

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор БИ СГУ  
доцент А.В. Шатилова

«08» 06 2023 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Индивидуальные формы логопедической работы**

Направление подготовки бакалавриата  
**44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

Профиль подготовки бакалавриата

**Логопедия**

Квалификация (степень) выпускника

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

Балашов

2023

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Филатова Елена Юрьевна		08.06.2023
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		08.06.2023
Заведующий кафедрой	Казанкова Елена Александровна		08.06.2023
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		08.06.2023

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....</b>	<b>4</b>
<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>5</b>
<b>5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ ..</b>	<b>7</b>
<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>9</b>
<b>7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС .....</b>	<b>25</b>
<b>8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>26</b>
<b>9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>28</b>

## **1. Цель освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины – совершенствование практических навыков по осуществлению индивидуальной коррекционно-логопедической работы с детьми с различными формами речевой патологии.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является дисциплиной по выбору обучающихся.

Базовыми для изучения дисциплины «Индивидуальные формы логопедической работы» являются дисциплины: «Логопедия», «Основы специальной педагогики и психологии».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору, а также для последующего прохождения логопедических практик; курсовых работ и ВКР.

### 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p><b>ПК-5.</b> Способен осуществлять образовательную коррекционно-логопедическую деятельность с детьми с различными формами речевой патологии в условиях специального и инклюзивного образования</p>	<p><b>1.1_Б.ПК-5.</b> Осуществляет образовательную коррекционно-логопедическую деятельность с детьми с ТНР в условиях специального образования.  <b>2.1_Б.ПК-5.</b> Осуществляет образовательную коррекционно-логопедическую деятельность с детьми с ТНР в условиях инклюзивного образования</p>	<p>Знать о системе коррекционно – логопедической работы, о целях и технологиях логопедической работы в условиях специального и инклюзивного образования</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия		КСР	
					общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Тема 1. Индивидуальные занятия как особая форма организации логопедической работы с детьми	6		6	8	0	10	Презентация Реферат
2	Тема 2. Планирование, содержание и организация индивидуальных логозанятий с детьми, имеющими разные формы речевой патологии	6		6	8	2	10	Контрольная работа 1 Конспект занятия
3	Тема 3. Создание моделей индивидуальных занятий с детьми на разных этапах коррекционной работы.	6		4	6	2	14	Контрольная работа 2 Деловая игра
	Итого			16	22	4	34	
<b>Промежуточная аттестация</b>								<b>Экзамен</b>
	<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	3 з.е., 108 часов						

## Содержание дисциплины

### **Тема 1. Индивидуальные занятия как особая форма организации логопедической работы с детьми**

Принципы организации индивидуальной работы с детьми. Система планирования и проведения индивидуальной работы логопеда в условиях детского сада для детей с нарушениями речи. Специфика индивидуальной работы в различных типах учреждений для детей с речевой патологией.

### **Тема 2. Планирование, содержание и организация индивидуальных логозанятий с детьми, имеющими разные формы речевой патологии**

Направления индивидуальной работы с детьми. Формулировка задач индивидуального занятия в соответствии с ведущими направлениями работы. Структура занятия.

Составление перспективного плана логопедической работы с учетом речевой патологии. Создание индивидуальных программ работы с детьми с учетом речевой патологии.

Требования к содержанию и организации индивидуальных занятий с детьми, имеющими разные формы речевой патологии. Разделы и содержание речевой и неречевой работы на индивидуальных занятиях с детьми с разными формами речевой патологии (в ходе составления планов-конспектов текущей логопедической работы).

### **Тема 3. Создание моделей индивидуальных занятий с детьми на разных этапах коррекционной работы.**

Этапы логопедической работы с детьми с разной речевой патологией. Составление планов-конспектов индивидуальных занятий для каждого этапа. Проведение индивидуальных занятий по предлагаемым моделям с учетом различных этапов коррекционной работы. Разработка параметров анализа индивидуального логопедического занятия.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

### **Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Технология контекстного обучения (обучение в контексте профессии) реализуется формате практической подготовки – в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки. Профессиональные действия и задачи, через которые у студентов формируются профессиональные навыки, соответствующие профилю образовательной программы:
  - анализ педагогической деятельности и образовательного процесса на практических занятиях, проводимых в образовательной организации;
  - проектирование логопедических занятий;
  - решение кейс-задач, связанных с содержанием профессиональной деятельности;
  - проектирование средств обучения (дидактических материалов, электронных ресурсов, контрольно-измерительных материалов и т.п.);
  - моделирование взаимодействия с обучающимися / родителями и законными представителями обучающихся (уроков, занятий, мероприятий, бесед, собраний, конференций и др.);
  - задания на выработку отдельных умений в области обучения, воспитания, контроля результатов образовательной деятельности (например, умение составлять интерактивные презентации, умение проверять и оценивать письменные работы обучающихся, умение грамотно организовать и провести динамическую паузу и т. д.).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### **Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения,

социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05-2016).

