

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ

Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Балашовский институт (филиал)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор БИ СГУ

доцент А.В. Шатилова

20 05 г.

Рабочая программа дисциплины

Основы религиозных культур и светской этики

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки

История. Обществознание

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Балашов

2023

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Самсонов Игорь Михайлович		26.05.2023
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		26.05.2023
Заведующий кафедрой	Юмашева Татьяна Александровна		26.05.2023
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		26.05.2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	4
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	6
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ ...	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	37
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	39
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	41

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование систематизированных знаний об истории мировых религий, совершенствование компетенции **УК-5**.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является дисциплиной по выбору обучающихся.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении гуманитарных дисциплин в школе и изучаемых в первом семестре предметов: «История России», «История Древнего мира», «Основы обществознания».

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>2.1_ Б.УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p>	<p>В категории «ЗНАТЬ»:</p> <p>З_1.1_ Б.УК-5. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества; осознает специфику феномена культуры как исторически-социального опыта людей; понимает предпосылки и условия существования культурного разнообразия современного мира.</p> <p>З_2.2_ Б.УК-5. Имеет представление об основных культурных традициях мира, связанных с воспитанием и образованием подрастающего поколения.</p> <p>В категории «УМЕТЬ»:</p> <p>У_1.1_ Б.УК-5. Умеет находить научно достоверную информацию о культурных особенностях и традициях различных этносов и социальных групп.</p> <p>У_2.2_ Б.УК-5. Умеет корректно, основываясь на фактах науки и принципах толерантности комментировать факты, связанные с социокультурными и религиозными традициями различных этносов и социальных групп.</p> <p>В категории «ВЛАДЕТЬ»:</p> <p>В_2.1_ Б.УК-5. В педагогической деятельности не допускает проявления неуважения к историческому и культурному наследию России; способен использовать знания по истории, религиоведению, философии, этике для формирования у обучающихся уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных этносов и социальных групп.</p> <p>В_2.2_ Б.УК-5. При выполнении</p>

		самостоятельной проектной и/или исследовательской деятельности способен корректно проанализировать социально-исторический опыт, связанный с проблемой исследования (включая факты истории, положения религиозных, философских и этических учений).
--	--	--

4. Содержание и структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия		КСР	
					общая трудоёмкость	Из них – практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Основы христианской культуры.	1	1-4	3	6		10	Доклады и рефераты к ПЗ
2	Основы исламской культуры.	1	5-7	2	6		10	Доклады и рефераты к ПЗ
3	Основы буддийской культуры.	1	8-10	3	6		10	Доклады и рефераты к ПЗ. Тестирование
4	Основы иудейской культуры.	1	11-16	2	6		8	Доклады и рефераты к ПЗ
	1 семестр			10	24	0	38	
	Промежуточная аттестация							зачет в первом семестре
5	Основы мировых религиозных культур.	2	1-8	5	12		36	Доклады и рефераты к ПЗ
6	Основы светской этики.	2	9–16	5	10		40	Доклады и рефераты к ПЗ
	2 семестр			10	22		40	Доклады и рефераты к ПЗ. Тестирование
	Всего			20	46	0	78	
	Промежуточная аттестация							Экзамен во втором семестре
	Общая трудоемкость дисциплины			5 з.е., 180 часов				

Содержание дисциплины

Раздел 1. Основы христианской культуры.

Зарождение христианства. Основы христианского вероучения. Апокалипсис. Монашество. Разделение христианства на разные вероучения. Православие. Православие на Руси, автокефалия РПЦ. Особенности православия: Священное предание, соборность, спасение, искупление, царство Божие. Православный календарь. Обряды – таинства. Символ Веры. Неканонические общины.

Католицизм и организация католической церкви. Филиокве, чистилище, непорочное зачатие Божией матери.

Протестантство, лютеранство, кальвинизм, пресвитерианство, англиканство, баптизм. Христианство в наше время.

Раздел 2. Основы исламской культуры.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Зарождение ислама. Личность Мухаммеда и его проповеди.

Догматика ислама. Коран. Пять обрядовых заповедей. Этика ислама. Шариат, адат. Традиции, направления, течения. Шиизм и суннизм. Ваххабизм.

Праздники в исламе. Коран и исламское искусство.

Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.

Раздел 3. Основы буддийской культуры.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Зарождение и география буддизма. Личность Будды Шакьямуни. Учение Будды. Хинаяна, Махаяна, Ваджраяна. Закон кармы (морального воздаяния). Мир сансары - поток перерождений. Понятие дхармы - высшей истины в буддизме. Священные тексты буддизма.

Четыре благородные истины и восьмеричный благородный путь.

Буддийская космология. Культовые практики буддизма. Буддийская община. Основные направления буддизма.

Национальные формы буддизма. Буддизм в России.

Раздел 4. Основы иудейской культуры.

Возникновение и развитие иудаизма. Ортодоксальный и реформированный иудаизм, консерватизм. Священные книги иудаизма. Пятикнижие. Вероучение иудаизма. Культ иудаизма. Талмудические традиции. Культура и праздники иудеев. Организация и структура иудаизма. Генезис иудаизма как первой монотеистической религии. Ортодоксы, реформисты, консерваторы. Период римско-византийского и арабского владычества. Иудаизм в Средние века. Антисемитизм.

Основы вероучения. Идея избранничества. Исход и религиозная догматика Моисея. Пятикнижие. Священные книги, вероучение и религиозная практика иудаизма. Культ и традиции иудаизма.

Этническая картина современного иудаизма.

Раздел 5. Основы мировых религиозных культур.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре.

Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира.

Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Раздел 6. Основы светской этики.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов.

Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05-2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Представление информации с использованием средств инфографики.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

В процессе обучения дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики» студенты пишут доклады и рефераты, готовятся к коллоквиумам, оппонированию докладов своих товарищей, подбирают и знакомятся с научной литературой по изучаемым проблемам.

К видам самостоятельной работы студентов относятся: чтение источников, учебной и научной литературы; написание эссе и рефератов по предложенным преподавателем темам, в т.ч. по научной литературе; подготовка материала к коллоквиумам; разработка компьютерных презентаций к семинарам; написание докладов.

Коллоквиумы и проверочные задания, проводимые для текущего контроля успеваемости, основаны на фактическом, прежде всего, хронологическом, материале, освещаемом на соответствующих лекциях по данной дисциплине. Подготовка к ним, помимо освоения материала лекций, обеспечивается чтением учебной литературы.

6.1.1. Подготовка к практическим занятиям

Подготовка к семинарскому занятию – сложный и трудоемкий процесс, требующий от студента не только времени и добросовестности, но и навыков самостоятельной работы.

К началу семинара студент должен изучить обязательную литературу, по возможности ознакомиться с дополнительной литературой, чтобы на этой основе получить достаточно ясное представление об основных вопросах, указанных в плане занятий.

