



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
заведующий кафедрой	председатель НМК
 <u>Карина О.В.</u>	 <u>Мазалова М. А.</u>
<u>"31" августа 2022 г.</u>	<u>"31" августа 2022 г.</u>

**Фонд оценочных средств**  
для текущего контроля и промежуточной аттестации  
по дисциплине

**Психолого-педагогические аспекты взаимодействия  
участников образовательного процесса**

Направление подготовки бакалавриата  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки  
**Математика и информатика**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Балашов  
2022

## Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения	Виды оценочных средств
<p><b>ОПК-7.</b> Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.</p>	<p><b>1.1_Б.ОПК-7.</b> Строит отношения с обучающимися, их родителями (законными представителями), коллегами на основе знания психолого-педагогических закономерностей межличностного взаимодействия, соблюдая норм законодательства.</p>	<p><b>З_1.3_Б.ОПК-7.</b> Знает психолого-педагогические основы проектирования взаимодействия с различными категориями участников образовательных отношений.</p>	<p>Реферат, практические задания, деловая игра, эссе, практические ситуации (кейс-задания)</p>
	<p><b>3.1_Б.ОПК-7.</b> Конструктивно взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся в решении вопросов обучения, воспитания, развития.</p>	<p><b>З_3.1_Б.ОПК-7.</b> Знаком с формами и методами индивидуальной и групповой работы с родителями; с содержанием работы образовательной организации по содействию семье в воспитании детей.</p>	<p>Практические задания, реферат, эссе, практические ситуации (кейс-задания), тест, заполнение таблиц</p>
		<p><b>У_3.1_Б.ОПК-7.</b> Умеет анализировать ситуации взаимодействия педагога с родителями с точки зрения эффективности используемых технологий.</p>	<p>Практические задания, деловая игра, анализ сказки, практические ситуации (кейс-задания)</p>
		<p><b>У_3.2_Б.ОПК-7.</b> Умеет с учетом заданных коммуникативных условий проектировать различные мероприятия по работе с родителями (оформление информационных уголков, интернет-страниц, виртуальных консультаций для родителей, родительское собрание, совещание с родительским комитетом, беседа с родителями, лекторий для родителей, совместные воспитательные мероприятия, работа детско-взрослых объединений и др.).</p>	<p>Практические задания, деловая игра, практические ситуации (кейс-задания)</p>
		<p><b>З_5.1_Б.ОПК-7.</b> Понимает закономерности и механизмы развития межличностных отношений, причины возникновения, динамику и стратегии разрешения конфликтов; осознает специфику барьеров в педагогическом общении.</p>	<p>Практические задания, деловая игра, анализ сказки, практические ситуации (кейс-задания), тест, реферат</p>

## Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского

Семестр	Шкала оценивания	
	не зачтено	зачтено
6 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.

## Оценочные средства

### 1.1 Задания для текущего контроля

Задания направлены на оценивание результатов освоения компетенции ОПК-7

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- практические занятия;
- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ:** от 0 до 14 баллов (по 2 балла за выполнение программы занятия: опрос, активность на занятии, выполнение заданий в течение семестра).

#### **Посещение практических занятий и выполнение программы занятий**

**Тема 1. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса: общая характеристика**

##### ***План:***

Классификация взаимоотношений. Особенности организации взаимоотношений. Обеспечение взаимоотношений посредством основных принципов воспитания. Стили педагогического взаимодействия. Характеристика общения, рассматриваемая с позиции взаимодействия учителя и ученика. Механизмы взаимоотношений. Структура и функции доверительного общения. Традиционная и гуманистическая парадигмы образования. Условия формирования доверительных взаимоотношений. Способы педагогического воздействия.

##### ***Вопросы для обсуждения:***

Назовите и охарактеризуйте основные принципы воспитания, обеспечивающие организацию взаимоотношений.

Кто является организатором развивающей среды? Какой принцип реализуется посредством создания развивающей среды?

Раскройте классификацию взаимоотношений.

В чем состоят особенности организации взаимоотношений?

Каким образом происходит обеспечение взаимоотношений посредством основных принципов воспитания?

Позитивная психологическая атмосфера и принцип природосообразности в воспитательном процессе.

Какие стили педагогического взаимодействия вам знакомы? Какие существуют наиболее часто встречающиеся у учителей стили педагогического общения?

Охарактеризуйте последствия того или иного стиля педагогического общения.

Назовите факторы формирования стиля общения учителя.

Дайте характеристику общению, рассматриваемого с позиции взаимодействия учителя и ученика. Назовите три стороны общения, рассматриваемые с позиции взаимодействия учителя и ученика.

Какие механизмы взаимоотношений вы знаете?

Раскройте структуру и функции доверительного общения.

Что представляют собой традиционная и гуманистическая парадигмы образования?

Назовите условия формирования доверительных взаимоотношений.

Какие способы педагогического воздействия знаете?  
Охарактеризуйте позиции, занимаемые учителем, при взаимодействии с учениками.

**Практические задания:**

1. «Знакомство-представление». Предложите свою визитную карточку - это может быть песня, стихотворение, афоризм, девиз, рисунок, рассказ о себе и т.д. Вы должны представить себя как студента.

2. «Объявление об объявлении». Заявите о себе, предложите себя. Это может быть объявление в газете или устная реклама. В данном случае вам необходимо заявить о себе как о специалисте, который ищет работу по специальности (или о «без пяти минут специалисте», выпускнике ВУЗа). Здесь важно отметить о себе то, на что обязательно обратит внимание работодатель и возьмет именно вас на работу, или пригласит на собеседование. Необходимо творчески подойти к данному вопросу и постараться отличиться в своем объявлении «изюминкой».

3. В виде схемы представьте классификацию видов взаимоотношений.

4. Составьте таблицу «Виды взаимоотношений людей и их характеристика».

5. На конкретном примере представьте виды взаимоотношений, относящихся к:

– личным дружеским отношениям;

– деловым отношениям.

6. Представьте систему формирования успешного взаимоотношения со взрослыми:

– от 0 до 7 лет;

– преддошкольное детство;

– от 8 до 14 лет;

– от 15 до 18 лет.

Раскройте фактор доверия, особенности взаимодействия со взрослыми (цель, условия, последствия/результат, плюсы и минусы). Практическое задание выполнить в виде схемы, таблицы и др.

7. Составьте таблицу «Сравнительная характеристика традиционной и гуманистической парадигм образования».

8. Разработайте условия, при которых происходит формирование доверительных взаимоотношений между участниками образовательных отношений

9. Приведите практические примеры (из школьной жизни) диалога и спора, возникшие между учителем и учащимся. Учтите основное отличие диалога от спора. Задание должно быть оформлено в виде прямой речи (эффект присутствия во время диалога и спора), конкретные слова учителя и ученика в ходе разговора.

**Тема 2. Психолого-педагогические основы взаимодействия в образовательном процессе**

**План:**

Установки и ценности педагога. Классификация педагогических ценностей. Система взаимодействия в образовательном пространстве. Взаимодействие непосредственное, опосредованное, внешне предъявленное или выраженное во внутренних отношениях. Психолого-педагогические основы взаимодействия как взаимодействие различных субъектов образовательного процесса, определяемое решением педагогических задач и имеющее особую психологическую и социально-психологическую регуляцию.

Установки положительные и негативные. Педагогические ценности. Профессионально значимые ценности. Социально-педагогические ценности. Групповые педагогические ценности. Личностные педагогические ценности. Самодостаточные ценности. Ценности-цели. Ценности-средства.

**Вопросы для обсуждения:**

Какие установки и ценности педагога вы знаете?

Расскажите известную вам классификацию педагогических ценностей.

Раскройте систему взаимодействия в образовательном пространстве.

Охарактеризуйте психолого-педагогические основы взаимодействия с точки зрения взаимодействия различных субъектов образовательного процесса, определяемое решением педагогических задач и имеющее особую психологическую и социально-психологическую регуляцию.

Установки положительные и негативные – дайте им характеристику.

Что представляют собой педагогические ценности?

Дайте характеристику профессионально значимым ценностям.

Дайте характеристику социально-педагогическим ценностям.

Дайте характеристику групповым педагогическим ценностям.

Дайте характеристику личностным педагогическим ценностям.

Дайте характеристику самодостаточным ценностям.

Что представляют собой ценности-цели и ценности-средства?

#### ***Практические задания:***

1. На основе материала лекций, представьте в виде таблицы, какие качества учителя вы цените больше всего, разделив их на две большие группы: личные и профессиональные. К каждому качеству (можно их группировать, объединять по несколько), написать причину своего предпочтения.

2. Приведите пример практических ситуаций, реальных или возможных (можно из собственного опыта обучения в школе), проявления учителем:

- педагогических ценностей;
- профессионально-педагогических ориентаций;
- профессионально-значимых ценностей;
- личностных педагогических ценностей.

3. На основе материала лекции в повествовательной форме представьте любую на выбор систему образования: традиционную или гуманистическую. Раскройте основную цель, направленность, предполагаемый результат процесса обучения по той или иной системе образования. В целом, ответ должен опираться на материал таблицы (из лекции). Это должно быть своего рода резюме по материалу сравнительной таблицы.

