

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ

Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Балашовский институт (филиал)



Рабочая программа дисциплины

Выразительное чтение иноязычного поэтического текста

Направление подготовки бакалавриата

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки бакалавриата

Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (немецкий)

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Балашов

2023

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Невежина Ирина Ивановна		26.05.23
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		26.05.23
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна		26.05.23
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		26.05.23

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ	8
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	9
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	12
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	13
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – совершенствование навыка выразительного чтения иноязычного поэтического текста лирического и драматического содержания.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является факультативной дисциплиной.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при освоении таких предметов образовательной программы среднего общего образования, как «Английский язык», «Литература» и «Риторика».

Освоение данной дисциплины будет способствовать более успешному изучению дисциплин «Практика устной и письменной английской речи», «Практика устной и письменной немецкой речи», а также для прохождения педагогических практик.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках основных образовательных программ общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых.	1.1_Б.ПК-1. Осуществляет преподавание учебных дисциплин по профилю (профилям) подготовки в рамках основных образовательных программ общего образования соответствующего уровня.	В_1.2_Б.ПК-1. Владеет навыком решения задач / выполнения практических заданий из школьного курса; обосновывает выбор способа выполнения задания.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия		КСР	
					общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Лекционный курс	2						
1.	Тема 1. Речевое дыхание и голос	2		4			4	Устный опрос. Участие в дискуссии.
2.	Тема 2. Мелодика и интонация. Гласные звуки. Скороговорки. Артикуляция. Согласные звуки. Речевой такт.	2		4			4	Устный опрос. Участие в дискуссии.
3.	Тема 3. Особенности исполнения литературных произведений разных жанров.	2		6			6	Устный опрос. Участие в дискуссии.
4.	Практические занятия	2						
5.	Тема 1. Речевое дыхание и голос. Способности, определяющие успешность выразительного чтения. Выразительная триада. Техника речи: 1) Дыхание; 2) Голос; 3) Дикция. Орфоэпия. Упражнения по дыханию. Пластическая гимнастика. Артикуляция. Звуки речи.	2			6	6	6	Практические задания Реферат
6.	Тема 2. Мелодика и интонация. Гласные звуки. Скороговорки. Артикуляция. Согласные звуки. Речевой такт. Логическая выразительность. Логические паузы. Виды. Логическое ударение. Правила расстановки логических ударений. Правильное дыхание. Звукосочетания. Скороговорки. Упражнения по логике речи	2			8	8	8	Практические задания Реферат

7.	Тема 3. Особенности исполнения литературных произведений разных жанров. Эмоционально-образная выразительность чтения произведений разных жанров художественной литературы. Чтение рассказа. Чтение сказок, драматических и эпических произведений. Отличительные особенности чтения стихотворного текста. Жесты и имитации при исполнении стихов.	2			8	8	8	Практические задания Реферат
8.	Всего	2		14	22	22	36	
9.	Общая трудоёмкость	72 часа, 2 з.е.						
10.	Промежуточная аттестация							Зачет во 2 семестре

Содержание дисциплины

Тема 1. Речевое дыхание и голос.

Способности, определяющие успешность выразительного чтения. Выразительная триада. Техника речи: 1) Дыхание; 2) Голос; 3) Дикция. Орфоэпия. Упражнения по дыханию. Пластическая гимнастика. Артикуляция. Звуки речи.

Тема 2. Мелодика и интонация. Гласные звуки. Скороговорки. Артикуляция. Согласные звуки. Речевой такт.

Логическая выразительность. Логические паузы. Виды. Логическое ударение. Правила расстановки логических ударений. Правильное дыхание. Звукосочетания. Скороговорки. Упражнения по логике речи.

Тема 3. Особенности исполнения литературных произведений разных жанров.

Эмоционально–образная выразительность чтения произведений разных жанров художественной литературы. Чтение рассказа. Чтение сказок, драматических и эпических произведений. Отличительные особенности чтения стихотворного текста. Жесты и имитации при исполнении стихов.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Представление информации с использованием средств инфографики.
- Создание баз данных (в том числе электронных).
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).

