

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор БИ СГУ  
доцент А.В. Шатилова  
« 23 » 05 2023 г.



**Рабочая программа дисциплины**  
**Теория и практика научной речи**



Направление подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки  
**Русский язык. Литература**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Балашов  
2023

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Мельникова Любовь Александровна		26.05.23
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		26.05.23
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна		26.05.23
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		26.05.23

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>3</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
<b>3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....</b>	<b>3</b>
<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b>5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>7</b>
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	7
6.1.1. Подготовка обзорного реферата .....	7
6.1.2. Рецензирование реферата .....	8
6.1.3. Подготовка научного доклада.....	9
6.1.4. Подготовка проектной работы .....	10
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	10
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ..	12
<b>7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС.....</b>	<b>13</b>
<b>8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>14</b>
<b>9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>16</b>

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – совершенствование навыка устной и письменной научной речи.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при изучении дисциплин «Культура устной и письменной речи педагога», «Стилистика».

Освоение данной дисциплины является необходимым для дальнейшего выполнения ВКР и для прохождения преддипломной практики.

## 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-4. Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания.	3.1_Б.ПК-4. Руководит учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.	В_3.3_Б.ПК-4. Владеет навыком устной и письменной научной речи; владеет основами академической риторики.

## 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия		КСР	
					общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Теория научной речи.</b>	10						
	Модуль 1. Научная речь.	10		2	2	2	5	
	Модуль 2. Научный текст.	10		2	2	2	5	
	Модуль 3. Научная речь и красноречие.	10		2	4	4	5	
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Практика научной речи.</b>	10						
	Модуль 4. Письменные жанры научной речи.	10		2	4	4	5	Обзорный реферат Рецензия на реферат
	Модуль 5. Жанры устной научной речи	10		2	4	4	5	Научный доклад
	Модуль 6. Научная речь и литературная норма.	10		2	4	4	5	
	Проектная работа	10					10	Защита проекта
	<b>Всего</b>			<b>12</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	
	<b>Промежуточная аттестация</b>							Зачёт в 10 семестре
	<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>			2 з.е., 72 часа				

### Содержание дисциплины

#### Раздел I. Теория научной речи.

##### Модуль 1. Научная речь.

Понятие функционального стиля. Система функциональных стилей современного русского языка. Характеристика основных стилей.

Научный стиль. Языковые особенности научного стиля. Разновидности стиля (учебно-научный, научно-популярный), их языковые особенности.

##### Модуль 2. Научный текст.

Текст и текстовые категории. Определение текста. Цельность, связность, персонализированность, адресованность, интертекстуальность.

Средства связности в научном тексте. Лексические и грамматические средства связности в научном тексте. Средства выражения логических отношений в научном тексте.

Функционально-смысловые типы речи в научном тексте. Повествование, описание и рассуждение в научном тексте.

Интертекстуальность в научном тексте. Текстовая, притекстовая, затекстовая информация в научном тексте. Справочный аппарат научного текста.

### **Модуль 3. Научная речь и красноречие.**

Риторика как наука о речевом мастерстве. Речевое мастерство ученого и преподавателя. Риторика как наука о красноречии. Академическое красноречие, его субъекты, объекты, жанры. Педагогическая риторика, ее субъекты, объекты, жанры. Виды речей.

Риторический канон. Топика. Этапы работы над текстом. Особенности каждого этапа. Топы и их разновидности. Составление топов.

Принципы и правила риторики. Принципы риторики. Правила, которым нужно следовать при составлении и произнесении речей.

Аргументация в научном тексте. Аргументы и их типы. Роль аргументации в научном тексте. Речевые средства введения аргументов в текст.

Эстетическая организация научной речи. Функции эстетической организации научного текста. Средства речевой выразительности в научном тексте, их виды, рекомендации к употреблению, требование уместности.

### **Раздел II. Практика научной речи.**

#### **Модуль 4. Письменные жанры научной речи.**

Библиографическое описание и оформление ссылок в научном тексте.

Статья. Научная статья. Научно-популярная статья. Публицистическая статья о научной проблеме. Тезисы статьи (доклада). Резюме.

