

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО
заведующий кафедрой
Шумарина М. Р.
"16" 05 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заведующий кафедрой
Шумарина М. Р.
"16" 05 2023 г.

Фонд оценочных средств
для текущего контроля и промежуточной аттестации
по дисциплине

Стилистика

Направление подготовки бакалавриата
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки бакалавриата
Русский язык. Литература

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Балашов
2023

Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках основных образовательных программ общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых.</p>	<p>1.1_Б.ПК-1. Осуществляет преподавание учебных дисциплин по профилю (профилям) подготовки в рамках основных образовательных программ общего образования соответствующего уровня.</p>	<p>З_1.1_Б.ПК-1. Владеет системой предметных знаний, составляющих содержание обучения стилистике на уровнях основного общего и среднего общего образования.</p>
		<p>В_1.2_Б.ПК-1. Владеет навыком решения задач и выполнения практических заданий по стилистике; обосновывает выбор способа выполнения задания.</p>
		<p>З_3.1_Б.ПК-1. Владеет системой научных знаний в соответствующей предметной области. Знает термины и понятия стилистики, ориентируется фактах, концепциях, категориях, закономерностях, дискуссионных вопросах, актуальных проблемах стилистики в объеме, предусмотренном рабочей программой дисциплины; владеет фактической базой, необходимой для преподавания стилистики в школе.</p>

Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

Семестр	Шкала оценивания			
	2	3	4	5
1 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует хороший уровень достижения результатов. Не менее 71% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует высокий уровень достижения результатов. Не менее 85% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.
2 семестр				
.....				

Оценочные средства

Задания для текущего контроля

Реферат

Примерная тематика рефератов

1. Стили современного русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический и разговорный. Вопрос о разговорном языке. Вопрос о выделении стиля художественной литературы.
2. Научный стиль речи.(Экстралингвистические признаки; основные общестилевые черты; разновидности научного стиля (подстили); жанры; языковые особенности научного стиля. Типичные нарушения норм научного стиля.)
3. Официально-деловой стиль.(Экстралингвистические признаки; основные общестилевые черты; разновидности официально-делового стиля (подстили); жанры; языковые особенности официально-делового стиля. Типичные нарушения норм официально-делового стиля речи.)
4. Публицистический стиль.(Экстралингвистические признаки; основные общестилевые черты; разновидности публицистического стиля (подстили); жанры; языковые особенности публицистического стиля. Типичные нарушения норм публицистического стиля.)
5. Вопрос о разговорный стиле в современной стилистике.(Понятия *разговорная речь* и *разговорный стиль*. Основные черты разговорного стиля. Жанры разговорного стиля. Языковые особенности разговорного стиля (фонетические, лексико-фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические).
6. Язык художественной литературы как предмет стилистики.(Соотношение понятий «язык художественной литературы» и «литературный язык». Особое место языка художественной литературы в национальном языке. Связь языка художественной литературы с функциональными стилями речи. Особенности языка художественной литературы.)

Методические рекомендации по подготовке реферата

Реферат представляет собой вторичный текст научного стиля. Вторичный текст – это собственный текст автора (студента), составленный по итогам изучения других (первичных) текстов: статей, монографий, учебников, учебных пособий, популярной литературы и т. д.

Чтобы вспомнить, как правильно пишется реферат и какие требования к нему предъявляются, обратитесь к следующему учебному пособию:

Лысова, Т. В. *Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс]* / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. – М.: Флинта, 2016. – 157 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85925>

Критерии оценивания реферата

Реферат оценивается по 15 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы (+ 1 балл).
2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям (+ 1 балл).

3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.) (+ 1 балл).
4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 1 балл).
5. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе (+ 1 балл).
6. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам (+ 1 балл).
7. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 1 балл).
8. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями (+ 1 балл).
9. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ (+ 1 балл).
10. Изложение соответствует нормам научного стиля; работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 1 балл).
11. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее ___ % (+ 1 балл).
12. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.) (+ 1 балл).
13. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.) (+ 1 балл).
14. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования; в реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие (+ 1 балл).
15. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента (+ 1 балл).

Разработка презентации по тематике курса

Методические рекомендации по выполнению.

Презентация используется как для сопровождения доклада или выступления, так и в качестве самостоятельного произведения, предназначенного для ознакомления адресата с той или иной информацией.

Приступая к работе, постарайтесь ответить себе на следующие вопросы:

- Какова цель используемой презентации?
- Каковы особенности слушателей?
- Какова продолжительность презентации и планируемое содержание?

