развитии предоставления услуг.

Онлайн-магазин «Ozon.ru» основан в 1998 году Санкт-Петербургской компанией «Reksoft» и издательством «Terra Fantastica» как торговый сервис для продажи книг и видео (VHS) через Интернет. Созданию магазина предшествовал запуск в октябре 1997 года интерактивной библиографической базы данных «AD VERBUM», на которой были отработаны способы представления информации и структуры баз данных. В начале 1998 года к «AD VERBUM» была добавлена также функциональность оформления заказа пользователем.

Интернет-магазин «Озон» располагается в сети интернет. Прежде чем клиент совершает какие-либо действия с товаром, кроме изучения и поиска, ему необходимо зарегистрироваться на сайте. Для регистрации или оформления заказа, клиент должен пройти процедуру верификации по номеру телефона. Клиент вводит номер телефона в специальное поле, после чего получает код подтверждения. При совпадении отправленного и введённого, когда верификация признаётся пройденной.

Для организации большей безопасности была введена дополнительная идентификация. Когда осуществляется вход в разделы, где находится приватная информация, необходимо повторно ввести логин и пароль. И также было введено ограничение времени ожидания, то есть если после ввода логина и пароля дли-

тельное время не производились никакие действия и переходов по сайту, то прекращается сессия работы на сайте, придётся повторно вводить логин и пароль.

В магазине достаточно удобно организован поиск нужной продукции. Наименование товара можно ввести в поисковую строку сайта либо совершить поиск через кнопку «Все разделы».

Стоит также отметить сайт магазина «Ozon.ru» Он достаточно прост в использовании. Есть вся необходимая информация о продаваемых товарах, о проводимых акциях. Также у магазина есть круглосуточная техподдержка, которой можно воспользоваться либо по телефону, либо по почте. И одной очень важной составляющей данного магазина является раздел «Помощь». В данном разделе ответы на все вопросы, связанные с магазином «Ozon», например, узнать о способах доставки и оплаты, о возможности возврата или обмене товара и т.д.

Также стоит выделить новый вид доставки – «Постамат». Постамат – это особый вид доставки от интернет – магазина «Ozon». Внешний вид постамата можно увидеть в приложении А. На сегодняшний день в России более 6 000 постаматов, что даёт возможность любому потребителю магазина легко забрать свой заказ в любом доступном месте, к примеру, когда клиент едет с работы, он может забрать свой заказ по пути домой, выбрав нужный адрес постамата. Если клиент выбирает доставку через постамат, то он может быть уверен в надёжности получения заказа, его никто не украдёт, так как все терминалы находятся под вниманием видеокамер, а каждая ячейка защищена замком, открыть который можно с помощью уникального штрих-кода, который можно получить в личном кабинете на сайте «ozon.ru». Также получение заказов из постаматов – это быстро и просто, потребителю потребуется 60 секунд, чтобы забрать свой товар из ячейки. Это является несомненным плюсом, так как многие люди ценят скорость и быстроту получения заказа, и не любят очереди, в то время как в местах выдачи заказов могут образоваться очереди, и работником такого места нужно время, чтобы найти заказ на складе. Также при получении заказа через постамат есть возможность вернуть товар в течение 14 дней, если он не подошёл или имеет какой-либо дефект. Важной частью обслуживания клиентов является их поддержка в любых вопросах, в обслуживании через постаматы есть возможность связаться через приложение интернет – магазина, а также по номеру телефона. [2]

Ещё одним нововведением интернет – магазина, является запуск бесконтактной оплаты заказов при получении. Бесконтактная оплата происходит при помощи автосписания средств с карты клиента после получения посылки. Деньги списываются с карты

клиента только тогда, когда курьер доставит ему заказ. Для использования такого способа, клиенту нужно привязать свою банковскую карту в личном кабинете и при оформлении заказа выбрать пункт «Автосписание при получении» в качестве способа оплаты. Данный способ даёт интернет – магазину право списывать деньги с банковской карты клиента только в том случае, когда клиент делает заказы в магазине. Например, списать с карты стоимость подписки магазин не может, потому что не было получено согласия клиента. [3]

Выбрав объектом исследования интернет-магазин «Ozon», была цель показать, как развиваются сервисные услуги в электронной коммерции. Данная цель была достигнута, так как в проделанной работе был показан процесс работы сайта магазина: регистрация на сайте, процесс оформления заказа, доставка и т.д. Были описаны новые услуги, которые представляет данный магазин, например, получение заказа через постамат, а также бесконтактная оплата заказа, которая осуществляется за счёт автоматического списания средств с банковской карты клиента по получении товара от курьера.

Список использованных источников:

1. Дёмина А.В. Электронный бизнес: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 38.03.05 «Бизнес-информатика», и магистров направления 38.04.05 «Бизнес-информатика». – Саратов: Саратовский социально-экономический институт (филиал) ФГБОУ ВПО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», 2015. – 176 с.
2. Кобелев О.А. Электронная коммерция учеб. пособие / Под ред. С.В. Пирогова. М.: Рос.гос. торгово-экон. ун-т; Моск. междунар. высш. шк. бизнеса "МИРБИС" (Ин-т) М.: Дашков и К., 2012. - 682 с.
3. <https://www.ozon.ru>
4. <https://www.ozon.ru/postamat/>
5. <https://www.shopolog.ru/news/ozon-zapustil-beskontaktnuyu-oplatu-zakazov-pri-poluchenii/>

Е.А. Пескова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 4 курса
Email: peskovaelena2709@gmail.com
Научный руководитель – канд. экон. наук, доцент Милинчук Е.С.

РОЛЬ ИНСТРУМЕНТОВ ИНТЕРНЕТ-ПРОДВИЖЕНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТОРГОВЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ

Аннотация. Технологии в современном мире развиваются быстрыми темпами, а традиционные методы воздействия на потребителей постепенно теряют свою актуальность. Компаниям в ситуации усиливающейся конкуренции постоянно требуются новые способы, оказывающие влияния на клиентов и способствующие росту объемов продаж. В статье рассмотрены основные методы Интернет-продвижения, которые применяются торговыми предприятиями, и их особенности.

Ключевые слова: Интернет-продвижение, SEO, SMM-продвижение, контекстная реклама, маркетинг.

Е.А. Peskova

THE ROLE OF INTERNET PROMOTION TOOLS IN COMMERCIAL ENTERPRISES

Annotation. Technologies in the modern world are developing rapidly, and traditional methods of influencing consumers are gradually losing their relevance. Companies in a situation of increasing competition constantly need new ways to influence customers and contribute to the growth of sales volumes. The article discusses the main methods of Internet promotion that are used by commercial enterprises, and their features.

Key words: Internet promotion, SEO, SMM promotion, contextual advertising, marketing.

В настоящее время число разнообразных торговых предприятий увеличивается с каждым годом, растет конкуренция на рынке товаров и услуг. В таких условиях предприятию важно оставаться конкурентоспособным и быть замеченным потребителями. Стремительное развитие новых технологий позволило сформировать новое взаимодействие предприятия с потребителями посредством сети Интернет. Большое количество людей, в настоящее время, используют Интернет, в том числе, для поиска каких-либо товаров и услуг. В связи с этим актуальным становится примене-

ние новых технологий и использование методов Интернет-продвижения.

Методы Интернет-продвижения обладают преимуществами перед традиционными методами маркетинга и рекламы: низкая стоимость и работа с узким сегментом потребителей; высокий охват наиболее экономически активной аудитории; интерактивность взаимодействия; большие возможности для изучения потребителей и анализа эффективности рекламной деятельности; отсутствие географических границ, возможность заниматься продажами на международном рынке [1, с. 106]. Данные преимущества позволяют малым и средним предприятиям торговли, используя методы Интернет-продвижения, конкурировать с крупными торговыми компаниями.

Для привлечения и удержания потенциальных потребителей предприятиями применяется комплексный подход в выборе разнообразных методов Интернет-продвижения. Комплексный подход заключается в применении целой совокупности способов взаимодействия с потребителем при продвижении товаров или услуг [2]. Перечислим наиболее распространенные инструменты Интернет-продвижения.

Официальный сайт. В настоящее время, все крупные торговые предприятия имеют свой веб-сайт, который может быть представлен в формате визитной карточки предприятия, которая знакомит посетителя сайта с деятельностью предприятия и реализуемыми им товарами и услугами, а может выступать и как площадка по реализации товаров и услуг. Собственный сайт позволяет использовать коммуникативные, информативные и интерактивные возможности Сети. Данный метод используют как крупные мировые торговые сети, например, торговая сеть «Ашан», представленная в 17 странах мира, так и многие российские торговые сети различной направленности, например, «Ситилинк» - сеть магазинов, осуществляющая продажу компьютерной, цифровой и бытовой техники, «Читай-город» - сеть книжных магазинов и другие.

SEO (поисковая оптимизация сайта). Многие торговые предприятия применяют метод поисковой оптимизации сайта, что бы улучшить свои позиции в списке результатов поисковой выдачи по определенным ключевым запросам. Позиция в списке поисковой выдачи определяется релевантностью документа (страницы сайта) [3]. Востребованность SEO обусловлена монополизацией рынка поисковых систем и ограниченностью коммерчески востребованных позиций в результатах поисковой выдачи. В США и в мире лидером среди поисковых систем является Google, а в России - Яндекс.[4, с. 1375].

SMM-продвижение. Социальные сети прочно вошли в повседневную жизнь людей и многие торговые предприятия для налаживания взаимодействия с потенциальными потребителями и клиентами создают свои профили и сообщества в социальных сетях, чтобы ближе познакомиться с целевой аудиторией, наиболее точно определить её запросы. Данный вид продвижения позволяет повысить узнаваемость бренда, обеспечить постоянную коммуникацию с клиентами, создать интерес к объекту рекламы, изучить аудиторию бренда. Важным преимуществом SMM продвижения является наличие обратной связи с аудиторией, возможность с наибольшей точностью выбрать целевой сегмент пользователей. В соответствии с анализом рынка SMM в России от маркетингового агентства «Гидмаркет» на протяжении 2014-2018 гг. динамика объёма российского рынка продвижения в социальных сетях характеризовалась повышением [5]. Торговые предприятия активно применяют данный метод, создавая сообщества в таких социальных сетях как «Одноклассники», «ВКонтакте», «Instagram», «Facebook». Например, сеть ювелирных магазинов «Адамас» имеет страницы в данных социальных сетях, где представлена информация о продаваемых товарах, акциях, новинках.

Контекстная реклама. Несмотря на то, что контекстная реклама – одна из самых старых форматов рекламы, её рынок в России по-прежнему растет. По данным РАЭК и годовых финансовых отчетов поисковой системы «Яндекс», этот рост составляет 17–25% в 2015-2018 гг. [6]. Такая реклама представляет собой объявление, которое показывается пользователю по определенным запросам, которые он вводит в строку поиска. Контекстные объявления видны только тем пользователям, которые интересуются конкретными товарами и услугами. Данный метод позволяет привлечь целевую аудиторию на сайт предприятия, которые уже заинтересованы в товаре или услуге и готовы к совершению покупки. Важным достоинством для поиска потенциальных потребителей является возможность настроить таргетинги при создании объявления, среди которых: географический – позволяет определить, пользователям какого региона будет показываться объявление, временной – время показа объявления, поведенческий – учитывает интересы пользователей [7]. Примером контекстной рекламы являются рекламные объявления торговых сетей «М.Видео», «Связной», которые можно увидеть в результате поиска в поисковой системе «Яндекс» по запросу «компьютеры».

