

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ

Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Балашовский институт (филиал)



Рабочая программа дисциплины

**Применение в образовательной деятельности проблематики
геноцида советского народа в годы Великой Отечественной
войны на основе проекта «Без срока давности»**

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки

Физическая культура. Безопасность жизнедеятельности

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Балашов

2023

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Юмашева Татьяна Александровна		26.05.2023
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		26.05.2023
Заведующий кафедрой	Юмашева Татьяна Александровна		26.05.2023
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		26.05.2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	4
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .	12
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	28
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	29
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	35

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – сформировать у обучающихся общероссийскую гражданскую идентичность на основе защиты исторической правды, сохранения исторической памяти, противодействия попыткам фальсификации истории Великой Отечественной войны и комплекс умений проектировать и реализовывать воспитательную деятельность на материалах проекта «Без срока давности» в урочной и внеурочной деятельности во всех социально-гуманитарных предметных областях, а также в воспитательной работе в образовательных организациях, совершенствование профессиональных компетенций **УК-1, ОПК-3, ОПК-4.**

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к Блоку «ФТД. Факультативы».

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении гуманитарных дисциплин в школе и предметов: «История России», «Специальные исторические дисциплины», «Историческое краеведение».

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>2.1_ Б.УК-1. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. 3.1_ Б.УК-1. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. 4.1_ Б.УК-1. Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности</p>	<p>В категории «знать» З_2.1_ Б.УК-1. Знает источники информации (справочные и научные издания, научные периодические издания, специализированные интернет-ресурсы), соответствующие требованиям авторитетности, надежности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения вопроса. З_3.1_ Б.УК-1. Знает способы решения типовых задач из конкретной области знания, называет эти способы, комментирует выбор. З_4.1_ Б.УК-1. Имеет представление о закономерностях протекания эвристического дискурса, о правилах построения аргументирующей речи, о типах доводов и способах доказательства и убеждения.</p>
<p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>1.1_ Б.ОПК-3. Организует совместную учебную деятельность обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>	<p>В категории «знать» З_1.1_ Б.ОПК-3. Знает требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования к результатам и условиям организации образовательной деятельности. З_1.2_ Б.ОПК-3. Понимает специфику системно-деятельностного подхода в образовании; знает методы, технологии, формы организации образовательного процесса, соответствующие принципам системно-деятельностного подхода З_1.3_ Б.ОПК-3. Понимает назначение, особенности структуры и методики проведения уроков разных типов. В категории «уметь» У_1.1_ Б.ОПК-3. Умеет анализировать уроки и другие формы коллективной учебной деятельности с точки зрения соответствия принципам системно-деятельностного подхода и требованиям ФГОС ОО к результатам</p>

		и условиям организации образовательной деятельности. У_1.2_Б.ОПК-3. Умеет проектировать уроки и другие формы коллективной учебной деятельности на основе системно-деятельностного подхода, с учетом требований ФГОС ОО к результатам и условиям организации образовательной деятельности
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	1.1_Б.ОПК-4. Составляет программы воспитания, обеспечивающие усвоение базовых национальных ценностей и образцов социального поведения. 2.1_Б.ОПК-4. Формирует у обучающихся гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, способствует усвоению базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.	В категории «знать» З_1.1_Б.ОПК-4. Знает требования ФГОС ОО к результатам духовно-нравственного воспитания обучающихся, в частности к освоению базовых национальных ценностей и образцов социального поведения. В категории «уметь» У_2.2_Б.ОПК-4. Умеет анализировать программы по учебной дисциплине, отдельные уроки и внеурочные мероприятия в аспекте их воспитательной направленности, создания условий для формирования гражданской позиции обучающихся, способности к труду и жизни в условиях современного мира, для усвоения базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.

4. Содержание и структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия		КСР	
					общая трудоемкость	Из них – практическая		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Раздел I. Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцида на оккупированных советских территориях			0				Доклады и рефераты к ПЗ
2	Идеологические основы политики геноцида советского народа со стороны нацистов	5	1	2	-		2	Доклады и рефераты к ПЗ
3	Политика нацистов на оккупированных территориях Советского Союза	5	1	-	2		2	Доклады и рефераты к ПЗ, групповая работа
4	Геноцид в отношении советского народа со стороны нацистов и их пособников	5	2	2	-		2	Доклады и рефераты к ПЗ
5	Международно-правовая оценка фактов геноцида	5	2	-	2		2	Тренинг экспертных навыков
6	Противодействие фальсификации истории преступлений нацистов и их пособников	5	3	-	2		2	Доклады, дискуссия
7	Роль проекта «Без срока давности» в сохранении исторической памяти о геноциде советского народа в годы Великой Отечественной войны	5	3	-	2		2	Конференция
8	Раздел II. Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности»	-	-	-	-	-	-	-

9	Система архивных фондов и опубликованных архивных документов по проблематике проекта «Без срока давности». Личные архивы как бесценный дополнительный источник	5	4	2	-	-	2	
10	Информационные Интернет-ресурсы для реализации проекта «Без срока давности»	5	4	-	2		2	тренинг экспертных навыков
11	Видео и документальные фильмы о геноциде советского мирного населения на оккупированных нацистами территориях. Использование центральной и местной периодики военного времени	5	5	-	2		2	групповая работа
12	Художественное кино о трагедии наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны	5	5	-	2		2	конференция
13	Музыка, драма и литература военного времени как источник исторической эпохи (практическое занятие – дискуссия).	5	6	-	2		2	дискуссия
14	Раздел III. Методика учебной и внеучебной деятельности на основе проекта «Без срока давности»	-		-	-	-	-	
15	Нормативная база системы патриотического воспитания школьников	5	6	2	-	-	2	
16	Федеральный проект «Без срока давности» как часть системы гражданского и патриотического воспитания (практическое занятие –).	5	7	-	2		2	групповая работа
17	Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности», как часть проекта: опыт его проведения, итоги	5	7	-	2		2	тренинг экспертных навыков
18	Современные формы, технологии, методы, приемы и средства гражданского и патриотического воспитания школьников во внеурочной деятельности и процессе изучения социально-гуманитарных предметов	5	8	-	2		2	дискуссия
19	Проектирование системы внеурочных мероприятий на	5	8	-	2		4	«корзина идей»