При подготовке к семинарскому занятию студенту следует

- ознакомиться с планом семинарского занятия;
- внимательно прочитать и обдумать вопросы темы;
- ознакомиться с соответствующими данной теме записями прослушанной лекции или разделом рекомендуемого учебника, чтобы получить общее представление о важных проблемах, фактах, понятиях и хронологии событий, относящихся к изучаемой теме;
- составить примерный план-схему ответа на конкретный вопрос семинара;
- просмотреть список рекомендованной литературы и источников, отобрать материалы для раскрытия конкретного вопроса;
- изучить рекомендованную литературу и источники, составить конспекты, записи и тезисы устного выступления в соответствии с примерным планом.

Следует отметить, что кроме книг и статей, указанных в списке, студентам не только можно, но и нужно осуществлять самостоятельный поиск литературы, пользуясь библиографическими указателями, историографическими обзорами, сносками в научной литературе и каталогами в библиотеках.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ КОНСПЕКТА ЛИТЕРАТУРЫ И ИЗУЧЕНИЮ ИСТОЧНИКОВ ПО ТЕМЕ

При работе с научной литературой по теме семинаров или конкретному вопросу учащимся следует:

- составить конспект научной статьи или монографии;
- выявить концепцию автора (его позицию по конкретным вопросам);
- записать основные выводы автора, подтвержденные конкретными историческими фактами, приводимыми в монографии или статье;
- выявить понятия, раскрываемые автором.
- анализировать источник необходимо с опорой на специальную литературу и исторические комментарии в хрестоматиях и других научных изданиях. Итогом подготовки студентов к семинарским занятиям должны быть их выступления, активное участие в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы. Работа на семинаре имеет определяющее значение для полноценного овладения материалом.

По тому, как студенты проявляют себя на семинарах, преподаватель судит о степени усвоения ими изучаемого материала.

Цель занятий состоит в том, чтобы закрепить и углубить основные положения религиоведения, сформировать у студентов-первокурсников навыки конкретно-исторического анализа источника, познакомить их с приемами поиска, изучения и реферирования специальной литературы.

Таким образом, участники практических занятий проходят основные стадии обучения и формирования навыков самостоятельной работы, основных компетенций. Наличие обширного списка литературы и источников не исключает самостоятельного поиска студента, задача которого – расширить список специальной литературы по избранной теме.

В процессе подготовка доклада или сообщения на семинаре, а также эссе, студент должен пройти такие обязательные этапы научной работы, как составление библиографии (с помощью и на основе списка, методического пособия); знакомство с историографией выбранной темы и составление библиографического списка; определение спорных, нерешенных проблем, концептуальных подходов и различных точек зрения; самостоятельная работа с источниками – актовыми, делопроизводственными и повествовательными материалами.

Студент должен приобрести навыки правильного оформления доклада и эссе. В докладе (сообщении) студент, его подготовивший, должен осветить основные этапы развития историографии данной проблемы, классифицировать и охарактеризовать используемые источники, дать стройную, логически и документально обоснованную характеристику рассматриваемому явлению, показать его в развитии, динамике, выявить междисциплинарные связи.

Студенты должны в полной мере использовать источники и уметь их анализировать, хорошо знать научную литературу и периодические научные издания по истории религий и некоторым смежным специальностям. Темы письменных докладов и эссе спланированы таким образом, что они предполагают самостоятельную работу с научной литературой и источниками.

Занятие 1. Христианство и его роль в мировой истории.

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение и становление христианской церкви.
2. Основы христианского вероучения
3. Разделение христианства на разные вероучения
4. Формирование христианской догматики.
5. Христианские праздники. Таинства. Культовая практика.

6. Образование и утверждение православного культа. Крещение на Руси.
7. Роль русской православной церкви в истории российского государства.
8. Православный календарь
9. Обряды, таинства, символ веры православия
10. Неканонические общины
11. История становления католического вероучения и культа. Догматические расхождения с православием.
12. Протестантизм в Западной Европе. Происхождение и распространение.

Доклад: Роль русской православной церкви в истории российского государства.
Эссе: Великая Схизма

Литература:

1. *Бессонов М.Н.* Православие в наши дни. - М., 1990.
2. Библия. Книги Ветхого и Нового Завета.
3. *Булгаков С.* Православие: Очерки учения православной Церкви. - М., 1991.
4. Евангелие / Авторский перевод Л. Лутковского. - Киев, 1990.
5. Канонические евангелия/ Перевод В.Н. Кузнецовой. - М., 1992.
6. *Карташев А.В.* Очерки по истории русской церкви. - М., "Терра". - 1997.
7. Католичество: Словарь атеиста. - М., 1990.
8. *Мень А.* Быть христианином. - М., 1992.
9. *Мень А.* Культура и духовное восхождение. - М., 1992.
10. *Тальберг Н.* История христианской церкви. - М., 1991.
11. *Шмеман А.* Исторический путь православия. - М., 1993.

Занятие 2. История ислама.

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение ислама.
2. Сущность и основные направления ислама.
3. Культурная практика ислама. Коран. Праздники. Шариат.
4. Ислам в новое время.
5. Влияние ислама на развитие восточного общества.
6. Современные религиозные движения в исламе, фундаментализм.
7. Современный ислам в России.

Доклад: Джихад, ритуальные и моральные предписания

Эссе: Личность Мухаммеда

Литература:

1. *Бартольд В.В.* Ислам и культура мусульманства. - М., 1992.
2. *Журавский А.В.* Христианство и ислам. - М., 1990.
3. *Зубков А.Б.* История религий. - М., 1997.
4. Ислам. Проблемы идеологии, права, политики и экономики. Под ред. Ким Г.Ф. - М., Наука. - 1985.
5. Ислам: Словарь атеиста. - М., 1988.
6. *Климович Л. И.* Книга о Коране. - М., 1988.
7. *Панова В. Ф., Бахтин Ю. Б.* Жизнь Мухаммеда. - М., 1990.

Занятие 3. История буддизма.

Вопросы для обсуждения:

1. Рождение буддизма.
2. Жизнь, личность и учение Гаутамы Шакья - Муни.
3. Буддийская этика и догматика. Философия буддизма.
4. Хинаяна. Махаяна. Ваджраяна.
5. Закон кармы (морального воздаяния)
6. Четыре благородные истины и восьмеричный благородный путь
7. Буддизм в Китае, Японии, Тибете.
8. Буддизм и культура народов Южной Азии и Дальнего Востока.
9. Буддизм и современная западная культура.
10. Буддизм в России.

Доклад: Демократические элементы в буддизме.

