

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Директор Института
филологии и журналистики
Борисова Л.С.
"23" 03. 2021 г.

Рабочая программа производственной практики
Актуальные проблемы изучения фонетической и лексической систем
русского языка

Направление подготовки магистратуры
45.04.01 Филология

Профиль подготовки магистратуры
Русский язык как родной и иностранный

Квалификация выпускника

Магистр

Форма обучения

Очная

Саратов,
2021

| Статус | ФИО | Подпись | Дата |
|---------------------------|---------------------------------|---------|----------|
| Преподаватель-разработчик | А.Н. Байкулова Т.А. Милехина | | 23.03.21 |
| Председатель НМК | В.В. Прозоров | | 23.03.21 |
| Заведующий кафедрой | А.Н. Байкулова | | 23.03.21 |

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Актуальные проблемы изучения фонетической и лексической систем русского языка» является: познакомить магистрантов с актуальными и нерешёнными вопросами изучения единиц фонетики и лексики русского литературного языка и методиками их научного анализа.

Для облегчения усвоения материала привлекаются аудио- и видеоматериалы, современные учебники, словари, справочники и энциклопедическая литература. На разных этапах обучения, а также при прохождении определённых аспектов активно привлекаются ресурсы Интернета (статьи, книги, аудио- и видеоматериалы, электронные справочники и словари).

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина (Б1.О.05) «Актуальные проблемы изучения фонетической и лексической систем русского языка» входит в обязательную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП по направлению подготовки 45.04.01 Филология, профиль Русский язык как родной и иностранный.

Содержание дисциплины включает 2 раздела: «Фонетика» (традиционно в этом разделе рассматриваются орфоэпия и орфография) и «Лексикология». Обучение магистрантов каждому из разделов предполагает решение ряда задач. Задачи разделов «Фонология» и «Лексикология» – углубление знаний в области фонологии современного русского литературного языка; знакомство с разными подходами к изучению лексических единиц в зависимости от целей их применения в процессе речевой коммуникации; рассмотрение дискуссионных проблем изучения единиц лексического уровня языковой системы; проблем лексической семантики. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в средней общеобразовательной школе. На ступени бакалавриата ей предшествуют курсы «Современный русский язык», «Стилистика и культура речи», «Практическая риторика». Знания, полученные при прохождении этих курсов, а также вводные курсы общенаучного цикла магистратуры, знакомящие с основными характеристиками системы русского языка, являются входными для изучения дисциплины «Актуальные проблемы изучения фонетической и лексической систем русского языка», которая, в свою очередь, обеспечивает эффективность изучения последующих дисциплин программы магистратуры, поскольку формирует базу для развития всех видов профессиональной компетенции филолога.