### **Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Представление информации с использованием средств инфографики.
- Создание баз данных (в том числе электронных).
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».



## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

#### **6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

##### ***6.1.1. Подготовка к практическим занятиям***

*Индивидуальные занятия как особая форма организации логопедической работы с детьми*

Задания для самостоятельной работы:

1. Рассмотрите классификацию речевых нарушений.
2. Определите принципы организации индивидуальной работы с детьми.
3. Рассмотрите документацию логопеда детского сада.
4. В чем заключается специфика индивидуальной работы с детьми с речевой патологией.
5. Подготовка студентами фрагментов протоколов обследования артикуляционного аппарата, произносительной стороны речи и фонематического восприятия.
6. Проведение фрагментов обследования с последующим анализом и составлением заключений.
7. Обозначьте основные направления индивидуальной работы с детьми.
8. Сформулируйте задачи индивидуальных занятий в соответствии с ведущими направлениями работы.
9. Каковы принципы отбора речевого и дидактического материала.
10. Выделите структуру занятия. Установите зависимость содержания занятия от этапа индивидуальной работы в целом и от этапа работы над конкретным звуком (начальный, продвинутый, заключительный).

*Планирование, содержание и организация индивидуальных логозанятий с детьми, имеющими разные формы речевой патологии*

Задания для самостоятельной работы:

1. Выделите направления индивидуальной работы с детьми в зависимости от речевой патологии.
2. Определите структуру индивидуального занятия в зависимости от речевой патологии.
3. Проанализировать перспективные и текущие планы индивидуальных занятий с детьми с дислалией, ринолалией. (на базе ДОУ)
4. Анализ результатов обследования детей, описание структуры речевого дефекта, определение ведущего нарушения в структуре речевого дефекта,
5. Составление заключений по разделам обследования и общего заключения, формулирование диагностических и методических выводов.
6. Оформление речевых карт.
7. Составьте перспективный план логопедической работы с учетом речевой патологии.
8. Разработайте проекты индивидуальных программ работы с детьми с учетом речевой патологии.
9. Рассмотрите требования к содержанию и организации индивидуальных занятий с детьми, имеющими разные формы речевой патологии.
10. Определите содержание логопедической работы по разделам.
11. Подберите дидактический и речевой материал для коррекции речевых и внеречевых нарушений.

12. Разработка конспекта занятия по постановке заданного звука.
13. Разработка конспекта занятия по автоматизации заданного звука.
14. Разработка конспекта занятия по дифференциации нарушенных звуков
15. Разработайте конспект занятия по конкретной речевой патологии.

*Создание моделей индивидуальных занятий с детьми на разных этапах коррекционной работы.*

Задания для самостоятельной работы:

1. Определите этапы и содержание логопедической работы с детьми с разной речевой патологией.
2. Составьте план-конспект индивидуального занятия.
3. Определите модели логопедической работы с детьми с разной речевой патологией.
4. Проведите индивидуальное занятие по предлагаемым моделям с учетом различных этапов коррекционной работы.
5. Разработайте параметры анализа индивидуального логопедического занятия и составьте схему самоанализа.

### **6.1.2. Подготовка презентации**

*Индивидуальные занятия как особая форма организации логопедической работы с детьми*

1. Строение и функции речевого аппарата
2. Характеристика звуков русского языка.
3. Условия нормативного произношения.
4. Основные причины нарушений звукопроизношения.
5. Диагностика подвижности артикуляционного аппарата.
6. Способы неправильного произношения звуков (благоприятные, неблагоприятные)
7. Принципы диагностической работы
8. Схема психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи
9. Схема логопедического обследования
10. Схема и правила оформления речевых карт

#### **Методические рекомендации по выполнению.**

Учебная компьютерная презентация – программное средство, которое приоритетно используется для сопровождения объяснения нового материала, педагогически целесообразно представляет содержание учебного материала в наглядном виде и обеспечивает реализацию методической системы педагога.

Подготовка презентации предполагает следующие пошаговые действия:

1. Цели презентации.
2. Подготовка текста доклада.
3. Разработка структуры презентации.
4. Создание презентации в Power Point.
5. Репетиция доклада с использованием презентации.

Методические рекомендации по созданию презентации.

1. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название презентации; фамилия, имя, отчество автора.
2. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы –презентации.
3. Слайды презентации должны содержать только основные моменты темы (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты и т.д.).
4. Общее количество слайдов не должно превышать 20 – 25,
5. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

6. Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Не использовать больше 2 разных шрифтов.

7. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

#### Критерии оценки презентации

5 баллов	4 балла	2- 3 балла	1 балл	0 баллов
<p>Работа полностью завершена. Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов</p> <p>Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических</p> <p>Графика хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание</p> <p>Работа оформлена верно</p>	<p>Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы</p> <p>Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются</p> <p>Минимальное количество ошибок</p> <p>Графика соответствует содержанию</p> <p>Выполнено большинство требований работы</p>	<p>Не все важнейшие компоненты работы выполнены.</p> <p>работа демонстрирует неполное понимание описываемых процессов.</p> <p>Научная терминология используется мало или используется некорректно.</p> <p>Есть ошибки, мешающие восприятию</p> <p>Графика мало соответствует содержанию</p> <p>Нарушено оформление работы</p>	<p>В работе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки студента</p>	<p>Работа не выполнена.</p>

#### 6.1.3 Подготовка контрольной работы

Тематика контрольных работ

*Планирование, содержание и организация индивидуальных логопедических занятий с детьми, имеющими разные формы речевой патологии*

1. Этапы работы над звуком в процессе коррекционного воздействия.
2. Содержательная и методическая характеристика: а) подготовительного этапа работы над звуками, б) постановки звука, в) автоматизация звука, г) дифференциации звуков.
3. Структурные элементы перспективного плана логопедической работы
4. Текущий план логопедической работы. Его структурные элементы
5. Индивидуальные занятия как основная форма логопедической работы
6. Составление перспективного плана работы по коррекции звукопроизношения (с учетом структуры дефекта).
7. Составление индивидуального плана работы (по заданной тематике).

*Создание моделей индивидуальных занятий с детьми на разных этапах  
коррекционной работы*

1. Разработка планов индивидуальных занятий с ребенком с учетом структуры дефекта.
2. Анализ разделов индивидуальной коррекционной программы, разрабатываемой для обучения ребенка с учетом структуры дефекта.
3. Характеристика методического обеспечения индивидуальных коррекционных программ: а) дидактический и речевой материал, б) приемы и способы коррекционного воздействия, в) последовательность включения соответствующих разделов работы в структуру занятия.
4. Формирование фонематического восприятия детей с речевыми расстройствами.
5. Формирование моторики артикуляционного аппарата и автоматизация звука детей с нарушениями звукопроизношения.
6. Структура индивидуального занятия с учетом структуры дефекта.
7. Содержание индивидуального занятия с учетом структуры дефекта.

**Методические рекомендации по выполнению**

Контрольная работа - вид отчета студента, способ проверки знаний по одному из разделов изучаемого курса. Контрольная работа выполняется с целью закрепления знаний, полученных студентом в ходе лекционных и семинарских занятиях. Написание контрольной работы призвано оперативно установить степень усвоения студентами учебного материала дисциплины и формирования соответствующих компетенций. Контрольная работа может включать задания на знания основных положений темы, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в теме, выполнение конкретных практических заданий.

Контрольная работа выполняется студентом, в срок установленный преподавателем в печатном виде. Перед написанием работы необходимо внимательно ознакомиться с содержанием вопросов (или заданий) по лекции, учебнику, изучить рекомендуемую литературу, Ответы на контрольные вопросы должны быть полными, обстоятельно изложены и в целом раскрывающими содержание вопроса.

План контрольной работы, отражает все ключевые части текста работы. Введение, в котором дается общая характеристика работы: краткое обоснование актуальности темы, цель исследования. Основная часть - теоретические основы, краткая история, характеристика уровня разработанности в теории и практике изучаемой проблемы на основе анализа литературы. По ходу выполнения контрольной работы студенту необходимо ссылаться на те первоисточники, которые непосредственно цитируются или анализируются. Выводы (заключение), в котором сформулированы итоги всей работы. Список литературы, используемой при работе, составляется в алфавитном порядке по общепринятым правилам: фамилия и инициалы автора; полное и точное название книги без кавычек; сведения об издании; место издания; название издательства без кавычек; год издания; количество страниц). Если на титульном листе отсутствует фамилия автора, то запись данных о книге начинают с названия книги, после чего указывают инициалы и фамилию редактора и далее - все остальные элементы. Приложение (перспективные планы, конспекты занятий, дидактический материал, рисунки, фотографии и др.).

Требования к оформлению контрольной работы:

1. Контрольная работа выполняется на листах формата А 4 с одной стороны.
2. Шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля стандартные: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см.
3. Объем контрольной работы 12-15 страниц.
4. Нумерация страниц сквозная (включая приложения) в правом нижнем углу страницы.

5. Текст начинается с титульного листа. На следующей странице дается план (оглавление) с перечислением глав, параграфов с указанием страниц. Каждый пункт контрольной работы рекомендуется начинать с новой страницы.

6. В структуру контрольной работы помимо вопросов плана следует включить список литературы.

7. В тексте обязательны ссылки на список использованной литературы.

