

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского»

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО
заведующий кафедрой
 Юмашева Т.А.
" 26 " мая 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
председатель НМС БИ СГУ
 Мазалова М. А.
" 26 " мая 2023г.

Фонд оценочных средств
для текущего контроля и промежуточной аттестации
по дисциплине

Философия

Направление подготовки бакалавриата
44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки бакалавриата
Логопедия

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Балашов
2023

Карта компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения	Виды оценочных средств
<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>2.1_ Б.УК-1. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. 3.1_ Б.УК-1. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. 4.1_ Б.УК-1. Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности</p>	<p>В категории «ЗНАТЬ»: Знает источники информации (справочные и научные издания, научные периодические издания, специализированные интернет-ресурсы), соответствующие требованиям авторитетности, надежности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения вопроса. В категории «УМЕТЬ»: Умеет использовать при выдвижении и обосновании вариантов решения задачи возможности технологии развития критического мышления, различные формы организации дискуссии. В категории «ВЛАДЕТЬ»: Имеет опыт участия в дискуссиях (выступления, формулирование вопросов и ответы на вопросы, реплики, устные рецензии).</p>	<p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p> <p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p> <p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p>

<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп 2.1_ Б.УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависи-</p>	<p>В категории «ЗНАТЬ»: Имеет представление о межкультурном разнообразии общества; осознает специфику феномена культуры как исторически-социального опыта людей; понимает предпосылки и условия существования культурного разнообразия современного мира. Знает особенности мировых религий, основных философских и этических учений.</p>	<p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p>
	<p>мости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p>		
<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>2.1_ Б.ОПК-4. Формирует у обучающихся гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, способствует усвоению базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.</p>	<p>В категории «ЗНАТЬ»: Понимает мировоззренческую роль философии; соотносит содержание науки и учебной дисциплины с актуальными проблемами современности; осознает связь изучаемых положений с задачами профессиональной деятельности (с задачами развития личности обучающегося).</p>	<p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p>

<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>	<p>1.1_Б.ОПК-8. В профессиональной деятельности опирается на научные знания из области социальных, гуманитарных, естественных и точных наук.</p> <p>2.1_Б.ОПК-8. Формирует у учащихся способность отличать научное знание от обыденного знания и лженаучных теорий и способность руководствоваться достоверной научной информацией при решении профессиональных и жизненных проблем.</p>	<p>В категории «ЗНАТЬ»: Осознает целостность мира, системный характер научной картины мира; понимает роль общенаучных понятий, методов и междисциплинарных знаний в формировании целостной картины мира. Понимает специфику научного знания и его отличие от обыденного знания и лженаучных теорий. Ориентируется в наиболее авторитетных источниках информации по изучаемому предмету.</p>	<p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p>
--	--	--	--

Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

По дисциплине

Семестр	Шкала оценивания	
	не зачтено	зачтено
2 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.

Рефераты

1. Философия и культура. Философия и наука (в том числе и педагогика). Философия и искусство. Философия и политика. Философия в изменяющемся мире.
2. Христианская догматика и философская мысль. Влияние античной философии на философию Средних веков.
3. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин), реформация и контрреформация.
4. Философия и научная революция XVII века.
5. Развитие идей воспитания (Д. Локк, Ж.Руссо, К.Гельвеций). Становление педагогики(Я.Коменский и др.).
6. Философская мысль в России и французское просвещение. Русская философия XIXвека (П.Я.Чаадаев, западники и славянофилы, А.И.Герцен и Н.Г.Чернышевский).
7. Философия народничества (П.Л.Лавров, Н.К.Михайловский).
8. Религиозная философия конца XIX – начала XX веков (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев,Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.Ф. Лосев).
9. Новые реалии XX века и философская мысль. Критический анализ классической философии (неогегельянство, неокантианство, неотомизм).
10. Становление новой картины мира и философия XX века. Сциентизм и антисциентзм.
11. Экзистенциализм и педагогика.
12. Проблема знания и языка в философии XX века: аналитическая философия (Б.Рассел,Л. Витгенштейн), герменевтика, феноменология.
13. Бытие природы, человека в мире природы, специфика человеческого бытия, бытиематериального и идеального.
14. Значение теории относительности для развития философских представлений о един-стве материи, пространства и времени.
15. Соотношение биологического, психического и социального в человеке.
16. Насилие и ненасилие, ценности человеческого существования.
17. Человек и человечество. Проблема выживания человечества и гуманизм.
18. Отражение как всеобщее свойство материи. Отражение и информация; отражение иуправление.
19. Сознание и высшие формы психической деятельности (мышление, память, воля, эмоции).
20. Сознание и язык. Знаково-символические системы.
21. Структура общественного сознания: уровни, типы, состояния и формы, виды. Плюрализм мнений как необходимое условие творческого развития общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.
22. Закономерности развития науки. Проблема генезиса и периодизации науки.
23. Общество и культура. Общество и природа. Проблема ноосферы. Экологическое воспитание. Человек в системе производства материальных ценностей.
24. Политика, ее происхождение и сущность. Гражданское общество и государство. Концепции происхождения и сущности государства. Формы

