

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ
Декан философского факультета

М.О. Орлов
"22" 2021 г.



Рабочая программа дисциплины
Философия

Направления подготовки бакалавриата
42.03.02 Журналистика

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
заочная

Саратов,
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	О.М. Ломако		22.09.21
Председатель НМК	М.А. Богатов		22.09.21
Заведующий кафедрой	В.Б. Устьянцев		22.09.21

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Философия» в соответствии с ФГОС ВО являются:

- 1) осмысление процессов развития природы, общества и сознания;
- 2) исследование различных сфер социокультурного пространства (общество, человек, наука, культура);
- 3) усвоение мировой социально-философской мысли в ее истории;
- 4) изучение теории и практики общественной коммуникации;

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Дисциплина «Философия» (Б1.О.01) реализуется в рамках обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Предметное содержание дисциплины тесно взаимосвязано с другими дисциплинами социально-гуманитарного и экономического направления, обосновывая их философско-мировоззренческое основание, а также объясняя современный общий социальный поворот философии.

Освоение дисциплины «Философия» необходимо как для методологической систематизации социологических учебных курсов, так и для последующего изучения общеобразовательных дисциплин. В конечном счёте, изучение курса «Философия» прививает навыки личностного и профессионального общения и способствует достижению студентом жизненного успеха.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. 2.1_ Б.УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. 3.1_ Б.УК-5. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	<u>Знать</u> - основные философские течения и школы, методологические основания теории и практики общественной коммуникации. <u>Уметь</u> – находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. <u>Владеть</u> - теоретическими основаниями и практическими методами межкультурного взаимодействия

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Всего	Лекции	Практич.				
						общая трудоемкость	из них практическая подготовка			
1	Введение в науку	1	Уст.	36	4	2	-	30		
1.1.	Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества	1	Уст.	17	2	-	-	15		
1.2.	Миф как первый исторический тип мировоззрения и начало философии	1	Уст.	19	2	2	-	15		
2	Исторические типы философии	1		24	2	2	-	20	Реферат	
2.1.	Зарождение рациональности и античная философия	1		5	1	-	-	4		
2.2.	Средневековая философия	1		2	-	-	-	2		
2.3.	Философия Возрождения, Нового времени и Просвещения	1		5	1	-	-	4		
2.4	Немецкая классическая философия	1		6	-	2	-	4		
2.5.	Западноевропейская философия XIX-XX	1		4	-	-	-	4		
2.6	Русская философия XIX-XX вв.	1		2	-	-	-	2		
3	Философская антропология	1		3	1	-	-	2		
4	Социальная философия	1		5	1	-	-	4		
	Промежуточная аттестация – 4 ч.	1							зачет	
	ИТОГО за 1 сем.			68	4	2	-	26		

	Общая трудоемкость дисциплины			72 ч.	
--	-------------------------------	--	--	-------	--

Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества.

Предмет философии. Основные философские вопросы. Философия и мировоззрение. Понятие мировоззрения. Практическое, познавательное, ценностное отношение человека к миру. Понятие рефлексии, концепции и логики. Специфика философского познания. Классификация основных форм познания: наука, искусство, религия, философия. Отличие философии от науки, искусства и религии. Разновидности философии: натурфилософия, социальная философия, философия истории, философия политики, этика и пр. Основные структурные элементы философского знания: онтология, гносеология, аксиология. Основные периоды развития философского знания. Проблематика онтологического периода: учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Основной вопрос гносеологии: проблема метода познания. Понятия материального и идеального.

Тема 2. Миф как первый исторический тип мировоззрения и начало философии.

Человек и мир в первобытно-мифологическую эпоху. Основные черты мифологического сознания. Антропоморфизм и зооморфизм. Конкретное восприятие мира. Оборотническая логика. Философский механизм мифотворчества. Метафора как форма первобытно-мифологического мышления. Соматические модели мира. Мифологическое время и мифологическое пространство. Бинарные и триодичные модели мира. Древнегреческая мифология: бог – герой – человек. Миф и логос: общее и особенное. Переход от мифа к логосу как новый тип рациональности.

