

## **ВЗАИМОСВЯЗЬ ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ТЕХНОНОМИЧЕСКИХ ПРОФЕССИЙ**

Аринушкина Н.С.

кандидат психологических наук, доцент, СГТУ имени Гагарина Ю.А.

[Arinoushkina@yandex.ru](mailto:Arinoushkina@yandex.ru)

**Аннотация.** В статье представлены результаты эмпирического исследования взаимосвязи личностных особенностей и особенностей межличностных отношений у представителей технономических профессий.

**Ключевые слова:** креативность, типы межличностных отношений, технономические профессии.

## **RELATIONSHIP OF INDIVIDUAL-PSYCHOLOGICAL AND SOCIAL- PSYCHOLOGICAL PECULIARITIES OF THE PERSONALITY OF REPRESENTATIVES OF TECHNICAL PROFESSIONS**

Arinushkina. N.S.

**Abstract.** The article presents the results of an empirical study of the relationship of personal characteristics and features of interpersonal relationships among representatives of technonomic professions.

**Key words:** creativity, types of interpersonal relations, techno-economic professions.

С каждым годом современное производство и сфера трудовой деятельности все более усложняется. Внедрение новых технологий и технических систем требует новые кадры, которые будут обеспечивать их работу. Человек оказывается со всех сторон окружен техническими объектами и включен в сферу технического. Все больше молодых людей выбирают для себя профессии, связанные с техникой. Такая ситуация требует от различных специалистов, в том числе и психологов, изучения различных особенностей технономических профессий. Данная работа направлена на изучение межличностных отношений сотрудников технономических профессий, а также тех личностных особенностей, которые необходимы специалистам технической сферы и которые также имеют значение для развития отношений в коллективе.

С целью изучения взаимосвязи типов межличностных отношений и личностных особенностей сотрудников технономических профессий было проведено психодиагностическое тестирование. Для получения эмпирических данных были использованы следующие методики: тест для определения типа

межличностных отношений Т.Лири, личностный опросник Г. Айзенка, методика диагностики личностной креативности, разработанная Е.Е. Туник. Для определения взаимосвязей был применен корреляционный анализ по коэффициенту Пирсона.

В результате обнаружены взаимосвязи:

Показатель шкалы «Дружелюбие» коррелирует с показателем шкалы «Любознательность» ( $r = 0,77$ ). Достаточно высокий показатель корреляции говорит о том, что чем более человек проявляет любознательность, любит вступать в новые контакты, тем более он оказывается дружелюбным. Скорее всего, это можно объяснить тем, что любознательный человек привык задавать вопросы другим людям, интересоваться их мнением, а это, в свою очередь, порождает в отношениях дружелюбие как доминантный тип.

Дружелюбие также коррелирует со шкалой «Воображение». Взаимосвязь здесь не так выражена, как в первом случае, но все-таки находится на значимом уровне ( $r = 0,56$ ). Это свидетельствует о том, что человек с развитым воображением, умением создавать ментальные образы и концепты, которых еще не было в опыте демонстрирует более дружелюбный тип отношений. Он оказывается интересен другим людям и отношения между ними складываются в позитивном русле.

Показатели по шкале «Доминирование» взаимосвязаны с показателями шкалы «Сложность» ( $r = 0,52$ ). Такая взаимосвязь указывает на то, что чем более человек ставит перед собой сложные задачи, тем более он склонен доминировать в межличностных отношениях. Это объясняется тем, что личность, которая имеет высокий показатель по шкале «Сложность» отличается амбициозностью. Такие люди не склонны просить совета у других, они уверены в своих силах в решении сложных задач. Именно поэтому они стремятся доминировать в межличностных отношениях.

Также обнаружена корреляция шкал «Доминирование» и «Склонность к риску» ( $r = 0,71$ ). Такую взаимосвязь можно объяснить следующим образом: человек, который склонен к риску привык действовать самостоятельно и

отстаивать собственную позицию и идеи от разрушительных факторов и влияния других людей. Именно это качество и диктует доминирующий тип межличностных отношений. Именно поэтому чем выше у человека склонность к риску, тем больше он склонен доминировать в отношениях, брать все в свои руки и контролировать развитие событий.

Показатель шкалы «Экстраверсия» коррелирует с показателем по шкале «Любознательность» ( $r = 0,73$ ). Такая корреляция показывает, что чем больше человек экстравертен, направлен на контакты во вне и общение с миром, тем более он любознателен и старается изучать, исследовать различные вещи, феномены и явления.

Также данные по шкале «Любознательность» находятся в корреляции с данными по шкале «Нейротизм» ( $r = 0,52$ ). Эта взаимосвязь не так сильно выражена, как в случае «Любознательность» - «Экстраверсия», но находится на значимом уровне. Это говорит о том, что чем более человек подвержен эмоциям, смене настроения, тем легче он переключается и в познании, что стимулирует его любознательность, он интересуется всем на свете и открыт эмоционально этому интересу. Скорее всего, такие люди переживают состояние любознательности как эмоциональное состояние и в крайних его проявлениях могут быть не любознательными, а, скорее, любопытными и бесцеремонными.

Взаимосвязаны и показатели по шкалам «Нейротизм» и «Воображение» ( $r = 0,78$ ). Другими словами, чем более человек эмоционально нестабилен, чем больше он переживает эмоционально свое состояние, тем лучше работает его воображение. Скорее всего, это связано с тем, что нестабильные эмоции порождают как позитивные, так и негативные состояния психики, в том числе и страхи. В этом процессе активно участвует и воображение, которое поставляет ментальные образы различных состояний, в том числе и негативных, даже если реальной угрозы в жизни не существует для человека.

Также можно обнаружить, что общий показатель креативности значимо взаимосвязан только с уровнем нейротизма. Это свидетельствует о том, что нестабильность эмоционального состояния и отражается на творческих

способностях. Нервность, быстрая смена настроений приводят к тому, что человек или поддается своим страхам, которые продуцируются его творческой способностью, либо пытается с ними бороться также при помощи творчества. Это способствует тому, что развиваются креативные способности.

Таким образом, по результатам корреляционного анализа подтверждена гипотеза исследования о том, что существует взаимосвязь типов межличностных отношений и креативности сотрудников технономических профессий. Результаты, полученные в ходе исследования могут служить материалом для выводов о построении качественного трудового коллектива из сотрудников технономических профессий.