Виды переработки текста. Вторичные жанры. План. Выписки. Конспект. Аннотация. Реферат. Отзыв. Рецензия. Реферат одного источника. Тематический реферат.

Курсовая работа. Дипломная работа.

#### **Модуль 5. Жанры устной научной речи.**

Устная научная речь. Особенности устной речи в сравнении с письменной. Синтаксические, лексические, фонетические особенности устной речи. Специфика научной устной речи (логичность, наглядность, возможность схематического представления).

Система жанров устной научной речи. Монологические жанры устной научной речи. Доклад, научное (реферативное) сообщение, выступление на семинарском занятии, устная рецензия или отзыв, защита курсовой и выпускной квалификационной работ.

Диалогические жанры устной научной речи. Научная дискуссия. Научная беседа. Соотношение письменных и устных жанров научной речи; преобразование письменного текста в устный.

#### **Модуль 6. Научная речь и литературная норма.**

Нормы современного русского литературного языка. Понятие нормы. Виды норм: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, коммуникативные. Виды нарушения литературных норм. Нормативная информация в лингвистических словарях. Толковый словарь как универсальный нормативный справочник.

Нормы, общие для устной и письменной речи. Лексические нормы. Виды лексических норм. Лексические ошибки в научной речи. Грамматические нормы. Виды грамматических норм. Морфологические нормы и ошибки в употреблении форм слова. Нормативная информация в словарях и справочниках. Синтаксические нормы и синтаксические ошибки (нарушение норм управления, согласование сказуемых с подлежащими, нанизывание падежей, придаточных, обособлений; нарушение согласования причастных оборотов и т.д.). Стилистические нормы.

Нормы устной речи. Орфоэпические нормы. Понятие орфоэпической нормы. Виды орфоэпических норм. Нормы произношения. Нормы ударения (акцентологические нормы). Нормы произношения заимствованных терминов; проблема кодификации. Орфоэпические словари и справочники. Орфоэпический минимум. Интонационные нормы. Коммуникативные нормы.

Нормы письменной речи. Орфографические нормы. Пунктуационные нормы.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

### **Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, направленных на овладение навыками в области научной речи, необходимыми как для осуществления собственных исследований, так и для руководства учебно-исследовательской деятельностью школьников).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### **Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

### **Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

#### **6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

##### **6.1.1. Подготовка обзорного реферата**

В течение периода изучения дисциплины студент готовит обзорный реферат по теме выпускной квалификационной работы. Обзор может быть посвящён:

- теоретическим (лингвистическим или литературоведческим) основам ВКР;
- анализу методической литературы по проблеме ВКР;
- обобщению педагогического опыта по теме ВКР.

##### **Методические рекомендации по подготовке реферата**

Реферат представляет собой вторичный текст научного стиля. Вторичный текст – это собственный текст автора (студента), составленный по итогам изучения других (первичных) текстов: статей, монографий, учебников, учебных пособий, популярной литературы и т. д.

Чтобы вспомнить, как правильно пишется реферат и какие требования к нему предъявляются, обратитесь к следующему учебному пособию:

*Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. – М.: Флинта, 2016. – 157 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85925>*

Материалом для реферирования (обзорный реферат) являются следующие обязательные источники:

- основные учебники для вузов;
- справочная литература.

Кроме того, к реферированию привлекаются источники (монографии, пособия, статьи в журналах, сборниках и т.д.), которые подбираются студентами самостоятельно при помощи системы ИРБИС и фондов ЭБС.

При выполнении реферата студент должен продемонстрировать:

- владение основами научного стиля речи;
- умение построить реферат в соответствии с требованиями жанра;
- умение сопоставлять различные дефиниции явления и составлять на их основе рабочее определение;
- умение при чтении специальной литературы выделять существенные черты описываемого явления, разграничивать основные и дополнительные признаки;
- умение составить и реализовать план реферата в соответствии с особенностями описываемого явления;
- умение грамотно оформить список литературы, цитаты и ссылки.

##### **Оформление реферата**

Объем реферата 10–15 страниц.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой).

Требования к форматированию текста: шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое – 4 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*,

выделения осуществляются при помощи **полуужирного** курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.

Первая страница работы представляет собой титульный лист, на 2-й странице помещается план реферата.