Эссе: Феномен Хамбо Лама Итигэлова

Литература:

1. *Васильев Л.С.* История религий Востока. - М., 1988
2. *Елисеев Г.А.* История религии. - М., Дрофа. - 1997.
3. *Ельчанинов А., ЭрнВ., Флоренский П. и др.* История религии. - М., 1991.
4. *Зубков А.Б.* История религий. - М., 1997.
5. *Кимелев Ю.А., Полякова Н.Л.* Наука и религия: Историко-культурный очерк. - М,1988.
6. *Крывелев И.А.* История религий. Очерки в двух томах. - М., Мысль. - 1989.
7. *Коростовец Н.* Китайцы и их цивилизация. - Спб., 1996.
8. *Кочетов А.И.* Буддизм. - М., Наука. - 1983.

Занятие 4. Иудаизм

Вопросы для обсуждения:

1. Возникновение и развитие иудаизма.
2. Ортодоксальный и реформированный иудаизм, консерватизм.
3. Священные книги иудаизма. Пятикнижие.
4. Вероучение иудаизма. Культ иудаизма. Талмудические традиции.
5. Культура и праздники иудеев.
6. Генезис иудаизма как первой монотеистической религии.
7. Ортодоксы, реформисты, консерваторы.
8. Антисемитизм.
9. Этническая картина современного иудаизма.

Доклад: Монотеизм и национальное богоизбранничество.

Эссе: Мессианизм. Идея греха и искупления.

Литература

1. Ветхий Завет :избр. тексты : интерпретации : комментарии : пер. с древнеевр. / ред.-сост. И. Павлов. – М. :Высш. шк., 2006. – 336 с.
2. Вихнович В. Л. Иудаизм / В. Л. Вихнович. – СПб. : Питер, 2006. – 224 с.
Патай Р. Иудейская богиня : пер. с англ. / Р. Патай. – Екатеринбург :У-Фактория, 2005. – 368 с.
3. Пинес Ш. Иудаизм, христианство, ислам : парадигмы взаимовлияния : избр. исслед. / Ш. Пинес. – М. : Мосты культуры ; Иерусалим : Гешарим, 2009. – 368 с.

4. Электронная еврейская энциклопедия [Электронный ресурс]. – Электрон.дан. – Режим доступа: <http://www.eleven.co.il/article/11877>.

Занятие 5. Основы мировых религиозных культур.

Вопросы для обсуждения:

1. Культура и религия.
2. Древнейшие верования.
3. Религии мира и их основатели.
4. Священные книги религий мира.
5. Хранители предания в религиях мира.
6. Человек в религиозных традициях мира.
7. Священные сооружения.
8. Искусство в религиозной культуре.
9. Религии России.
10. Религия и мораль.
11. Нравственные заповеди в религиях мира.
12. Религиозные ритуалы.
13. Обычаи и обряды.
14. Религиозные ритуалы в искусстве.
15. Календари религий мира. Праздники в религиях мира.
16. Семья, семейные ценности.
17. Долг, свобода, ответственность, учение и труд.
18. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий

Литература:

1. Григоренко А. Ю. Религиоведение: учеб. 2010 – Режим доступа: <http://library.sgu.ru /ibooks/>
2. Аникин Д. А. История религии: Консп. Лекц. 2011 – Режим доступа: <http://library.sgu.ru /ibooks/>
3. Гараджа В. И. Религиоведение. - М.: АО “Аспект Пресс”, 1994.-286 с.
4. Основы религиоведения: Учебник / Под ред. Яблокова И.Н. - М.: Высшая школа, 1998.- 480 с.
5. Радугин А.А. Введение в религиоведение. - М.: Центр, 1999.- 240 с.
6. Религия в история и культуре, Учебник / Под ред. Писманика М.Г. - М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1998.- 430 с.
7. Религия и общество, Хрестом. / Сост. – Гараджа В.И.. - М.: Аспект, 1996.- 775 с.

Занятие 6. Основы светской этики.

Вопросы для обсуждения:

1. Культура и мораль.
2. Этика и ее значение в жизни человека.
3. Праздники как одна из форм исторической памяти.
4. Образцы нравственности в культурах разных народов.
5. Государство и мораль гражданина.
6. Образцы нравственности в культуре Отечества.
7. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.
8. Методика создания морального кодекса в школе.
9. Нормы морали. Этикет.

10. Образование как нравственная норма.
11. Методы нравственного самосовершенствования.

Литература

1. Григоренко А. Ю. Религиоведение: учеб. 2010 – Режим доступа: <http://library.sgu.ru /ibooks/>
2. Аникин Д. А. История религии: Консп. Лекц. 2011 – Режим доступа: <http://library.sgu.ru /ibooks/>
3. Гараджа В. И. Религиоведение. - М.: АО “Аспект Пресс”, 1994.-286 с.
4. Основы религиоведения: Учебник / Под ред. Яблокова И.Н. - М.: Высшая школа, 1998.- 480 с.
5. Радугин А.А. Введение в религиоведение. - М.: Центр, 1999.- 240 с.
6. Религия в история и культуре, Учебник / Под ред. Писманика М.Г. - М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1998.- 430 с.
7. Религия и общество, Хрестом. / Сост. – Гараджа В.И.. - М.: Аспект, 1996.- 775 с.

6.1.2. Рефераты

Примерная тематика рефератов.

1. Формы первобытных религиозных представлений. Тотемизм. Анимизм.
2. Ранние формы религиозного сознания.
3. Женские божества в архаических религиях.
4. Истоки архаических календарных ритуалов.
5. Консерватизм и актуальность религиозных идей в истории и современном обществе.
6. Научный атеизм.
7. Проблемы исследования тотемизма.
8. Проблемы магии и религии.
9. Религия как вид духовности человека.
10. Русский космизм.
11. Социальные функции религии.
12. Древнегреческий пантеон богов. «Теогония» Гесиода.
13. Мифология Древней Греции.
14. Древнегреческий культ
15. Зарождение буддизма. Этика и культовая практика буддизма.
16. Конфуцианство и даосизм – философия и практика. Буддизм в Китае.
17. Библия - священная книга христианства. Ветхий и Новый Заветы.
18. Духовные, социальные предпосылки возникновения христианства.
19. Личность Иисуса Христа. Его значение для человеческой цивилизации.
20. Образ Иисуса Христа в христианской традиции и в европейской культуре.
21. Христианские догмы, праздники, таинства, культы.
22. Религиозные верования славян в дохристианскую эпоху.
23. Основы православного вероучения, значение икон в православии.
24. Значение принятия христианства для русской культуры.
25. Роль русской православной церкви в истории России.
26. Русская церковь в советскую эпоху.
27. Протестантизм, истоки появления, догматы и практика.
28. Происхождение иудаизма, особенности иудаизма как национальной религии.
29. Содержание буддийского вероучения, современный буддизм.

30. Содержание мусульманского вероучения. Коран.
31. Шариат и его значение для исламского общества.
32. Современное сектантство. Идеология и практика.

Методические рекомендации к написанию докладов и рефератов

Написание доклада или реферата, является важным этапом самостоятельной работы студента. Работая над докладом или рефератом, он приобретает навыки исследования исторических источников, критического отношения к прочитанной литературе, учится литературному изложению материала.

