



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО
заведующий кафедрой

Шумарина М. Р.
"16" 05 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заведующий кафедрой

Шумарина М. Р.
"16" 05 2023 г.

Фонд оценочных средств
для текущего контроля и промежуточной аттестации
по дисциплине

Практикум по русскому языку

Направление подготовки бакалавриата
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки бакалавриата
Русский язык. Литература

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Балашов
2023

Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках основных образовательных программ общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых.</p>	<p>1.1_Б.ПК-1. Осуществляет преподавание учебных дисциплин по профилю (профилям) подготовки в рамках основных образовательных программ общего образования соответствующего уровня.</p>	<p>З_1.1_Б.ПК-1. Владеет системой предметных знаний, составляющих содержание обучения стилистике на уровнях основного общего и среднего общего образования.</p>
		<p>В_1.2_Б.ПК-1. Владеет навыком решения задач и выполнения практических заданий по стилистике; обосновывает выбор способа выполнения задания.</p>
		<p>З_3.1_Б.ПК-1. Владеет системой научных знаний в соответствующей предметной области. Знает термины и понятия стилистики, ориентируется фактах, концепциях, категориях, закономерностях, дискуссионных вопросах, актуальных проблемах стилистики в объеме, предусмотренном рабочей программой дисциплины; владеет фактической базой, необходимой для преподавания стилистики в школе.</p>

Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

Семестр	Шкала оценивания			
	2	3	4	5
1 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует хороший уровень достижения результатов. Не менее 71% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует высокий уровень достижения результатов. Не менее 85% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.

Оценочные средства

Задания для текущего контроля

В связи с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

6.2.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА – до 40 баллов за семестр.

– **РАБОТА НАД ОШИБКАМИ В ДИАГНОСТИЧЕСКОМ ДИКТАНТЕ** – до 10 баллов.

Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.

Работа над ошибками оценивается по следующим критериям:

- полнота охвата материала (исправлены и прокомментированы все / не все допущенные ошибки);
- правильность квалификации ошибки (орфографическая, пунктуационная, лексическая, грамматическая, стилистическая, логическая);
- корректность (правильность) комментария;
- наличие ссылки на источники нормативной информации (словари, справочники)
- каллиграфия (работа написана разборчивым, хорошо читаемым почерком, достаточно яркими чернилами; исправления в работе выполнены аккуратно и не допускают двойного толкования).

За соответствие работы каждому из критериев студент может получить от 0 до 2 баллов: 2 балла – работа полностью соответствует критериям; 1 балл – работа в основном соответствует критериям; 0 баллов – работа не соответствует / в основном не соответствует (менее 50%) критериям. В целом за этот вид работы можно получить до 10 баллов.

– **РАБОТА НАД ОШИБКАМИ В ОБУЧАЮЩЕМ ИЗЛОЖЕНИИ** – до 10 баллов.

Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.

Работа над ошибками оценивается по следующим критериям:

- полнота охвата материала (исправлены и прокомментированы все / не все допущенные ошибки);
- правильность квалификации ошибки (орфографическая, пунктуационная, лексическая, грамматическая, стилистическая, логическая);
- корректность (правильность) комментария;
- наличие ссылки на источники нормативной информации (словари, справочники)
- каллиграфия (работа написана разборчивым, хорошо читаемым почерком, достаточно яркими чернилами; исправления в работе выполнены аккуратно и не допускают двойного толкования).

За соответствие работы каждому из критериев студент может получить от 0 до 2 баллов: 2 балла – работа полностью соответствует критериям; 1 балл – работа в основном соответствует критериям; 0 баллов – работа не соответствует / в основном не соответствует (менее 50%) критериям. В целом за этот вид работы можно получить до 10 баллов.

– **ВИДЕОВЫСТУПЛЕНИЕ** – до 20 баллов.

За период изучения дисциплины студенты готовят видеоролик с выступлением на лингвистическую тему.

Текст выступления носит поликодовый характер и должен соответствовать нормам научно-популярного дискурса. Рекомендуемая продолжительность видеоролика – 3–7 минут.

Примерные темы:

- Сколько слов в русском языке.
- «Нерусские» слова в русском языке.
- Новые слова в современном русском языке.
- Русские пословицы и поговорки об учебе, науке и знаниях.
- История одного имени.
- Как написать деловое электронное письмо.
- Советую прочитать эту книгу.
- Мой любимый писатель.
- Мой любимый поэт.
- К юбилею писателя...
- Зачем нужно ходить в музеи.
- Словарик для посетителя музея.
- Зачем нужно ходить в театр.
- «Театральные» слова.
- Как устроена библиотека.
- Балашов в художественной литературе.
- Достопримечательности нашего края.

Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.

Видеовыступление оценивается по следующим критериям:

- соответствие теме и полнота раскрытия темы;
- информативность (наличие новой / интересной / полезной информации);
- научная корректность (правильность) излагаемых фактов и сделанных выводов;
- наличие отсылок к актуальным и авторитетным источникам информации;
- адекватность видеоконтента содержанию сообщения;
- культура устной и письменной речи (отсутствие ошибок);
- техника речи и интонационная выразительность;
- культура невербального поведения (мимика, жесты, поза);
- использование приемов, помогающих привлечь внимание адресата, удержать интерес зрителя;
- качество видеосъемки (изображение, звук).

За соответствие работы каждому из критериев студент может получить от 0 до 2 баллов: 2 балла – работа полностью соответствует критериям; 1 балл – работа в основном соответствует критериям; 0 баллов – работа не соответствует / в основном не соответствует (менее 50%) критериям. В целом за этот вид работы можно получить до 20 баллов.

6.2.2. ДРУГИЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – до 20 баллов за семестр

– **КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ** – до 10 баллов.

Контрольный диктант проводится в последние недели семестра.