	основе материалов Проекта «Без срока давности»							
20	Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов Проекта «Без срока давности»	5	9	-	2		4	защита проектов
	Всего			8	26		38	
	Промежуточная аттестация							Промежуточная аттестация зачет
	Общая трудоемкость дисциплины	2 з.е., 72 часа						

Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцида на оккупированных советских территориях

Идеологические основы политики геноцида советского народа со стороны германских нацистов и их союзников

Истоки немецкого нацизма. Распространение нацистских идей в Западной Европе во второй половине XIX – первой четверти XX вв. Создание НСДАП. Идеология и практика национал-социализма. Неизбежность противоречий и столкновений социалистической и фашистской идеологий. Третий рейх на марше: приход нацистов к власти и реализация на практике чужденоненавистнической политики нацистов. Антикоминтерновский пакт и планы по захвату СССР. План Барбаросса. План ОСТ.

Политика нацистов на оккупированных территориях Советского Союза

Первый этап Великой Отечественной войны. Захват нацистами части территории СССР. Создание оккупационного режима. Административно-территориальное устройство оккупированных территорий. Особенности политики нацистов в сфере экономики, социальных отношений, образования и культуры. Роль в создании оккупационного режима союзников и пособников нацистской Германии: Румынии, Финляндии, Венгрии, Италии и других стран Европы, коллаборационистов из различных народов СССР. Реакция населения СССР на создание оккупационного режима. Деятельность антифашистского подполья и партизанских соединений.

Геноцид в отношении советского народа со стороны нацистов и их пособников

Политика геноцида советского народа: основные характеристики. Создание и функционирование «лагерей смерти». Майданек. Освенцим. Бухенвальд. Концлагеря на территории СССР. Концлагерь Красное. Концлагеря Дулаг100, Дулаг-142. Массовый террор против мирного населения. Бабий Яр. Хатынь. Хацунь. Жестяная Горка. Змиевская Балка. Преследование партизан и подпольщиков. Репрессии против различных категорий советских граждан. Рабский труд «восточных рабочих – остарбайтеров». Пытки и бесчеловечное отношение к заключенным. Медицинские опыты над людьми. Создание и испытание биологического оружия. Преступления японских милитаристов. Роль националистов из различных народов СССР в нацистском геноциде советского населения. Общее количество жертв геноцида советского народа.

Международно-правовая оценка фактов геноцида

Первые процессы нацистов и их пособников на освобожденной территории Советского Союза. Подготовка и проведение Нюрнбергского процесса. Позиция Советского Союза в рамках Нюрнбергского процесса. Итоги Нюрнберга. Малые нюрнбергские процессы. Процессы против нацистов и их пособников в Советском Союзе в послевоенный период. Токийский процесс. Хабаровский процесс. Современная правовая оценка преступлений нацистов и их пособников. Правовая оценка фактов геноцида в Жестяной Горке и Змиевской Балке.

Противодействие фальсификации истории преступлений нацистов и их пособников

Фальсификация истории преступлений нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны: причины, цели, основные направления искажения истории. Фальсификации в США и странах Западной Европы. Резолюция Европарламента от 19 сентября 2019 г. Фальсификации в современной украинской исторической политике памяти. Попытки оправдания нацистов и их пособников. Попытки представить Великую Отечественную войну как Советско-Германскую, борьбу двух тоталитарных режимов.

Попытки уменьшения и смягчения характера преступлений нацистов и их пособников. Дискуссии относительно военных потерь и потерь среди гражданского населения СССР. Попытки обвинения в смерти мирных советских граждан самого советского государства. Попытки трансформации понятия «геноцид». «Вакцина от нацистского вируса, выработанная на Нюрнбергском трибунале, в некоторых странах Европы теряет силу».

Роль проекта «Без срока давности» в сохранении исторической памяти о геноциде советского народа в годы Великой Отечественной войны

Цели, ресурсы, направления реализации проекта «Без срока давности». Поисковая работа. Архивная деятельность. Публикация документов и свидетельств очевидцев преступлений. Научная и исследовательская работа. Образовательная и просветительская деятельность.

Раздел 2. Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности»

Система архивных фондов и опубликованных документов по проблематике проекта «Без срока давности». Личные архивы как бесценный дополнительный источник.

Классификация и характеристика центральных архивов, содержащих источники, раскрывающие геноцид советских мирных жителей на территориях, временно оккупированных нацистскими войсками в начале Великой Отечественной войны. Публикация 23 томов из серии «Без срока давности. Преступления нацистов и их пособников против мирного населения в период Второй мировой войны: документы и материалы». Содержание конкретного тома и других документов, характеризующих трагедию населения того региона Российской Федерации, в котором проживает и обучается данный студент, в котором проживали его родственники или региона, бывшего под оккупацией, по его выбору. Категории личных архивов, предоставляющих информацию о трагедии наших соотечественников на захваченных нацистами территориях: письма, воспоминания, фотографии.

Информационные Интернет-ресурсы для реализации проекта «Без срока давности».

