

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Факультет психологии



Рабочая программа дисциплины

Кросс-культурная психология

Направление подготовки специалитета

37.05.02 Психология служебной деятельности

Профиль подготовки специалитета

Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности

Квалификация (степень) выпускника

Специалист

Форма обучения

Очная

Саратов,

2024

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Саузова Е. В.	Рез	27.03.24
Председатель НМК	Белашкина Е. И.	ББ	27.03.24
Заведующий кафедрой	Саузова Е. В.	Рез	27.03.24
Специалист Учебного управления			

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Кросс-культурная психология» являются развитие компетенций, позволяющих студенту успешно и бесконфликтно осуществлять профессиональную деятельность в поликультурной среде и формировать толерантное отношения к культурным и конфессиональным различиям в процессе межкультурного взаимодействия.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Кросс-культурная психология» входит в Блок 1. Дисциплины (модули) обязательной части учебного плана ООП (Б1.О.25) и ориентирована на теоретическую рефлексию основных психологических измерений культур, особенностей межкультурных коммуникаций, структуры межкультурной компетентности.

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе освоения таких дисциплин как: «Методологические основы психологии», «Психология развития и возрастная психология», «Психология личности», «Социальная психология». Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. Результаты обучения по дисциплине «Кросс-культурная психология»

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1.1_М.УК-5. Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей. 1.2_М.УК-5. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.	Знать: теоретические подходы к изучению культурной обусловленности психики и поведения человека; влияние культуры на личностное развитие. Уметь: воспринимать современные этнокультурные процессы как сложные противоречивые явления; дифференцировать поликультурность как ресурс развития или как фактор риска. Владеть: навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач; навыками получения информации о кросскультурных различиях; средствами понимания и оценки культурного многообразия мира и его влияния на поведение личности и группы.
ОПК-1. Способен на основе анализа основных этапов и закономерностей	ОПК1.1. Демонстрирует системное понимание содержания профессиональной	Знать: концептуальные схемы анализа взаимосвязи культуры и психики (в частности

исторического развития Российского государства, его места и роли в контексте всеобщей истории формировать устойчивые внутренние мотивы профессионально-служебной деятельности, базирующиеся на гражданской позиции, патриотизме, ответственном отношении к выполнению профессионального долга	деятельности в контексте исторического развития Российского государства, патриотизма. ОПК-1-2 — Способен анализировать устойчивые внутренние мотивы профессионально-служебной деятельности, базирующиеся на гражданской позиции, патриотизме, ответственном отношении к выполнению профессионального долга ОПК-3. Демонстрирует интегративные навыки формирования устойчивых внутренних мотивов профессионально-служебной деятельности, базирующихся на гражданской позиции, патриотизме, ответственном отношении к выполнению профессионального долга	мотивации и поведения), этноцентризма как мировоззренческой установки, патриотизма как национальной идеи Уметь: анализировать устойчивые внутренние мотивы профессионально-служебной деятельности, базирующиеся на гражданской позиции, патриотизме, ответственном отношении к выполнению профессионального долга. Владеть: навыками формирования устойчивых внутренних мотивов профессионально-служебной деятельности, базирующихся на гражданской позиции, патриотизме, ответственном отношении к выполнению профессионального долга
ОПК-2. Способен анализировать мировоззренческие, социальные и личностно-значимые проблемы в целях формирования ценностных, этических основ профессионально-служебной деятельности	ОПК2-1 Демонстрирует интегративные способности применения психологических теорий для теоретической рефлексии мировоззренческих, социальных проблем ОПК-2-1. Способен анализировать личностно-значимые проблемы профессионально-служебной деятельности через призму психологического знания ОПК-2-2. Способен формировать ценностные, этические основы профессионально-служебной деятельности	Знать: основные концепции и теории, ориентированные на изучение психологических измерений культур и позволяющие рефлексировать важные мировоззренческие и социальные проблемы современности Уметь: формировать ценностные, этические основы профессионально-служебной деятельности Владеть: навыками анализа актуальных проблем профессионально-служебной деятельности в контексте культурного многообразия
ОПК-8. Способен организовывать и осуществлять общую, специальную и целевую психологическую подготовку сотрудников, военнослужащих и (или) отдельных лиц к профессиональной деятельности	ОПК–8.1. Выделяет основные функции общей, специальной и целевой психологической подготовки сотрудников, военнослужащих и (или) отдельных лиц к профессиональной деятельности. ОПК-8.2. Демонстрирует владение методами психологической подготовки сотрудников к профессиональной деятельности.	Знать: основные функции общей, специальной и целевой психологической подготовки сотрудников, военнослужащих и (или) отдельных лиц к профессиональной деятельности в контексте межкультурного взаимодействия. Уметь: эффективно осуществлять межкультурную коммуникацию и разрешать межкультурные конфликты в поликультурной среде при выполнении профессиональной деятельности

