

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БИ СГУ  
доцент А.В. Шатилова  
« 29 » 05 2023 г.



**Рабочая программа дисциплины**  
**Лингвистическое краеведение в школе**

Направление подготовки бакалавриата  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки бакалавриата  
**Филологическое и историческое образование**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Заочная**

Балашов  
2023

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Шумарина Марина Робертовна		26.05.23
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		26.05.23
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна		26.05.23
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		26.05.23

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....	8
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	9
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	9
6.1.1. Подготовка реферата .....	9
6.1.2. Подготовка информационного выступления .....	10
6.1.3. Проектная работа .....	11
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	14
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ..	15
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС .....	17
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	18
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20

## **1. Цель освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины – подготовка студентов к использованию лингвистических особенностей региона как компонента развивающей образовательной среды.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при освоении дисциплин лингвистического цикла.

Знания, умения и навыки, полученные при освоении дисциплины «Лингвистическое краеведение в школе» будут способствовать развитию профессиональных компетенций учителя.

### 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p><b>ПК-4.</b> Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания.</p>	<p><b>2.1_Б.ПК-4.</b> Формирует развивающую среду на основе возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>	<p><b>В_2.1_Б.ПК-4.</b> Способен с помощью исследовательских методов выявлять своеобразие региона проживания обучающихся (факты истории и культуры, особенности природной и социальной среды, перспективы развития и т. п.), оформлять результаты исследования в одном из жанров научной речи.</p>
		<p><b>В_2.2_Б.ПК-4.</b> Владеет навыком проектирования компонентов образовательной программы / дополнительных образовательных программ на основе использования результатов краеведческого исследования.</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия		КСР		
					общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1.	Лингвистическое краеведение как наука. Краеведческие практики. Краеведческий компонент школьного образования.	9		1			10		
2.	Лингвистическое регионоведение как междисциплинарная область исследования. Из истории отечественного лингворегиеоноведения.	9		1			10	Реферат	
3.	Традиционные русские народные говоры как объект регионоведения.	9			1	1	12		
4.	Лингвистические особенности регионального фольклора.	10			1	1	6		
5.	Язык и речевая практика города в региональном аспекте.	10			1	1	6		
6.	Национально-языковой ландшафт региона.	10			1	1	6		
7.	Речевая практика местных СМИ.	10			1	1	7		
8.	Региональная ономастика.	10			1	1	7		
9.	Языковая политика и языковое строительство в регионе.	10					7		
10.	Язык поэтов и писателей, биографически связанных с регионом.	10			1	1	7		
11.	Лингвистика Саратовского края.	10			1	1	7	Информационные выступления	
12.	Лингвистическое краеведение в школе.	10					7	Проектная работа	
<b>Всего</b>					<b>2</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>92</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>					4			<b>Зачёт в 10 семестре</b>	
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>					3 з.е., 108 часов				

## Содержание дисциплины

Регионоведение как наука; задачи и объекты регионоведения. Понятие «регион» («край»); границы «региона» («края»). Источники регионоведения. Типы регионоведения. Формы краеведческой работы. Значение регионоведения как компонента школьного образования; регионоведение и формирование культуроведческой компетенции.

Лингвистическое регионоведение как междисциплинарная область исследования на стыке регионоведения и лингвистики. Объекты лингворегионоведения: языки и диалекты; тексты; речевая практика; региональная ономастика; языковая политика и языковое строительство в регионе; лингвистическая наука края. Методы лингвистического регионоведения.

Из истории становления и развития отечественного лингворегионоведения. Известные лингвисты XIX – XX вв. о региональном компоненте в изучении родного языка (Ф. И. Буслаев, А. А. Шахматов, И. И. Срезневский, В. В. Виноградов, Н. М. Шанский).

