

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
Факультет психологии

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета психологии
д.псх.н., профессор Л.Н.Аксеновская

" 12 " _____ 20 21 г.

Рабочая программа дисциплины
Психология межкультурной коммуникации

Направление подготовки магистратуры
37.04.01 Психология




Профиль подготовки магистратуры
«Кросс-культурная психология»

Год начала подготовки по учебному плану 2021

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Форма обучения
очная

Саратов,
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Рягузова Е.В.		30.04.2021
Председатель НМК	Балакирева Е.И.		30.04.2021
Заведующий кафедрой	Рягузова Е.В.		30.04.2021
Специалист Учебного управления			

1. Цели освоения дисциплины «Психология межкультурной коммуникации»

Целями освоения дисциплины «Психология межкультурной коммуникации» являются:

- сформировать научные представления о сущности межкультурной коммуникации, ее структуре и значении в современном поликультурном мире;
- развить навыки межкультурной компетентности и сензитивности как способности личности воспринимать, понимать, структурировать культурно обусловленные характеристики других людей на основе коммуникации с ними.

2. Место дисциплины «Психология межкультурной коммуникации» в структуре ООП

Дисциплина «Психология межкультурной коммуникации» (Б1.В.02) относится к части, формируемой участниками образовательной организации, учебного плана ООП по направлению подготовки 37.04.01 Психология (Профиль «Кросс-культурная психология»). Основные положения дисциплины опираются на курс «Методология и методы кросс-культурной психологии», они содержательно и методически взаимосвязаны с другими курсами ООП: «Кросс-культурная психология эмоций», «Этнокультурные конфликты современного общества», «Кросс-культурные особенности деловой этики и ведения переговоров», способствуя более углубленной подготовке магистрантов к решению специальных и практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. Результаты обучения по дисциплине «Психология межкультурной коммуникации»

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	1.1_М.УК-1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. 1.2_М.УК-1. Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения. 1.3_М.УК-1. Разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности	Знать: психологические аспекты межкультурной коммуникации; роль культурного контекста при межличностном взаимодействии проблемных ситуаций Уметь: осуществлять критический анализ межкультурных проблем, вырабатывать стратегию действий и способы разрешения коммуникативных ситуаций Владеть: навыками анализа проблемных коммуникативных ситуаций взаимодействия с точки зрения влияния межкультурных факторов

<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>1.1_М.УК-5. Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.</p> <p>1.2_М.УК-5. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>	<p>Знать: специфику межкультурного восприятия и взаимодействия в рамках различных моделей культур</p> <p>Уметь: самостоятельно организовывать и проводить эмпирические исследования межкультурных коммуникаций; понимать и предсказывать поведение представителей разных культур</p> <p>Владеть: навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при межкультурной коммуникации</p>
<p>ПК-1. Способен планировать и осуществлять научно-обоснованное психологическое исследование в области кросс-культурной психологии, анализировать и обобщать его результаты с целью выявления различий и сходств у разных культурных групп населения, оценивать эффективность профилактической и психокоррекционной работы на основе современной методологии кросс-культурной психологии</p>	<p>ПК-1. 1.1. Знает методологические принципы кросс-культурной психологии и методы психологического исследования с целью выявления культурных различий и сходств у разных культурных групп, оценки эффективности профилактической и психокоррекционной работы.</p> <p>ПК-1. 1.2. Умеет осуществлять научно-обоснованный выбор психологического диагностического инструментария для выявления культурных различий и сходств в разных культурных группах, оценки эффективности профилактической и психокоррекционной работы.</p> <p>ПК-1. 1.3. Владеет навыками планирования и проведения кросс-культурного исследования, анализа и обобщения его результатов с целью выявления психологических проблем разных культурных групп, оценки эффективности профилактической и психокоррекционной работы.</p>	<p>Знать: специфику межкультурного восприятия и взаимодействия в рамках различных моделей культур</p> <p>Уметь: самостоятельно организовывать и проводить эмпирические исследования межкультурных коммуникаций и оценивать эффективность профилактической и коррекционной работы</p> <p>Владеть: навыками планирования и проведения кросс-культурного исследования, навыками анализа коммуникативных ситуаций взаимодействия с точки зрения влияния межкультурных факторов</p>
<p>ПК-2 способен разрабатывать теоретические модели и методический инструментарий для исследования и аналитики особенностей субъектов межкультурных коммуникаций и взаимодействий</p>	<p>ПК-2 1.1. Знает современное проблемное поле кросс-культурной психологии и его динамические особенности</p> <p>ПК-2 1.2. Умеет самостоятельно конструировать адекватный</p>	<p>Знать: психологические аспекты межкультурной коммуникации и методы поддержания конструктивного и толерантного межкультурного взаимодействия</p>

