

Саратовский национальный исследовательский государственный  
университет им. Н. Г. Чернышевского  
Зональная научная библиотека им. В. А. Артисевич

---



**«ПРАВДА О ВОЙНЕ»**  
**(историческая, художественная, нравственная)**  
**в отечественной литературе**

*Список статей*  
*(2015-2025 гг.)*

Саратов  
2025

## От составителя

*Когда забывают войну, начинается новая.*

*Память – главный враг войны.*

*Аристотель*

Великая Отечественная война в ряду событий нашей истории остаётся основным критерием проверки на нравственную, духовную прочность нашего народа. **Великая Победа** досталась нам ценой безмерных потерь, осознание которых пришло с годами, получив своё *историческое* воплощение в документалистике и публицистике, *художественное* воплощение в поэзии и прозе, *нравственное* – в генетической памяти россиян, передаваемой из поколений в поколения.

В представленный список литературы *выборочно* включены только полнотекстовые статьи из научной электронной библиотеки eLibrary.ru (доступны только для зарегистрированных пользователей) и из открытых электронных архивов журналов.

**1. Белова, Т. Д.** Тяжёлая правда начала войны в романах К. Симонова и Д. Гранина («Живые и мёртвые», «Мой лейтенант») / Т. Д. Белова. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ [изд.], 2021. – С. 32-46. – Библиогр.: с. 46 (7 назв.). – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726394\\_33760354.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726394_33760354.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**2. Блохин, А. В.** Концепция войны в творчестве Б. Васильева / А. В. Блохин. – Текст : электронный // Вестник Государственного гуманитарно-технологического университета : [электронный научно-теоретический журнал]. – 2024. – № 4. – С. 181-188. – Библиогр.: с. 187 (19 назв.). – ISSN 2500-350X. – URL: <https://vestnikggtu.ru/wp-content/uploads/2025/01/Вестник-4-2024.pdf> (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: свободный.

**3. Ванюков, А. И.** «Момент истины. В августе сорок четвёртого» В. Богомолова: авторская концепция и композиция романа / А. И. Ванюков. – Текст : непосредственный // Смыслы войны и смыслы мира (мира) в русской литературе и философии XIX – начала XXI столетия : коллективная монография / составитель, ответственный редактор А. А. Дырдин. – Ульяновск : УлГТУ [изд.], 2022. – С. 171-209. – Библиогр.: с. 209 (13 назв.). – ISBN 978-5-9795-2251-7. – Имеется электронная версия издания в целом: <https://lib.ulstu.ru/venec/disk/2022/102.pdf> (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: свободный.

**4. Васильев, С. А.** В поисках художественной правды о Великой Отечественной войне (М. А. Шолохов, В. П. Астафьев, Г. Н. Владимов) / С. А. Васильев. – Текст : непосредственный // «К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне» : сборник научных статей по материалам научной конференции (г. Москва, 22 апреля 2015 г.) / ответственные редакторы: Л. Г. Орчакова [и др.]. – Москва : МПГУ, 2016. – С. 110-121. – Библиогр.: с. 120-121 (13 назв.). – ISBN 978-5-243-00398-8. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_28409926\\_13112924.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_28409926_13112924.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**5. Воронин, В. С.** Абсурд и логика войны в романе В. Б. Смирнова «На переломе» / В. С. Воронин. – Текст : непосредственный // Смыслы войны и смыслы мира (мира) в русской литературе и философии XIX – начала XXI столетия : коллективная монография / составитель, ответственный редактор А. А. Дырдин. – Ульяновск : УлГТУ [изд.], 2022. – С. 221-231. – Библиогр.: с. 231 (10 назв.). – ISBN 978-5-9795-2251-7. – Имеется электронная версия из-

дания в целом: <https://lib.ulstu.ru/venec/disk/2022/102.pdf> (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: свободный.

**6. Гаврилина, О. В.** Война и материнство (по страницам женской поэзии) / О. В. Гаврилина. – Текст : непосредственный // «К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне» : сборник научных статей по материалам научной конференции (г. Москва, 22 апреля 2015 г.) / ответственные редакторы: Л. Г. Орчакова, В. А. Корнилов, И. Н. Райкова. – Москва : МГПУ, 2016. – С. 153-164. – Библиогр.: с. 164 (11 назв.). – ISBN 978-5-243-00398-8. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_28409933\\_89752175.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_28409933_89752175.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**7. Герасимова, Л. Е.** Нравственный запас современной художественной прозы о войне / Л. Е. Герасимова. – Текст : непосредственный // Труды Саратовской Православной Духовной семинарии : сборник / редакционная коллегия: Митрополит Саратовский и Вольский Игнатий (главный редактор) [и др.]. – Саратов : Издательство Саратовской митрополии, 2020. – Выпуск 14. – С. 396-412. – ISBN 978-5-98599-216-8. – Имеется электронная версия публикации: [http://сарпдс.рф/sarpds\\_file/pdf/journal/2020/396-412\\_GERASIMOVA.pdf](http://сарпдс.рф/sarpds_file/pdf/journal/2020/396-412_GERASIMOVA.pdf) (дата обращения: 23.04.2023). – Режим доступа: свободный.