Тема 3. Зарождение рациональности и античная философия.

Рождение философии в Индии, Китае, Греции. Кризис родоплеменного уклада жизни и мифологического миропонимания. Культурно-исторические предпосылки античной философии. Интуитивизм и мифологическая предметность античной философии. Античная философия как логика и риторика. Интуитивно-чувственный и эстетический характер античной философии. Космоцентрический характер античной философии. Древнегреческие философы о первооснове, происхождении и всеобщих организующих началах мира. Проблема единого и многого, изменения и покоя. Античная диалектика. Ранняя греческая философия. Досократики.

Древнегреческая философия классического периода. Жизнь и учение Сократа. Софисты и Сократ. Рождение Философия Платона как эйдология. Учение о государстве. Философия Аристотеля. Учение о причинах бытия. Академия Платона и ликей Аристотеля: истоки европейского классического образования. Пайдейя как феномен культуры.

Эллинизм и древнеримская философия. Эпикуреизм. Стоицизм. Скептицизм. Римские эклектические школы. Философия неоплатонизма и христианство.

Место античной философии в историко-философском и культурном развитии человечества.

Тема 4. Средневековая философия.

Культурно-исторические предпосылки средневековой философии. Теоцентризм как основной принцип средневековой философии. Патристика и схоластика. Основные проблемы средневековой философии: соотношение знания и откровения, разума и веры, свободы и благодати. Проблема универсалий и трансценденталий. Номинализм и реализм. Основные методологические взгляды средневековой философии: догматизм, катафатика, апофатика, логика, диалектика. Основные идеи средневековой философии: монотеизм, креационизм, теоцентризм, телеологизм, свобода и закон Божий, апокалипсис, воскрешение души.

Тема 5. Философия Возрождения, Нового времени и Просвещения.

Культурно-исторические предпосылки Возрождения и Нового Времени. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Проблема философского метода. Сенсуализм (эмпиризм) и рационализм. Основные идеи философии Р.Декарта. Универсальное сомнение как методологический принцип.

Картезианское решение методологической проблемы. Cogito ergo sum. Картезианский субъективизм и механицизм. Роль картезианства в развитии европейских культур. Философия Ф.Бэкона. Проблема экспериментального познания. Классификация наук. Учение о причинах заблуждения и экспериментально-индуктивном методе. Ключевые идеи Просвещения: “разумность” и “естественность”, свободомыслие, скептицизм, вера в человеческий разум и общественный прогресс. Идейная подготовка буржуазных революций XVIII в. во Франции и Америке. Сенсуализм и социальная философия Д.Локка. Естественное право. Общественный договор. Ж.-Ж.Руссо. Природа человека. Педагогические мысли. Идеи справедливого общественного договора, прав народа на ниспровержение власти. Идеал республики, равенства, свободы и суверенитета народа. Воплощение идей Просвещения в общественно-правовой системе стран Европы и Америки: “Декларации прав человека” и Конституция США, формирование гражданского общества.

Тема 6. Немецкая классическая философия. Особенности немецкой классической философии. И.Кант. Два периода творчества. “Докритический” период. Основные идеи “критического” периода. Проблематика чистого и практического разума. Проективность чистого разума. Пространство и время — априорные формы чувственности. Вещь-в-себе и вещь-для-нас. Природа как сфера возможного опыта. Трансцендентное и трансцендентальное. Переворот в гносеологии. Рассудок, продуктивное воображение, проблема объективного познания. Феномен и ноумен. Антиномии. Этика Канта. Обоснование свободы воли. “Категорический императив”. Долг. Абсолютное достоинство и самоценность каждой личности. Роль кантианства в развитии европейских культур. Диалектика Г.Гегеля: бытие, небытие, становление. Противоречие, отчуждение, качество, количество, мера, скачек, отрицание.

