

Саратовский национальный исследовательский государственный
университет имени Н. Г. Чернышевского
Зональная научная библиотека имени В. А. Артисевич
Отраслевой учебный отдел общественных и педагогических наук

Педагогическое творчество и мастерство

К 5 октября – Международному дню учителя

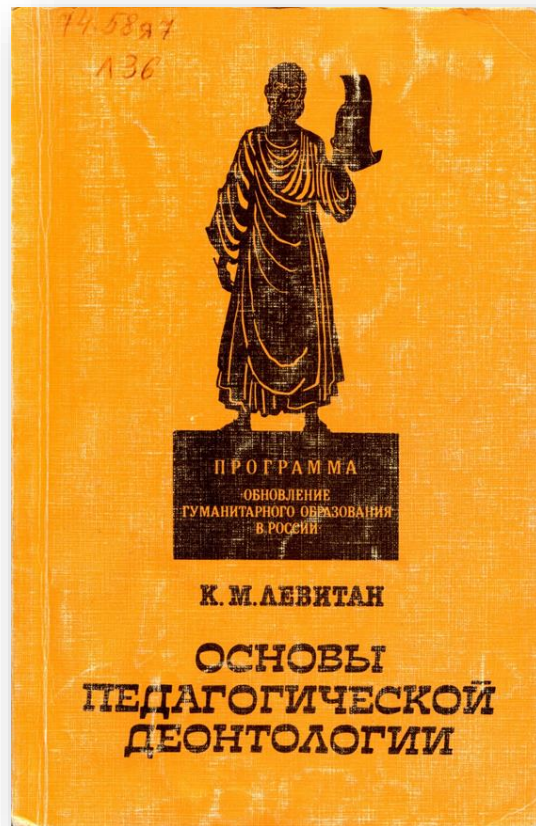
Виртуальная выставка

САРАТОВ, 2020

Всемирный день учителя – профессиональный праздник работников сферы образования, к которому всегда относятся с особым чувством, ведь становление и формирование личности во многом происходит благодаря работе педагога. Образование обеспечивает не только познание мира, но и развитие индивидуальности человека, его самобытности.

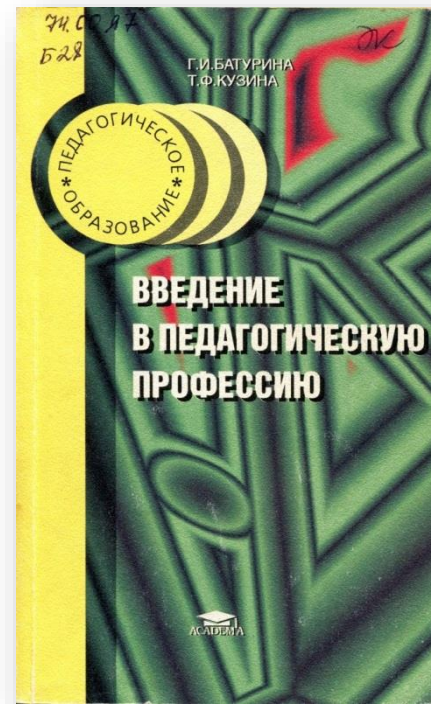
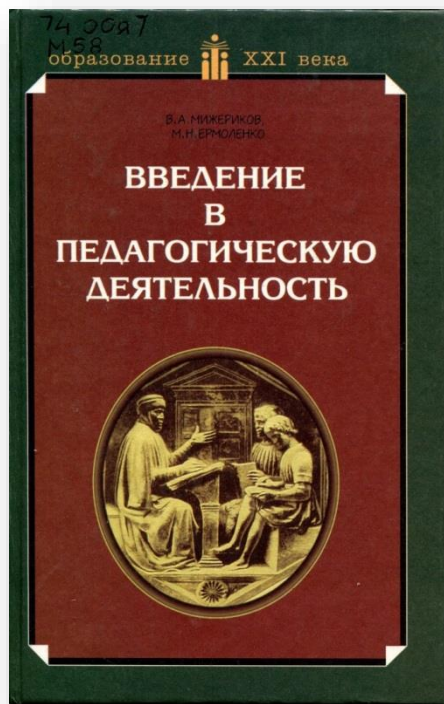


На выставке представлены издания, излагающие методы обучения и воспитания, основы педагогической культуры и принципы организации профессионального самосовершенствования личности педагога. В книгах предлагаются практические рекомендации по построению педагогических взаимоотношений с учащимися и знакомство с режиссурой поведения учителей и учеников на современном уроке.



Левитан, К. М. **Основы педагогической деонтологии** : учебное пособие для высшей школы / К. М. Левитан. – Москва : Наука, 1994. – 192 с. : табл. – ISBN 5-02-011220-8. – Текст : непосредственный.