Перечень основных тематических сайтов, предоставляющих информационные источники о геноциде нацистских оккупантов: проект «Без срока давности», «Поисковое движение России», «Книга памяти».

Фото и видео фрагменты, документальные фильмы о геноциде советского мирного населения на оккупированных нацистами территориях. Использование центральной и местной периодики военного времени.

Съемки фронтовых фотографов и кинооператоров как живое вещественное обвинение нацистских преступников и их приспешников. Классическое документальное разоблачение гуманитарных злодеяний нацистов: М. Ромм «Обыкновенный фашизм» (1965) – убедительная аргументированность и высокая эмоциональность. Наиболее заметные работы отечественных документалистов послевоенного периода: М. Фаносян «Тень над Россией. План «ОСТ» (2011), Л. Медов «Жить на войне. Оккупация» (2014), М. Диговцев «Дети войны. Узники концлагерей» (2014), А. Кондрашов «Война за память» (2020).

Художественное кино о трагедии наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны.

Игровые фильмы – современники запечатленных событий: М. Ромм «Человек № 217 (1944). В. Эйсымонт «Жила-была девочка» (1944), М. Донской «Радуга» (1944).

Экранизация литературных произведений: С. Герасимов «Молодая гвардия» (1948), С. Бондарчук «Судьба человека» (1959), А. Кончаловский «Иваново детство» (1962), А. Салтыков «Бабье царство» (1967). Ленты кинематографистов союзных республик: Э. Климов «Иди и смотри» (1985, Беларусьфильм), А. Грикявичюс «Факт» (1980, Литовская киностудия). Работы современного российского кино: И. Угольников «Учености плоды» (2021).

Музыка, драма и литература военного времени как источник исторической эпохи.

Классическая музыка, воспевающая мужество советских патриотов: Д. Шостакович «Симфония № 7. (Ленинградская). Песенное творчество: М. Блантер «Враги сожгли родную хату». Советская военная литература и драма о трагедии советских людей А. Фадеев «Молодая гвардия», Л. Леонов «Русский лес», Б. Горбатов «Непокоренные».

Раздел 3. Методика учебной и внеучебной деятельности на основе проекта «Без срока давности»

Нормативная база системы патриотического воспитания школьников.

Конституция Российской Федерации, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (2021 г.), Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федеральный проект «Патриотическое воспитание» национального проекта «Образование». Нормативные документы системы общего образования о гражданском и патриотическом воспитании школьников (ФГОС общего образования, Концепция нового УМК по отечественной истории и др.). Роль и результаты работы ветеранских и патриотических организаций по формированию у детей гражданско-патриотических ценностей.

Федеральный проект «Без срока давности» как часть системы гражданского и патриотического воспитания.

Цели и задачи проекта «Без срока давности». География, хронология и участники Проекта. Основные направления деятельности в рамках Проекта, их характеристика и воспитательные возможности в образовательном процессе школы. Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности», как часть проекта: опыт его проведения, итоги, возможности использования материалов проекта в образовательном процессе школы.

Проект «Без срока давности» в образовательном процессе школы.

Современные формы, технологии, методы, приемы и средства гражданского и патриотического воспитания школьников во внеурочной деятельности и процессе изучения социально-гуманитарных предметов: сравнительная характеристика, воспитательный потенциал, риски в использовании. Методика изучения архивных документов, кино и фотоматериалов проекта «Без срока давности» во внеурочной деятельности и на уроках истории, литературы, обществознания. Поиск и экспертиза информации о Великой Отечественной войне в интернет-источниках. Методы и приемы работы учителя и классного руководителя с фальсификациями истории Великой Отечественной войны. Проектирование системы внеурочных мероприятий на основе материалов Проекта «Без срока давности». Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов Проекта «Без срока давности».

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05-2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Представление информации с использованием средств инфографики.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Примерный перечень заданий, направленных на формирование собственной гражданской идентичности обучающихся

Раздел I. Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцида на оккупированных советских территориях

1. Исследование истоков нацистской идеологии, выявление причин появления нацизма в Европе, рассмотрение основных составляющих нацистской идеологии.
2. Изучение документальных свидетельств фактов геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников.
3. Написание эссе на тему: «Международно-правовая оценка преступлений нацистов и их пособников».

Раздел II. Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности»

1. Написание рецензии на один из документальных или художественных фильмов, посвященных трагедии советских людей в период нацистской оккупации; выявление заложенных в нем ценностей, значимых и актуальных на данный момент.
2. Изучение сохранившихся в семье воспоминаний, писем и фотографий, отражающих жизнь советских людей в годы оккупации (осады, блокады) нацистскими войсками, соотношение их с официальными историческими источниками.
3. Анализ советских песен об испытаниях наших соотечественников на начальном этапе Великой Отечественной войны.

Раздел III. Методика учебной и внеучебной деятельности на основе проекта «Без срока давности»

1. Изучение и презентация основных направлений проекта «Без срока давности».

Примерный перечень заданий, направленных на подготовку к будущей профессиональной деятельности

Раздел I. Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцида на оккупированных советских территориях

1. Подготовка источниковой базы к тематическому уроку «Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны».

Раздел II. Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности»

1. Составление методических рекомендаций для использования того или иного источника как базы для разработки исследовательских проектов обучающихся.
2. Подготовка сценария диспута «Литературные герои времени тяжелых военных испытаний для нашей Родины» с целью проведения его среди обучающихся.
3. Описание мемориальных объектов, отражающих память о жертвах нацистского геноцида на территории региона, в котором проживают обучающиеся.