	<p>методический инструментарий для исследования и анализа актуальных проблем, решение которых связано с обеспечением комфортности, безопасности и психического здоровья людей</p> <p>ПК-2 1.3. Владеет аналитическими и исследовательскими навыками систематизации и интерпретации психологической информации в кросс-культурном контексте</p>	<p>Уметь: конструировать культурные ассимиляторы</p> <p>Владеть: навыками анализа и интерпретации межкультурной коммуникации</p>
<p>ПК-5 Способен выделять и оценивать психологические риски, факторы социальной и психологической напряженности субъектов социальных отношений.</p>	<p>ПК–5.1. Знает психологические риски, факторы социальной и психологической напряженности субъектов социальных отношений и методы их диагностики.</p> <p>ПК–5.2. Умеет диагностировать психологические риски и факторы психологической напряженности, фиксировать и анализировать кризисные ситуации на этапах их зарождения и проявления, обеспечивать локализацию последствий ограничения прав и дискриминации</p> <p>ПК –5.3. Владеет навыками сопровождения деятельности по социальной и культурной адаптации и интеграции инокультурных субъектов, планирования и реализации мероприятий, направленных на противодействие социальнокультурной и экономической исключенности мигрантов, сегрегации и формирования этнических анклавов</p>	<p>Знать: психологические риски и специфику межкультурного восприятия и взаимодействия в рамках различных моделей культур</p> <p>Уметь: диагностировать психологические риски и факторы психологической напряженности, обусловленные межкультурной коммуникацией</p> <p>Владеть: приемами и средствами межкультурного взаимодействия и коммуникации; коммуникативными техниками, эффективными в контексте поликультурных интеракций; навыками межкультурной компетентности.</p>

4. Структура и содержание дисциплины «Психология межкультурной коммуникации»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	Практические занятия	ИКР	КСР	
				лекции	Практические занятия	ИКР	КСР	

					Общая трудо- емкость	Из них – практи- ческая подго- товка			
1	Межкультурная коммуникация как научная дисциплина и как процесс взаимодействия	2	1	2				2	контрольные вопросы
2	Психологические аспекты межкультурной коммуникации	2	2	2	6		2	2	презентации, задания репродуктивного уровня, практико-ориентированные задания
3	Психологический анализ общения как ключевой категории межкультурной коммуникации	2	3	2	6		2	2	презентации, контрольные вопросы, задания репродуктивного уровня, практико-ориентированные задания
4	Культура и невербальное поведение	2	4	2	8		2	2	контрольные вопросы, задания, репродуктивного уровня, презентации, практико-ориентированные задания
5	Эффективная межкультурная коммуникация	2	5	2	2			2	контрольные вопросы, презентации
6	Теории межкультурной коммуникации	2	6-7	4	6		2	4	контрольные вопросы, презентации, задания репродуктивного и реконструктивного уровня, практико-ориентированные задания
7	Межкультурная коммуникация в рамках различных моделей культур (сравнительный анализ)	2	8	2	6			2	контрольные вопросы, презентации, практико-ориентированное задания, эссе, задания репродуктивного и реконструктивного уровня
8	Межкультурная перцепция и межкультурное взаимодействие	2	9	2	4		2	2	презентации, практико-ориентированное задание, задания репродуктивного уровня
9	Этническая толерантность в межкультурном взаимодействии	2	10	2	6		2	2	контрольные вопросы, презентации, задания репродуктивного уровня