Традиционные русские народные говоры как объект регионоведения. История заселения Саратовского края. Говоры территорий позднего заселения, их специфика. Лингвистическая карта региона. Саратовская школа диалектологии; труды Л. И. Баранниковой о генезисе и особенностях саратовских диалектов. Работа над диалектным корпусом Саратовского края (В. Е. Гольдин, О. Ю. Крючкова). Говоры Балашовского района, их фонетические, грамматические, синтаксические и лексические особенности. Лингвокультуроведческий и социолингвистический аспект изучения народных говоров. Мифы и обряды в зеркале говора. Судьбы народных говоров на современном этапе развития русского языка. Диалектоносители о своем языке. Проникновение диалектных форм в городское просторечие.

Лингвистические особенности регионального фольклора. Актуальные жанры сельского и городского фольклора. Особенности местной речи в зеркале фольклора: а) язык фольклора как отражение региональных особенностей речи; б) «лингвистический» фольклор (дразнилки и др.).

Язык и речевая практика города в региональном аспекте. Структура языка города: литературный язык, городское просторечие, жаргоны.

Национальный состав города Балашова и Балашовского района. Языки национальностей, населяющих регион; характеристики этих языков. Ошибки в речи учащихся инофонов, вызванные интерференцией (влиянием особенностей родного языка).

Просторечие как особый компонент национального языка. Разновидности просторечия (городское, деревенское). «Старшее» и «младшее» просторечие. Региолект как особая форма устной речи. Балашовское просторечие. Фонетические, акцентологические, словообразовательные, морфологические и лексические особенности просторечия. Нарушения литературной нормы, обусловленные влиянием диалектов и просторечия.

Жаргон как объект лингворегионоведения. Состав местного жаргона (молодежный, профессиональный), его фонетические, грамматические, словообразовательные и лексические особенности.

Речевая практика средств массовой информации. Местная пресса; жанры газетной речи. Речевые стратегии и тактики официальной, оппозиционной и частной коммерческой прессы. Русская речь на балашовском телевидении: телевизионные жанры и особенности их речевого оформления. Язык балашовской рекламы. Электронные СМИ г. Балашова: «Балашоверь», «Балашовские реалии», сайты предприятий, организаций и учреждений г. Балашова. Язык официальной информации и комментарии посетителей сайтов: стратегии и тактики; язык как средство воздействия и инструмент власти. Влияние местного просторечия на язык СМИ.

Региональная ономастика. Основные объекты региональной ономастики: топонимы и микротопонимы, эргонимы, антропонимы, зоонимы, ктематонимы. Системные отношения в региональной ономастике. Значение изучения региональной ономастики.

Тюркские, славянские и русские имена на карте Саратовской области. Названия городов, сёл Правобережья. Официальные и народные названия улиц, частей сёл Балашовского и других районов, улиц и микрорайонов г. Балашова. Принципы номинации. Гидронимы г. Балашова и района. Балашовские антропонимы (фамилии, имена, прозвища). Региональный компонент в местной рекламе (топонимы). Эргонимы и ктематонимы г. Балашова. Особенности сельской и городской зоонимики.

Языковая политика и языковое строительство в Саратовской области, в Балашовском районе. Субъекты языковой политики: органы власти, органы управления образованием, общественные организации. Обучение русскому языку – основной объект языковой политики; школьное, вузовское и послевузовское лингвистическое образование. Деятельность О. Б. Сиротининой в качестве члена Совета по русскому языку при Правительстве Российской Федерации; инициативы лингвистов Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского. Углубление подготовки по русскому языку за счет регионального образовательного компонента. Пособия по русскому языку для нефилологов. Курсы русского языка для работников судов и прокуратуры. Теле- и радиопередачи просветительского характера, посвященные культуре речи.

Создание новых названий и переименования как факт языкового строительства.

Язык поэтов и писателей, биографически связанных с Саратовской областью и Балашовским районом. Основные фигуры литературного регионоведения; труды профессора В. С. Вахрушева по литературному краеведению. Отражение в творчестве местных авторов региональных особенностей речи.