ОПК-9. Способен осуществлять психологическое сопровождение персонала с целью создания и поддержания психологического климата, способствующего оптимизации служебной деятельности	ОПК-9.1. Выделяет основные функции психологического сопровождения персонала с целью создания и поддержания психологического климата, способствующего оптимизации служебной деятельности. ОПК-9.2. Демонстрирует комплексное знание психологических теорий, направленных на рефлексии феномена психологического климата, его влияния на служебную деятельность и методов оптимизации психологического климата служебного коллектива. ОПК-9.3. Демонстрирует интегративное владение методами и методиками психологического сопровождения персонала с целью создания и поддержания психологического климата, способствующего оптимизации служебной деятельности.	Владеть:методами психологической подготовки сотрудников к профессиональной деятельности, в том числе в поликультурной среде Знать:теории общения и межкультурной коммуникации, позволяющие грамотно и компетентно создавать и поддерживать психологический климат в коллективе и оптимизировать служебную деятельность Уметь:понимать и интерпретировать выразительные движения представителей разных культур и разрабатывать программу психологического сопровождения инокультурного члена коллектива для создания и поддержания психологического климата, способствующего оптимизации служебной деятельности. Владеть:методами и методиками психологического сопровождения персонала с целью создания и поддержания психологического климата, способствующего оптимизации служебной деятельности
ОПК-10. Способен применять методы психологической поддержки и сопровождения сотрудников, военнослужащих и (или) отдельных лиц в ходе выполнения задач служебной деятельности, в том числе в экстремальных условиях	ОПК-10.1. Выделяет основные функции психологической поддержки и сопровождения сотрудников, военнослужащих и (или) отдельных лиц в ходе выполнения задач служебной деятельности, в том числе в экстремальных условиях. ОПК-10.2. демонстрирует комплексные знания методов психологической поддержки и сопровождения сотрудников, военнослужащих и (или) отдельных лиц в ходе выполнения задач служебной деятельности, в том числе в экстремальных условиях ОПК-10.3. Демонстрирует интегративные умения психологической поддержки и сопровождения сотрудников,	Знать:особенности медиация в межкультурном взаимодействии и роль коучинга в межкультурных конфликтах. Уметь:оказывать психологическую поддержку и осуществлять сопровождения сотрудников, военнослужащих и (или) отдельных лиц в ходе выполнения задач служебной деятельности, в том числе в экстремальных условиях Владеть:методами налаживания конструктивного и толерантного межкультурного взаимодействия в ходе выполнения задач служебной деятельности, в том числе в экстремальных условиях.

военнослужащих и (или) отдельных лиц в ходе выполнения задач служебной деятельности, в том числе в экстремальных условиях

4. Структура и содержание дисциплины «Кросс-культурная психология»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Разделдисциплины	Семес тр	Неделя семестр а	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекц ии	практически е		КСР	
					прак тиче ские	семи нары		
1	Психологические измерения культур	5	1-2	2	2	2	6	участие в дискуссии, доклады
2	Культура и психические процессы	5	2-5	2		2	6	контрольные вопросы, доклады
3	Кросс-культурные исследования личности	5	3-7	2		2	6	контрольные вопросы, доклады
4	Психологические аспекты межкультурной коммуникации	5	4-9	2	2	4	6	контрольные вопросы, доклады
5	Культура и социальное поведение	5	5-11	2	2	2	6	контрольные вопросы, доклады
6	Проблемы межкультурного взаимодействия	5	6-12	2	2	4	6	контрольные вопросы, доклады, тест
Итого: 108 часов				12	8	16	36	экзамен (36 часов)

Содержание дисциплины

Тема 1. Психологические измерения культур

Теоретические подходы к изучению культурной обусловленности психики и поведения человека (абсолютизм, релятивизм, универсализм). Основные тенденции кросскультурных исследований: подчеркивание сходства культур (etic approach) и их различий (emic approach). Культура как социальный и индивидуальный конструкт. Типологии культур. Постфигуративные, кофигуративные и префигуративные культуры (М.Мид). Высоко контекстные и низко контекстные культуры (по Э. Холлу). Культурные измерения Ф.Тромпенаарса (нейтральные и аффективные культуры). Теория культурно-ценностных ориентаций Ф.Клакхон и Ф.Строббека. Ценности и культурные зоны Р. Инглхарта. Измерения культур по Р. Инглхарту. Психологическое измерение культур по Г.Хофстеде (избегание неопределенности, дистанция власти, маскулинность – феминность, индивидуализм – коллективизм, временная ориентация). Сравнительный анализ культур. Теория культурных ценностных ориентаций Ш. Шварца. Культурные

синдромы Г. Триандиса (простота – сложность, индивидуализм – коллективизм, открытость – закрытость). Измерение «Социальные аксиомы» М.Бонда и К.Леунга. Характерные черты культур по Р.Льюису (моноактивные, полиактивные и реактивные культуры).

