

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БИ СГУ  
доцент А.В. Шатилова  
« 29 » 05 2023 г.



**Рабочая программа дисциплины**  
**Практикум по русскому языку**

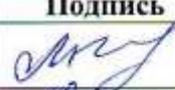
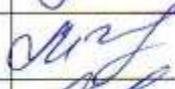
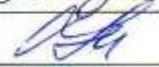
Направление подготовки бакалавриата  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки бакалавриата  
**Русский язык. Литература**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Балашов  
2023

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Шумарина Марина Робертовна		26.05.23
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		26.05.23
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна		26.05.23
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		26.05.23

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	8
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	8
6.1.1. Изучение литературы по дисциплине. Подготовка к практическим занятиям .....	8
6.1.3. Разработка презентации по тематике курса.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
6.1.4. Анализ нормативных документов и школьных учебников. <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
6.1.5. Проектирование урока .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	10
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ...	16
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС .....	17
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	18
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20

## **1. Цель освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины – систематизация и коррекция знаний и умений по русскому языку, полученных в школе, совершенствование навыков устной и письменной речи.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при изучении дисциплины «Русский язык» в общеобразовательной школе.

Освоение данной дисциплины является необходимым для дальнейшего изучения лингвистических дисциплин и для прохождения учебных и педагогических практик.

### 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p><b>ПК-1.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках основных образовательных программ общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых.</p>	<p><b>1.1_Б.ПК-1.</b> Осуществляет преподавание учебных дисциплин по профилю (профилям) подготовки в рамках основных образовательных программ общего образования соответствующего уровня.</p>	<p><b>З_1.1_Б.ПК-1.</b> Владеет системой предметных знаний, составляющих содержание обучения стилистике на уровнях основного общего и среднего общего образования.</p>
		<p><b>В_1.2_Б.ПК-1.</b> Владеет навыком решения задач и выполнения практических заданий по стилистике; обосновывает выбор способа выполнения задания.</p>
		<p><b>З_3.1_Б.ПК-1.</b> Владеет системой научных знаний в соответствующей предметной области. Знает термины и понятия стилистики, ориентируется фактах, концепциях, категориях, закономерностях, дискуссионных вопросах, актуальных проблемах стилистики в объеме, предусмотренном рабочей программой дисциплины; владеет фактической базой, необходимой для преподавания стилистики в школе.</p>

## 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Се-местр	Неде-ля се-местра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практиче-ские занятия		КСР	
					общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Русское письмо. Алфавит. Каллиграфия.				4		4	Диктант Изложение
	Лексика. Лексическое богатство русского языка. Фразеология русского языка. Словари русского языка.				4		4	Письменные задания Видеовыступление
	Морфология, морфемика и орфография. Орфографические словари и справочники. Диагностический диктант.				8		8	Письменные задания Видеовыступление Работа над ошибками в диктанте
	Синтаксис русского языка. Нормы построения словосочетаний, предложений и текста. Изложение.				8		8	Письменные задания Видеовыступление Работа над ошибками в изложении
	Пунктуация. Пунктуационные словари и справочники.				8		8	Письменные задания Видеовыступление
	Контрольный диктант.				2		2	Диктант
	Контрольное изложение.				2		2	Изложение
	<b>Итого часов</b>			<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>36</b>						<b>Экзамен</b>
	<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>3 з.е., 108 часов</b>						

### Содержание дисциплины

#### Раздел 1. Русское письмо.

Русское письмо, его происхождение и особенности. Алфавит; кириллица и латиница. Каллиграфия; роль каллиграфии в профессиональной деятельности учителя. Приёмы совершенствования почерка.

#### Раздел 2. Лексика русского языка.

Лексика русского языка. Значение слова. Словари русского языка. Лексическое богатство русского языка. Лексические средства речевой выразительности. Агнонимы. Фразеологизмы исконно русские и заимствованные.

### **Раздел 3. Морфология, морфемика и орфография.**

Система частей речи русского языка. Связь морфологии и орфографии. Морфема, виды морфем. Связь морфемики и орфографии. Орфограмма. Орфографическая норма и правило; структура орфографического правила; орфографический анализ. Случаи правописания, которые не изучались (и/или не оценивались) в школе: правила переноса; правила графического сокращения слов. Орфографические словари и справочники. Диагностический диктант; работа над ошибками. Интерактивные диктанты.