Лингвистика Саратовского края. Научное наследие саратовских лингвистов. Н. Г. Чернышевский, А. А. Шахматов, Н. Н. Дурново, Г. А. Ильинский, М. Фасмер, Е. М. Галкина-Федорук, А. Ф. Ефремов, А. М. Лукьяненко, Н. Я. Сердобинцев, В. С. Юрченко, М. В. Черепанов, И. Н. Горелов, Г. Г. Полищук, Л. И. Баранникова, Э. П. Кадькалова, В. Е. Гольдин. Балашов в истории отечественной лингвистики (Г. А. Шелото, В. П. Журавлев, А. И. Бахарев). «Кто есть кто» в саратовской лингвистике сегодня: О. Б. Сиротинина, М. Б. Борисова, Ю. Г. Кадькалов, М. А. Кормилицына, Л. В. Балашова, В. В. Дементьев, О. Ю. Крючкова, А. П. Сдобнова и др. Научная и просветительская деятельность кафедры русского языка и литературы Балашовского института Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского.

Использование лингвокраеведческих материалов в школьном обучении русскому языку. Обращение к местному материалу при изучении диалектной лексики, на уроках риторики и культуры речи. Лингворегиеведение во внеклассной работе.

Методы и технологии лингвокраеведческой работы в школе. Проектно-исследовательская деятельность учащихся. Экскурсии. Просветительское направление в школьном лингвокраеведении.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

### **Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление и развитие практических навыков и компетенций).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### **Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

### **Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».



## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

#### **6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

##### **6.1.1. Подготовка реферата**

В течение семестра студент выполняет реферат по одной из тем курса.

Материалом для реферирования являются следующие источники:

- справочная литература;
  - монографии, пособия, статьи в журналах, сборниках и т.д.
- Основная литература (2–3 наименования), которая поможет студенту сориентироваться в проблеме, предлагается преподавателем; остальные источники подбираются студентами самостоятельно при помощи системы ИРБИС и фондов ЭБС.

При выполнении реферата студент должен продемонстрировать:

- владение основами научного стиля речи;
- умение построить реферат в соответствии с требованиями жанра;
- умение при чтении специальной литературы выделять существенные черты описываемого явления, разграничивать основные и дополнительные признаки;
- умение составить и реализовать план реферата в соответствии с особенностями описываемого явления;
- умение грамотно оформить список литературы, цитаты и ссылки.

##### **Оформление реферата**

Объем реферата 10–15 страниц основного текста.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой).

Требования к форматированию текста: шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое –4 см, правое –1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*, выделения осуществляются при помощи *полужирного* курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.

Первая страница работы представляет собой титульный лист, на 2-й странице помещается план реферата.

##### **Основные критерии оценки реферата**

1. Содержание реферата соответствует / не соответствует заявленной теме.
2. Реферат не содержит / содержит значительные отклонения от темы, снижающие общее качество работы.
3. Сформулированы / не сформулированы достаточно четко основные понятия, рассматриваемые в реферате.
4. Оформление титульного листа соответствует / не соответствует СТО.
5. Приведен список литературы / нет списка литературы.

6. Оформление списка литературы соответствует / не соответствует ГОСТу.
7. В тексте реферата присутствуют ссылки / нет ссылок на использованную литературу.
8. Цитаты и ссылки оформлены правильно / с погрешностями.
9. Соблюдена / не соблюдена внешняя структура реферата (введение, разделы основной части, заключение).
10. Содержание введения соответствует / не соответствует требованиям жанра (нет обоснования темы; не сформулированы или неконкретно сформулированы задачи; не определен изучаемый материал и т.д.).
11. Содержание реферата соответствует / не соответствует задачам, сформулированным во введении.
12. В реферате есть / отсутствуют выводы (общие выводы и/или по отдельным разделам). Выводы реферата соответствуют / не соответствуют поставленным задачам.
13. Основная часть реферата разделена / не разделена на композиционно-логические части.
14. В работе есть / отсутствует план. Оформление плана соответствует / не соответствует требованиям жанра.
15. Речевое оформление реферата соответствует / не соответствует нормам стиля и/или жанра.
16. Материал изученных источников проработан / включен в работу без необходимого анализа и переработки (списывание без обдумывания). Оригинальность текста составляет не менее / менее 25%.
17. В работе обозначена и аргументирована / не обозначена и/или недостаточно аргументирована собственная позиция автора
18. В тексте есть / отсутствуют необходимые графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие.
19. Работа набрана на компьютере в соответствии с правилами / с нарушением правил форматирования (поля, абзацный отступ, размер шрифта, стиль, интервал, выравнивание и т.п.).
20. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок / В работе имеют место орфографические, пунктуационные, речевые ошибки.