3. Результаты обучения по дисциплине

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции | Результаты обучения |
|---|---|--|
| ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования | 1.1_М.ОПК-2. Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. 2.1_М.ОПК-2. Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии. 3.1_М.ОПК-2. Имеет | Знать: научные труды и проблематику исследований в области фонетики и лексикологии; основные методы изучения фонетических и лексических единиц; генетические и типологические характеристики русского языка; историю формирования норм современного русского литературного языка; |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.</p> | <p>в области лексикологии: базовые лексические понятия (лексическое значение и его типы, парадигматические и синтагматические отношения в лексической системе языка, лексические единицы (сема, ЛСВ, слово, ЛСГ, ЛСП), страты в системе языка, фразеологические единицы и их типы.</p> <p>Уметь в области фонетики, орфоэпии, орфографии: применять полученные знания на практике; выполнять различные виды разборов по школьной и научной методикам; пользоваться различными (орфоэпическими и орфографическими) словарями и справочными пособиями; в области лексикологии: пользоваться стандартными и экспрессивными лексическими единицами (в том числе вариантными, стилистически отмеченными) в повседневной и профессиональной коммуникации; уметь пользоваться словарями различных типов.</p> <p>Владеть навыками фонетического транскрибирования; навыками фонетического, орфоэпического и орфографического разбора слов; в области лексикологии: различными методами анализа лексических единиц (метод компонентного анализа, метод оппозиций, метод поля, стилевой и стилистический анализ лексических единиц)</p> |
| <p>ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов</p> | <p>1.1_М.ОПК-3. Корректно анализирует и</p> | <p>Знать: специфику современного этапа</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>и приемов филологической работы с различными типами текстов</p> | <p>интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности.</p> <p>2.1_М.ОПК-3. Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, прикладной и других видах деятельности.</p> <p>3.1_М.ОПК-3. Корректно применяет приемы лингвистического анализа текста в избранной области филологии.</p> <p>4.1_М.ОПК-3. Обладает навыками самостоятельного создания текстов разных типов.</p> | <p>развития литературного русского языка, его фонетические особенности, орфоэпические и орфографические нормы; особенности фонологической системы русского языка; стили литературного произношения; основные принципы русской орфографии; специфику лексического значения слова; организацию лексической системы современного русского языка; сущность новейших лексико-семантических процессов русского языка; тенденции развития лексической системы; структуру русской фразеологии; диахронию русской лексикографии.</p> <p><i>Уметь</i> работать с разными типами текстов, применять стандартные и экспрессивные единицы русского языка в соответствии со стилями литературного произношения; быть способным совершенствовать свою языковую компетентность в области фонетики, орфоэпии и орфографии: владеть орфоэпическими и орфографическими нормами современного русского литературного языка; формулировать лексическое значение слова; использовать в языковой практике всё разнообразие системных отношений лексики; определять происхождение, сферу употребления, стилистическую маркированность, динамику существования лексических единиц;</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | разбираться в типах и особенностях фразеологических единиц; применять материалы различных словарей и лексико-графических источников. |
|--|--|--|

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е. Всего 216 ч.

| № п/п | Раздел дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам) | |
|-------|--|---------|-----------------|--|--|--------------------------------|---|--|
| | | | | лекции | практические занятия общая трудоемкость | из них практическая подготовка | | |
| | | | | | | СР | | |
| 1 | Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, орфография | 1 | | | | | | |
| | Тема 1. Современное состояние русского литературного языка. | 1 | 1 | 2 | | | 5 | Беседа |
| | Тема 2. Система – норма – узус: соотношение понятий | 1 | 2 | 2 | | | 5 | Проверка выполнения самостоятельной работы |
| | Тема 3. Фонологическая система русского языка. | 1 | 3 | 2 | | | 10 | Презентация |
| | Тема 4. Орфоэпия. Русское литературное произношение в его историческом развитии. | 1 | 4 | 2 | | | 20 | Тестирование |
| | Тема 5-6. Активные процессы в русском произношении. | 1 | 5-6 | 4 | | | 10 | Реферат |
| | Тема 7. Стили литературного произношения. | 1 | 7 | 2 | | | 10 | Проверочная работа |
| | Тема 8. Орфография. Трудные вопросы русской орфографии. | 1 | 8 | 2 | | | 10 | Диктант |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----------|-----------|--------------|--|--|------------|--|
| 2. | Раздел 2. Лексикология | 1 | | | | | | |
| | Тема 1. Лексическая семантика. Лексическое значение слова и его аспекты. Компонентный анализ лексики. | 1 | 9 | 2 | | | 10 | Беседа |
| | Тема 2. Системные отношения в лексике. Парадигматические связи слов. Словесные оппозиции. | 1 | 10 | 2 | | | 8 | Проверка выполнения самостоятельной работы |
| | Тема 3. Парадигматические отношения в лексике. Лексико-семантическая группа, лексико-семантическое поле. | 1 | 11 | 2 | | | 10 | Анализ выполнения контрольной работы |
| | Тема 4. Синтагматические отношения в лексике. Полисемия. Различные типологии лексико-семантических вариантов. | 1 | 12 | 2 | | | 10 | Тестирование |
| | Тема 5. Лексикология. Русская лексика с точки зрения происхождения и сферы употребления. | 1 | 13 | 2 | | | 10 | Презентация |
| | Тема 6. Стилистическая классификация русской лексики. Лексика в динамическом аспекте. | 1 | 14 | 2 | | | 10 | Проверка творческого задания |
| | Тема 7. Фразеология. Классификация фразеологических единиц. | 1 | 15 | 2 | | | 10 | Проверочная работа |
| | Тема 8. Лексикография. Типология лингвистических словарей. | 1 | 16 | 2 | | | 10 | Реферат |
| | Промежуточная аттестация – 36ч. | 1 | 17 | 2 | | | | экзамен |
| | Итого за 1 семестр | | | 32 | | | 148 | |
| Общая трудоёмкость дисциплины | | | | 216ч. | | | | |

1-й семестр

Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.