4. На основе материала лекции составьте схему «Классификация педагогических ценностей». Продумайте, каким образом их можно объединить в большие группы, от которых пойдут ценности более конкретные.

5. Проанализируйте свой внутренний мир, задумайтесь над тем, что вас больше всего волнует в самом себе: стиль поведения, манера держаться, внешний вид, отношения с людьми, результаты собственной деятельности, свой внутренний мир и т.д. Сделайте собственную иерархию самовосприятия (иерархия - это порядок подчиненности от низших звеньев к высшим). Иерархическая лестница может состоять из перечисленных выше элементов, либо из дополненных вами (зависит от вашего внутреннего мира). Оформляете под номерами (1... 2... 3... и т.д.). Каждый названный элемент сопровождается пояснениями (почему именно данную позицию вы определили как волнующую вас). И, в итоге, делаете краткий анализ относительно того, почему вы выдвинули на первый план то-то, почему менее важно то-то и т.д., постепенно подводя к последнему пункту.

### **Тема 3. Сущность и составляющие образовательного процесса. Основные участники образовательного процесса**

#### ***План:***

Целеполагание в образовательном процессе. Многосубъектность целеполагания в образовательном процессе. Психолого-педагогические основы взаимодействия в образовательном процессе. Взаимодействие педагога и учащихся в организации учебно-познавательной деятельности: цели, формы, результативность. Специфика взаимодействия участников образовательного процесса в рамках организации внеклассной работы.

Взаимодействие педагогов в ходе организации образовательного процесса: формы, условия эффективности. Особенности управленческой деятельности руководителя образовательного учреждения, его заместителей. Права и обязанности классного руководителя. Задачи и формы организации взаимодействия педагогов и родителей, обучающихся в образовательном учреждении. Формы организации взаимодействия образовательного учреждения и социальной среды. Предупреждение и преодоление конфликтного поведения участников образовательного процесса.

**Вопросы для обсуждения:**

Что представляет собой целеполагание в образовательном процессе?

Чем характеризуется многосубъектность целеполагания в образовательном процессе?

Раскройте психолого-педагогические основы взаимодействия в образовательном процессе.

Чем характеризуется взаимодействие педагога и учащихся в организации учебно-познавательной деятельности?

Раскройте специфику взаимодействия участников образовательного процесса в рамках организации внеклассной работы.

Каким образом осуществляется взаимодействие педагогов в ходе организации образовательного процесса?

Какие существуют особенности управленческой деятельности руководителя образовательного учреждения и его заместителей?

Назовите права и обязанности классного руководителя.

Перечислите задачи и формы организации взаимодействия педагогов и родителей, обучающихся в образовательном учреждении.

Назовите и охарактеризуйте формы организации взаимодействия образовательного учреждения и социальной среды.

Раскройте содержание работы по предупреждению и преодолению конфликтного поведения участников образовательного процесса.

**Практические задания:**

1. Разработайте практическую ситуацию осуществления взаимодействия педагога в ходе организации образовательного процесса.

2. Разработайте методические рекомендации по предупреждению и преодолению конфликтного поведения участников образовательного процесса.

3. Из ФЗ «Об образовании в РФ» выписать понятие образования.

4. В рамках своего профиля подготовки продумать и написать практические задания для учащихся по следующим формам организации познавательной деятельности: индивидуально-обособленная, фронтальная, групповая.

**Тема 4. Психолого-педагогические основы успешного педагогического взаимодействия учителя с субъектами образовательного процесса**

**План:**

Формы и модели успешного психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса. Психолого-педагогическое взаимодействие как способ реализации совместной деятельности, который требует разделения и кооперации функций, взаимного согласования и координации индивидуальных действий.

Принципы взаимодействия участников образовательного процесса: добровольность, сотрудничество, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Модели психолого-педагогического сопровождения. Модели взаимодействия участников образовательного процесса: ребенок – ребенок, родитель – ребенок, педагог – ребенок, педагог – родитель: педагог – педагог – администрация.

Формы психолого-педагогического взаимодействия. Правила педагогического общения. Использование психологического феномена внушения.

Взаимодействие в системах «учитель-класс» и «учитель-ученик». Взаимодействие в системах «учитель-учитель» и «учитель-администрация». Взаимодействие в системе «учитель-смежные специалисты». Взаимодействие в системах «родители-педагоги (администрация)» и «родители-дети». Взаимодействие в системах «ученик-ученик», «ученик-класс» и «класс-класс». Межучрежденческое сетевое взаимодействие.

#### **Вопросы для обсуждения:**

Раскройте основные формы и модели успешного психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса.

Раскройте понятие психолого-педагогического взаимодействия как способа реализации совместной деятельности, который требует разделения и кооперации функций, взаимного согласования и координации индивидуальных действий.

Назовите и охарактеризуйте принципы взаимодействия участников образовательного процесса.

Какие основные модели психолого-педагогического сопровождения вам известны? Дайте им характеристику.

Раскройте содержание форм психолого-педагогического взаимодействия.

Назовите основные правила педагогического общения.

Каким образом в образовательном процессе осуществляется использование психологического феномена внушения? Охарактеризуйте.

Представьте характеристику взаимодействия в системах: «учитель-класс» и «учитель-ученик»; «учитель-учитель» и «учитель-администрация»; «учитель-смежные специалисты»; «родители-педагоги (администрация)» и «родители-дети»; «ученик-ученик», «ученик-класс» и «класс-класс».

Раскройте особенности межучрежденческого сетевого взаимодействия.

#### **Практические задания:**

1. Разработайте практические примеры взаимодействия в системах:

- «учитель-класс» и «учитель-ученик»;
- «учитель-учитель» и «учитель-администрация»;
- учитель-смежные специалисты»;
- «родители-педагоги (администрация)» и «родители-дети»;
- «ученик-ученик», «ученик-класс» и «класс-класс».

Раскройте психолого-педагогические аспекты взаимодействия в своих примерах.

2. **Разработайте программу развития интереса учащихся к школьному предмету** (в соответствии со своим профилем подготовки).

В программе отражается проблема, которая находится сначала «на поверхности» и выдвигается гипотеза (взаимосвязь проблемы и причины ее возникновения). Т.е. существует в классе такая, к примеру, проблема: один ученик (или несколько учеников, или весь класс) не хотят изучать тот или иной предмет. Пропускают именно по нему занятия, имеют плохую успеваемость. По факту мы видим, что проблема есть. Далее, мы определяем причину сложившейся ситуации. Их может быть как несколько, так и одна (вы выбираете каждый для себя причину, предположительную/ые). К примеру, причинами могут выступать: конфликт с учителем, непринятие учителя, субъективная антипатия к учителю, неинтересная, скучная подача материала учителем, возрастной барьер (слишком молодой, малоквалифицированный учитель, или же, наоборот, пожилой и имеющий устаревшие взгляды, отсутствие современных образовательных технологий в подаче материала), настрой, позиция родителей («тебе этот предмет в жизни не пригодится, сдавать ЕГЭ по нему все равно не будешь» и, как следствие, отсутствие интереса к посещению данного урока) и др. Далее определяются способы ее/их (причин) диагностирования, подтверждения или опровержения. Подбирается диагностический инструментарий (примерный конечно же) на определение той или иной проблемы и причин. Затем разрабатывается про-



грамма коррекции выявленных отклонений, предлагаются пути ее решения, формы и методы работы, способы взаимодействия, развитие интереса к предмету.

3. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Какой я педагог и мой стиль взаимодействия с обучающимися».

4. Обсудите в микрогруппе следующий тезис и примите участие в общей дискуссии: «Педагогическое общение – это взаимодействие педагога и обучающихся, обеспечивающее мотивацию, результативность, творческий характер и воспитательный эффект совместной коммуникативной деятельности». Определите механизмы руководства, управления и организации педагогическим общением.

5. Прочитайте отрывок из статьи Т. И. Глушаковой «Ваш собеседник и Вы» и напишите аннотацию или рецензию, в которой выскажите свое мнение по следующим аспектам:

- а) актуальность проблемы;
- б) информационная насыщенность;
- в) практическая направленность;
- г) содержательная новизна и др.

6. Опишите приемы, которые могут способствовать преодолению коммуникативных барьеров при взаимодействии:

- а) родителей с детьми;
- б) учителя с учениками;
- в) руководителя с подчиненными.

В каких ситуациях данные приемы могут меняться?

### **Тема 5. Деятельность психолога по организации эффективного взаимодействия между участниками образовательного процесса**

#### ***План:***

Содержание, методы и формы работы психолога с учащимися. Профилактическая работа и психогигиена. Психодиагностика проблем взаимодействия. Психокоррекционная и развивающая работа. Консультирование учащихся по проблемам взаимодействия со сверстниками, родителями и учителями. Работа психолога с педагогическим коллективом. Особенности работы психолога с администрацией. Работа психолога с педагогами.

#### ***Вопросы для обсуждения:***

Раскройте и охарактеризуйте содержание, методы и формы работы психолога с учащимися.

Раскройте содержание профилактической работы психолога по организации эффективного взаимодействия между участниками образовательного процесса.

Раскройте и охарактеризуйте содержание психодиагностики проблем взаимодействия.

Раскройте содержание психокоррекционной работы психолога.

