


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО


заведующий кафедрой

 Казанкова Е.А.

"01" сентября 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

председатель НМК

 Мазалова М. А.

"01" сентября 2022г.

Фонд оценочных средств
для текущего контроля и промежуточной аттестации
по дисциплине

**Организация совместной работы логопеда и медико-
психолого-педагогического персонала**

Направление подготовки бакалавриата
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки бакалавриата
Логопедия

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Балашов
2022

Карта компетенций

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения (знает, умеет, владеет, имеет навык)	Виды заданий и оценочных средств
<p>ПК-3. Способен применять в практической профессиональной деятельности современные логопедические и коррекционно-образовательные технологии, в том числе интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы</p>	<p>1.1_Б.ПК-3. Использует в коррекционном обучении современные логопедические технологии.</p>	<p>З_1.1_Б.ПК-3. Имеет представление о видах и особенностях логопедических технологий; понимает роль современных логопедических технологий как необходимого компонента системно-деятельного подхода к коррекционному обучению.</p> <p>У_1.1_Б.ПК-3. Умеет анализировать образовательный процесс с точки зрения создания условий для коррекции речевых нарушений, оценивать эффективность используемых логопедических технологий.</p> <p>У_1.2_Б.ПК-3. Умеет проектировать программы логопедической помощи с использованием современных логопедических технологий.</p>	<p>Презентация Реферат Портфолио Деловая игра</p>

Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

По дисциплине

Семестр	Шкала оценивания	
	не зачтено	зачтено
3 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.

Оценочные средства

1. Задания для текущего контроля

По дисциплине

Задания направлены на оценивание результатов освоения компетенции ПК-3

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- практические занятия;
- самостоятельная работа.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА: от 0 до 40 баллов за семестр.

– Подготовка и защита реферата – до 10 баллов

В течение семестра студент готовит реферат по предложенной тематике и выступает на занятии с сообщением по этому реферату.

Цель данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, совершенствование навыка письменной и устной научной речи, развитие навыка публичных выступлений.

Темы рефератов

1. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и психолога в процессе первичного психолого-педагогического обследования.
2. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и специалистов разного профиля в коррекционно-логопедической работе на этапе перспективного планирования.
3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя в коррекционно-логопедической работе по преодолению нарушений звукопроизношения у дошкольников.
4. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя в коррекционно-логопедической работе по преодолению нарушений лексической стороны речи у дошкольников.
5. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и инструктора по физкультуре в коррекционно-логопедической работе по преодолению нарушений психомоторного развития.
6. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя в коррекционно-логопедической работе по преодолению нарушений связной речи у дошкольников.
7. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и специалистов разного профиля в коррекционно-логопедической работе по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников.

Структура и оформление реферата:

- титульный лист;
- содержание работы;
- введение (включает постановку вопроса, объяснение выбора темы, ее значимости и актуальности, формулировки цели и задач реферата, краткую характеристику используемой литературы);
 - основная часть (каждый из ее разделов раскрывает отдельную проблему или одну из ее сторон и логически является продолжением друг друга);
 - заключением (подводятся итоги или делаются обобщенные выводы по теме реферата, могут быть предложены рекомендации);
- список литературы.

Объем реферата 10–12 страниц.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой). Первая страница работы представляет собой титульный лист, на нем номер страницы не ставится.

Требования к форматированию текста: шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое –3 см, правое –1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см.

При написании реферата используется не менее 5-10 различных источников, допускается включение таблиц, графиков, схем.

Основные критерии оценивания реферата

1. Содержание реферата раскрывает содержание темы.
2. Сформулированы достаточно четко основные понятия, рассматриваемые в литературных источниках.
3. В реферате прослеживается адекватность выбора и полнота использования литературных источников.
4. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция автора
5. Грамотные ответы на вопросы по проблеме.
6. Оформление реферата соответствует требованиям

– Презентация – до 10 баллов

В течение семестра студент готовит презентацию по предложенной тематике и выступает на занятии с демонстрацией презентации.

Цель данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, сформировать навыки создания и применения мультимедийных презентаций при проведении публичных выступлений.