Система Гегеля: мировой дух, объективный дух и природа, субъективный дух и общество, дух народа, разум, право. Абсолютная идея Г.Гегеля. Роль гегельянства в развитии европейских культур.

Тема 7. Западноевропейская философия XIX – XX века. Философия К.Маркса. Идеиные предпосылки марксизма. Природа человека. Общественные отношения. Отчуждение. Капитал. Эксплуатация человека. Пролетариат. Учение о классовой борьбе и революциях. Социализм как перспектива истории. Социальный и нравственный кризис Европы как причина возникновения иррационализма. Философия Ф.Ницше и ее провокационный характер. Аполлоническое и дионисийское начала в культуре. Миф о вечном возвращении, критика истории, “Смерть Бога” как правозвездие кризиса европеизма, генеология морали, нигилизм, переоценка ценностей, концепция “сверхчеловека”. Сёрен Кьеркегор, основные принципы его философии. Интерес к индивидуальному существованию человека. Приоритет единичного. Экзистенция и трансценденция. Кьеркегор и экзистенциализм XX века.

Западноевропейская философия XX века. Особенности культуры XX века. Философия языка и постпозитивизм. Язык и реальность: проблема существования, мышления, структура языка и бессознательное. Аналитическая философия. Философия логического анализа (Б.Рассел, Д.Мур, А. Уайтхед) и лингвистическая философия (Л.Витгенштейн). Герменевтика. Феноменология Э.Гуссерля. Основные проблемы экзистенциализма. Психоанализ. Структурализм и постструктурализм. Концепции современности. Основные термины. Язык. Знак. Значение. Бессознательное. «Я», «Сверх-Я», либидо, «Эдипов комплекс». Герменевтика. Понимание. Феноменология. Феноменологическая редукция. Интенция. Структурализм. Бинарная оппозиция. Медиатор.

Тема 8. Русская философия XIX—XX веков. Самобытность русской философии. А.Пушкин и П. Чаадаев: поиски основной парадигмы русской культуры и русской философии. Характерные черты русской философии. Философия славянофилов и западников. Философские взгляды Ф. Достоевского. Религиозные и этические поиски Л.Толстого и Н.Федорова. Философия всеединства Вл. Соловьева. Соловьёв и Достоевский: личность человека как центр бытия. Русская философия первой пол. XX века. Антропоцентризм Н.А.Бердяева. Отечественная философия советского периода: официальная и андеграундная философия. А.Ф.Лосев, М.М.Бахтин, М.К.Мамардашвили.

Тема 9. Философская антропология. Учение о человеке в системе философского мировоззрения. Специфика философско-антропологической проблематики. Антропологический поворот в философии. Методы философской антропологии: исторический, трансцендентальный, феноменологический, герменевтический, междисциплинарный. Основные философско-антропологические проблемы. Антропологические парадигмы мифологического мышления. Учение о человеке в античности. Человек в средневековой антропологии. Классические и постклассические образы

человека. Человек в структурах повседневности. Философско-педагогическая антропология: традиции и современность.

Тема 10. Социальная философия. Социальная философия и социальная наука. Эволюция образа социальной реальности: классические и постнеклассические парадигмы. Общественная жизнь и ее воспроизводство. Понятие экзистенциального диалога. Субъект и объект общественной жизни, субъективность. Сравнительные характеристики классического и современного понимания субъекта и объекта: прагматизм, рационализм, либерализм, креационизм, морализм, волонтаризм. Разум: рациональная и иррациональная стороны. Структура общества, основные сферы общественной жизни и их взаимосвязь. Сущность социальных связей и отношений. Проблема справедливого общественного устройства. Гражданское общество и государство. Современные формы гражданского общества. Права человека и достоинство личности. Человек в обществе риска.

Планы семинарских занятий

Семинар 1. Структура философского знания.

1. Основные структурные элементы философского знания.
2. Проблематика онтологического периода: учение о бытии.
3. Основной вопрос гносеологии: проблема метода познания. Понятия материального и идеального.

Семинар 2. Миф как первый исторический тип мировоззрения и начало философии.