8. Главы нумеруются римскими цифрами, а параграфы - арабскими. Номера страниц проставляются внизу, справа арабскими цифрами (без точки). Титульный лист и страница, на которой расположено оглавление, не нумеруются, но принимаются за первую и вторую страницы.

9. Выдержки из источников, которые автор приводит дословно, берутся в кавычки, в конце цитаты (в квадратных скобках [5] или [5, С.56] ), ставится номер источника в списке литературы.

10. В контрольной работе рекомендуется использовать не менее 3 литературных источников.

#### **Критерии оценки контрольной работы**

<b>5 баллов</b>	<b>4 балла</b>	<b>2-3 балла</b>	<b>1 балл</b>	<b>0 баллов</b>
Присутствуют все компоненты работы. Представлен анализ нескольких источников рекомендованной литературы. Грамотные и полные ответы на вопросы по проблеме. Работа оформлена верно	Работа в целом выполнена. Отмечаются некоторые неточности в изложении отдельных частей работы. Владение основными позициями работы. Выполнено большинство требований работы	В работе допущены значительные ошибки, не учтено большинство требований. Использовано малое количество литературных источников. Нарушено оформление работы	В работе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки студента	Работа не выполнена.

#### **6.1.4. Подготовка реферата**

##### *Индивидуальные занятия как особая форма организации логопедической работы с детьми*

1. Разделы и содержание логопедической работы на индивидуальных занятиях с ребенком с дислалией.

2. Разделы и содержание логопедической работы на индивидуальных занятиях с ребенком дизартрией.

3. Содержание логопедической работы с ребенком с ОНР с разным уровнем речевого развития.

4. Содержание работы на индивидуальном занятии с ребенком с стертой формой дизартрии.

5. Требования к организации индивидуальных занятий с детьми.

##### **Методические рекомендации по выполнению**

Объем реферата обычно составляет 7-15 страниц, в редких случаях до 20. Стандартный реферат традиционно состоит из нескольких частей.

1. Титульный лист. При оформлении титульного листа учитываются требования учебного заведения. Оформлять титульный лист нужно предельно внимательно, чтобы не было опечаток. Номер страницы на титульном листе не ставится.

2. Оглавление к реферату содержит перечень глав, параграфов и номера страниц к ним. Часто вместо оглавления, требуют написать план. План может быть простым, когда требуется пронумерованным списком перечислить название параграфов реферата, и составным, когда помимо параграфов указывают и их подпункты.

3. Введение. Оно может состоять из одного абзаца, а может занимать страницу-полторы. Главная его цель – ввести читателя в суть проблемы. Во введении обосновывается выбор темы, ее актуальность, очерчиваются цели и задачи работы. Если это необходимо, делаем краткий обзор использованных источников.

4. В основной части реферата излагаются основные концепции, представленные в источниках. Прежде чем приступить к написанию основной части, необходимо определиться с названиями глав и параграфов и выстроить последовательную цепочку изложения мыслей. При цитировании оформляются ссылки (например [10, с. 355]).

#### ***Критерии оценивания.***

5 баллов - выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

4 балла – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

2-3 балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

0-1 баллов – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, реферат не удовлетворяет всем требованиям.

### ***6.1.5. Подготовка деловой игры***

#### **Темы деловых игр**

1. Фрагмент индивидуального логопедического занятия по постановке и автоматизации звуков.
2. Фрагмент индивидуального логопедического занятия по дифференциации звуков.
3. Фрагмент индивидуального логопедического занятия по формированию речевого дыхания, голоса и интонационной стороны речи у детей с ринолалией
4. Фрагмент индивидуального логопедического занятия детей с дислалией.
5. Фрагмент индивидуального логопедического занятия детей с стертой формой дизартрии.
6. Фрагмент индивидуального логопедического занятия детей с ОНР.

#### **Методические рекомендации по выполнению**

Деловые игры - моделирование различных ситуации, с которыми студенты будут иметь дело в своей профессиональной деятельности, проектирование способов действий в условиях предложенных ситуаций, демонстрация своих знаний и умений для решения определенной практической проблемы. Для проведения деловой игры необходимы: заданная ситуация, определение ролей, подбор действующих лиц (героев), проигрывание

сцены, обсуждение и анализ результата. Этот вид деятельности является групповым и позволяет активно вовлекать всех участников в решение поставленной задачи.

Деловая игра включает три основных этапа: начальный, производственный, заключительный.

Общая продолжительность игры составляет 2-4 академических часа и может варьироваться в зависимости от количества игровых команд и имитируемой профессиональной деятельности.

Регламент игры:

1. Ознакомление участников с целью, задачами и правилами ДИ.
2. Формирование игровых команд.
3. Разработка деловой игры.
4. Сценарий деловой игры.
5. Реализация деловой игры.
6. Подведение итогов ДИ.
7. Групповое обсуждение хода ДИ.
8. Заключительное слово руководителя ДИ.

