

Цатурян В. А., Быкова Н. О.
Саратовский национальный исследовательский
государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского

ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. Данная статья посвящена одному из центральных понятий в антропоцентрической лингвистике. Что следует понимать под термином «языковая личность»? В XX веке внимание ученых переместилось со структурной на антропоцентрическую лингвистику. Антропоцентрический подход лингвистики включает человека в фокус своих исследований. С этой позиции языковая личность оказалась в центре исследовательского интереса. Признание ведущей роли человека в процессе коммуникации обуславливает обращение многих ученых к антропоцентризму. Это объект исследования, где пересекаются интересы лингвистов, культурологов, социологов, философов.

Ключевые слова: лингвистика, языковая личность, определение

APPROACHES TO THE DEFINITION OF THE CONCEPT OF LINGUISTIC PERSONALITY

Abstract. The article is devoted to one of the central terms of anthropocentric linguistics. What should be understood by the term "linguistic personality"? In the XX century, the attention of scientists moved from structural to anthropocentric linguistics. The anthropocentric approach of linguistics includes the human being into the focus of its research. From this position, the linguistic personality was at the center of research interest. The appeal of linguists to anthropocentrism is due to the recognition of the leading role of man in the processes of production and use of speech. This is an object of research where the interests of linguists, cultural scientists, sociologists, and philosophers intersect.

Keywords: linguistics, linguistic personality, definition

В настоящее время, когда неоспорима значимость и важность владения иностранным языком, актуален вопрос изучения языковой личности, формирование которой возможно, как результат изучения языков. Следует признать, что современная наука не сгенерировала точного определения термина «языковая личность», поскольку это представляется сложным понятием, включающим в себя множество аспектов. Лингвистика определяет языковую личность как носителя языка, характеризующегося набором определенных черт характера, под которыми понимается комплекс психологических особенностей индивида, позволяющие говорящему произносить и воспринимать речь. Ученые представляют различные интерпретации понятия языковой личности и обсуждают структуру и свойства языковой личности с разных точек зрения.

Впервые термин «языковая личность» был предложен в первой половине XX века В.В. Виноградовым в работе «О языке художественной прозы» [1] и был детерминирован как интегративное образование,

включающее в себя коллективную (социальную) и индивидуальную стороны. Разработанная концепция приобрела широкое использование в 1980-х годах после публикации ряда работ советских лингвистов, исследовавших два основных аспекта литературных лингвистических текстов: личность автора и личность персонажа [2].

Основываясь на исследованиях лингвистов, можно утверждать, что языковая личность всегда национальна и представляет собой часть определенного лингвокультурного общества с присущим ему сознанием и национальными стереотипами, поскольку человек всегда принадлежит к определенной социальной, этнической, национальной или культурной группе, в частности, и является частью общества, в целом, что в результате, приводит к тому, что освоенные и приобретенные от общества черты языковая личность и применяет в процессе социализации. Языковая личность получает свое отражение в языке, на различных уровнях в формах общественного научного, повседневного сознания, в поведенческих стереотипах и нормах. В научной литературе сформированы основные компоненты языковой личности, к которым относятся человек говорящий, одним из видов деятельности которого определяют речевую деятельность; языковая личность проявляющаяся в речевой деятельности; речевая личность, реализующая себя в коммуникации, выбирающая стратегию и тактику общения; коммуникативная личность как конкретный участник коммуникативного акта [2].

Одно из наиболее авторитетных определений дефиниции языковой личности, выражающее ее как базовый, национально-культурный прототип носителя конкретного естественного языка, закрепленный в семантической системе, который составляет вневременную и инвариантную часть структуры языковой личности, было предложено представителем российской лингвистики Ю.Н. Карауловым в работе “Русский язык и языковая личность”. В данной структурной модели выделяются три уровня языковой личности: вербально-семантический уровень; когнитивный уровень; прагматический уровень.

На вербально-семантическом уровне изучаются слова и их значения, что определяют невозможность увидеть личность без осмысленной связи слов, их сочетаний и лексико-семантических отношений [2]. Единицей этого уровня является слово как компонент словесной цепочки. Кроме того, уровень представляет структурную и системную связь языка в параметрах системной функции языка, связанной с решением коммуникативных задач. Когнитивный уровень, также называемый “первым”, представляет собой языковой образ мира и обозначается как лингвокогнитивный уровень, единицами которого представляются мысли, идеи, крылатые фразы и концепции, которые каждая языковая личность несет в себе относительно картины мира, соответственно, на данном уровне изучаются понятия. Прагматический, или мотивационный, уровень, единицами которого являются цели, мотивы, устремления и установки человека в речевой деятельности, предполагает изучение отношения в различных

коммуникативных ситуациях.

