

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского»

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО
заведующий кафедрой
 Юмашева Т.А.
" 26 " мая 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
председатель НМС БИ СГУ
 Мазалова М. А.
" 26 " мая 2023г.

Фонд оценочных средств
для текущего контроля и промежуточной
аттестации по дисциплине

Межпредметные связи на уроках истории и обществознания

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки
История. Обществознание

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Балашов
2023

Карта компетенций

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции | Результаты обучения |
|--|---|--|
| <p>ПК-2. Способен использовать возможности образовательной среды, образовательного стандарта общего образования для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета.</p> | <p>1.1_Б.ПК-2. Использует в учебной и внеурочной деятельности возможности образовательной среды.</p> <p>2.1_Б.ПК-2. При осуществлении обучения и воспитания стремится к достижению личностных результатов образовательной деятельности.</p> <p>3.1_Б.ПК-2. Формирует у обучающихся в процессе образования универсальные учебные действия и метапредметные понятия.</p> | <p>В категории «знать»</p> <p>З_1.1_Б.ПК-2. Имеет представление об образовательной среде как совокупности условий, влияющих на развитие личности обучающегося; понимает специфику конфигурации образовательной среды, используемой (формируемой) при изучении преподаваемых дисциплин;</p> <p>З_1.2_Б.ПК-2. Знает основные технологии использования ресурсов образовательной среды. Знает содержание, структуру, технологии использования педагогами и обучающимися электронной образовательной среды образовательной организации; знает основные типы и наиболее значимые интернет-ресурсы, и интернет-сервисы, адресованные педагогам и обучающимся (по профилю преподаваемой дисциплины).</p> <p>З_2.1_Б.ПК-2. Знает требования ФГОС общего образования к личностным результатам образовательной деятельности; осознаёт возможности преподаваемого предмета в создании условий для развития личности обучающегося.</p> <p>З_3.1_Б.ПК-2. Знает требования ФГОС общего образования к метапредметным результатам образовательной деятельности; осознаёт возможности преподаваемого предмета в создании условий для формирования универсальных учебных действий и метапредметных понятий.</p> <p>В категории «уметь»</p> <p>У_2.1_Б.ПК-2. Умеет про-</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>ектировать педагогические действия, связанные с использованием ресурсов образовательной среды (работа с учебником, справочниками, занятия предметного кружка, совместные действия с библиотекой, школьными специалистами, использование ресурсов электронной образовательной среды, учебные экскурсии и т. д.).</p> <p>У_2.1_Б.ПК-2. Умеет проектировать педагогические действия, направленные на достижение личностных результатов средствами преподаваемого предмета</p> <p>У_3.2_Б.ПК-2. Умеет проектировать учебные и внеучебные виды деятельности, направленные на совершенствование УУД и формирование метапредметных понятий</p> <p>В категории «владеть»</p> <p>В_3.1_Б.ПК-2. Приобрел опыт формирования УУД и метапредметных понятий в процессе преподавания предмета.</p> |
|--|--|--|

Показатели оценивания планируемых результатов обучения

| Семестр | Шкала оценивания | | | |
|------------|---|--|--|--|
| | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 10 семестр | Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок. | Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок. | Студент демонстрирует хороший уровень достижения результатов. Не менее 71% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок. | Студент демонстрирует высокий уровень достижения результатов. Не менее 85% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок. |

1.1. Рефераты

Примерная тематика рефератов.

1. Актуальность межпредметных связей в школьном обучении

2. Межпредметные связи как педагогическая проблема
3. Сущность и функции межпредметных связей
4. Классификация. Виды межпредметных связей
5. Содержательно – информационные межпредметные связи
6. Операционно-деятельностные межпредметные связи
7. Дидактические основы межпредметных связей в предметном обучении
8. Формирование познавательных умений и интересов учащихся под влиянием межпредметных связей
9. Планирование межпредметных связей внутри учебного курса
10. Тематическое планирование межпредметных связей
11. Поурочное планирование
12. Межпредметные связи во внеклассной работе.
13. Формы внеклассной работы межпредметного характера: комплексные экскурсии, тематические вечера, межпредметные конференции
14. Групповые формы: межпредметные тематические кружки, секции, практические работы, обсуждение книг, оформление стенгазет
15. Массовые формы: межпредметные экскурсии, вечера, конференции, конкурсы, олимпиады
16. Межпредметные связи как фрагмент урока истории

Методические рекомендации к написанию докладов и рефератов

Написание доклада или реферата, является важным этапом самостоятельной работы студента. Работая над докладом или рефератом, он приобретает навыки исследования исторических источников, критического отношения к прочитанной литературе, учится литературному изложению материала.