### **Основные критерии оценки реферата**

1. Содержание реферата соответствует / не соответствует заявленной теме.
2. Реферат не содержит / содержит значительные отклонения от темы, снижающие общее качество работы.
3. Сформулированы / не сформулированы достаточно четко основные понятия, рассматриваемые в реферате.
4. Оформление титульного листа соответствует / не соответствует СТО.
5. Приведен список литературы / нет списка литературы.
6. Оформление списка литературы соответствует / не соответствует ГОСТу.
7. В тексте реферата присутствуют ссылки / нет ссылок на использованную литературу.
8. Цитаты и ссылки оформлены правильно / с погрешностями.
9. Соблюдена / не соблюдена внешняя структура реферата (введение, разделы основной части, заключение).
10. Содержание введения соответствует / не соответствует требованиям жанра (нет обоснования темы; не сформулированы или неконкретно сформулированы задачи; не определен изучаемый материал и т.д.).
11. Содержание реферата соответствует / не соответствует задачам, сформулированным во введении.
12. В реферате есть / отсутствуют выводы (общие выводы и/или по отдельным разделам).
13. Выводы реферата соответствуют / не соответствуют поставленным задачам.
14. Основная часть реферата разделена / не разделена на композиционно-логические части.
15. В работе есть / отсутствует план.
16. Оформление плана соответствует / не соответствует требованиям жанра.
17. Речевое оформление реферата соответствует / не соответствует нормам стиля и/или жанра.
18. Изложение материала учитывает / не учитывает особенности адресата (читателя, слушателя – для работ, предназначенных для устного воспроизведения).
19. Материал изученных источников проработан / включен в работу без необходимого анализа и переработки (списывание без обдумывания). Оригинальность текста составляет не менее 50%.
20. В работе обозначена и аргументирована / не обозначена и/или недостаточно аргументирована собственная позиция автора
21. В тексте есть / отсутствуют необходимые графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие.
22. Работа набрана на компьютере в соответствии с правилами / с нарушением правил форматирования (поля, абзацный отступ, размер шрифта, стиль, интервал, выравнивание и т.п.).
23. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок / В работе имеют место орфографические, пунктуационные, речевые ошибки.

### **6.1.2. Рецензирование реферата**

При выполнении рецензии студент должен продемонстрировать:

- владение основами научного стиля речи;
- умение оценить реферат в соответствии с предложенными критериями;
- умение построить текст рецензии с соблюдением норм языка и правил этикета.



### **Оформление рецензии**

Объем рецензии произвольный, однако в ней должна содержаться подробная оценка реферата в соответствии с основными критериями.

Рецензия должна быть выполнена в компьютерном наборе. Требования к форматированию те же, что и для самого реферата.

Заголовок рецензии содержит сведения о рецензируемом реферате (тема, автор):  
*Рецензия на реферат студента ... курса ... факультета ... (фамилия, имя, отчество в родительном падеже) «(Тема)».*

Рецензия подписывается, датируется и вкладывается в папку с рефератом.

### **Примерная схема письменной рецензии на реферат**

1. Оценка темы реферата:
  - в чем состоит актуальность темы для школьного преподавания, других сфер практической деятельности;
  - достаточно ли четко обозначена тема;
  - достаточно ли хорошо обоснована автором важность исследуемой проблематики.
2. Оценка отбора материала:
  - соответствует ли предложенный в реферате материал теме;
  - позволяет ли объем и выбор материала аргументированно раскрыть тему;
  - насколько убедительны аргументы.
3. Оценка композиции текста:
  - логичность расположения частей;
  - соразмерность частей;
  - наличие показателей логической связи между частями.
4. Оценка иллюстративного материала:
  - наличие достаточного количества примеров;
  - корректность и убедительность иллюстративного материала;
  - яркость и наглядность иллюстраций.
5. Оценка результата работы:
  - в чем состоит результат, полученный автором;
  - возможность использования результата.
6. Оценка соответствия работы требованиям культуры письменной научной речи.
7. Выводы и предложения.  
(См. также критерии оценки реферата).

### **6.1.3. Подготовка научного доклада**

Студент готовит научный доклад по теме своего реферата и выступает с ним перед аудиторией.