Тема 1. Современное состояние русского литературного языка. Развитие русского литературного языка в конце XX, начале XXI в. Основные законы развития языка: закон традиции, закон аналогии, закон экономии, законы противоречий

Тема 2. Система – норма – узус: соотношение понятий. Соотношение понятий язык, речь, живая речь. Произносительная норма: основные понятия и проблемы.

Тема 3. Фонологическая система русского языка. Понятие фонемы. Гласные и согласные фонемы. Гиперфонема и архифонема. Проблема выделения фонем. Синтагматика фонем в русском языке. Фонетический и фонологический аспект

исследования разговорной речи. Фонетическое своеобразие сценической речи. Фоносемантическое направление исследования художественных текстов. Фонетика специальной речи (информационно-публицистическая, научная, официально-деловая речь). Дикторская речь. Выделение фонетической стилистики (фоностилистики) и социальной фонетики.

Тема 4. Орфоэпия. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Старомосковское и старопетербургское произношение. Старшая и младшая нормы.

Тема 5-6. Активные процессы в русском произношении. Изменения в русском произношении. Активные процессы в области ударения.

Тема 7. Стили литературного произношения. Понятие стиля литературного произношения. Высокий, полный и разговорный стили произношения и их особенности.

Тема 8. Орфография. Трудные вопросы русской орфографии. Понятия орфографии, орфограммы, орфографического правила. Принципы русской орфографии. Трудные вопросы русской орфографии.

Раздел 2. Лексикология

Тема 1. Лексическая семантика. Лексическое значение слова и его аспекты. Компонентный анализ лексики.

Семасиология и ономасиология как два раздела лексической семантики.

Структура лексического значения. Компонентный анализ лексики. Понятие семы. Типология сем.

Тема 2. Системные отношения в лексике. Парадигматические связи слов. Словесные оппозиции.

Парадигматические и синтагматические отношения. Лексическая парадигматика. Словесные оппозиции и их типы. Синонимы, омонимы, антонимы, паронимы, конверсивы.

Тема 3. Парадигматические отношения в лексике. Лексико-семантическая группа, лексико-семантическое поле.

Классы слов как явления лексической парадигматики. Понятие о лексико-семантической группе и лексико-семантическом поле, их различия. Структура семантического поля.

Тема 4. Синтагматические отношения в лексике. Полисемия. Различные типологии лексико-семантических вариантов.

Синтагматические отношения в лексической системе. Полисемия. Типы ЛСВ по характеру языковой мотивированности. Типология лексико-семантических вариантов. Топологические типы многозначности.

Тема 5. Лексикология. Русская лексика с точки зрения происхождения и сферы употребления.

Заемствованные слова и их приметы. Ассимиляция иноязычных слов. Старославянская лексика в составе русского языка. Приметы и судьба старославянизмов.

Русская лексика с точки зрения сферы употребления. Диалектная лексика, профессионализмы, арго, жаргон, сленг.

Тема 6. Стилистическая классификация русской лексики. Лексика в динамическом аспекте

Лексика межстилевая, книжная, разговорная, просторечная лексика. Функционально-стилистические изменения в современной русской лексике.

Русская лексика в динамическом аспекте. Лексика активного и пассивного запаса. Перераспределение лексики активного – пассивного фонда.

Тема 7. Фразеология. Классификация фразеологических единиц.

Русская фразеология. Понятие фразеологической единицы. Классификации фразеологизмов структурно-семантическая, грамматическая, функционально-стилистическая. Национально-культурная специфика фразеологии. Языковые афоризмы: пословицы, поговорки, крылатые слова.

Тема 8. Лексикография. Типология лингвистических словарей.