### **Примерные темы рефератов**

1. Ф. И. Буслаев о региональном компоненте в изучении родного языка.
2. А. А. Шахматов о региональном компоненте в изучении родного языка.
3. И. И. Срезневский о региональном компоненте в изучении родного языка.
4. В. В. Виноградов о региональном компоненте в изучении родного языка.
5. Н. М. Шанский о региональном компоненте в изучении родного языка.
6. Диалектный корпус СГУ имени Н. Г. Чернышевского.
7. Лингвокультуроведческий и социолингвистический аспект изучения народных говоров.
8. Труды Л. И. Баранниковой о генезисе и особенностях саратовских диалектов.
9. Говоры территорий позднего заселения.
10. Методы исследования региональной ономастики.

### **6.1.2. Подготовка информационного выступления**

Студент готовит информационное выступление по одной из тем курса и представляет его на семинарском занятии.

#### **Основные критерии оценки выступления**

1. Информативность.
2. Соответствие теме.

3. Логичность и соразмерность текста.
4. Значимость содержания сообщения для аудитории (соблюдение риторического принципа близости).
5. Владение материалом.
6. Наличие контакта с аудиторией.
7. Использование приемов активизации внимания слушателей.
8. Использование приемов, облегчающих восприятие, понимание и запоминание материала.
9. Соблюдение норм русского литературного языка.
10. Техника речи (дикция, речевое дыхание, речевой голос).

#### **Примерные темы выступлений**

- Научное наследие саратовских лингвистов. Н. Г. Чернышевский.
- Научное наследие саратовских лингвистов. Н. Я. Сердобинцев.
- Научное наследие саратовских лингвистов. В. С. Юрченко.
- Научное наследие саратовских лингвистов. М. В. Черепанов.
- Научное наследие саратовских лингвистов. И. Н. Горелов.
- Научное наследие саратовских лингвистов. Г. Г. Полищук.
- Научное наследие саратовских лингвистов. Л. И. Баранникова.
- Научное наследие саратовских лингвистов. Э. П. Кадькалова.
- Научное наследие саратовских лингвистов. В. Е. Гольдин.
- Научное наследие балашовских лингвистов. А. И. Бахарев.
- Научное наследие саратовских лингвистов. Г. А. Шелюто.
- «Кто есть кто» в саратовской лингвистике сегодня. О. Б. Сиротина.
- «Кто есть кто» в саратовской лингвистике сегодня. М. Б. Борисова.
- «Кто есть кто» в саратовской лингвистике сегодня. Л. В. Балашова.
- «Кто есть кто» в саратовской лингвистике сегодня. В. В. Дементьев.
- «Кто есть кто» в саратовской лингвистике сегодня. А. П. Романенко.

#### **6.1.3. Проектная работа**

К зачету студенты выполняют проектную работу – разрабатывают один из продуктов:

- Сценарий и технологическая карта урока с использованием регионального лингвистического материала.
  - Обоснование исследовательского проекта школьника на лингвокраеведческую тему.
  - Разработка урока-экскурсии на лингвокраеведческую тему.
  - Разработка внеурочного мероприятия на лингвокраеведческую тему.
  - Интерактивная карта (плакат) на лингвокраеведческую тему (с методическим комментарием).
  - Разработка сетевого проекта на лингвокраеведческую тему.
  - Учебное пособие на лингвокраеведческую тему.
  - Популярная брошюра на лингвокраеведческую тему.
- (Последние три темы допускают коллективное выполнение проекта.)