10	Межкультурная компетентность	2	11-1 2	4	4			4	
	Итого: 144 часа			24	48		12	24	Экзамен (36 часов)

Содержание дисциплины

Тема 1. Межкультурная коммуникация как научная дисциплина.

Предмет межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация как особый случай межличностного общения. Межкультурная коммуникация: исторический экскурс. Роль и значимость межкультурной коммуникации в современном мире. Сферы значимости межкультурных контактов в современном мире. Переменные, влияющие на межкультурное взаимодействие. Межкультурные барьеры. Типы межкультурных барьеров.

Тема 2. Психологические аспекты межкультурной коммуникации

Взаимосвязь языка, культуры и коммуникации. Коммуникативное поведение как часть национальной культуры. Айсберг-аналогия (Grosch/Groß/Leenen, 2000) и межкультурные различия. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация. Трудности межкультурной коммуникации (Л.Г.Почебут): различие культур и величина культурной дистанции; разные системы вербальных и невербальных кодов; обусловленность etic- и emic-элементами; этноцентризм; стереотипы восприятия и поведения; неопределенность или двусмысленность в отношении основных правил взаимодействия; неизбежность конфликта и непонимания

Тема 3. Психологический анализ общения как ключевой категории межкультурной коммуникации

Общение как фундаментальная категория психологии. Качественные и количественные характеристики общения (структура, уровни, функции, механизмы). Межличностное общение (критерии, виды, уровни). Особенности речевой коммуникации. Структура вербального поведения.

Тема 4. Культура и невербальное поведение.

Структура невербального поведения. Экстралингвистика и просодика. Кинесика. Роль жестов в разных культурах. Взгляд. Такесика. Проксемические особенности межкультурной коммуникации. Время и пространство в межкультурном взаимодействии. Невербальный язык представителей разных национальных культур

Тема 5. Эффективная межкультурная коммуникация

Понятие эффективной коммуникации и основные коммуникативные техники. Насильственное и ненасильственное общение (С.Розенберг, 2013). Переговоры как способ общения, направленный на достижение согласия (R.Fisher, W.Ury, B.Patton, 2013) .

Тема 6. Теории межкультурной коммуникации

Теории, сфокусированные на адаптации. Адаптация. Психологическая адаптация. Социально-психологическая адаптация. Межкультурная адаптация. Аккультурация. Инкультурация. Стресс аккультурации (К.Оберг, Г.Триандис, Дж.Берри). Триандис: 5 этапов адаптации визитеров. 5 этапов культурного шока P. Adler. Модель межкультурной адаптации (Grove, Torbiörn). W и V образные кривые адаптации. Социально-психологическая модель временной адаптации S.Bochner, A.Lin, B. M. McLeod. Теория аккультурации Дж.Берри. Стратегии аккультурации и аккультурационные ожидания по Берри. Теории, сфокусированные на идентичности. Теория соглашения об идентичности Стеллы Тинг-Туми (Ting-Toomey). Теории культурной идентичности Мэри Джейн Колиер (Collier). Теории, фокусирующиеся на результате межкультурной

коммуникации. Теория культурной конвергенции Лоренса Кинкейда (Kincaid). Теория контроля тревожности и неуверенности Уильяма Гудиканста (Gudykunst).

Тема 7. Межкультурная коммуникация в рамках различных моделей культур (сравнительный анализ)

Коммуникация с представителями культур, ориентированных на коллективистские / индивидуалистские ценности. Коммуникативные особенности представителей культур с малой / большой дистанцией власти. Влияние маскулинности – феминности на коммуникативные процессы. Роль темпоральности в межкультурной коммуникации. Техника малого разговора. Темы «малого разговора» (*small talk*) в русской и европейской культурах.