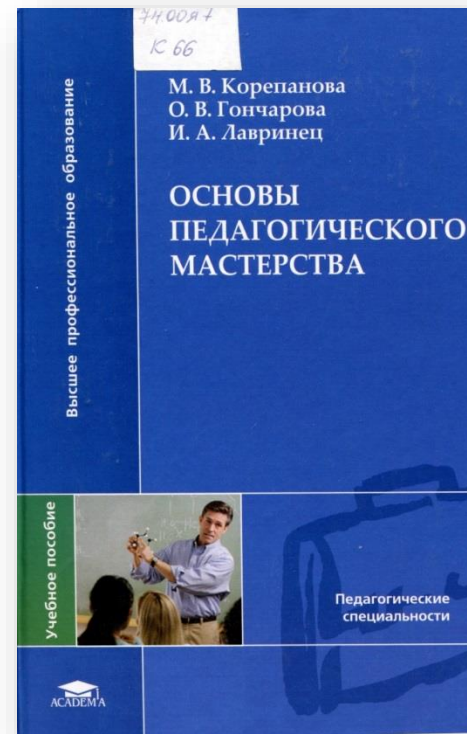
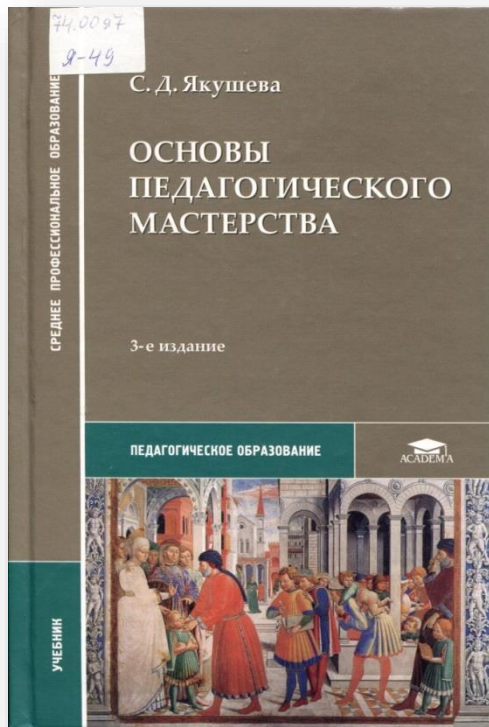
С позиций деонтологии автор рассматривает актуальную проблему развития профессиональной личности специалиста в образовательном пространстве вуза. Анализируются факторы, определяющие некоторые профессиональные деформации личности. Предполагается, что такой подход будет способствовать саморазвитию профессионально компетентной творческой личности будущих специалистов.



Мижериков, В. А. ***Введение в педагогическую деятельность*** : учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А. Мижериков, М. Н. Ермоленко ; редактор П. И. Пидкасистый. – Москва : Педагогическое общество России, 2002. – 268 с. – ISBN 5-9313-4149-8. – Текст : непосредственный.

Батурина, Г. И. ***Введение в педагогическую профессию*** : учебное пособие для студентов / Г. И. Батурина, Т. Ф. Кузина. – 2-е издание, стереотипное. – Москва : Академия, 1999. – 176 с. – (Педагогическое образование). – ISBN 5-7695-0454-4. – Текст : непосредственный.

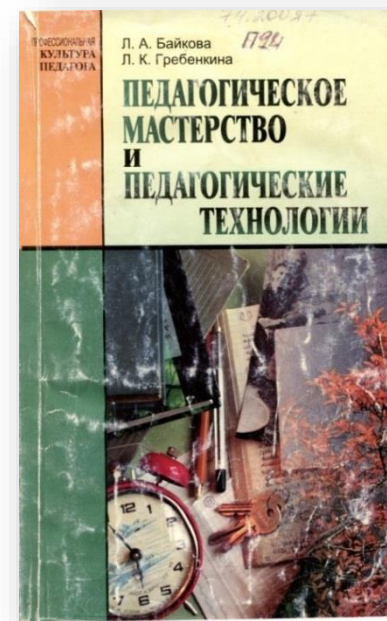
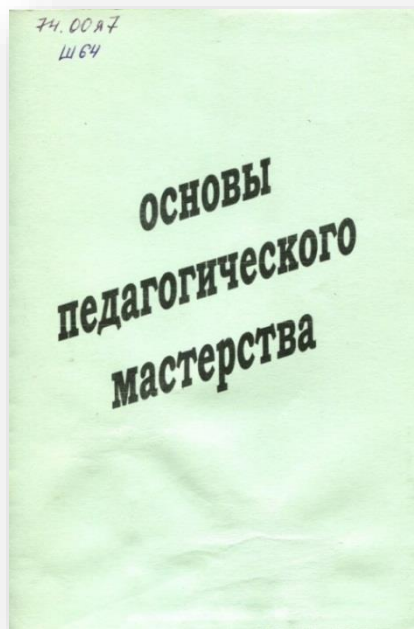
Раскрываются вопросы педагогической деятельности. При этом педагог рассматривается как субъект профессиональной деятельности, поведения, общения, культуры, субъект своей жизни — ее активный творец. Тексты содержат не только теоретический материал с изложением выявленных в педагогической науке закономерностей, но и анализ примеров из практики образования.