Использование прикладных компьютерных программ по профилю подготовки

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

Задания для студентов состоят из двух частей: теоретической и практической. Выполняя теоретическую часть задания, студенты должны прочитать и законспектировать рекомендованную литературу по вопросам плана занятия. Студентам предлагается найти определения указанных в задании понятий и положений. В систему заданий по некоторым наиболее трудным и теоретически важным вопросам включены темы для самостоятельной подготовки рефератов. Цель подготовки этих рефератов — развивать у студентов умение выбрать нужную информацию по заданной теме или отдельному вопросу, критически анализировать первоисточники, выделять в них нужные сведения по теме, систематизировать и оформлять прочитанное в виде небольшого реферата, а также выступать с ним перед аудиторией.

Каждый студент должен выступить с подобным рефератом хотя бы один раз за период изучения курса методики. Темы рефератов распределяются преподавателем, ведущим занятия.

Практические задания требуют от студентов решения отдельных задач с опорой на приобретенные знания по данной теме

6.1.1. Подготовка к практическим занятиям

I. Теоретическая часть

Примеры вопросов для обсуждения:

1. Речевое дыхание и голос.
2. Способности, определяющие успешность выразительного чтения.
3. Термин «выразительная триада».
4. Техника речи: дыхание, голос, дикция, орфоэпия.
5. Упражнения по дыханию. Пластическая гимнастика.
6. Артикуляция. Звуки речи.
7. Согласные звуки. Речевой такт.
8. Логическая выразительность.
9. Логические паузы. Виды.
10. Логическое ударение. Правила расстановки логических ударений.
11. Правильное дыхание. Звукосочетания.
12. Скороговорки. Упражнения по логике речи.

II. Практическая часть

В практической части от студентов требуется выполнить упражнения различных типов на только что изученное явление. При выполнении всех упражнений необходимо четко следовать данным к ним заданиям, обращая особое внимание на все пояснения и образцы, предваряющие упражнение. Выбирая ту или иную форму, студент должен обосновать свой выбор только что изученным правилом. Во всех случаях от студентов требуется умение грамотно прочитать поэтический текст.

Методические рекомендации

При подготовке к практическим занятиям необходимо использовать следующие учебники и учебные пособия:

1. Аннушкин, В. И. Техника речи [Электронный ресурс]: учеб.пособие / В. И. Аннушкин. – 5-е изд., стер. - Электрон.дан. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 61 с. – URL: <http://www.e/lanbook/com/book/119299>. – Загл. с экрана.
2. Андрияшина, И. И. Выразительное чтение [Электронный ресурс]: учеб.пособие / И. И. Андрияшина, Е. Л. Лебедева. – - Электрон.дан. – Москва.: Прометей, 2012. – 160 с. – URL: <http://www.e/lanbook/com/book/30366>. – Загл. с экрана.

6.1.2. Реферат

Тематика рефератов:

1. Способности, определяющие успешность выразительного чтения.
2. Техника выразительного чтения.
3. Логическая выразительность.
4. Правила расстановки логических ударений при чтении поэтического текста.
5. Упражнения по логике речи как фактор успешного владения техникой речи.
6. Эмоционально–образная выразительность чтения произведений разных жанров художественной литературы.
7. Чтение рассказа.
8. Отличительные особенности чтения стихотворного текста.
9. Жесты и имитации при исполнении стихов.
10. Мастерство художественного чтения 19 века.

Методические рекомендации по выполнению.

Тему реферата студент выбирает самостоятельно, из предложенного списка (см. выше).

В работе должны присутствовать следующие структурные элементы: название темы, введение, основная содержательная часть, заключение, список использованных источников.

Во введении следует поставить проблему, обосновать ее актуальность, дать краткую характеристику используемых в работе источников и научных публикаций, четко сформулировать цель и задачи работы.

В заключительной части обязательно наличие основных результирующих выводов по затронутым проблемам.

Только при соблюдении всех этих требований оценивается собственно содержательная часть работы.

Студент должен не просто предложить реферативный материал, но продемонстрировать умение анализировать различные источники.

Критерии оценивания.

Задание выполнено, если:

- студент представил реферат, соответствующий предъявляемым требованиям к структуре и оформлению;

- содержание реферата соответствует заявленной теме, демонстрирует способность студента к самостоятельной исследовательской работе;

- реферат содержит самостоятельные выводы студента, аргументированные с помощью данных, представленных в различных источниках и научной литературе.

Задание не выполнено, если:

- структура и оформление реферата не соответствуют предъявляемым;

- отсутствуют самостоятельные выводы студента по исследуемой теме.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа;

1. Посещение лекций и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 14 баллов (по 1 баллу за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение практических занятий, выполнение программы занятий – от 0 до 11 баллов (по 1 баллу за выполнение программы занятия).