Тема 8. Межкультурная перцепция и межкультурное взаимодействие

Межкультурная перцепция: эффекты, стереотипы. Культурные различия в межличностной аттракции: привлекательность противоположного пола. Культурная специфика атрибутивных процессов. Межкультурные различия во взаимодействии. Этнические предубеждения. Анализ подходов к снижению предубежденности.

Тема 9. Этническая толерантность в межкультурном взаимодействии.

Понятия ксенофобии, национализма и экстремизма. Мультикультурализм. Методы налаживания конструктивного и толерантного межкультурного взаимодействия. Межкультурная сензитивность и методы её повышения («культурные ассимиляторы»). Диагностика межкультурной сензитивности.

Тема 10. Межкультурная компетентность

Социально-психологическая компетентность личности. Понятие межкультурной компетентности и ее основные атрибуты. Структура межкультурной компетентности. Характеристика аффективных, когнитивных и процессуальных компонентов. Модель межкультурно-коммуникативной компетентности Беннета. Стадии межкультурной сензитивности. Процессуальная модель межкультурной компетентности Кристофера Хайека и Ховарда Джайлза (Hajek, Giles, 2003). Интегральная модель межкультурной компетентности Брайана Шпицберга (Spitzberg). Модель межкультурной компетентности Л.Г.Почебут.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины «Психология межкультурной коммуникации»

Реализация обучения дисциплине «Психология межкультурной коммуникации» в соответствии с требованиями ФГОС ВО предусматривает следующие виды учебной работы:

- лекции по проблемам, изучаемым в рамках дисциплины,
- семинарские занятия
- практическая подготовка;
- иная контактная работа
- самостоятельную работу студентов магистратуры.

В процессе чтения **лекций** используются следующие образовательные технологии:

- информационные технологии интерактивного обучения (мультимедийные презентации);
- технология проблемного изложения учебного материала;
- технологии активного обучения (активизация мышления студентов на лекции с активной обратной связью или с использованием метода эвристической беседы).

Мультимедийная презентация – это один из самых перспективных обучающих инструментов, позволяющий одновременно задействовать графическую, текстовую и

аудиовизуальную информацию. Чередование или комбинирование текста, графики позволяет донести информацию по дисциплине «Психология межкультурной коммуникации» в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме. Классический вариант мультимедийной презентации, основанной на демонстрации слайд-шоу – мультимедийная презентация PowerPoint. Этот вид презентаций отличается простотой использования и легкостью видоизменения содержания, основных параметров и настроек. Презентации PowerPoint необходимы для оптимизации учебного процесса, именно поэтому в настоящее время широко используются при проведении лекций. Удобная слайдовая структура и возможность разместить достаточный объем графической и текстовой информации. В состав данного вида презентаций включаются графические объекты типа диаграмм, фотографий и схем.

Проблемное изложение учебного материала – педагогическая технология организации лекции, при которой изложение учебного материала осуществляется на основе создания проблемных ситуаций, формулирования и решения проблемных задач. Такое преподавание имитирует исследовательский процесс, усиливает мыслительную активность студентов и повышает мотивацию познавательной деятельности.

Активизация мышления студентов осуществляется в процессе изложения лекционного материала с использованием активной обратной связи или метода эвристической беседы. Лекция с активной обратной связью ориентирована на глубокое понимание и усвоение учебного материала обучающихся и предусматривает использование приемов аргументации, доказательства, контрольных вопросов и ответов на вопросы, возникающие у студентов в процессе осмысления теоретического материала лекции. Эвристическая беседа – это диалогический метод обучения с использованием тщательно продуманной системы вопросов, предполагающих размышление и подводящих обучающихся к усвоению цепочки фактов.