Тема 2. Культура и психические процессы

Культура, мышление и язык. Гипотеза лингвистической относительности в контексте современных кросскультурных исследований. Когнитивное развитие в контексте культуры. Познание в различных культурах: восприятие, представление, интеллект, решение проблем, когнитивные стили, креативность. Модели принятия решений. Исследования автобиографической и социальной памяти. Социальная перцепция — влияние культуры. Социальные стереотипы предрассудки. Распознавание и оценка эмоций в разных культурах.

Тема 3. Кросскультурные исследования личности

Различные подходы к исследованию личности (этнографический, психологический, культурно-психологический). Концепции базовой и модальной личности. Личностное развитие в различных культурах. Становление механизмов контроля, личностный и коллективный контроль поведения. Пятифакторная модель личности в контексте культуры. Формирование и поддержание самооценки в различных культурах. Культурная специфика ценностей. Культура и Я-концепция. Самоконцепции как культурный феномен. Социальная и личная идентичность. Этническая и гражданская идентичность. «Лицо» в культуре. Позитивное и негативное лицо. Нравственное развитие и культура.

Тема 4. Психологические аспекты межкультурной коммуникации

Межкультурная коммуникация как научная дисциплина. Предмет межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация как особый случай межличностного общения. Взаимосвязь языка, культуры и коммуникации. Коммуникативное поведение как часть национальной культуры. Айсберг-аналогия (Grosch/Groß/Leenen, 2000) и межкультурные различия. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация. Трудности межкультурной коммуникации. Социальная и психологическая аккультурация. Инкультурация. Стресс аккультурации (К.Оберг, Г.Триандис, Дж.Берри). Межкультурные конфликты. Этнические предубеждения. Анализ подходов к снижению предубежденности.

Тема 5. Культура и социальное поведение

Социальное поведение личности. Характеристика девиантного поведения личности. Ролевое и ритуальное поведение. Альтруистическое поведение личности. Манипулятивное поведение. Доминантное и подчиненное поведение. Агрессивное поведение. Вариативность регуляторов социального поведения. Вина и стыд как механизмы социального контроля. Культура стыда и культура вины (Р.Бенедикт). Конформность как регулятор поведения индивида в группе. Кросскультурное исследование конформности. Удовлетворенность как проявление механизма обратной связи между составляющими и этапами жизненной активности. Стратегии поведения и субъективное благополучие. Ценностно-смысловой аспект субъективного благополучия как регулятор поведения.

Тема 6. Проблемы межкультурного взаимодействия

Основные подходы к исследованию межгрупповых отношений: мотивационные (З.Фрейд, Т.Адорно), ситуативные (М. Шериф), когнитивные (Г.Тэджфел, Дж.Тернер). Проблема неадекватности группового восприятия. Культурные различия в межличностной аттракции: привлекательность противоположного пола. Культурная

специфика атрибутивных процессов. Межкультурные различия во взаимодействии. Этническая толерантность в межкультурном взаимодействии. Понятия ксенофобии, национализма и экстремизма. Методы налаживания конструктивного и толерантного межкультурного взаимодействия. Межкультурная сензитивность и методы её повышения («культурные ассимиляторы»). Диагностика межкультурной сензитивности.

Планы семинарских занятий

Семинар 1. Сравнение культур как предмет кросс-культурной психологии

1. Психологический подход к анализу культуры: возможности и ограничения.
2. Emic- и Etic-подходы в кросс-культурных исследованиях.
3. Этноцентризм в кросс-культурной психологии
4. Культура как разделяемые ценности.
5. Теория групповой идентичности: культура как межгрупповые отношения:
6. Теория социального капитала: культура как капитал.
7. Теории множественности культурных миров: культура как «многоголосье».
8. Школа «Культура и личность» (М.Мид, Р.Бенедикт, Р.Линтон, А.Кардинер).
9. Культурно-историческая школа Л.С. Выготского и А.Р. Лурии.
10. Влияние экономического развития страны на индивидуальные ценности ее представителей. Сравнительный анализ разных стран по «культурной карте мира».
11. Анализ эмпирического исследования Г.Хофстеда.
12. Параметры межкультурных различий (измерение культур) Г. Хофстеда.
13. Основные характеристики ценностей (по Шварцу и Билски). Модель универсальных ценностей Ш. Шварца.
14. Универсальная модель социальных аксиом М.Бондаи К.Леунга.
15. Сравнительный анализ социальных аксиом разных народов России.
16. Измерение культур по Г. Триандису