E-mail рассылки. Такой вид продвижения предполагает совершение рассылок электронных писем, с целью реализации товара или услуги. Письма могут быть направлены текущим клиентам компании и потенциальным клиентам. Данный метод про-

движения помогает привлечь новых потребителей и наладить отношения с текущими клиентами, повысить осведомленность потребителей о товарах и услугах компании. Российское маркетинговое агентство «Email Soldiers» в 2019 г. провело опрос, который прошли 228 человек: 56 email-маркетологов, 30 интернет-маркетологов, 20 CRM-маркетологов, 20 руководителей компании, 18 директоров по маркетингу и другие специалисты. Опрос выявил, что Email-рассылки остаются самым популярным каналом для связи, их используют 45,13% опрошенных. 27,27% получают доходы от рассылок. Самыми популярными сервисами для рассылок стали: Unisender 14,68%, Mailchimp 13,89%, Sendpulse 13,10% [8]. Российские торговые предприятия также используют E-mail рассылки для оповещения о появлении новых товаров, предстоящих акциях, скидках и т.д. Например, такая функция есть у сети супермаркетов «Перекрёсток».

Благодаря широкому распространению Интернета поведение потребителей претерпело серьезные изменения, сегодня пользователи активно используют всемирную сеть для получения важной информации о компании и продукте, сопоставления различных предложений, поиска отзывов и изучения потребительского опыта других. Так исследования показывают, что до 70% потенциальных потребителей (в зависимости от товарной категории) смотрят отзывы перед покупкой. Поэтому на данный момент Интернет-продвижение приобретает большую значимость. Для торговых предприятий, применение в деятельности оптимального сочетания различных методов продвижения в Сети является важным конкурентным преимуществом, а также способствует увеличению эффективности функционирования предприятий, которые благодаря использованию таких методов могут наладить коммуникацию с потенциальными потребителями, стать более узнаваемыми среди клиентов.

Список использованных источников:

1. Капустина Л.М., Мосунов И.Д. Комплекс «4Р» и модель «6I» интернет-маркетинга // Известия УрГЭУ. 2014. № 6(56). С 101-107.

2. Белякова М.Ю., Зверева А.О. Применение интернет-технологий продвижения в коммерческой деятельности предприятий // Экономика и бизнес: теория и практика. 2019. № 11. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-internet-tehnologiy-prodvizheniya-v-kommercheskoy-deyatelnosti-predpriyatiy> (дата обращения: 20.09.2020).

3. Карпова М.К., Дятлова К.И. Продвижение малого бизнеса в сети Интернет // Наука. Общество. Государство. 2019. № 1 (25). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prodvizhenie-malogo-biznesa-v-seti-internet> (дата обращения: 20.09.2020).
4. Тагаров Б.Ж. Развитие рынка поисковой оптимизации в России // Креативная экономика. 2018. Т. 12. № 9. С. 1373-1384.
5. «ГидМаркет»: Анализ рынка SMM в России 2019 [Электронный ресурс] - URL: <https://gidmark.ru/cat1/analiz-rynka-smm-v-rossii> (дата обращения: 20.09.2020)
6. Жохов Д. Cybermarketing 2018: Изнанка бизнеса агентств контекстной рекламы [Электронный ресурс] - URL: <https://www.seonews.ru/analytics/cybermarketing-2018-iznanka-biznesa-agentstv-kontekstnoy-reklamy-kak-vyzhit-v-novykh-realiyakh/> (дата обращения: 20.09.2020).
7. Методы продвижения товаров, услуг и информации в онлайн маркетинге: STATURA- маркетинговая компания [Электронный ресурс] - URL: <https://statura.ru/blog/metody-prodvizheniya-tovarov-uslug-i-informacii/> (дата обращения: 20.09.2020).
8. Исследование: как используются сервисы рассылок в России 2020 [Электронный ресурс] - URL: <https://vc.ru/marketing/100563-issledovanie-kak-ispolzuyutsya-servisy-rassylok-v-rossii> (дата обращения: 20.09.2020).

УДК 338.486

Д.А. Тулапина

Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Россия, г. Владивосток; студентка 4 курса,

К.В. Мачехина

Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Россия, г. Владивосток; студентка 2 курса

Email: dash1906@mail.ru

Научный руководитель – старший преподаватель Шеметова Е.В.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ КУХНЯ ПРЕДПРИЯТИЙ ПИТАНИЯ Г. ВЛАДИВОСТОКА КАК ИНДИКАТОР РАЗВИТИЯ ГАСТРОНОМИЧЕСКОГО ТУРИЗМА

Аннотация. Статья посвящена анализу рынка предприятий питания г. Владивостока, специализирующихся на дальневосточной кухне и выявлении их роли в развитии гастрономического туризма.

Ключевые слова: гастрономический туризм, дальневосточная кухня, предприятия питания, потребители.

D.A. Tulpina,

K.V. Machekhina

FAR EASTERN CUISINE OF FOOD ENTERPRISES IN VLADIVOSTOK AS AN INDICATOR OF GASTRONOMIC TOURISM DEVELOPMENT

Annotation. The article is devoted to the analysis of the market of catering enterprises in Vladivostok, specializing in the Far Eastern cuisine and identifying their role in the development of gastronomic tourism.

Key words: gastronomic tourism, Far Eastern cuisine, catering establishments, consumers.

Гастрономический туризм - явление новое и его развитие в мире поэтапно набирает обороты, но уровень изучения данной темы пока еще невысок. В связи с популяризацией в средствах массовой информации документальных передач о еде и культуре питания значительно стал повышаться спрос потребителей на уникальные блюда того или иного региона, что и привело к активно-

му развитию гастрономического туризма, поэтому данная тема в настоящее время является актуальной.

Появление в 2017 году крупного и набирающего популярность дальневосточного гастрономического бренда «Pacific Russia food» только укрепляет актуальность дальневосточной кухни для иностранных туристов и подпитывает интерес к специализированным предприятиям питания г. Владивостока. Такой вектор развития гастрономии Дальнего Востока служит отличным показателем значимости нашего региона для мирового туризма. Тем самым, можно заключить, что такое молодое, но очень перспективное направление, как гастрономический туризм в г. Владивостоке – актуальное и успешное явление.

На сегодняшний день, Приморье является крупнейшим туристским и торговым центром всего Дальнего Востока. В нашем крае уже успели завоевать популярность фестивали, посвященные камчатскому крабу, дальневосточному гребешку и приморской мидии. Согласно статистическим данным, такие мероприятия в среднем посещают до 5 тысяч человек в день. Зачастую именно уникальная гастрономия Приморского края в последнее время является поводом посетить Приморье повторно. Поэтому важной задачей является создание комфортных условий для развития данного вектора в регионе и подпитка интереса к местным натуральным продуктам не только местных жителей, но и туристов.

Дальневосточная кухня – новый гастрономический феномен, который возник на Тихоокеанском побережье России. Он вобрал в себя традиции домашней кухни коренных народов, жителей Дальнего Востока и переселенцев вместе с азиатскими заимствованиями.

Особенные природные условия тихоокеанских регионов Дальнего Востока сформировали набор таежных и морских видов флоры и фауны, обладающих множеством полезных свойств.

Характерной особенностью Дальневосточной кухни является использование в качестве ингредиентов местных продуктов, грибов и ягод, дикоросов, рыбы и морских деликатесов.

Особенные природные условия тихоокеанских регионов Дальнего Востока сформировали уникальную флору и фауну, обладающую необычайно высокой концентрацией биологически активных веществ. Некоторые ингредиенты, которые используют в приготовлении блюд дальневосточной кухне, являются уникальными.

Особое место в гастрономическом туризме занимают гастрономические фестивали. Гастрономический туризм влияет на формирование бренда туристского региона, национально-экономическую ситуацию региона, а финансовые аспекты кули-

нарных путешествий и посещений фестивалей еды положительно влияют на экономику региона [1].

Масштабные гастрономические фестивали в Приморском крае стали проводиться в 2016 году. Именно тогда во Владивостоке ресторан Zuma организовал фестиваль «Держи краба!», а спустя год он вышел и за пределы края, на территорию Хабаровска и Сахалина. В 2018 году данный фестиваль приобрел всероссийские масштабы и вошел в список самых популярных гастрономических фестивалей России.

Так же на территории города проводятся следующие гастрономические фестивали: фестиваль гребешка «На гребне», фестиваль мидий, фестиваль корюшки, фестиваль наваги, фестиваль «Vladi Food Street». Каждый из фестивалей имеет свою уникальную концепцию, тем самым привлекая большое количество людей.

Численность населения Приморского края, как потенциальных потребителей, в 2020 году составляет 1,89 миллиона человек. При этом оборот рынка общественного питания в Приморском крае, согласно статистике Приморскстата, в 2019 году составляет порядка 19,5 миллиардов рублей. В общероссийском показателе доля Приморского края составляет всего 1,17%.

Владивосток является крупнейшим туристским и торговым центром не только Приморского края, но и Дальнего Востока. По итогам 2019 года Приморский край посетили 941 501 иностранец, что на 20,9% выше показателя 2018 года. Из них с туристскими целями – 762 819 иностранцев, прирост составил 17% [2].

Национальная кухня является одной из самых популярных концепций у российских рестораторов. Предприятия общественного питания, специализирующиеся на национальных кухнях, занимают 20% рынка общественного питания г. Владивостока [3].

По данным Приморскстата численность предприятий сферы общественного питания на 1 апреля 2020 года, в Приморском крае составляет 1440 единиц.

Национальная кухня, как концепция, пользуется у российских рестораторов особой популярностью. Предприятия общественного питания, специализирующиеся на национальных кухнях, занимают 20% рынка общественного питания г. Владивостока [3]. Появилось множество ресторанов и кафе, предлагающих познакомиться с национальными блюдами различных стран. Национальная кухня собственного региона становится важнейшей составляющей при формировании туристского бренда территории [4].

Из общего числа предприятий питания Приморья более 700 объектов – это рестораны, кафе и бары города Владивостока. Всего

на рынке ресторанных услуг г. Владивостока представлены кухни 24 национальностей, наибольшее распространение имеют европейская, японская, русская, китайская, корейская и паназиатская. Единичными предприятиями представлены такие кухни, как мексиканская, индийская, ирландская, чешская, вьетнамская [5].



Рисунок 1 – Кулинарная специализация предприятий питания г. Владивостока (Составлено автором по [5]).

Рестораны и кафе г. Владивостока, в которых можно попробовать блюда дальневосточной кухни, ориентированы на работу с дальневосточными продуктами и поддерживают движение Pacific Russia Food. Они участвуют в проводимых гастрономических фестивалях, разрабатывают новые рецепты и делятся ими, а также изучают возможности локальных продуктов. Попробовать блюда дальневосточной кухни можно в таких заведениях как: Portcafé, Svoy, Novik Country club, Ogonëk, Лесная Заимка, Семь футов.