#### **Методические рекомендации**

Проектная деятельность – это форма инновационной деятельности педагога. Проектный подход позволяет решать профессиональные задачи разного уровня сложности.

##### *Этапы работы над проектом*

1. Определение, обоснование и утверждение темы проектной работы; определение планируемого результата. Студент выбирает тему проекта из предложенного списка (или

предлагает свою) и составляет обоснование проекта (характеристика актуальности, практической значимости, нацеленность на решение конкретной проблемы).

На этом этапе студент может консультироваться как с преподавателем дисциплины, так и с педагогами общеобразовательной организации, определяя актуальность той или иной темы.

2. Составление графика работы над проектом. Студент распределяет время, отведенное на выполнение проекта, с учетом необходимых этапов действия и согласовывает график работы с преподавателем.

3. Подбор и анализ источников и образцов. Студент знакомится с методическими разработками учителей и методистов, анализирует их.

4. Выполнение проекта. Студент составляет и редактирует методическую разработку (при наличии возможности апробирует ее в школе).

5. Оформление проекта. Проект оформляется в виде электронного текста. Одновременно с этим студенты готовят отчет о работе над проектом.

6. Организация и проведение защиты проекта. Студенты выступают с отчетом, отвечают на вопросы, участвуют в обсуждении проектов, высказывают рекомендации по улучшению проектов.

7. Доработка проекта. Поскольку все проекты носят практико-ориентированный характер и предположительно будут использоваться в работе школы, работа обязательно должна быть доведена до конца.

8. Рефлексия, подведение итогов проектной деятельности. Студент составляет письменный отчет с описанием проделанной работы, полученного результата и анализирует свой профессиональный рост, полученные умения и опыт.

При разработке проекта соблюдайте **требования к содержанию и результатам** образовательной деятельности, выдвигаемые ФГОС ОО.

Четко сформулируйте образовательные цели, которых вы должны будете достичь при реализации вашего проекта (соотнесите эти цели с целями, сформулированными в соответствующем образовательном стандарте и в Примерной основной образовательной программе общего образования).

Выберите методы, технологии, формы организации деятельности учащихся, средства обучения, которые помогут вам выполнить поставленные задачи.

Составьте технологическую карту урока, чтобы представить всю методическую систему урока в целом.

Напишите **методическое обоснование** урока / мероприятия, включив в него следующие элементы:

а) форма мероприятия (урок, занятие кружка, устный журнал и т. д.), класс, время реализации, трудоемкость;

б) педагогические цели;

в) критерии отбора содержания обучения;

г) критерии отбора методик и технологий образовательной деятельности;

д) необходимые средства обучения;

е) действия по подготовке учителя к уроку / мероприятию.

При формулировании задач, выборе методик и средств обучения учитывайте следующие **требования**.

– Цели урока и средства их достижения должны соответствовать требованиям соответствующего образовательного стандарта общего образования.

– При проектировании и реализации образовательного процесса учитывайте возможные индивидуальные особенности и особые образовательные потребности учащихся.

– Используйте здоровьесберегающие образовательные технологии, соблюдайте требования безопасности при проведении уроков.

–Используйте разнообразные методы и технологии обучения, соответствующие современному уровню развития образования (включая информационно-коммуникационные технологии).

–Сочетайте обучение с решением задач воспитания и духовно-нравственного развития личности ребенка.

–Активно используйте ресурсы, предоставляемые образовательным учреждением, для формирования развивающей образовательной среды.

– Создавайте условия для социализации и профессионального самоопределения школьников (создавайте условия для овладения социальными нормами, ценностями, традициями; знакомьте их с профессиями, основанными на филологических технологиях, моделируйте на уроках ситуации профессиональной деятельности).