Типы лингвистических словарей русского языка. Основные толковые словари русского языка. Принципы составления толковых словарей. Словари как отражение русской языковой картины мира.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Для облегчения усвоения материала привлекаются аудио- и видеоматериалы, современные учебники, словари, справочники и энциклопедическая литература. На разных этапах обучения, а также при прохождении определенных аспектов активно привлекаются Интернет-ресурсы (статьи, аудио- и видеоматериалы, электронные справочники и словари).

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при изучении данной дисциплины предусмотрено частичное использование технологий дистанционного обучения (контроль письменных работ на портале дистанционного обучения образовательной организации или по электронной почте). Некоторая часть учебных материалов для изучения данной дисциплины может быть предоставлена студентам с ограниченными возможностями здоровья в случае необходимости в электронном виде на внешнем носителе или по электронной почте. Отчетность по отдельным темам дисциплины для таких студентов может иметь форму реферата или контрольной работы, которые предоставляются преподавателю по электронной почте. Выполнение аудиторных письменных работ для контроля текущей успеваемости студентами с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться на дому.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

В ходе самостоятельной работы студенты должны закрепить усвоенный на занятиях материал, проделав предложенные учебными пособиями задания. Виды самостоятельной работы подготовка рефератов и докладов, выполнение предложенных заданий; подготовка микропрезентаций по изучаемым темам. Оценка производится в следующих формах текущего контроля: реферат, презентация, проверочная работа, диктант, тест. Итоговый контроль: экзамен (беседа по изученным темам).

ВАРИАНТЫ ЗАДАНИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРЕДУСМОТРЕННЫХ УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Вопросы к экзамену по разделам «Фонетика» и «Лексикология»

1. Современное состояние русского литературного языка.
2. Понятие *норма*: признаки литературной нормы, вариантность и вариативность нормы.
3. Звук и фонема. Понятие фонемы. Синтагматика и парадигматика фонем в русском языке.
4. Состав и система гласных фонем.
5. Гласные в потоке речи. Редукция гласных. Степени редукции. Аккомодация гласных.
6. Состав и система согласных фонем.
7. Согласные в потоке речи.
8. Позиционные и исторические чередования гласных и согласных фонем в русском языке.
9. Особенности русского литературного произношения.
10. Старомосковские нормы литературного произношения и современные орфоэпические нормы: сходство и различия.

11. Петербургские нормы произношения и их влияние на современные орфоэпические нормы.
12. Основные тенденции в развитии русского литературного произношения.
13. Понятие об акцентологии. Особенности русского ударения. Функции ударения.
14. Активные процессы в области русского ударения.
15. Стили литературного произношения и типы произнесения.
16. Актуальные проблемы в области орфографии.
17. Лексическая семантика. Понятие о лексическом значении слова. Аспекты лексического значения слова. Структура лексического значения.
18. Компонентный анализ как основной тип лексического анализа. Типология сем.
19. Системность лексики. Парадигматические и синтагматические отношения в лексике. Лексическая парадигматика. Словесные оппозиции и их типы.
20. Омонимия как один из типов словесных оппозиций. Причины возникновения омонимов. Явления, смежные с омонимией. Омонимы в толковых и специальных словарях русского языка.
21. Синонимия как один из типов словесных оппозиций. Классификация синонимов. Функции синонимов в языке. Синонимические ряды. Паронимы и культура речи.
22. Конверсия. Грамматические и лексические конверсивы и их функции в языке. Различные типы лексических конверсивов. Антонимия как один из типов словесных оппозиций. Сочетаемость антонимов, их функции в языке.
23. Классы слов как явления лексической парадигматики. Различные типы группировок слов в лексической системе языка. Понятие о ЛСГ и семантическом поле.
24. Синтагматические отношения в лексике. Сочетаемостные возможности слова. Полисемия как лексическая категория. Различные типологии ЛСВ.
25. Русская лексика с точки зрения происхождения. Приметы заимствованной лексики. Ассимиляция заимствованной лексики. Старославянизмы в составе русской лексики. Приметы, историческая судьба, функции в языке.
26. Русская лексика с точки зрения сферы употребления. Диалектная, жаргонная, профессиональная лексика. Происхождение, современное состояние, взаимодействие с лексикой литературного языка.
27. Стилистическая дифференциация русской лексики. Книжная лексика. Разговорная лексика. Просторечная лексика. Основные особенности, специфика употребления.
28. Русская лексика в динамическом аспекте. Лексика пассивного запаса. Типы архаизмов. Функции устаревших слов. Лексика пассивного запаса. Неологизмы, потенциальная и окказиональная лексика.
29. Русская фразеология. Определение фразеологизма как специфической единицы языка. Типы классификаций фразеологических единиц. Классификация фразеологизмов по степени семантической спаянности.
30. Лексикография. Основные типы словарей. Толковые словари русского языка.
31. Активные процессы в современной русской лексике. Перераспределение лексики активного – пассивного фонда. Функционально-стилистические изменения в современной русской лексике.