Якушева, С. Д. **Основы педагогического мастерства** : учебник для студентов средних учебных заведений / С. Д. Якушева. – 3-е издание, стереотипное. – Москва : Академия, 2010. – 256 с. – (Среднее профессиональное образование. Педагогическое образование). – ISBN 978-5-7695-7402-3. – Текст : непосредственный.

Корепанова, М. В. **Основы педагогического мастерства** : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / М. В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринец. – Москва : Академия, 2010. – 240 с. – (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). – ISBN 978-5-7695-5948-8. – Текст : непосредственный.

В учебниках рассматривается процесс приобретения педагогического мастерства, раскрываются основы воспитания культуры будущего учителя. Представлен блок практических заданий и упражнений, направленных на формирование навыков педагогического общения.

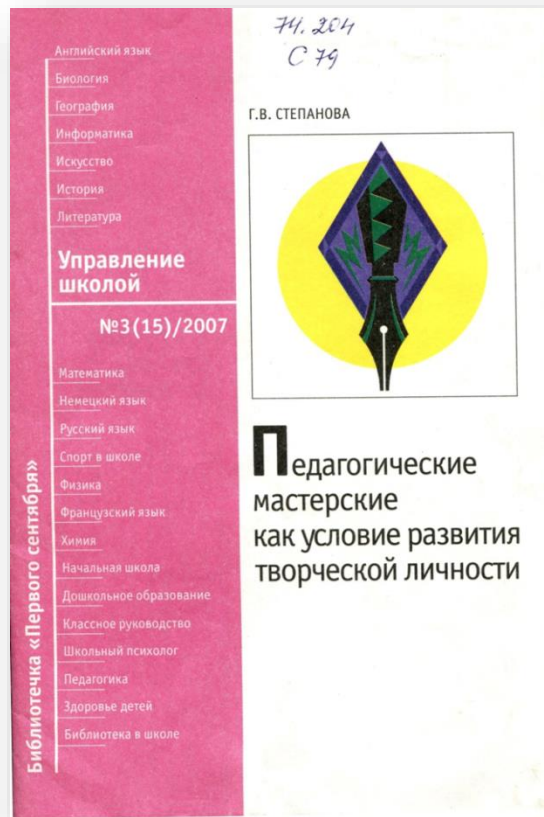


Андриади, И. П. **Основы педагогического мастерства** : учебное пособие для студентов / И. П. Андриади. – Москва : Академия, 1999. – 160 с. – (Педагогическое образование). – ISBN 5-7695-0442-0. – Текст : непосредственный.

Ширяева, В. А. **Основы педагогического мастерства** : учебно-методическое пособие / В. А. Ширяева ; Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского, Институт дополнительного профессионального образования. – Саратов : Научная книга, 2006. – 80 с. – ISBN 5-9758-0181-8. – Текст : непосредственный.

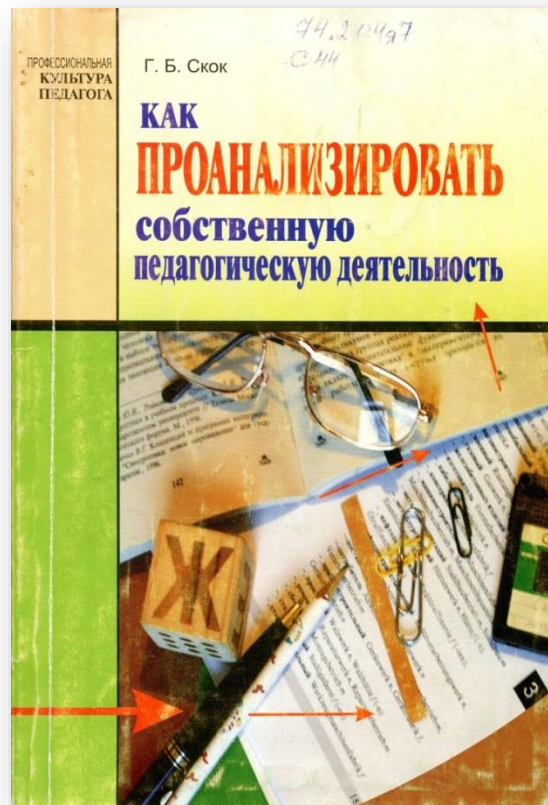
Педагогическое мастерство и педагогические технологии : учебное пособие / редакторы: Л. К. Гребенкина, Л. А. Байкова. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – Москва : Педагогическое общество России, 2001. – 256 с. – (Профессиональная культура педагога). – ISBN 5-9313-4097-1. – Текст : непосредственный.

В изданиях рассмотрены актуальные вопросы педагогического мастерства: общение с учащимися, воздействие внушением и убеждением, авторитет учителя и т.д.



