

Е.Н. Воронова

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ**

Аннотация: В статье рассматривается проектная деятельность как один из видов самостоятельной работы студентов, подчеркиваются преимущества применения метода проектов на занятиях по иностранному языку в вузе, описываются формы контроля проектной деятельности студентов. Внимание акцентируется на тематике проектов как важнейшей составляющей повышения интереса к изучению иностранного языка.

Ключевые слова: самостоятельная работа, проектный метод, тематика проектов, презентация.

E.N. Voronova

**THEMATIC COMPONENT OF PROJECT ACTIVITIES AS A FACTOR
IN INCREASING THE LEVEL OF MOTIVATION TO LEARN A FOREIGN
LANGUAGE AT A HIGHER EDUCATION INSTITUTION**

Abstract. The article considers project activity as one of the types of student self-study, emphasizes the advantages of using the project method in foreign language classes at a university, describes the forms of control of students' project activity. The attention is focused on the subject of projects as the most important component of increasing interest in learning a foreign language.

Keywords: self-study activities, project method, project subject, presentation.

В современной парадигме высшего образования проектная деятельность определяется педагогами высшей школы как универсальная в преподавании иностранного языка в вузе, что подтверждается исследованиями и анализом различных видов самостоятельной работы. Метод проектов нацелен на самостоятельное, активное, практически ориентированное обучение, позволяющее студентам проявить себя, добиться высоких результатов в изучении иностранного языка, а также понять пользу применения иностранного языка на практике, в том числе в профессионально ориентированных, приближенных к реальности ситуациях. Применение первоисточников из Интернета в учебном процессе позволяет обучающимся получить подробную информацию о своей будущей профессиональной деятельности и в рамках собственной культуры, и в рамках культуры страны изучаемого языка.

Ю.В. Дроздова отмечает, что проектная деятельность имеет определенные задачи, к которым относятся: распространение англоязычной культуры в молодежной среде, расширение интересов у обучающихся в области страноведения, литературы и культуры англоязычных стран, развитие и воспитание креативных способностей и качеств, расширение общего кругозора.

Данный вид внеаудиторной работы помогает преподавателям решать многие задачи учебного процесса: достижение успехов в практическом владении иноязычной речевой деятельностью, расширение лексического запаса студентов, совершенствование произношения, развитие интеллектуальной активности [1].

В условиях ввода федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения в основную образовательную программу бакалавриата наряду с выполнением домашних заданий и подготовкой к текущим аудиторным занятиям, работой с рекомендованной обязательной и дополнительной литературой, написанием письменных работ, работой с аудиовизуальными учебными материалами, электронными учебниками, обучающими программами, включена также подготовка студентами проектов и презентаций [2].

С целью развития творческого и профессионального потенциала студентов традиционно на занятиях по иностранному языку им предлагается ряд проектных заданий для самостоятельной работы. По мнению Е.Н. Захаровой, к отличительным особенностям учебных проектов на занятиях по иностранному языку в вузе на неязыковом факультете можно отнести: упор на самостоятельную работу обучающихся, отбор языкового материала, типов заданий и этапов работы в соответствии с целью и задачами проекта; наглядная демонстрация результата [3].

Студентам предоставляется выбор формы презентации результатов своей проектной деятельности. Они могут это сделать в виде РР-презентаций, устных или письменных сообщений, постеров. Таким образом, формы контроля проектной деятельности студентов преподавателем могут варьироваться с учетом пожеланий студентов.

В рабочей программе дисциплины «Иностранный язык (английский)», разработанной на кафедре английского языка для гуманитарных направлений и специальностей СГУ, в разделе «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов», отмечается, что самостоятельная работа студентов включает работу над проектами, постерами, презентациями и предлагается список тем проектов.

Л.Д. Ермолаева, отмечая высокую эффективность использования метода проектов при изучении иностранного языка, выделяет два основных принципа, которые можно применить при подходе к выбору темы проекта для бакалавров и магистрантов, а именно: принцип личностного значения темы для обучающегося, а также принцип учета культурно-исторических и экономических особенностей региона [4].

