

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАКТ КАК ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ МАСТЕРСТВА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Спиридонова, Е. А.

Старший преподаватель кафедры технологического образования факультета психолого-педагогического и специального образования Саратовского национального исследовательского государственного университета им. Н.Г.Чернышевского

Spiridonowa.alex@yandex.ru

Пуйшо А. Д.

Студентка 2 курса профиля «Технология» факультета психолого-педагогического и специального образования Саратовского национального исследовательского государственного университета им. Н.Г.Чернышевского

madfi@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена рассмотрению роли педагогического такта в современном образовательном пространстве ВУЗа. В работе представлены определения педагогического такта в интерпретации признанных педагогов. Проанализированы результаты эксперимента по оценке частоты встречаемости ситуаций с нарушением педагогического такта в процессе взаимодействия преподаватель – студент.

Ключевые слова: педагогический такт, гуманизация, личность учителя.

PEDAGOGICAL TACT AS A MANDATORY COMPONENT OF THE MODERN TEACHER'S SKILL

E. A. Spiridonova, A. D. Puisho

Abstract: This article is devoted to the role of pedagogical tact in the modern educational space of the university. The paper presents the definitions of pedagogical tact in the interpretation of recognized teachers. The results of an experiment to assess the frequency of occurrence of situations with violation of pedagogical tact in the process of interaction between teacher and student are analyzed.

Keywords: pedagogical tact, humanization, personality of a teacher.

Современное образовательное пространство предъявляет повышенный запрос к личности преподавателя, его нравственному и этическому статусу, моральным ценностям. Роль педагога за последние десятилетия неоднократно пересматривалась, но одно осталось неизменным – умение находить общий язык с обучающимися, как в процессе обучения, так и при личном общении, соблюдая ту хрупкую грань, в основе которой лежит неотъемлемый компонент педагогического мастерства – педагогический такт.

Достаточно много исследователи рассматривали проблему педагогического такта в средних образовательных учреждениях, однако, нам

представилось интересным проанализировать особенности соблюдения или ситуации нарушения педагогического такта в ВУЗе.

В связи с этим предметом исследования нашей работы явился учебно-воспитательный процесс в ВУЗе. Объект исследования явился педагогический такт как компонент профессионально-педагогического мастерства педагога.

Целью нашей работы явилось изучение понятия педагогический такт в интерпретации признанных педагогов, а также определение роли педагогического такта в современном образовательном пространстве ВУЗа.

Для достижения поставленной цели было необходимо решить следующие задачи:

1. Дать теоретическое обоснование понятию педагогический такт.
2. Выделить основные признаки педагогического такта
3. Провести анкетирование студентов СГУ имени Н.Г. Чернышевского с целью установления частоты встречаемости ситуаций нарушающих педагогический такт в процессе обучения в ВУЗе.

«Педагогический такт – это такое качество педагога, которое позволяет ему во всех ситуациях педагогической практики применять такие средства воздействия на учеников, которые дают наибольший эффект в данной ситуации. Это мера педагогической целесообразности в применении учебно-воспитательного воздействия, которая выражается в их оптимизации, деликатном приспособлении к особенностям каждой ситуации и индивидуального своеобразия личности». Такое определение педагогическому такту дает И.В. Страхов. В своих работах он особое внимание уделяет психологической составляющей педагогического такта [1].

В работах других исследователей описания свойств педагогического такта могут быть условно разделены на три основных вида, в каждом из которых на первый план выдвигаются определенные признаки.

1. Педагогический такт как соблюдение меры педагогического воздействия. Понятие «меры» здесь указывается в качестве основного критерия, пользуясь которым можно отличить тактичное воздействие от

нетактичного. Конкретная же психолого-педагогическая характеристика такта не входит в состав приведенных определений.

2. Педагогический такт как наиболее эффективный способ воздействия учителя на учащихся.

Шадурский С.Н. приводит следующее определение: «Педагогический такт — это такое качество педагога, которое позволяет ему во всех случаях педагогической практики применять такие меры воздействия на учащихся, которые дают наибольший эффект при данной ситуации» [2]. А.С. Макаренко подчеркивает тот факт, что педагогический такт должен, в первую очередь, опираться на учет индивидуальных особенностей каждого ученика. «Педагогический такт — это правильный подход к личности ребенка, с учетом ее индивидуальных особенностей, это умение подействовать на психику ребенка так, чтобы вызвать правильное отношение к собственному поступку и стремление собственными силами исправить его» [2].

Педагогический такт — это умение учителя быстро находить в каждом конкретном случае своих отношений с учащимися в процессе их обучения и воспитания правильный и потому наиболее эффективный способ воздействия на их сознание, чувства и волю для достижения поставленной цели без риска уронить свой авторитет и потерять благоприятное отношение к себе учащихся.

3. Раскрытие понятия о педагогическом такте путем указания на проявляющиеся в нем свойства личности учителя.