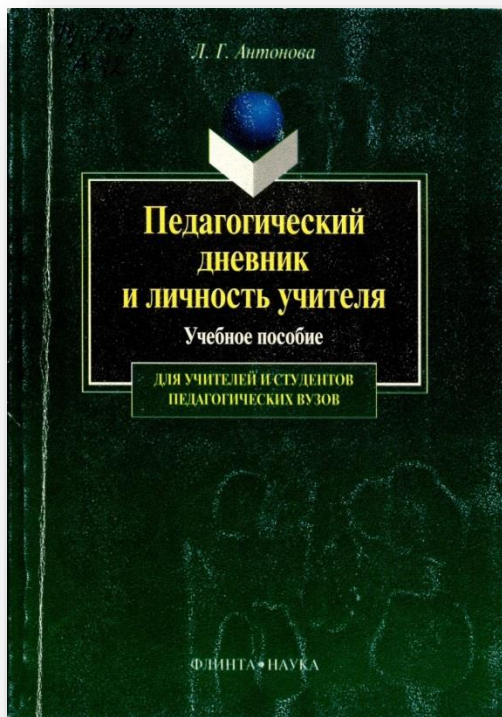
Степанова, Г. В. *Педагогические мастерские как условие развития творческой личности* / Г. В. Степанова. – Москва : Чистые пруды, 2007. – 32 с. (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Управление школой» ; вып. 3 (15)). – ISBN 978-5-9667-0318-9. – Текст : непосредственный.

Брошюра посвящена описанию технологии работы учителя с учащимися в рамках педагогических мастерских и включает практические разработки.



Скок, Г. Б. *Как проанализировать собственную педагогическую деятельность* : учебное пособие для преподавателей / Г. Б. Скок. – 2-е издание. – Москва : Педагогическое общество России, 2001. – 102 с. – ISBN 5-93134-057-2. – Текст : непосредственный.

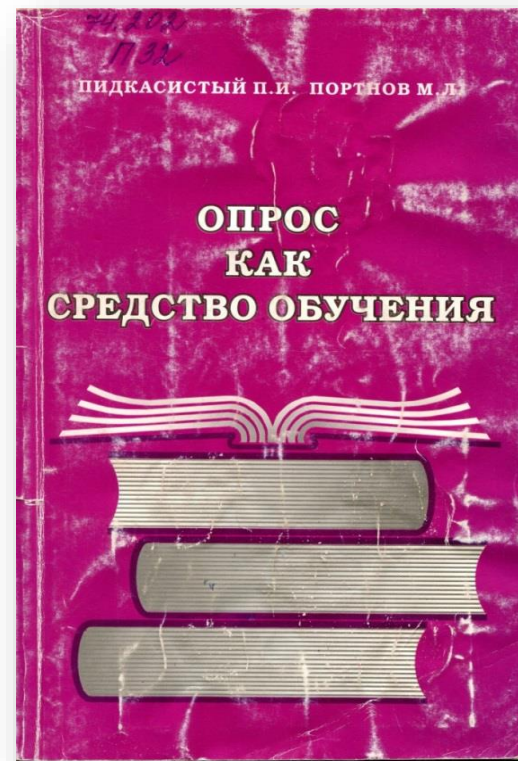
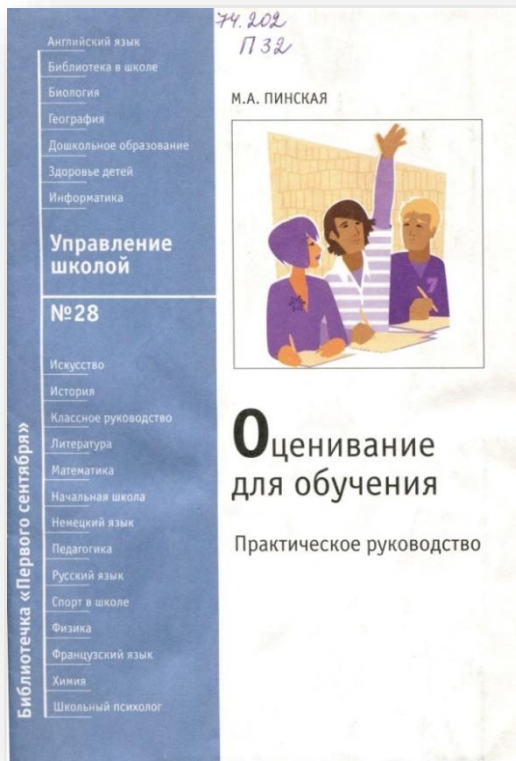
Пособие поможет преподавателю проанализировать собственную деятельность, самостоятельно заняться ее коррекцией в целях достижения высшего педагогического мастерства.



Антонова, Л. Г. **Педагогический дневник и личность учителя** : пособие для учителя / Л. Г. Антонова. – Москва : Флинта, 1998. – 88 с. – ISBN 5-89349-048-7). – Текст : непосредственный.

Пинская, М. А. **Портфолио учителя** / М. А. Пинская. – Москва : Чистые пруды, 2009. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Управление школой» ; вып. 26). – ISBN 978-5-9667-0559-6. – Текст : непосредственный.