#### **Основные критерии оценки выступления**

1. Информативность.
2. Соответствие теме.
3. Логичность и соразмерность текста.
4. Значимость содержания сообщения для аудитории (соблюдение риторического принципа близости).
5. Владение материалом.
6. Наличие контакта с аудиторией.
7. Использование приемов активизации внимания слушателей.
8. Использование приемов, облегчающих восприятие, понимание и запоминание материала.
9. Соблюдение норм русского литературного языка.
10. Техника речи (дикция, речевое дыхание, речевой голос).

#### **6.1.4. Подготовка проектной работы**

К промежуточной аттестации (к зачёту) студенты готовят проектную работу – проспект выпускной квалификационной работы. Проспект включает в себя введение к ВКР, развёрнутый план структурных частей выпускного сочинения, план практической работы по теме (на период преддипломной практики) и общую характеристику приложений к ВКР.

При подготовке проектной работы следует ориентироваться на требования к ВКР, изложенные в программе Государственной итоговой аттестации по профилю подготовки.

### **6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА** – до 40 баллов за семестр.

– **ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА РЕФЕРАТА** – до 32 баллов.

#### **Критерии оценивания реферата**

Реферат оценивается по 16 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы (+ 1 балл).
2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям (+ 1 балл).
3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.) (+ 1 балл).
4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 1 балл).
5. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе (+ 1 балл).
6. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам (+ 1 балл).
7. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 1 балл).
8. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями (+ 1 балл).
9. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ (+ 1 балл).
10. Изложение соответствует нормам научного стиля (+ 1 балл).
11. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 1 балл).
12. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 50 % (+ 1 балл).

13. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.) (+ 1 балл).

14. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.) (+ 1 балл).

15. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования; в реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие (+ 1 балл).

16. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента (+ 1 балл).

За выполнение реферата студент получает до 16 первичных баллов. Для учета в системе БАРС количество первичных баллов умножается на 2. Таким образом, за этот вид работы студент может получить до 32 баллов.

– **РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ РЕФЕРАТОВ** – от 0 до 8 баллов.

Каждый студент составляет рецензию на реферат однокурсника. Рецензия оценивается по 8 критериям, за соответствие каждому студент получает 1 балл, всего за рецензию – до 8 баллов.

**Критерии оценки рецензии**

1. Тема реферата оценена и прокомментирована корректно (+ 1 балл).
2. Дана обоснованная оценка отбора источников для реферирования (+ 1 балл).
3. Корректно оценена композиция реферата (+ 1 балл).
4. Используемый в реферате иллюстративный материал получил верную оценку (+ 1 балл).
5. В рецензии дана обоснованная оценка результативности работы (+ 1 балл).
6. В рецензии правильно оценивается соответствие реферата нормам письменной научной речи (+ 1 балл).
7. В рецензии содержатся выводы и предложения, адресованные автору реферата (+ 1 балл).
8. Рецензия написана с соблюдением жанровых и языковых норм (+ 1 балл).

**ДРУГИЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** – до 20 баллов за семестр.

– **ВЫСТУПЛЕНИЕ С ДОКЛАДОМ** – от 0 до 20 баллов.

Выступление оценивается по 5 критериям, за каждый выставляется от 0 до 2 баллов (2 балла – абсолютное соответствие критерию, образцовое качество; 1 балл – частичное соответствие критерию, качество нуждается в улучшении; 0 баллов – несоответствие критерию).

Баллы выставляются по результатам коллективного обсуждения докладов в ходе семинарского занятия; при обсуждении слушатели высказывают оценки, ориентируясь на перечисленные критерии:

- 1) информативность доклада, отсутствие неоправданных отступлений от темы;
- 2) соблюдение временного регламента, способность студента за отведенное время реализовать план выступления, передать необходимую информацию, сформировать у слушателей необходимые знания и представления;
- 3) способность построить доклад в соответствии с требованиями к содержанию и композиции, умение учитывать закон продвижения и ориентации адресата;
- 4) коммуникативность, способность к контакту с аудиторией; использование приемов управления вниманием аудитории; умение отбирать (создавать) и рацио-

- нально использовать иллюстративный материал, в том числе электронные средства наглядности;
- 5) владение культурой и техникой речи.