После написания диктанта студентам даётся 3 минуты на самопроверку. Затем ещё 3 минуты для проверки трудных случаев с помощью орфографических словарей и пунктуационных справочников. При осуществлении проверки разрешается пользоваться как бумажными пособиями, так и электронными словарями и справочниками.

Текст контрольного диктанта составляется (подбирается и адаптируется) в соответствии с нормами для контрольных диктантов, действующими в 11 классе общеобразовательной школы.

С помощью диктанта проверяются:

– **орфографические умения и навыки:**

а) усвоение слов с непроверяемыми написаниями (в том числе изученных в 1 семестре);

б) умение правильно писать слова с изученными орфограммами;

– **пунктуационные умения и навыки:**

умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

Объем диктанта – 180–200 слов. При подсчете слов в тексте контрольного диктанта учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Для контрольного диктанта подбираются тексты, в которых количество проверяемых орфограмм не превышает 24 и пунктограмм – не более 15. не должно превышать в 11 классе 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. При этом в диктантах должно быть не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых студенты ранее специально обучались.

При оценке диктанта подчеркиваются, но не исправляются и не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- на правила, которые не включены в школьную программу и не изучались в вузе;
- в передаче авторской пунктуации.

Подчеркиваются, но не исправляются и не учитываются **описки**, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «каптофель» (вместо «картофель»), «филолология» (вместо «филология»), «преповаватель» (вместо «преподаватель»).

При оценке диктантов также учитывается **характер** ошибки.

Учитываются **негрубые** ошибки, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *НЕ* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *И* и *ИИ* после приставок;

- б) в случаях трудного различия *НЕ* и *НИ* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Учитывается также **повторяемость** и **однотипность** ошибок.

– Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

– Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильно написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

– **Не считаются однотипными** ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильно написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Особенности подсчета количества ошибок

– При подсчете количества ошибок две негрубые считаются за одну.

– При подсчете количества ошибок первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

– Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки (например, «фелалагичизкий» вместо «филологический»), то все они считаются за одну ошибку.

– При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Нормы оценок

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом являются отметки «4» две грубые орфографические ошибки, для отметки «3» – четыре грубые орфографические ошибки, для отметки «2» – девять грубых орфографических ошибок.

Диктант оценивается одной отметкой.

– **КОНТРОЛЬНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ** – до 10 баллов.

Контрольное изложение проводится в последние недели семестра.

Для изложения подбирается текст учебно-научного характера объемом 400–500 слов.

С помощью изложений проверяются:

- а) умение раскрыть тему;
- б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных студентом ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Нормы оценок

Отметка «5»

Содержание и речевое оформление.

- Содержание работы полностью соответствует теме.
- Фактические ошибки отсутствуют.
- Содержание излагается последовательно.
- Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

Грамотность.

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4»

Содержание и речевое оформление.

- Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

- Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Грамотность.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Отметка «3»

Содержание и речевое оформление.

- В работе допущены существенные отклонения от темы.
- Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

Отметка «2»

Содержание и речевое оформление.

- Работа не соответствует теме.
- Допущено много фактических неточностей.
- Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
- Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
- Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

В целом за изложение студент может получить от 4 баллов (при оценке 2/2) до 10 баллов (при оценке 5/5).

Задания для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

На экзамене студент выполняет письменное задание и устно комментирует его.

Письменное задание состоит из двух частей:

- 1) переписать текст, расставляя пропущенные буквы и знаки препинания, выбирая написание из двух предложенных; подготовиться к устному комментированию случаев правописания;
- 2) составить и оформить с соблюдением правил орфографии и пунктуации небольшой текст (или фрагмент текста).

Пример текста для первого задания

З..ря сияла на (В, в)осток.. и зол..тые р..ды обл..ков казал..сь ожидали со(?)нца как цар..дворцы ожида..т государя ясна.. небо утренн.. свеж..сть роса вет..рок и пение птич..к (на)полняли сер(?)це Лизы младенческ..й весёлостью боясь какой(?)нибудь знакомой встреч.. она казал..сь (н..)шла а летела (А. Пушкин).

Примеры заданий второй части

– Составьте список дисциплин, изучаемых студентами 1-го курса в этом семестре. Оформите этот список в любом из известных вам форматов, соблюдая правила оформления списка.

– Познакомьтесь с разделом «Состав словаря» из «Школьного этимологического словаря русской фразеологии» Н. М. Шанского, В. И. Зиминой и А. В. Филиппова. Выберите из этого раздела фразу, которую можно было бы использовать в качестве цитаты, например, в реферате по вопросам фразеологии. Составьте небольшой текст (2–4 предложения), включающий слова автора, цитату из словаря и ссылку на источник цитаты.

Методические материалы для оценивания

На основании принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системы учета достижений студента (БАРС) полученные баллы вносятся в рейтинговую таблицу студента в графу «Промежуточная аттестация».

Критерии оценивания:

- полнота ответа (выполнены все необходимые действия);
- корректность ответа (отсутствие фактических ошибок);
- осознанность ответа (студент способен пояснить мотивы выбора способа действия, варианта ответа);
- культура устной и письменной речи, в том числе каллиграфия (Задания, выполненные неразборчивым почерком, не проверяются; за работу выставляется 0 баллов).

За соответствие каждому критерию студент может получить от 0 до 2 баллов: 2 балла – полное соответствие; 1 балл – частичное соответствие; 0 баллов – несоответствие критерию. Таким образом, первичный балл за экзамен может составить от 0 до 8 баллов. Для учета достижений в системе БАРС первичный балл умножается на 5. Итоговый балл за экзамен составит от 0 до 40 баллов.

ФОС для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры филологических дисциплин (протокол № 13 от 26 мая 2023 года).

Автор: Шумарина М. Р.