Раздел III. Методика учебной и внеучебной деятельности на основе проекта «Без срока давности»

1. Экспертиза сочинений школьников, представленных на Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности».
2. Проектирование системы внеурочных мероприятий на основе материалов Проекта «Без срока давности».

3. Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов Проекта «Без срока давности».

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Раздел I. Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцида на оккупированных советских территориях

Исследование истоков нацистской идеологии, выявление причин появления нацизма в Европе, рассмотрение основных составляющих нацистской идеологии

Обучающиеся должны проанализировать литературу и исторические источники по теме и ответить на следующие вопросы:

Какие социальные, экономические, культурные и политические предпосылки способствовали формированию нацистской идеологии?

На каких основных идеях строился нацизм?

На какие этапы вы можете разделить процесс формирования идеологии нацизма в Германии в первой половине XX века?

1. Какое влияние расология и псевдоистория оказали на формирование идеологии нацизма?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Раскрыты предпосылки формирования нацистской идеологии	0	1	1	2
2. Раскрыты основные идеи нацизма	0	1	2	3
3. Описана роль псевдонаучного знания в формировании нацизма	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>8 баллов</i>			

Изучение документальных свидетельств фактов геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников

Обучающиеся должны проанализировать литературу и исторические источники по теме и ответить на следующие вопросы:

1. Как нацистами разрабатывалась и организовывалась практика геноцида советского народа, какие документы об этом свидетельствуют?

2. Какие экономические и культурные формы приобретал геноцид советского народа нацистскими оккупантами и их пособниками?

3. Кто проводил расследование нацистских преступлений на территории СССР, как были использованы эти материалы?

4. Как открытые судебные процессы в отношении иностранных военных преступников в СССР повлияли на раскрытие фактов геноцида советского народа, свой ответ обоснуйте.

5. Какие доказательства геноцида советского народа были представлены на Нюрнбергском процессе 1945-1946 годов?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Комплексно описана практика геноцида советского народа нацистами и их пособниками	0	1	2	3
2. Приведён список доказательств геноцида советского народа на Нюрнбергском процессе	0	1	2	3
3. Ответы на вопросы обоснованы цитатами из исторических источников	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>9 баллов</i>			

Написание эссе на тему: «Международно-правовая оценка преступлений нацистов и их пособников»

Обучающиеся должны ознакомиться с документами Нюрнбергского трибунала и Хабаровского процесса и написать эссе на тему: «Международно- правовая оценка преступлений нацистов и их пособников».

Критерии оценивания:

Критерии	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Эссе соответствует теме, данной в задании	0	1	2	3
2. Выводы эссе соответствуют его теме	0	1	2	3
3. В тексте эссе присутствуют цитаты из исторических источников инаучной литературы	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>9 баллов</i>			

Подготовка источниковой базы к тематическому уроку «Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны»

Обучающиеся должны проанализировать литературу и исторические источники по теме и создать источниковую базу для работы на тематическом уроке «Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны» проводимому в старшей школе, придерживаясь следующих рекомендаций.

1. Выберите не менее 5-ти исторических источников, отражающих события геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны, проследите чтобы они соответствовали уровню развития познавательных способностей старшеклассников.

2. Напишите вступительное слово, представляющее выбранный вами комплекс исторических источников перед старшеклассниками.

3. Разработайте систему заданий для выявления и анализа информации из каждого исторического источника.

4. Разработайте систему вопросов, обобщающих информацию из исторических источников.

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне

	не зачтено	зачтено		
		1	2	3
1. Выбранные исторические источники комплексно отражают тему «Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны»	0	1	2	3
2. Разработанные вопросы к источникам связаны по смыслу в систему	0	1	2	3
3. Обобщающие вопросы носят проблемный характер	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>9 баллов</i>			

Раздел II. Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности»

Написание рецензии на один из документальных или художественных фильмов, посвященных трагедии советских людей в период нацистской оккупации; выявление заложенных в нем ценностей, значимых и актуальных на данный момент.

На первом этапе работы обучающиеся выбирают и знакомятся с одним из фильмов, посвящённых трагедии советских людей в период нацистской оккупации.

На втором этапе работы они создают рецензию на фильм по следующему плану:

1. Данные о фильме: название, автор, жанр, год выхода.
2. Краткий пересказ содержания (1–4 предложения).
3. Описание эмоций, впечатлений и мыслей, которые вызвал данный фильм.
4. Анализ названия, содержания, структуры, отдельных сюжетов, авторской позиции в фильме, с точки зрения раскрытия отдельных аспектов явления геноцида советских людей в период нацистской оккупации.
5. Описание потенциала данного фильма для ознакомления школьников с явлением геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Заполнение пунктов рецензии	0	1	2	3

2. Аргументация своих суждений примерами из фильма	0	1	2	3
3. Полнота описания образовательного потенциала фильма	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>9 баллов</i>			

Изучение источников личного происхождения: воспоминаний, писем и фотографий, отражающих жизнь советских людей в годы оккупации (осады, блокады) нацистскими войсками

На первом этапе работы обучающиеся должны изучить Электронный корпус дневников XX века «Прожито» <https://prozhito.org> и Сайт «Милитера» («Военная литература») – <http://militera.lib.ru/db/1/tags/wars/20/952/index.html>, выбрать и составить комплект документов (не менее 5-ти источников) отражающих жизнь советских людей в годы оккупации (осады, блокады) в годы Великой Отечественной войны.