**8. Ковтун, Н. В.** Тема памяти в современной прозе о Великой Отечественной войне / Н. В. Ковтун. – DOI 10.37386/2305-4077-2020-4-6-24. – Текст : электронный // Культура и текст. – 2020. – № 4 (43). – С. 6-24. – Библиогр. в конце ст. – ISSN 2305-4077. – URL: <https://journal-altspu.ru/wp-content/uploads/2020/12/06-24.pdf> (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: свободный.

**9. Кознова, Н. Н.** Художественный образ «поколения сорок первого года» в тетралогии Ю. Слепухина о Второй мировой войне / Н. Н. Кознова. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 131-141. – Библиогр.: с. 140-141 (6 назв.). – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726412\\_76093423.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726412_76093423.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**10. Камышева, О. А.** Осмысление событий Великой Отечественной войны в русской художественной прозе второй половины XX века / О. А. Камышева. – Текст : непосредственный // Человек и общество в условиях войн и революций : материалы II Всероссийской научной конференции

(г. Самара, 15 декабря 2015 г.) / под редакцией Е. Ю. Семеновой. – Выпуск 2. – Самара : СамГТУ [изд.], 2015. – С. 275-280. – Библиогр.: с. 279-280 (25 назв.). – ISBN 978-5-7964-1771-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_24892601\\_13008553.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_24892601_13008553.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**11. Колядич, Т. М.** Сталинград в свидетельствах очевидцев / Т. М. Колядич. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 83-92. – Библиогр. в сносках. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726407\\_75561959.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726407_75561959.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**12. Кормилов, С. И.** Белое пятно в истории Великой Отечественной войны: литературная критика / С. И. Кормилов. – Текст : непосредственный // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – 2015. – № 3. – С. 9-44. – Библиогр. в сносках. – Библиогр. в конце ст. – ISSN 0130-0075 (print). – ISSN 2949-2688 (online). – Имеется электронная версия издания в целом: [https://vestnik.philol.msu.ru/issues/VMU\\_9\\_Philol\\_\\_2015\\_3.pdf](https://vestnik.philol.msu.ru/issues/VMU_9_Philol__2015_3.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: свободный.

**13. Куксов, В. А.** Роль поэтов-фронтовиков в Великой Отечественной войне / В. А. Куксов, Л. В. Порватова. – Текст : электронный // Вторая мировая война в лицах и документах: проблемы развития права и государства : материалы II Межвузовской студенческой научной конференции (г. Москва, МПГУ, 19 апреля 2022 г.) : [электронное издание сетевого распространения] / под общей редакцией С. В. Ширяевой. – Москва : МПГУ, 2022. – С. 115-118. – Библиогр.: с. 118 (7 назв.) – ISBN 978-5-4263-1140-4. – URL: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_50101404\\_32068459.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_50101404_32068459.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**14. Кульчицкая, Н. Н.** Правда о войне – правда о человеке (становление духовной силы человека в литературе о Великой Отечественной войне) / Н. Н. Кульчицкая. – Текст : непосредственный // Текст, контекст, интертекст : сборник научных статей по материалам Международной научной конференции «XIV Виноградовские чтения» (г. Москва, 16-17 октября 2015 г.) / ответственные редакторы: И. А. Бирич [и др.]. – Москва : МГПИ, 2016. – Том 2 : Методика обучения филологическим дисциплинам. Философия. История. – С. 124-134. – Библиогр.: с. 133-134 (5 назв.). – ISBN 978-5-243-00471-8 (том 2). – Имеется электронная версия публикации: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_27364153\\_71698892.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_27364153_71698892.pdf) (дата обра-