Основная задача презентации – перевести доклад в визуальные образы, которые воспринимаются и запоминаются гораздо лучше, чем обычный текст.

Темы презентаций

1. Основные виды деятельности ПМПк.
2. Программа обследования на ПМПк.
3. Методы изучения детей на ПМПк.
4. Работа логопеда на ПМПк.
5. Работа психолога на ПМПк.
6. Работа инструктора по физкультуре на ПМПк.

Подготовка презентации предполагает следующие пошаговые действия:

1. Цели презентации.
2. Подготовка текста доклада.
3. Разработка структуры презентации.
4. Создание презентации в Power Point.
5. Репетиция доклада с использованием презентации.

Методические рекомендации по созданию презентации.

1. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название презентации; фамилия, имя, отчество автора.
2. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы презентации.
3. Слайды презентации должны содержать только основные моменты темы (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты и т.д.).
4. Общее количество слайдов не должно превышать 20 – 25.
5. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
6. Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Не использовать больше 2 разных шрифтов.
7. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Основные критерии оценивания презентации

1. Содержание презентации раскрывает и обогащает доклад.
2. Количество слайдов адекватно содержанию доклада.
3. Графика хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание
4. Презентация демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов
5. При защите презентации обозначена и аргументирована собственная позиция автора.

– Деловая игра – до 10 баллов

В течение семестра студент участвует в деловых играх в разных позициях для имитации профессиональной деятельности и формирования конструктивного взаимодействия в группе.

Цели данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, сформировать навыки конструктивного взаимодействия, формирование профессиональной «Я-концепции», реализации профессионально-игровых задач в учебном процессе.

В ходе деловой игры решаются следующие педагогические задачи:

- формирование у студентов целостного представления о профессиональной деятельности и ее динамике;
- приобретение проблемно-профессионального и социального опыта, в том числе и в принятии индивидуальных и коллективных решений;
- формирование познавательной мотивации, обеспечение условий появления профессиональной мотивации.

Тематика деловых игр

1. Организация взаимодействия логопеда и инструктора по физкультуре.
2. Организация взаимодействия логопеда и музыкального руководителя на логоритмических занятиях.
3. Организация взаимодействия логопеда и психолога
4. Моделирование интегрированного занятия.
5. Педагогический совет « Проблемы взаимодействия специалистов в процессе коррекционно-педагогической работе.
6. Организация работы ПМПк.
7. Фрагменты психолого-педагогического изучения ребенка с речевой патологии.
8. Проведение фрагментов обследования с последующим анализом и составлением заключений.
9. Деятельность психолога по речевому развитию детей с ОВЗ.
10. Деятельность инструктора по физкультуре в коррекционной работе с детьми логопедической группы.

Регламент игры:

1. Ознакомление участников с целью, задачами и правилами ДИ.
2. Формирование игровых команд.
3. Разработка деловой игры.
4. Сценарий деловой игры.
5. Реализация деловой игры.
6. Подведение итогов ДИ.
7. Групповое обсуждение хода ДИ.
8. Заключительное слово руководителя ДИ.

Игровые роли назначаются по желанию студентов, либо путем жеребьевки.

Описание и тактика деловой игры

- 1) Сначала демонстрируются несколько разнообразных игровых методик;
- 2) Затем некоторые простые методики предлагается провести (повторить) самим обучающимся;
- 3) Далее происходит знакомство с основами самостоятельного конструирования игр и с конструктивными элементами;

4) После этого каждый на листочке придумывает 1 — 2 варианта своих игр (или «идей» игр, или модификаций уже известных игр, включая и только что продемонстрированные профориентационные игровые процедуры);

5) Далее организуется работа в командах по 5 человек (листочки с идеями участников пускаются по кругу, каждый оценивает все эти идеи, выбирается 1 — 2 наиболее удачные идеи и готовятся выступающие от данной команды);

6) После этого организуются выступления-обсуждения от каждой команды (на этом этапе важно не столько «критиковать» и «осуждать», сколько выделять удачные моменты и общими усилиями развивать их);

7) Если представленные игры получаются удачными (целостными, завершенными, понятными), можно попросить авторов провести данные игры со всей группой, после чего можно вновь обсудить игру и предложить новые идеи по ее дальнейшей доработке.