Темы рефератов по разделу 1.

1. История фонологических учений в России.
2. Вопрос о соотношении понятий фонетика и фонология.
3. Фонологические школы.

4. Фонологическая теория Пражской лингвистической школы.
5. Понятие фонемы в трудах Бодуэна де Куртенэ, Р. Якобсона, Н. Трубецкого.
6. Проблема выделения гласных фонем русского языка.
7. Проблема выделения согласных фонем русского языка.
8. Произношение имён и отчеств в русском языке.

Темы рефератов по разделу 2.

1. Этимология русского языка.
2. Русская топонимика и ономастика.
3. Принципы дифференциации омонимии и многозначности.
4. Компонентный анализ: история возникновения и разнообразие методик.
5. Заимствования в истории русской культуры.
6. Общая и русская идеография Ю. Н. Караулова.
7. Новый объяснительный словарь синонимов Ю.Д. Апресяна: структура словарной статьи.
8. Языковые ассоциации – нарушение или расширение лексической системы?

Фрагмент контрольного теста по фонетике:

1. Фонема – это единица...

- а) языка
- б) речи
- в) верно а) и б)

2. Фонема – это единица...

- а) абстрактная
- б) инвариантная
- в) верно а) и б)

3. Звук – это единица...

- а) многосторонняя
- б) односторонняя
- в) двусторонняя

4. Основная функция фонемы...

- а) смысловозначительная
- б) произносительная
- в) верно а) и б)

5. [э] – это гласный

- а) переднего ряда, верхнего подъёма
- б) переднего ряда, среднего подъёма
- в) среднего ряда, среднего подъёма.

6. Согласный [с] по способу образования...

- а) фрикативный
- б) взрывной
- в) аффриката

7. В паре слов *друг/друга* есть...

- а) позиционные чередования по глухости/звонкости
- б) историческое чередование по глухости/звонкости
- в) нет чередований

8. В слове *шить* есть чередование

- а) позиционное по способу образования согласных
- б) позиционное по месту образования согласных
- в) историческое чередование согласных

9. Исторические чередования...

- а) отражаются на письме
- б) не отражаются на письме
- в) обязательные

10. В сочетании надо мной солнце...

- а) одно фонетическое слово
- б) три фонетических слова
- в) два фонетических слова

11. Фраза состоит из ...

- а) одного такта
- б) нескольких тактов
- в) верно а) и б)

12. Автор современной классификации русских интонационных конструкций...

- а) А.М. Пешковский
- б) Е.А. Брызгунова
- в) М.И. Матусевич

13. У какой русской ИК два центра?

- а) ИК-7
- б) ИК-5
- в) ИК-6

Фрагмент контрольного теста по лексике

1. Среди словесных пар омонимами являются

отопительная батарея – вражеская батарея; обрыв провода – обрыв реки; сплетение ниток – сплетение нервов; помощник в работе – помощник директора.

2. Укажите случай неверного употребления паронима:

предоставить рукопись в издательство - предоставить отпуск по семейным обстоятельствам; представить проект на утверждение - представить отчёт о работе в первом полугодии.

3. Укажите случаи авторского употребления синонимов.

Нет, это красота холодная, фотогеничная, спокойная, равнодушная, как белый цвет бумаги.

«Ты успокойся, – попросил Николай. – Не волнуйся».

Ерофеич не ошибся. Он оказался прав.

Генерал любил беседовать с солдатами. Он ведь и сам когда-то был рядовым.

4. Укажите предложение, содержащее антонимы.