Игровые роли назначаются по желанию студентов, либо путем жеребьевки.

*Описание и тактика деловой игры*

1) Сначала демонстрируются несколько разнообразных игровых методик;  
2) Затем некоторые простые методики предлагается провести (повторить) самим обучающимся;

3) Далее происходит знакомство с основами самостоятельного конструирования игр и с конструктивными элементами;

4) После этого каждый на листочке придумывает 1 — 2 варианта своих игр (или «идей» игр, или модификаций уже известных игр, включая и только что продемонстрированные профориентационные игровые процедуры);

5) Далее организуется работа в 2 — 4 командах по 5 — 7 человек (листочки с идеями участников пускаются по кругу, каждый оценивает все эти идеи, выбирается 1 — 2 наиболее удачные идеи и готовятся выступающие от данной команды);

6) После этого организуются выступления-обсуждения от каждой команды (на этом этапе важно не столько «критиковать» и «осуждать», сколько выделять удачные моменты и общими усилиями развивать их);

7) Если представленные игры получаются удачными (целостными, завершенными, понятными), можно попросить авторов провести данные игры со всей группой, после чего можно вновь обсудить игру и предложить новые идеи по ее дальнейшей доработке.

### Критерии оценивания деловой игры

9-10 баллов	6-8 баллов	3-5 баллов	1-2 балла	0 баллов
даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием игровых методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное,	даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах всегда выделялось	даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач студент не	В процессе деловой игры допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки студента	Деловая игра не реализована из-за неготовности к ней студентов

<p>все теоретические положения умело увязывались с профессиональным и; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи.</p> <p>Соблюдался регламент и структура деловой игры.</p> <p>Проявление активности во время деловой игры.</p> <p>Компетентность в моделируемой профессиональной деятельности.</p>	<p>главное, отдельные положения недостаточно увязывались с профессиональными требованиями; при решении практических задач не всегда использовались современные методики; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими. Не всегда соблюдался регламент и структура деловой игры. Избирательная активность на разных этапах реализации деловой игры. В целом показана компетентность профессиональной деятельности</p>	<p>использовал прежний опыт и не применял новые методики; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы. Не все структурные компоненты игры реализованы. Пассивность в процессе деловой игры.</p>		
---	---	---	--	--

### **6.1.6. Проектирование конспекта индивидуального занятия**

#### Темы конспектов

1. Конспект индивидуального занятия с ребенком с дислалией (дизартрией) по заданной теме.
2. Конспект индивидуального занятия с ребенком-дошкольником с ринолалией (послеоперационный период) по заданной теме.
3. Конспект индивидуального занятия с ребенком со стертой дизартрией по заданной теме.
4. Конспект индивидуального занятия с ребенком со вторым (третьим) уровнем ОНР по заданной теме.
5. Конспект индивидуального логопедического занятия по постановке и автоматизации звуков (по заданной теме).
6. Конспект индивидуального логопедического занятия по дифференциации звуков (по заданной теме).

#### **Методические рекомендации по выполнению**

Примерная структура конспекта занятия:



Тема занятия, цель, задачи: развивающие, воспитательные, коррекционные.

Оборудование: необходимый наглядный и практический материал, технические средства обучения и поддержки воспитанников.

План занятия: характеристика всех этапов занятия (организационного, основного, заключительного).

Ход занятия: кратко раскрывается каждый пункт плана, указываются методы и приемы решения отдельных задач занятия, виды помощи в случае возникновения трудностей при выполнении отдельных заданий. Весь речевой материал приводится в полном объеме.

Конспект занятия по коррекции звукопроизношения отражает следующие этапы логопедической работы:

1. Организационный момент.
2. Основная часть:
  - логомассаж (если нужен по структуре дефекта);
  - артикуляционная гимнастика: артикуляционная гимнастика по нарушенным звукам; разнообразные упражнения;
  - дыхательная гимнастика;
  - развитие фонематических процессов;
  - вызывание проблемных звуков: по подражанию, зондами и зондозаменителями, смешанный;
  - автоматизация вызванных звуков;
  - дифференциация вызванных звуков;
  - расширение и активизация словаря, лексико-грамматического строя речи, связной речи (чаще переносится на подгрупповую и групповую форму работы, но при ОНР и СНР всегда и на индивидуальных формах работы).
  - развитие невербальных функций речи.

3. Итог занятия: подведение итогов, оценка деятельности ребёнка

Здоровьесбережение включаем в логопедическую работу: пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика, динамическая пауза, артикуляционная и дыхательная гимнастика

Подготовка к составлению занятия:

1. Определить программное содержание (в коррекционных методиках цели или задачи) занятия, опираясь на: основную программу дошкольного образования, дефект речевого развития детей; уровень развития детей, входящих в группу.