- государства. Федерализм и централизм в России. Тоталитаризм и демократия.
25. Каналы трансляции духовных ценностей. Коммуникативно-информационная деятельность.
 26. Исторический процесс; его природная и социальная детерминация. Проблема исторических законов. Цель и смысл истории.
 27. Субъекты исторического процесса. Роль социальных общностей и народных масс. Проблема человечества как субъекта всемирной истории.
 28. Время общества: время индивида и историческое время. Исторические события. Проблемы периодизации истории: формационный подход (К. Маркс), цивилизационный (А. Тойнби и др.).
 29. Глобальные проблемы современности. Взаимодействия цивилизаций и сценарии будущего.

Методические рекомендации к написанию докладов и рефератов

Написание доклада или реферата, является важным этапом самостоятельной работы студента. Работая над докладом или рефератом, он приобретает навыки исследования исторических источников, критического отношения к прочитанной литературе, учится литературному изложению материала.

Работу следует начать с общего ознакомления с материалом. Для этого необходимо прочитать соответствующие разделы учебников. После того, как прочитана учебная литература, можно приступить к работе над источником. При работе над рефератами и докладами по обществознанию студенты знакомятся с письменными источниками и фактами общественной жизни, последними данными теории и практики.

Критического отношения требуют и рекомендуемые по теме специальные исследования. Важно понять логику рассуждений автора. Если на основании одних и тех же источников различные авторы приходят к различным выводам, необходимо определить свое отношение к прочитанному и показать, какая из точек зрения представляется наиболее убедительной.

Когда проработаны источники и литература, следует привести собранный материал в систему и продумать план. В плане должны быть выделены введение, главы и заключение.

Во введении следует показать, в чем научное значение изучаемой темы. После того, как определено значение избранной темы, необходимо разобраться в том, каково состояние источников по теме, дать их характеристику.

Характеристику источника следует начинать с общего характера: время жизни автора, его взгляды, политические симпатии и антипатии, цель написания труда, источники информации, которыми он пользовался, манера работы с историческим материалом. Далее необходимо показать, в чем ценность сведений того или иного автора и насколько они достоверны. Если тенденциозны – чем объясняется такая тенденциозность. Если источников несколько, надо сопоставить их данные, найти сходство и различия в изображении изучаемых событий.

После характеристики источников можно перейти к истории вопроса. В этой части введения следует показать, насколько изучена тема. Нельзя

ограничиваться простым перечислением ученых и названий работ. Необходимо показать, как эти исследователи решают весь комплекс вопросов, связанных с темой, учитывая, что в общественных науках идет полемика представителей различных школ и направлений.

После истории вопроса следует сформулировать цель доклада или реферата. Цель доклада не должна повторять название темы, а формулироваться проблемно (см. примерные формулировки в методических рекомендациях к темам семинарских занятий). В заключении необходимо дать выводы по основным аспектам рассмотренной темы.

Текст доклада или реферата разбивается на введение, главы и заключение в соответствии с планом. Ссылки оформляются в строгом соответствии с существующими правилами. План помещается в начале доклада. В конце доклада необходимо приложить список источников и литературы по следующим разделам:

- I. Источники
- II. Исследования.

Критерии оценивания доклада и реферата.