### **Раздел 4. Синтаксис русского языка.**

Нормы построения словосочетаний, предложений и текста. Изложение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

### **Раздел 5. Пунктуация.**

Знаки препинания, их виды, функции и история. Связь пунктуации и синтаксиса. Пунктуационные словари и справочники. Алгоритм самопроверки. Нормы пунктуации, которые не изучаются в школе: оформление списков; оформление заголовков; оформление титульных листов. Речевой этикет и пунктуация; пунктуация в личных и деловых письмах. Специальная пунктуация: оформление библиографического описания.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

### **Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения (обучение в контексте профессии) реализуется в формате практической подготовки – в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки. Профессиональные действия и задачи, через которые у студентов формируются профессиональные навыки, соответствующие профилю образовательной программы: проектирование уроков; проектирование средств обучения.
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### **Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

### **Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

### **6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

#### **6.1.1. Работа над ошибками в диктанте, изложении, письменных заданиях**

Работа над ошибками выполняется письменно в рабочей тетради.

Выписывается без ошибок слово или фраза, в которых были сделаны ошибки. Затем дается комментарий к ошибке.

– Орфографическая ошибка – сделать орфографический разбор (см. порядок и образец разбора в пособии: Шумарин, С. И. Виды лингвистического разбора : учебное пособие / С. И. Шумарин, М. Р. Шумарина. – 2-е изд., испр. и доп. – Балашов : Николаев, 2009. – 96 с. – URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/descrip.php?i=19&t=posobia>).

– Пунктуационная ошибка – сделать пунктуационный разбор (см. порядок и образец разбора в пособии: Шумарин, С. И. Виды лингвистического разбора : учебное пособие / С. И. Шумарин, М. Р. Шумарина. – 2-е изд., испр. и доп. – Балашов : Николаев, 2009. – 96 с. – URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/descrip.php?i=19&t=posobia>).

– Лексическая, стилистическая или грамматическая ошибка – прокомментировать ошибку, сослаться на источник нормативной информации.

#### Образец

*Россия – огромная страна. Лексическая ошибка – нарушение сочетаемости. Слово «очень» не сочетается со словом «огромный», так как в значении слова «огромный» уже содержится указание на высокую степень выраженности признака: «Очень большой по своим размерам...» (БТС; URL: <http://gramota.ru/slovari/dic/?word=огромный&all=x>).*

#### **6.1.2. Видеовыступление**

За период изучения дисциплины студенты готовят видеоролик с выступлением на лингвистическую тему.

Текст выступления носит поликодовый характер и должен соответствовать нормам научно-популярного дискурса. Рекомендуемая продолжительность видеоролика – 3–7 минут.

#### **Примерные темы:**

- Сколько слов в русском языке.
- «Нерусские» слова в русском языке.
- Новые слова в современном русском языке.
- Русские пословицы и поговорки об учебе, науке и знаниях.
- История одного имени.
- Как написать деловое электронное письмо.
- Советую прочитать эту книгу.

- Мой любимый писатель.
- Мой любимый поэт.
- К юбилею писателя...
- Зачем нужно ходить в музей.
- Словарик для посетителя музея.
- Зачем нужно ходить в театр.
- «Театральные» слова.
- Как устроена библиотека.
- Балашов в художественной литературе.
- Достопримечательности нашего края.

Лучшие ролики размещаются на странице «Школы юного филолога» филологического факультета БИ СГУ.

## 6.2. Оценочные средства

### для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В связи с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

#### 6.2.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА – до 40 баллов за семестр.

– **РАБОТА НАД ОШИБКАМИ В ДИАГНОСТИЧЕСКОМ ДИКТАНТЕ** – до 10 баллов.

##### **Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.**

Работа над ошибками оценивается по следующим критериям:

- полнота охвата материала (исправлены и прокомментированы все / не все допущенные ошибки);
- правильность квалификации ошибки (орфографическая, пунктуационная, лексическая, грамматическая, стилистическая, логическая);
- корректность (правильность) комментария;
- наличие ссылки на источники нормативной информации (словари, справочники)
- каллиграфия (работа написана разборчивым, хорошо читаемым почерком, достаточно яркими чернилами; исправления в работе выполнены аккуратно и не допускают двоякого толкования).