За задание студент получает до 10 первичных баллов. Для учета в системе БАРС сумма первичных баллов умножается на 2. Таким образом, за это задание студент может получить до 20 рейтинговых баллов.

### **6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине**

Зачёт проходит в форме защиты проектной работы. Содержание проекта – проект выпускной квалификационной работы.

За выполнение и защиту проекта студент может получить до 40 баллов (до 32 баллов за выполнение проекта и до 8 баллов за защиту).

#### **Критерии оценки проекта (оценочный лист)**

№	Критерии, показатели	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем уровне	Качество выражено на очень высоком уровне
<b>Выполнение проекта</b>					
1.	Актуальность проекта				
2.	Практическая значимость разработки				
3.	Внутренняя согласованность параметров проекта				
4.	Четкое определение результатов проекта				
5.	Реалистичность решения проблемы. Технологичность разработанных материалов.				
6.	Использование знаний и умений в области предметной подготовки.				
7.	Наличие перспектив развития проекта в сфере профессиональной деятельности				
8.	Выполнение требований к оформлению				
<b>Защита проекта</b>					
1.	Защита проекта: техника устного выступления.				
2.	Защита проекта: использование мультимедийного оборудования.				
<b>Всего</b>		<b>от 0 до 40 баллов</b>			

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС 10 семестр

**Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности**

2	3	4	5	6	7	8	9
Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
0	0	0	40	0	20	40	100

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### Лекции

Оценивание не предусмотрено.

#### Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

#### Практические занятия

Оценивание не предусмотрено.

#### Самостоятельная работа. От 0 до 40 баллов.

Реферат – от 0 до 32 баллов.

Рецензия на реферат – от 0 до 8 баллов.

#### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

#### Другие виды учебной деятельности

Выступление с докладом – от 0 до 20 баллов.

#### Промежуточная аттестация. Зачет. От 0 до 40 баллов.

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты проектной работы – от 0 до 40 баллов. Полученные баллы в оценку не переводятся.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 10 семестр по дисциплине «Теория и практика научной речи» составляет 100 баллов.

**Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в зачет**

51 балл и более	«зачтено»
менее 50 баллов	«не зачтено»

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) литература

1. Агапова, Г. Х. Письменные вторичные тексты научного стиля: теория и практика : учебное пособие / Г. Х. Агапова, Г. М. Кулаева. — Оренбург : ОГПУ, 2021. — 100 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174766> (дата обращения: 12.05.2023).
2. Котюрова, М. П. Культура научной речи: текст и его редактирование / М. П. Котюрова, Е. А. Баженова. — Москва : Флинта, 2016. — 280 с. — ISBN 978-5-9765-0279-6. — URL: <https://e.lanbook.com/book/84360> (дата обращения: 12.05.2023).
3. Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи : учебное пособие / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. — 2-е изд., стер. — Москва : Флинта : Наука, 2016. — 157 с. — ISBN 978-5-9765-1055-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/85925> (дата обращения: 12.05.2023).
4. Тарасова, Е. Н. Русский язык и культура речи: культура научной речи (ВКР) : учебно-методическое пособие / Е. Н. Тарасова, О. Е. Сергеева, Ф. С. Макоева. — Москва : РТУ МИРЭА, 2022. — 98 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/310841> (дата обращения: 12.05.2023).

Зав. библиотекой



(Гаманенко О. П.)

## б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

### Программное обеспечение

1. Средства Microsoft Office
  - Microsoft Office Word – текстовый редактор;
  - Microsoft Office Excel – табличный редактор;
  - Microsoft Office Power Point – программа подготовки презентаций.
2. IQ Board Software – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

### Интернет-ресурсы

**Антиплагиат** [Электронный ресурс]: интернет-сервис. – URL: <http://www.antiplagiat.ru/>

**Гарант.ру** [Электронный ресурс] : информационно-правовой портал. – URL: <http://www.garant.ru/>

**Издательство «Лань»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

**Кругосвет** [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

**ФЭБ** – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» [Электронный ресурс]. – URL: <http://feb-web.ru>

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – Мельникова Л. А.

Программа одобрена на заседании кафедры филологических дисциплин.  
Протокол № 13 от «26» мая 2023 года.