На **практических занятиях** применяются:

- интерактивные технологии (дискуссии в группах);
- анализ различного рода кейсов.

Дискуссия – форма учебной работы, в рамках которой студенты высказывают своё мнение по проблеме, заданной преподавателем. Дискуссии уместны при обсуждении студентами проблемных и неоднозначных вопросов, требующих выработки решения в ситуации неопределенности и аргументированного изложения своих взглядов или профессиональной позиции.

Метод кейсов (англ. *Case method*, кейс-метод, метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) — техника обучения, использующая описание реальных ситуаций. Магистранты должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

В процессе **самостоятельной работы** магистрантов рекомендуются к использованию:

- технология организации самостоятельной работы обучающихся;
- технология реализации индивидуальной образовательной траектории;

Самостоятельная работа студентов – учебная деятельность студента, которая планируется, выполняется по заданиям, при методическом руководстве и под контролем преподавателя, но без его прямого участия. В рамках дисциплины «Психология межкультурной коммуникации» самостоятельная работа студентов магистратуры предусматривает индивидуальное учебно-методическое обеспечение дисциплины, индивидуальные консультации студентов и текущий контроль за выполнением самостоятельных практических заданий.

Индивидуальная образовательная траектория – определенная последовательность составляющих учебной деятельности каждого студента по реализации собственных образовательных целей, соответствующая его способностям, возможностям, мотивации,

интересам и осуществляемая при координирующей, организующей, консультирующей деятельности преподавателя. Реализация индивидуальной образовательной траектории в рамках дисциплины «Психология межкультурной коммуникации» осуществляется путем составления каждым студентом магистратуры своей индивидуальной образовательной программы на основе специально разработанного учебно-методического комплекса. В согласованной с преподавателем индивидуальной образовательной программе студенты самостоятельно определяют порядок выполнения практических заданий по дисциплине в объеме не менее 50% от общего объема заданий учебно-методического комплекса и форму отчетности в системе текущего контроля.

Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Студенты с ограниченными возможностями здоровья и студенты-инвалиды могут обучаться с использованием дистанционных технологий, главным преимуществом которых является возможность индивидуализации их траекторий обучения, конкретизирующей содержание, методы, темп учебной деятельности обучающегося с учетом специфики ресурсов его здоровья. Преподавателю данные технологии дают возможность следить за конкретными действиями студента с ОВЗ и студента-инвалида при решении конкретных задач, при необходимости вносить требуемые корректировки в деятельность обучающегося и педагогические методы взаимодействия с ним.

Для студентов с *ОВЗ и инвалидов по слуху* предусматривается применение сурдотехнических средств, таких как, системы беспроводной передачи звука, техники для усиления звука, видеотехника, мультимедийная техника, видеоматериалы и другие средства передачи информации в доступных им формах.

Для студентов с *ОВЗ и инвалидов по зрению* предусматривается применение технических средств усиления остаточного зрения и средств преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы, таких как, брайлевская компьютерная техника, электронные лупы, программы не визуального доступа к информации, программы-синтезаторы речи и другие средства передачи информации в формах, доступных для лиц с нарушенным зрением.

Для студентов с *нарушениями опорно-двигательной функции* предусматривается применение специальной компьютерной техники с соответствующим программным обеспечением, в том числе, специальные возможности операционных систем, таких, как экранная клавиатура, и альтернативные устройства ввода информации.

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов и лиц с ОВЗ, т.е. все студенты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Организации при проведении учебных занятий по программе магистратуры составляет не менее 50% процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин, что соответствует требованиям ФГОС ВО и главной цели ООП подготовки магистров по направлению 37.04.01 «Психология».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

В процессе изучения курса «Психология межкультурной коммуникации» предполагаются следующие виды самостоятельной работы:

- проработка содержания лекционного курса;
- подготовка презентаций по вопросам практических (семинарских) занятий;
- иная контактная работа
- практическая подготовка

- подготовка ответов на итоговые вопросы курса;
- выполнение тестовых заданий.