Раскройте содержание развивающей работы психолога.

Раскройте теоретические основы консультирования учащихся по проблемам взаимодействия со сверстниками,

Раскройте теоретические основы консультирования учащихся по проблемам взаимодействия с родителями

Раскройте теоретические основы консультирования учащихся по проблемам взаимодействия с учителями.

Раскройте содержание работы психолога с педагогическим коллективом.

Раскройте особенности работы психолога с администрацией.

Раскройте содержание работы психолога с педагогами.

***Практические задания:***

1. Разработайте методические рекомендации по профилактической работе психолога с целью организации эффективного взаимодействия между участниками образовательного процесса.
2. Подберите диагностический материал для психолога по психодиагностике проблем взаимодействия участников образовательного процесса.
3. Разработайте методические рекомендации по психокоррекционной работе психолога с целью организации эффективного взаимодействия между участниками образовательного процесса.
4. Разработайте методические рекомендации по развивающей работе психолога с целью организации эффективного взаимодействия между участниками образовательного процесса.
5. Разработайте методические рекомендации по консультированию учащихся по проблемам взаимодействия со сверстниками.
6. Разработайте методические рекомендации по консультированию учащихся по проблемам взаимодействия с учителями.
7. Разработайте методические рекомендации по работе психолога с педагогическим коллективом.
8. Разработайте методические рекомендации по работе психолога с администрацией.
9. Разработайте методические рекомендации по работе психолога с педагогами.
10. Разработайте программу педагогического просвещения родителей учащихся.

**Тема 6. Содержание, методы и формы взаимодействия психолога с родителями**

***План:***

Организация взаимодействия психолога с семьей. Повышение эффективности взаимодействия родителей с другими субъектами образовательного процесса.

***Вопросы для обсуждения:***

Раскройте особенности организации взаимодействия психолога с семьей.

Раскройте способы повышения эффективности взаимодействия родителей с другими субъектами образовательного процесса.

***Практические задания:***

1. Разработайте методические рекомендации по консультированию учащихся по проблемам взаимодействия с родителями.
2. Разработайте методические рекомендации по повышению эффективности взаимодействия родителей с другими субъектами образовательного процесса.
3. Разработать концепцию и содержание программы формирования гуманистических отношений в системе «ученик-ученик» в образовательной среде школы.

**Тема 7. Методы исследования и повышения эффективности психолого-педагогического взаимодействия в образовательном процессе**

***План:***

Традиционные методы исследования взаимодействия. Активные методы повышения эффективности взаимодействия. Технологии улучшения взаимодействия детей и педагогов. Создание интегративного школьного сообщества. Методы исследования и повышения эффективности психолого-педагогического взаимодействия в образовательном процессе.

Классификация приемов психолого-педагогического взаимодействия. Учет возрастных особенностей детей в технологии применения приемов психолого-педагогического взаимодействия. Типология педагогического взаимодействия по

Л.В.Байбородов. Психолого-педагогические условия эффективного взаимодействия в образовательной организации. Психологические технологии, игры и упражнения.

**Вопросы для обсуждения:**

Назовите и охарактеризуйте традиционные методы исследования взаимодействия.

Что представляют собой активные методы повышения эффективности взаимодействия?

Охарактеризуйте содержание технологий улучшения взаимодействия детей и педагогов.

В чем состоят особенности создания интегративного школьного сообщества?

Какие методы исследования и повышения эффективности психолого-педагогического взаимодействия в образовательном процессе вам известны?

Дайте общую характеристику психологическим технологиям, играм и упражнениям.

Представьте классификацию приемов психолого-педагогического взаимодействия.

Раскройте, каким образом осуществляется учет возрастных особенностей детей в технологии применения приемов психолого-педагогического взаимодействия.

Представьте типологию педагогического взаимодействия по Л.В.Байбородову.

Назовите и охарактеризуйте психолого-педагогические условия эффективного взаимодействия в образовательной организации.

**Практические задания:**

1. Составьте таблицу «Отличительные особенности студента и школьника как субъектов учебной деятельности». Оценивается правильность заявленных критериев ученика и студента сточки зрения субъектов учебной деятельности.

2. Разработать анкету «Удовлетворенность качеством образовательных услуг», которая будет содержать в себе 2 блока: вопросы для родителей и вопросы для детей (не менее 7-10 вопросов для учащихся и не менее 5 вопросов для родителей). Вопросы должны быть направлены на выявление степени удовлетворенности качеством образовательных услуг (реализации образовательного процесса в школе).

3. В виде схемы представьте классификацию приемов психолого-педагогического взаимодействия.

4. Составьте таблицу «Типология педагогического взаимодействия по Л.В.Байбородову».

5. Приведите практические примеры использования приемов психолого-педагогического взаимодействия: управления, непосредственного педагогического взаимодействия, общепедагогического, приема «намек».

6. Приведите практические примеры реализации педагогических требований учителем: прямые непосредственные, косвенные непосредственные, опосредованные

7. Разработайте методические рекомендации психолого-педагогического взаимодействия, направленного на предупреждение отклонений в поведении и нравственном развитии детей, учитывая их возрастные особенности

8. Разработайте методические рекомендации психолого-педагогического взаимодействия в конфликте (учитель\ученик).

## Реферат

**Тематика рефератов:**

1. Продуктивное учебное взаимодействие.
2. Психологическая безопасность образовательной среды.
3. Основы профессионально-педагогического общения.
4. Основы работы психолога с учителем.
5. Взаимодействие психолога и педагогического коллектива.
6. Психологическая служба в структуре педагогического процесса.
7. Ситуация учения-обучения как конфликт.

8. Формирование профессионального имиджа психолога в условиях образовательного учреждения.
9. Психолог-профессионал в представлениях различных исследователей (К. Роджерс, Р. Мэй, Г. С. Абрамова, Р. В. Овчарова, А. Г. Лидерс, М. Р. Битянова, Е. Е. Сапогова, Р. Кочунас, С. Укке, А. Э. Пятинин, Е. Л. Доценко).
10. Проблемы психологической компетенции психолога в школе.
11. Типичные проявления невысокого уровня профессионализма психолога в школе во взаимодействии с субъектами образования.
12. Проблемы психологической компетентности всех субъектов образования.
13. Психологическая компетентность педагогов как основополагающая в структуре педагогической деятельности.
14. Виды и формы межличностного взаимодействия.
15. Психолого-педагогические основы конструктивного общения.
16. Педагогические конфликты и способы их разрешения.
17. Специфика психолого-педагогического взаимодействия в системе «педагог – учащийся».
18. Барьеры психолого-педагогического общения.
19. Педагогические способности.
20. Личность педагога и ее влияние на процессы обучения, воспитания и развитие учащихся.
21. Проблема дистанции в современной педагогике.
22. Моральные и нравственные аспекты деятельности педагога.
23. Морально-психологический климат в коллективе.
24. Особенности культуры делового общения.
25. Конструктивный и деструктивный конфликт.
26. Социально-психологические закономерности межличностного взаимодействия.
27. Общение ребенка со взрослым и его роль в психологическом развитии.
28. Общение детей друг с другом как фактор их психического развития.
29. Программированное и стихийное общение.

### ***Методические рекомендации по написанию реферата***

**Общие требования к реферату.** Реферат (от лат. *referre* – докладывать, сообщать) – это либо доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников, либо изложение содержания научной работы, книги и т.п.

Реферат – это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

**Объем реферата** – 10-15 страниц компьютерного текста, интервал 1,5, шрифт – 14, Times New Roman.

**Выбор темы реферата** определяется по предложенной тематике. Если же студента заинтересует какая-либо тема, не указанная прямо или косвенно в Программе, ее необходимо согласовать с преподавателем.

#### **Этапы работы над рефератом:**

- подбор и изучение основных источников по теме (как правило, не менее 8-10);
- составление списка литературы;
- обработка и систематизация информации;
- разработка плана реферата;
- написание реферата;
- формулировка выводов;
- публичное выступление с результатами исследования.

### **Содержание работы должно отражать:**

- знание современного состояния проблемы;
- обоснование выбранной темы;
- использование известных результатов и фактов;
- полноту цитируемой литературы, ссылки на работы ученых, занимающихся данной проблемой;
- актуальность поставленной проблемы;
- материал, подтверждающий научное, либо практическое значение в настоящее время.

### **Компоненты содержания реферата:**

1. Титульный лист.
2. План-оглавление (в нем последовательно излагаются название пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).
3. Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется значимость и актуальность выбранной темы, указывается цель и задачи реферата, дается анализ использованной литературы).
4. Основная часть (даются все определения понятий, теоретические рассуждения, исследования автора или его изучение проблемы).
5. Заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме реферата, собственные выводы автора теоретического исследования о проделанной работе, о перспективах дальнейшего исследования темы).
6. Список литературы (по алфавиту, в соответствии с ГОС 2003).

### **Требования к оформлению работы:**

1. Работа оформляется на белой бумаге (формат А-4) на одной стороне листа.
2. На титульном листе указывается: полное название вуза, кафедры; тема реферата (по центру листа); внизу с правой стороны листа Ф.И.О. автора, номер группы, направление, профиль; Ф.И.О., ученая степень и должность научного руководителя.
3. Обязательно в реферате должны быть ссылки на используемую литературу.
4. Приложения: рисунки, схемы, таблицы, графики не входят в общий объем работы.