–Используйте активные формы, методы и технологии образовательной деятельности, способствующие развитию самостоятельности, активности, инициативности, творческих способностей школьников.

–Используйте технологии учебно-исследовательской деятельности.

## **6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА:**

#### **ПОДГОТОВКА РЕФЕРАТА – до 40 баллов.**

Реферат оценивается по 20 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется от 0 до 2 баллов (2 балла – полное соответствие критерию; 1 балл – частичное соответствие критерию; 0 баллов – показатель отсутствует).

1. Содержание реферата соответствует / не соответствует заявленной теме.
2. Реферат не содержит / содержит значительные отклонения от темы, снижающие общее качество работы.
3. Сформулированы / не сформулированы достаточно четко основные понятия, рассматриваемые в реферате.
4. Оформление титульного листа соответствует / не соответствует СТО.
5. Приведен список литературы / нет списка литературы.
6. Оформление списка литературы соответствует / не соответствует ГОСТу.
7. В тексте реферата присутствуют ссылки / нет ссылок на использованную литературу.
8. Цитаты и ссылки оформлены правильно / с погрешностями.
9. Соблюдена / не соблюдена внешняя структура реферата (введение, разделы основной части, заключение).
10. Содержание введения соответствует / не соответствует требованиям жанра (нет обоснования темы; не сформулированы или неконкретно сформулированы задачи; не определен изучаемый материал и т.д.).
11. Содержание реферата соответствует / не соответствует задачам, сформулированным во введении.
12. В реферате есть / отсутствуют выводы (общие выводы и/или по отдельным разделам). Выводы реферата соответствуют / не соответствуют поставленным задачам.
13. Основная часть реферата разделена / не разделена на композиционно-логические части.
14. В работе есть / отсутствует план. Оформление плана соответствует / не соответствует требованиям жанра.
15. Речевое оформление реферата соответствует / не соответствует нормам стиля и/или жанра.
16. Материал изученных источников проработан / включен в работу без необходимого анализа и переработки (списывание без обдумывания). Оригинальность текста составляет не менее / менее 25%.
17. В работе обозначена и аргументирована / не обозначена и/или недостаточно аргументирована собственная позиция автора
18. В тексте есть / отсутствуют необходимые графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие.
19. Работа набрана на компьютере в соответствии с правилами / с нарушением правил форматирования (поля, абзацный отступ, размер шрифта, стиль, интервал, выравнивание и т.п.).

20. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок / В работе имеют место орфографические, пунктуационные, речевые ошибки.

## ДРУГИЕ ВИДЫ РАБОТЫ

**ВЫСТУПЛЕНИЕ С ДОКЛАДОМ** – от 0 до 20 баллов.

Доклад оценивается по 10 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется от 0 до 2 баллов (2 балла – полное соответствие критерию; 1 балл – частичное соответствие критерию; 0 баллов – показатель отсутствует).

### Критерии оценки выступления

1. Информативность.
2. Соответствие теме.
3. Логичность и соразмерность текста.
4. Значимость содержания сообщения для аудитории (соблюдение риторического принципа близости).
5. Владение материалом.
6. Наличие контакта с аудиторией.
7. Использование приемов активизации внимания слушателей.
8. Использование приемов, облегчающих восприятие, понимание и запоминание материала.
9. Соблюдение норм русского литературного языка.
10. Техника речи (дикция, речевое дыхание, речевой голос).

## 6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в форме защиты проектной работы.

**Задание.** Подготовьте методическую разработку с использованием лингвокраеведческого материала.

При проектировании педагогических действий стремитесь к тому, чтобы используемый лингвокраеведческий материал служил средством воспитания у обучающихся патриотизма, любви к своей малой родине, русскому языку.

За выполнение и защиту проекта студент может получить до 40 баллов (до 32 баллов за выполнение проекта и до 8 баллов за защиту).