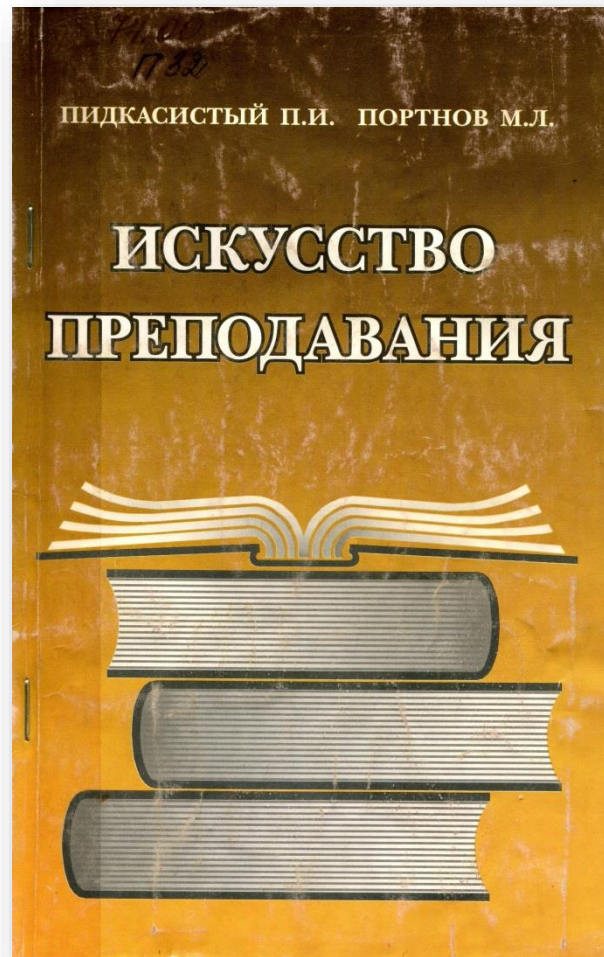
Издания знакомят с практикой ведения дневниковых записей, которые являются обязательной частью профессионального архива учителя.



Пинская, М. А. **Оценивание для обучения** : практическое руководство / М. А. Пинская. – Москва : Чистые пруды, 2009. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Управление школой» ; вып. 28). – ISBN 978-5-9667-0601-2. – Текст : непосредственный.

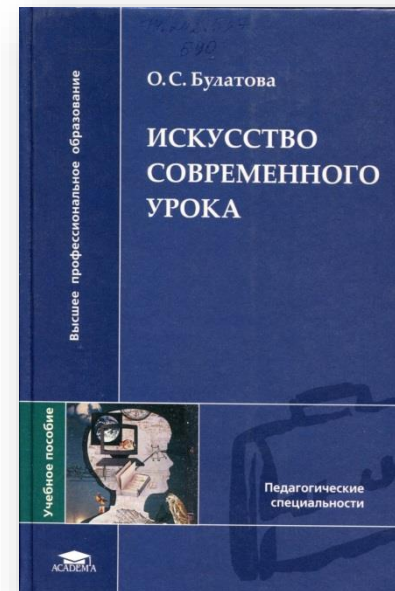
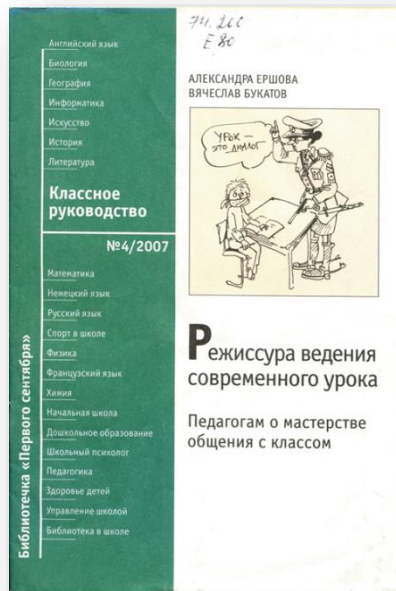
Пидкасистый, П. И. **Опрос как средство обучения** / П. И. Пидкасистый, М. Л. Портнов. – Москва : Педагогическое общество России, 1999. – 155 с. – ISBN 5-93134-044-0. – Текст : непосредственный.

В книгах рассматриваются методические основы системы опроса учащихся старших классов, технология применения различных способов опрашивания как средства обучения учащихся.



Пидкасистый, П. И. **Искусство преподавания**: первая книга учителя : научное издание / П. И. Пидкасистый, М. Л. Портнов. – 2-е издание. – Москва : Педагогическое общество России, 1990. – 212 с. – ISBN 5-93134-035-1. – Текст : непосредственный.

Задача книги - выработать научно обоснованные методы обучения и воспитания, основы педагогической техники.