### **Критерии оценивания реферата:**

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Новизна текста:** а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

**Степень раскрытия сущности вопроса:** а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

**Обоснованность выбора источников:** а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

**Соблюдение требований к оформлению:** а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

### **Критерии:**

**5 баллов ставится**, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**4 балла** – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.

**2-3 балла** – основные требования к реферату и его защите выполнены, но имеются неточности в технических параметрах реферата; отсутствует логическая последовательность в суждениях; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**1 балл** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

**0 баллов** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

## Эссе

### Тематика эссе:

1. Психологическая профессия как своеобразная «надстройка» над уже имеющимся образованием.
2. Профессиональные качества психолога как продолжение его личностных особенностей.
3. Имидж как взаимодействие в психолого-педагогической сфере.
4. Проявления психологической некомпетентности педагогов.
5. Проявления психологической некомпетентности родителей.
6. Сплоченность педагогического коллектива как базовая социально психологическая характеристика межличностных отношений.
7. Взаимодействие психолога с родителями.
8. Личностная направленность участников образовательного процесса в структуре психолого-педагогического взаимодействия.
9. Профессиональное самосознание участников образовательного процесса в структуре психолого-педагогического взаимодействия.
10. Причины преимущества совместной деятельности перед индивидуальной.
11. Роль классного руководителя в сплочении классного коллектива.

### *Методические рекомендации по написанию эссе.*

Слово «эссе» пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову *exagium* (взвешивание). Французское *essai* можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и ана-

литического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

#### *Признаки эссе.*

Можно выделить некоторые общие признаки (особенности) жанра, которые обычно перечисляются в энциклопедиях и словарях:

Небольшой объем. Каких-либо жестких границ, конечно, не существует. Объем эссе – от трех до семи страниц компьютерного текста.

Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

Свободная композиция – важная особенность эссе. Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям.

Непринужденность повествования. Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятным, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений.

Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

Склонность к парадоксам. Эссе призвано удивить читателя (слушателя) – это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

Внутреннее смысловое единство. Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

Ориентация на разговорную речь. В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов. Язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно.

#### *Структура эссе.*

1. Титульный лист.
2. Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому, важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина – следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании.

Эффективное использование подзаголовков — не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д.

Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

#### **Оценивание эссе.**

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

Критерий	Требования к студенту	Максимальное количество баллов
----------	-----------------------	--------------------------------



Знание и понимание теоретического материала,	— определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; — используемые понятия строго соответствуют теме; — самостоятельность выполнения работы;	1 балла
Анализ и оценка информации	— грамотно применяет категории анализа; — умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; — способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; — диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); — обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; — дает личную оценку проблеме;	1 балла
Построение суждений	— ясность и четкость изложения; — логика структурирования доказательств; — выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; — приводятся различные точки зрения и их личная оценка; — общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;	0,5 балла
Оформление работы	— работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; — соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; — оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; — соответствие формальным требованиям.	0,5 балла
<b>Максимальное количество баллов, которое студент может получить</b>		<b>3 балла</b>

### Тест

Тест по дисциплине «Психолого-педагогические аспекты взаимодействия участников образовательного процесса» включает в себя 30 вопросов.

*Методические рекомендации:*

Вам необходимо выбрать одно или несколько верных утверждений или правильных ответов из предложенного перечня.

*Критерии оценивания:* за каждый правильный ответ студент получает 0,5 балла. Таким образом, максимальное количество баллов, которое может получить студент за тест, – 15.

### Вопросы теста:

1. Психолого-педагогические основы взаимодействия – это:

а) форма специально организованного общения, в ходе которого решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных навыков, оказания психологической помощи и поддержки, развития чувства доверия к собеседнику и к себе;

б) гуманное отношение к учащемуся, направленное на укрепление веры учащегося в самого себя, его творческое развитие и самосовершенствование;

в) взаимодействие различных субъектов образовательного процесса, определяемое решением педагогических задач и имеющее особую психологическую и социально-психологическую регуляцию;

г) нормы, регламентирующие педагогическую деятельность и выступающие как познавательно-действующая система, которая служит опосредующим и связующим звеном между сложившимся общественным мировоззрением в области образования и деятельностью педагога.

2. Отметьте неверное/-ые/ утверждение/-ия/:

а) Образование – это процесс обучения и воспитания человека;

б) Образование – это результат процесса воспитания и обучения человека;

в) Образование – это процесс, включающий творческий характер труда педагога, престижность, социальную значимость, ответственность перед государством, возможность самоутверждения, любовь и привязанность к детям, служащие основанием развития личности и учителя, и учащихся;

г) Образование – это система, включающая стандарты, программы, образовательные учреждения и все организации и объединения, участвующие в организации образовательного процесса.

3. Аффилиативные потребности – это потребности человека:

а) в проявлении различных форм негативных эмоций и состояний, что расценивается партнером как отсутствие готовности к дальнейшему сближению и общению;

б) в проявлении различных форм позитивных эмоций и состояний, демонстрация которых свидетельствует о готовности к сближению и совместной деятельности;

в) в общении с другими людьми.

4. Основными источниками формирования доверительных взаимоотношений в целом являются:

а) непосредственные отношения учащегося в социуме;

б) доминирующее значение того или иного механизма в отношениях учителя и ученика;

в) возраст и индивидуально-психологические особенности общающихся.

5. К группам педагогических ценностей можно отнести следующие:

а) социально-педагогические;

б) аксиологические;

в) профессиональные;

г) личностные;

д) групповые;

е) педагогические.

6. В классификацию взаимоотношений, предложенной В.Г.Казанской, входят следующие типы взаимоотношений:

а) дружеские;

б) конъюнктивные, дизъюнктивные;

в) смешанные;

г) семейные;

д) родственные;

е) бытовые;

ж) позитивные, негативные;

з) служебные;

и) официальные, неофициальные;

к) конкурентные;

л) личные;

м) эмоциональные;

н) конфликтные;

о) рациональные;

п) ценностные.

7. Технология групповых дискуссий:

а) ориентирована на личность учащегося;

б) ориентирована на личность учащегося и личность педагога;

в) не ориентирована на участников образовательного процесса, а ориентирована на результат их совместной деятельности.

8. Тип взаимоотношений, выражающийся в желании и стремлении личности вступить в контакты с людьми, быть членом группы, принимать участие в ее жизнедеятельности, оказывать помощь другим, принимать помощь от других, установление и поддержание хороших межличностных отношений, умение забывать обиды и прощать проступки ради поддержания доброжелательных и теплых взаимоотношений, потребность делиться своими переживаниями, называется:

а) личностным;

б) эмоциональным;

в) рациональным;

г) ценностным;

д) смешанным.

9. Профессионально значимые ценности – это:

а) ценности, которые способствуют конструированию доверительных взаимоотношений между учителем и учащимися;

б) ценности, которые способствуют максимально возможной самоорганизации, как в отношении своей учебной деятельности, так и в предпрофессиональном самоопределении и профессиональном становлении;

в) ценности, которые определяют стремление учителя реализовать личностно-ориентированное образование;

г) ценности, направленные на создание условия и организацию собственного развития.

10. Тренинг – это:

а) это форма специально организованного общения;

б) реальное взаимодействие учащегося в ходе групповой деятельности с конкретным объектом мира;

в) интенсивная подготовка к более активной и полноценной жизни в обществе.

11. Виды взаимоотношений людей, возникающие в результате глубоко личных, сокровенных, душевных переживаний между партнерами, называются

а) равные;

б) партнерские;

в) родственные;

г) личные;

д) сотрудничество;

е) доверительные.

12. На характер развития взаимоотношений между учителем и учащимися оказывает влияние:

а) закономерности физического созревания учащихся, которые связаны с возрастными особенностями;

б) негативное/позитивное отношение к учителю и нередко к предмету;

в) взаимоотношение, строящееся под руководством педагогов и взрослых.

13. К средствам влияния на конструирование доверительных взаимоотношений между учителем и учащимися, относится:

а) деструктивная критика;

б) убеждение;

в) форма специально организованного общения;

г) сотворчество;

- д) принуждение;
- е) просьба;
- ж) требование следовать своему примеру;
- з) снятие нежелательных стереотипов.

14. Гуманизация образования требует:

- а) помощь учителям в личностном развитии;
- б) помощь учащимся в личностном развитии;
- в) от учителя быть образцом грамотности и профессионализма;
- г) установления связей сотрудничества;
- д) актуализация мотивационных ресурсов учения;
- е) прямой передачи знаний учащимся.

15. Для обогащения когнитивного аспекта взаимодействия учащихся с учителем необходимым является развитие умений

- а) понимать себя и других;
- б) устанавливать психологический контакт;
- в) выстраивать гармоничные межличностные отношения;
- г) вести диалог или построить монолог;
- д) самопознания (рефлексии).

16. К педагогическому взаимодействию, которое осуществляется в образовательном процессе, относятся следующие специфические функции:

- а) воспитание и обучение (преподавание и учение);
- б) организация и самоорганизация;
- в) управление и самоуправление;
- г) стимулирование и самовоспитание;
- д) избирательность и самосознание;
- е) эмоциональная чувственность и позитивная Я-концепция;
- ж) бессознательное чувство доверия к людям вообще.