1. Человек и мир в первобытно-мифологическую эпоху. Основные черты мифологического сознания. Антропоморфизм и зооморфизм.
2. Конкретное восприятие мира. Оборотническая логика. Философский механизм мифотворчества. Метафора как форма первобытно-мифологического мышления.
3. Соматические модели мира. Мифологическое время и мифологическое пространство. Бинарные и триодичные модели мира.
4. Древнегреческая мифология: бог – герой – человек. Миф и логос: общее и особенное. Переход от мифа к логосу как новый тип рациональности.

Семинар 3. Зарождение рациональности и античная философия.

1. Рождение философии в Индии и Китае.
2. Культурно-исторические предпосылки древнегреческой античной философии.
3. Древнегреческая философия классического периода.
4. Эллинизм и древнеримская философия.

Семинар 4. Средневековая философия.

1. Культурно-исторические предпосылки средневековой философии. Теоцентризм как основной принцип средневековой философии.
2. Патристика и схоластика. Основные проблемы средневековой философии: соотношение знания и откровения, разума и веры, свободы и благодати.
3. Проблема универсалий и трансценденталий. Номинализм и реализм.

4. Основные методологические взгляды средневековой философии: догматизм, катафатика, апофатика, логика, диалектика.

5. Основные идеи средневековой философии: монотеизм, креационизм, теоцентризм, телеологизм, свобода и закон Божий, апокалипсис, воскрешение души

Семинар 5. Философия Возрождения, Нового времени и Просвещения.

1. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения.

2. Проблема философского метода. Сенсуализм (эмпиризм) и рационализм.

3. Ключевые идеи Просвещения: “разумность” и “естественность”, свободомыслие, скептицизм, вера в человеческий разум и общественный прогресс.

Семинар 6. Немецкая классическая философия

1. Особенности немецкой классической философии. И. Кант. Два периода творчества. “Докритический” период. Основные идеи “критического” периода. Проблематика чистого и практического разума.

2. Трансцендентное и трансцендентальное. Переворот в гносеологии.

3. Этика Канта. Обоснование свободы воли. “Категорический императив”.

4. Диалектика Г. Гегеля: бытие, небытие, становление. Система Гегеля: мировой дух, объективный дух и природа, субъективный дух и общество, дух народа, разум, право.

Семинар 7. Западноевропейская философия XIX – XX веков.

1. Философия К. Маркса.

2. Общественные отношения. Отчуждение. Капитал. Эксплуатация человека. Пролетариат. Идеал справедливого общества и гармоничного человека.

3. Философия Ф. Ницше и ее провокационный характер.

4. Сёрен Кьеркегор, основные принципы его философии.

5. Философия языка.

6. Философия психоанализа/

Семинар 8. Русская философия XIX—XX веков.

1. Самобытность русской философии. Поиски основной парадигмы русской культуры и русской философии.

2. Характерные черты русской философии.

3. Философия славянофилов и западников.

4. Философские взгляды Ф. Достоевского.

5. Религиозные и этические поиски Л. Толстого и Н. Федорова.

6. Философия всеединства Вл. Соловьева.

7. Русская философия первой пол. XX века.

Семинар 9 Философская антропология.

1. Учение о человеке в системе философского мировоззрения. Специфика философско-антропологической проблематики.

2. Антропологический поворот в философии.

3. Классические и постклассические образы человека.

4. Человек в структурах повседневности.

5. Философско-педагогическая антропология: традиции и современность.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика реализация компетентностного подхода предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, таких как компьютерная симуляция, разбор конкретных ситуаций, аналитика классических философских текстов, блиц-опросы, тематические презентации.

Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие формы организации педагогического процесса и контроля знаний:

- интернет, электронная форма получения заданий и представления их для проверки и оценивания. Кроме этого,

- для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; задания для выполнения, а также инструкция о порядке выполнения контрольных заданий оформляются увеличенным шрифтом (размер 16-20);

- для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все контрольные задания по желанию студентов могут проводиться в письменной форме.