За соответствие работы каждому из критериев студент может получить от 0 до 2 баллов: 2 балла – работа полностью соответствует критериям; 1 балл – работа в основном соответствует критериям; 0 баллов – работа не соответствует / в основном не соответствует (менее 50%) критериям. В целом за этот вид работы можно получить до 10 баллов.

– **РАБОТА НАД ОШИБКАМИ В ОБУЧАЮЩЕМ ИЗЛОЖЕНИИ** – до 10 баллов.

##### **Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.**

Работа над ошибками оценивается по следующим критериям:

- полнота охвата материала (исправлены и прокомментированы все / не все допущенные ошибки);
- правильность квалификации ошибки (орфографическая, пунктуационная, лексическая, грамматическая, стилистическая, логическая);
- корректность (правильность) комментария;
- наличие ссылки на источники нормативной информации (словари, справочники)
- каллиграфия (работа написана разборчивым, хорошо читаемым почерком, достаточно яркими чернилами; исправления в работе выполнены аккуратно и не допускают двоякого толкования).

За соответствие работы каждому из критериев студент может получить от 0 до 2 баллов: 2 балла – работа полностью соответствует критериям; 1 балл – работа в основном соответствует критериям; 0 баллов – работа не соответствует / в основном не соответствует (менее 50%) критериям. В целом за этот вид работы можно получить до 10 баллов.

– **ВИДЕОВЫСТУПЛЕНИЕ** – до 20 баллов.

За период изучения дисциплины студенты готовят видеоролик с выступлением на лингвистическую тему.

Текст выступления носит поликодовый характер и должен соответствовать нормам научно-популярного дискурса. Рекомендуемая продолжительность видеоролика – 3–7 минут.

**Примерные темы:**

- Сколько слов в русском языке.
- «Нерусские» слова в русском языке.
- Новые слова в современном русском языке.
- Русские пословицы и поговорки об учебе, науке и знаниях.
- История одного имени.
- Как написать деловое электронное письмо.
- Советую прочитать эту книгу.
- Мой любимый писатель.
- Мой любимый поэт.
- К юбилею писателя...
- Зачем нужно ходить в музей.
- Словарик для посетителя музея.
- Зачем нужно ходить в театр.
- «Театральные» слова.
- Как устроена библиотека.
- Балашов в художественной литературе.
- Достопримечательности нашего края.

**Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.**

Видеовыступление оценивается по следующим критериям:

- соответствие теме и полнота раскрытия темы;
- информативность (наличие новой / интересной / полезной информации);
- научная корректность (правильность) излагаемых фактов и сделанных выводов;
- наличие отсылок к актуальным и авторитетным источникам информации;
- адекватность видеоконтента содержанию сообщения;
- культура устной и письменной речи (отсутствие ошибок);
- техника речи и интонационная выразительность;
- культура невербального поведения (мимика, жесты, поза);
- использование приемов, помогающих привлечь внимание адресата, удержать интерес зрителя;
- качество видеосъемки (изображение, звук).

За соответствие работы каждому из критериев студент может получить от 0 до 2 баллов: 2 балла – работа полностью соответствует критериям; 1 балл – работа в основном соответствует критериям; 0 баллов – работа не соответствует / в основном не соответствует (менее 50%) критериям. В целом за этот вид работы можно получить до 20 баллов.

**6.2.2. ДРУГИЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – до 20 баллов за семестр**

– **КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ** – до 10 баллов.

Контрольный диктант проводится в последние недели семестра.

После написания диктанта студентам даётся 3 минуты на самопроверку. Затем ещё 3 минуты для проверки трудных случаев с помощью орфографических словарей и пункту-

ационных справочников. При осуществлении проверки разрешается пользоваться как бумажными пособиями, так и электронными словарями и справочниками.

Текст контрольного диктанта составляется (подбирается и адаптируется) в соответствии с нормами для контрольных диктантов, действующими в 11 классе общеобразовательной школы.

С помощью диктанта проверяются:

– **орфографические умения и навыки:**

а) усвоение слов с непроверяемыми написаниями (в том числе изученных в 1 семестре);

б) умение правильно писать слова с изученными орфограммами;

– **пунктуационные умения и навыки:**

умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

Объем диктанта – 180–200 слов. При подсчете слов в тексте контрольного диктанта учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Для контрольного диктанта подбираются тексты, в которых количество проверяемых орфограмм не превышает 24 и пунктограмм – не более 15. не должно превышать в 11 классе 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. При этом в диктантах должно быть не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых студенты ранее специально обучались.