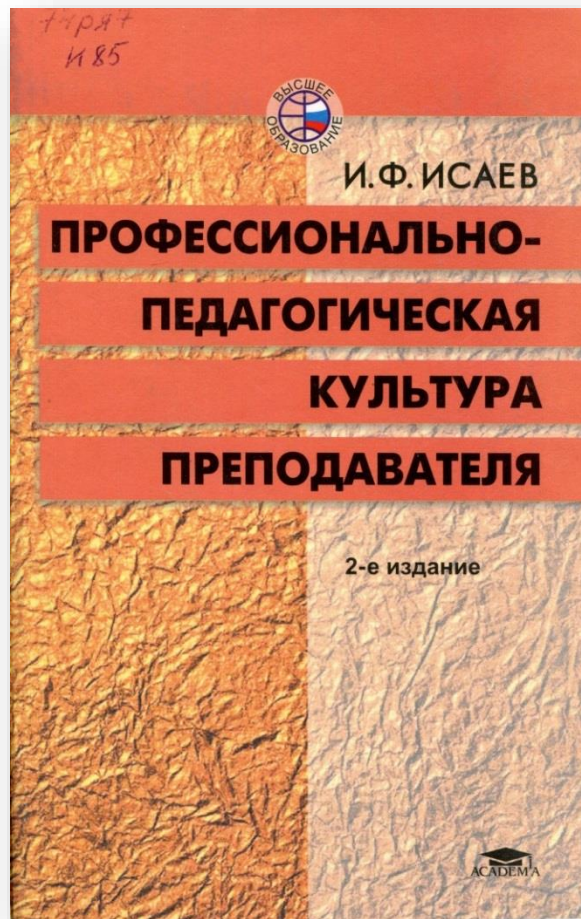


Касицина, Н. В. **Как выстроить сотрудничество учителя и ученика. Педагогика поддержки: тактика взаимодействия** / Н. В. Касицина, Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин. – Москва : Чистые пруды, 2007. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Воспитание. Образование. Педагогика» ; вып. 5(11)). – ISBN 978-5-9667-0367-7. – Текст : непосредственный.

Ершова, А. П. **Режиссура ведения современного урока: педагогам о мастерстве общения с классом** / А. П. Ершова, В. М. Букатов. – Москва : Чистые пруды, 2007. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Классное руководство» ; вып. 4). – ISBN 978-5-9667-0346-2. – Текст : непосредственный.

Булатова, О. С. **Искусство современного урока** : учебное пособие / О. С. Булатова. – Москва : Академия, 2006. – 253 с. – (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). – ISBN 5-7695-2713-7. – Текст : непосредственный.

В изданиях показаны особенности современных требований к процессу обучения и уроку как форме его организации, рассказывается о педагогических тактиках и их применении на практике.



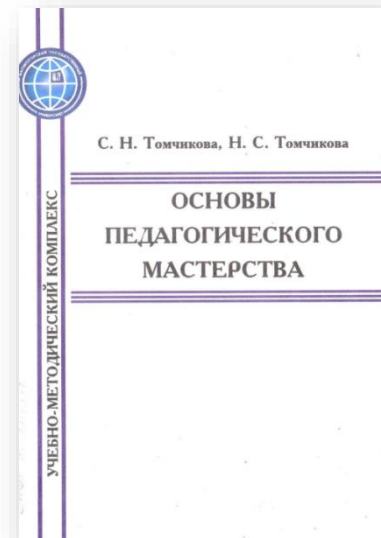
Исаев, И. Ф. *Профессионально-педагогическая культура преподавателя* : учебное пособие для студентов / И. Ф. Исаев. – 2-е издание, стереотипное. – Москва : Академия, 2004. – 208 с. – (Высшее образование). – ISBN 5-7695-0901-5. – Текст : непосредственный.

В пособии рассматриваются все компоненты профессионально-педагогической культуры, ее функции, критерии и уровни.



Булатова, О. С. ***Педагогический артистизм*** : учебное пособие для студентов / О. С. Булатова. – Москва : Академия, 2001. – 240 с. – (Высшее образование). – ISBN 5-7695-0805-1. – Текст : непосредственный.

В пособии раскрываются основы педагогического артистизма как необходимого компонента педагогического профессионализма и мастерства.

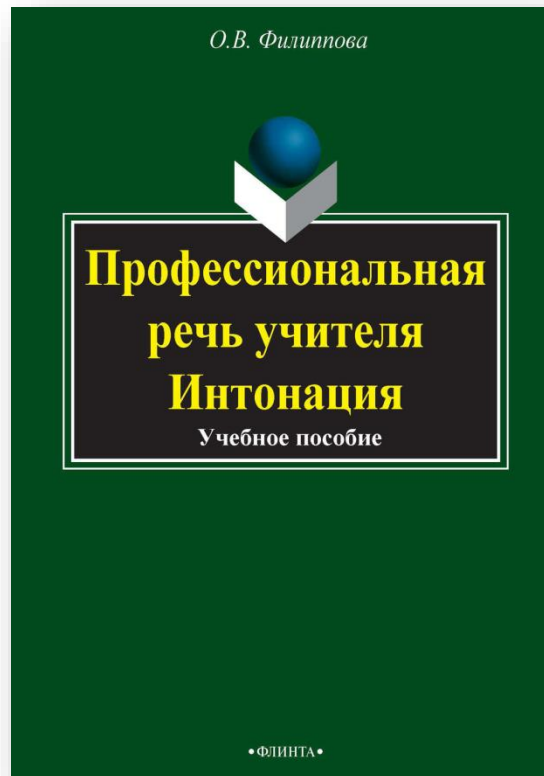


Скакун, В. А. **Основы педагогического мастерства** : учебное пособие / В. А. Скакун. – 2-е издание. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. – 208 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-00091-724-4. – ISBN 978-5-16-108227-0 (online). – URL: <http://new.znanium.com/catalog/document/?pid=1059387&id=348360> (дата обращения: 25.09.2020). – Текст : электронный.