На психологическую природу педагогического такта указывал еще К.Д. Ушинский. «Педагогический такт есть, в сущности, не более, как такт психологический». «Педагогический такт есть только особое приложение такта психологического, его специальное развитие в области педагогических понятий. Но что же такое сам этот психологический такт? Не что иное, как более или менее темное и полусознательное собрание воспоминаний разнообразных психических актов, пережитых нами самими. На основании этих-то воспоминаний душою своей собственной истории человек полагает возможным действовать на душу другого человека и избирает для этого именно те средства,

действительность которых испытал на самом себе» [3].

Значение морально-психологического облика учителя как основы педагогического такта неоднократно подчеркивалось в работах А. С. Макаренко. «Тот знаменитый педагогический такт, о котором так много пишут, должен заключаться в искренности вашего мнения. Я не позволю себе ничего скрывать в мысли, я говорю то, что я на самом деле думаю» [2].

Большинство педагогов и психологов характеризующие педагогический такт указывают на значение таких свойств личности учителя, как внимательность, отзывчивость, доверие и уважение, требовательность, естественность общения учителя с учениками. В этом плане освещается и основной принцип в отношении учителей и родителей к учащимся, сформулированный А. С. Макаренко: как можно больше требований к воспитаннику, как можно больше уважения к нему [2].

На основании анализа литературных источников можно выделить следующие элементы педагогического такта: требовательность и уважительное отношение к воспитаннику; умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему; деловой тон общения, но без сухости; внимательность и чуткость педагога к интересам обучающегося.

Из вышесказанного следует, что сотрудничество учителя и ученика составляет основу гуманизации и демократизации образовательной среды, так как оно построено на идее любви и уважения к людям.

В связи с вышеизложенным представляло интерес выявить типичные ситуации нарушения педагогического такта преподавателями ВУЗа. В качестве основного метода было использовано анкетирование.

В опросе приняли участие 30 студентов, обучающихся на факультете психолого-педагогического и специального образования профиля «Технология» с 1 по 4 курс Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского. Анкетирование проводилось анонимно.

Анкета содержала 10 предполагаемых ситуаций нарушения

педагогического такта в процессе взаимодействия преподаватель – студент. По шкале от 0 до 4 респондентам было предложено оценить частоту встречаемости данных ситуаций в процессе их обучения, где 0 означал, что предложенная ситуация никогда не встречалась, 1 – очень редко, 2 – иногда, 3 – часто, 4 – очень часто. Результаты анкетирования были занесены в таблицу и подверглись математической обработке (был вычислен процент студентов, выбравший определенный ответ на предложенные ситуации).

После анализа полученных результатов можно сделать следующий вывод: с каждой из предложенных ситуаций нарушения педагогического такта студенты встречались в той или иной степени. 100% ответ «никогда» не был получен не по одной ситуации. Несмотря на это, радует тот момент, что в подавляющем большинстве случаев респонденты выбирали ответ «никогда» или «редко».

Чаще всего студенты сталкивались со следующими ситуациями: 1) Непоследовательность педагога в предъявляемых им требованиях, расхождение указаний; отказ от своих слов. В данном вопросе респонденты поделились ровно пополам. 50 % опрошенных выбрали ответ «редко», а 50 % – «никогда».

2) Многословие педагога в процессе объяснения, уход от темы, вовлечение в рассказ тем не относящихся к объяснению. С такой ситуацией встречалось «редко» 70% студентов и «иногда» 20% соответственно. 3) Недостаточная требовательность педагога в процессе взаимодействия со студентами. Соответственно «редко» и «иногда» такой проблемой встречались по 20% опрошенных.

Реже всего студенты сталкивались с ситуацией, связанной с использованием кличек и прозвищ. 90% выбрали ответ «никогда».

Около 40% опрошенных на следующие четыре ситуации указали на ответ «редко» или «иногда»: 1) Излишняя строгость педагога, грубость в общении, указание на возраст или опыт; 2) Частое указание на недостатки в выполнении работы (неоднократное); 3) Излишнее захваливание конкретных персон; 4) Указание на физические недостатки студента, особенности физического строения; 5) Неуместная ирония в обращении, насмешки по поводу внешнего

вида или ошибки. Следует отметить, что большинство респондентов (60%) никогда не сталкивались с подобными ситуациями в стенах ВУЗа.

Таким образом, можно сделать вывод, что ситуации с нарушением педагогического такта в нашем ВУЗе встречаются крайне редко; они ни как не связаны с грубостью преподавателей, насмешками, указанием на физические недостатки или особенности внешнего вида.

Чаще всего это ситуации, так или иначе, связаны непосредственно с учебным процессом: сухость или многословие в объяснении, нечеткость педагогических требований, что рассматривается студентами как низкая заинтересованность в их совместном взаимодействии, а, в конечном счете в низкой эффективности учебно-воспитательного процесса.

Библиографический список

1. Страхов И.В. Психология педагогического такта. Издательство Саратовского университета, 1966. – 280 с.
2. Етерская Н.А. Педагогический такт – неотъемлемая часть мастерства современного учителя // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV Междунар. науч. конф. – СПб.: Заневская площадь, 2014. – С.139-141.
3. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии: пед. соч. в 6 т. / Сост. С.Ф. Егоров – М.: Просвещение, 1990. – т. 3.