В лесу стало больше света и меньше радости.

Это был невысокий, но длинный забор.

Около полуночи холодный, резкий ветер принёс первые снежинки.

Я вдруг почувствовал себя свежим, легким, бодрым.

5. Укажите происхождение слов: антитеза, лексика, механизм, династия, кафедра.

Греческое, английское, латинское, немецкое.

6. Укажите ряд слов старославянского происхождения.

драгоценный, Млечный путь, врата, прах.

хоккей, митинг, парламент, вегетарианец.

лагерь, командир, лавина, пакет.

аудитория, декан, экзамен, каникулы.

7. Определите, к какому типу лексических единиц можно отнести слова кольчуга, вотчина, ямщик, бричка, стрелец.

Историзмы, архаизмы, просторечная лексика, диалектизмы.

8. Помету «книжное» имеет слово

грядущий, географический, авантюрист, дикция.

9. Среди разговорных слов просторечным является

колошматить, работяга, дуралей, наутек.

10. К какому типу лексических единиц можно отнести выделенные слова в тексте «Сейчас мы ПОКОЛЕМ вам немножко, ЗАМОРОЗИМ... Если почувствуете боль, скажете, добавим еще...»

жаргонные, разговорные, устаревшие, общеупотребительные.

11. К какому типу лексических единиц можно отнести выделенные слова в тексте «Скоро мне СТУКНЕТ семнадцать. Получай БУМАГУ о среднем образовании и иди на все четыре стороны. Можно, конечно, попробовать ВЫБИТЬСЯ в студенты – авось примут. Но это значит снова учиться, опять КАНТОВАТЬСЯ на койке общежития... Нет, право же, этого я и сейчас НАХЛЕБАЛСЯ досыта».

жаргонные, разговорные, арготические, общеупотребительные.

12. Лексическое значение «нерасторопный человек, разиня» соответствует фразеологизму

голова садовая; забубённая головушка; чугунная голова; курья голова.

13. Определите лексическое значение слова «зачинщик».

Тот, кто начинает что-либо неблагоприятное.

Тот, кто является автором какого-либо положительного начинания.

Основоположник какого-либо течения, движения.

Глава учения.

14. Отметьте случай метафорического употребления прилагательного.

- бархатные шмели;
- великолепный за'мок;
- бриллиантовое кольцо;
- дождливая весна

15. Отметьте случай метонимического употребления существительного.

- город празднует;
- дом отдыха;
- читать роман;
- сырая погода.

Задания для самостоятельной работы:

Задание 1. Затранскрибируйте слова, обратив внимание на редукцию гласных в безударном положении:

Говор – разговор-говорит; огненный – огонь- огнеупорный – с огоньком; дорог – дорожке- дорогой – дороговизна; слёз – слеза – слезоточивый – прослезился; глядя – глядит- выглядят; петь – петух – запевать.

Задание 2. Сделайте фонетическую транскрипцию текста, учитывая редукцию гласных. Сделайте фонематическую транскрипцию этих слов:

Комара, порошок, садовод, отодвинуть, расстановка, подозвать, кочан, фонарь, холодильник, наказать, хорошо, поужинать, пообещать, разозлиться.

Задание 3. Сделайте фонетическую и фонематическую транскрипцию текста:

Я остановился в гостинице, где останавливаются все приезжие и где между тем некому велеть зажарить фазана и сварить щей, ибо три инвалида, которым она поручена, так глупы или так пьяны, что от них никакого толка нельзя добиться.

Задание 4. Затранскрибируйте слова. Произнесите точно, обратите внимание на редукцию безударных гласных:

апостол, скособочить, хохотушка, крокодил, толокнянка, говорит, рассказала, выговорила, подобострастно, иносказательно, сороконожка, пропорционально, хоровод, хлопоты, доброго, слово, голова.

Задание 5. Затранскрибируйте и прочитайте слова, обращая внимание на произношение ударной гласной. Проверьте себя по словарю.

Афера, бытие, опека, местоименный, иноплеменный, желчный, бесшерстный, обретший, одноименный, старьевщик, обнесший, белесый, маневры, блеклый, житие, гололедица,

преемник, женоненавистник, скабрёзный, осётр, платежеспособный, издевка, истекший год, истекший кровью, никчемный.