При разработке презентации придерживайтесь следующих советов:

- Не размещайте на одном слайде сразу несколько блоков зрительной или текстовой информации. Это отвлекает, рассеивает внимание, ухудшает концентрацию.
- Текст должен контрастировать с фоном, иначе слайд будет плохо читаться.
- Не следует делать слайды слишком пёстрыми и разрозненными по цветовому решению. Это вредит формированию неустойчивых зрительных образов.
- Использование на слайдах трёх-четырёх цветов благоприятно влияет на концентрацию внимания и улучшает восприятие.
- При разработке презентации важно учитывать, что материал на слайде можно разделить на главный и дополнительный. Главный необходимо выделить, чтобы при демонстрации слайда он нес основную смысловую нагрузку: размером текста или объекта, цветом, спец-

эффектами, порядком появления на экране. Дополнительный материал предназначен для подчёркивания основной мысли слайда.

- Уделите особое внимание такому моменту, как «читаемость» слайда. Для разных видов объектов рекомендуются разные размеры шрифта. Заголовок слайда лучше писать размером шрифта 22-28, подзаголовок и подписи данных в диаграммах – 20-24, текст, подписи и заголовки осей в диаграммах, информацию в таблицах – 18-22.
- Для выделения заголовка, ключевых слов используйте полужирный или подчёркнутый шрифт. Для оформления второстепенной информации и комментариев – курсив.
- Чтобы повысить эффективность восприятия материала слушателями, помните о «принципе шести»: в строке – шесть слов, в слайде – шесть строк.
- Используйте шрифт одного названия на всех слайдах презентации.
- Для хорошей читаемости презентации с любого расстояния в зале текст лучше набирать понятным шрифтом. Это могут быть шрифты Arial, Calibri, Times New Roman, Verdana.
- Не выносите на слайд излишне много текстового материала. Из-за этого восприятие слушателей перегружается, нарушая концентрацию внимания.
- Старайтесь, чтобы презентация своими спецэффектами, яркими картинками и фотографиями, излишне красочным оформлением слайдов не затмила выступающего.
- Помните, что презентация – это не цель, а средство в её достижении.

Анализ нормативных документов и школьных учебников

Один из важных видов работы, которым должен владеть учитель, – это анализ нормативной и учебной документации, а также школьных учебников.

Студенты выполняют анализ одного из школьных учебников (конкретный учебник для анализа обговаривается с преподавателем) и представляют этот анализ в качестве аттестационной работы на зачете.

Методические рекомендации по выполнению.

Прежде всего, обратитесь к государственным образовательным стандартам – ГОС и ФГОС ООО, к Примерной образовательной программе общего образования. Найдите в этих материалах требования к изучению вопросов стилистики в школьном курсе русского языка. Выделите эти фрагменты, строки и прокомментируйте их.

Обратитесь к учебнику по русскому языку, изучите содержание тем, параграфов, рекомендуемых преподавателем, в которых рассматриваются вопросы стилистики. Сделайте анализ этого учебного материала (письменно):

– какие теоретические сведения приводятся в параграфах,

– виды заданий и упражнений,

– иллюстративный материал и др.;

– каким умениям и действиям учит рассматриваемый дидактический материал, каким требованиям к результатам освоения образовательной программы отвечает.

Сформулируйте тему, цели и задачи одного из уроков, на котором изучается дидактический материал по стилистике.

На собеседовании в ходе зачета предложите способы изучения этого материала, используемые технологии, виды заданий, способы контроля, средства обучения.

Проектирование урока

Каждый студент разрабатывает и обосновывает сценарий урока по стилистике.

Сценарий урока разрабатывается по заданной преподавателем теме или разделу школьного программного курса русского языка. Студент может взять за основу соответствующий параграф школьного учебника (рекомендованного преподавателем или на выбор студента), а также статью из методического журнала «Русский язык в школе» или специального методического пособия, приведенных в списке литературы к практическому занятию.

Сценарий урока составляется на основе технологической карты определенного типа урока и должен соответствовать требованиям ФГОС.

Студент должен быть готовым продемонстрировать любой фрагмент спроектированного им урока на практическом занятии по дисциплине в форме ролевой игры (студент учитель, студенческая аудитория – ученики). При необходимости в ходе урока студент может использовать составленную им презентацию.

Методические рекомендации

Четко сформулируйте образовательные цели, которых вы должны будете достичь при реализации своего проекта (соотнесите эти цели с целями, сформулированными в соответствующем образовательном стандарте и в Примерной основной образовательной программе общего образования). Продумайте, как вы сможете проверить достижение этих целей (при помощи каких методов и средств диагностики).

Распределите сформулированные цели по времени: решите, на каком этапе урока какие именно задачи вы будете решать.

Выберите методы, технологии, формы организации деятельности учащихся, средства обучения, которые помогут вам выполнить поставленные задачи.