17. Ситуация, при которой внимание учащихся концентрируется на социальном значении происходящего, происходит осмысливание социально-культурных ценностей собственной деятельности с более широких позиций «человеческой значимости», возникает при условии:

- а) сформированного гибкого восприятия;
- б) преодоления личностных барьеров;
- в) внедрения учителем технологии групповых дискуссий;
- г) развития индивидуальных особенностей учащихся;
- д) развития перцептивных способностей и умений;
- е) развития личностных установок у учителя, наиболее адекватных гуманистическому обучению;
- ж) использования демократического стиля взаимодействия с учащимися.

18. Посредством каких основных принципов воспитания происходит обеспечение взаимоотношений?

- а) культуросообразности;
- б) природосообразности;
- в) единства;
- г) целостности;
- д) наглядности;
- е) открытости;
- ж) действенности;
- з) доверия.

19. Особенности, позволяющие не только удовлетворять потребности педагога, но и служат ориентирами его социальной и профессиональной активности, направленной на достижение гуманистических целей, носят название:

- а) профессионально значимых ценностей;
- б) установок;
- в) способностей;
- г) педагогических ценностей;
- д) обучения;
- е) обучения и воспитания.

20. Умения, характеризующиеся определением трудностей в установлении взаимоотношений с учителем, отбором способов достижения диалогического взаимодействия, развитием системы взаимоотношений, называются:

- а) проективными;
- б) рефлексивными;
- в) прогностическими;
- г) развивающими;
- д) организаторскими.

21. Стиль общения учителя с учащимися формируется под влиянием:

- а) характерологических особенностей личности учителя;
- б) воспитательного воздействия со стороны взрослых/родителей;
- в) стиля общения администрации школы;
- г) характера взаимодействия в учительском коллективе.

22. Сотворчество, в рамках которого учитель передает свое эмоциональное состояние, вовлекает учащихся в совместные действия, это:

- а) метод практической деятельности учителя;
- б) способ педагогического воздействия;
- в) механизм доверия в образовательном процессе.

23. Определите основные стороны общения, рассматриваемые с позиции взаимодействия учителя и ученика:

- а) коммуникативная сторона общения;
- б) информативная сторона общения;
- в) интерактивная сторона общения;
- г) субъективная сторона общения;
- д) объективная сторона общения;
- е) перцептивная сторона общения.

24. Ситуация, при которой учитель понимает и принимает внутренний мир своих учеников, естественно ведет себя и доброжелательно относится к учащимся, формирует доверие между учителем и учеником, называется

- а) традиционной парадигмой образования;
- б) обогащением когнитивного аспекта взаимодействия учащихся с учителем;
- в) формированием гуманистических взаимоотношений.

25. Назовите основные позиции, которые выбирает учитель при взаимодействии с учениками:

- а) «жесткой дисциплины»;
- б) «требовательного учителя»;
- в) «терпеливого ожидания порядка»;
- г) «дистанции»;
- д) «обиженного неблагодарными учениками»;
- е) «сотрудничества».

26. При полном контакте учителя с учащимися диалог способствует:

- а) познанию и преобразованию себя и окружающего;
- б) развитию речевых и мыслительных способностей учеников;
- в) реализации методов воздействия;
- г) усвоению законов человеческого общения;
- д) обмену информацией и регулировке межличностных отношений;

е) приобщению к ценностям другого человека;  
ж) определению уровня развития и интенсивности процесса формирования доверительного общения.

27. Социализация личности представляет собой:

а) процесс становления и развития личности;  
б) непрерывный процесс интеграции индивида в социальную систему, длящийся всю жизнь человека;

в) процесс интеграции индивида в социальную систему от детства до взросления человека;

г) процесс изменения мировоззренческой позиции, установок и ценностей личности в соответствии с культурой данного общества.

28. К звеньям акта диалогического общения (взаимодействия) между субъектами образовательного процесса относятся:

а) быстрый и правильный ориентир в условиях общения;

б) планирование своей речи;

в) правильный выбор содержания сообщаемой информации;

г) нахождение соответствующих средств для передачи информации;

д) поощрение самостоятельности суждений;

е) обеспечение обратной связи;

ж) передача инициативы ученикам.

29. Отметьте социальные потребности человека в межличностных отношениях, обусловленные его общественной природой:

а) интимно-эмоциональные;

б) эмоционально-оценочные;

в) милосердия;

г) соперничества;

д) эмоционально-волевые;

е) эстетические;

ж) познавательные.

30. Цифрами от 1 до 3 расставьте приоритетные значения для юношеского возраста образа идеального учителя (от самого главного (1) до менее главного(3)):

а) профессиональная компетентность учителя;

б) индивидуальные качества;

в) умение справедливо распоряжаться властью.

### **Практические задания**

*Методические рекомендации и критерии оценивания заданий.*

Максимальное количество баллов, которое может получить студент за выполненные задания, – 20.

Ответ студента должен быть полным, развернутым. Предложенное решение должно быть аргументированным, опираться на теоретические знания, полученные в ходе изучения дисциплины. Студент должен показать владение педагогической и психолого-педагогической терминологией. Доказательно должны быть раскрыты основные положения. Ответ должен иметь четкую структуру; изложение последовательно, полностью отражает сущность раскрываемых понятий, явлений. Студенту необходимо описать взаимодействие участвующего в решении данной ситуации специалиста (педагога-психолога, учителя) с основными участниками образовательного процесса.

*Задания:*

1. Приведите пример фрагмента урока и проведите его анализ с точки зрения эффективности способов влияния на учащихся, взаимодействия, привлечения внимания, стиля взаимодействия и пр. Какие приемы используют квалифицированные педагоги чаще всего? Есть ли какие-то особенности ведения урока, которые важны для воздействия, взаимодействия? (2 балла).

2. На практическом примере раскройте содержание следующих моделей взаимодействия участников образовательного процесса:

- «Ребенок – ребенок»;
- «Родитель – ребенок»;
- «Педагог – ребенок»;
- «Педагог – родитель»;
- «Педагог – педагог»;
- «Педагог – администрация».

Для каждой модели представьте результат эффективного, продуктивного взаимодействия в виде поведения, качеств, как личностных, так и профессиональных, проявлений реакций, деятельности и т.п. (2 балла).

**Образец:**

«Педагог – администрация»:

- учет личностных и профессиональных качеств участников общения;
- проявление участниками общения гибкости в конфликтных ситуациях;
- толерантность (терпимость к иным точкам зрения);
- демократичность в общении;
- развитая культура общения (доброжелательность, сдержанность);
- толерантность (терпимость к иным точкам зрения);
- и т.д. (перечень на этом не заканчивается, вам необходимо его дополнить).

3. Прочитайте книгу Джованни Моска «Воспоминания о школе» (2012 г.). Проанализируйте, за счет каких социокультурных ситуаций и личностных качеств педагог смог выстроить особые отношения с классом. Сформулируйте (в виде схемы), какие психолого-педагогические технологии могут быть построены с опорой на опыт эффективного взаимодействия педагога с классом? (3 балла).

4. Прочитайте роман К. Хайтами «Взгляд кролика» (2010 г.). Проанализируйте, чем характеризуется взаимодействие учительницы Фуми Котани с другими преподавателями школы. Проследите, из-за каких ситуаций с течением времени данные отношения стали изменяться. Выявите, какие социокультурные ситуации способствовали изменениям отношений, и какие отмечают у педагога личностные новообразования. Напишите эссе о впечатлениях от прочитанной книги (3 балла).

5. Прочитайте книгу М. Трауб «Осторожно — дети! Инструкция по применению» (2014 г.). Выявите наиболее характерные проявления взаимоотношений родителей, психологов и работников образования в описанных в книге примерах. Книга написана с позиции матери; попробуйте проанализировать ситуацию с позиции другой стороны (психолога, воспитателя, педагога и др.). Обсудите ситуации с точки зрения продуктивности взаимодействия (3 балла).

6. Проанализируйте сайты образовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий). Выявите на них различные факты межучрежденческого взаимодействия. Проанализируйте интерес в таком взаимодействии с точки зрения школы и с точки зрения другого учреждения. Что может быть предметом взаимодействия? Какие формы взаимодействия можно выделить? (2 балла).

7. Разработать конспект тематического педагогического совета по схеме:

Тема.

Цель.

ТСО и средства наглядности.

Используемая литература.

План проведения.

Ход педагогического совета.

Тема должна быть актуальной для участников образовательного процесса, обоснована целесообразность вынесения вопросов на обсуждение на Совете. Заявленная тема должна исходить из того, что, предположительно, в школе (классе, у группы учеников, одного учащегося) возникла та или иная проблема. И проблема должна быть такой, чтобы была необходимость в вынесении ее на обсуждение (не решается уже в рамках класса и одним специалистом (классным руководителем, психологом, педагогом-психологом). Выступление должно строиться на предоставлении информации о сложившейся ситуации, предложении путей ее решения, привлечения других специалистов (с характеристикой деятельности того или иного специалиста в рамках решаемой проблемы). Тема и материал Совета должна носить практический характер, теоретический материал информационного вида заявлять не надо (3 балла).