Современные подходы к определению языковой личности сформировали тенденции развития антропоцентрической лингвистики, одним из приоритетных направлений которой была разработка типологии языковых личностей. На основе экзистенциальных черт индивида и реализации языковой личности в текстах определены различные типы языковой личности: элитарной языковой личности; языковой личности писателя; языковой личности исторического деятеля; языковой личности ребенка. Представитель саратовской лингвистической школы О.Б. Сиротинина ключевой характеристикой элитарной языковой личности называет соответствие ситуации функциональной разновидности литературного языка, национальным традициям общения и этическим нормам поведения [3]. Анализируя языковые личности по степени сформированности коммуникационных характеристик, стоит отметить, что развитые, то есть элитарная языковая личность, языковая личность писателя, в большей степени определяются целесообразностью речи, успешностью для адресанта и эффективностью для адресата. В свою очередь, языковая личность ребенка не всегда может быть охарактеризована большим разнообразием способов выражения одних и тех же смыслов, у них часто способы выражения привязанности к различным условиям общения находятся в стадии становления и развития. Носители развитого типа языковых личностей обладают коммуникационными навыками использования различных жанров речи в соответствии с ситуацией, целями и задачами коммуникативного акта.

Таким образом, рассматривая подходы к определению языковой личности, актуализируется еще один исследовательский вопрос. Языковая личность как феномен описывается через процесс овладения и культурными, национальными и этническими нормами сообществ, с которыми она связана, и в которых, что немаловажно, она ориентируется. Осознание культуры внутри себя, овладение языковыми компетенциями, функционирование которых лежит в области лингвистики и коммуникации, приобретение навыков понимания неязыковых фактов мира говорит о формировании и развитии культурной личности, сосуществующей вместе с языковой. Любой язык, существующий в мире, в своем роде транслирует культуру и картину мира носителей языка. Вопрос формирования лингвокультурной характеристикой и овладения соответствующими навыками видится исследовательской перспективой при изучении языковой личности.

Другими словами, культурная и языковая личность представляют собой две составляющие одного явления. Изучение языковой личности сталкивается с проблемой общего и единичного, индивидуального и коллективного, что обусловлено взаимосвязью индивидуальных и социальных компонентов. Изучая языковую личность как целостный феномен, исследователи пришли к выводу, что языковую личность можно определить как специфическую личность, отличающуюся от других представителей этнолингвистического сообщества языковым сознанием,

долговременной памятью и словарным запасом, а также как “коллективную языковую личность”, обладающую символическим представлением, знаниями, восприятиями, ценностными ориентациями и средствами их реализации.

Современные подходы, положив в основу социальные характеристики, различают такие типы коллективной личности, как, например, языковая личность рабочего, инженера, ученого, определение которой возможно по социальному статусу; языковая личность сельского жителя или городского жителя, эмигранта при учете места жительства; языковая личность учителя, филолога, врача, нефтяника, журналиста, основываясь на профессии; языковая личность школьника, исходя из возрастных особенностей.

Анализируя понятие языковой личности, нельзя не отметить явление полиязыковой личности, которая формируется в условиях восприятия и функционирования двух и более языковых культур, особенностью которых является умение в равной степени хорошо понимать представителей разных культур, свободно использовать два и более языков для коммуникации и понимания речи своих собеседников, объединив подходящие средства используемых языков для более четкого выражения утверждений или мыслей, что в результате может привести к формированию языковой личности особого типа, определяемой как поликультурная [4; 5]. Анализируя различные теоретические подходы, следует говорить о языковой личности, не только как о владеющей одним или несколькими языками, но и ориентирующейся в нескольких культурных системах, постигаемых через изучение языков. Полилингвизм и поликультурность формирует гибкое мышление, отрабатывая лингвистическую, лингвокультурологическую и коммуникативную компетенции, способствует развитию навыка толкования разнообразных фактов окружающей реальности на неязыковом уровне.

Таким образом, при исследовании языковых личностей в современном обществе актуален вопрос усвоения культур, что может обуславливать развитие особого типа когнитивного мышления и мыслительных способностей личности. Изучение исторических и культурных аспектов языков формирует высокую степень культурного самосознания, позволяя реализоваться личности в различных областях.

Список использованной литературы

1. *Виноградов В. В.* О языке художественной прозы : Избр. тр.; [Послесл. А. П. Чудакова, С. 285-315]. Москва : Наука, 1980. 360 с.
2. *Караулов Ю. Н.* Русский язык и языковая личность / Ю. Н. Караулов; отв. ред. Д. Н. Шмелев; АН СССР, Отд-ние лит. и яз. Москва: Наука, 1987. 261 с.
3. *Сиротинина О. Б.* Основные критерии хорошей речи // Хорошая речь. Саратов, 2001. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/kultura/28__139 (дата обращения: 03.02.2021)
4. *Быкова Н. О.* Билингвальность как форма полилингвизма в структуре асимметричных браков. [Электронный ресурс] / Н. О. Быкова // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации: Материалы докладов XII-ой Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Иностранные языки в

контексте межкультурной коммуникации» (25-26 февраля 2020 года) – Саратов: Саратовский источник, 2020. 359 с. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bilingvalnost-kak-forma-polilingvizma-v-strukture-asimmetrichnyh-brakov>.

5. *Быкова Н. О.* Психологические аспекты полилингвальности в образовательной среде. [Электронный ресурс] // Страховские чтения: сборник научных трудов / редакционная коллегия: Р.М. Шаминов (главный редактор) [и др.]. Саратов: Саратовский университет, 2020. Вып. 28. 442 с. URL: <https://www.sgu.ru/node/165789>.