Таблица 1 – Оценка предприятий питания дальневосточной кухни.

Название предприятия	Критерии					
	Разнообразие блюд	Атмосфера	Качество обслуживания	Цена/качество	Время работы	Средняя оценка
Port Café	4	5	4	4	3,5	4,1
Svoy	4,5	4,5	4,5	4	4	4,3
Novik Country club	4	4,5	4	4	5	4,3
Ogonëk	4,5	5	4,5	4,5	5	4,7
Лесная заимка	4,5	4,5	4,5	3,5	4,5	4,3
Семь футов	4	4,5	4	3,5	5	4,2

Составлено автором по [6,7].

В процессе оценки предприятий общественного питания, специализирующихся на дальневосточной кухне, мы убедились, что важнейшую роль на предприятиях играет грамотная организация, обслуживающая посетителей, и что все проверенные заведения соответствуют этим требованиям.

На основе проведенного анализа предприятий питания дальневосточной кухни можно провести комплекс мероприятий по повышению качества услуг и их реализации по нескольким направлениям:

- Совершенствование политики производства услуг;
- Расширение ассортимента дополнительных услуг;
- Проведение шоу-программ;
- Совершенствование политики в области качества;
- Повышение эффективности управления предприятием;
- Формирование корпоративной культуры;
- Активная рекламная кампания;
- Повышение профессионального уровня персонала.

Таким образом, изучив особенности дальневосточной кухни, можно сделать вывод о том, что Приморский край имеет значительный потенциал для организации и продвижения гастрономических туров и фестивалей. Дальневосточная кухня становится мощной точкой притяжения для туристов не только из России, но и со всего мира. Этому способствуют природное и культурно-историческое наследие, уровень социально-экономического развития.

Благодаря быстрым темпам развития дальневосточного региона, в частности Приморского края, растет спрос и на гастрономический туризм, а постоянно увеличивающийся турпоток из ближайших стран Азии в значительной степени способствует этому. В таких условиях поднятие значимости уникальной гастрономии дальневосточной кухни является одним из наиболее остроактуальных направлений развития туризма для предприятий общественного питания.

Список использованных источников:

1. Иванов В.Д. Гастрономический туризм как популярное направление в туристической индустрии // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. 2018. Т. 3. № 2. — С. 105-113.

2. Туристический портал Приморского края: [сайт]. – URL: <http://tour.primorsky.ru/news/приморье-достигло-новых-показателей/> (дата обращения: 14.06.2020).

3. Романова С.А. Исследование рынка ресторанного бизнеса (на примере Приморского края) // Политика, экономика и социальная сфера: проблемы взаимодействия. 2016. № 4. С. 135-139.

4. Мартышенко Н.С. Тенденции и перспективы развития системы общественного питания г. Владивостока // Азимут научных исследований: экономика и управление. 2019. Т. 8. № 3. (28). С. 223-227.

5. Шеметова Е.В. Потенциал предприятий питания г. Владивостока в формировании гастрономического туризма региона // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2019. Т. 11. № 3. С. 94-104.

6. Официальный сайт Vl.ru: [сайт]. – URL: <https://www.vl.ru> (дата обращения: 18.06.2020).

7. Официальный сайт Tripadvisor: [сайт]. – URL: <https://www.tripadvisor.ru> (дата обращения: 18.06.2020).

А.С. Шерстнева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия, студентка 2 курса

Email: ana.sherstneva2002@yandex.ru

Научный руководитель – канд. экон. наук, доцент Каменева С.Е.

О СЕРВИСНЫХ УСЛУГАХ, ОКАЗЫВАЕМЫХ В САНАТОРИИ-ПРОФИЛАКТОРИИ «ВЕСНА»

Аннотация. В статье будут подробно освещены сервисные услуги, которые оказывают в санатории-профилактории «Весна».

Ключевые слова: сервис, оздоровительные услуги, санаторий-профилакторий «Весна».

A.S. Sherstneva

ABOUT SERVICES RENDERED IN THE SANATORIUM-PREVENTORIUM «SPRING»

Annotation. The article will cover in detail the services provided in the sanatorium-preventorium «Spring».

Key words: service, health services, sanatorium-preventorium «Spring».

АО санаторий-профилакторий «Весна» предназначено для детей, родителей с детьми, и взрослых. Чтобы попасть в этот санаторий, нужно иметь паспорт, СНИЛС, медицинский полис, санаторно-курортную карту, а также для постояльцев с детьми свидетельство о рождении ребенка. Сутки в санатории-профилактории «Весна» обойдутся в 1 100 рублей на одного. Если же клиент намерен получить бесплатные услуги и проживание от данного места, то он должен предоставить путевки от Министерства социального развития. Проработав в данной санатории вожатой смену, то есть 21 день, я могу рассказать об услугах, которые оказываются клиентам этого заведения.

Прежде всего, это санаторий-профилакторий, соответственно, на первом месте оздоровительные услуги. Действительно, «Весна» может похвастаться широким спектром оздоровительных услуг. По утрам маленьких постояльцев после завтрака отправляют пить кислородный коктейль, по словам детей, каждый день этот напиток имел разный вкус, больше всего ребятам нравился вишневый и яблочный. После кислородного коктейля дети и

взрослые отправляются на разные оздоровительные процедуры, к примеру, если у человека проблемы со зрением, то его направляли на специальную процедуру по улучшению зрения. Или если у ребенка проблемы со спиной, его направляли на массаж. Также для клиентов с болезнями кожи или ног есть специальные ванны с лечебными травами или с успокаивающим эффектом. Дети, у которых болезни требуют постоянного употребления лекарственных препаратов, получали их по времени из рук врачей. На ночь всем постояльцам санатория-профилактория «Весна» дают успокаивающий травяной чай, чтобы лучше и крепче спалось. Мне довелось работать в начало пандемии коронавируса. Медицинские работники оперативно решали вопросы с контролем заболеваемости. Перед каждым приемом пищи у каждого клиента и у каждого сотрудника измеряли температуру. Если температура превышала норму, постояльца или сотрудника отправляли в так называемый изолятор. Где оказывали квалифицированную помощь до приезда специалистов. Также, нужно отнести к оздоровительным услугам и услуги питания в санаторий. Питание было фиксированным шестиразовым, вид питания называется «Диетический стол № 15». Блюда нежирные, сбалансированные, для людей с болезнями желудочно-кишечного тракта идеально подходит, но для здоровых людей и подростков такой калорийности не хватает для поддержания хорошего состояния и сытости. Помимо оздоровительных услуг санаторий предоставлял и развлекательные услуги.

Развлекать маленьких клиентов «Весны» нужно было вожатым. В наши обязанности входило проведение ежедневных игр, дискотек, прогулок, конкурсов и викторин. Не знаю с чем это связано, но детям очень нравились викторины. Также вожатые проводят с детьми различные мероприятия, например, родительский день. Нужно подготовить много номеров с детьми, выучить песни, провести это мероприятие. Эти мероприятия проходят каждый день, детям это не нравилось. Это утомительно ежедневно что-либо делать для какого-то мероприятия. Хотя начальство и не было довольно, но вожатые иногда разрешали детям просто посмотреть телевизор. Также из других развлечений нужно отметить наличие игровой приставки, детской спортивной площадки и телевизора. Кроме этого, в данном санатории-профилактории присутствовали и образовательные услуги.

Санаторий-профилакторий «Весна» работает круглый год. Несомненным плюсом является то, что родители могут отправлять своих детей в любое время, и не думать об учебе и о пропусках. Санаторий оборудован классами, в которых можно проводить уроки. Я работала в марте это разгар учебного года, и к детям приходили учителя и занимались с ними. Ребята, также как и в обычной шко-

ле, получали оценки и знания, и не упускали школьную программу. Также почти каждый вечер дети делали уроки, которые им задавали учителя из их школ. Вожатые контролировали выполнение домашних заданий и помогали, если ребенок не понимает тему.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что санаторий-профилакторий «Весна» хорошее место с широким спектром услуг для отдыха и восстановления организма. В санатории достаточно высокое качество обслуживания. «Содержание обслуживания не остается неизменным, оно развивается, совершенствуется, что в конечном итоге дает возможность предприятиям сервиса быть конкурентоспособными и востребованными на рынке услуг» [1, с. 42].

Конечно, как и у любого предприятия, оказывающего сервисные услуги, у этого санатория есть свои недостатки, к примеру, услуги питания. «Диетический стол № 15» отлично подходит для людей с проблемным ЖКТ, но здоровый человек не наедается таким количеством еды. Детям нельзя ходить в магазины и покупать себе еду, из-за этого они едят очень много хлеба, что не особо полезно. Также хочется отметить перегруженность детей. Каждый день нужно готовиться к мероприятиям, вдобавок к этому делать домашнее задание и ходить на процедуры. Кажется, было бы лучше давать детям чуть больше свободного времени. И разрешать им покупать себе еду или кормить чем-то более сытным.

Список использованных источников:

1. *Каменева С.Е.* Совершенствование качества обслуживания на предприятиях сервиса // Потенциал цифровой трансформации предпринимательства: Материалы международной научно-практической конференции. Саратов: ИИРПК, 2019. с. 40-42.

Е.В. Костикова,

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студент-магистр 1 курса
Email: kostikova_katerina@mail.ru
Научный руководитель – канд. экон. наук, доцент Темякова Т.В.

SMM В СФЕРЕ УСЛУГ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. На сегодняшний день социальные сети являются не только способом общения для людей, но и универсальной платформой для бизнеса, которая позволяет реализовать самые смелые проекты за относительно небольшую плату. Основной проблемой продвижения образовательных услуг в социальных сетях становится то, что нет единой методики разработки маркетинговой стратегии, по которой осуществлялась бы данная деятельность.

Ключевые слова: SMM, продвижение образовательных услуг, социальные сети, методы продвижения, стратегия, «ВКонтакте», этап.

E. V. Kostikova

SMM IN HIGHER EDUCATION SERVICES

Annotation. Today social networks are not only a way of communication for people, but also a universal platform for business, which allows you to implement the most daring projects for a relatively small fee. The main problem of promoting educational services in social networks is that there is no single methodology for developing a marketing strategy, according to which this activity would be carried out.

Key words: SMM, promotion of educational services, social networks, promotion methods, strategy, Vkontakte, stage.

Актуальность данной темы заключается в том, что SMM является качественно новым видом маркетинга, который ориентирован на интернет-пространство, а именно, на социальные сети. Согласно данным Mediascope и Brand Analytics, аудитория пользователей на 2019 год составляет 93,6 млн. человек только в России, и она постоянно растёт [1].

SMM – это аббревиатура, которая состоит из трёх слов – social media marketing или другими словами, маркетинг в социальных медиа (сетях), часть интернет-маркетинга, которая набирает популярность в настоящее время. Следует помнить, что SMM – это не определённое единичное действие, а комплекс мероприятий по продвижению, значит, он включает в себя деятель-

ность, которая предшествует процессу внедрения информации в массы. К таким действиям можно отнести определение цели и подбор социальной сети.