На втором этапе работы обучающиеся должны изучить эти источники и аргументированно (с цитатами из источников) ответить на следующие вопросы:

1. Какое впечатление оказывает на автора источника явление оккупации(осады, блокады), какие эмоции он испытывает, изменяются ли они со временем?
2. Какие преступления нацистов зафиксированы в исследуемых источниках?
3. Какое поведение, описанное в проанализированных источниках, в условиях оккупации способствовало физическому выживанию и сохранению личности?
4. Какой образ будущего есть у автора (авторов) источников, что они думают о своём «завтрашнем» дне?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Выявлено и описано впечатление автора источника о явлении оккупации (осады, блокады),	0	1	2	3
2. Выявлены и описаны способы выживания в условиях войны	0	1	1	2
Максимальный балл:	<i>5 баллов</i>			

Анализ советских песен об испытаниях наших соотечественников на начальном этапе Великой Отечественной войны

Обучающиеся должны прослушать не менее 5-ти песен, описывающих начальный период Великой Отечественной войны (М. Блантера, В. Высоцкого, Е. Евтушенко, М. Исаковского, Б. Окуджавы, В. Харитоновы и др.) и аргументированно (с цитатами из песен) ответить на следующие вопросы:

1. О каких событиях поётся в данных песнях, как эти же события описывает историческая наука?
2. Откуда авторы почерпнули материал для создания песен?
3. Как трагедия 1941 года отражена в песнях?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Описана история создания всех песен	0	1	1	2
2. Обобщен опыт рефлексии в культуре трагедии 1941 года	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>5 баллов</i>			

Выявление потенциала использования одного исторического источника для сопровождения исследовательского проекта по Истории

Обучающиеся должны выбрать исторический источник, отражающий трагедию мирного населения на территориях СССР в годы Великой отечественной войны и ответить на следующие вопросы:

1. Насколько данный исторический источник достоверно описывает историческое событие (сверьтесь с научной литературой по теме)?
2. Какую литературу вы можете порекомендовать старшекласснику чтобы раскрыть события, описанные в источнике, какими образом вы проведёте знакомство старшеклассника с данной литературой?
3. Сформулируйте 3 темы проектной работы в которых может быть применён данный исторический источник?

Критерии оценивания:

	Оценка

Критерии	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Описана достоверность исторического источника, приведены цитаты из научной литературы	0	1	2	3
2. Проблемно сформулированы 3 темы проектной работ	0	1	1	2
Максимальный балл:	<i>5 баллов</i>			

Подготовка сценария диспута «Литературные герои времени тяжелых военных испытаний для нашей Родины» с целью проведения его среди обучающихся

Обучающиеся должны выбрать не менее 2-х литературных произведений о Великой Отечественной войне (В.В. Быкова, В.С. Гроссмана, В.П. Некрасова, К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, М.А. Шолохова и др.) и разработать сценарий диспута с цитатами из выбранного произведения по следующему плану:

1. Объявление темы диспута, содержащей проблемную ситуацию.
2. Объявление позиций сторон диспута.
3. Выступление первой стороны с аргументацией своей позиции.
4. Выступление второй стороны с аргументацией своей позиции.
5. Критерии оценки обеих позиций.

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Прописаны все пункты плана	0	1	2	3

2. Прописана аргументация сторон диспута с привлечением цитат из произведений	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>6 баллов</i>			

Описание мемориальных объектов, отражающих память о жертвах нацистского геноцида на территории региона, в котором проживают обучающиеся

Обучающиеся должны выбрать не менее 3-х мемориальных объектов, отражающих память о жертвах нацистского геноцида на территории региона, и ответить на вопросы:

1. Каким событиям посвящены данные мемориальные объекты, найдите подтверждение этих событий в исторических источниках и научной литературе?

2. Выявите и опишите этапы создания данных памятных объектов, какую роль в данном процессе играла политика памяти Советского и Российского государства?

3. Опишите способы применения данных мемориальных объектов и полученной вами информации из первых двух вопросов в учебной деятельности по Истории.

4. Как и на каких этапах проектной деятельности можно использовать данные мемориальные объекты?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Описано несколько способов применения мемориальных объектов в учебной деятельности	0	1	2	3
2. Описано несколько способов применения мемориальных объектов в проектной деятельности	0	1	1	2
Максимальный балл:	<i>5 баллов</i>			

Раздел III. Методика учебной и внеучебной деятельности на основе проекта «Без срока давности»

Изучение и презентация основных направлений проекта «Без срока давности»

Студенты знакомятся с основными направлениями проекта «Без срока давности» (<https://xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--plai/#rec270264836>) в ходе групповой работы (на сайте отражено девять направлений, группа может быть разбита на девять пар / мини групп).

В ходе знакомства с одним из направлений, пара / мини группа фиксирует:

- наиболее значимые мероприятия в рамках направления;
- масштаб проводимых мероприятий;
- их воспитательные возможности;

Результаты данного этапа работы группы оформляются в виде фрагмента ментальной карты Проекта «Без срока давности» с помощью одного из цифровых ресурсов для создания ментальных карт (например, <https://www.mindmeister.com/ru>; https://www.canva.com/ru_ru/grafiki/intellekt-karty/ и др.). В результате совместной онлайн работы в группе формируется целостная ментальная карта Проекта.

На втором этапе работы пары / мини группы в ходе «мозгового штурма» предлагают новые мероприятия, которые можно было бы провести в рамках направления.

По итогам первых двух этапов работы пар / мини групп организуется публичная презентация всех направлений Проекта, которая включает как анализ имеющихся мероприятий, так и предложения новых.

На третьем этапе работы обучающиеся учебной группы в совместном обсуждении обмениваются мнениями относительно возможностей собственного участия в различных направлениях проекта «Без срока давности».

В случае реализации модуля на курсе, на котором обучается несколько академических групп, можно предложить провести презентацию и обмен мнениями на конференции курса, в таком случае студенты смогут познакомиться с более широким спектром мнений и предложений, выработать обоснованные конструктивные решения.