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов, т.е. все аспиранты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

К видам самостоятельной работы относится написание рефератов

Тематика рефератов

1. Исторические типы мироотношения в мифологии, философии, религии.
2. Основные черты и направления древневосточной философии.
3. Древнегреческая натурфилософия.
4. Древнегреческая классическая философия.
5. Философия эллинистического периода.
6. Средневековая философия Европы.
7. Философия эпохи Возрождения.
8. Интеллектуальная ситуация XVII века и возникновение науки современного типа.

9. Русская философия: особенности феномена.
10. Проблема бытия в истории философии.
11. Рациональное и чувственное познание. Творчество и интуиция.
12. Природа научной истины.
13. Проблема сознания в истории философии.
14. Понятие и теории сознания в современной философии.
15. Структура индивидуального сознания.
16. Предпосылки возникновения и специфика современной философии.
17. Основные тенденции и направления современной философии.
18. Типология современной философии.
19. Позитивистски ориентированная философия.
20. Философия экзистенциализма.
21. Культурно – философская антропология.
22. Философская компаративистика.
23. Рациональное и чувственное познание. Творчество и интуиция.
24. Общество и природа: философский анализ.
25. Методы и процедуры научного познания.
26. Познание как предмет философского анализа.
27. Проблема истины.
28. Практика и познание.
29. Сознание и личность.
30. Бессознательное в структуре личности.
31. Коллективное бессознательное.
32. Антропологический поворот в философии XX века.
33. Философская антропология как методология педагогики.
34. Философия психоанализа.
35. Проблема идеального. Самосознание.
36. Методы и процедуры научного познания. Специфика социально-философского познания.
37. Основные проблемы современной социальной философии.
38. Философское осмысление глобальных проблем современности.
39. Философия техники.
40. Власть как философская проблема.

Требования к оформлению рефератов

Структура реферата включает в себя следующие обязательные элементы: тема, план, содержание (введение, основная часть, заключение), литература.

Во введении рассматривается актуальность темы исследования, определяются цели, задачи и методология исследования.

В содержании раскрывается сущность исследуемой проблемы через анализ

теоретических источников и их философское осмысление. Каждый параграф и каждая глава заканчивается выводами по соответствующему разделу реферата.

В заключении подводятся итоги исследования в целом.

Литература включает классические источники, а также монографические исследования и статьи, цитируемые в реферате. Сноски на источники оформляются в режиме «внизу страницы» (нумерация единая ко всему документу).

Формой промежуточной аттестации является *зачёт*.

Вопросы для зачёта по дисциплине «Философия»

1. Особенности философского знания. Философия и мировоззрение. Философия и наука. Философия и религия. Структура философского знания: онтология, гносеология, аксиология.
2. Миф как исторический вид мировоззрения. Основные черты мифологического мышления. Философский анализ мифа (миф по выбору).
3. Социокультурные основы возникновения древневосточного философствования. Сущность основных философских учений Древнего Китая: конфуцианство, моизм, даосизм.
4. Сущность основных философских учений Древней Индии: джайнизм, буддизм, чарвака.
5. Социально-исторические предпосылки формирования античной философии. Космоцентрический характер и основные черты древнегреческой философии.
6. Переключение интересов философов от космоса к человеку и обществу.
7. Особенности идеализма Платона. Учение о государстве.
8. Синтез философии в учении Аристотеля.
9. Социально-исторические и культурные предпосылки формирования и развития эллинистической и римской философии. Практически-этическая ориентация римской философской мысли. Сущность учения стоицизма (эпикуреизма, скептицизма).
10. Основной принцип и система ценностей средневековой культуры. Основные идеи христианской философии: идея творения и идея откровения.
11. Патристика. Святой Августин и его философия.
12. Сущность схоластики. Фома Аквинский: разум и вера.
13. Особенности философской мысли эпохи Возрождения.
14. Пантеизм Николая Кузанского. Учение о *едином* и *троичности*.
15. Перемещение философских интересов в сферу познания. Формирование философии эмпиризма. Ф. Бэкон. Разум – центральная категория философии Нового времени.
16. Развитие философии эмпиризма: номинализм: Т. Гоббса.
17. Формирование философии рационализма Р. Декарт.
18. Развитие рационализма в учении Б. Спинозы: пантеизм, преодоление декартовского дуализма (субстанция, Бог, природа).
19. Соотношение разума, человека и мира в философии И. Канта. Понятие трансцендентного и трансцендентального. Априоризм И. Канта.