В начале изучения курса «Иностранный язык» в рамках проектной деятельности задача преподавателя состоит в том, чтобы предложить студентам список тем проектов, которые они собираются реализовать в течение курса обучения по дисциплине «Иностранный язык», скоординированный с программными требованиями.

Преподавателю нужно объяснить студентам, почему данные темы могут представлять для них интерес, их востребованность в будущем, актуальность выбранной тематики, возможность реализации в определенных условиях. Актуальность является обязательным требованием к любому проекту и подразумевает, согласно Л.Д. Ермолаевой, значимость проекта на данный момент и в данной ситуации для решения определенной проблемы, а также необходимость получения новых данных, проверки и обоснования новых методов и подходов, разработки рекомендаций, положений и т.п. [4].

При этом не исключается участие студентов в обсуждении предлагаемых тем с последующей их корректировкой или конкретизацией, целесообразно преподавателю и студентам совместно составить и обсудить список тем проектов. Как показала многолетняя практика, такие беседы проходят оживленно, студенты активно включаются в процесс обсуждения, предлагают много интересных тем для проектной деятельности. Таким образом, в совместном дискурсе студентам предоставляется возможность самим выбирать тематику проектов и формы их презентации (из предложенного списка), или же предлагать свои, в определенных случаях определять сроки их выполнения.

Приведем список тем проектных заданий, составленный с учетом предложений студентов факультета психолого-педагогического и специального образования (направление подготовки – «Начальное образование»):

Preschool education in Britain (in the USA, in Canada, in Australia)

Primary education in Britain (in the USA, in Canada, in Australia)

Primary school homeschooling

Types of Preschool Programs

History of Preschool Education

TOP-50 primary schools in England and Great Britain

Primary classes in the UK for international students

Differences of preschool and primary education in Britain and Russia

National Curriculum for England (English Nursery and Primary School)

British National Primary Curriculum

Types of primary schools in England

Features of education in primary schools in England

Public and Private Primary School Entry Procedure in England

Multi-age groups: working with mixed age groups

How to Raise an AI-Savvy Child

Encouraging Creativity in Early Childhood Classrooms

How to Raise Kids Who Love to Learn

When Kids Should Start School

Free Online Learning Programs for Kids to Do at Home

Bullying in a primary school.

Традиционно на первых занятиях по английскому языку автором данной статьи среди студентов-первокурсников проводится опрос с целью выявления интересных для обучающихся тем проектов. По данным опроса, который был проведен в начале 2023-2024 учебного года среди студентов-первокурсников Института искусств Саратовского государственного университета (направление подготовки – «История искусств»), им представляется интересной тема «Женские образы в мировой живописи». Планируется посещение Саратовского государственного художественного музея имени А.Н. Радищева, выбор и описание каждым студентом одной картины постоянной композиции, сдача экзамена в конце курса «Иностранный язык» в форме устных презентаций.

Студентами 2 курса Института искусств (направление подготовки: «История искусств») в 2022-2023 учебном году было выдвинуто предложение сдать экзамен по дисциплине «Иностранный язык» в альтернативной форме. Студенты разработали проект «Шедевры мировой живописи», форма презентации – экскурсия. Студенты провели обзорную экскурсию на английском языке в качестве гидов по Саратовскому государственному художественному музею имени А.Н. Радищева, описали несколько залов музея, а также представили устные презентации – описание одной картины постоянной композиции музея (по выбору студента).

Студентов факультета психолого-педагогического и специального образования заинтересовала тема «*Идеальная школа*». Они предложили провести экзамен в форме проекта на эту тему. Были представлены разные виды презентаций, в том числе в форме дневника девочки, которая учится в одной из начальных школ Лондона.