В целом весь процесс организации игр и их проведения можно разделить на 4 основных этапа:

1. Вводная теоретическая часть в форме лекции или самостоятельного изучения необходимого теоретического материала.

2. Моделирование игры:

-определить тему и содержание (педагогическую проблему, объем теоретической информации и практических умений, подлежащих усвоению),

-сформулировать общую дидактическую цель игры, ее задачи.

После этого начинается непосредственная разработка материалов деловой игры или сценария.

Она включает разработку проекта игры или сценария с описанием конкретной педагогической ситуации, в которой участникам игры предстоит имитировать свою деятельность соответственно исполняемой роли. Разрабатываются общие правила игры, а также подробные инструкции для игроков и руководителя игры.

Здесь же следует предусмотреть описание организации проведения занятий, составление заданий для участников игры, определение ожидаемых результатов.

3. Проведение игры в соответствии с разработанной моделью.

Время игры зависит от ее содержания и конкретных задач.

4. Подведение итогов игры, подробный анализ, оценка ее роли и значение.

Структура деловой игры

Имитационная и игровая модели могут рассматриваться как основные элементы при конструировании деловой игры.

В свою очередь в имитационной модели можно выделить ряд структурных компонентов:

- цели, - предмет игры, - графическая модель взаимодействия участников, - система оценивания.

Игровая модель также может быть представлена в следующих компонентах:

- цели, - комплекс ролей и функций игроков, - сценарий, - правил игры.

Основные критерии оценивания деловой игры

1. Соответствует решению профессиональной задачи.
2. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме деловой игры.
3. Владение навыками коммуникативного взаимодействия.
4. Аргументированность, оригинальность предлагаемых решений. Показывает освоение всех необходимых компетенций дисциплины.
5. Соблюдается регламент и структура деловой игры.
6. Проявление активности во время деловой игры.
7. Компетентность в моделируемой профессиональной деятельности.

– Подготовка и защита портфолио – до 10 баллов

В течение семестра студент готовит портфолио по предложенной тематике и выступает на занятии с презентацией по этому портфолио.

Цель данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, совершенствование навыка систематизации и обобщения по заданной теме, развитие навыка публичных выступлений, развитие навыка использования информационных технологий.

Темы портфолио

1. Технологии здоровьесбережения.
2. Коррекционно-развивающие технологии.
3. Комплекс игр и упражнений по коррекции речевого развития детей логопедической группы
4. Методические рекомендации по коррекции речевых нарушений.
5. Конспекты занятий с детьми с речевыми нарушениями.
6. Психолого-педагогические характеристики детей с речевыми нарушениями.
7. Программы мониторинга психологического развития детей с речевыми нарушениями.
8. Традиционные и инновационные формы работы логопеда с родителями.
9. Индивидуальные коррекционно-развивающие программы для детей с речевыми нарушениями.

Защита портфолио предполагает следующие этапы: защита портфолио студентом; ответы на вопросы экспертной группы по существу представленных документов; обсуждение результатов защиты членами экспертной группы; доведение до студента выводов и рекомендаций экспертной группы).

Требования к студенту на защите:

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов портфолио, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.
2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).
3. Соблюдение регламента защиты (для защиты портфолио студенту отводится 5-7 минут).

Методические рекомендации по выполнению

Тематическое портфолио включает в себя материалы, которые отражают цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы. В него входят работы студентов в рамках той или иной темы курса (модуля). Дает возможность глубокой и детальной проработки отдельной темы.

Портфолио- комплект документов, самостоятельных работ студента.

Сущность портфолио заключается в организации накопления, отбора, анализа продуктов учебной, познавательной деятельности студентов, а также соответствующих информационных материалов из внешних источников, таких как литература и интернет.

Студент по заданию преподавателя, отбирает в свое «досье» работы, выполненные им на определенную тематику, систематизируя и анализируя полученный материал.