Задание 6. Затранскрибируйте в соответствии с современными нормами следующие слова и словосочетания:

мыс бы увидеть, мыс большой, лишь бы, лишь захочу, под калиной, под жгучим солнцем, господ нет, к голове, легчайший.

Задание 7. Перепишите слова и произнесите отчётливо:

брезгать, будущий, заведующий, использовать, извериться, констатировать, меблировать, сведущий, скомпрометировать, следующий, нагибать, заплаченный, оплаченный, уплаченный, насмехаться, поскользнуться.

Задание 8. Распределите существительные в форме родительного падежа мн.ч. по месту ударения на две группы: 1) с ударением на окончании, 2) с ударением на основе. Если есть варианты произношения, укажите.

Областей, ведомостей, ступеней (в развитии чего-л), ступеней (в лестнице), досок, вижу доску, сирот, отраслей, мощностей, прибылей, доньев, тортов, портов, по средам, плоскостей, повестей, скатертей, солей.

Задание 9. Найдите ошибки в ударении:

бойкИ, правЫ, близкИ, бледнЫ, вернЫ, грязнЫ, длиннЫ, краснЫ, круглЫ, низкИ, горькИ.

Задание 10. Произнесите правильно приведённые возвратные глаголы. Если есть варианты произношения, укажите: родился, начался, принял, занялся, нанялся, взялся.

Задания для самостоятельной работы по лексике:

1. Какие оппозиции образуют следующие слова?

Дерево – берёза; животное – волк; дерево – ствол; растение – корень; берёза – дуб; волк – заяц; двигаться – бежать; мебель – стол; плыть – лететь; полка – стул; родной – родственник; толстый – толстяк; молодёжь – молодняк; бабушка – дедушка.

2. Определите отношения слов внутри каждой пары, назовите и охарактеризуйте разновидности синонимов и антонимов:

Орфография – правописание; холодный – горячий; верх – низ; бегемот – гиппопотам; юноша – парень; лицо – рожка; творческий – креативный; войти – выйти; грамотный – неграмотный; жизнь – смерть, законный – легитимный; лев (животное) – лев (болг. денежная единица); туман – марево; лама (животное) – лама (буддийский монах); муж – жена; сдавать – принимать мир – война.

3. В каких отношениях находятся следующие слова? К чему приводит их смешение в речи?

бережный – бережливый; казах – казак, подпись – роспись; туристский – туристический; индейцы – индийцы; инженерный – инженерский; рыбий – рыбный.

4. Сделайте компонентный анализ выделенных слов:

Над головой пролетела большая птица.

Ты что мимо меня пролетела? Не узнала?

5. Фрагменты каких классов слов представлены в следующих примерах? Аргументируйте свой ответ.

а) Отменить, упразднить, аннулировать, объявить (признать) недействительным.

б) Добрый, благородный, порядочный, человечный, положительный, надёжный, ответственный...

в) Болезнь, болеть, хворать, недомогать, лечить, исцелять, врач, хирург, терапевт, медсестра, больница, лечебница, госпиталь, лекарства, уколы...

6. Определить тип лексического значения:

а) Ну, ты и ворона! Всё пропустил.

б) Она просто сумасшедшая мамаша. Трясётся над своим ребёнком. Никуда одного не отпускает.

в) Эти решения чреватые последствиями.

7. Найти старославянизмы, указать их признаки. Подобрать исконно русские слова, соотносимые с ними. К представленным в задании русским словам подобрать старославянские.

Лодка, надежда, рожать, юродивый, хранить, время, юность, прибежать, пресыщенный, исторгнуть, сторона, горящий, низвергнуть, гордыня, вред, ягнёнок, единица, праздность.

8. Установить, из какого языка заимствованы слова. Определить тип ассимиляции: меморандум, джемпер, постамент, комната, бутерброд.

9. Среди приведённых ниже слов выделите термины и профессионализмы. Обоснуйте свой выбор. Укажите сферу их использования.

Тормозной башмак, сочетанная травма, горка (искусственное сооружение для роспуска вагонов), магнитно-резонансная томография (МРТ), лизинг, левоцентрист.