Для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации используется рейтинговая и информационно-измерительная система оценки знаний.

6.1. План семинарских занятий по дисциплине «Психология межкультурной коммуникации». Вопросы семинаров совпадают с темами докладов и презентаций

Семинар 1-2. Характеристика межкультурной коммуникации

1. Взаимосвязь языка, культуры и коммуникации.
2. Коммуникативное поведение как часть национальной культуры.
3. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация.
4. Трудности межкультурной коммуникации.
5. Межкультурная адаптация.
6. Социализация и инкультурация.
7. Аккультурация как освоение чужой культуры.
8. Основные формы аккультурации.
9. Культурный шок при освоении чужой культуры.
10. Культурная и биологическая трансмиссия. Вертикальная, горизонтальная и опосредованная (непрямая) культурная трансмиссия и аккультурация.
11. Культурная диффузия.
12. Стресс аккультурации (Дж. Берри, К.Оберг, Г.Триандис) и культурный шок.

Семинар 3. Практико-ориентированное занятие. Этническая «картина мира» в фольклоре

Цель: формирование способности анализировать особенности субъектов межкультурных коммуникаций и взаимодействий

Способ достижения и результат:

- 1) выявить особенности ментальности этнической общности, т.е. системы ее миропонимания (ценностей и норм, нашедших отражение в фольклоре в форме пословиц);
- 2) сформировать у магистрантов способность критически мыслить и позицию культурного релятивизма, следование которому способствует тому, что ценности и нормы разных народов не оцениваются по шкале «хорошо — плохо».

Семинар 4-5. Речевая коммуникация и культура

1. Вербальный канал коммуникации в межкультурном общении
2. Взаимосвязь языка и культуры. Язык как зеркало культуры.
3. Влияние языка на картину мира
4. Лингвоцентризм как изучение любых видов коммуникации по образу и подобию языка человеческой речи.
5. Лингвистическая гипотеза Сепира – Уорфа.
6. Характеристика психолингвистики как научного направления, изучающего природу и функционирование языка и речи
7. Стили вербальной коммуникации в контексте межкультурной коммуникации.
8. Особенности молчания, прямого и непрямого стили коммуникации в различных культурах
9. Специфика использования сжатого, точного и детализированного стилей в процессе межкультурного общения.
10. Культурные закономерности чередования реплик
11. Характеристики речевого общения (денотация, коннотация, полисемия, синонимия, смещение наблюдения и оценки).

12. Национально-культурная специфика речевой деятельности.
13. Особенности стратегии убеждения в разных культурах: лично-ориентированная и контекстно-обусловленная, инструментальная и аффективно-интуитивная.
14. Стратегии языковой асертивности и языковой сдержанности

Семинар 6. Практико-ориентированное занятие «Техника малого разговора»

Цели практического занятия:

- 1) овладеть основными приемами техники ведения малого разговора, направленного на создание благоприятной психологической атмосферы, установление взаимной симпатии и доверия между представителями разных культур;
- 2) разработать содержательную специфичность малого разговора для конкретной культуры (в том числе региональной).

Семинар 7-8. Культура и невербальное поведение

1. Невербальное общение и невербальная коммуникация: дифференциация понятий
2. Структура невербального поведения
3. Язык тела и телодвижений: культурные особенности.
4. Мимика как индикатор эмоционального состояния человека: общее и культурно-специфичное.
5. Визуальный контакт как источник информации в различных культурах.
6. Жестовые системы коммуникаций в обществах с разными психологическими измерениями культур.
7. Гендерные аспекты невербальной коммуникации в разных культурах.
8. Ароматы и запахи в межкультурном контексте.
9. Проксемические особенности межкультурной коммуникации (дистанция, личное пространство, территория, пространственное расположение участников).
10. Хронемика в разных культурах

Семинар 9. Практико-ориентированное занятие «Экспрессия у разных народов»

Цель: научиться понимать и интерпретировать выразительные движения представителей разных культур.