Семинар 2. Культура и психические процессы

1. Характеристика психических процессов в психологии.
2. Виды и специфика когнитивных психических процессов (восприятие, память, мышление и др.).
3. Конвергентное и дивергентное мышление.
4. Различные подходы к исследованию интеллекта. Характеристика Джи-фактора.
5. Концепции интеллекта.
6. Социальный интеллект и его структура.
7. Эмоциональный интеллект и его описание.
8. Когнитивные процессы и культура.
9. Познание и система культурных ценностей.
10. Когнитивные стили как базовые способы категоризации информации.
11. Кросс-культурные исследования полевая зависимость — поленазависимости.
12. Связь когнитивного стиля с культурой.
13. Проявление когнитивных стилей в культуре.
14. Ценность эмоций как культурный феномен.
15. Теории эмоций (Ж.П. Сартр, П.В. Симонов, С. Шехтер, С. Томкинс).
16. Современное состояние психологии эмоций. Феноменология эмоциональных явлений.
17. Проявления эмоций в культуре. Проблема универсальности основных форм эмоциональных реакций.
18. Исследование ментальности в школе С. Московичи. Понятие социальных представлений. Структура социальных представлений.

Семинар 3. Культура и личность

1. Основные подходы к исследованию личности (психодинамический, феноменологический, гуманистический, диспозиционный, когнитивный, экзистенциальный и др.)
2. Культурная детерминация формирования личности.
3. «Этос» культуры Р. Бенедикт.
4. Концепция «базовой личности» Р. Линтона и «модальной личности» А. Кардинера.
5. Индигенные модели личности.
6. Архетипы личности в культуре.
7. Типы личности на Западе и на Востоке: сравнительный анализ (особенности познавательных процессов; особенности «базовой» личности и/или «национального характера»; особенности социализации).
8. Теория Ж. Лакана как пример интеграции идей З. Фрейда, структурной лингвистики, этологии и философии.
9. Философия Ж. Делеза и психоанализ Ж. Лакана.
10. Формирование идентичности по Э. Эриксона.
11. Понятие социального характера. Влияние исторической ситуации на идентичность личности.
12. Культура и нравственное развитие (Л. Колберг, К. Джилиган).
13. Кросс-культурные исследования физического и психического здоровья.
14. Влияние культуры на поло-ролевое поведение и гендерную социализацию.
15. Понятие гендерных схем С. Бем. Многомерность гендерной идентичности в работах Дж. Спенс.
16. Культурно-специфические модели психопатологий. «Гений и безумство» как культурный стереотип.
17. Жизненная поддержка личности средствами культуры.

Семинар 4. Культура и общение

1. Языки речи: сходства и различия.
2. Язык как зеркало культуры.
3. Лингвистическая гипотеза Сепира — Уорфа.
4. Психологическая и статусно-ролевая характеристика речевой коммуникации.
5. Стили речевого коммуникативного поведения.
6. Невербальные компоненты коммуникации.
7. Структура невербального поведения.
8. Кросс-культурные исследования невербального поведения.
9. Жестовые системы коммуникаций в обществах с разными психологическими измерениями культур.
10. Гендерные аспекты невербальной коммуникации в разных культурах.
11. Ароматы и запахи в межкультурном контексте.
12. Проксемические особенности межкультурной коммуникации (дистанция, личное пространство, территория, пространственное расположение участников).

Семинар 5. Творческий проект «Стереотипы и предрассудки»

Цель: формирование навыков создания недискриминационной среды взаимодействия при межкультурной коммуникации

Способ достижения:

1. Просмотр художественного фильма «Класс» (2008 г., реж. Лоран Канте).
2. Какие дискриминационные практики присутствуют в этом фильме
3. Описать выраженные стереотипы и предрассудки и предложить способы их преодоления

4. Разработка профилактических мероприятий, направленные на помощь представителям других культур, почувствовать себя полноценными гражданами, при условии, что государство постоянно напоминает им, что они – другие?

Семинар 6. Психологические аспекты межкультурной коммуникации

1. Взаимосвязь языка, культуры и коммуникации.
2. Коммуникативное поведение как часть национальной культуры.
3. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация.
4. Трудности межкультурной коммуникации.
5. Межкультурная адаптация.
6. Аккультурация как освоение чужой культуры.
7. Основные формы аккультурации.
8. Культурный шок при освоении чужой культуры.
9. Культурная и биологическая трансмиссия. Вертикальная, горизонтальная и опосредованная (непрямая) культурная трансмиссия и аккультурация. Культурная диффузия.
10. Стресс аккультурации (Дж. Берри, К.Оберг, Г.Триандис) и культурный шок.
11. Критерии эффективного межкультурного взаимодействия.
12. Определение межкультурной компетентности.
13. Структура и формирование межкультурной компетентности.
14. Концепция межкультурной компетентности по М.Беннету.
15. Факторы, влияющие на формирование межкультурной компетентности.