8. Разработать план работы педагога-психолога на год по схеме:

1. Цель и задачи работы.
2. Целевая группа и сроки реализации.
3. Направление работы.
4. Содержание (2 балла).

	Мероприятия	Сроки выполнения	Ответственные
1.			

### Деловая игра

*Методические рекомендации и критерии оценивания задания*

Максимальное количество баллов, которое может получить студент за участие в деловой игре, – 3.

*Критерии оценивания:*

3 балла – студент продемонстрировал грамотное поведение, отвечающее законам и правилам эффективного общения, умение слушать и перерабатывать информацию, умение корректно высказывать свою точку зрения, аргументировано отстаивать ее, использовать вербальные и невербальные средства воздействия, легко вступать в контакт с другими и организовать групповую творческую деятельность;

1-2 балла – студент продемонстрировал поведение, отвечающее правилам педагогического общения, умение слушать и высказывать свою точку зрения, использовать вербальные и невербальные средства воздействия, организовать групповую деятельность;

0 баллов – поведение студента не отвечало требованиям бесконфликтного общения, не умеет слушать, не может использовать средства речевого воздействия, не может организовать групповую творческую деятельность и легко вступать в контакт с другими участниками игры.

Деловая игра «Проведение делового совещания по подготовке и организации фестиваля дружбы школьников и студентов Поволжья совместно с уязвимыми категориями населения»

Цели:

1. Уяснить роль организаторской практики и психолого-педагогического взаимодействия в деятельности педагога-психолога.

2. Совершенствовать умения взаимодействия и организаторской деятельности в различных творческих ситуациях.



Концепция игры: участникам деловой игры предлагается разработать сценарный план проведения фестиваля дружбы и провести совещание с привлечением других участников.

### **Практические ситуации (кейс-задания)**

#### *Методические рекомендации и критерии оценивания заданий*

Максимальное количество баллов, которое может получить студент за решение практических ситуаций, – 4. За каждый кейс – 0,5 балла. Ответ должен быть полным, развернутым. Предложенное решение должно быть аргументированным, опираться на теоретические знания, полученные в ходе изучения дисциплины.

Студент должен показать владение педагогической и психолого-педагогической терминологией. Доказательно должны быть раскрыты основные положения.

Ответ должен иметь четкую структуру; изложение последовательно, полностью отражает сущность раскрываемых понятий, явлений.

Студенту необходимо описать взаимодействие участвующего в решении данной ситуации специалиста (педагога-психолога, учителя) с основными участниками образовательного процесса.

#### **Ситуация 1.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Шпаргалки: какие они бывают, как их обнаружить, «конфисковать» их или не стоит?

а) ни на минуту не прекращайте хождение между рядами парт, тогда уж точно все шпаргалки обнаружите и конфискуете, даже если после этого контрольная будет провалена;

б) самое главное – обнаружить шпаргалку, тогда, и не «конфискуя» ее, всегда можно применить «репрессивные» меры, например: сразу поставить двойку, просто снизить оценку, записать замечание в дневник, позвонить родителям и т.д.,

в) обнаружив шпаргалку, сразу же дайте ее хозяину индивидуальное задание (набор подобных заданий должен быть заготовлен заранее), выполнению которого шпаргалка не поможет;

г) подготовка шпаргалок – большой труд, и его надо ценить, особенно когда речь идет о слабом ученике, который без шпаргалки как «без рук».

#### **Ситуация 2.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Желая уязвить учителя, один из учеников постоянно поворачивается к нему на уроке спиной. Как вести себя учителю в этой ситуации?

а) никак не реагировать;

б) не замечать, «сочтется» на контрольной или на ответе у доски;

в) не уставать делать замечания – зачем же такое терпеть?

г) доверительно побеседовать с мальчиком один на один и выяснить причину его «протеста»;

д) как-нибудь войти в класс и поздороваться, повернувшись к детям спиной, а затем объяснить, кому подражали.

#### **Ситуация 3.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Из-за болезни учительницы у ребят «окно». Они приходят к другому учителю и просят разрешить им посидеть на его уроке. Как быть?

а) конечно пустить, если ребята дисциплинированные и в классе есть свободные места;

б) ни в коем случае не пускать – будет сплошной беспорядок;

в) посоветовать ребятам пойти во двор и погулять – такую возможность упускать нельзя;

г) посоветовать ребятам пойти в школьную библиотеку и почитать что-нибудь интересное;

д) посоветовать ребятам подготовить какие-нибудь уроки на завтра, чтобы время не пропало даром.

#### **Ситуация 4.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Ребята изо всех сил пытаются выяснить возраст новой молоденькой учительницы:

«Сколько вам лет?» Что ответить?

а) ответить честно, точно назвав свой возраст;

б) прибавить к своему возрасту 5-6 лет;

в) уменьшить возраст на 2-3 года;

г) лучше ответить вопросом на вопрос: «Почему вас это так интересует? Для чего вам?»;

д) сделав большие глаза, прошептать: «Это тайна...»;

е) твердить одно и то же: «По этикету такие вопросы задавать нельзя»;

ж) делать вид, что не слышите вопроса.

#### **Ситуация 5.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Учительница объясняет новый материал. Вдруг один из учеников громко говорит:

«Людмила Ивановна, я от ваших объяснений просто тащусь!» Что ответить?

а) незамедлительно парировать: «А я балдею от твоих комментариев!»;

б) «Да, Федоров, воистину велик и могуч русский язык – если ты его не доконаешь»;

в) «Наверное, ты сказал что-то умное и красивое. Жаль только, что я тебя не поняла. Переведи, пожалуйста»;

г) «Лучше тащи сюда дневник – получишь замечание»;

д) на такие выпады лучше не обращать внимания.

#### **Ситуация 6.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Учитель обнаруживает, что ученик коллекционирует его словесные «перлы». Как быть?

а) сказать строго: «Ну, летописец, вставай, пошли к директору»;

б) если это делается в специальном блокноте – отобрать и вызвать в школу родителей;

в) весело спросить: «Когда будешь заканчивать школу, оставишь мне копию на память?»;

г) сделать вид, что ничего не заметили, но впредь внимательно следить за своей речью;

д) время от времени намеренно говорить глупости, неизменно спрашивая: «Иванов, ты успел записать?»;

е) для начала спросить: «Зачем ты это делаешь?».

#### **Ситуация 7.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

На уроке ученица напоминает учительнице: «Ольга Петровна, на прошлом уроке вы обещали, что расскажете нам...» Учительница совсем забыла о своем обещании и выполнить его не готова. Как быть?

а) уверенно сказать: «Конечно, конечно, только сегодня у нас не хватит на это времени. Давайте в следующий раз»;

б) решительно заявить: «Давайте поговорим об этом после контрольной – тогда у нас и времени будет побольше»;

в) сказать недоуменно: «Что-то я не помню, чтобы я давала вам обещание, но раз вам это интересно, так и быть, в следующий раз поговорим»;

г) удивиться: «Ну, сегодня вы не настолько хорошо работали, чтобы я делала вам такие подарки»;

д) честно признаться, что забыли о своем обещании, извиниться и сказать, что в следующий раз обязательно его выполните;

#### **Ситуация 8.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Двое ребят решили подшутить над одноклассниками: встречая их у входа, они серьезно сообщали, что первого урока не будет. На фоне всеобщей радости ребята сообщили, что пошутили, и все понуро пошли на первый урок. Об этом узнала учительница – ей было неприятно. Как реагировать?

а) придя в класс, открыто сказать все, что вы думаете об этой шутке;

б) сдержаться и вести себя как ни в чем не бывало;

в) пересилить себя и пошутить: «А я уж было обрадовалась, что урока не будет»;

г) дружелюбно посоветовать: «Ребята, поберегите свои «приколы» для 1 апреля»;

д) двум шутникам, затеявшим розыгрыш, записать замечание в дневник;

е) не обращать внимания – это же была только шутка.

### **Анализ сказки**

*Методические рекомендации и критерии оценивания выполнения задания*

Максимальное количество баллов, которое может получить студент за выполнение задания, – 3.

*Критерии оценивания:*

3 балла – студенты раскрывают анализ сказки по предложенному алгоритму, не пропуская ни один из элементов структуры. Ответ носит обоснованный характер, убеждающий в правильности выбранных аргументов. Роли распределены в сказке верно. Представлено взаимодействие, описано его пространство. Студенты используют как вербальные, так и невербальные средства общения. Подача материала доступная, креативная. Предложенное решение аргументированно, опирается на теоретические знания, полученные в ходе изучения дисциплины. Студенты демонстрируют владение педагогической и психолого-педагогической терминологией. Четко прослеживается командная работа студентов.

2 балла – студенты раскрывают анализ сказки по предложенному алгоритму, с допущением пропуска одного-двух его элементов. Ответ носит обоснованный характер. Роли распределены в сказке верно. Представлено взаимодействие. Студенты используют как вербальные, так и невербальные средства общения. Подача материала доступная. Предложенное решение опирается на теоретические знания, полученные в ходе изучения дисциплины. Студенты демонстрируют владение психолого-педагогической терминологией. Прослеживается командная работа студентов.