Определившись с подготовительным этапом составления конспекта занятия, переходим к составлению чернового варианта конспекта занятия.

2. Необходимо сформулировать цели или задачи логопедической работы.

3. Определившись с задачами, которые необходимо решить на занятии, далее следует подобрать игры, упражнения и задания, которые помогут решить поставленные задачи. Следует обратить внимание, что обязательно, вначале составляется программное содержание (на основе учета потребностей ребенка или группы детей) и лишь потом, текст конспекта занятия.

4. Следующий шаг - подбор материала, который потребуется для проведения выбранных игр, упражнений, заданий и достижения ранее определенных задач. Весь материал необходимо будет указать, перечислить, возможно, деление материала на демонстрационный и раздаточный.

Схемы занятий.

**Схема конспекта индивидуального логопедического занятия на этапе постановки звуков**

Тема \_\_\_\_\_

Образовательная область – Речевое развитие

Задачи:  
 образовательные \_\_\_\_\_  
 коррекционно-развивающие \_\_\_\_\_  
 воспитательные \_\_\_\_\_  
 Методы, приёмы, технологии \_\_\_\_\_  
 Оборудование \_\_\_\_\_  
 Использование ТСО (аудиозаписи, презентации) \_\_\_\_\_  
 Мотивация (личностная, познавательная, социальная) \_\_\_\_\_  
 Ход занятия:

<i>Структурный компонент</i>	<i>Этап</i>	<i>Содержание</i>
I. Вводная часть	Организационный момент. Сообщение темы. Целевая установка, мотивация.	
II. Основная часть	Развитие артикуляционной моторики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• общие артикуляционные упражнения;</li> <li>• специальные артикуляционные упражнения;</li> <li>• упражнения по развитию силы голоса и выдоха.</li> </ul> Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием). Анализ артикуляции по плану: <ul style="list-style-type: none"> <li>• положение губ;</li> <li>• положение зубов;</li> <li>• положение языка (кончика, спинки, корня);</li> <li>• участие голосовых складок;</li> <li>• характер выдыхаемой струи.</li> </ul> Закрепление изолированного звука: индивидуальное и совместное проговаривание, игры на звукоподражание. Развитие фонематического восприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделение звука в ряду изолированных звуков, отдалённых по артикуляционным и акустическим характеристикам;</li> <li>• в слогах с учетом выше указанных рекомендаций;</li> <li>• в словах;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в предложениях;</li> <li>• в тексте.</li> </ul> <p>Закрепление произношения звука в слогах. Развитие мелкой моторики. Совершенствование лексико-грамматических конструкций. Активизация мыслительной деятельности детей, развитие внимания и памяти.</p>	
III. Заключительная часть	<p>Итог занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение, какой звук отрабатывался на занятии;</li> <li>• анализ основных положений артикуляции изучаемого звука;</li> <li>• заключительное проговаривание (совместное, индивидуальное).</li> </ul> <p>Оценка работы ребёнка на занятии с положительной психологической направленностью.</p>	
<p>Содержание каждого конкретного занятия зависит от структуры речевого дефекта и определяется лексической темой, целью и задачами занятия.</p>		

**Схема конспекта индивидуального логопедического занятия на этапе автоматизации звуков**

Тема \_\_\_\_\_

Образовательная область – Речевое развитие

Задачи:

*образовательные* \_\_\_\_\_

*коррекционно-развивающие* \_\_\_\_\_

*воспитательные* \_\_\_\_\_

Методы, приёмы, технологии \_\_\_\_\_

Оборудование \_\_\_\_\_

Использование ТСО (аудиозаписи, презентации) \_\_\_\_\_

Мотивация (личностная, познавательная, социальная) \_\_\_\_\_

Ход занятия:

<i>Структурный компонент</i>	<i>Этап</i>	<i>Содержание</i>
I. Вводная часть	Организационный момент. Сообщение темы. Целевая установка, мотивация.	
II. Основная часть	Развитие артикуляционной моторики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• специальные</li> </ul>	

	<p>артикуляционные упражнения.          Произношение изолированного звука.          Анализ артикуляции по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положение губ;</li> <li>• положение зубов;</li> <li>• положение языка (кончика, спинки, корня);</li> <li>• участие голосовых складок;</li> <li>• характер выдыхаемой струи.</li> </ul> <p>Характеристика звука (гласный – согласный, глухой – звонкий, твердый – мягкий).          Связь звука с буквой.          Развитие фонематического восприятия.          Закрепление звука в слогах.          Звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись, чтение.          Закрепление звука в словах.          Звуко-слоговой анализ слов с графической записью.          Закрепление звука в предложении. Графическая запись предложения.          Закрепление звука в тексте.          Развитие мелкой моторики.          Совершенствование лексико-грамматических конструкций.          Активизация мыслительной деятельности детей, развитие внимания и памяти.</p>	
<p>III. Заключительная часть</p>	<p>Итог занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение, какой звук отработывался на занятии;</li> <li>• анализ основных положений артикуляции изучаемого звука.</li> </ul> <p>Оценка работы ребёнка на занятии с положительной психологической направленностью.</p>	
<p>Содержание каждого конкретного занятия зависит от структуры речевого дефекта и определяется лексической темой, целью и задачами занятия.</p>		