Критерии	Показатели
1. Новизна текста	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

1. Философия и культура. Философия и наука (в том числе и педагогика). Философия и искусство. Философия и политика. Философия в изменяющемся мире.
2. Развитие идей воспитания (Д.Локк, Ж.Руссо, К.Гельвеций). Становление педагогики (Я.Коменский и др.).
3. Философия XIX века. Кризис классической философии в середине XIX века и появление новых философских направлений (позитивизм, марксизм, философия жизни).
4. Философская мысль в России и французское просвещение. Русская философия XIX века (П.Я.Чаадаев, западники и славянофилы, А.И.Герцен и Н.Г.Чернышевский).
5. Религиозная философия конца XIX – начала XX веков (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.Ф. Лосев).
6. Новые реалии XX века и философская мысль. Критический анализ классической философии (неогегельянство, неокантианство, неотомизм).
7. Становление новой картины мира и философия XX века. Сциентизм и антисциентизм.
8. Бытие природы, человека в мире природы, специфика человеческого бытия, бытие материального и идеального.
9. Значение теории относительности для развития философских представлений о единстве материи, пространства и времени.
10. Специфика пространственно-временных свойств в неживой и живой природе, обществе.
11. Соотношение биологического, психического и социального в человеке.
12. Насилие и ненасилие, ценности человеческого существования.
13. Сознание и язык. Знаково-символические системы.
14. Структура общественного сознания: уровни, типы, состояния и формы, виды. Плюрализм мнений как необходимое условие творческого развития общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.
15. Общественные отношения и их виды. Уровни общественных отношений. Субъекты общественных отношений.
16. Общество и культура. Общество и природа. Проблема ноосферы. Экологическое воспитание.
17. Социальная структура общества. Виды социальных структур.
18. Человек в системе производства материальных ценностей.
19. Каналы трансляции духовных ценностей. Коммуникативно-информационная деятельность.
20. Исторический процесс; его природная и социальная детерминация. Проблема исторических законов. Цель и смысл истории.

Методические рекомендации по выполнению.

Эссе от французского «essai», англ. «essay», «assay» - попытка, проба, очерк; от латинского «exagium» - взвешивание. Это рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и

соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Методические рекомендации составлены в целях унификации требований к содержанию, оформлению и оцениванию эссе студентов, являются рамочным документом для подготовки кафедрами соответствующих методических рекомендаций в зависимости от специфики дисциплин.

Это прозаическое сочинение – рассуждение небольшого объема со свободной ком-позицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер. Эссе студента – это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.**

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Критерии оценивания:

- целостность восприятия материала, логическая взаимосвязь;
- соответствие содержания эссе его теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- глубина и всесторонность раскрытия изучаемой проблематики;
- способность точно и осмысленно использовать теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи;
- цитирование первоисточников;
- культура письменного изложения материала (логичность, последовательность изложения, грамотность автора, ясность стиля, четкость

формулировок);

- убедительность аргументации по заявленной проблеме;
- соблюдение правил оформления работы; – освоение требуемых компетенций.

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

Критерий	Требования к студенту	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала.	<ul style="list-style-type: none">- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;- используемые понятия строго соответствуют теме;- самостоятельность выполнения работы.	2 балла
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none">- грамотно применяет категории анализа;- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;- дает личную оценку проблеме;	4 балла
Построение суждений	<ul style="list-style-type: none">- ясность и четкость изложения;- логика структурирования доказательств- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.	3 балла
Оформление работы	<ul style="list-style-type: none">- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;- соответствие формальным требованиям.	1 балл

Максимальное количество баллов, которое студент может получить
- 10.

Тест по материалу дисциплины

Тестовые задания вариант 1

1. Общие, устойчивые, повторяющиеся и необходимые связи между явлениями-ми и процессами обозначаются понятием...

- «необходимость»
- «связь»
- «отношение»
- «закон»

2. Форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и сущности изучаемого объекта, есть...

- факт
- обобщение
- теория
- гипотеза

3. С точки зрения философии, развитие...

- присуще природе, обществу и сознанию
- характерно только для материальных систем
- характерно только для социума
- наблюдается только в живых системах

4. Верным является суждение, что...

- «покой есть отсутствие движения»
- «покой есть момент всякого движения»
- «покой существует только в природе и отсутствует в обществе»
- «покой характерен только для неживых объектов»

5. В отличие от христианской картины мира, в буддийской картине мира со-держится...

- идея творения
- идея цикличности
- множество образов и символов
- принцип разделения священного и мирного

6. Мировоззренческий принцип, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания, называется...

- натурализмом
- космоцентризмом
- антропоцентризмом
- теоцентризмом

7. Движение – это...

- изменение во времени
- перемещение в пространстве
- переход от возможного к действительному
- любое изменение

8. Христианство определяет бытие как...