«Воспаление сумки сердечной

По-учёному перикардит...» (Е. Евтушенко).

Задание 10. Определить типы лексических значений (номинативное/не номинативное, прямое/переносное, свободное/связанное, узуальное/оказиональное) выделенных слов: Издавна крестьянство считалось *солью* русской земли. *Ледяным* голосом она приказала ему остаться. Среди сортов посуды из фарфора особо ценится английский *фарфор*.

8. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---------|--------|----------------------|----------------------|------------------------|---------------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------|
| Семестр | Лекции | Лабораторные занятия | Практические занятия | Самостоятельная работа | Автоматизированное тестирование | Другие виды учебной деятельности | Промежуточная аттестация | Итого |
| 1 | 10 | 0 | 0 | 40 | 0 | 20 | 30 | 100 |

Программа оценивания учебной деятельности студента

1 семестр

Лекции – от 0 до 10 баллов. Оценивается посещаемость, участие в обсуждение рассматриваемых на лекциях тем.

Лабораторные занятия

Не предусмотрены

Практические занятия

Не предусмотрены

Самостоятельная работа – от 0 до 40 баллов. Оценивается качество и количество выполненных домашних работ, грамотность в оформлении.

Самостоятельная работа по разделу 1 – 20 баллов

Самостоятельная работа по разделу 2 – 20 баллов

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности

Реферат – от 0 до 10 баллов. Оценивается самостоятельность, содержательность, соответствие требованиям в оформлении.

Тестирование - от 0 до 10 баллов. Оценивается правильность выполнения.

Промежуточная аттестация проходит в виде экзамена – от 0 до 30 баллов.

25-30 баллов – ответ на «отлично»

18-24 баллов – ответ на «хорошо»

10-17 баллов – ответ на «удовлетворительно»

0-9 баллов – неудовлетворительный ответ

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента по дисциплине «Актуальные проблемы изучения фонетической и лексической систем русского языка» составляет 100 баллов.

Таблица 2.2. Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Актуальные проблемы изучения фонетической и лексической систем русского языка» в оценку (экзамен):

| | |
|---------------|------------------------|
| 81-100 баллов | «отлично» |
| 66-80 баллов | «хорошо» |
| 50-65 баллов | «удовлетворительно» |
| 0-49 баллов | «не удовлетворительно» |

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Литература:

Раздел 1. а) основная литература: Ганиев Ж. В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Ж. В. Ганиев. Москва : Флинта, 2017. 198 с. (ЭБС Лань)

б) дополнительная литература: Малышева Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс] / Е. Г. Малышева. Москва : ФЛИНТА, 2014. (ЭБС Лань).
Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Логос, 2001. – 304 с.

Раздел 2. а) основная литература: Фоменко Ю.В. Современный русский литературный язык. Лексикология [Электронный ресурс] / Ю.А. Фоменко. Москва: Флинта, 2015. (ЭБС Лань).

б) дополнительная литература: Кузьмина Н. А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Н. А. Кузьмина. Москва: Флинта, 2016 - 337с. (ЭБС Лань).

Шмелёв Д. Н. Современный русский язык. Лексика. М., Просвещение, 2003.

Крысин Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография. М.: ИЦ «Академия», 2007.

б) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Windows 8 Профессиональная 64-разрядная (операционная система; лицензия)
2. Пакет Microsoft Office профессиональный плюс 2010 (Word, Excel, PowerPoint, Access; лицензия)
3. ABBY FineReader 11 Corporate Edition (программа распознавания текста; лицензия)
4. ABBY Lingvo x5 (электронный словарь, допускающий возможность создания пользовательских словарей и подключения других словарей; лицензия)
5. <http://library.sgu.ebs.html>
6. <http://www.cnrtl.fr/>
7. <http://parlons-francais.tv5monde.com>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В Институте филологии и журналистики имеется необходимое количество рабочих мест в компьютерных классах, мультимедийное оборудование и наглядные пособия

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, профиль Русский язык как родной и иностранный.

Авторы: Байкулова А.Н., Милёхина Т.А.



Программа одобрена на заседании кафедры русского языка, речевой коммуникации и русского как иностранного 23.03.2021 года, протокол № 7.