Сударчикова, Л. Г. **Введение в основы педагогического мастерства** : учебное пособие / Л. Г. Сударчикова. – 4-е издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 377 с. – ISBN 978-5-9765-1968-8. – URL: <https://e.lanbook.com/book/122686> (дата обращения: 25.09.2020). – Текст : электронный.

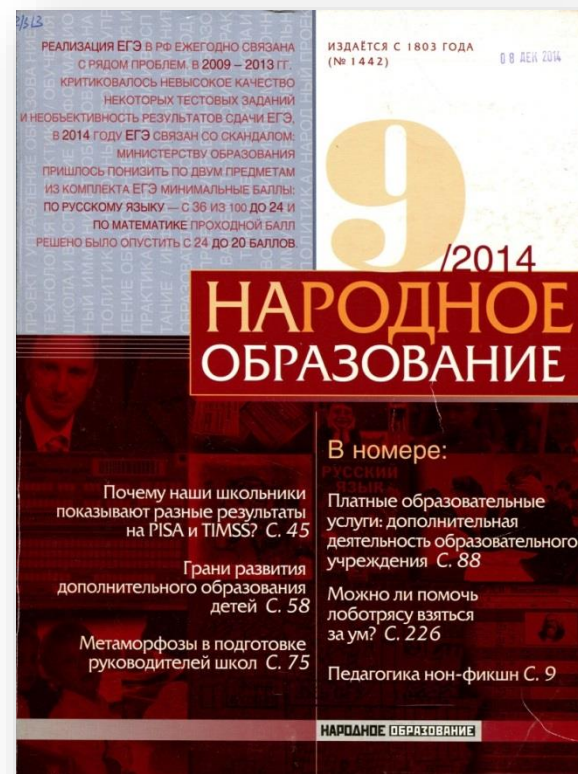
Томчикова, С. Н. **Основы педагогического мастерства**: учебно-методический комплекс : хрестоматия / С. Н. Томчикова, Н. С. Томчикова. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 88 с. – ISBN 978-5-9765-2347-0. – URL: https://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=70413 (дата обращения : 25.09.2020). – Текст : электронный.

В пособиях рассмотрены наиболее актуальные вопросы педагогического мастерства, теоретические сведения подкреплены практическими рекомендациями.



Филиппова, О. В. **Профессиональная речь учителя. Интонация** : учебное пособие / О. В. Филиппова. – 3-е издание. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 192 с. – ISBN 978-5-89349-187-6. – URL: <https://e.lanbook.com/book/106853> (дата обращения: 25.09.20). – Текст : электронный.

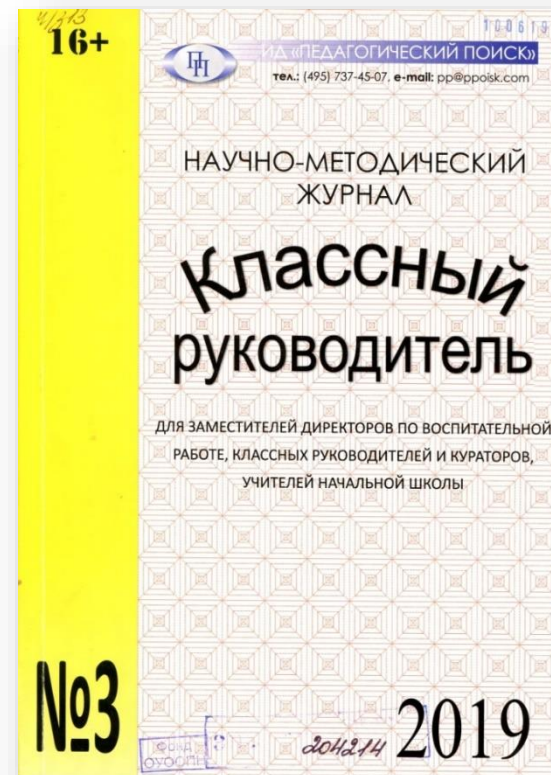
В книге рассматриваются вопросы теории в объеме, необходимом для использования интонации как речевого средства педагогического воздействия, для анализа и совершенствования индивидуального интонационного стиля учителя. Даны методические рекомендации, вопросы и задания для самопроверки, образцы ответов. Приведены тексты с интонационной разметкой и комментариями.



Свирина, Н. М. *Мастерская современного учителя* / Н. М. Свирина. – Текст : непосредственный // Школьные технологии. – 2016. – № 2. – С. 141-147. – ISSN 2220-2641.