щения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**15. Кускова, С. В.** Солдатская правда о войне (по материалам фронтовых дневников о Великой Отечественной войне) / С. В. Кускова. – Текст : непосредственный // Псковский военно-исторический вестник. – 2017. – Выпуск 3. – С. 198-203. – Библиогр. в сносках. – Библиогр. в конце ст. – ISSN 2413-8290. – Имеется электронная версия публикации: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_32607661\\_49417245.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_32607661_49417245.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**16. Моисеева, В. Г.** Слова «великие» и «простые» о Великой Отечественной войне: к вопросу об эволюции русской «военной» прозы второй половины XX века / В. Г. Моисеева. – Текст : непосредственный // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – 2015. – № 3. – С. 58-72. – Библиогр. в сносках. – Библиогр. в конце ст. – ISSN 0130-0075 (print). – ISSN 2949-2688 (online). – Имеется электронная версия издания в целом: [https://vestnik.philol.msu.ru/issues/VMU\\_9\\_Philol\\_\\_2015\\_3.pdf](https://vestnik.philol.msu.ru/issues/VMU_9_Philol__2015_3.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: свободный.

**17. Москвина, О. А.** Семейная тема в произведениях Василия Белова о Великой Отечественной войне / О. А. Москвина. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 121-130. – Библиогр.: с. 130 (8 назв.). – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726411\\_74143350.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726411_74143350.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**18. Мурзак, И. И.** Поэтика романов С. Алексиевич о Великой Отечественной войне / И. И. Мурзак. – Текст : непосредственный // «К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне» : сборник научных статей по материалам научной конференции (г. Москва, 22 апреля 2015 г.) / ответственные редакторы: Л. Г. Орчакова [и др.]. – Москва : МГПУ, 2016. – С. 133-140. – Библиогр.: с. 139-140 (7 назв.). – ISBN 978-5-243-00398-8. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_28409931\\_20803353.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_28409931_20803353.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**19. Некрасова, И. В.** Художественное воплощение Великой Отечественной войны в современной русской литературе / И. В. Некрасова. – Текст : непосредственный // Отечественная литература как духовный стер-

жень патриотической общенациональной идеи России (к 75-летию Великой Победы) : материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Самара, 23 октября 2020 г.) / под редакцией Э. А. Радаевой, Н. С. Филатовой. – Самара : Научно-технический центр, 2020. – С. 138-151. – Библиогр. в сносках. – Библиогр.: С. 151 (17 назв.). – ISBN 978-5-98229-431-9. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_42993614\\_86420571.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_42993614_86420571.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**20. Плетушков, М. С.** 22 июня: правда и вымыслы о начале Великой Отечественной войны / М. С. Плетушков. – Текст : непосредственный // Человеческий капитал. – 2016. – № 4 (88). – С. 91-92. – Библиогр.: с. 92 (12 назв.). – ISSN 2074-2029. – Имеется электронная версия публикации: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_25908675\\_15707070.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_25908675_15707070.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**21. Польш, Д. В.** Шолохов и Симонов в сражении за Родину: шолоховская и симоновская проза и публицистика 1941–1942-х годов / Д. В. Польш. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 23-32. – Библиогр.: с. 32 (8 назв.). – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726393\\_68118722.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726393_68118722.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**22. Пономарева, Т. А.** Повесть В. Пановой «Спутники» в контексте военной прозы 1940–1960-х годов / Т. А. Пономарева. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 46-56. – Библиогр.: с. 56 (11 назв.). – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726395\\_62438790.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726395_62438790.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**23. Руденко, М. С.** Образ Великой Отечественной войны в публицистике 1941-1945 гг. / М. С. Руденко. – Текст : непосредственный // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – 2015. – № 3. – С. 45-57. – Библиогр. в сносках. – Библиогр. в конце ст. – ISSN 0130-0075 (print). – ISSN 2949-2688 (online). – Имеется электронная версия издания в целом: [https://vestnik.philol.msu.ru/issues/VMU\\_9\\_Philol\\_2015\\_3.pdf](https://vestnik.philol.msu.ru/issues/VMU_9_Philol_2015_3.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: свободный.