Студенты факультета психологии в рамках изучения темы «*Достопримечательности разных стран. Крупнейшие музеи мира. Музеи в России. Музеи Саратова и области*» рабочей программы дисциплины «Иностранный язык (английский)» выдвинули предложение реализовать учебный проект «Мир глазами Саратовских художников». Проект являлся долгосрочным – студенты работали над данным проектом в течение всего учебного года. Начальный этап проекта включал посещение выставки художника А.П. Котова «*Мир, в котором я живу*». На следующем этапе студенты подготовили рефераты о Саратовских художниках (В. Борисов-Мусатов, К.С. Петров-Водкин, П.В. Кузнецов, А.И. Савинов, Р.А. Батаршин, Ф.М. Корнеев, А.М. Матвеев, П.С. Уткин и др.). В презентации был включен интересный материал о биографиях художников, их творчестве и стилях живописи, о выставках. Студенты сделали фото презентации известных работ художников, представили

отзывы критиков об этих работах, изложили свое мнение о представленных в презентациях картинах, а также рассказали о посещении выставок этих художников и дома-музея Павла Кузнецова. На заключительном этапе проекта студенты посетили выставку Саратовских художников «Хвалынский / Вечное возвращение», где были представлены работы в разных стилях: мягкой графики, коллажа, абстрактно-символической живописи. После посещения экспозиции студенты поделились своими эмоциями и впечатлениями.

Подготовка проектов и презентаций является одним из видов внеаудиторной самостоятельной работы студентов [5]. Как показала практика, задания по составлению презентаций на выбранные самостоятельно студентами темы в рамках программы обучения оказывается для них очень эффективным.

Работа над проектом и его результат становится более интересным для авторов и аудитории, а иногда и неожиданным для преподавателя благодаря свободе выбора темы. Составление презентаций позволяет студентам проявить языковые навыки и показать свои творческие способности, развить в себе коммуникативные навыки, поскольку презентации способствуют снятию коммуникативных трудностей [6, с. 286; 7].

Можно сделать заключение о том, что:

- Выбор индивидуальной или общей для группы тематики проектов, которая наиболее близка, понятна и интересна студентам в плане их будущей профессии, является важнейшим элементом повышения интереса к изучению иностранного языка. Студенты углубляют свои страноведческие познания, совершенствуют коммуникативные навыки при глубокой проработке самостоятельно выбранной темы.

- Актуальность выбранной темы проекта стимулирует развитие познавательного интереса, заинтересованность и активное вовлечение студентов в командную проектную работу, мотивирует студентов к самостоятельной творческой деятельности и саморазвитию, помогает будущим специалистам повысить уровень владения иностранным языком, а также позволяет оценить результаты своего учебного труда с целью адаптации к условиям существования в современном обществе.

Список литературы

1. Дроздова Ю.В. Метод проектов на занятиях по иностранному языку в неязыковом вузе // Вестник МГУКИ. 2014. № 6 (62) С. 81-13.
2. Вострикова И.Ю. Роль проектной деятельности в изучении иностранного языка в вузе // Английский язык для нефилологов. Проблемы ES. 2016. Вып. 7. Воронеж: издательство «Истоки», 2016. 134 с. С.39-43.
3. Захарова Е.Н. Специфика проектной методики в обучении английскому языку на неязыковой факультете // Актуальные проблемы социально-гуманитарных наук и образования: сущность, концепции, перспективы. Материалы VII Международной научной конференции. Саратов: Саратовский источник, 2019. С.457-463.

4. *Ермолаева Л.Д.* Выбор темы как один из способов стимулирования интереса к проектной деятельности // Современный ученый. 2021. №1, С.186-189.
5. *Кузнецова Т.Г.* Технология самопрезентации на занятиях по иностранному языку в вузе как инструмент личностного развития студентов // Организация самостоятельной работы студентов по иностранным языкам: сборник научных статей. Саратов, 2021. Вып. 4. С. 118-122.
6. *Соболева Е.И.* Презентация как способ преодоления коммуникативных трудностей при обучении иностранному языку в неязыковом вузе // Научные труды Кубанского государственного технологического университета. 2015. № 5. С. 285–289.
7. *Маркевич Ю.В., Соболева Е.И., Нестеренко Е.А.* Презентация как эффективное вспомогательное средство обучения иностранному языку // Булатовские чтения. 2018. Т.7. С. 115-117.