Основной проблемой продвижения образовательных услуг в социальных сетях становится отсутствие единой методики разработки маркетинговой стратегии, по которой осуществлялась бы данная деятельность. Учитывая эту проблему, стоит выстраивать маркетинговую стратегию, опираясь на основы SMM-продвижения услуг, но при этом нельзя забывать о специфичности образовательных услуг. Для начала выделим их отличительные черты: сезонность; высокая стоимость; длительность оказания услуги; отсроченность результатов; невозможность перепродажи; конкурсный характер; относительно ограниченный возраст потребления.

На первом этапе разработки стратегии необходимо определить целевую аудиторию (ЦА). Так как продвигается образовательная услуга ВУЗа, ЦА будет в основном представлена из школьников и студентов. Второй этап – определение целей продвижения. Основными целями для образовательных услуг выступают: привлечение абитуриентов (потенциальных студентов); формирование коммуникации с ЦА; брендинг ВУЗа. В рамках третьего этапа должен быть выбран канал, с помощью которого будет осуществляться продвижение услуги. Каналами продвижения в социальных сетях являются интернет-площадки. Учитывая, что ЦА представлена в основном из молодёжи, наиболее подходящим каналом будет «ВКонтакте» и «Инстаграм». На четвёртом этапе формируется бюджет. В рамках пятого этапа проводятся оценочные мероприятия, составление статистики. На основе полученных данных проводится анализ и формируются дальнейшие действия по оптимизации продвижения.

Определим ЦА. Исходя из особенностей продвигаемой услуги, ЦА будут являться студенты СГУ и абитуриенты. Половозрастная структура представлена из юношей и девушек возрастом от 17 до 24 лет, следовательно, наиболее подходящими инструментами продвижения станут социальные сети «ВКонтакте» и «Инстаграм».

Для рекламы образовательных услуг в ВК могут подойти городские сообщества, в данном случае рекламный пост обговаривается индивидуально с администрацией паблика, примерами таких сообществ может быть «Типичный Саратов», «Саратов Life» и др. Такая практика распространена среди саратовских учебных заведений (в 2018 году СГЮА прибегало к размещению информации об обучении в городских сообществах).

Конечно, всегда есть вариант размещения информации на официальном сайте, но, как показывает практика, наибольшим спросом сейчас пользуются социальные сети, так как это универсальная площадка с множеством функций и преимуществ перед простым сайтом. Одним из таких преимуществ является постоянная обратная связь и возможность неформального общения с теми же участниками групп.

Переходя к изучению статистики и анализу групп, были выбраны официальные паблики ВУЗов Саратова в ВК (СГУ [2], СГЮА [3], СГТУ [4]) (Рис. 1). Статистика представлена на 2019-2020 год.

Таблица 1. – Показатели официальных пабликов ВУЗов Саратова в ВК:

	СГУ	СГЮА	СГТУ
Кол-во подписчиков	14 241 (2019) 15 412 (2020)	11 961 (2019) 15 192 (2020)	9 285 (2019) 4 109 (2020)
Среднее кол-во «лайков» на постах	9 (2019) 11 (2020)	50 (2019) 77 (2020)	8 (2019) 6 (2020)
Среднее кол-во просмотров	695 (2019) 1 160 (2020)	1 868 (2019) 4 700 (2020)	1 302 (2019) 817 (2020)
Среднее кол-во постов в день	6 (2019) 4 (2020)	2 (2019) 1 (2020)	1 (2019) 3 (2020)

Как видно из таблицы, количество подписчиков значительно разнится. Аудитория групп представлена реальными подписчиками, а не «ботами» или же «мёртвыми душами». В лидерах по количеству – СГУ, но если посмотреть на остальные показатели, то здесь возникает противоположная ситуация.

Среднее количество лайков в группах различаются. СГУ занимает второе место, хотя на 2019 год подписчиков больше всех, в 2020 году ситуация изменилась, отрыв от СГЮА незначительный. Из-за небольшого количества отметок «мне нравится» возникает прямая зависимость со следующим критерием оценки – среднее количество просмотров. Алгоритм ВК «строит» новостную ленту таким образом, что продвигает вперёд записи, которые набирают большое количество лайков, тем самым пост видит большое количество человек, и вероятность заинтересованности в контенте возрастает. СГЮА как раз демонстрирует действие данного правила.

В чём же проблема? Почему обладая большим количеством подписчиков, остальные показатели столь низкие?

В первую очередь, анализируя проблему малой активности подписчиков, стоит обращать внимание на размещаемый контент в группе. В идеале контент должен состоять из пропорций: 40% - полезного контента, 40% - развлекающего, 20% - продающего. Что видно на практике? Паблик СГУ «забит» приблизительно

на 80% постами развлекательного характера. Группа СГЮА примерно на 70% состоит из контента событийного и информационного (полезного), остальные 30% - продающего, в рамках образовательных услуг (рассказывается о том, какие в ВУЗе имеются направления, дополнительные услуги).

Исходя из проведённого анализа, можно предложить рекомендации по оптимизации деятельности паблика СГУ в ВК:

- Пересмотр контента. Группы, которые являются официальными представителями организации, должны представлять в первую очередь её интересы, содержание пабликов должно быть представлено по большей части постами, носящими информативный характер (события в ВУЗе, обзор направлений обучения, перспективы для абитуриентов и т.д.), запуск совместных розыгрышей, опросы;

- Наладить контакт с аудиторией. Для общения использовать не только комментарии и сообщения, но и прямой контакт: устраивать прямые трансляции, выкладывать в сториз ответы на интересующие вопросы, найти «лицо» для контакта;

- Взаимный пиар в группах. Найти несколько партнёров, и взаимно репостить посты;

- Завести контент-план. Он поможет гармоничным образом организовать выход постов (определит время и дату публикаций, чтобы не возникало путаницы);

- Провести частичный ребрендинг. Изменить дизайн группы, изменить логотип, добавить слоган;

- Добавить больше справочной информации о ВУЗе;

- Проводить аналитику не реже одного раза в месяц. Для этого можно использовать специальные программы или инструменты в ВК.

Используя все вышеуказанные рекомендации, можно наиболее удачным образом организовать работу в публице, что повысит результативность и эффективность продвижения образовательных услуг в социальных сетях.

Список использованных источников:

1. Что такое SMM? - URL: <https://www.unisender.com/ru/support/about/glossary/chto-takoe-smm/> (дата обращения: 25.08.2020);

2. Официальный паблик СГУ в ВК - URL: https://vk.com/sgu_ru (дата обращения: 26.09.2020);

3. Официальный паблик СГЮА в ВК - URL: https://vk.com/ssl_a_official (дата обращения: 26.09.2020);

4. Официальный паблик СГТУ в ВК - URL: https://vk.com/sstu_saratov (дата обращения: 26.09.2020).

РАЗДЕЛ 4. ТУРИСТСКИЕ И СЕРВИСНЫЕ РЕСУРСЫ РОССИИ

УДК 338.48

А.В. Мигаль

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 2 курса
Email: nastyamimigal@yandex.ru
Научный руководитель — канд. ист. наук, доцент Королева О.В.

ЛЕГЕНДЫ КАК РЕСУРСНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ТУРИСТСКОГО ПРОСТРАНСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: В статье выявлена роль и значение легенд в качестве ресурсной составляющей туристского потенциала Саратовской области. На примере конкретных памятников архитектуры и природы определяются возможности использования связанных с ними легенд для формирования своеобразия и уникальности туристской территории.

Ключевые слова: легенды как туристский ресурс, туризм Саратовской области, туристское легендирование, легенды Саратовской области.

A. V. Migal

LEGENDS AS A RESOURCE COMPONENT OF THE TOURIST SPACE OF THE SARATOV REGION

Abstract: The article reveals the role and significance of legends as a resource component of the tourist potential of the Saratov region. Using the example of specific monuments of architecture and nature, the possibilities of using related legends to form the originality and uniqueness of the tourist territory are determined.

Key words: Legends as a tourist resource, tourism of the Saratov region, tourist legend, legends of the Saratov region.

На сегодняшний день интерес у туристов вызывают не только памятники культуры, природы и архитектуры, но и загадочные и необычные места. Легенды являются неотъемлемой частью туристской сферы, а также могут превосходить по своей значимости реальные исторические факты и события, тем самым привлекая туристов, а затем формируя позитивный туристский образ многих городов и стран. Легенды как ресурсная составляющая туристского пространства является важной основой для зарождения туристической мотивации к совершению поездок [8, с. 150].

В настоящее время мотивация туриста к путешествиям зависит в первую очередь от соотношения изначальных образно-мифологических конструкций индивидуума с набором мифов, легенд и интересных фактов, которые он получил, обнаружил, усвоил в качестве значимой для себя информации [2, с. 4]. Современный туризм отличается разнообразием форм, видов и разновидностей, а каждый тип туристского пространства представляет собой систему, и туристские мифы и легенды не являются исключением.

Туристское пространство дестинации это и есть совокупность туристских систем, которая, в том числе, включает в себя и это направление. Несмотря на то, что зачастую легенды включают в себя домыслы и выдуманные исторические факты, они привлекают туристов и формируют позитивный туристский образ как отдельных городов, так и целых стран, выступая неотъемлемой составляющей туристского брендинга территорий [1, с. 52]. Туристские легенды это один из методов и приемов мотивации, используемых для привлечения потенциальных потребителей к объектам и местам истории и культуры. Они являются значимым ресурсом для турбизнеса, так как их использование помогает распространять информацию, выступая неким маркетинговым ходом. Несомненно, легенды должны рассматриваться в качестве важнейшей ресурсной составляющей Саратовской области, так как помогут повысить общественный интерес к истории Саратовского края, а также внести свой вклад в формирование новой комфортной среды для потенциального потребителя.

Анализ туристского потенциала Саратовской области выявил существование многочисленных легенд и загадочных мест. Область богата историко-мистическими фактами и событиями, которые помогают погрузиться в прошлое с его старинными сюжетами и приданиями. Для эффективного развития внутреннего туризма было бы целесообразно использовать их в практике. В этой перспективе необходимо исследование туристско-мифологического пространства региона [7, с. 798] и выявление значимых легенд, которые так или иначе пересекаются с историей края. Были найдены некоторые интересные факты, которые можно охарактеризовать как легенды и которые могут использоваться, как инструмент повышения привлекательности природных объектов Саратовской области, а также в организации туристских маршрутов или квестов, связанных с посещением этих объектов. С появлением массовой культуры легенды получают повышенную мобильность, благодаря телевидению и интернету. Появляются предложения по осознанному желанию испытать страх и захватывающие ощущения, поэтому притяжение этого направления поможет внутреннему туризму нашего региона выйти на новый уровень

В Ново-Бурасском районе, в окрестностях села Лох расположена знаменитый памятник природы «Кудеярова пещера», куда входят кроме самой пещеры родник и довольно крупный лесной массив, который признан особо охраняемой территорией регионального значения [6, с. 31]. В настоящий момент сохранилось примерно 50 метров пещеры. Гора с пещерой, её история и название связаны с именем полумифического атамана Кудеяра, обитавшего в этих местах на рубеже 16-17 веков. Легенда гласит, что жили бандиты Кудеяра в пещере, где и хранили свои награбленные сокровища. На вершину горы выходил лаз, через который из подземелий выпускался дым. На соседней Караульной горе, как следует из названия, банда выставляла часовых, живших в землянках и звонивших в колокол при опасности. Упоминается о том, что на все свои клады Кудеяр положил зарок на несколько веков, ключ от железных дверей, за которыми хранится тот самый клад, находится в Симоновом роднике, и достать его может лишь тот, кто вычерпает этот родник. Легенды и красоты этого места не оставят равнодушными любителей квестов, собирателей фольклора и просто любознательных людей. Разработка новых экскурсионных маршрутов на основе легенд позволит привлечь туристов к памятнику природы.