Работу следует начать с общего ознакомления с материалом. Для этого необходимо прочитать соответствующие разделы учебников. После того, как прочитана учебная литература, можно приступить к работе над источником. При работе над рефератами и докладами по истории России студенты знакомятся с письменными источниками, главным образом с сочинениями отечественных авторов.

Критического отношения требуют и рекомендуемые по теме специальные исследования. Важно понять логику рассуждений автора. Если на основании одних и тех же источников различные авторы приходят к различным выводам, необходимо определить свое отношение к прочитанному и показать, какая из точек зрения представляется наиболее убедительной.

Когда проработаны источники и литература, следует привести собранный материал в систему и продумать план. В плане должны быть выделены введение, главы и заключение.

Во введении следует показать, в чем научное значение изучаемой темы. После того, как определено значение избранной темы, необходимо разобраться в том, каково состояние источников по теме, дать их характеристику.

Характеристику источника следует начинать с общего характера: время жизни автора, его взгляды, политические симпатии и антипатии, цель написания труда, источники информации, которыми он пользовался, манера работы с историческим материалом. Далее необходимо показать, в чем ценность сведений того или иного автора и насколько они достоверны. Если тенденциозны – чем объясняется такая тенденциозность. Если источников несколько, надо сопоставить их данные, найти сходство и различия в изображении изучаемых событий.

После характеристики источников можно перейти к историографии вопроса. В этой части введения следует показать, насколько изучена тема. Нельзя ограничиваться простым перечислением ученых и названий работ. Необходимо показать, как эти исследователи решают весь комплекс вопросов, связанных с темой, учитывая, что в исторической науке идет полемика представителей различных школ и направлений.

После историографической части следует сформулировать цель доклада или реферата. Цель доклада не должна повторять название темы, а формулироваться проблемно (см. примерные формулировки в методических рекомендациях к темам семинарских занятий). В заключении необходимо дать выводы по основным аспектам рассмотренной темы.

Текст доклада или реферата разбивается на введение, главы и заключение в соответствии с планом. Ссылки оформляются в строгом соответствии с существующими правилами. План помещается в начале доклада. В конце доклада необходимо приложить список источников и литературы.

Критерии оценивания доклада и реферата.

Критерии	Показатели
----------	------------

1. Новизна текста	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

6.1.3. Эссе

На материале курса по выбору «Историческое краеведение» эссе могут быть подготовлены по широкому кругу вопросов. Возможные темы:

1. Зарождение буддизма. Этика и культовая практика буддизма.
2. Брахманизм. Джайнизм.
3. Индуизм и его влияние на общество.
4. Религии древних китайцев, мифология, мантика.
5. Конфуцианство и даосизм – философия и практика. Буддизм в Китае.
6. Библия - священная книга христианства. Ветхий и Новый Заветы.
7. Духовные, социальные предпосылки возникновения христианства.
8. Личность Иисуса Христа. Его значение для человеческой цивилизации.
9. Образ Иисуса Христа в христианской традиции и в европейской культуре.
10. Становление христианской церкви в Римской империи.
11. Христианские догмы, праздники, таинства, культы.
12. Религиозные верования славян в дохристианскую эпоху.
13. Основные христианские конфессии.
14. Основы православного вероучения, значение икон в православии.
15. Значение принятия христианства для русской культуры.
16. Роль русской православной церкви в истории России.
17. Русская церковь в советскую эпоху.
18. Особенности католического вероучения и культа.
19. Протестантизм, истоки появления, догматы и практика.
20. Происхождение иудаизма, особенности иудаизма как национальной религии.

21. Религиозные верования Китая. Конфуцианство и даосизм.
22. Буддизм. Возникновение, источники.
23. Содержание буддийского вероучения, современный буддизм.
24. Возникновение ислама: время, источники.
25. Содержание мусульманского вероучения. Коран.
26. Шариат и его значение для исламского общества.
27. История ислама и исламской культуры.
Современное сектантство. Идеология и практика.

Методические рекомендации по написанию. Эссе – самостоятельная, авторская письменная работа студента, выражающая индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе должно содержать четкое и краткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Форма и структура эссе аналогичны форме реферата. Объем эссе – не более 3 страниц.

Структура эссе.

1. Титульный лист.
2. Введение.
3. Основная часть.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение – это обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Методические рекомендации составлены в целях унификации требований к содержанию, оформлению и оцениванию эссе студентов, являются рамочным документом для подготовки кафедрами соответствующих методических рекомендаций в зависимости от специфики дисциплин. Писать эссе полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В

некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Критерии оценивания:

- целостность восприятия материала, логическая взаимосвязь;
- соответствие содержания эссе его теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- глубина и всесторонность раскрытия изучаемой проблематики;
- способность точно и осмысленно использовать теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи;
- цитирование первоисточников;
- культура письменного изложения материала (логичность, последовательность изложения, грамотность автора, ясность стиля, четкость формулировок);
- убедительность аргументации по заявленной проблеме;
- соблюдение правил оформления работы; – освоение требуемых компетенций.

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

Критерий	Требования к студенту	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала	<ul style="list-style-type: none"> - определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы. 	2 балла
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме; 	4 балла
Построение суждений	<ul style="list-style-type: none"> - ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств - выдвинутые тезисы сопровождаются 	3 балла

	<p>грамотной аргументацией;</p> <p>- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.</p> <p>- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</p>	
Оформление работы	<p>- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;</p> <p>- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;</p> <p>- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;</p> <p>- соответствие формальным требованиям.</p>	1 балл

6.1.4. Тест по материалу дисциплины

ВАРИАНТ 1

1. У каких древних людей появились первые зачатки религии?

- A) австралопитеков;
- B) синантропов;
- C) питекантропов;
- D) неандертальцев;
- E) кроманьонцев;

2. Как называется наука о боге и богах?

- A) теософия;
- B) схоластика;
- C) эвгемеризм;
- D) теология;
- E) атеизм;

3. Этот философ утверждал: «Религия – это опиум для народа»?

- A) Э.Геккель;
- B) Ф.Энгельс;
- C) К.Маркс;
- D) В.И.Ленин;
- E) З.Фрейд;

4. Что такое религия?

- A) вера в бога и богов;
- B) извращенная форма общественного сознания;
- C) одна из форм общественного сознания, одна из форм идеологии;
- D) стадия развития человека и человечества;
- E) вера в сверхъестественные силы природы и человека;

5. В какую эпоху люди впервые начали хоронить своих умерших?

- A) верхний палеолит;
- B) нижний палеолит;
- C) мезолит;
- D) неолит;
- E) средний палеолит;

6. Нахождение этих артефактов натолкнуло ученых на мысли о зачатках религии у этих первобытных людей?

