

## ВЗАИМОСВЯЗЬ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ТОЛЕРАНТНОСТИ К НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ- ПСИХОЛОГОВ

Кондрашихина. О. А.

кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры «Психология» ФГАО ВО  
«Севастопольский государственный университет»

e-mail: [okskon66@mail.ru](mailto:okskon66@mail.ru)

Тихомирова. И. А.

магистрант кафедры «Психология» ФГАО ВО «Севастопольский государственный  
университет»

e-mail: [irina.tikhomirova.psy@list.ru](mailto:irina.tikhomirova.psy@list.ru)

**Аннотация.** Результаты диагностики показали средние уровни устойчивости к неопределённости более, чем у половины исследуемых студентов-психологов и высокие уровни у трети студентов. Выявлены следующие источники интолерантности к неопределённости для данной выборки: неопределённая ситуация с отсутствием структурированности; ситуация, содержащая противоречивые элементы; негативная эмоциональная реакция на неопределённость. Определено, что базовым компонентом для развития устойчивости к неопределённости в данной группе испытуемых выступает мотивационный. Зафиксированы значимые связи между: негативной эмоциональной реакцией на неопределённость и вербальной оригинальностью (отрицательная,  $p \leq 0,05$ ); стремлением к неопределённости и невербальной креативностью (положительная,  $p \leq 0,05$ ); интолерантностью к неопределённости по компоненту «неразрешимость проблемы» и невербальной креативностью (отрицательная,  $p \leq 0,05$ ).

**Ключевые слова:** толерантность, неопределённость, креативность, студент-психолог, уникальность, оригинальность

## RELATIONSHIP OF CREATIVE ABILITIES AND TOLERANCE TO UNCERTAINTY OF PSYCHOLOGICAL STUDENTS

Tikhomirova. I.A. Kondrashikhina O.A.

**Abstract.** Diagnostic results showed average levels of resistance to uncertainty in more than half of the studied psychology students and high levels in a third of students. The following sources of intolerance to uncertainty for this sample were identified: an uncertain situation with a lack of structure; a situation containing conflicting elements; negative emotional reaction to uncertainty. It is determined that the basic component for the development of resistance to uncertainty in this group of subjects is motivational. Significant relationships were recorded between: a negative emotional reaction to uncertainty and verbal originality (negative,  $p \leq 0.05$ ); desire for uncertainty and non-verbal creativity (positive,  $p \leq 0.05$ ); intolerance to uncertainty in the component “unsolvability of the problem” and non-verbal creativity (negative,  $p \leq 0.05$ ).

**Key words:** tolerance, uncertainty, creativity, students-psychologists, uniqueness, originality

Актуальность исследования взаимосвязи творческих способностей и толерантности к неопределённости студентов-психологов обусловлена, прежде всего, интересом к феномену неопределённости и творческим способностям личности в современной психологии. С одной стороны, данные качества являются важными для успешной профессиональной деятельности психолога

[1]. Кроме того, анализ публикаций показал дефицитарность исследований по данной проблеме [2].

С целью исследования взаимосвязи творческих способностей и толерантности к неопределённости студентов-психологов были использованы следующие методики:

1. Опросник толерантности к неопределенности Вероники Греко и Дерока Роджера (Greco, Rodger, 2001).

2. Шкала толерантности-интолерантности к неопределённости С.Баднера TAS (Tolerance Ambiguity Scale), адаптация Г.У.Солдатовой и Л.А.Шайгеровой.

3. Тест вербальной креативности С. Медника (RAT). Методика представляет собой русскоязычный адаптированный вариант теста С. Медника в адаптации А. Н. Воронина.

4. Диагностика невербальной креативности (краткий вариант теста Торренса). Исследование проводилось в сентябре 2018 года на базе Гуманитарно-педагогического института ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет», участниками исследования на добровольной основе были 48 студентов – психологов второго курса обучения, в возрасте от 18 лет до 20 лет, 90% испытуемых женского пола и 10% мужского пола.

Гипотезой исследования выступало предположение о существовании взаимосвязи между показателями толерантности к неопределенности и вербальной невербальной уникальностью и оригинальностью у студентов.

Полученные данные диагностики толерантности к неопределённости по опроснику В.Греко и Д.Роджера показывают, что у преобладающего числа студентов компоненты толерантности к неопределенности находятся в области средних значений. Так, средние уровни выраженности негативной эмоциональной реакции свойственны 67,25% студентам, стремления к неопределенности 77%, стремления к когнитивной определенности – 69% опрошенных студентов.

Интересным является выявленная относительная интолерантность к когнитивной неопределенности (в выборке отсутствуют студенты, которые не

стремились бы к когнитивной ясности и структурированности). Кроме того, большинство студентов реагируют на ситуации неопределенности тревогой, грустью, волнением, выраженными психофизиологическими реакциями, сопряженными со стрессовыми состояниями.

Далее для определения уровня толерантности к неопределённости у испытуемых использовалась шкала толерантности-интолерантности к неопределённости С. Баднера.

Согласно полученным результатам по общей шкале толерантности к неопределённости у 33 человек (68,75%) по данной методике выявлен средний уровень толерантности к неопределённости – это говорит о том, что данным студентам свойственно в основном конструктивное отношение к неопределённости и условия неопределённости чаще всего не воспринимаются ими как угроза, однако вызывают некоторое психоэмоциональное напряжение. 31,25% студентов показали высокий уровень толерантности к неопределённости. Интолерантность к неопределённости в данной выборке не выявлена.