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
	0	0		
1. Анализ содержания направления Проекта	0	2	3	4
2. Предложения дополнительных мероприятий, их актуальность и целесообразность	0	1	2	3

3. Предложения о возможном собственном участии (или презентация уже реализованного участия).	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>10</i> <i>баллов</i>			

Экспертиза сочинений школьников, представленных на Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»

Обучающиеся знакомятся с материалами Конкурса сочинений «Без срока давности» (<https://ec.memory45.su/>), в частности, с сочинениями победителей, которые опубликованы на сайте.

Каждый студент выбирает 5 сочинений в одной из категорий участников и проводит их экспертизу на основе экспертного листа члена жюри. После заполнения экспертных листов он выбирает лучшее среди прочитанных сочинений, выступает с результатами экспертизы в группе и аргументирует свою позицию.

Обсуждение школьных сочинений призвано, с одной стороны, формировать у будущих учителей экспертные навыки, которые им крайне необходимы при работе с проектными, исследовательскими и другими конкурсными работами своих учеников, а с другой – приобщать их к пониманию значимости такого рода мероприятий, формирующих у школьников эмоциональное, лично окрашенное отношение к событиям Великой Отечественной войны.

Экспертный лист

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
1	Содержание сочинения	1.1. Соответствие содержания сочинения тематическому направлению	0-3
		1.2. Формулировка темы сочинения: (уместность, самостоятельность, оригинальность)	0-3
		1.3. Соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме	0-3
		1.4. Полнота раскрытия темы сочинения	0-3
		1.5. Воплощенность идейного замысла	0-3
		1.6. Оригинальность авторского замысла	0-3
		1.7. Корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала	0-3
		1.8. Соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру	0-3
2	Жанровое и языковое	2.1. Наличие в сочинении признаков выбранного жанра	0-3

	своеобразие сочинения	2.2. Цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения	0-3
		2.3. Богатство лексики	0-3
		2.4. Разнообразие синтаксических конструкций	0-3
		2.5. Точность, ясность и выразительность речи	0-3
		2.6. Целесообразность использования языковых средств	0-3
		2.7. Стилиевое единство	0-3
В части 3 – Грамотность сочинения, количество ошибок оценивается по следующей шкале: нет ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов			
3	Грамотность сочинения	3.1. Соблюдение орфографических норм русского языка	0-3
		3.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка	0-3
		3.3. Соблюдение грамматических норм русского языка	0-3
		3.4. Соблюдение речевых норм русского языка	0-3
Итоговая оценка (максимум 57 баллов)			
4	Общее читательское	Дополнительный (вариативный) критерий на федеральном этапе Конкурса. Баллы	0-3
№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
	восприятие текста сочинения	выставляются на усмотрение члена жюри	
Максимальный балл Разъяснения по показателям оценивания. 3 балла – показатель выражен максимально полно; 2 балла – показатель выражен в достаточной степени; 1 балл – показатель выражен слабо; 0 баллов – показатель не выражен.			57+3 = 60

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне

	не зачтено	зачтено		
1. Заполнение экспертных листов	0	1	2	3
2. Аргументированная позиция по выбранному сочинению	0	1	2	3
3. Активное участие в обсуждении сочинений	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>9 баллов</i>			

Проектирование системы внеурочных мероприятий на основе материалов проекта «Без срока давности»

В ходе выполнения задания студенты знакомятся с программами воспитания обучающихся на одном из уровней образования (дошкольное, начальное, основное, среднее), которые являются частью Основной образовательной программы каждой школы на соответствующей ступени. С ООП можно познакомиться на сайте каждой общеобразовательной организации в разделе «Образование».

В процессе анализа, обучающиеся:

- выявляют мероприятия, направленные на формирование гражданской идентичности и патриотическое воспитание;
- оценивают их эффективность с точки зрения: системности; возможности достижения целей гражданского и патриотического воспитания; современности используемых форм, технологий и методов их проведения; интерактивности данных форм и технологий.

Студенты разрабатывают систему мероприятий / образовательных событий, построенных на материалах проекта «Без срока давности», встраивают их в программу и план воспитания конкретной школы с учетом ее особенностей и презентуют ее в академической группе.

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Анализ воспитательной программы школы	0	1	2	3
2. Разработанная система мероприятий, встроенная в воспитательную программу школы	0	1	2	3
3. Презентация системы мероприятия и участие в обсуждении	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>9 баллов</i>			

Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов проекта «Без срока давности»

Обучающиеся разрабатывают урок / внеурочное занятие (мероприятие) с использованием одной из современных технологий, направленной на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов проекта «Без срока давности»

Урок / внеурочное занятие (мероприятие) включает:

- краткая аннотация о возможностях его применения в учебно-воспитательном процессе (место в воспитательной системе школы, предмет, класс, время, ссылка на материалы проекта «Без срока давности» и т.п.);
- планируемые результаты обучения по ФГОС общего образования, на достижение которых направлен урок / внеурочное занятие (мероприятие);
- название выбранной технологии / метода / приема, который будет реализован на уроке / внеурочном занятии (мероприятии);
- технологическую карту и конспект, содержащие описание деятельности учителя и обучающихся на уроке / внеурочном занятии (мероприятии), ориентированных, как на изучение необходимого содержания, так и на гражданское и патриотическое воспитание школьников, их эмоциональное отношение к рассматриваемым событиям Великой Отечественной войны с использованием материалов проекта «Без срока давности».