**Схема конспекта индивидуального логопедического занятия на этапе дифференциации звуков**

Тема \_\_\_\_\_

Образовательная область – Речевое развитие

Задачи:

*образовательные* \_\_\_\_\_

*коррекционно-развивающие* \_\_\_\_\_

*воспитательные* \_\_\_\_\_

Методы, приёмы, технологии \_\_\_\_\_

Оборудование \_\_\_\_\_

Использование ТСО (аудиозаписи, презентации) \_\_\_\_\_

Мотивация (личностная, познавательная, социальная) \_\_\_\_\_

Ход занятия:

<i>Структурный компонент</i>	<i>Этап</i>	<i>Содержание<sup>1</sup></i>
I. Вводная часть	Организационный момент. Сообщение темы. Целевая установка, мотивация.	
II. Основная часть	Развитие артикуляционной моторики (планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения того или другого звука). Проговаривание изолированно звуков, которые различаются (хоровое, индивидуальное, с использованием звукоподражания). Анализ артикуляции звуков по плану, с выделением общих и различных моментов артикуляции. Характеристика звуков. Связь звуков и букв. Развитие фонематического восприятия. Дифференциация звуков в слогах. Чтение слогов по таблицам или повторение за логопедом. Графический анализ слогов. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами, звуко-слоговой и графический анализ слов. Дифференциация звуков в предложении. Анализ предложения с графической	

	<p>записью и выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, а затем выделение из слов данных звуков.</p> <p>Дифференциация звуков в тексте.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Совершенствование лексико-грамматических конструкций.</p> <p>Активизация мыслительной деятельности детей, развитие внимания и памяти.</p>	
<p>III. Заключительная часть</p>	<p>Итог занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение, какие звуки отрабатывались на занятии;</li> <li>• анализ основных положений артикуляции изучаемых звуков с выделением общих и различных моментов артикуляции.</li> </ul> <p>Оценка работы ребёнка на занятии с положительной психологической направленностью.</p>	
<p>Содержание каждого конкретного занятия зависит от структуры речевого дефекта и определяется лексической темой, целью и задачами занятия.</p>		

### Критерии оценивания конспектов занятий

Правильная формулировка целей и задач занятия.

Соответствие структуре конспекта.

Оформление конспектов в соответствии с стандартом и выполнение требований к СанПиН.

Соответствие возрасту детей и структуре речевого дефекта.

Использование современных технологий и методик логопедической работы.

Правильный подбор необходимого наглядного и практического материала.

### Критерии оценки конспектов индивидуальных занятий

9-10 баллов	4-8 баллов	2-3 балла	1 балл	0 баллов
<p>Присутствуют все структурные компоненты работы.</p> <p>Правильно определены цели и задачи</p> <p>Оформление конспектов в соответствии с ФГОС</p>	<p>Работа в целом выполнена.</p> <p>Отмечаются некоторые неточности в изложении отдельных структурных компонентов работы</p> <p>При</p>	<p>В работе допущены значительные ошибки, не учтено большинство требований, конспект не учитывает основные структурные</p>	<p>В работе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки студента</p>	<p>Работа не выполнена.</p>

<p>выполнение требований к СанПиН          Конспект занятия соответствует возрасту детей и структуре речевого дефекта          Используются современные технологии и методики логопедической работы          Картинный материал подобран верно          Речевой материал подобран верно          Работа оформлена верно</p>	<p>оформлении конспектов не всегда учитываются ФГОС и СанПиН          Не в полной мере соответствуют возрасту и структуре речевого дефекта.          Не всегда используются современные технологии и методики логопедической работы          Картинный материал подобран верно          Речевой материал подобран верно          Выполнено большинство требований работы</p>	<p>компоненты.          Конспект частично соответствует ФГОС и СанПиН          Студент не всегда учитывает структуру речевого дефекта.          Используются устаревшие технологии и методики.          Картинный материал подобран верно          Речевой материал подобран верно          Нарушено оформление работы</p>		
---	--	--	--	--

## **6.2. Оценочные средства**

### **для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В связи с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа;

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 10 баллов.

2. Посещение **практических занятий**, выполнение программы занятий – от 0 до 10 баллов. Вопросы и задания практических занятий см. в разделе 6.1.1.