- вечный и неизменный мир
- продукт взаимодействия человека и природы
- свободный дар Бога
- всё, что существует

9. Функции философии, состоящая в формировании целостной картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром, получила название...

- прогностической
- аксиологической
- мировоззренческой
- методологической

10. К диалектике не имеет отношения принцип...

- развития

- относительности
- всеобщей связи
- противоречия

11. Мировоззренческая функция философии...

- обобщает и передает от поколения к поколению важнейшие достижения духов-

ной

культуры

- обосновывает ценность человеческой личности, ее права и свободы
- способствует формированию целостного представления о мире
- определяет тенденции в развитии познания реального мира

12. К формам рационального познания не относится...

- гипотеза
- теория
- восприятие
- умозаключение

13. Важной функцией мифа являлось...

- опытное познание мира
- закрепление сложившихся в обществе традиций и норм
- формирование научной картины мира
- развитие образования

14. С точки зрения диалектического материализма, законы диалектики...

- отражают саморазвитие абсолютного духа
- реализуются только в живой природе
 - есть теоретические конструкции, не обнаруживающие себя в объективной реальности
 - имеют универсальный характер

15. Установите соответствие между понятием и его определением. Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания

- 1) Проблема
- 2) Заблуждение
- 3) Ложь

а) Непреднамеренное несоответствие суждений или понятий объекту

б) Преднамеренное возведение заведомо неправильных представлений в истину

в) Объективно возникающий в процессе познания вопрос или комплекс вопросов, решение которых представляет существенный теоретический или практический

интерес.

16. Сторонники аскетизма проповедуют...

- альтруизм во имя служения идеалам
- наслаждение жизнью
- извлечение пользы из всего
- отречение от мирских соблазнов

17. Общим для пространства и времени является свойство...

- однонаправленности
- бесконечности
- протяженности
- обратимости

18. Сторонники _____ считают, что природа, подобно человеку, одушевлена.

- гиллозоизма
- материализма

- деизма
- антропоморфизма

19. К древнеиндийской философии относятся философские школы...
Укажи-те не менее двух вариантов ответа

- веданта
- локаята
- атомизм
- пифагореизм
- даосизм

20. Первым древнерусским философом был...

- Илларион
- Нил Сорский
- Владимир Мономах
- Филофей

Тестовые задания вариант 2

1. Для разрешения глобальных проблем необходимо...

- унифицировать национальные культуры
- изменить потребительское отношение человека к природе
- прекратить исследование космоса
- снизить темп – технического прогресса

2. К негативным последствиям глобализации можно отнести...

- взаимозависимость финансовых систем отдельных стран
- рост международной преступности
- исламизацию мировой культуры
- распространение новых технологий

**3. Как единичный представитель вида или социальной группы
 есть...**

человек

- особь
- гражданин
- индивид
- личность

4. Под обществом в философии понимают...

- совокупность биологических существ, организованных с целью выживания
- единую личность, чья воля на основании соглашения многих людей должна стать волею их всех
- коллективное бессознательное
- продукт взаимодействия людей

7. Философское учение о ценностях и их природе называется...

- гносеологией
- аксиологией
- теологией
- онтологией

8. Индивиды, не интегрированные полностью в одну культурную систему, представляют_ ++++++_культуру.

- элитарную
- маргинальную
- народную
- массовую

9. Специфически человеческим способом коммуникации является...

- мимика
- труд
- речь

- подражание

10. Концепция, утверждающая, что история творит привилегированное меньшинство, называется...

- прагматизмом
- либерализмом
- теорией элит
- радикализмом

11. Современный этап развития цивилизации характеризуется как _____ общество. Укажите не менее двух вариантов ответа

- индустриальное
- постиндустриальное
- патриархальное
- информационное
- традиционное.

12. Отдельно взятый человек как единичный представитель человеческого

рода

характеризуется понятием...

- «индивидуальность»
- «индивид»
- «личность»
- «субъект»

13. К производственным отношениям относятся отношения...

- распределение продуктов производства
- межнациональные
- межличностные
- между поколениями

14. «Жизнь - значит наслаждаться», - считают сторонники...

- гедонизма
- аскетизма
- утилитаризма
- прагматизма

15. Приоритетность природных условий среди других факторов развития общества отстаивают сторонники _____ детерминизма.

- географического
- демографического
- биологического
- технологического

16. Утрата объектом или предметной системой способности к выполнению тех или иных необходимых функций называется...