- A) каменные орудия труда;
- B) жилища из костей мамонтов и шкур животных;
- C) одежда из шкур;
- D) погребения с утварью;
- E) рисунки на стенах пещер;

7. Как называется вера в душу и духов?

- A) тотемизм;
- B) фетишизм;
- C) анимизм;
- D) магия;
- E) культ предков;

8. Что такое солярный культ?

- A) почитание соли как средства защиты от нечистой силы;
- B) древняя астрономия Месопотамии;
- C) почитание солнца и других светил;
- D) социальное разложение общества;
- E) сложный и разнообразный погребальный культ;

9. В какую эпоху появляется женский культ?

- A) нижнего палеолита;
- B) среднего палеолита;
- C) неолита;
- D) энеолита;
- E) бронзового века;

10. Эту страну называют страной классического тотемизма?

- A) Африка;
- B) Австралия;
- C) Южная Америка;
- D) Сибирь и Дальний Восток;
- E) Канада и Гренландия;

11. Тотемизм – это?

- A) вера в душу и духов;
- B) вера в сверхъестественные силы природы;
- C) почитание умерших родственников;
- D) вера в родственные связи человека с растениями, животными и насекомыми;
- E) почитание солнца и неба;

12. Как называются религии, возникшие на заре человечества?

- A) мировые религии;
- B) национальные религии;
- C) монотеистические религии;
- D) первобытные религии;
- E) политеистические религии;

13. Называние ребенка именем какого-либо животного, почитание священных животных, вера в оборотней пережитки какой религии?

- A) тотемизм;
- B) анимизм;
- C) фетишизм;
- D) магия;
- E) культ предков;

14. Как называется национальная религия Японии?

- A) тантризм;
- B) шаманизм;
- C) синтоизм;
- D) аниматизм;
- E) джайнизм;

15. Фетишизм – это?

- A) вера в душу и духов;
- B) вера в сверхъестественные качества неодушевлённых предметов;
- C) вера в родственные отношения человека с животными;
- D) многобожие;
- E) единобожие;

16. Как называются служители культа у отсталых народов Севера ведающие не только магией, но и знахарством?

- A) яганы;
- B) жрецы;
- C) шаманы;
- D) ведьмы;
- E) колдуны;

17. Эту страну называют страной классического фетишизма?

- A) Африка;
- B) Папуа-Новая Гвинея;
- C) Австралия;
- D) Сибирь;
- E) Южная Америка;

18. Что такое табу?

- A) определенные религиозные запреты;
- B) половая магия;
- C) название священнослужителей у народов Африки;
- D) погребальный культ;
- E) инициации у народов Америки;

19. Какова особенность религий Древнего Востока, Греции и Рима?

- A) политеизм;

- В) монотеизм;
- С) дуализм;
- Д) отсутствие веры в загробную жизнь;
- Е) отсутствие магии;

20. В религии Древнего Египта с этим богом был связан земледельческий культ и вера в загробную жизнь?

- А) Анубис;
- В) Осирис;
- С) Тот;
- Д) Сохмет;
- Е) Сет;

21. В древности этот народ уважительно относился к смерти и готовился к ней чуть ли не с рождения?

- А) финикийцы;
- В) шумеры;
- С) кельты;
- Д) славяне;
- Е) египтяне;

22. В какой стране впервые появился монотеизм?

- А) Египет;
- В) Аравия;
- С) Палестина;
- Д) Иран;
- Е) Индия;

23. В древнем Египте этот бог изображался в виде папируса и олицетворял мудрость?

- А) Сохмет;
- В) Амон;
- С) Ра;
- Д) Тот;
- Е) Гор;

24. Как назывались храмы в Древней Вавилонии?

- А) пирамида;
- В) зиккурат;
- С) костел;
- Д) колесо;
- Е) игла;

25. Храм, какого бога находился на вершине знаменитой Вавилонской башни?

- А) Ану;
- В) Энлиль;
- С) Мардук;
- Д) Эа;
- Е) Шамаш;

26. В этой стране древнего мира императоры обожествлялись, им ставились статуи и строились храмы?

- А) Египет;
- В) Вавилония;
- С) Греция;
- Д) Китай;
- Е) Рим;

27. Этого бога древние финикийцы почитали больше всех и приносили ему в жертву детей?

- А) Ваал;
- В) Молох;
- С) Адад;
- Д) Иштар;
- Е) Адонис;

28. Что означают находки женских статуэток (так называемых палеолитических «Венер») на первобытных стоянках?

- А) это памятники первобытного искусства;
- В) проявление эстетических мотивов;
- С) наличие культа плодородия и материнско-родового культа;
- Д) богини –покровительницы мертвых;
- Е) портреты женщин;

29. У какого народа жрецы-исполнители культа назывались друидами?

- А) германцев;
- В) кельтов;
- С) скандинавов;
- Д) славян;
- Е) индейцев Северной Америки;

30. Кто является основателем даосизма?

- А) ХаньФэй;
- В) Ян Чжу;
- С) Кун Цзы;
- Д) ЛаоЦзы;
- Е) ЦзыМень;

ВАРИАНТ 2

1. В какой стране зародился буддизм?

- А) Китай;
- В) Таиланд;
- С) Япония;
- Д) Индия;
- Е) Лаос;

2. Какие из этих религий считаются первобытными?

- А) тотемизм, фетишизм, магия, джайнизм;
- В) магия, тотемизм, индуизм, сикхизм;
- С) иудаизм, индуизм, конфуцианство, даосизм;
- Д) синтоизм, джайнизм, буддизм, индуизм;
- Е) тотемизм, фетишизм, шаманизм, магия;

3. Когда возникла магия?

- A) 3 миллиона лет назад;
- B) 400 тыс. лет назад;
- C) 150 тыс. лет назад;
- D) 40 тыс. лет назад;
- E) 1300 лет назад;

4. Какая из религий является древнейшей монотеистической религией?

- A) джайнизм;
- B) сикхизм;
- C) зороастризм;
- D) ислам;
- E) христианство;

5. Эта страна является родиной трех национальных религий?

- A) Израиль;
- B) Саудовская Аравия;
- C) Китай;
- D) Индия;
- E) Иран;

6. Какая священная книга почитается в иудаизме?

- A) Евангелие;
- B) Тора;
- C) Авеста;
- D) Коран;
- E) Трипитака;

7. Наиболее ранняя форма мистического сознания первобытного человека это?

- A) анимизм;
- B) фетишизм;
- C) политеизм;
- D) тотемизм;
- E) шаманизм;

8. Особая прослойка жрецов, монополизировавшая сферу религиозных верований, сформировалась?

- A) в эпоху энеолита;
- B) в эпоху неолита;
- C) в эпоху позднего мезолита;
- D) в эпоху раннего мезолита;
- E) в эпоху бронзового века;

9. Для религиозных верований жителей Древней Месопотамии характерно?