**24. Серафимова, В. Д.** Пространственно-временная парадигма в организации повествования в романе Г. Н. Владимова «Генерал и его армия», авторские приёмы в создании образов главных героев. Язык романа. Идея романа / В. Д. Серафимова. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 111-120. – Библиогр.: с. 120 (4 назв.). – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726410\\_77480447.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726410_77480447.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**25. Смирнова, А. И.** Великая Отечественная война в творческой биографии В. П. Астафьева: по страницам «Эпистолярного дневника» / А. И. Смирнова. – Текст : непосредственный // «К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне» : сборник научных статей по материалам научной конференции (г. Москва, 22 апреля 2015 г.) / ответственные редакторы: Л. Г. Орчакова [и др.]. – Москва : МГПУ, 2016. – С. 100-109. – Библиогр.: с. 109 (3 назв.). – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_28409925\\_48146951.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_28409925_48146951.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**26. Трубина, Л. А.** Литература о Великой Отечественной войне: в ожидании эпопеи / Л. А. Трубина. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 8-15. – Библиогр.: с. 15 (4 назв.). – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726391\\_30074441.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726391_30074441.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**27. Трубина, Л. А.** О войне и не только о ней: рассказ А. Солженицына «Случай на станции Кочетовка» / Л. А. Трубина. – Текст : непосредственный // «Жить не по лжи»: нравственные императивы А. И. Солженицына в современной России и мире : сборник статей по итогам научно-практической конференции (г. Москва, 14 декабря 2018 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2019. – С. 6-11. – Библиогр.: с. 11 (4 назв.). – ISBN 978-5-4263-0840-4. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_42397994\\_61771371.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_42397994_61771371.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**28. Урюпин, И. С.** Мотив крови в поэзии П. Г. Антокольского и К. М. Симонова периода Великой Отечественной войны / И. С. Урюпин. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 16-23. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726392\\_69489266.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726392_69489266.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**29. Филатова, Н. С.** «Память о войне вам книга оставляет» (на правах вступительного слова) / Н. С. Филатова. – Текст : непосредственный // Отечественная литература как духовный стержень патриотической общенациональной идеи России (к 75-летию Великой Победы) : материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Самара, 23 октября 2020 г.) / под редакцией Э. А. Радаевой, Н. С. Филатовой. – Самара : Научно-технический центр, 2020. – С. 9-15. – ISBN 978-5-98229-431-9. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_42993604\\_30534493.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_42993604_30534493.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**30. Хунарикова, П. Х.** Мир «маленького человека» в военных произведениях Ю. В. Бондарева / П. Х. Хунарикова. – DOI 10.36684/12-2022-27-3-40-45. – Текст : непосредственный // Известия Чеченского государственного университета им. А. А. Кадырова. – 2022. – № 3 (27). – С. 40-45. – Библиогр.: с. 44-45 (6 назв.). – ISSN 2587-9626. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_49349362\\_87505471.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_49349362_87505471.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**31. Чумиков, А. Н.** Памятная реальность и механизмы её формирования в «генеральской», «лейтенантской» и «солдатской» прозе авторов – участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (Г. К. Жуков «Воспоминания и размышления», В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда», В. П. Астафьев «Прокляты и убиты») / А. Н. Чумиков. – DOI 10.14529/ssh250112. – Текст : непосредственный // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки. – 2025. – Том 25, № 1. – С. 99-111. – Библиогр.: с. 107-108 (33 назв.). – ISSN 1990-846 (print) – ISSN 2413-1024 (online). – Имеется электронная версия публикации: <https://vestnik.susu.ru/humanities/article/view/14649> (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: свободный.

**32. Шерпаев, В. И.** Память о Великой Отечественной войне будем хранить вечно / В. И. Шерпаев. – Текст : непосредственный // Эко-потенциал. – 2018. – № 1 (21). – С. 73-80. – Библиогр. в конце ст. – ISSN 2310-2888. – Имеется электронная версия публикации: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_32819641\\_52011392.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_32819641_52011392.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**33. Щелокова, Л. И.** К вопросу о поэтике «невывымышленной прозы» в повестях К. Д. Воробьева / Л. И. Щелокова. – Текст : непосредственный // Правда о войне в художественных интерпретациях. К юбилею Победы : материалы XXV Шешуковских чтений (г. Москва, 31 января 2020 г.) / под общей редакцией Л. А. Трубиной. – Москва : МПГУ, 2021. – С. 75-83. – Библиогр.: с. 82-83 (11 назв.). – ISBN 978-5-4263-0962-3. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_44726446\\_74391915.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_44726446_74391915.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

**34. Щелокова, Л. И.** Традиции батальной прозы в литературе о Великой Отечественной войне / Л. И. Щелокова. – Текст : непосредственный // «К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне» : сборник научных статей по материалам научной конференции (г. Москва, 22 апреля 2015 г.) / ответственные редакторы: Л. Г. Орчакова [и др.]. – Москва : МГПУ, 2016. – С. 92-100. – Библиогр.: с. 100 (7 назв.). – ISBN 978-5-243-00398-8. – Имеется электронная версия публикации: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_28409924\\_23177773.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_28409924_23177773.pdf) (дата обращения: 23.04.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

Список подготовила Н. Н. Кузнецова.