Основная цель портфолио – формирование ценностных ориентаций, активной личностной позиции, готовности к сотрудничеству и саморазвитию через предъявление, рефлекссию и анализ образовательных и профессиональных достижений.

Портфолио позволяет решать следующие задачи:

- отслеживание индивидуальных достижений студента; динамики развития профессионально – значимых качеств, успешности освоения общих и профессиональных компетенций на основе накопления и систематизации документов, отзывов, работ, других свидетельств;
- оценка эффективности саморазвития по результатам, материализованным продуктам, свидетельствам учебной деятельности;
- формирование и совершенствование учебной мотивации, мотивации достижений и мотивации на профессиональную деятельность;
- поощрение активности и самостоятельности, расширение возможности для самореализации обучающихся;
- развитие навыков рефлексивной и оценочной деятельности студентов;
- совершенствование навыков целеполагания, планирования и организации собственной деятельности, проектирования профессионально – личностного саморазвития.

Функции портфолио:

- функция предъявления личных, образовательных и профессиональных достижений - образовательных характеристик, ценностных ориентаций, профессиональной компетентности студента;

- функция фиксации, накопления и оценки индивидуальных образовательных и профессиональных достижений студента, их динамики в процессе освоения образовательной программы;

- функция формирования личной ответственности за результаты учебно-профессиональной деятельности, профессионально – личностного самосовершенствования, мотивации и интереса.

Структура портфолио:

Оглавление. В оглавлении указываются все разделы портфолио с указанием номеров страниц, на которых они находятся.

Самопрезентация. В разделе Самопрезентация студент может представить «самопрезентовать» себя различными способами (сочинение, эссе, фотографии, рисунки и т.д.).

Тезаурус. Данный раздел включает собой терминологический словарь. Терминологический словарь должен содержать не менее 20 определений основных понятий.

Подбор материала по определенной тематике.

Использование информационных технологий. Студент создает минимум 2 презентации по теме. Общий объем презентации может составлять 7-15 слайдов.

Требования к выполнению портфолио:

Портфолио выполняется студентом самостоятельно в отдельной папке с титульным листом на стандартных листах формата А4, шрифт Times New Roman, кегель 12, интервал – 1, поля: верхнее, нижнее – 2,0; слева – 3,0; справа – 1,5. Форматирование по ширине. Отступ первой строки - 1,27.

Оформления портфолио включает в себя обязательные элементы:

- титульный лист;
- сопроводительное письмо автора с кратким описанием портфолио, определением его цели и предназначения;
- аннотированное содержание (оглавление) с перечислением основных элементов портфолио;
- система теоретического и практического материала по теме.
- самоанализ.

Критерии оценивания портфолио:

Соответствие содержания и оформления портфолио всем предъявляемым требованиям. / не соответствие содержания и оформления портфолио всем предъявляемым требованиям.

Использованы современные литературные источники / не использованы современные литературные источники

Присутствуют все структурные компоненты/ не присутствуют все структурные компоненты.

Соответствие презентации содержанию портфолио/ не соответствие презентации содержанию портфолио

Компетентность при защите портфолио / отсутствие компетентности при защите портфолио.

2. Практические занятия

Практические занятия являются одним из видов занятий при изучении данного курса и включают самостоятельную подготовку студентов по заранее предложенному плану темы, конспектирование предложенной литературы, составление схем, таблиц, работу с учебными пособиями.

Целью практических занятий является закрепление, расширение, углубление теоретических знаний, полученных на лекциях и в ходе самостоятельной работы.

Задачей практического занятия является формирование у студентов навыков самостоятельного мышления и публичного выступления при изучении темы, умения обобщать и анализировать фактический материал, сравнивать различные точки зрения, определять и аргументировать собственную позицию, делать выводы.