Средства достижения цели: Подготовить фрагменты из фильмов, в которых коммуникация проходит между представителями одной культуры, а затем один из них общается с инокультурным субъектом. Проанализировать выразительные движения по следующей схеме:

- 1) Охарактеризуйте мимику в первой и второй коммуникативной ситуации;
- 2) Опишите такесические особенности коммуникации в 2-х ситуациях;
- 3) Проанализируйте проксемические особенности
- 4) Охарактеризуйте жестовый репертуар
- 5) Обобщите полученные результаты
- 6) Сформулируйте рекомендации для второй ситуации

Семинар 10. Практико-ориентированное занятие «Приветствие в разных культурах»

Цель: формирование навыков анализа проблемных коммуникативных ситуаций взаимодействия с точки зрения влияния межкультурных факторов

Способ достижения: познакомиться с ритуалом приветствия в разных культурах. Результат представить в виде презентации с использованием видеотрегментов или фотографий. Сделать выводы в контексте психологических измерений культур.

Семинар 11. Практико-ориентированное занятие «Эффективная коммуникация»

Цель: овладение приемами и средствами межкультурного взаимопонимания, эффективными в контексте поликультурных интеракций.

Согласно коммуникативной модели Льюиса для достижения эффективной коммуникации необходимо совершить 5 последовательных шагов:

- 1. Изучите особенности программирования различных культур, включая свою собственную.
- 2. Разграничьте кажущиеся и действительные характеристики (избавьтесь от ложных стереотипов).
- 3. Посмотрите, как культуры подразделяются на 3 группы, и установите, какая из групп вам ближе (определите свой культурный профиль).
- 4. Проанализируйте, как те или иные культуры функционируют в различных ситуациях.
- Сравните культуры, выделите у них общие черты и на их основе постройте алгоритм достижения взаимопонимания (эмпатии).

Семинар 12. Теории межкультурной коммуникации: теории, сфокусированные на адаптации

- 1) Психологическая адаптация, социально-психологическая адаптация, межкультурная адаптация: дифференциация понятий.
- 2) Модель межкультурной адаптации (Grove, Torbiörn).
- 3) W и V образные кривые адаптации
- 4) Модель адаптации визитеров Триандиса
- 5) Модель временной адаптации S.Bochner, A.Lin, B. M. McLeod.
- 6) Теория аккультурации Дж.Берри.
- 7) Теория культурной адаптации Я.Кима

Семинар 13. Теории межкультурной коммуникации: теории, фокусирующие внимание на идентичности на результате межкультурной коммуникации

1. Идентичность как самоидентификация личности
2. Личностная и социальная идентичность.
3. Теория социальной идентичности Г.Теджфела
4. Теория самокатегоризации Дж.Тернера.
5. Теория нарративной идентичности МакАдамса
6. Теория соглашения об идентичности С.Тинг-Туми.
7. Теория культурной идентичности М.Д. Колиер (Collier).
8. Теория культурной конвергенции Л.Кинкейда
9. Теории контроля тревожности и неуверенности Уильяма Гудиканса
10. Теории коммуникации Майкла МакГуайра и Стивена МакДермота

Семинар 14. Практико-ориентированное занятие Практико-ориентированное занятие

Цель: формирование умения анализировать и обобщать результаты кросс-культурных исследований и расширение номенклатуры психодиагностического инструментария для выявления культурных различий и сходств в разных культурных группах.

Способ достижения: знакомство с научными исследованиями, формирование умения критически мыслить и анализировать особенности субъектов межкультурных коммуникаций и взаимодействий

Прочитать научную статью, предметом которой является межкультурная коммуникация, и проанализировать ее по следующей схеме:

- 1) Как определяется межкультурная коммуникация в рамках данного исследования?
- 2) На какую теорию опирается данное исследование?