При оценке диктанта подчеркиваются, но не исправляются и не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- на правила, которые не включены в школьную программу и не изучались в вузе;
- в передаче авторской пунктуации.

Подчеркиваются, но не исправляются и не учитываются **описки**, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «каптофель» (вместо «картофель»), «филолология» (вместо «филология»), «преповаватель» (вместо «преподаватель»).

При оценке диктантов также учитывается **характер** ошибки.

Учитываются **негрубые** ошибки, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *НЕ* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *Ы* и *И* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *НЕ* и *НИ* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Учитывается также **повторяемость** и **однотипность** ошибок.

– Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

– Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильно написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

– **Не считаются однотипными** ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильно написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – вóды, рот – ротик, грустнýй – грустítь, резкий – резок).

### **Особенности подсчета количества ошибок**

– При подсчете количества ошибок две негрубые считаются за одну.

– При подсчете количества ошибок первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

– Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки (например, «фелалагичизкий» вместо «филологический»), то все они считаются за одну ошибку.

– При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

### **Нормы оценок**

**Отметка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Отметка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом являются отметки «4» две грубые орфографические ошибки, для отметки «3» – четыре грубые орфографические ошибки, для отметки «2» – девять грубых орфографических ошибок.

Диктант оценивается одной отметкой.

– **КОНТРОЛЬНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ** – до 10 баллов.

Контрольное изложение проводится в последние недели семестра.

Для изложения подбирается текст учебно-научного характера объемом 400–500 слов.

С помощью изложений проверяются:

а) умение раскрыть тему;

- б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных студентом ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

### **Нормы оценок**

#### **Отметка «5»**

##### Содержание и речевое оформление.

- Содержание работы полностью соответствует теме.
- Фактические ошибки отсутствуют.
- Содержание излагается последовательно.
- Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

##### Грамотность.

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### **Отметка «4»**

##### Содержание и речевое оформление.

- Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

##### Грамотность.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

### **Отметка «3»**

#### Содержание и речевое оформление.

- В работе допущены существенные отклонения от темы.
  - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
  - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
  - Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
  - Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
- В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

#### Грамотность.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

### **Отметка «2»**

#### Содержание и речевое оформление.

- Работа не соответствует теме.
  - Допущено много фактических неточностей.
  - Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
  - Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
  - Нарушено стилевое единство текста.
- В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

#### Грамотность.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

В целом за изложение студент может получить от 4 баллов (при оценке 2/2) до 10 баллов (при оценке 5/5).

### 6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

На экзамене студент выполняет письменное задание и устно комментирует его.

Письменное задание состоит из двух частей:

- 1) переписать текст, расставляя пропущенные буквы и знаки препинания, выбирая написание из двух предложенных; подготовиться к устному комментированию случаев правописания;
- 2) составить и оформить с соблюдением правил орфографии и пунктуации небольшой текст (или фрагмент текста).

Пример текста для первого задания

З..ря сияла на (В, в)осток.. и зол..тые р..ды обл..ков казал..сь ожидали со(?)нца как цар..дворцы ожида..т государя ясн.. небо утренн.. свеж..сть роса вет..рок и пение птиц..к (на)полняли сер(?)це Лизы младенческ..й весёлостью боясь какой(?)нибудь знакомой встреч.. она казал..сь (н..)шла а летела (А. Пушкин).

Примеры заданий второй части

– Составьте список дисциплин, изучаемых студентами 1-го курса в этом семестре. Оформите этот список в любом из известных вам форматов, соблюдая правила оформления списка.

– Познакомьтесь с разделом «Состав словаря» из «Школьного этимологического словаря русской фразеологии» Н. М. Шанского, В. И. Зимина и А. В. Филиппова. Выберите из этого раздела фразу, которую можно было бы использовать в качестве цитаты, например, в реферате по вопросам фразеологии. Составьте небольшой текст (2–4 предложения), включающий слова автора, цитату из словаря и ссылку на источник цитаты.

### Методические материалы для оценивания

На основании принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системы учета достижений студента (БАРС) полученные баллы вносятся в рейтинговую таблицу студента в графу «Промежуточная аттестация».