Работу следует начать с общего ознакомления с материалом. Для этого необходимо прочитать соответствующие разделы учебников. После того, как прочитана учебная литература, можно приступить к работе над источником. При работе над рефератами и докладами по истории России студенты знакомятся с письменными источниками, главным образом с сочинениями отечественных авторов.

Критического отношения требуют и рекомендуемые по теме специальные исследования. Важно понять логику рассуждений автора. Если на основании одних и тех же источников различные авторы приходят к различным выводам, необходимо определить свое отношение к прочитанному и показать, какая из точек зрения представляется наиболее убедительной.

Когда проработаны источники и литература, следует привести собранный материал в систему и продумать план. В плане должны быть выделены введение, главы и заключение.

Во введении следует показать, в чем научное значение изучаемой темы. После того, как определено значение избранной темы, необходимо разобраться в том, каково состояние источников по теме, дать их характеристику.

Характеристику источника следует начинать с общего характера: время жизни автора, его взгляды, политические симпатии и антипатии, цель написания труда, источники информации, которыми он пользовался, манера работы с историческим материалом. Далее необходимо показать, в чем ценность сведений того или иного автора и насколько они достоверны. Если тенденциозны – чем объясняется такая тенденциозность. Если источников несколько, надо сопоставить их данные, найти сходство и различия в изображении изучаемых событий.

После характеристики источников можно перейти к историографии вопроса. В этой части введения следует показать, насколько изучена тема. Нельзя ограничиваться простым перечислением ученых и названий работ. Необходимо показать, как эти исследователи решают весь комплекс вопросов, связанных с темой, учитывая, что в исторической науке идет полемика представителей различных школ и направлений.

После историографической части следует сформулировать цель доклада или реферата. Цель доклада не должна повторять название темы, а формулироваться проблемно (см.

примерные формулировки в методических рекомендациях к темам семинарских занятий). В заключении необходимо дать выводы по основным аспектам рассмотренной темы.

Текст доклада или реферата разбивается на введение, главы и заключение в соответствии с планом. Ссылки оформляются в строгом соответствии с существующими правилами. План помещается в начале доклада. В конце доклада необходимо приложить список источников и литературы.

Критерии оценивания доклада и реферата.

| Критерии | Показатели |
|--|---|
| 1. Новизна текста | <ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. |
| 2. Степень раскрытия сущности проблемы | <ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. |
| 3. Обоснованность выбора источников | <ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.). |
| 4. Соблюдение требований к оформлению | <ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев. |
| 5. Грамотность | <ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль. |

6.1.1. 1.2. Эссе

Примерные темы эссе:

1. Методологическая функция межпредметных связей;
2. Образовательная функция межпредметных связей;
3. Развивающая функция межпредметных связей; Воспитывающая функция межпредметных связей;
4. Конструктивная функция межпредметных связей;
5. Планирование межпредметных связей в процессе обучения;
6. Роль учителя в организации межпредметных связей;

7. Классификация межпредметных связей;
8. Межпредметные связи и интегрированный урок;
9. Межпредметная интеграция и УУД;
10. Особенности реализации межпредметных и внутрикурсовых связей;
11. Значение межпредметных связей;
12. Принципы создания дидактической модели межпредметных связей;
13. Значимость тем для раскрытия межпредметных связей;
14. Трудности при реализации межпредметных связей.

Методические рекомендации к написанию эссе

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

1. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);
2. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Критерии оценивания эссе

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

| Критерий | Показатели |
|--|---|
| Знание и понимание теоретического материала. | - определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы. |

| | |
|----------------------------|---|
| Анализ и оценка информации | <ul style="list-style-type: none">- грамотно применяет категории анализа;- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;- диапазон используемого информационного пространства |
|----------------------------|---|

| | |
|---------------------|--|
| | <p>(студент использует большое количество различных источников информации);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме; |
| Построение суждений | <ul style="list-style-type: none"> - ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка. - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи. |
| Оформление работы | <ul style="list-style-type: none"> - работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; - соответствие формальным требованиям. |

1.3 Тест по материалу дисциплины

Демонстрация

1. Выберите из предложенных одно правильное утверждение:

(один ответ)

- 1) Конечным результатом функционального анализа урока является определение его Развивающей цели.
- 2) При структурном анализе исторических фактов учитель может считать главными те, Которые вызывают у учащихся бурную реакцию.
- 3) Эмпирическое осознание исторических явлений происходит на репродуктивном, Воспроизводящем уровне.
- 4) Вывод по теме урока является результатом индуктивного способа познания истории.
- 5) Творческо-поисковая деятельность учащихся на уроках отличается новым способом Действий и новым результатом познания исторической действительности.

Правильные ответы **5.**

2. Какой из терминов выражает внешнюю сторону процесса обучения истории?