Семинар 7. Творческий проект «Экспрессия у разных народов»

Цель: научиться понимать и интерпретировать выразительные движения представителей разных культур.

Средства достижения цели: Подготовить фрагменты из фильмов, в которых коммуникация проходит между представителями одной культуры, а затем один из них общается с инокультурным субъектом. Проанализировать выразительные движения по следующей схеме:

- 1) Охарактеризуйте мимику в первой и второй коммуникативной ситуации;
- 2) Опишите такесические особенности коммуникации в 2-х ситуациях;
- 3) Проанализируйте проксемические особенности
- 4) Охарактеризуйте жестовый репертуар
- 5) Обобщите полученные результаты
- 6) Сформулируйте рекомендации для второй ситуации

Семинар 8. Культура и социальное поведение

1. Культурная и биологическая трансмиссия
2. Культура и социализация.
3. Содержание социализации, ее агенты, институты, стадии.
4. Теории социализации.
5. Роль агентов первичной социализации в развитии и становлении личности
6. Культура и стили воспитания
7. Ценности и ценностные ориентации личности.
8. Нормативное поведение личности как результат социализации
9. Личностные факторы поведения (теории личностных черт (Р. Кеттел, Г. Олпорт), Большая пятерка личностных факторов)
10. Характеристика девиантного поведения личности
11. Ролевое и ритуальное поведение
12. Альтруистическое поведение личности
13. Манипулятивное поведение

14. Доминантное и подчиненное поведение
15. Агрессивное поведение. Типы и причины агрессивного поведения «Наученная агрессия». Взаимосвязь агрессии и социального успеха
16. Поведение в экстремальных и чрезвычайных ситуациях
17. Социально-успешное поведение и социальное аутсайдерство.
18. Самопрезентация личности в социальном пространстве

Семинар 9. Социальные и культурные особенности представителей разных культур

- 1) Подготовить доклад и презентацию (с использованием видеозаписи — кадры из документальных или художественных фильмов, ток-шоу, новостных программ), наглядно демонстрирующую представленные в докладе факты, закономерности, механизмы. Содержание доклада должно касаться специфики представителей разных культур с точки зрения: 1) природно-климатических особенностей, 2) традиций, ритуалов, праздников; 3) национальных костюмов и национальной кухни; 4) особенностей норм и правил поведения.
- 2) Подготовить доклад и презентацию (с использованием видеозаписи — кадры из документальных или художественных фильмов, ток-шоу, новостных программ), наглядно демонстрирующую представленные в докладе факты, закономерности, механизмы. Содержание доклада должно касаться специфики представителей коллективистских и индивидуалистских культур с точки зрения: 1) особенностей воспитания детей; 2) семейных отношений; 3) системы образования; 4) разрешения конфликтов; 5) групповой динамики.

Семинар 10. Этнодифференциация представлений «свой» и «чужой»

1. Шкала «Мы – Они»: бинарная оппозиция или континуум.
2. Влияние культурных ценностей на восприятие Другого.
3. Этноцентризм и его показатели.
4. Разновидности этноцентрических установок.
5. Исследования этноцентризма (Г. Тэджфел, Дж. Тернер). Факторы, способствующие повышению уровня этноцентризма
6. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация.
7. Ингрупповой и аутгрупповой Другой. Виды ингруппового Другого.
8. Близкий чужой (Г.У. Солдатова).
9. Чужой и чуждый. Другой как враг.
10. Концептуализация этнокультурного чужого.
11. Чужой как культурный инноватор и культурный раздражитель.
12. Иной и инокультурный.
13. Юродивые как культурный феномен. Условность социальной реальности и безусловность правил.
14. Причины возникновения и разрешения межкультурных конфликтов.

Темы эссе:

- «Чужой» как культурный инноватор
- «Чужой» как культурный раздражитель.
- Психологические особенности Чужака.
- Свой и Чужой: традиции и ритуалы конкретной культуры
- Образ врага как инструмент манипуляции общественным мнением.
- Образ врага в межличностном общении
- Чужой в гостевой культуре: законы гостеприимства.
- Гуманизм как уважение к инакомыслию, инакочувствию и инакожитию
- Толерантность как устойчивость к различиям.
- Мультикультурализм: управление разнообразием или разнообразие управления

Семинар 11. Практико-ориентированное занятие

- 1) Провести социально-психологическую экспертизу конкретного случая, разработать программу психологического сопровождения инокультурного субъекта и представить ее на семинарском занятии (кейс может быть взят из любого источника)
- 2) Разработать мероприятие, направленное на профилактику межэтнических конфликтов. Концепцию и план представить на семинарском занятии

Семинар 12.Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов

1. Пути урегулирования межгрупповых этнических конфликтов.
2. Роль личного контакта в устранении межгрупповых конфликтов.
3. Роль средств массовой информации в межгрупповых этнических конфликтах.
4. Особенности разрешения конфликтов в различных культурах.
5. Специфика разрешения межкультурных конфликтов.
6. Урегулирование этнических конфликтов: основные подходы. Возможности профилактики.
7. Медиация в межкультурном взаимодействии.
8. Коучинг межкультурных конфликтов.