Родник «Белый ключ», расположенный между селами Усовка и Елшанка, — один из самых чудотворных и целебных по составу Саратовской области [3, с. 1]. Много удивительного произошло на месте выхода родника на поверхность. Существует много легенд, связанных с иконой Святой Параскевы. Одна из них гласит, что однажды на озере близ Белого ключа в десятую пятницу после Пасхи была обнаружена большая, примерно полтора метра в высоту, деревянная икона святой великомученицы Параскевы. Местные жители перенесли ее в церковь Рождества Христова села Усовка, но на следующий день иконы в храме не оказалось, а вскоре она вновь была обнаружена на том самом роднике «Белый ключ». Было решено перенести икону в церковь, но, когда чудо на следующий день повторилось, люди поняли, что место иконы — рядом с родником и построили для нее маленькую часовню. В легенде также упоминается, что рядом с родником был огромный камень, на котором была выбита древняя молитва, только после прочтения, которой с родника полагалось пить. Сегодня многие паломники едут в Елшанку и на Белый ключ помолиться святой Параскеве, о чем свидетельствуют многочисленные благодарственные приношения, которые можно увидеть на новой иконе великомученицы, находящейся в сельской церкви. Ежегодно к часовне во имя великомученицы Параскевы, установленной у источника Белый ключ, совершается крестный ход, в котором прини-

мают участие не только жители Елшанки, но и паломники из других городов и сел Саратовской области. Это свидетельствует о том, что использование данной легенды в качестве туристского ресурса может способствовать привлечению и религиозных туристов, и тех, кто предпочитает посещать необычные и загадочные места.

В Балашове, на самой старой улице города – когда-то Хопёрской, а ныне Советской – стоит купеческий особняк, охраняемый драконами на водосточных трубах. Его хозяином когда-то был купец 1-ой гильдии Евгений Михайлович Дьяков. Он был человеком богатым, крупным зерноторговцем, скотопромышленником и землевладельцем, акционером второго Балашовского мукомольного товарищества. Этот особняк является памятником градостроительства и архитектуры регионального значения начала XX века. Он построен в 1903 году в стиле эклектики. В августе 1917 года хозяина убили возле порога собственного дома. В буре тогдашних событий никто рьяно не искал убийцу. В настоящее время, вокруг этого здания, которое многие жители называют домом с привидениями, все чаще распространяются разные истории, якобы тот самый купец по ночам ходит в своем доме. Охранники, работающие там, рассказывают, что слышали шаги и скрип деревянных полов. Существуют различные объяснения подобных явлений, которые, будучи по своей сути городской легендой, подаются в качестве фактов и претендуют на достоверность, но не несут в себе научных объяснений. Несмотря на это они могут использоваться в качестве ресурса для развития туризма, и это направление имеет место быть. Факт регулярного проведения экскурсионных программ от Саратовских турфирм говорит о том, что данный вид туристских ресурсов все же пользуется спросом аудитории.

Иногда в провинциальных городах и селениях можно обнаружить сохранившиеся через года практически нетронутые временем памятники архитектуры, имеющие свои легенды. Например, Балашовский район Саратовской области таит в себе немало загадок и мистических историй. Одна из таких легенд перекликается с историческим фактом о том, что Сергей Рахманинов во время своего пребывания на Хопре, гостил в имении Нарышкиных в июле – августе 1891 г. у своих родственников [4, с. 1]. Тогда он был еще молодым. Именно здесь в августе месяце, будущий знаменитый композитор начал писать свою первую симфонию, но одна из написанных страниц была якобы утеряна. Теперь это утерянная мелодия удивительным образом по ночам играет в этом доме.

Объединение географических, исторических и мифологических характеристик указанных выше мест позволит эффективно влиять на туристское развитие Саратовской области. Туристы станут проявлять еще больший интерес к памятникам архитектуры и

природы. Развитие культурно-познавательного туризма с привлечением легенд может трансформировать туристский образ региона и сделать его своеобразным и уникальным.

Проанализировав данное направление, стоит отметить, что с каждым годом оно все больше пользуется популярностью среди молодежи, а также удовлетворяет новые потребности аудитории разных возрастов и социальных слоев. Изучение и использование легенд как ресурсной составляющей туризма позволит развивать и широко использовать туристский потенциал [9, с. 60] Саратовской области и ее достопримечательностей, так как мифы и легенды, отображающие специфику места, могут сделать ее познание более увлекательным и эмоционально окрашенным. Часть памятников природы и архитектуры могли бы трансформироваться во многом под влиянием легенд. Это объясняется тем, что желание новых ощущений со стороны туристов сподвигнет создавать альтернативные предложения туров, маршрутов, экскурсий.

Исходя из проанализированного объема информации, можно сделать вывод, что легенды как ресурсная составляющая Саратовской области на сегодняшний день являются чрезвычайно важной основой для зарождения туристической мотивации к совершению поездок. Легенды должны рассматриваться как ресурс и важнейший фактор развития туризма на территории [5, с. 55-56], так как это обязательная составная часть регионального туристского продукта, которая поможет раскрыть новый потенциал в сфере туризма. Это направление вполне может стать эффективным маркетинговым механизмом, применяя и, используя который удастся создать привлекательный туристский имидж нашего региона.

Список источников и литературы:

1. *Афанасьев О.Е., Троценко А.В.* Функциональное значение и место туристских легенд в формировании привлекательных свойств дестинаций. // Вестник ассоциации вузов туризма и сервиса. Т. 9. № 1, 2015. С. 52-60.
2. *Афанасьев О.Е., Афанасьева А.В.* Функциональное значение и место туристских легенд в формировании привлекательных свойств дестинаций. // Научная статья, 2019. С. 5-7.
3. Сведения о Роднике Белый ключ» у села Елшанка // Сайт Святой источник [Сайт]. – URL: <http://svyato.info/?newsid=1293> (дата обращения: 13.10.2020).
4. Сведения об Истории города Балашова и Балашовского района // Социальная сеть Вконтакте [Сайт]. – URL: https://vk.com/wall-84058655_1355 (дата обращения: 15.10.2020).

5. *Трощенко А.В.* Туристические легенды и их место в городской культуре // Материалы X Конгресса этнографов и антропологов России. М., 2013. С. 54-58.

6. Туристический путеводитель Саратовской области // Сайт Министерства молодежной политики, спорта и туризма [Сайт]. – URL: <http://minmolodsport.saratov.gov.ru/u/Туризм/-путеводитель%20Саратовской%20области.pdf> (дата обращения: 16.10.2020).

7. *Холловой Дж.К., Тейлор Н.* Туристический бизнес // Знания, 2007.

8. *Ширикин П.С.* Туристское легендирование как метод использования символических средств и ресурсов в развитии гуманитарного потенциала территории // Философские науки, 2016. С. 86-87.

9. *Яковенко И.М., Якубова Ф.А.* Мифологические ресурсы и направления их исследования для целей туризма // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. География. Геология. Том 2 (68) № 2. 2016. С. 59-71.

Я.В. Шинкаренко

Институт истории и международных
отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевско-
го, г. Саратов, Россия,
магистрант 2 курса
Научный руководитель – канд. экон. на-
ук, доцент Милинчук Е.С.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ТУРИЗМА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация. Статья посвящена вопросам современного состояния и определения проблем развития литературного туризма на территории Ленинградской области. Ленинградская область является уникальным регионом, с которым связано множество имен знаменитых деятелей культуры и искусства. Разработка новых литературных туров может способствовать повышению привлекательности области и росту туристских потоков.

Ключевые слова: туризм, литературный туризм, литературные маршруты, тематические экскурсии.

Y. V. Shinkarenko

THE PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF LITERARY TOURISM IN SAINT PETERSBURG AND THE LENINGRAD REGION

Annotation. This article is devoted to the current state and definition of problems in the development of literary tourism in the Leningrad region. The Leningrad region is a unique region, which is associated with many names of famous figures of culture and art. The development of new literary tours can help increase the attractiveness of the region and increase tourist flows.

Key words: tourism, literary tourism, literary routes, thematic excursions.

В современной России очень многие люди интересуются историей и литературой своей родной страны, как в целом, так и ее отдельных регионов, но, тем не менее, необходимо формирование и развития устойчивого литературного туризма. Данный сегмент туристского рынка является интересным и перспективным направлением развития внутреннего и въездного туризма, благодаря его возможностям – акцентуации новых доминант показа, направленной культурной интерпретации конкретных дестинаций и стимулирования повторных посещений туристических объектов.

За годы развития литературного туризма сложилась целая система работ по ознакомлению с различными достопримечательностями во всех уголках России. Эта система постепенно расширяется благодаря разработке новых литературных маршрутов в соответствии с изучением программных произведений и воспита-

тельными целями в работе с учащимися, а также благодаря возросшему за последние годы интересу к литературе среди молодого поколения.

Литературный туризм в России является одним из самых молодых и популярных и массовых видов туризма. Основной целью таких путешествий является знакомство с достопримечательностями, природными и этническими особенностями, памятниками истории, архитектуры и современной жизнью народа, особенностями того или иного аспекта затронутого в литературном произведении автора. Главная цель литературного туризма – возрождение интереса к истории, творчеству и поднятия престижа чтения. Важным аспектом литературного туризма принято считать вопрос взаимовлияния окружающего мира и процесса создания литературных произведений [1, с. 28].

Основной формой реализации литературного туризма являются литературные маршруты и экскурсии. Литературные экскурсии акцентируют внимание на книгах и их авторах, а также исторических личностях, ставшими прототипами художественных произведений. Культурное наследие, выступающее аттрактом, произведением человека и природы, во всех проявлениях, формирует ту категорию «привлекательности», которая определяет стремление туристов удовлетворить потребность в отдыхе, рекреации, познании и получении впечатлений, а также создает спрос на туристическую дестинацию, создавая определенный имидж территории.

Ленинградская область – один из интересных и необычных регионов России. Территория Ленинградской области привлекает туристов не только как край, где соседствуют сохранившееся памятники культурного и природного характера, но и как уникальную зону, с которой связано множество имен знаменитых деятелей культуры и искусства, в том числе – литературного творчества.