### Критерии оценки проекта (оценочный лист)

№	Критерии, показатели	1балл	2балла	3балла	4балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем уровне	Качество выражено на очень высоком уровне
	<b>Выполнение проекта</b>				
1.	Актуальность проекта				
2.	Практическая значимость разработки				

3.	Внутренняя согласованность параметров проекта				
4.	Четкое определение результатов проекта				
5.	Реалистичность решения проблемы. Технологичность разработанных материалов.				
6.	Использование знаний и умений в области предметной подготовки.				
7.	Наличие перспектив развития проекта в сфере профессиональной деятельности				
8.	Выполнение требований к оформлению				
<b>Защита проекта</b>					
1.	Защита проекта: владение техникой устного выступления.				
2.	Способность к созданию и использованию мультимедийных презентаций				
	<b>Всего</b>	<b>от 0 до 40 баллов</b>			



## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

Се- местр	2	3	4	5	6	7	8	9
	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
9	0	0	0	0	0	0	0	0
10	0	0	0	40	0	20	40	100
<b>Всего</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### 9 семестр

**Оценивание не предусмотрено**

#### 10 семестр

##### Лекции

Оценивание не предусмотрено.

##### Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

##### Практические занятия

Оценивание не предусмотрено.

##### Самостоятельная работа

Подготовка реферата – от 0 до 40 баллов.

##### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

##### Другие виды учебной деятельности

Выступление с информационным сообщением – от 0 до 20 баллов.

##### Промежуточная аттестация. Зачет. От 0 до 40 баллов:

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты проекта – от 0 до 40 баллов. Полученные баллы в оценку не переводятся.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 9 – 10 семестры по дисциплине «Лингвистическое краеведение в школе» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в зачет

51 балл и более	«зачтено»
менее 50 баллов	«не зачтено»

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) литература

1. Методика преподавания русского языка в школе : учебник для высших педагогических учебных заведений / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов. – Москва : Академия, 2001. – 368 с.
2. Теория и практика обучения русскому языку : учебное пособие для студентов вузов / под редакцией Р. Б. Сабаткоева. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 336 с.
3. Лингвистическое краеведение в школе и вузе: начать с «азов» : учебное пособие / составители Т. В. Алексеева, О. В. Гордеева. — Пермь : ПГГПУ, 2019. — 42 с. — ISBN 978-5-85219-039-0. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157170> (дата обращения: 25.05.2023).
4. Сироткина, Т. А. Лингвистическое краеведение / Т. А. Сироткина, С. В. Галян. — Сургут : СурГПУ, 2015. — 149 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151953> (дата обращения: 25.05.2023).

Зав. библиотекой  (Гаманенко О. П.)

## б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

### Программное обеспечение

1. Средства Microsoft Office
  - Microsoft Office Word – текстовый редактор;
  - Microsoft Office Power Point – программа подготовки презентаций.
2. IQ Board Software – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRALINUXSPECIAL EDITION».

### Интернет-ресурсы

**Антиплагиат** [Электронный ресурс]: интернет-сервис. – URL: <http://www.antiplagiat.ru/>

**Гарант.ру** [Электронный ресурс] : информационно-правовой портал. – URL: <http://www.garant.ru/>

**Издательство «Лань»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

**КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.consultant.ru/>

**Кругосвет** [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

**ФЭБ** – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» [Электронный ресурс]. – URL: <http://feb-web.ru>

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

**Philology.ru**[Электронный ресурс]: филологический портал. – URL: <http://philology.ru>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.
- Материально-технические ресурсы образовательных организаций общего образования, в которые студенты направляются для осуществления практической подготовки (проведение части лабораторных и практических занятий) по дисциплине «Лингвистическое краеведение в школе» на основании договоров о практической подготовке.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – Шумарина М.Р.

Программа одобрена на заседании кафедры филологических дисциплин.  
Протокол № 13 от «26» мая 2023 года.