**Критерии оценивания:**

- полнота ответа (выполнены все необходимые действия);
- корректность ответа (отсутствие фактических ошибок);
- осознанность ответа (студент способен пояснить мотивы выбора способа действия, варианта ответа);
- культура устной и письменной речи, в том числе каллиграфия (Задания, выполненные неразборчивым почерком, не проверяются; за работу выставляется 0 баллов).

За соответствие каждому критерию студент может получить от 0 до 2 баллов: 2 балла – полное соответствие; 1 балл – частичное соответствие; 0 баллов – несоответствие критерию. Таким образом, первичный балл за экзамен может составить от 0 до 8 баллов. Для учета достижений в системе БАРС первичный балл умножается на 5. Итоговый балл за экзамен составит от 0 до 40 баллов.

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

2	3	4	5	6	7	8	9
Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
0	0	0	40	0	20	40	100

### Программа оценивания учебной деятельности студента 1 семестр

#### Лекции

Оценивание не предусмотрено.

#### Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

#### Практические занятия

Оценивание не предусмотрено.

#### Самостоятельная работа. До 40 баллов за семестр.

Работа над ошибками в диагностическом диктанте – от 0 до 10 баллов.

Работа над ошибками в изложении – от 0 до 10 баллов.

Видеоролик – от 0 до 20 баллов.

#### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

#### Другие виды учебной деятельности. До 20 баллов за семестр.

Контрольный диктант – от 0 до 10 баллов.

Контрольное изложение – от 0 до 10 баллов.

#### Промежуточная аттестация. Экзамен

Промежуточная аттестация проводится в форме письменного задания и собеседования по письменному заданию – от 0 до 40 баллов. Полученные баллы в оценку не переводятся.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 семестр по дисциплине «Практикум по русскому языку» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку

86–100	отлично
71–85	хорошо
51–70	удовлетворительно
50 и менее	неудовлетворительно

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) литература

1. Агапова, Г. Х. Письменные вторичные тексты научного стиля: теория и практика : учебное пособие / Г. Х. Агапова, Г. М. Кулаева. — Оренбург : ОГПУ, 2021. — 100 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174766> (дата обращения: 20.05.2023).
2. Бакланова, И. И. Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации : учебное пособие / И. И. Бакланова. — 6-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-9765-0924-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198148> (дата обращения: 20.05.2023).
3. Селезнева, Л. Б. Русский язык для всех. Понятия, классификации, правила : учебное пособие : в 2 частях / Л. Б. Селезнева. — Москва : ФЛИНТА, [б. г.]. — Часть 1 : Фонетика. Лексикология. Морфология. Интенсив по орфографии — 2016. — 156 с. — ISBN 978-5-9765-2676-1. — URL: <https://e.lanbook.com/book/77010> (дата обращения: 20.05.2023).  
Селезнева, Л. Б. Русский язык для всех. Понятия, классификации, правила: в 2 ч. Ч. 2. Синтаксис. Интенсив по пунктуации : учебное пособие / Л. Б. Селезнева. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 126 с. — ISBN 978-5-9765-2677-8. — URL: <https://e.lanbook.com/book/77011> (дата обращения: 20.05.2023).
4. Шумарин, С. И. Виды лингвистического разбора : учебное пособие / С. И. Шумарин, М. Р. Шумарина. — 2-е изд., испр. и доп. — Балашов : Николаев, 2009. — 96 с. — ISBN 978-5-94035-388-1. — URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/descrip.php?i=19&t=posobia> (дата обращения: 20.05.2023).

Зав. библиотекой



(Гаманенко О. П.)

## б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

### Программное обеспечение

1. Средства MicrosoftOffice
  - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
  - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций.
2. IQBoardSoftware – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

### Интернет-ресурсы

**Грамота.ру** – русский язык для всех [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. – URL: <http://www.gramota.ru>

**Издательство «Лань»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

**Кругосвет** [Электронный ресурс]: универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

**Руниверсалис** [Электронный ресурс] : русская универсальная энциклопедия. – URL: <https://руни.рф/>

**ФИПИ**: Федеральная служба по надзору в сфере образования. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений» [Электронный ресурс] : [официальный сайт]. – URL: <http://www.fipi.ru>

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – Шумарина М. Р.

Программа одобрена на заседании кафедры филологических дисциплин.  
Протокол № 13 от «26» мая 2023 года.