Мурашов, А. А. *Речь учителя и его профессиональный имидж* / А. А. Мурашов. – Текст : непосредственный // Народное образование. – 2014. – № 1. – С. 241-244 – ISSN 0130-6928.

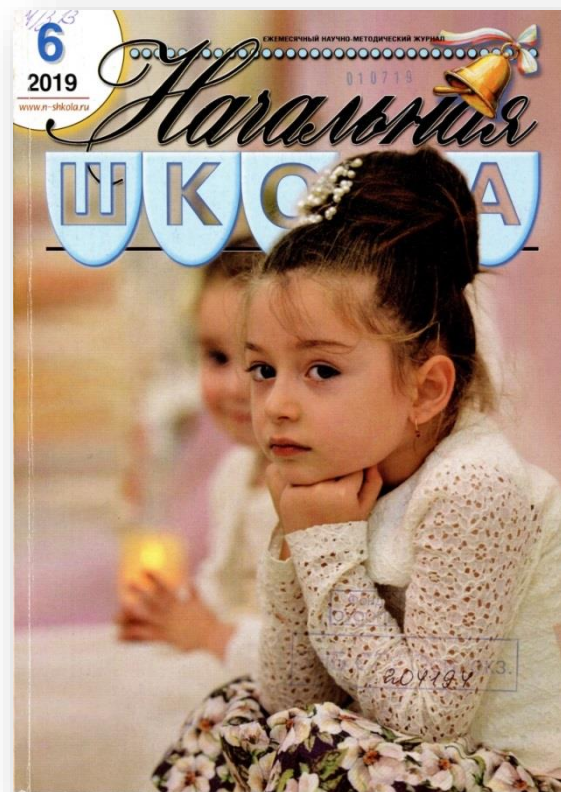
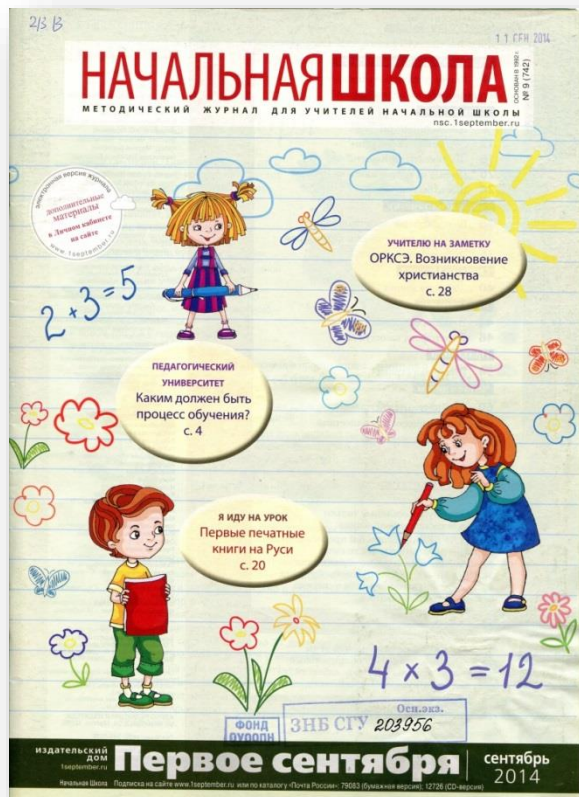
Эрнст, Г. Г. *Рефлексивный самоанализ урока* / Г. Г. Эрнст. – Текст : непосредственный // Школьные технологии. – 2016. – № 4. – С. 97-101. – ISSN 2220-2641.



Густокашина, Л. А. *Воспитание в современной образовательной среде* / Л. А. Густокашина. – Текст : непосредственный // *Воспитание школьников*. – 2019. – №3. – С. 3-8. – ISSN 0130-0776.

Завельский, Ю. В. *Еще раз об учителе: мысли вразброс* / Ю. В. Завельский. – Текст : непосредственный // *Классный руководитель*. – 2019. – №3. – С. 4-27. – ISSN 1996-1790.

Петрушин, В. И. *Педагогическая компетентность учителя-воспитателя* / В. И. Петрушин, Н. В. Петрушина. – Текст : непосредственный // *Классный руководитель*. – 2017. – № 4. – С. 18-29. – ISSN 1996-1790.



Виноградова, Н. **Каким должен быть процесс обучения в современной начальной школе?** / Н. Виноградова. – Текст : непосредственный // Начальная школа : [журнал Издательского дома «Первое сентября»]. – 2014. – № 9. – С. 4-7.

Ильинская, И. П. **Формирование педагогической культуры учителя начальных классов в процессе профессиональной деятельности** / И. П. Ильинская. – Текст : непосредственный // Начальная школа. – 2019. – №6. – С. 60-64. – ISSN 0027-7371.

С представленной литературой можно познакомиться на абонементе и в читальном зале психолого-педагогических наук (ул. Бахметьевская, д. 9).

Электронные издания доступны в электронно-библиотечных системах «Лань» и «ZNANIUM».



Выставку подготовила Е. И. Балякина