(один ответ)

- 1) Прием
- 2) Умение
- 3) Метод
- 4) Действие

Правильные ответы **4.**

3. В каком случае можно считать, что у ученика сформировалось умение оценивать исторические личности?

(один ответ)

- 1) Высказывает простейшие оценочные суждения об историческом деятеле.
- 2) Сравнивает двух личностей.
- 3) Определяет поступки и главные черты характера.
- 4) Дает характеристику с общей оценкой.
- 5) Описывает внешний вид исторического деятеля.

Правильные ответы **4.**

4. В каком плане можно поменять местами подпункты?

(один ответ)

- 1) План-перечисление
- 2) Смысловой
- 3) Стереотипный
- 4) Картинный

Правильные ответы **1.**

5. Какое средство является лишним в ряду?

(один ответ)

- 1) Картограмма
- 2) Слайд-карта
- 3) План местности
- 4) Контурная карта

Правильные ответы **2.**

6. Слово «методика» в переводе с древнегреческого означает

(один ответ)

- 1) Педагогическая наука
- 2) Школьная методология
- 3) Путь исследования
- 4) Метод изучения

Правильные ответы **3.**

7. Основным методом исследования школьного обучения истории является

(один ответ)

- 1) Тестирование
- 2) Наблюдение
- 3) Анкетирование
- 4) Собеседование

Правильные ответы **2.**

8. На основе действующего «Закона об образовании» в школах России введено Обязательное образование

(один ответ)

- 1) 8-летние
- 2) 10-летние
- 3) 9-летние
- 4) 11-летние

Правильные ответы **3.**

9. В настоящее время в школах России реализован принцип обучения

(один ответ)

- 1) Линейный
- 2) Смешанный
- 3) Концентрический
- 4) Цивилизационный

Правильные ответы **3.**

10. Обязательный для школы документ, в котором указаны предметы, их Последовательность преподавания, количество часов в неделю

(один ответ)

- 1) Учебный план
- 2) Школьный устав
- 3) Школьная программа
- 4) Школьный журнал

Правильные ответы **1.**

11. Современное содержание исторического образования предусматривает изучение Всеобщей истории с древности до наших дней в

(один ответ)

- 1) Начальной школе
- 2) Полной средней школе

3) Основной школе

4) 7-8 классах 9-летней школы

Правильные ответы 3.

12. По истории России XIX в. в школах действует учебник

(один ответ)

- 1) Нечкиной М. В.
- 2) Зырянова П. Н.
- 3) Нарочницкого А. Л.
- 4) Вигасина А. А.

Правильные ответы 2.

13. Современная стратегия исторического образования предусматривает

(один ответ)

- 1) Признание традиции гуманизма в национальном масштабе
- 2) Сохранение монополии государственной идеологии
- 3) Переход к плюрализму идеологий
- 4) Отказ от целостной системы знаний о человеке и обществе

Правильные ответы 3.

14. Как правило, указание на основные понятия, персоналии, средства обучения, Оборудование урока дается в

(один ответ)

- 1) Тематическом планировании
- 2) Школьном учебнике
- 3) Поурочном планировании
- 4) Учебном плане

Правильные ответы 3.

15. Как правило, указание на основные понятия, персоналии, средства обучения, оборудование урока дается в

(один ответ)

- 1) Тематическом планировании
- 2) Школьном учебнике
- 3) Поурочном планировании
- 4) Учебном плане

Правильные ответы 3.

16. Учебник истории выполняет функцию

(один ответ)

- 1) Систематизирующую
- 2) Содержательную
- 3) Развлекательную
- 4) Учета знаний

Правильные ответы 1.

17. Построение программ на принципах концентризма означает

(один ответ)

- 1) Параллельное изучение отечественной и всеобщей истории
- 2) Изучение блоками всемирной истории
- 3) Последовательное изучение всеобщей и отечественной истории
- 4) Изучение отечественной и всеобщей истории сначала элементарно, а затем углубленно,

на более высоком теоретическом уровне

Правильные ответы 2.

18. Одним из приемов устного изложения фактического материала является
(один ответ)

- 1) Конспективное описание
 - 2) Образная характеристика
 - 3) Предметная характеристика
 - 4) Портретная композиция
- Правильные ответы 2.

19. К репродуктивному относится метод

(один ответ)

- 1) Эвристический
 - 2) Проблемного изложения
 - 3) Информационно-рецептивный
 - 4) Исследовательский
- Правильные ответы 3.

20. Как называются обусловленные методом конкретные действия учителя и ученика, направленные на решение частной задачи обучения

(один ответ)

- 1) Способы обучения
- 2) Навыки учащихся
- 3) Умения учащихся

Методические рекомендации по подготовке к тестированию.

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения. Тестовые задания подготовлены на основе лекционного материала, учебников и учебных пособий по дисциплине. Студенту нужно самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы курса. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к контрольному тестированию.