5.Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Для реализации учебной программы по курсу «Кросс-культурная психология» используются активные инновационные методы обучения (мини-дискуссия; лекция визуализация, включающая в себя просмотр и обсуждение тематического видео; кейс-метод; работа с электронными базами данных, подготовка презентаций и творческих заданий; составление словаря основных терминов по кросскультурной психологии). Информационные и интерактивные технологии применяются при обсуждении проблемных и неоднозначных вопросов, требующих выработки решения в ситуации неопределенности и аргументированного изложения своих взглядов и профессиональной позиции.

Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Студенты с ограниченными возможностями здоровья могут обучаться с использованием дистанционных технологий, главным преимуществом которых является возможность индивидуализации их траекторий обучения, конкретизирующей содержание, методы, темп учебной деятельности обучающегося с учетом специфики ресурсов его здоровья. Преподавателю данные технологии дают возможность следить за конкретными действиями студента с ОВЗ при решении конкретных задач, при необходимости вносить требуемые корректировки в деятельность обучающегося и педагогические методы взаимодействия с ним.

Для студентов с *ОВЗ по слуху* предусматривается применение сурдотехнических средств, таких как, системы беспроводной передачи звука, техники для усиления звука, видеотехника, мультимедийная техника, видеоматериалы и другие средства передачи информации в доступных для них формах.

Для студентов с *ОВЗ по зрению* предусматривается применение технических средств усиления остаточного зрения и средств преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы, таких как, брайлевская компьютерная техника, электронные лупы, программы не визуального доступа к информации, программы-синтезаторы речи и другие средства передачи информации в формах, доступных для лиц с нарушенным зрением.

Для студентов с *нарушениями опорно-двигательной функции* предусматривается применение специальной компьютерной техники с соответствующим программным

обеспечением, в том числе, специальные возможности операционных систем, таких, как экранная клавиатура, и альтернативные устройства ввода информации.

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов, т.е. все студенты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

В процессе изучения дисциплины «Кросс-культурная психология» предполагаются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка содержания лекционного курса.
2. Составление глоссария и персоналий по ключевым темам курса.
3. Изучение теоретического материала по рекомендованной литературе.
4. Подготовка к семинарам.
5. Выполнение индивидуальных заданий, таких как подготовка докладов и сообщений для выступления на семинарских занятиях; выполнение практических и творческих заданий по каждой изучаемой теме; реферирование, конспектирование, аннотирование и рецензирование статей психологического содержания по тематике курса; подготовка к тестированию.

6. Ознакомление с содержанием образовательной программы на портале СГУ.

Система текущего контроля включает:

- Текущее собеседование и контроль
- Консультации
- Дискуссия.
- Промежуточное и итоговое тестирование.

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и задачи кросс-культурной психологии как науки.
2. Место кросс-культурной психологии в системе наук, изучающих особенности культур.
3. Теоретические подходы к изучению культурной обусловленности психики и поведения человека.
4. Основные тенденции кросскультурных исследований: подчеркивание сходства культур (eticapproach) и их различий (emicapproach).
5. Основные направления современной кросскультурной психологии.
6. Анализ различных определений культуры
7. Основные проявления культуры (луковичная диаграмма Г.Хофстеде).
8. Коммуникативная модель культуры Э.Холла
9. Постфигуративные, кофигуративные и префигуративные культуры (М.Мид)
10. Высоко контекстные и низко контекстные культуры (по Э. Холлу).
11. Культурные измерения Ф.Тромпенаарса.
12. Теория культурно-ценностных ориентаций Ф.Клакхон и Ф.Стробека.
13. Измерения культур по Р. Инглхарту.
14. Психологическое измерение культур по Г.Хофстеде
15. Теория культурных ценностных ориентаций Ш. Шварца.
16. Культурные синдромы Г. Триандиса
17. Измерение «Социальные аксиомы» М.Бонда и К.Леунга.
18. Характерные черты культур по Р.Льюису.
19. Гипотеза лингвистической относительности в контексте современных кросс-культурных исследований.
20. Когнитивное развитие в контексте культуры
21. Культура и мышление. Понятие об интеллекте в разных культурах