- A) вера в единого бога Мардука;
- B) вера в высшую верховную силу богиню Иштар;
- C) пантеон богов и богинь во главе с богом Мардуком;
- D) преимущественное поклонение местным богам и духам;
- E) поклонение местным и иноземным богам;

10. Для религиозных верований Египетской цивилизации был характерен?

- A) монотеизм (вера в единого бога);
- B) политеизм или пантеон богов, единый для всего населения Египта;
- C) различные языческие верования, связанные с обожествлением природы, животных, растений;
- D) смешанный характер верований, когда в разных областях Египта поклонялись разным богам;
- E) поклонение первобытным религиям;

11. Самой древней индийской религией является?

- A) индуизм;
- B) ведизм;
- C) буддизм;
- D) кришнаизм;
- E) джайнизм;

12. Чье учение легло в основу официальной религии Китая?

- A) Конфуция;
- B) Лао-Цзы;
- C) Ян Джу;
- D) Мо Ди;
- E) ХаньФэй;

13. Кого можно считать основоположником даосизма?

- A) Конфуция;
- B) Лао-цзы;
- C) Ян Джу;
- D) Мо Ди;
- E) ХуаньДи;

14. Назовите первую в истории мировой цивилизации монотеистическую религию?

- A) буддизм;
- B) христианство;
- C) ислам;
- D) иудаизм;
- E) зороастризм;

15. Что в переводе с китайского означает «Дао»?

- A) спасение;
- B) учение;
- C) истина;
- D) надежда;
- E) путь;

16. Что в даосизме читалось главной добродетелью?

- A) повиновение старшим;
- B) не делать зла;
- C) отказ от любых желаний;
- D) борьба со злом;
- E) воздержание;

17. Какая религия является государственной религией Китая?

- А) буддизм;
- В) ислам;
- С) даосизм;
- Д) конфуцианство;
- Е) синтоизм;

18. В чем сущность конфуцианства?

- А) послушание;
- В) борьба со злом;
- С) единобожие;
- Д) почитание здравствующих императоров;
- Е) воздержание;

19. Какая религия является национальной религией Японии?

- А) джайнизм;
- В) буддизм;
- С) даосизм;
- Д) конфуцианство;
- Е) синтоизм;

20. Это богиня не только богиня солнца, но и предок всех императоров Японии?

- А) Идзинами;
- В) Аматерасу;
- С) Суса-ново;
- Д) Инари;
- Е) Ками;

21. Самими тяжкими грехами в синтоизме считаются?

- А) не почитание старших, уход из дома, не соблюдение традиций;
- В) неприятие социального разделения общества, не поклонение богам, убийство священных животных;
- С) порча ирригационных сооружений, жестокость к животным, загрязнение священных мест;
- Д) ложь, убийство собаки, однополые связи;
- Е) кража, убийство, ложь;

22. Какое место считается самым священным местом в синтоизме?

- А) синтоистский храм;
- В) дворец императора;
- С) гора Фудзияма;
- Д) гробницы умерших императоров;
- Е) семейный алтарь;

23. Что является основой индуизма?

- А) многобожие;
- В) кастовый строй;
- С) религиозная толерантность;
- Д) почитание царей как богов;
- Е) дуализм;

24. По преданию этот бог создал касты из разных частей своего тела?

- A) Брахма;
- B) Шива;
- C) Вишну;
- D) Кришна;
- E) Рама;

25. Эта книга является древнейшей частью священных книг индуизма?

- A) Ригведа;
- B) Яджурведа;
- C) Самаведа;
- D) Атхарваведа;
- E) Бхагавадгита;

26. Что по представлению индуистов ждет душу после смерти?

- A) душа отправляется в загробный мир;
- B) душа вместе с телом отправляется в рай;
- C) душа перерождается в другое тело;
- D) душа блуждает среди живых;
- E) ничего не происходит;

27. Это животное считается священным животным в индуизме и его убийство тяжкий грех?

- A) собака;
- B) корова;
- C) змея;
- D) обезьяна;
- E) слон;

28. Как называются религиозные руководители в индуизме?

- A) брахман;
- B) гуру;
- C) раджа;
- D) нанак;
- E) сикх;

29. Что такое карма?

- A) перерождение души;
- B) жизнь души после смерти;
- C) соблюдение правил своей касты;
- D) воздаяние человеку за свою предыдущую жизнь;
- E) достижение высшей благодати;

30. Где возник джайнизм?

- A) в Индии;
- B) в Китае;
- C) в Японии;
- D) в Индонезии;
- E) в Иране;

ВАРИАНТ 3

1. По свидетельству Геродота, в этой стране древнего мира в некоторых местах крокодилы считались священными животными, а в некоторых их убивали, а мясо употребляли в мясо?

- A) Финикия;
- B) Сирия;
- C) Египет;
- D) Лидия;
- E) Мидия;

2. В этой стране древнего мира зародился миф о «всемирном потопе»?

- A) Египет;
- B) Месопотамия;
- C) Индия;
- D) Китай;
- E) Рим;

3. На знаменитой стеле, где выбиты законы царя Хаммурапи этот бог вручает свиток с законами?

- A) Эа;
- B) Мардук;
- C) Шамаш;
- D) Энлиль;
- E) Анту;

4. В чем отличие религии древней Месопотамии от других религий древнего мира?

- A) отсутствие культа плодородия;
- B) все боги были мужского пола;
- C) религия была ориентирована на земную жизнь и не давала наград в загробном мире;
- D) был разработан сложный ритуальный культ причем не было жрецов их исполнявших;
- E) признавала только богов местного происхождения;

5. В какой стране зародился зороастризм?

- A) Иран;
- B) Сирия;
- C) Ливия;
- D) Индия;
- E) Египет;

6. Культ этого зороастрийского бога получил большое распространение в Римской империи?

- A) Ахуро-Мазда;
- B) Ангра-Манью;
- C) Зурван;
- D) Варуна;
- E) Митра;

7. Злой дух, создатель всего нечистого в зороастризме?

- A) Ангра-Манью;
- B) Ормузд;

- С) Дэв;
- Д) Фраваш;
- Е) Гарватат;

8. Это животное в зороастризме считается священным, а его убийство грехом?

- А) корова;
- В) змея;
- С) собака;
- Д) лошадь;
- Е) кошка;

9. Самые тяжкие грехи в зороастризме?

- А) ложь, убийство, кража;
- В) сожжение трупа, употребление падали в пищу, ложь;
- С) загрязнение священных мест, убийство животных, порча каналов и дамб;
- Д) почитание других богов, употребление вина и мяса свиньи;
- Е) соби́рание богатств, употребление мяса в пищу, убийство, ложь;

10. В чем заключается сущность зороастризма?