Выполнение реферата – от 0 до 11 баллов.

Темы рефератов см. в разделе 6.1.2.

3. Самостоятельная работа:

Выполнение упражнений – от 0 до 18 баллов (1 работа, выполненная в полном объеме – 1 балл).

Изучение теоретического материала – от 0 до 18 баллов (1 тема, изученная в полном объеме – 1 балл)

6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине 2 семестр

Примерные вопросы для подготовки к зачету:

1. Работа над языком художественного произведения.
2. Логика речи и чтения.
3. Техника речи и чтения.
4. Эмоционально-образная выразительность речи.
5. Устное словесное рисование.
6. Рассказ на основе личного опыта.
7. Виды пересказов: подробный, сжатый, выборочный, со сменой лица.
8. Реконструкция в поисках опоры.
9. Орфоэпические нормы русской речи.
10. Средства художественной выразительности.
11. Специфика исполнения волшебных сказок.
12. Специфика исполнения бытовых сказок.
13. Специфика исполнения басни.
14. Специфика исполнения лирических произведений.
15. Раскройте зависимость звучания голоса от характера (состояния) человека.
16. Охарактеризуйте основные качества профессионального речевого голоса.
17. Раскройте содержание понятия «дикция».
18. Различные формы общения с аудиторией. Упражнения на развитие голоса.
19. Отличие искусства чтеца от искусства актера. Чтение произведений.
20. Элементы словесного действия, видения, отношения, подтекст общения, целенаправленность произнесения слов.
21. Невербальные средства общения.
22. Содержание, этапы, основные принципы работы над текстом.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

2	3	4	5	6	7	8	9
Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
14	0	22	36	0	0	28	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

Лекции

Посещение лекций и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 14 баллов (по 2 балла за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

Лабораторные занятия

Не предусмотрены

Практические занятия

Посещение практических занятий, выполнение программы занятий – от 0 до 11 баллов (по 1 баллу за выполнение программы занятия).

Выполнение реферата – от 0 до 11 баллов.

Самостоятельная работа.

– Выполнение упражнений – от 0 до 18 баллов (1 работа, выполненная в полном объеме – 1 балл).

– Изучение теоретического материала – от 0 до 18 баллов (1 тема, изученная в полном объеме – 1 балл)

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрены

Промежуточная аттестация. Зачёт.

Промежуточная аттестация проводится в форме устного собеседования – от 0 до 28 баллов. Полученные баллы в оценку не переводятся.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 2 семестр по дисциплине «Выразительное чтение иноязычного поэтического текста» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в зачет

51 балл и более	«зачтено»
менее 51 балла	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

Аннушкин, В. И. Техника речи : учебное пособие / В. И. Аннушкин. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 61 с. – ISBN 978-5-9765-1603-8. – URL: <https://e.lanbook.com/book/119299> (дата обращения: 20.05.2023).

Андрюшина, И. И. Выразительное чтение : учебное пособие / И. И. Андрюшина, Е. Л. Лебедева. – Москва : Прометей, 2012. – 160 с. – ISBN 978-5-7042-2372-6 – URL: <https://www.e.lanbook.com/book/30366> (дата обращения: 20.05.2023).

Шанский, Н. М. Лингвистический анализ художественного текста : учебное пособие / Н. М. Шанский. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 416 с. – ISBN 978-5-9765-4156-6 – URL: <http://e.lanbook.com/book/135367> (дата обращения: 20.05.2023).

Зав. библиотекой  (Гаманенко О. П.)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение

- . Средства MicrosoftOffice
 - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
 - MicrosoftOfficeExcel – табличный редактор;
 - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
 - MicrosoftOfficePublisher – настольная издательская система;
 - MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.
- 2. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
- 3. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

Интернет-ресурсы

Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

Ruthenia[Электронный ресурс]: сайт / ОГИ; каф. рус.лит. Туртуского университета. – URL: <http://www.ruthenia.ru>

Znanium.com[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://znanium.com>

The British library [Электронный ресурс] : For research, inspiration and enjoyment. – URL: <https://www.bl.uk/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Оборудование для аудио- и видеозаписи.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – Неvejeина И. И.

Программа одобрена на заседании кафедры филологических дисциплин.
Протокол № 13 от «26» мая 2023__ года.