22. Познание в различных культурах: восприятие, представление, когнитивные стили, креативность.
23. Категоризация, память и решение задач в разных культурах
24. Исследования автобиографической и социальной памяти.
25. Социальная перцепция – влияние культуры.
26. Распознавание и оценка эмоций в разных культурах.
27. Концепции «базовой» и «модальной» личности.
28. ИмPLICITные теории личности.
29. Различные подходы к исследованию личности (этнографический, психологических, культурно-психологический).
30. Личностное развитие в различных культурах.
31. Становление механизмов контроля, личностный и коллективный контроль поведения.
32. Пятифакторная модель личности в контексте культуры.
33. Формирование и поддержание самооценки в различных культурах.
34. Культурная специфика ценностей.
35. Формирование идентичности по Э. Эриксона.
36. Теория групповой идентичности: культура как межгрупповые отношения:
37. Культура и Я-концепция.
38. Жизненная поддержка личности средствами культуры.
39. Нравственное развитие и культура.
40. Культура и общение
41. Кросскультурные исследования невербального поведения.
42. Жестовые системы коммуникаций в обществах с разными психологическими измерениями культур.
43. Взаимосвязь языка, культуры и коммуникации.
44. Коммуникативное поведение как часть национальной культуры.
45. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация.
46. Трудности межкультурной коммуникации.
47. Межкультурная адаптация.
48. Аккультурация как освоение чужой культуры.
49. Культурный шок при освоении чужой культуры.
50. Культурная и биологическая трансмиссия. Вертикальная, горизонтальная и опосредованная (непрямая) культурная трансмиссия и аккультурация. Культурная диффузия.
51. Стресс аккультурации (Дж. Берри, К.Оберг, Г.Триандис) и культурный шок.
52. Критерии эффективного межкультурного взаимодействия.
53. Структура и формирование межкультурной компетентности.
54. Культура и социальное поведение
55. Влияние культурных ценностей на восприятие Другого.
56. Этноцентризм и его показатели.
57. Разновидности этноцентрических установок.
58. Исследования этноцентризма (Г. Тэджфел, Дж. Тернер). Факторы, способствующие повышению уровня этноцентризма
59. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация.
60. Ингрупповой и аутгрупповой Другой. Виды ингруппового Другого
61. Чужой как культурный инноватор и культурный раздражитель.
62. Причины возникновения и разрешения межкультурных конфликтов.

Примеры тестовых заданий

1. Отметьте утверждение, которое относится к исследовательской деятельности в рамках етс-подхода

- а) исследователь изучает только одну культурную общность, стремясь описать и понять ее глубинную специфику;
 - б) исследователь занимает позицию внешнего наблюдателя, стремясь дистанцироваться от культуры.
2. Какое утверждение относится к исследовательской деятельности в рамках етiс-подхода?
- а) исследователь использует единицы анализа и сравнения, которые считаются свободными от культурного влияния;
 - б) исследователь заранее не может знать, какие единицы анализа он будет использовать, структура исследования разворачивается постепенно и непредсказуемо.
3. Какому направлению этнопсихологических исследований соответствует утверждение «все культуры равные, внешне разные, но в основе своей одинаковы»:
- а) релятивизму;
 - б) универсализму;
 - в) абсолютизму.
4. Укажите дисциплину, которая является интегрирующей для остальных
- а) кросскультурная психология;
 - б) культурная психология;
 - в) психологическая антропология.
5. В настоящее время теоретическим фундаментом этнопсихологических и кросс-культурных исследований является:
- а) психодинамический подход;
 - б) экзистенциально-гуманистический подход;
 - в) когнитивный подход.
6. По Г. Триандису «культурный синдром» представляет собой
- а) совокупность анатомо-физиологических особенностей представителей определенного этноса;
 - б) склонность к развитию определенных психосоматических заболеваний у людей, принадлежащих к определенной этнической общности;
 - в) определенный набор ценностей, установок, норм и моделей поведения, которыми одна культура отличается от другой.
7. Культурный синдром «простота – сложность» можно охарактеризовать через
- а) отношения людей ко времени;
 - б) приоритет индивидуальных или групповых целей;
 - в) степень проявления чувств тревоги и угрозы.
8. Культурный синдром «индивидуализм – коллективизм» характеризуется
- а) открытостью отношений;
 - б) возможностью самореализации личности;
 - в) способами компенсации ненормативного поведения.
9. Для культурного синдрома «открытость – закрытость» характерно
- а) полезависимость и полenezависимость;
 - б) степень лояльности по отношению к ингруппе;
 - в) соответствие поведения групповым нормам.
10. Психологическое измерение культуры, по Г. Хофстеду, «избегание неопределенности» описывается
- а) терпимостью к отклонению от групповых норм;
 - б) толерантностью к неопределенности;
 - в) значимостью доверия к системе власти.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации используется балльно-рейтинговая система оценки знаний (см. табл.1).