Примерные вопросы и практические задания для практического занятия:

1. Дать характеристику функций логопеда, воспитателя, психолога, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.
2. Дать характеристику формы взаимосвязи в работе логопеда, воспитателя, психолога, музыкального руководителя и воспитателя по физической культуре в ОУ.
3. Определите коррекционная направленность музыкальных и физкультурных занятий с детьми логопедических групп.
4. Составьте графическую схему основных направлений коррекционной работы.
5. Проанализируйте литературу и составьте перечень оборудования кабинетов логопеда, методиста, психолога, музыкального руководителя, спортивного и музыкального залов, групповых и других помещений.
6. Проанализируйте цели и задачи музыкально-ритмических, логоритмических и физкультурных занятий.
7. Раскройте взаимосвязь логопедических и музыкально-ритмических занятий.
8. Проанализируйте содержание речевой карты. Обоснуйте логопедическое заключение. Составьте перспективный план работы с данным ребенком.
9. Составление плана наблюдений за деятельностью детей на логопедических занятиях, на занятиях воспитателя, музыкального руководителя и др., в ходе режимных моментов. Составьте план наблюдения за ребенком в процессе проведения

Критерии оценивания практических заданий

Практическое задание выполнено в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий.

Правильно выполняет практические задания

Умение анализировать представленный материал, делать выводы

Способность отстаивать собственную точку зрения

Соблюдение требований к оформлению

Активное участие в практической работе

Задания для промежуточной аттестации По дисциплине

Промежуточная аттестация оценивает сформированность компетенции ПК-3.

Для прохождения промежуточной аттестации студент выполняет работу проектного характера по тематике:

1. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя в коррекционно-логопедической работе
2. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя в коррекционно-логопедической работе
3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и психолога в коррекционно-логопедической работе
4. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и инструктора по физкультуре в коррекционно-логопедической работе

Исследовательские проекты.

Выполняются в мини-группах по 2 человека.

Основной вопрос – каковы особенности взаимодействия учителя-логопеда и специалистов разного профиля в коррекционно-логопедической работе по преодолению нарушений речи у дошкольников?

Структура:

- цели и задачи специалистов;
- содержание работы;
- приемы работы;
- необходимые дидактические материалы;
- аннотируемый электронный каталог по теме проекта.

Проект должен быть представлен в письменном виде, а так же в виде презентации, отражающей основные его идеи.

Далее следует публичная защита проекта на практическом занятии.

Защита проекта предполагает следующие этапы: защита проекта студентом; ответы на вопросы; доведение до студента выводов и рекомендаций.

Требования к студенту на защите:

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов проекта, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.
2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).
3. Соблюдение регламента защиты (для защиты проекта студенту отводится 5-7 минут).

Требования по оформлению проектной работы Документ Word: , текст печатается шрифтом Times New Roman (размер шрифта 14, через 1,5 интервала). Формат – по ширине страницы. Поля: левое – 3см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2 см. Абзац начинается с красной строки – отступ 1,25 см. Нумерация страниц в работе начинается с титульного листа, хотя номер на нем не ставится. На всех последующих страницах номер ставится справа внизу. Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 15 файлов)

Основные критерии оценивания проекта

Прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы

Использованы современные технологии и методы исследования

Присутствуют все структурные компоненты

Компетентность при защите проекта

31-40 баллов	21-30 баллов	11- 20 баллов	0-10 баллов
---------------------	---------------------	----------------------	--------------------

<p>Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области.</p> <p>Использованы современные технологии и методы исследования.</p> <p>Присутствуют все структурные компоненты.</p> <p>Интересная форма представления проекта</p> <p>Компетентность при защите проекта.</p>	<p>Проделанная работа прорабатывает общие проблемные теоретические вопросы в определенной научной области.</p> <p>Не всегда используются современные технологии и методы исследования.</p> <p>Отмечаются некоторые неточности в изложении отдельных структурных компонентов работы</p> <p>Хороший стиль изложения при представлении проекта.</p> <p>При защите проекта незначительные ошибки.</p>	<p>Проделанная работа не актуальна и не современна.</p> <p>Используются не современные технологии и методы исследования.</p> <p>Не учитывает основные структурные компоненты проекта.</p> <p>Допускаются ошибки при защите и представлении проекта.</p>	<p>В работе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки студента</p>
---	---	---	--

ФОС для проведения промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры дошкольного и начального образования (протокол № 1 от 31 августа 2022 года).

Автор: Акулова Т.Н.