- А) многобожие среди, которых особо выделялся бог добра – Ахурамазда;
- В) огнепоклонничество, огонь воплощение бога Ахурамазды;
- С) единобожие, дуализм – противоречие добра и зла;
- Д) почитание сил природы и четырех священных стихий;
- Е) культ предков и тотемизм;

11. Как зороастрийцы хоронили умерших:

- А) сжигали на костре;
- В) хоронили в земле;
- С) покрывали воском и оставляли в расщелинах скал;
- Д) выставляли на высоких башнях, чтобы птицы склевывали плоть;
- Е) строили специальные гробницы, где умерших хоронили с погребальной утварью.

12. Когда возник зороастризм :

- А) VIII-VIII вв. до н.э.;
- В) VI-IV вв. до н.э.;
- С) X-IX вв. до н.э.;
- Д) VI-VII вв. н.э.;
- Е) точно не известно.

13. Кто основатель иудаизма:

- А) Авраам;
- В) Ной;
- С) Моисей;
- Д) Илья;
- Е) Иов.

14. На какой горе, по преданию, бог вручил Моисею скрижали с 10 заповедями:

- А) Арафат;
- В) Синай;

- С) Арарат;
- Д) Хорив;
- Е) Эльбрус.

15. Какие из этих религий являются монотеистическими:

- А) иудаизм, христианство, ислам;
- В) сикхизм, джайнизм, тантризм;
- С) конфуцианство, даосизм, индуизм;
- Д) синтоизм, буддизм, монизм;
- Е) зурванизм, синтоизм, маздаизм.

16. Что считается нечистым в иудаизме :

- А) смерть и все, что связано с трупом;
- В) употребление в пищу крови и мяса запрещенных животных;
- С) загрязнение священных мест, убийство, ложь;
- Д) прелюбодеяние, собиране богатств, употребление мяса в пищу;
- Е) хоронить трупы в землю, осквернять огонь и т.д..

17. Какие книги входят в еврейскую Тору :

- А) Бытие, Левит, Числа, Исход, Второзаконие;
- В) Руфь, Паралипоменон, Книга Судей Израилевых, Книга Царств, Ездра;
- С) Неемия, Есфирь, Иов, Псалтырь, Книга Притчей Соломоновых;
- Д) Екклесиаста или Проповедника, Книга Песней Соломоновых, Пророка Исаяи, Пророка Иеремии, Пророка Иезекииля;
- Е) Марк, Матвей, Лука, Иоанн, Откровение.

18. Как называется кодекс религиозно-юридических правил иудеев:

- А) Тора;
- В) Талмуд;
- С) Септугиата;
- Д) Вульгата;
- Е) Шулхан-Арух.

19. В чем сущность иудаизма:

- А) вера в богоизбранность еврейского народа, в единого бога и прихода мессии;
- В) вера в единого бога и прихода мессии, который избавит всех людей от первородного греха;
- С) вера в богов, прихода мессии и священные книги;
- Д) вера в приход мессии, который придет и заново отстроит Иерусалимский храм;
- Е) вера в воздаяние за деяния человека в загробном мире.

20. Как называется место всеобщего моления иудеев:

- А) калесо;
- В) костел;
- С) зиккурат;
- Д) синагога;
- Е) мастаба.

21. Какой день недели считается у иудеев священным:

- А) понедельник;
- В) четверг;
- С) пятница;

- D) суббота;
- E) воскресенье.

22. Верховный бог в религии древних греков:

- A) Посейдон;
- B) Юпитер;
- C) Аид;
- D) Афродита;
- E) Зевс.

23. В Вавилонии - Таммуз, в Египте – Осирис, в Риме – Деметра, а как назывался богиня плодородия в древней Греции:

- A) Персефона;
- B) Деметра;
- C) Артемида;
- D) Афина;
- E) Гера.

24. Где жили боги древней Греции :

- A) на небесах;
- B) в раю;
- C) под Океаном;
- D) под землей;
- E) на горе Олимп.

25. Этот герой древней Греции совершил множество подвигов, за что после смерти был обожествлен:

- A) Персей;
- B) Одиссей;
- C) Орест;
- D) Тесей;
- E) Геракл.

26. Чем отличались боги древней Греции от богов древнего Востока:

- A) изображались в образе животных, птиц и растений;
- B) не вмешивались в жизнь людей, а только наблюдали за ними;
- C) изображались в виде людей с человеческими слабостями и страданиями;
- D) им не приносили жертв;
- E) ни чем не отличались.

27. Какой месяц в Древнем Риме был посвящен богу войны Марсу:

- A) январь;
- B) февраль;
- C) март;
- D) апрель;
- E) май.

28. Этот император сделал христианство государственной религией Римской империи :

- A) Домициан;
- B) Каракала;
- C) Марк Аврелий;

- D) Антонин;
- E) Константин.

29. Кем были в древнеримской религии лары:

- A) духами-покровителями;
- B) фамильными богами;
- C) жрецами;
- D) духами умерших императоров;
- E) музами.

30. Жрицы этой богини в древнем Риме служили при её храме около 30 лет и пользовались большим почетом:

- A) Веста;
- B) Гестия;
- C) Венера;
- D) Диана;
- E) Юнона.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию.

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения. Тестовые задания подготовлены на основе лекционного материала, учебников и учебных пособий по дисциплине. Студенту нужно самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы курса. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к контрольному тестированию.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля:

- от 0 до 6 баллов в первом семестре (по 2 балла за блиц-опрос);
- от 0 до 6 баллов во втором семестре (по 2 балла за блиц-опрос).

Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение **практических** занятий, выполнение программы занятий:

- от 0 до 10 баллов в первом семестре (по 5 баллов за выполнение программы занятия);
- от 0 до 8 баллов во втором семестре (по 4 баллов за выполнение программы занятия).

Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. **Самостоятельная работа** включает:

Подготовку и защиту рефератов:

- от 0 до 20 баллов в первом семестре;
- от 0 до 18 баллов во втором семестре.

В первом и во втором семестрах выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 10 баллов. (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

Написание эссе и выполнение тестовых заданий:

– от 0 до 10 баллов в первом семестре. Написание 2-х эссе или выполнение 2-х тестовых заданий (выполнение 1-го тестового задания и 1-го эссе: от 0 до 5 баллов).

- от 0 до 9 баллов во втором семестре. Написание 3-х эссе или выполнение 3-х тестовых заданий (выполнение 1-го тестового задания и 1-го эссе: от 0 до 3 баллов). (Тематику эссе, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3; Тематику тестовых заданий и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.4).