Ленинградская область не ограничивается только материальными памятниками культуры и природными ландшафтами, поскольку этот регион известен еще и как родина множества великих русских авторов и поэтов, которые жили, вдохновлялись и творили на этой земле. Одни родились там, другие частью своей жизни были причастны к Санкт-Петербургу, третьи просто подолгу отдыхали в окрестностях Северной Столицы. Многие произведения, созданные ими там, навсегда вошли в золотой фонд литературы. Литературные места или, как их иногда называют, «литературные памятники», являются отдельной категорией туристических достопримечательностей. Как правило, с литературным местом обычно связывают город, поселок или деревню, где родился,

жил или творил конкретный автор или поэт, а также место, где развивались события какого-либо литературного произведения.

Город Санкт-Петербург, окружает художественный ореол намного сильнее, чем в каких-либо иных местах. Петербург Пушкина, Лермонтова, Достоевского, Гоголя, Гончарова, Тургенева, Белого, Ахматовой, Бродского, Блока, Сологуба, Чуковского, Довлатова – единый и многообразный, комичный и трагичный, упорядоченный и хаотичный, ясный и иллюзорный, низкий и величественный [3, с. 17]. В Петербурге распространены тематические экскурсии по местам, связанным с биографией не только писателей, но и литературных героев, например, литературная экскурсия по мотивам романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание».

Немаловажным будет отметить, что литературные места Ленинградской области не ограничиваются только Северной Столицей, но и включают другие районы и места, которые тем или иным образом были связаны с конкретными авторами или их произведениями. Например, деревня Мурино была любимым местом писателя И.С. Тургенева и стала местом действия его повести «Степной король Лир». Летний отдых в Токсово проводил А. Грин, а в Выборгском районе бывали М.Е. Салтыков-Щедрин и В.Ф. Одоевский.

В связи с актуализацией и растущим спросом на литературные путешествия необходимо формирование и устойчивое развитие данного сегмента туристского рынка. Литературный туризм в России имеет достаточный потенциал, а территория Ленинградской области обладает наиболее благоприятным и обширным литературным наследием, которое сможет стать прочным базисом для формирования новых туристских маршрутов.

Список использованных источников:

1. *Велединский В.О.* Туристический рынок сегодня: тенденции и перспективы // Туризм: практика, проблемы, перспективы. 2009. № 4. С. 18-21.

2. *Богатырева С.И., Селезнева Е.В.* Литературная карта России. Приглашение к путешествию. М.: Собрание, 2010. 273 с.

3. Туризм на Северо-Западе России: развитие и инвестиции. Сборник тезисов докладов и выступлений на международной научно-практической конференции/ Под ред. проф. Власовой Т.И. СПб: СПбГУ, 2008. 305 с.

А.Р. Таран

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 5 курса
Email: Email: asja_98@mail.ru
Научный руководитель – канд. экон. наук, доцент Каменева С.Е.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СЕРВИСНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НА ПРЕДПРИЯТИИ РОЗНИЧНОЙ ТОРГОВЛИ

Аннотация. Статья посвящена совершенствованию сервисного обслуживания на предприятии розничной торговли. В ней автор рассматривает особенности сервисной деятельности предприятия розничной торговли на примере ООО «ОСТИН».

Ключевые слова: розничная торговля, сервисное обслуживание, покупатели, предприятия розничной торговли, сервис.

A.R. Taran

IMPROVEMENT OF SERVICE AT THE RETAIL ENTERPRISE

Annotation. The article is devoted to the improvement of service at a retail enterprise. In it, the author examines the features of the service activities of a retail company on the example of LLC «AUSTIN».

Key words: retail trade, service, customers, retail businesses, service.

Управление процессом обслуживания покупателей рассматривается как совокупность решений, используемых менеджерами с учетом конкурентной позиции магазина на рынке услуг, стадии его жизненного цикла, потенциала трудовых, материальных и финансовых ресурсов. Эта совокупность управленческих решений является одним из основных механизмов освоения магазином избранной рыночной ниши [1, с. 205].

Сервис – обслуживание населения в различных сферах повседневной жизни. Возрастающее значение сервисного обслуживания покупателей обусловлено следующими тенденциями:

- ростом конкуренции на товарных рынках;
- созданием и профилизацией сервисных центров;
- усложнением процесса обслуживания.

Основными функциями сервиса как инструмента маркетинга являются: привлечение покупателей, поддержка и развитие про-

даж товара, информирование покупателей [3, с. 63]. При помощи сервисного обслуживания фирма создает доверительные отношения с покупателями и формирует основы для продолжения успешных коммерческих коммуникаций [2, с. 37].

Рассмотрим особенности сервисной деятельности предприятия розничной торговли на примере ООО «ОСТИН».

ООО «ОСТИН» является коммерческой организацией и преследует в качестве основной цели своей деятельности извлечение прибыли.

ОСТИН – российская компания, специализирующаяся на производстве качественной современной одежды. Характерной чертой продукции торговой компании является простота моделей, направленная на создание свободы и комфорта покупателя.

Бренд «ОСТИН» известен многим россиянам. Одежда этой марки отличается оригинальным кроем, практичностью, удобством. В числе поклонников бренда: служащие, студенты, школьники. Миссия ОСТИН – помогать людям создавать индивидуальный образ, используя широкие возможности стиля Casual.

Рынок, на котором функционирует анализируемое предприятие, представляет собой рынок покупателя, а это значит, что на рынке розничной продажи одежды и сопутствующих товаров конкуренция очень большая, и покупатели могут приобрести товар в том или ином понравившемся им магазине. Поэтому необходимо принимать дополнительные меры по разработке программ по стимулированию сбыта и повышению конкурентоспособности предприятия.

Основными целями торгового предприятия «ОСТИН» является рост объема продаж, увеличение прибыли, рентабельность торговой деятельности, увеличение конкурентоспособности и повышение своих позиций на рынке. Для достижения этих целей, руководству предприятия необходимо создать наилучшие условия, которые обеспечат эффективные действия персонала предприятия.

Для улучшения сервисной деятельности ООО «ОСТИН» могут быть предложены следующие мероприятия.

Уменьшение цены на ассортиментную линию аксессуаров, может выявить с помощью мониторинга продаж, более востребованный товар аксессуаров, который в последствие, после завершения акции можно предложить покупателю, вероятность того, что покупатель приобретет товар, станет выше, т.к. товар ранее покупался.

В ассортиментной линии аксессуаров магазина нужно добавить позиции товаров: расширить ассортимент мужских товаров (галстуки, бабочки, подтяжки).

Для стимулирования сбыта компании необходимо увеличить

спектр предлагаемых услуг, например, бесплатная доставка и примерка перед покупкой. Все улучшения направлены на удовлетворение покупателей, создание им комфортных покупок, хорошего сервиса, все эти составляющие помогают компании в продвижении торговой марки.

Изменение оформления витрин. В магазине в витрине представлена только коллекция «CASUAL», а коллекция «STUDIO» находится в конце магазина и от входа в торговый зал её не видно, молодые люди просто проходят мимо. В витринах стоят четыре манекена, два мужских и два женских. Соответственно можно по одному манекену одеть в молодежную одежду. Так же необходимо продвигать «ОСТИН» в сети «Инстаграм», так как сейчас это самая популярная сеть. Рекламы «ОСТИН» на данный момент в ней нет. Возникает необходимость разработки мероприятий по совершенствованию контактной зоны магазина одежды «ОСТИН».

Очень важным моментом является организация зоны, прилегающей к примерочным кабинкам. Можно предложить магазину «ОСТИН» оборудовать зону, прилегающую к примерочным мягкими диванчиками или креслами для удобства сопровождающих тех, кто примеряет товары.

Современные покупатели очень редко посещают магазины в одиночку, особенно это касается женщин. Женщины ходят туда с подругами, мамами для того чтобы получить совет со стороны о том, как сидит та или иная вещь. Пока потенциальный потребитель осуществляет примерку, его сопровождающему приходится стоять рядом с примерочной и ждать, что создает дискомфорт. Также бывают случаи, когда приходится стоять и ждать своей очереди в примерочную. Решить эту проблему может приобретение пуфов или диванчиков, где можно будет посидеть, отдохнуть и подождать.

Одним из важных составляющих примерочной магазина является ее удобство. Потребителю должно быть достаточно места для развешивания собственных вещей и вещей, взятых на примерку. Так как места в примерочных магазина недостаточно, следует увеличить их площадь. Это будет значительным плюсом для покупателя.

Сегодня, покупатели проводят немало времени в поисках подходящей одежды, для некоторых клиентов гулять по торговым центрам уже вошло в привычку, поэтому так важно создавать для них комфортные условия для совершения покупок.

Покупатель может долгое время находиться в магазине «ОСТИН» и может захотеть пить. Нужно разместить в магазине кулер с водой и стаканчиками, чтобы в случае необходимости покупатель мог утолить жажду, не выходя из магазина. Такая мелочь

может позитивно сказаться на имидже компании и повысить лояльность покупателей.

«Процесс обслуживания – это уникальная возможность продвижения услуги. В современном мире многие люди испытывают потребность в человеческих контактах. Контакттировать им помогает как раз процесс обслуживания» [4, с. 41]. Улучшение сервисного обслуживания может обеспечить большое преимущество перед конкурентами. Чтобы развивать свое предприятие, необходимо придать сервису более высокий смысл и сосредоточиться на клиенте.

Таким, образом, предложенные мероприятия, помогут создать благоприятную среду в магазине, увеличить время нахождения в магазине, что в целом приведет к увеличению количества покупателей и товарооборота магазина. Данные мероприятия напрямую нацелены на увеличение продаж и увеличение лояльности клиентов.

Список использованных источников:

1. *Аванесова Г.А.* Сервисная деятельность: историческая и современная практика, предпринимательство, менеджмент: учебник. М.: ИНФРА-М, 2015. 118 с.
2. *Байкел Р.* Сервис. Сценарии и техники обслуживания клиентов на высшем уровне: учебное пособие. М.: ГИППО, 2017. 288 с.
3. *Васильева О.Е.* Эффективность сервисного обслуживания: учебное пособие. М.: Экономика, 2014. 175 с.
4. *Каменева С.Е.* Совершенствование качества обслуживания на предприятиях сервиса // Потенциал цифровой трансформации предпринимательства: Материалы международной научно-практической конференции. Саратов: ИИРП, 2019. с. 40-42.

РАЗДЕЛ 5. НОВЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ В ТУРИЗМЕ И СЕРВИСЕ

УДК 338.48

Е.С. Агафонова

Нижегородский институт управления
– филиал РАНХиГС, г. Нижний Нов-
город, Россия; студентка 2 курса
Email: lena_agafonova_00@mail.ru
Научный руководитель – канд.экон.
наук, доцент А.В. Ломовцева

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация. В статье рассматриваются экологические проблемы Нижегородской области и теоретические аспекты экологического туризма. Проведен анализ современного состояния экологического туризма в Нижегородской области, выявлены основные проблемы развития данного туризма в регионе. Разработан новый экологический тур «Чудеса на лесной тропинке» в крестьянской усадьбе «Хуторок Мохово» для экологического воспитания современной молодежи.

Ключевые слова: туризм, экотуризм, экообъекты, воспитание, экологические проблемы.