#### **3. Самостоятельная работа:**

*Презентация* - 0 до 5 баллов (Тематику презентаций, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

*Контрольная работа* - 0 до 5 баллов (методические рекомендации по подготовке контрольной работы см. в разделе 6.1.3).

*Реферат* - 0 до 5 баллов (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.4).

*Деловая игра* - 0 до 10 баллов ( методические рекомендации по подготовке деловой игры см. в разделе 6.1.5).

*Конспект занятия* - 0 до 10 баллов (Тематику конспектов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.6).

## **6.3. Оценочные средства**

### **для промежуточной аттестации по дисциплине**

Экзамен 3 курс, 6 семестр. Экзамен проводится в традиционной форме

#### **Вопросы и задания к экзамену**

1. Принципы организации индивидуальной работы с детьми.
2. Направления индивидуальной логопедической работы с детьми с ОНР.
3. Структура индивидуального логопедического занятия.
4. Требования к содержанию и организации индивидуальных занятий с детьми, имеющими разные формы речевой патологии.
5. Разделы и содержание речевой и неречевой работы на индивидуальных занятиях с детьми с разными формами речевой патологии.
6. Этапы логопедической работы с детьми с ОНР.
7. Составление планов-конспектов индивидуальных занятий для каждого этапа.
8. Параметры анализа индивидуального логопедического занятия.
9. Разработка планов индивидуальных занятий с ребенком с ОНР с учетом структуры дефекта.
10. Анализ разделов АООП для обучения ребенка с ТНР.
11. Характеристика методического обеспечения индивидуальных коррекционных программ: а) дидактический и речевой материал, б) приемы и способы коррекционного воздействия, в) последовательность включения соответствующих разделов работы в структуру занятия.
12. Разработка фрагмента индивидуального занятия с ребенком с ФФНР.
13. Разработка фрагмента индивидуального занятия с ребенком с ОНР.
14. Разработка фрагмента индивидуального занятия с ребенком с дизартрией.
15. Составление перспективного плана работы с ребенком с ОНР..



## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
6	10	0	10	40	0	0	40	100

### Программа оценивания учебной деятельности студента 6 семестр

#### Лекции

Посещаемость, опрос, активность и др. – от 0 до 10 баллов.

#### Лабораторные занятия

Не предусмотрено

#### Практические занятия

Посещаемость, опрос, активность и др. – от 0 до 10 баллов.

**Самостоятельная работа.** Всего за семестр – от 0 до 40 баллов.

Контрольные работы (от 0 до 10 баллов).

Презентация (от 0 до 5 баллов).

Реферат (от 0 до 5 баллов).

Деловая игра (от 0 до 10 баллов).

Конспект занятия (от 0 до 10 баллов).

#### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

#### Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрено

#### Промежуточная аттестация. Экзамен.

ответ на «отлично» оценивается от 31 до 40 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 21 до 30 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 11 до 20 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 10 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 4 семестр по дисциплине «Индивидуальные формы логопедической работы» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку

85-100 баллов	«отлично»
69-84 баллов	«хорошо»
50-68 баллов	«удовлетворительно»
0-49 баллов	«неудовлетворительно»

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) литература

1. Логопедия: методика и технологии развития речи дошкольников : учебник / Ж. В. Антипова, Л. Р. Давидович, О. Н. Дианова [и др.] ; под редакцией Н. В. Микляевой. – Москва : ИНФРА-М, 2017. – 313 с. – ISBN 978-5-16-103831-1. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=774098> (дата обращения: 24.03.2023).
2. Логинова, Е. А. Общее недоразвитие речи. Алалия : учебно-методическое пособие / Е. А. Логинова, О. В. Елецкая. – Москва : ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. – 64 с. – ISBN 978-5-16-102941-1. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1010800> (дата обращения: 24.03.2023).
3. Лизунова, Л. Р. Дизартрия у детей : учебно-методическое пособие / Л. Р. Лизунова. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. – 189 с. – ISBN 2227-8397. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/32035> (дата обращения: 24.03.2023).
4. Логопедия : учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов / под редакцией Л. С. Волковой. – Москва : Владос, 2009. – 703 с.

## **б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. Средства MicrosoftOffice
  - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
  - MicrosoftOfficeExcel – табличный редактор;
  - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

### **Интернет-ресурсы**

**Единая** коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – URL: <http://scool-collection.edu.ru>

**Единое окно** доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>

**Электронная библиотека учебно-методической литературы.** – URL: <http://www.library.sgu.ru>

**Издательство «Юрайт»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

**IPRbooks**[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://iprbookshop.ru>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Автор – доцент Филатова Е.Ю.

Программа одобрена на заседании кафедры дошкольного и начального образования

Протокол № 11 от «8» июня 2023 года.