6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине

Задание проверяет сформированность следующих показателей:

**З_1.1_ Б.УК-5; З_2.2_ Б.УК-5; З_2.3_ Б.УК-5; У_1.1_ Б.УК-5; У_2.2_ Б.УК-5;
В_2.1_ Б.УК-5.**

Вопросы к промежуточной аттестации (экзамен)

1. Библия - священная книга христианства. Ветхий и Новый Заветы.
2. Духовные, социальные предпосылки возникновения христианства.
3. Личность Иисуса Христа. Его значение для человеческой цивилизации.
4. Образ Иисуса Христа в христианской традиции и в европейской культуре.
5. Становление христианской церкви в Римской империи.
6. Христианские догмы, праздники, таинства, культы.
7. Религиозные верования славян в дохристианскую эпоху.
8. Основные христианские конфессии.
9. Основы православного вероучения, значение икон в православии.
10. Значение принятия христианства для русской культуры.
11. Роль русской православной церкви в истории России.
12. Русская церковь в советскую эпоху.
13. Особенности католического вероучения и культа.
14. Протестантизм, истоки появления, догматы и практика.
15. Происхождение иудаизма, особенности иудаизма как национальной религии.
16. Буддизм. Возникновение, источники.
17. Содержание буддийского вероучения, современный буддизм.
18. Возникновение ислама: время, источники.
19. Содержание мусульманского вероучения. Коран.
20. Шариат и его значение для исламского общества.
21. История ислама и исламской культуры.
22. Возникновение и развитие иудаизма. Ортодоксальный и реформированный иудаизм, консерватизм.
23. Священные книги иудаизма. Пятикнижие.
24. Вероучение иудаизма. Культ иудаизма. Талмудические традиции.
25. Культура и праздники иудеев. Генезис иудаизма как первой монотеистической религии.
26. Ортодоксы, реформисты, консерваторы.
27. Антисемитизм. Этническая картина современного иудаизма.
28. Основные подходы к решению проблемы происхождения религии. Генезис и эволюция религии в истории общества.
29. Религия как феномен культуры и мировоззрение. Человеческий опыт и религиозные представления.
30. Культ – важнейший вид религиозной деятельности. Субъект культа, средства культа, способы культовой деятельности. Культовая практика человеческого общества.
31. Формы религиозного сознания.
32. Язычество и монотеизм.
33. Функции религии. Мировоззренческая функция, политическая функция, культурологическая, морально-нравственная функция

34. Предмет и метод истории религии.
35. Научные концепции возникновения и развития религиозного сознания.
36. Исторические формы религии и их социальные функции
37. Зарождение религиозных представлений в эпоху первобытного стада.
38. Религиозные представления в период родовой общины.
39. Формы первобытных религиозных представлений.
40. Закономерности формирования национальных религий.
41. Искусство в религиозной культуре.
42. Религии России.
43. Религия и мораль.
44. Нравственные заповеди в религиях мира.
45. Религиозные ритуалы.
46. Обычаи и обряды.
47. Религиозные ритуалы в искусстве.
48. Календари религий мира. Праздники в религиях мира.
49. Семья, семейные ценности.
50. Долг, свобода, ответственность, учение и труд.
51. Культура и мораль.
52. Этика и ее значение в жизни человека.
53. Праздники как одна из форм исторической памяти.
54. Образцы нравственности в культурах разных народов.
55. Государство и мораль гражданина.
56. Образцы нравственности в культуре Отечества.
57. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.
58. Методика создания морального кодекса в школе.
59. Нормы морали. Этикет.
60. Образование как нравственная норма.
61. Методы нравственного самосовершенствования.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	6	-	10	20	-	-	-	36
2	6	-	8	20	-	-	30	64
итого	12		18	40	-	-	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента 1 семестр

Лекции: от 0 до 6 баллов (посещаемость, опрос, активность и др.).

Лабораторные занятия: не предусмотрены.

Практические занятия: от 0 до 10 баллов (выступления с докладами, сообщениями, презентациями по теме семинара, участие в дискуссии).

Самостоятельная работа: от 0 до 20 баллов. Подготовка и защита 2-х рефератов: от 0 до 10 баллов (Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 10 баллов). Написание эссе и выполнение тестовых заданий: от 0 до 10 баллов. (Выполнение 1-го тестового задания или 1-го эссе - от 0 до 5 баллов).

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено.

Другие виды деятельности: не предусмотрены.

Промежуточная аттестация: не предусмотрено

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 семестр по дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики» составляет 36 баллов.

2 семестр

Лекции: от 0 до 6 баллов (посещаемость, опрос, активность и др.).

Лабораторные занятия: не предусмотрены.

Практические занятия: от 0 до 8 баллов (выступления с докладами, сообщениями, презентациями по теме семинара, участие в дискуссии).

Самостоятельная работа: от 0 до 20 баллов. Подготовка и защита 2-х рефератов: от 0 до 10 баллов (Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 10 баллов). Написание эссе и выполнение тестовых заданий: от 0 до 10 баллов. (Выполнение 1-го тестового задания или 1-го эссе от 0 до 5 баллов).

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено.

Другие виды деятельности: не предусмотрены.

Промежуточная аттестация: Экзамен, от 0 до 30 баллов

21-30 баллов – ответ на «отлично»

11-20 баллов – ответ на «хорошо»

6-10 баллов – ответ на «удовлетворительно»

0-5 баллов – неудовлетворительный ответ

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 и 2 семестр по дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики» составляет 100 баллов.

Таблица 3. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку

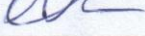
86–100	отлично
71–85	хорошо
51–70	удовлетворительно
50 и менее	неудовлетворительно

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

1. Панкин, С. Ф. История мировых религий [Электронный ресурс] : учеб.пособие / С. Ф. Панкин. – 2-е изд. – Саратов : Науч. книга, 2019. – 159 с. –URL: <http://www.iprbookshop.ru/81011.html/>. – Загл. с экрана. – Яз.рус.
2. Языкович, В. Р. Религиоведение [Электронный ресурс] : учеб.пособие / В. Р. Языкович. – Минск :ТетраСистемс, 2008. – 270 с. –URL: <http://www.iprbookshop.ru/28203.html>. – Загл. с экрана. – Яз.рус.
3. Козловская, Н.В. История религии [Электронный ресурс]: хрестоматия : учеб.пособие/ Н.В.Козловская. – Минск: Вышэйш. шк., 2012. – 288 с. –URL: <http://www.iprbookshop.ru/20213>. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

Зав. библиотекой _____ (Гаманенко О. П.)

Зав. библиотекой  _____ (Гаманенко О. П.)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Средства MicrosoftOffice
 - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
 - MicrosoftOfficeExcel – табличный редактор;
 - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
2. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
3. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

Интернет-ресурсы

Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ [Электронный ресурс]. URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

Библиотека Центра Антикovedения СПб ГУ [Электронный ресурс]: URL: <http://centant.spbu.ru/sno/lib/index.htm>

Мириобиблион [Электронный ресурс]: Библиотека произведений античных и византийских авторов – URL: <http://myriobiblion.byzantion.ru>

Источники по истории Древнего Востока <http://www.bibliotekar.ru/polk-17/56.htm>

Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Оборудование для аудио- и видеозаписи.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – доцент Самсонов И.М.

Программа одобрена на заседании кафедры истории.
Протокол № 10 от « 26 » мая 2023 года.