1.4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно- рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля:

- от 0 до 8 баллов в 10 семестре (по 1 баллу за блиц-опрос).

Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение **практических** занятий, выполнение программы занятий:

- от 0 до 22 баллов в 10 семестре (по 2 балла за выполнение программы занятия).

Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. **Самостоятельная работа** включает:

Подготовку и защиту рефератов:

- от 0 до 20 баллов в 10 семестре. Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 10 баллов;

Написание эссе и (или) выполнение тестовых заданий:

- от 0 до 10 баллов в 10 семестре. Написание 1-го эссе – от 0 до 5 баллов.

Выполнение 1-го тестового задания от 0 до 5 баллов.

–

Промежуточная аттестация: 21-30 баллов – ответ на «отлично» 11-20 баллов – ответ на «хорошо» 6-10 баллов – ответ на «удовлетворительно» 0-5 баллов – неудовлетворительный ответ

1.5. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине

Вопросы к экзамену (10 семестр)

1. Межпредметные связи как условие единства обучения и воспитания, средство комплексного подхода к предметной системе обучения

2. Актуальность межпредметных связей в школьном обучении

3. Межпредметные связи как педагогическая проблема

4. Сущность и функции межпредметных связей

5. Образовательные функции МПС – формирование целостной системы знаний ученика.

6. Развивающие МПС – развитие самостоятельности, познавательной активности и интересов учащихся

7. Классификация. Виды межпредметных связей
8. Содержательно – информационные межпредметные связи
9. Межпредметные связи на уровне фактов – это установление родства изучаемых в разных учебных предметах фактов, подтверждающих и раскрывающих общие идеи и теории.
10. Понятийные связи. Понятие – как человеческого мышления, с помощью которого познаются общие, существенные признаки предметов.
11. Межпредметные теоретические связи в современных условиях обучения как полезное приращение новых компонентов общенаучных теорий из знаний, полученных на уроках по родственным предметам.
12. Межпредметные философские связи – как обобщение конкретно – научных и философских представлений о мире.
13. Идеологические межпредметные связи – как синтез идеологических знаний, включенных в содержание предметов разных циклов.
14. Операционно-деятельностные межпредметные связи
15. Дидактические основы межпредметных связей в предметном обучении
16. Межпредметные умения – как способность ученика устанавливать и усваивать связи в процессе переноса и обобщения знаний и умений из смежных предметов.
17. Формирование познавательных умений и интересов учащихся под влиянием межпредметных связей
18. Планирование межпредметных связей внутри учебного курса
19. Тематическое планирование межпредметных связей
20. Поурочное планирование
21. Межпредметный комплексный семинар – как форма организации обучения
22. Конференция, как обобщающий этап знаний учащихся из разных предметов вокруг определенных проблем, идей, учебных тем
23. Межпредметный факультатив – средство по развитию индивидуальных способностей, склонностей и интересов школьников.
24. Межпредметные связи во внеклассной работе.
25. Формы внеклассной работы межпредметного характера: комплексные экскурсии, тематические вечера, межпредметные конференции
26. Групповые формы: межпредметные тематические кружки, секции, практические работы, обсуждение книг, оформление стенгазет
27. Массовые формы: межпредметные экскурсии, вечера, конференции, конкурсы, олимпиады
28. Межпредметные связи как фрагмент урока истории

29. ФГОС ООО: основное содержание и требования к личности школьника.
30. Межпредметные связи в средней школе: понятие, классификация, направления.
31. Место межпредметных связей в современной педагогической науке.
32. Использование межпредметных связей на уроках истории (обществознания).
33. Потенциал предметов естественнонаучного (математического) цикла при изучении истории.
34. Уровни межпредметного взаимодействия.
35. Межпредметные связи и интегрированный урок: общее и различное.
36. Предметная и межпредметная организация обучения: достоинства и недостатки.
37. Планирование реализации межпредметных связей в процессе изучения истории.
38. Межпредметная интеграция и универсальные учебные действия.
39. Системно-деятельностный подход и реализация межпредметных связей.
40. Основные требования к применению в учебном процессе межпредметных связей.
41. Межпредметные и метапредметные связи на уроках истории в школе.
42. Методическое обеспечение деятельности учителя истории по применению меж-предметных связей.
43. Методические объединения учителей в условиях реализации ФНОС ООО.
44. Основные направления применения межпредметных связей на уроках истории в школе.
45. Методические приемы реализации межпредметных связей.
46. Технологии применения межпредметных связей в школе.
47. Формулирование практических рекомендаций для оптимизации педагогического процесса.
48. Профессионально значимые личностные качества педагога.

ФОС для проведения промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры истории (протокол № 10 от 26 мая 2023 года)

Автор – Самсонов И.М.