E.S. Agafonova

ECO-TOURISM AS A DIRECTION FOR ENVIRONMENTAL EDUCATION OF TODAY'S YOUTH

Annotation. The article deals with environmental problems of the Nizhny Novgorod region and theoretical aspects of eco-tourism. The analysis of the current state of ecotourism in the Nizhny Novgorod region, identified the main problems of development of this tourism in the region. A new ecological tour «Miracles on a forest path» has been developed in the farmstead «Khutorok Mokhovo» for the ecological education of modern youth.

Key word: tourism, ecotourism, eco-objects, education, environmental problems.

Во всем мире наблюдается повсеместный рост городского населения. По прогнозам к 2050 году 67% населения мира будет проживать в городах (сегодня этот показатель на уровне 50%). Современные города – это центры культуры, социального развития, торговли, науки, однако в них наблюдается множество экономических, социальных и экологических проблем. Например, такие проблемы, как загрязнение атмосферного воздуха и водных про-

странств, проблемы утилизации отходов, проблемы микроклиматического характера и шумовое загрязнение. Такое экологическое положение обусловлено не только результатами научно-технического прогресса, но и нравственным кризисом личности, который связан с утратой духовных ценностей по отношению к природе.

Таким образом, внимание к экологическим проблемам – не только тренд, а необходимость. В этой связи одной из острейших и важных проблем современного общества является грамотное экологическое воспитание молодежи, прививающее любовь к природе и бережное к ней отношение. Именно поэтому особенно актуально развитие экологического туризма в регионах.

Определение «экологический туризм» означает путешествие среди природы, он отражает идею гармонии рекреации и экологии. Смысл экологического туризма (экотуризма) заключается в поддержке местных объектов флоры и фауны, неживой природы [1, С. 234].

Целью экологического туризма является ознакомление туристов с окружающей их природой, экологическое образование и воспитание людей.

В Нижегородской области экологический туризм развивается с каждым годом. На сегодняшний день на территории региона уже существует около 400 памятников природного наследия, в том числе 1 заповедник, 17 заказников, 2 проектируемых национальных парка [2]. Примером уже осуществленных экологических объектов являются экологическая тропа «Марьино роща» на Щелковском хуторе в Нижнем Новгороде, природный парк «Воскресенское Поветлужье», Керженский заповедник и Пустынский заказник в Нижегородской области.

Но несмотря на стремительное развитие экотуризма в Нижегородской области, существуют проблемы, которые мешают эффективной работе туристических объектов:

1. Слабое продвижение Нижегородской области в целях привлечения туристов.
2. Отсутствие специализированных туристических организаций и ограниченное количество узкоспециализированных кадров в сфере экотуризма.
3. Недостаточное количество комфортабельного транспорта и слабая обустроенность экологических маршрутов.

Для продвижения Нижегородской области как туристско-экологического направления и обеспечения стабильности потока экотуристов, необходимо провести ряд мероприятий в сфере рекламы и PR, чтобы создать положительный имидж объектов окружающей среды, а именно:

1. проведение рекламно-информационных экологических туров для представителей СМИ и туроператоров из других регионов России;

2. прокат видеосюжетов об экологических объектах в Нижегородской области на телевидении, радио, в аэропортах и других местах размещения информации;

3. организация курсов повышения квалификации для работников в области экологического туризма;

4. приобретение комфортного транспорта для перевозки туристов.

5. внедрение такого актуального направления, как фототуризм.

Для развития экологического туризма в Нижегородской области целесообразно создание нового маршрута под названием «Чудеса на лесной тропинке», который будет включать в себя комплекс мероприятий и развлечений в крестьянской усадьбе «Хуторок Мохово» [3].

Туристам предлагаются разнообразные варианты отдыха: участие в сенокосе, рыбалка, купание в пруде, катание на водных катамаранах, различные квесты и конкурсы.

Развлекательная программа будет организована в виде квеста. Участникам будет выдана карта, где в пути они будут встречаться со следующими героями:

1. Житель города. Он будет привлекать внимание к проблеме загрязнения воздуха.

2. Лесник. Он будет привлекать внимание к проблеме пожаров, вырубки леса и браконьерства – расскажет о правилах пожарной безопасности в лесу и научит правильно разводить костер.

3. Водолаз. Привлекает внимание к проблеме загрязнения водоемов – расскажет, почему нельзя загрязнять воду.

4. Надсмотрщик. Он будет привлекать внимание к проблемам несанкционированных свалок и мусора – научит, как правильно сортировать отходы для переработки.

5. Фильтр. Он будет привлекать внимание к проблеме шумового загрязнения – расскажет, что вызывает шумовое загрязнение и как с ним бороться.

Экотур, организованный в такой форме, позволит туристам провести время в выходные дни с удовольствием и пользой для здоровья, а крестьянской усадьбе извлечь дополнительную прибыль и осуществить повышение уровня конкурентоспособности на рынке.

Таким образом, экологическое воспитание является значимым для сохранения природы. Одним из возможных вариантов прививания ответственности за чистоту окружающей нас среды

является популяризация среди молодежи экологических туров по своему региону. В результате у детей и молодежи формируется активная гражданская позиция. В современном мире экотуризм является одной из перспективных и высокорентабельных отраслей мирового хозяйства. Развитие данной сферы зависит от уровня развития экономики региона и страны.

Список использованных источников:

1. Разработка и описание экотуристических маршрутов: метод рекомендации / Б.А. Воронов, С.Д. Шпотгауэр, В.М. Сапаев [и др.]. Хабаровск: МАНТ ДВ, 2000.

2. *Маргалитадзе О.Н.* Экотуризм — фактор устойчивого развития регионов России. // Московский экономический журнал. 2018. № 1. С. 51-61.

3. *Агафонова Е.С., Ломовцева А.В.* Развитие экологического туризма в Нижегородской области // Сборник "Туристско-рекреационный потенциал и особенности развития туризма и сервиса". Материалы тринадцатой Всероссийской Международной научно-практической конференции студентов и аспирантов. Калининград: Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта, 2020. С. 40-43.

Е.А. Васильева

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 3 курса
Email: katanikolinaaaa@gmail.com
Научный руководитель - к. соц. наук,
доц. Отнюкова М.С.

ЭВОЛЮЦИЯ ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА В ТУРИЗМЕ

Аннотация. Данная статья посвящена исследованию эволюции и инноваций воздушного транспорта в туризме. А также изучению организации обслуживания туристов воздушным транспортом.

Ключевые слова: Туризм, воздушный транспорт, оказание услуг, инновации в туризме.

E.A. Vasilyeva

EVOLUTION OF AIR TRANSPORT IN TOURISM

Annotation. This article is devoted to the study of the evolution and innovation of air transport in tourism. The history of transport and its current state are considered. Also, the organization of the process of servicing tourists by air transport is studied.

Key word: Tourism, air transport, service delivery, innovation in tourism.

Индустрия туризма и путешествий в настоящее время являются крупнейшей отраслью промышленности в мире. Каждая поездка должна быть хорошо продумана и спланирована. Информация о транспорте необходима турагентам, сотрудникам авиакомпаний и аэропортов, сотрудникам гостиниц, железнодорожным служащим и компаниям по прокату автомобилей.

Сегодня, когда путешествия людей по всему миру стали масштабными, роль воздушного транспорта как самого быстрого средства передвижения на большие расстояния значительно возросла. Воздушный транспорт имеет особое значение в осуществлении массового туризма. Его бурное развитие в середине прошлого века потребовало создания самолетов, отвечающих самым разным целям путешествий и обладающих высоким уровнем сервиса.

Воздушный шар. Первый полет на воздушном шаре совершил Жюль Верн в своей удивительной истории. В начале два-

дцатого века, в 1914 году, Хансберлинер совершил полет на воздушном шаре из Германии на Урал [1].

Сегодня воздушные шары - это уникальная и прибыльная отрасль системы компании и уникальный способ привлечь внимание всех без исключения. Воздушные шары в современном мире - это элитное развлечение для богатых туристов.

Вертолет. Вертолет - это удобный летательный аппарат, который может взлетать вертикально, садиться на небольшую платформу, зависать в воздухе, выполнять горизонтальный контрольный полет, в том числе в разных направлениях - спереди, сзади, сбоку, развороты в воздухе и другие трюки.

Первая модель современного вертолета была построена французами Лонуа и Бьенвеню в 1784 году (то есть гораздо раньше, чем самолет). В 1843 году британец Д. Глория построил паровой вертолет, но конструкция была слишком тяжелой и громоздкой, чтобы подняться на метр от земли [2].

Вертолет, который был способен подниматься и зависать на земле в течение нескольких минут, был построен французом Полем Корну только в 1907 году, но вертолет был неуправляемым, поскольку метод управления вертолетом в полете не применялся в 1916 году, австрийцы создали более удачную конструкцию вертолета, который поднимался в беспилотном режиме на высоту 200 метров и оставался в воздухе в течение часа, но устройство все еще было связано с землей тросами [3].

Сегодня вертолеты обладают высокой степенью безопасности, способны длительное время находиться в полете и эксплуатироваться в сложных метеоусловиях. В современном мире существует множество вертолетных туров по всему миру, причем вертолеты используются для перевозки туристов из административных центров на острова.

Самолет. Самолет играет важную роль в международных и даже межконтинентальных путешествиях. Хотя в настоящее время различные виды транспорта используются для перевозки туристов во время путешествий, автобусный, железнодорожный или междугородный водный транспорт не может конкурировать с авиацией, поскольку общее состояние большинства транспортных услуг - это воздушный транспорт. Довольно много туристов в длительных поездках пользуются воздушным сообщением. В то же время самолет можно назвать транспортом индивидуальных туристов, поскольку туристы с деловыми, развлекательными и образовательными целями являются индивидуальными туристами. Они чаще используют авиацию.

Согласно статистике, репутация авиаперевозок растет быстрее, чем темпы роста этого показателя на автомобильном транс-

порте, что связано с увеличением географии путешествий и устойчивой тенденцией к сокращению длительности поездок (особенно в выходные дни все это привлекает большое внимание со стороны туристического бизнеса к воздушному транспорту).

Первый в мире авиалайнер под названием **Benoist-14** представляет собой одновременно биплан и гидросамолет, взлетающий с воды, с двумя крыльями, которые расположены одно над другим. Рейс идет из города Санкт-Петербург в Тампу, оба города принадлежат Флориде. Самолет пролетел около 34 километров - полет длился около 20 минут. В то же время максимальная высота составляет всего 5 метров над уровнем залива Тамба-Бэй [4].

Самолет пилотировал Тони Яннус и на борту был только один пассажир. Перед вылетом был проведен аукцион и каждый желающий мог потратить деньги на покупку билетов. Победителем стал бывший мэр Санкт-Петербурга Абрам Фер, предложивший рекордные на тот момент 400 долларов. По сегодняшним меркам цена более 5 000 долларов. Это очень высокая стоимость, несмотря на то, что самый дорогой билет на дату стоит около 40 000 долларов [5].

Таким образом, можно сделать вывод, что воздушный транспорт на сегодняшний день необходим для туризма, так как он более удобный, комфортный и скоростной.