1 балл – студенты раскрывают анализ сказки не по предложенному алгоритму. Ответ носит не обоснованный характер. Роли распределены в сказке хаотично. Не прослеживается командная работа студентов. Взаимодействие представлено слабо или же не представлено совсем. Студенты не используют невербальные средства общения. Подача материала сложная. Предложенное решение не опирается на теоретические знания, полученные в ходе изучения дисциплины. Студенты не демонстрируют владение психолого-педагогической терминологией.

*Задание:*

В малых группах выбрать сказку и провести ее анализ по предложенному алгоритму:  
Тема.

Роли – это то, с какими персонажами из сказки идентифицируются рассказчики (кто администратор, кто педагог, кто психолог, кто ребенок).

Инициатива (кто держит инициативу, кто ставит промежуточные ситуации, кто вводит всех остальных в работу, у кого ведущая и направляющая роль).

Дистанция – межличностное расстояние, определяющаяся количеством преград, стоящих на пути сближения людей. Преграды бывают внешние и внутренние.

Пристройка – обозначает вертикальную составляющую психологического пространства взаимодействия. Пристройка может быть сверху, снизу, на равных.

Пристройка *сверху* – это стремление доминировать. Может выражаться в поучениях, осуждениях, высокомерных и покровительственных интонациях и т.д.

Пристройка *снизу* – может выражаться в просьбах, извинениях, оправданиях и т.д.

Пристройка *на равных* – это отсутствие пристроек сверху и снизу. Выражается в стремлении к сотрудничеству, повествовательных интонациях и вопросах.

Преобладающие эмоции – рассмотреть эмоциональный тон каждого эпизода сказки, указать на то, что чувствуют герои сказки и сочинители сказки по отношению друг к другу.

Цели – информируют о том, к чему человек стремится, чего хочет добиться. Кто ставит цели, кто борется за собственные цели, как идет согласование целей составителей сказки, каким образом ставятся цели, что ставится в качестве цели?

Типичные формы поведения (анализ стратегии поведения). Дает информацию о том, как преимущественно ведет себя человек в проблемной ситуации.

Стратегии – способы совладания с трудностями.

Средства совладания с трудностями.

При наличии затруднения, преграды – выбранные формы поведения (игнорирование, избегание, деструкция, компромисс).

При затруднениях – анализ недостающих ресурсов, имеющихся ресурсов (качество, доступность, мощность).

### Заполнение таблиц

В рамках изучения отдельных тем дисциплины студенты заполняют таблицы. Верное заполнение каждой таблицы оценивается определенным количеством баллов. Максимальное количество баллов, которое может получить студент, заполнив верно все таблицы – 3 балла.

Таблица 1. Педагогическое общение, педагогическое взаимодействие, общение: общие и отличительные признаки (1 балл).

<i>Понятие</i>	<i>Общее</i>	<i>Различие</i>
Педагогическое общение		
Педагогическое взаимодействие		
Общение		

Таблица 2. Зафиксируйте ситуацию взаимодействия в учебном процессе (по схеме), проанализируйте с точки зрения типов и стратегии взаимодействия, проявленных участниками, используя следующую таблицу (1 балл):

<i>Области взаимодействия</i>	<i>Виды взаимодействия</i>	<i>Участники взаимодействия</i>		<i>Комментарии</i>
Область позитивных эмоций	Солидарность			
	Снятие напряжения			
	Согласие			
Область реше-	Предложение,			

ния проблем	указание			
	Мнение			
	Ориентация на других			
Область постановки проблем	Просьба об информации			
	Просьба высказать мнение			
	Просьба совета, направления			
Область негативных эмоций	Несогласие			
	Создание напряженности			
	Демонстрация антагонизма (соперничества, конкуренции, противостояния)			

Таблица 3. Сравнение различных формы взаимодействия семьи и школы с точки зрения их педагогических возможностей (1 балл).

<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Цели</i>	<i>Общее</i>	<i>Особенности</i>
Родительский комитет			
Родительское собрание			
Родители в школе			
Учитель дома у учащегося			
Родительские лектории			
Психологические тренинги для родителей и детей			
Тематические семинары для родителей			

## **1.2 Задания для промежуточной аттестации**

**Промежуточная аттестация оценивает сформированность компетенции ОПК-7.**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет состоит из двух частей:

1. Собеседование по теоретическим вопросам.
2. Решение кейс-задач.

*Методические рекомендации:*

Начинать подготовку к зачету нужно заблаговременно, до начала сессии. Одно из главных правил – представлять себе общую логику предмета, что достигается проработкой планов лекций, составлении опорных конспектов, схем, таблиц. В конце семестра повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным

перечнем учебных вопросов, выносящихся на зачет и содержащихся в данной программе. Использовать конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. Следует обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных студентом по разным причинам. При необходимости обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

**Формулировка задания.** Собеседование по вопросам зачета. В своем ответе на вопрос четко сформулируйте определения основных терминов и понятий; изложите основные факты, известные вам по данному вопросу; особо отметьте дискуссионные вопросы, объясните причины существования альтернативных точек зрения. При ответе ссылайтесь на источники, из которых получена информация. Назовите имена ученых, которые внесли вклад в исследование соответствующих проблем.

Максимальное количество баллов за устный ответ на вопрос – 10 баллов.

**Критерии оценивания** устного ответа студента на вопрос.

От 0 до 1 балла ставится, если ответ на вопрос практически отсутствует. Студентом изложены отдельные фрагменты знаний, отсутствуют причинно-следственные связи. Речь неграмотная, психолого-педагогическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.

От 2 до 3 баллов ставится, если ответ на вопрос складывается из разрозненных знаний. Студентом допущены существенные ошибки. Изложение материала нелогичное, фрагментарное, часто отсутствуют причинно-следственные связи, доказательность и конкретизация. Речь грамотная, психолого-педагогическая терминология используется недостаточно. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.

От 4 до 5 баллов ставится, если студент дал недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Нарушены логичность и последовательность изложения материала. Допущены ошибки в употреблении терминов, определении понятий. Студент не всегда способен самостоятельно выделить причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

От 6 до 8 баллов ставится, если студент дал относительно полный ответ на поставленный вопрос. Показано умение мыслить логически, определять причинно-следственные связи. Ответ изложен достаточно последовательно, грамотным языком с использованием современной психолого-педагогической терминологии. Могут быть допущены заметные недочеты или неточности, частично исправленные студентом с помощью преподавателя.

От 9 до 10 баллов ставится, если студент дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Доказательно раскрыты основные положения. Ответ имеет четкую структуру, изложение последовательно, полностью отражает сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком с использованием современной психолого-педагогической терминологии. Могут быть допущены 1-2 недочета или неточности, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.

#### **Вопросы к зачету:**

1. Классификация взаимоотношений.
2. Особенности организации взаимоотношений.
3. Обеспечение взаимоотношений посредством основных принципов воспитания.
4. Стили педагогического взаимодействия.
5. Характеристика общения, рассматриваемая с позиции взаимодействия учителя и ученика.
6. Механизмы взаимоотношений.
7. Структура и функции доверительного общения.
8. Традиционная и гуманистическая парадигмы образования.
9. Условия формирования доверительных взаимоотношений.
10. Способы педагогического воздействия.
11. Установки и ценности педагога.

12. Классификация педагогических ценностей.
13. Система взаимодействия в образовательном пространстве.
14. Целеполагание в образовательном процессе.
15. Психолого-педагогические основы взаимодействия в образовательном процессе.
16. Взаимодействие педагога и учащихся в организации учебно-познавательной деятельности: цели, формы, результативность.
17. Специфика взаимодействия участников образовательного процесса в рамках организации внеклассной работы.
18. Взаимодействие педагогов в ходе организации образовательного процесса: формы, условия эффективности.
19. Особенности управленческой деятельности руководителя образовательного учреждения, его заместителей.
20. Права и обязанности классного руководителя.
21. Задачи и формы организации взаимодействия педагогов и родителей, обучающихся в образовательном учреждении.
22. Формы организации взаимодействия образовательного учреждения и социальной среды.
23. Предупреждение и преодоление конфликтного поведения участников образовательного процесса.
24. Формы и модели успешного психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса.
25. Принципы взаимодействия участников образовательного процесса.
26. Модели психолого-педагогического сопровождения.
27. Модели взаимодействия участников образовательного процесса: ребенок – ребенок, родитель – ребенок, педагог – ребенок, педагог – родитель: педагог – педагог – администрация.
28. Формы психолого-педагогического взаимодействия.
29. Правила педагогического общения.
30. Использование психологического феномена внушения.
31. Взаимодействие в системах «учитель-класс» и «учитель-ученик», «учитель-учитель» и «учитель-администрация», «учитель-смежные специалисты», «родители-педагоги (администрация)» и «родители-дети», «ученик-ученик», «ученик-класс» и «класс-класс», межучрежденческое сетевое взаимодействие.
32. Содержание, методы и формы работы психолога с учащимися.
33. Профилактическая работа и психогигиена.
34. Психодиагностика проблем взаимодействия.
35. Психокоррекционная и развивающая работа.
36. Консультирование учащихся по проблемам взаимодействия со сверстниками, родителями и учителями.
37. Работа психолога с педагогическим коллективом.
38. Особенности работы психолога с администрацией.
39. Работа психолога с педагогами.
40. Организация взаимодействия психолога с семьей.
41. Повышение эффективности взаимодействия родителей с другими субъектами образовательного процесса.
42. Традиционные методы исследования взаимодействия.
43. Активные методы повышения эффективности взаимодействия.
44. Технологии улучшения взаимодействия детей и педагогов.
45. Создание интегративного школьного сообщества.
46. Методы исследования и повышения эффективности психолого-педагогического взаимодействия в образовательном процессе.