По показателю «Сложность» высокий уровень толерантности выявлен у 79% испытуемых, данный уровень свидетельствует о развитом конструктивном отношении к многокомпонентным, составным трудным ситуациям у данных студентов. У 21% выражен средний уровень толерантности к сложным проблемам, интолерантность не продемонстрировал ни один человек в группе испытуемых.

Относительно показателя «Неразрешимость» большинство студентов продемонстрировали средний уровень толерантности к неопределённости – 83,4% группы испытуемых. У 16,6% выявлена интолерантность к неопределённости, что говорит о негативном отношении студентов к неопределённости в ситуации неразрешенности и противоречивости, в ситуации, решение которой отличается от привычного алгоритма, решения по типу дихотомии «да – нет», требует надситуативной активности.

Среднегрупповое значение общего показателя толерантности к неопределённости ( $65,931 \pm 5,9$ ) в группе испытуемых, показателей новизны и

неразрешимости проблемы соответствуют средним нормативным значениям (согласно данным Г.У. Солдатовой). Показатель «Сложность проблемы» ( $39,091 \pm 4,96$ ) превышает средние значения, что говорит о том, что в целом обследуемые данной группы не испытывают трудности в решении сложных проблем и комплексных, многокомпонентных ситуаций с большим количеством переменных.

Результаты диагностики вербальной и невербальной креативности показывают, что в целом, показатели невербальной креативности (оригинальности и уникальности) у обследованных студентов выше, чем вербальной.

Индекс уникальности по выборке весьма разнообразен, присутствуют все процентильные оценочные баллы. Наиболее часто в данной выборке встречается показатель уникальности, равный процентилям 0%-20%, что свидетельствует о хороших творческих способностях обследованных студентов.

В соответствии с целью и задачами исследования был проведен корреляционный анализ при помощи критерия ранговой корреляции Спирмена. Были исследованы взаимосвязи между показателями:

- толерантности к неопределённости и вербальной и невербальной оригинальностью и уникальностью;

- между следующими компонентами толерантности/ интолерантности к неопределённости: эмоциональная реакция на неопределённость, когнитивная неопределённостью, стремление к неопределённости, новизна, сложность и неразрешимость проблемы, с одной стороны, и показателями вербальной/ невербальной креативности с другой.

Согласно полученным результатам, на выборке студентов-психологов зафиксированы положительные и отрицательные связи между следующими параметрами:

- тенденция реагировать тревогой и грустью на неопределённую ситуацию отрицательно коррелирует с вербальной креативностью по индексу оригинальности ( $r = - 0,281$ ;  $p \leq 0,05$ );

- стремление к неопределённости положительно коррелирует с невербальной оригинальностью и невербальной уникальностью ( $r = 0,280$ ;  $p \leq 0,05$ );

- компонент интолерантности к неопределённости «неразрешимость проблемы» имеет отрицательную связь с показателем оригинальностью невербальной креативности ( $r = - 0,253$ ;  $p \leq 0,05$ ).

Полученные результаты позволяют принять общую гипотезу нашего исследования о существовании положительной корреляции между толерантностью к неопределённости и творческими способностями студентов-психологов. Полученные обратные отрицательные связи между компонентом толерантности к неопределённости «эмоциональная реакция на неопределённость» и вербальной креативностью, между признаком неопределённой ситуации «неразрешимость» и невербальной креативностью не противоречит данной гипотезе.

По результатам проведенного эмпирического исследования можно сделать следующие выводы:

1) Результаты диагностики уровня толерантности к неопределённости показали среднее значение сформированности устойчивости к неопределённости более, чем у половины исследуемых студентов-психологов и высокий уровень толерантности к неопределённости более, чем у трети студентов. Данные студенты положительно относятся к неопределённой ситуации, конструктивно подходят к решению задачи в ситуации напряженности и двойственности, принимают перемены и нестандартность.

2) Выявлены следующие источники интолерантности к неопределённости для данной выборки: неопределённая ситуация с отсутствием структурированности; ситуация, содержащая противоречивые элементы; негативная эмоциональная реакция на неопределённость.

3) Базовым компонентом для развития устойчивости к неопределённости в данной группе испытуемых выступает мотивационный - стремление к переменам и новизне и положительное отношение к сложным многоком-

понентным проблемам.

4) Высокий уровень невербальной креативности выявлен у значительной части группы испытуемых. Данным студентам характерно развитое образное и объемно-пространственное мышление, способность найти нестандартные решения в ситуациях, где необходимо применить гибкость мышления, образность, оригинальность и разработанность идей.

5) Общая гипотеза о существовании взаимосвязи между толерантностью к неопределённости и творческими способностями студентов-психологов нашла подтверждение в работе.

**Библиографический список:**

1. Кондрашихина О.А. Конструктивная активность в условиях неопределенности как профессионально важное качество психолога // Мир психологии. - 2016. - №4. – С.11 – 120.
2. Павлова Е. М. Модель связей самооценки креативности и интеллекта с толерантностью к неопределенности и креативностью // Психология. Журнал высшей школы экономики. – 2018. – Том 15. №1. – С. 69 – 79.