20. Практический разум в философии И. Канта. Понятие *категорического императива*.
21. Синтез философских учений на основе объективного идеализма Г. В. Ф. Гегеля. Структура философской системы: логика, философия природы, философия духа.
22. Особенности русской философии. Основные концепции философии Вл. Соловьева.
23. Славянофилы и западники (П. Б. Киреевский, А. С. Аксаков – П. Я. Чаадаев, В. Г. Белинский, А. И. Герцен).
24. Философия Н. А. Бердяева: идея свободы, идея творчества, идея личности.
25. Социально-духовные предпосылки возникновения неоклассической философии. Основные черты философской мысли перехода к неоклассической философии. Способы выхода из философского кризиса. Сравнительный анализ классического и неоклассического способов философствования.
26. Ф. Ницше, В. Дильтей: «философия жизни».
27. Психианализ З. Фрейда. Понятие *бессознательного* и структура психики по З. Фрейду.
28. К.-Г. Юнг. Понятие коллективного бессознательного. Различие восточного и западного менталитетов.
29. Э. Фромм. Гуманистический психоанализ.
30. Атеистический экзистенциализм Ж.П. Сартра.
31. А. Камю: абсурдность бытия и бунт.
32. Философия К. Маркса. Историческая судьба марксизма в России. Соотношение групповых и общечеловеческих ценностей.
33. Проблема бытия и небытия в истории философской мысли.
34. Бытие и сознание. Монистические и плюралистические концепции бытия.
35. Пространство и время, их онтологический характер и методологическое значение.
36. Эволюция образа социальной реальности: классические и неклассические парадигмы.
37. Структура общества, основные сферы общественной жизни и их взаимосвязь. Сущность социальных связей и отношений.
38. Гражданское общество и государство. Человек в обществе риска.
39. Антропологический поворот в философии. Специфика философско-антропологической проблематики.
40. Человек в структурах повседневности.
41. Философско-педагогическая антропология: традиции и современность.
42. Понятие культуры. Культура как ценности и символы.
43. Соотношение культуры и цивилизации. Понятие межцивилизационной эпохи.
44. Методология исследования глобальных проблем. Классификация глобальных проблем и перспективы их решения.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	18	0	36	10	0	0	36	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

1 семестр

Лекции (максимальное количество баллов – 18). Ставится по 2 балла за посещение каждой лекции.

Лабораторные занятия – не предусмотрены

Практические занятия (максимальное количество баллов — 36).

Ответ на каждом занятии оценивается по четырехбалльной шкале.

4	Превосходно
3	Очень хорошо
2	Хорошо
1	Удовлетворительно
0	Неудовлетворительно

Самостоятельная работа (максимальное количество баллов –10).

В ходе самостоятельной работы предполагается написание реферата по одной из предложенных тем с элементами научного исследования. Задания выдаются персонально каждому студенту на практических занятиях.

Критерии оценки за выполнение письменной работы

№пп	Параметры оценивания	Максимальное кол-во баллов в БАРС
1.	Оформление работы	2
2.	Содержательная часть работы, полнота и обоснованность выводов	6
3.	Соответствие работы научному стилю, правилам и требованиям литературного языка	2
	Итого	10

Автоматизированное тестирование – не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности – не предусмотрены

Промежуточная аттестация – сдача *зачета* (максимальное количество баллов –36).

Критерии промежуточной аттестации:

10-36 баллов – ответ оценивается как «зачтено»

0-9 баллов – ответ оценивается как «не зачтено».