- случайность
- регрессом
- синергией
- диалектическим отрицанием

17. Биологические потребности и инстинкты человека лежат в основе жизне-деятельности человека, с точки зрения...

- неотомистов
- фрейдистов
- позитивистов
- герменевтиков

18. Способность субъекта оценивать свой внутренний мир и поведение есть...

- самосознание
- воля
- психика

- интуиция

19. Процесс перенаправления сексуальной энергии в социально приемлемые формы активности в психоанализе называется...

- гуманизацией
- цефализацией
- антропогенезом
- сублимацией

20. Термин «культура» первоначально означал...

- «искусство»
- «воспитанность»
- «образованность»
- «возделывание земли»

Методические рекомендации по подготовке к тестированию.

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения. Тестовые задания подготовлены на основе лекционного материала, учебников и учебных пособий по дисциплине. Студенту нужно самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы курса. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к контрольному тестированию.

Оценочные средства

для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

1. Посещение лекций и участие в формах экспресс-контроля:

- от 0 до 4 баллов во втором семестре (по 4 балла за блиц-опрос).
- от 0 до 4 баллов во втором семестре (по 4 балла за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение практических занятий, выполнение программы занятий:

- от 0 до 8 баллов в первом семестре (по 8 баллов за выполнение программы занятия).
- от 0 до 24 баллов в первом семестре (по 8 баллов за выполнение программы

занятия). Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. Самостоятельная работа в первом семестре: от 0 до 12 баллов. Подготовка и защита рефератов:

– от 0 до 8 баллов в первом семестре;

– от 0 до 8 баллов во втором семестре.

Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 8 баллов. (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

Написание эссе или выполнение тестового задания:

– от 0 до 4 баллов в первом семестре. (Написание 1-го эссе либо выполнение 1-го тестового задания от 0 до 4 баллов). (Тематику эссе, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3; Тематику тестовых заданий и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.4).

Оценочные средства

для промежуточной аттестации по дисциплине

Задание проверяет сформированность следующих показателей:

**2.1_ Б.УК-1; 3.1_ Б.УК-1; 4.1_ Б.УК-1; 1.1_ Б.УК-5; 2.1_ Б.УК-5;
2.1_ Б.ОПК-4;
1.1_ Б.ОПК-8; 2.1_ Б.ОПК-8**

Перечень вопросов для промежуточной аттестации(к зачету):

Вопросы к зачету (2 семестр).

1. Философия как форма духовной культуры.
2. «Основной » вопрос философии. Формы материализма. Формы идеализма.
3. Проблема метода в философии. «Диалектика» и «метафизика».
4. Античная философия.
5. Средневековая философия.
6. Философия Нового Времени
7. Понятие материи в истории философии и науки.
8. Пространство и время как категории философии.
9. Диалектика как учение об универсальных взаимосвязях, о развитии.
10. Детерминизм как учение о всеобщей обусловленности.
11. Теория познания. Познавательные способности человека. Формы познания.
12. Наука как форма общественного сознания и как социальный институт.
13. Строение и динамика научного знания. Философы о развитии науки.
14. Ведущие направления современной западной философии
15. Материальное производство как основа существования и развития общества.
16. Единство формационного, цивилизационного и технологического подходов

к анализу общества.

17. Технологические революции в истории общества.
18. Научно-техническая революция. Ее сущность и социальные последствия.
19. Глобальные проблемы современности. Их истоки и перспективы решения.
20. Социальная структура. Классы, сословия, касты.
21. Социальная структура. Этнические формы общности людей.
22. Общество и природа. Их взаимодействие.
23. Законы народонаселения. Демографические проблемы.
24. Социальное и биологическое в человеке: единство и конфликт.
25. Формы духовной культуры.
26. Структура общественного сознания: уровни, формы, «срезы».
27. Мифология как форма общественного сознания.
28. Политическое сознание, правосознание, мораль, религия как элементы механизма ценностно-нормативной регуляции.

6.2. Оценочные средства

для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- лекции;
- самостоятельная работа;
- практические занятия;
- другие виды учебной деятельности;
- промежуточная аттестация.

Посещение лекций и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 10 баллов (по 1 баллу за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

Посещение практических занятий, выполнение программы занятий – от 0 до 40 баллов (по 1 баллу за выполнение программы занятия).

Самостоятельная работа:

- подготовка и защита реферата – до 20 баллов

ФОС для проведения промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры истории (протокол № 10 от 26 мая 2023 года).

Автор: Артемов В.Н.