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
5	6	0	28	36	0	0	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

Виды текущего контроля и критерии оценивания учебной деятельности по каждому ее виду, согласно которым происходит начисление соответствующих баллов.

5 семестр

Лекции

Критерии: посещаемость, активность, качество ведения конспектов

Диапазон оценки: от 0 до 6 баллов (1 балл – посещение лекции)

Практические занятия

Критерии: самостоятельность и уровень подготовки (выступление с презентацией), активность в ходе занятия (развернутые и аргументированные ответы, активное участие в дискуссиях – вопросы, аргументы).

Диапазон оценки: от 0 до 28 баллов

Пропуск семинарских занятий предполагает отчет по пропущенным темам. Форма отработки определяется преподавателем, ведущим семинар (написание реферата по теме пропущенного семинарского занятия, составление тезисного плана-конспекта по основным вопросам семинара, проведение текущего тестирования знаний или пр.).

Максимальное количество баллов на семинарских занятиях – 28 (доклады с презентацией – $4 \times 5 = 20$ баллов, активная работа на семинаре $1 \times 8 = 8$ баллов).

Самостоятельная работа

Критерии: самостоятельность, креативность, глубина, участие в обсуждении вопросов, представленных для самостоятельной проработки.

Диапазон оценки: от 0 до 36 баллов

Промежуточная аттестация проходит в форме тестирования

Тестирование

Критерии: правильность и точность выполнения тестовых заданий. Правильный ответ – 1 балл.

Диапазон оценки: от 0 до 30 баллов

При проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 23-30 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 14 до 22 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 8 до 13 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 7 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 5 семестр по дисциплине «Кросс-культурная психология» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Кросс-культурная психология» в оценку (экзамен):

90-100 баллов	«отлично»
67-89 баллов	«хорошо»
46-66 баллов	«удовлетворительно»
0-45 баллов	«не удовлетворительно»

Промежуточная аттестация может проходить в виде устного экзамена.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература:

1. Лабунская, В. А. Этническая психология [Электронный ресурс] : учебник / В.А. Лабунская. Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018. - 317 с. ЭБС "ZNANIUM.com" (ИД "ИНФРА-М")
2. Почебут, Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология [Текст]: учеб. пособие / Л. Г. Почебут. СПб: Питер, 2012. – 334
3. Этнопсихология [Электронный ресурс] : учеб. пособие в схемах / В.Л. Цветков, А.В. Соловьева. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 119 с. — ISBN 978-5-238-02547-6. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/358973> ЭБС IPRbooks

б) лицензионное программное обеспечение и Интернет-ресурсы

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Система Интернет-сервисов тестирования HT-LINE ([http:// www.ht-line.ru](http://www.ht-line.ru))

The Online Readings in Psychology and Culture. International Association for Cross-Cultural Psychology: <http://scholarworks.gvsu.edu/orpc>

<http://ru.convdocs.org/docs/index-237587.html> (дата обращения 17.06.2019)

Сайт журнала «Кросс-культурная психология» (Journal of Cross-Cultural Psychology) <http://jcc.sagepub.com/>

Международная ассоциация по кросс-культурной психологии <http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/>

Сайт Р.Льюиса (Richard Lewis Communications) <http://crossculture.com/>

Международный научный журнал «Культурно-историческая психология»

http://www.psyportal.info/magazines/mezhdunarodnyi_nauchnyi_zhurnal_kulturnoistoricheskaya_psihologiya

Этнопсихология. Онлайн-учебный центр <http://ethnopsychology.narod.ru/>

Этно-журнал <http://www.ethnonet.ru/>

Российская психологическая библиотека: <http://www.rospsy.ru>.

Библиотека русского гуманитарного Интернет-университета: <http://www.vusnet.ru/biblio>

Электронная библиотека СГУ <http://library.sgu.ru/uch>

Научная электронная библиотека eLibrary.ru <http://elibrary.ru>

The Online Readings in Psychology and Culture. International Association for Cross-Cultural Psychology: <http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Необходимое материально-техническое обеспечение дисциплины –компьютерный класс и наличие доступного для студента выхода в Интернет.

Аудитория с мультимедийным оборудованием с подключение к Internet

Программное обеспечение (ПО):

- ОС Windows (лицензионное ПО) или ОС Unix/Linux (свободное ПО)
- Microsoft Office (лицензионное ПО) или Open Office/Libre Office (свободное ПО)
- Браузеры Internet Explorer, Google Chrome, Opera и др. (свободное ПО)

служебной деятельности», профиль «Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности».

Автор:

доктор психологических наук

Е.В. Рягузова

Программа одобрена на заседании кафедры психологии личности от 27.03.24 года, протокол № 6.