Напишите методическое обоснование урока, включив в него следующие элементы:

- а) название темы, раздела, класс, учебник;
- б) педагогические цели;
- в) способы измерения результативности работы;
- г) критерии отбора содержания обучения;
- д) критерии отбора методик и технологий образовательной деятельности;
- е) необходимые средства обучения.

При планировании урока учитывайте следующие требования.

- Цели урока и средства их достижения должны соответствовать требованиям соответствующего образовательного стандарта общего образования.
- При проектировании образовательного процесса учитывайте индивидуальные особенности и особые образовательные потребности гипотетических учащихся вашего класса. Учитывая рекомендации школьных специалистов, оказывайте педагогическую поддержку детям, имеющим проблемы в развитии и обучении.

- Используйте здоровьесберегающие образовательные технологии, соблюдайте требования безопасности при проведении уроков.
- Используйте разнообразные методы и технологии обучения и диагностики обученности, соответствующие современному уровню развития образования (включая информационно-коммуникационные технологии).
- Сочетайте обучение с решением задач воспитания и духовно-нравственного развития личности ребенка (в соответствии с требованиями основной образовательной программы и актуальными задачами воспитания, обозначенными в школьных документах).
- Активно используйте ресурсы, необходимые для формирования развивающей образовательной среды.
- Подумайте об условиях для социализации и профессионального самоопределения школьников (создавайте условия для овладения социальными нормами, ценностями, традициями; знакомьте их с профессиями, основанными на филологических технологиях, моделируйте на уроках ситуации профессиональной деятельности).
- Используйте на уроках активные формы, методы и технологии образовательной деятельности, способствующие развитию самостоятельности, активности, инициативности, творческих способностей школьников.
- Используйте на уроках технологии учебно-исследовательской деятельности.

Критерии оценки проекта

(оценочный лист)

№	Критерии, показатели	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем уровне	Качество выражено на очень высоком уровне
Выполнение проекта					
1.	Актуальность проекта				
2.	Практическая значимость разработки				
3.	Внутренняя согласованность параметров проекта				
4.	Четкое определение результатов проекта				
5.	Реалистичность решения проблемы. Технологичность разработанных материалов.				
6.	Использование знаний и умений в области предметной подготовки.				
7.	Наличие перспектив развития проекта в сфере профессиональной деятельности				
8.	Выполнение требований к оформлению				
Защита проекта					
1.	Защита проекта: техника устного выступления.				

2.	Защита проекта: использование мультимедийного оборудования.				
	Всего	от 0 до 40 баллов			

Задания для промежуточной аттестации

Задание. Проведите анализ одного из школьных учебников с точки зрения представленности в нем материала по стилистике. Подготовьте письменный ответ по вопросам:

- какие теоретические сведения приводятся в параграфах,
- виды заданий и упражнений,
- иллюстративный материал и др.;
- каким умениям и действиям учит рассматриваемый дидактический материал, каким требованиям к результатам освоения образовательной программы отвечает.

Сформулируйте тему, цели и задачи одного из уроков, на котором изучается дидактический материал по стилистике.

На собеседовании в ходе зачета предложите способы изучения этого материала, используемые технологии, виды заданий, способы контроля, средства обучения.

Методические материалы для оценивания

На основании принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системы учета достижений студента (БАРС) полученные баллы вносятся в рейтинговую таблицу студента в графу «Промежуточная аттестация».

Студент получает задание к экзамену заранее и готовит его самостоятельно. На экзамене студент знакомит преподавателя с содержанием проведенного анализа и дает к нему методический комментарий.

Оценивание ответа на экзамене производится по 5 критериям. По каждому критерию студент может получить от 0 до 1 балла.

1 балл – ответ полностью соответствует критерию.

0,5 балла – ответ частично соответствует критерию.

0 баллов – ответ не соответствует критерию.

1. Студент полно и подробно проанализировал предложенный учебник с точки зрения учебного материала по стилистике, выявил все требуемое содержание, сумел соотнести с индуктивным и дедуктивным типом освоения материала.
2. Студент правильно охарактеризовал задания и упражнения, квалифицировал их, определил их обучающие, развивающие и воспитывающие возможности, соотнес с задачами формирования УУД.
3. Студент правильно оценил иллюстративный (речевой) материал, дал ему критическую оценку, соотнес с задачами обучения и развития.
4. Студент корректно сформулировал тему урока, его цели и задачи.
5. Студент предложил для урока технологии, виды заданий, способы контроля, средства обучения, адекватные образовательным целям.

ФОС для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры филологических дисциплин (протокол № 13 от 26 мая 2023 года).

Автор: Шумарина М. Р.