Список использованных источников

1. Первый пассажирский перелет. [Электронный ресурс]. - URL: <https://zen.yandex.ru/media/holidex/pervyi-passajirskii-perelet-na-kotoryi-byli-prodany-bilety-5ca45a43d959dc0-0b319cb3c>. (Дата обращения: 27.09.2020).

2. Первый самолет в мире. [Электронный ресурс]. - URL: <https://aviawiki.com/samolet/pervyj-samolet-v-mire>. (Дата обращения: 27.09.2020).

3. *Артёмова Е.Н.* Транспортное обслуживание туристов. Орёл: ФГБОУ ВПО «Госуниверситет-УНПК», 2011. 140 с.

4. *Соколова М.В.* История туризма. М.: Мастерство, 2002. 352 с.

Харитонов А. Перевозка туристов воздушным транспортом. [Электронный ресурс]. - URL: http://aleksey-haritonov.ru/?page_id=428. (Дата обращения: 27.09.2020).

А.А. Стрельцова

Институт истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, г. Саратов, Россия,
студентка 3 курса
Email: annastrelcova2000@mail.ru
Научный руководитель – канд. экон. наук, доцент Темякова Т.В.

КОТОКАФЕ КАК БИЗНЕС – ИДЕЯ В СФЕРЕ СЕРВИСА

Аннотация. В данной статье рассматривается концепция котокафе как относительно нового формата заведений в ресторанном бизнесе, вопросы, касающиеся его организации, а также дается объяснение причин популярности идеи котокафе по всему миру.

Ключевые слова: ресторанный бизнес, котокафе, новый формат, расходы, открытие, антикафе, коты.

A.A. Streltsova

CAT CAFES AS A BUSINESS IDEA IN A SERVICE SPHERE

Annotation. This article investigates cat cafes as a new format of institutions in restaurant business. It also analyzes various questions connected with arrangement of these cafe and explains why cat cafes have become so popular around the world.

Key words: restaurant business, cat cafés, new format, expenses, opening, anti-café, cats.

На сегодняшний день мировой рынок ресторанного бизнеса довольно широк, он богат множеством заведений, отличающихся друг от друга по разным параметрам. Нам кажется, что современное общество достаточно трудно чем-то удивить, однако предпринимателям приходят на ум все новые и новые идеи.

Таким образом, и появился относительно новый формат кафе – котокафе, который с каждым годом все больше привлекает внимание предпринимателей и завоевывает любовь гостей. Суть подобного заведения заключается в том, что каждый желающий гость может прийти туда и без каких-либо препятствий погладить, поиграть и даже сделать фотографии с котами, обитающими в этом кафе. Для людей, не имеющих возможность завести себе домашнего любимца, и даже тех, у кого дома уже есть питомец, такие заведения могут стать настоящей «отдушиной» и прекрасным

времяпровождением в приятной компании и спокойной, доброжелательной атмосфере.

Впервые котокафе появились в столице Тайваня – Тайбэе в 1998 году. Это место сразу же привлекло большое количество туристов и местных жителей. Идея открытия кафе, где можно не просто отдохнуть за чашкой кофе в приятной компании, но и поиграть с пушистыми котами и кошками, пришлась по вкусу и жителям Японии, которым запрещено условиями аренды содержать домашних животных дома. И сразу после открытия первого подобного заведения среди японцев начался настоящий «кошачий бум».

В России котокафе впервые открылось в 2011 году в Санкт-Петербурге. Кафе «Республика кошек» стало первым не только в России, но и в Европе [1].

Большинство котокафе работают по принципу антикафе, где посетители платят лишь за время, проведенное в заведении. Вы платите фиксированную сумму за определённое количество времени и можете проводить его, общаясь с котами, играя в настольные игры, пить кофе с печеньем, что входит в «проходную» сумму. Чаще всего в такие заведения приходят молодежь, молодые пары и семьи с детьми. Зачастую всех котов, живущих там, забирают с улицы или приютов, чтобы в дальнейшем пристроить в любящие семьи.

Несмотря на то, что рынок котокафе постоянно расширяется, его все еще можно считать свободным и открытым для развития. Открывая свое котокафе, не стоит ожидать большой прибыли и легких денег. Саму концепцию подобного заведения стоит рассматривать больше как социальный проект, который может помочь котам обрести свой дом [2].

Расходы всех котокафе в основном – это аренда помещения и уход за пушистыми «жителями». Согласно словам владельца московского котокафе «Котики и люди» Владимира Кузина, его кафе в месяц приносит около 1 млн. рублей выручки, часть которой приходится на плату клиентов за время, закуски и сувениры с котами. Расходы приходятся на аренду помещения и кофемашины, корм для кошек, лекарство и обследования у ветеринара, ФОТ, закупку еды и сувениров, налоги. По итогу, за вычетом всех составляющих прибыль котокафе составляет около 350 тыс. руб. в месяц [3].

Тренд в открытии котокафе пришел и в Саратов, где на сегодняшний день существует только одно подобное заведение на улице Мичурина – кафе «The Cats». Его руководителем является Салова Лариса Валентиновна, которая открывала его, даже не думая делать кафе подобного формата и «поселять» сюда котов. Она,

как владелица собственных семи котов, и не хотела заводить еще нескольких для кафе. Все коты, которые были запланированы здесь, – исключительно на картинах, в качестве статуэток на полках и в его названии. Однако судьба решила по-иному и коты сами потянулись к этому заведению, на корню меняя изначальный формат.

Первый и самый популярный кот – Гуляш – сам побежал за Ларисой от театра кукол «Теремок». Спустя неделю была подобрана вторая будущая «жительница» кафе – Майя, судьба которой оказалась довольно тяжелой до встречи с благосклонной Ларисой. Третий котик – Зефир – был подобран с улицы Киселева, и является самым неприветливым котом из всей кошачьей семьи, что наводит на мысли о плохом обращении с ним; и последний, но не по важности, единственный породистый кот Кекс, с богатой родословной, был подарен кафе от местных заводчиков.

Саратовское котокафе значительно отличается от общепринятого формата. Это не антикафе, в котором полагаются только закуски и кофе, здесь очень широкое меню, в котором каждый сможет найти блюдо для себя. «У нас замечательная кухня, – отмечает Лариса. – К нам стоит заходить не только ради котов, но и из-за того, что мы хорошо держим кухню. Мы работаем на домашних продуктах, а овощами и фруктами закупаемся у частников. Я очень щепетильно отношусь к кухне, поэтому поварам бывает со мной очень тяжело».

Зачастую состав котов в большинстве кошачьих кафе меняется, ведь многие из них уходят в добрые руки. Приходя в «The Cats», все кошки остаются тут жить. Однако Лариса Валентиновна иногда берет под опеку кошек и котов, подкиданных под двери кафе или же найденных на улице, откармливает и вылечивает, прежде чем передать их в руки новым хозяевам.

«Посещаемость кафе не самая высокая, – признается владелица. – Как видите, сегодня будний день, в кафе пусто, к выходным, конечно, народ собирается. После пандемии людей приходило меньше. Мы в основном работаем на наших постоянных гостей, потому что проходимость маленькая, редко приходят новые гости. В основном нас посещают мамы с детьми, замужние и молодые пары, желающие устроить романтический ужин. Иногда даже приходят деловые партнеры для проведения переговоров». Несмотря на отличие кафе от прочих себе подобных, расходы у «The Cats» все те же, что и у других котокафе. Лариса Валентиновна делится: «Во-первых, расходы на еду котам, рацион которых абсолютно разный и стоимость корма для каждого из них абсолютно разная. Средства для уборки, коммунальные услуги: вода, отопление, что особенно актуально зимой, электричество, элек-

трические вытяжки, сплит-системы, вентиляции. Продуктыкупаются заказами гостей, а содержание помещения обходится очень дорого. И это при том, что само помещение находится у нас в собственности».

Стоит отметить, что в кафе «The Cats» приходят не только провести вечер за чашкой кофе, здесь также проводятся дни рождения, свадьбы, корпоративы, тематические вечера и мастер-классы. Вместимость кафе не слишком большая – в зале смогут расположиться не более 40 посетителей, однако подобные мероприятия проводятся тут часто.

Пандемия коронавируса также не обошла стороной заведение. На протяжении пяти месяцев оно было закрыто, понесла значительные убытки. Однако стоит упомянуть, что во время карантина кафе продолжало реализовывать доставку блюд на дом и на вынос. Лариса рассказывает:

«Собирали все заказы и реализовывали их в один день, чтобы вызвать повара на полноценную рабочую смену. Ведь так или иначе приходится оплачивать повару рабочий день целиком, вне зависимости от того, сколько заказов было реализовано, даже если зал в этот день был пустой. Пандемия сильно сказалась на работе кафе и понесла за собой много долгов. Так что будем надеяться, что второй волны не будет».

Изначально, когда план кафе был только в стадии разработки, Лариса Валентиновна думала открыть тихое семейное кафе, в котором можно будет просто расслабиться и вкусно поесть. Однако с приходом котиков в ее кафе все значительно поменялось, вплоть до расположения комнат и служебных помещений. Однако она признается, что вести подобный формат довольно тяжело, поскольку «в целом, открытие котакафе – дело для увлеченных. Поначалу так или иначе должен быть бизнес-план. Вы должны знать, на какую аудиторию вы ориентируетесь, каких гостей вы ждете. Выбрать ценовую политику, меню, от этого будет зависеть штат работников, интерьер, посуда. Либо это будет заведение со своей уникальностью, которая будет востребована, либо это будет сетевое заведение, либо место, куда люди будут ходить, чтобы просто не быть голодными – вариантов масса. Нужно выбрать именно то, что хотите вы и от этого двигаться дальше в выбранной вами нише».

Таким образом, несмотря на то, что котакафе относительно новый формат, он все больше развивается, и мест, куда можно сходить и пообщаться с братьями нашими меньшими становится все больше. Но стоит помнить, что открытие подобного заведения – большая ответственность, за которую стоит браться тем, кто по-

истине любит животных и готов уделять много времени своему бизнесу.

Список использованных источников:

1. «Кошачьи кафе» набирают популярность в мире // NATIONAL GEOGRAPHIC Россия: [Электронный ресурс]. - URL: <https://nat-geo.ru/nature/koshachi-kafe-nabirayut-populyarnost-v-mire/> (дата обращения: 10.10.2020).

2. Как открыть котокафе // ЖАЖДА. Бизнес журнал: [Электронный ресурс]. - URL: <https://zhazhda.biz/idea/kak-otkryt-kotokafe> (дата обращения: 10.10.2020).

3. Кот на час: как заработать на кафе для любителей домашних питомцев // РБК: [Электронный ресурс]. - URL: https://www.rbc.ru/own_business/12/09/2016/57d662689a7947169c8ac8dc (дата обращения: 10.10.2020).

Научное издание

**НОВЫЙ ВЕК:
ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ИСТОРИЯ
ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ**

*сборник научных трудов молодых ученых, аспирантов и
студентов*

Сборник выходит в авторской редакции

Ответственный за выпуск: *А. В. Баранов*