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Соответствие содержание урока планируемым результатам по ФГОС	0	1	2	3
2. Ориентация урока на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся	0	1	2	3
3. Использование современных образовательных технологий и приемов обучения и воспитания	0	1	2	3
4. Качество технологической карты и конспекта	0	1	2	3
Максимальный балл:	<i>12 баллов</i>			

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме **зачета**, выставляемого на основе сформированного в процессе обучения **портфолио**.

В состав портфолио входят:

1. Написание эссе на тему: «Международно-правовая оценка преступлений нацистов и их пособников».
2. Написание рецензии на один из документальных или художественных фильмов, посвященных трагедии советских людей в период нацистской оккупации; выявление заложенных в нем ценностей, значимых и актуальных на данный момент.
3. Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов проекта «Без срока давности».

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
5	4	0	30	36	0	0	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

Лекции: от 0 до 4 баллов (посещаемость, опрос, активность и др.).

Лабораторные занятия: не предусмотрены.

Практические занятия: от 0 до 30 баллов (выступления с докладами, сообщениями, презентациями, участие в дискуссии).

Самостоятельная работа: от 0 до 36 баллов.

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено.

Другие виды деятельности: не предусмотрены.

Промежуточная аттестация: Зачет от 0 до 30 баллов.

Максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента в 5 семестре по дисциплине «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны на основе проекта «Без срока давности»» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в зачет

51 балл и более	«зачтено»
50 баллов и менее	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень основной учебной литературы

1. Афанасов, А.В. Гражданское и патриотическое воспитание молодежи : учебное пособие / А. В. Афанасов. – Ярославль, 2014. – 55 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/221915> (дата обращения: 16.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Валеева, С.А. Диагностика развития у обучающихся художественного интереса к произведениям искусства гражданско-патриотической направленности: практикум по дисциплине «Методология и методика духовно-нравственного воспитания в творческой образовательной среде» : учебное пособие / С. А. Валеева, Н. Г. Куприна. – Екатеринбург : УрГПУ, 2020. – 74 с. – ISBN 978-5-7186-1694-1. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/254021> (дата обращения: 16.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Данилова, И. И. Введение в проектную и научно-исследовательскую деятельность : учебное пособие : [16+] / И. И. Данилова, Ю. В. Привалова ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2019. – 107 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577704> (дата обращения: 16.08.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3125-7. – Текст : электронный.

4. История Великой Отечественной войны: очерки совместной истории: учебное пособие : [16+] / под ред. А.А. Ковалень, Е. И. Пивовар. – Санкт-Петербург : Алетей, 2020. – 850 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615768> (дата обращения: 16.08.2022). – ISBN 978-5-00165-048-5. – DOI 10.23681/615768. – Текст : электронный.

5. Смирнова, С.В. Основы проектной и исследовательской деятельности учащихся : учебное пособие : [16+] / С. В. Смирнова. – Москва ; Берлин : Директ- Медиа, 2021. – 144 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619034> (дата обращения: 16.08.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2613-5. – DOI 10.23681/619034. – Текст : электронный.

Перечень дополнительной учебной литературы

1. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Белгородская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Е.В. Кривцова; сост. П.Ю. Субботин и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле Музеон, 2020. – 824 с.

2. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Брянская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Ж.Л. Розанова; сост. А.И. Шендрик и др.; авт. науч. ст. В.П. Алексеев; авт. археогр. предисл. В.Ф. Блохин. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 424 с.

3. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Волгоградская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. С.В. Малых; отв. сост. О.В. Туголукова; сост. А.А. Давыдова и

др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Воевода, 2020. – 552 с.

4. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Воронежская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. П.П. Толстых; сост. В.В. Бахтин, Н.Г. Воротилина, И.А. Лихобабина, А.П. Разинков. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Воевода, 2020. – 576 с.

5. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Республика Калмыкия: сб. архив. док. / отв. ред. серии

6. Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Р.Б. Тогаева; сост. С.П. Замбаева и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Икс-Хистори, 2020. – 400 с.

– Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Калужская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. М.А. Добычина; сост. Н.В. Зиновкина и др. М.: Фонд «Связь Эпох»: Воевода, 2020. – 552 с.

7. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Республика Карелия: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Е.В. Усачева; сост. Т.А. Варухина и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 408 с.

8. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Краснодарский край: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. С.Г. Темиров; сост. Н.Г. Попова, С.Г. Темиров. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 624 с.

9. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Республика Крым: Город Севастополь: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; Республика Крым / отв. ред. О.В. Лобов; отв. сост. Н.В. Кольшницына; сост. Т.А. Шарова и др.; Город Севастополь / отв. ред. Н.С. Калинина; сост. Е.С. Поплавская и др. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 544 с.

10. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Курская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. В.В. Раков; отв. сост. О.Н. Аргунов; авт. науч. ст. С.А. Никифоров; авт. археогр. предисл. О.Н. Аргунов, Л.С. Ласочко. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 488 с.

– Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Ленинградская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. А.В. Савченко; сост. А.Т. Абдукарова и др. М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 504 с.

11. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Липецкая область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. С.А. Королева; сост. Е.В. Герчу и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 480 с.

12. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Город Москва: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М.

Цунаева; отв. ред. Я.А. Онопенко; отв. сост. Е.Д. Алексеева; сост. В.В. Буркацкий, С.С. Войтиков, С.Д. Гарнюк, С.А. Уваров. – М.: Фонд «СвязьЭпох», 2020. – 336 с.

13. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Московская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Л.А. Кузякина; сост. К.Ю. Липатова и др. – М.: Фонд «СвязьЭпох», 2020. – 640 с.

14. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Новгородская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. сост. В.Г. Колотушкин; авт. науч. ст. М.Н. Петров; авт. археогр. предисл. В.Г. Колотушкин, Е.Ф. Михайлова. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле Музеон, 2020. – 496 с.

15. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Орловская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Ю.В. Апарина; отв. сост. Л.М. Кондакова; сост. Ю.В. Апарина, А.А. Ветошко, С.Н. Воробьева, О.С. Пантелеева. – М.: Фонд «СвязьЭпох»: Воевода, 2020. – 480 с.

16. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Псковская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. сост. В.Г. Кузьмин; сост. И.И. Андреева и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле Музеон, 2020. – 624 с.

17. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Ростовская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; под ред. М.А. Пономаревой; отв. ред. О.А. Литвиненко; отв. сост. Л.В. Левендорская; авт. науч. ст. Е.Ф. Кринко, М.А. Пономарева; авт. археогр. предисл. С.Д. Кононыхина, Л.В. Левендорская, Е.В. Милосавлевич, Н.А. Трапш. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 464 с.

18. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Северный Кавказ: Кабардино-Балкарская Республика: Карачаево-Черкесская Республика: Республика Адыгея: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; авт. науч. ст. Е.Ф. Кринко; Кабардино-Балкарская Республика / отв. ред. А.О. Гуртуев; сост. Н.А. Бальжатова и др.; Карачаево-Черкесская Республика / отв. ред. А.Б. Хапчаева, сост. Ш.М. Батчаев, И.А. Борода, А.С. Лайпанова; Республика Адыгея / отв. ред. М.А. Казан, Р.М. Калашаова; отв. сост. З.З. Дзыбова. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 472 с.

19. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Смоленская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. О.В. Иванов; сост. С.В. Карпова. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле Музеон, 2020. – 656 с.

20. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Ставропольский край: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; гл. ред. Е.И. Долгова; отв. ред. Н.И. Любимова; отв. сост. Л.В. Маркова; сост. В.Е. Болотова и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Икс-Истори, 2020. – 424 с.

21. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Тверская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Т.А. Бархатова; сост. Д.А. Ефремов и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 528 с.

22. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Тульская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Д.Н. Антонов; сост. И.А. Антонова и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 568 с.

23. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Хабаровский процесс. Документальные свидетельства: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Л.Д. Шаповалова; отв. сост. А.И. Шишкин; вступ. ст. С.В. Сливко. – М.: Фонд «Историческая память», 2021. – 352 с.

24. Горбатов, Б.Л. «Непокоренные». (Семья Тараса). Повесть. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.litmir.me/br/?b=57509&p=1> (дата обращения: 16.08.2022).

25. Леонов, Л.М. Русский лес: Роман / [Вступ. статья Е. Стариковой]; [Примеч.Л. Полосиной]. – Москва : Худож. лит., 1974. – 678 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/leo/nid/leo/nov/1.htm> (дата обращения: 16.08.2022).

26. Фадеев, А.А. «Молодая гвардия», Роман. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.litmir.me/br/?b=8488&p=1> (дата обращения: 16.08.2022).

Перечень нормативных документов, необходимых для освоения дисциплины

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ, от 14.03.2020 N 1-ФКЗ) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 12.07.2022).

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (2021 г.): Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/401425792/> (дата обращения: 10.10.2022).

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/Cons_doc_LAW_140174/ (Дата обращения 02.06.2022).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413). С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г. [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafcb6e0/> (дата обращения: 12.07.2022).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897). С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г. [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 12.07.2022).

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утв. постановлением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-п)

[Электронный ресурс].

URL:<http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>

(дата обращения: 12.07.2022).

7. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (Утв. Решением Коллегии Министерства просвещения РФ протокол от 23.10.2020 г. № ПК-1вн) [Электронный ресурс]. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/> (дата обращения 17.07.2022)

Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

1. Федеральный проект «Без срока давности» – <https://безсрокадавности.рф>
2. Сайт образовательных мероприятий проекта «Без срока давности» – <https://memory45.su>
3. Бессмертный полк – <https://www.polkrf.ru/>
4. Волонтеры победы – <https://xn--90abhd2amfbbjx2jf6f.xn--p1ai/>
5. История РФ – <https://histrf.ru/>
6. Культура РФ – <https://www.culture.ru/>
7. Обобщенный банк данных «Мемориал» – <https://obd-memorial.ru/html/>
8. Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите отечества «Поисковое движение России» – <http://xn----ptbgoeelt.xn--p1ai/>
9. Государственная информационная система «Память народа» – <https://pamyat-naroda.ru>
10. Российское историческое общество – <https://historyrussia.org/>
11. Русское географическое общество – <https://www.rgo.ru/ru>
12. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://biblioclub.ru/>
13. ЭБС издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com>
14. ЭБС «Юрайт» – <https://urait.ru/>
15. ЭБС eLIBRARY – <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
16. Электронная библиотека МПГУ – <http://elib.mpgu.info/login.php>

Перечень информационных технологий

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows EDU E3 ALNG SubsVL MVL PerUsr (по договору).
2. Офисный пакет Microsoft Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr STUUseBnft Student EES (по договору).
3. Браузер Google Chrome (free) – свободно распространяемый программный продукт.
4. Adobe Reader (free) – пакет программ, предназначенный для просмотра электронных публикаций в формате PDF, свободно распространяемый программный продукт.

5. Архиватор 7Zip (free) – свободно распространяемый программный продукт. Программное обеспечение электронного обучения включает в себя:

- программное обеспечение для проведения вебинаров, онлайн- консультаций, видеоконференций;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Оборудование для аудио- и видеозаписи.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – доцент Юмашева Т.А.

Программа одобрена на заседании кафедры истории.

Протокол № 10 от « 26 » мая 2023 года.