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 2 семестр по дисциплине «Философия» составляет **100** баллов.

Таблица 2.1 Таблица пересчёта полученной студентом суммы баллов по дисциплине в оценку (зачет):

60-100 баллов	«зачтено»
0-59 баллов	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Литература:

1. Философия в 2 т. [Текст]: Учебник / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., пер. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 587 с. – (Бакалавр, Академический курс) в 2-х частях.
ЭБС Юрайт
2. Философия (для бакалавров) [Текст] / Кохановский В.П. под ред. и др. – Москва: Кнорус, 2015. – 367 с.
ЭБС «BOOK.RU»
3. Антропологическое измерение российского государства [Электронный ресурс]. - Москва : ИФ РАН, 2009. - 216 с. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=357171>
4. Жижек С. «Философия начинается с Канта и заканчивается Гегелем». Интервью для журнала «Логос». – Логос, 2007, №1.
5. История философии: Энциклопедия. — Мн.: Интерпрессервис; Книжный Дом. 2002.
6. Кочеткова, Л. Н. Философский дискурс о социальном государстве [Электронный ресурс] : Монография / Л. Н. Кочеткова. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012. - 216 с. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=350137>
7. Лагунов, А. А. Фил - и - Соф: Беседы о вечном и бренном [Электронное приложение] : Монография / А. А. Лагунов, С. А. Нижников. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012. - 184 с. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=264949>
8. Скирбекк Г., Гилье Н. История философии: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений / Пер с англ. В.И. Кузнецова; Под ред. С.Б. Крымского. – М.: ВЛАДОС, 2001.
9. Современный философский словарь. – М.: Академический проект, 2004.
10. Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт : ИД Юрайт, 2011. - 828, [4] с. ЭБ УМЛ
11. Сычев, А. А. Основы философии [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А. А. Сычев. – 2, испр. – Москва : Альфа-М ; Москва : Издательский Дом «ИНФРА-М», 2016. – 368 с. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=212110>
12. Философия социальных и гуманитарных наук [Текст] : [учеб. пособие] / ред.-сост. С. Ф. Мартынович. – Саратов : ИЦ «Наука», 2009. – 503, [1] с.
13. Хобсбаум Э. Язык, культура и национальная идентичность. – Логос, 2005, №4.
14. Айер А.Д. Язык, истина и логика. – Логос, 2006, №1.
15. Бохоров К. Болезненный примат этического. – Логос, 2006, №4.

16. Киреев О. Человек перед лицом непредопределенности. – Логос, 2006, №4.
17. Уилсон С. Искусство и наука как культурные действия. – Логос, 2006, №4.
18. Филиппов А. К теории социальных событий. – Логос, 2005, №5.
Щербинин М.Н. Искусство и философия в генезисе смыслообразования (опыт эстетической антропологии) Тюмень, 2005.



б) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Windows 8.1 профессиональная
2. Kaspersky Anti-Virus Suite для WKS и FS
3. Windows XP Professional
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
6. web-кафедра философской антропологии
<http://www.anthropology.ru/ru/index.html>
7. <http://www.philos.msu.ru/>
8. <http://www.ruthenia.ru/logos/number/about.htm>
9. <http://irbis.losev>
10. <http://www.alleng.ru/edu/philos2.htm>
11. <http://filosofia.ru/authors.shtml>
12. http://book.uraic.ru/el_library/gum/filosofiya
13. <http://philosophy.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Кафедра теоретической и социальной философии философского факультета СГУ имени Н.Г. Чернышевского располагает необходимым материально-техническим обеспечением для выполнения настоящей программы. Оно включает в себя:

- наличие компьютерного класса;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет;
- наличие специально оборудованных кабинетов и аудиторий для мультимедийных презентаций.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Автор – д. ф. н., профессор

О.М. Ломако

Программа одобрена на заседании кафедры теоретической и социальной философии, протокол № 2 от 22.09.2021 года.