### **Кейс-задачи**

*Методические рекомендации и критерии оценивания выполнения кейс-задания.*

На зачете студент представляет решение одного кейса. Максимальное количество баллов, которое может получить студент, – 20. Ответ должен быть полным, развернутым. Предложенное решение должно быть аргументированным, опираться на теоретические знания, полученные в ходе изучения дисциплины. Студент должен показать владение педагогической и психолого-педагогической терминологией. Доказательно должны быть раскрыты основные положения. Ответ должен иметь четкую структуру; изложение последовательно, полностью отражает сущность раскрываемых понятий, явлений. Студенту необходимо описать взаимодействие участвующего в решении данной ситуации специалиста (педагога-психолога, учителя) с основными участниками образовательного процесса.

#### **Кейс №1**

К школьному психологу обратился учитель истории:

*Уставший от постоянного шума на занятиях в 9 классе, я спросил:*

*- «Зачем вы приходите в школу? Разве не для того, чтобы чему-то научиться?»*

*Ученики хором ответили:*

*- «Мы приходим общаться с друзьями!».*

*Как мне вести себя дальше с ребятами этого класса?*

Предложите решение данной ситуации. Раскройте цель и задачи психолого-педагогического взаимодействия, представьте результаты построения такого взаимодействия.

#### **Кейс №2**

К школьному психологу обратился классный руководитель 6 класса:

*На первом уроке ученик лежит на парте, глаза сонные, он почти спит. Я захожу проверить ребят и спрашиваю: «Что с тобой происходит? Во сколько ты сегодня лег?».*

*Ученик отвечает: «Я поздно лег спать - в три или в четыре утра, я не помню». Педагог: «А чем же ты занимался?» Обучающийся: «На компьютере в он-лайне играл».*

Как мне правильно отреагировать на эту информацию?

#### **Кейс №3**

К школьному психологу обратилась мама ученика 3 класса:

*Мой ребенок не хочет ходить в школу. Говорит, что в классе его обижают ребята и учительница не справедливо ставит отметки. Говорит, что если мы с отцом будем заставлять его ходить в школу – он убежит из дома.*

Что нам делать?

#### **Кейс №4**

К школьному психологу обратились родители девочки, ученицы 9 класса (14 лет) со следующей проблемой:

*Наша дочь ушла несколько дней назад в школу и не вернулась... Как выяснилось позже – она планировала уйти из дома, даже взяла с собой личные вещи... Мы с мужем в шоке – ведь до этого мы очень строго контролировали жизнь дочери - она отличница, поэтому ей некогда гулять и встречаться с кем попало!*

Что нам делать? Как вернуть дочь?

#### **Кейс №5**

К школьному психологу обратились девушка, ученица 10 класса (15 лет):

*Я учусь в 10 классе и никак не могу выбрать институт, в который буду поступать. В моей семье практически все – врачи, но я понимаю, что не хочу работать в этой сфере (хотя и учусь сейчас в медицинском классе). Родители очень расстроены, что я не*



*хочу «идти по их стопам». Да и не знаю, смогу ли поступить куда-то еще... Я ничем особо не интересуюсь и не знаю, кем хочу быть. Что мне делать?*

#### **Кейс №6**

К психологу детского сада поступил запрос от мамы мальчика, 5 лет.

*Мама переживает, что ее сын очень застенчивый, боится чужих людей и новой обстановки. Часто ведет себя замкнуто, не играет с детьми своего возраста. Несколько месяцев назад ребенок пошел в детский сад, воспитатель отмечает, что мальчик ни с кем не играет, сидит чаще всего один и смотрит в окно, на вопросы воспитателя также не отвечает. Утром ребенок очень медленно собирается в детский сад, возможно, не хочет ходить в это учреждение. Мама попросила поработать с ребенком, оценить его развитие и сказать, все ли нормально с ее ребенком.*

#### **Кейс №7**

*Запрос к психологу поступил от завуча школы: оказать психологическую помощь учителю. Учитель осуществляла неосознанно эмоциональное давление на детей, повышая голос. Было замечено, как педагог читал детям нотации. На конструктивные замечания, сделанные в тактичной форме, прореагировала обидой, даже слезами.*

*Учитель не признаёт, отрицает факт неадекватного эмоционального воздействия в беседе с завучем, что может перерасти в длительное противостояние администрации и учителя.*

#### **Кейс 8.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Во время объяснения нового материала ученик задает вопрос, ссылаясь на противоположное утверждение другого учителя. Как поступить?

- а) поговорить с этим «другим» учителем и выработать общую тактику поведения;
- б) не смущаясь, гнуть свою линию – пусть ученик уясняет вашу позицию, а не другого учителя;
- в) резко осадить ученика, дав понять, что не придаете никакого значения его вопросу,
- г) сразу же взять дневник и записать замечание за неуместные вопросы на уроке.

#### **Кейс 9.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

В классе есть ученик, который систематически опаздывает на первый урок. Что делать?

- а) выяснить (не на уроке) причину постоянных опозданий – а вдруг она уважительная?
- б) какой бы ни была причина опозданий, серьезно поговорить с учащимся и его родителями, предупредив их в возможных негативных последствиях подобных опозданий;
- в) один раз запереть дверь класса на ключ и не пустить опоздавшего – пусть помянется в коридоре!
- г) предложить однажды свою помощь этому ребенку, например, позвонить ему домой в 6 часов утра и разбудить, встретить в условленном месте и проводить в школу к началу урока, чтобы положить конец опозданиям.

#### **Кейс 10.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Учитель пришел на урок. На доске надпись: «Евдокимов – козел». Как поступить?

- а) не говоря ни слова, вытереть доску и начать урок;
- б) сразу спросить: «Кто сегодня дежурный? Евдокимов?»
- в) спросить у дежурного, почему доска к уроку не готова?
- г) твердо сказать: «Евдокимов, встань! Ребята, посмотрите внимательно: неужели Евдокимов похож на козла?»

д) несколько минут посвятить рассказу о том, что в традициях русской культуры – козел символ сытости и богатства. А затем спокойно попросить дежурного вытереть доску.

### **Кейс 11.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Учительница рассказывает о пирамидах. Вдруг один из учеников заявляет: «Вы так говорите, потому что сами эти пирамиды никогда не видели!» «А ты видел?» - спрашивает учительница. «Конечно, - отвечает мальчик. Учительница смущена. Как поступить?

- а) смело парировать: «Я хоть и не видела пирамиды, но знаю о них больше тебя!»;
- б) предложить мальчику: «Ну, раз ты видел пирамиды, то расскажи нам о них!»;
- в) язвительно заметить: «Видеть-то ты видел пирамиды, да видно, ничего не понял.

Так что сиди и слушай!»;

г) предложить «очевидцу» к следующему уроку подготовить небольшой рассказ о пирамидах, какими их увидел мальчик;

д) пошутить: Бедные пирамиды! Как же они тебя вытерпели?»;

е) спокойно продолжить урок, а в конце его записать выскочке замечание в дневник.

### **Кейс 12.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

На уроке один из учеников встает и громко спрашивает: «Ирина Васильевна, а зачем нам все это надо?» Как реагировать?:

а) решительно «осадить» вольнодумца, намекнув, что он все поймет на контрольной;

б) сухо и без комментариев посадить ученика;

в) пропустить эту реплику мимо ушей;

г) сурово заметить, что пока общеобразовательная школа у нас бесплатная, нужно учиться всему, чему только можно, - завтра такой возможности, может, и не будет;

д) сделать вид, что не поняли смысла вопроса, и ответить, что без этих формул нельзя будет решить контрольную.

### **Кейс 13.**

Как бы вы поступили на месте учителя. Обоснуйте свой выбор.

Учительница, доведенная на уроке «до ручки» классными «шутниками», в отчаянии заявляет классу, что оставляет всех на дополнительный урок для выполнения «штрафного» задания. Дисциплинированные, добросовестные ученики возмущены: за что они-то страдают? Как поступить?

а) спокойно объяснить, что на этот раз пострадают все, чтобы впредь сознательная часть класса четко становилась на сторону учительницы и помогала осадить бездельников;

б) спокойно объяснить, что вас не так поняли: наказание касается только отличившихся «шутников»;

в) признать доводы сознательной части класса справедливыми и отпустить этих ребят;

г) резко осадить «выступающих» и непреклонно заявить, что обсуждать свои решения с ними не намерены;

д) коротко заключить: «Все претензии – к завучу, а уж я обрисую, ей нашу ситуацию».

ФОС для проведения промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры педаго-  
гики и психологии (протокол № 1 от 31 августа 2022 года).

Автор: доцент Е.А. Власова