3) Кто выступает в качестве субъектов межкультурной коммуникации?

4) Какие методы и методики использовал автор?

Семинар 15. Сравнительный анализ межкультурной коммуникации в разных культурах

1. Коммуникация с представителями культур, ориентированных на коллективистские / индивидуалистские ценности.
2. Коммуникативные особенности представителей культур с малой / большой дистанцией власти.
3. Влияние маскулинности – феминности на коммуникативные процессы.
4. Роль темпоральности в межкультурной коммуникации.

Семинар 16. Практико-ориентированное занятие

Цель: формирование навыков анализа коммуникативных ситуаций взаимодействия с точки зрения влияния межкультурных факторов

Способ достижения:

1. Сравнение представителей 2-х или 3-х культур по стилям вербального и невербального общения.
2. Разработка рекомендаций для межличностного взаимодействия представителей культур а) простых / сложных, б) открытых / закрытых, в) маскулинных / феминных, г) с высоким и низким уровнем избегания неопределенности, д) с высокой и низкой дистанцией власти.

Семинар 17. Практико-ориентированное занятие

Цель:

Способ достижения:

1. Сравнение иностранных студентов, обучающихся в СГУ по стилям вербального и невербального общения.
2. Разработка рекомендаций по интерпретации и пониманию коммуникативных особенностей иностранных студентов, обучающихся в СГУ, как представителей культур с различными культурными измерениями

Семинар 18. Роль когнитивных процессов в межкультурном восприятии

1. Специфика межкультурного восприятия, структурные и динамические характеристики.
2. Этноцентризм как один из механизмов межгруппового восприятия.
3. Виды и факторы межгрупповой дифференциации.
4. Понятие категоризации. Категоризация как базовый когнитивный процесс отнесения человеком себя к группе.
5. Атрибутивные процессы в межкультурном восприятии.
6. Стереотип и стереотипизация. Фундаментальная и мотивационные ошибки атрибуции, социальная каузальная атрибуция в межгрупповых отношениях.
7. Понятия социальной установки и предубеждения.
8. Современные теории предубеждения, теории скрытого расизма (аверсивный расизм, символический расизм, амбивалентный расизм и теория вины).

Семинар 19. Практико-ориентированное занятие «Стереотипы и предрассудки»

Цель: формирование навыков создания недискриминационной среды взаимодействия при межкультурной коммуникации

Способ достижения:

1. Просмотр художественного фильма «Класс» (2008 г., реж. Лоран Канте).
2. Какие дискриминационные практики присутствуют в этом фильме
3. Описать выраженные стереотипы и предрассудки и предложить способы их преодоления

4. Разработка профилактических мероприятий, направленные на помощь представителям других культур, почувствовать себя полноценными гражданами, при условии, что государство постоянно напоминает им, что они – другие?

Семинар 20-21. Межкультурная компетентность как условие эффективного межкультурного взаимодействия

1. Критерии эффективного межкультурного взаимодействия.
2. Определение межкультурной компетентности.
3. Структура и формирование межкультурной компетентности.
4. Концепция межкультурной компетентности по М.Беннету.
5. Факторы, влияющие на формирование межкультурной компетентности.
6. Значение межкультурной компетентности для решения профессиональных задач.
7. Специфика межкультурной коммуникации с представителями различных культур Саратовского региона.

Семинар 22. Практико-ориентированное занятие Техника повышения межкультурной сензитивности.

Цели: формирование умения видеть ситуации с точки зрения членов чужой группы, понимать их видение мира, конструировать культурные ассимиляторы.

Способ достижения: конструирование культурного ассимилятора, состоящего из 3-5 ситуаций межкультурного взаимодействия (на примере иностранных студентов, обучающихся в СГУ). При подборе ситуаций необходимо учитывать взаимные стереотипы, различия в ролевых ожиданиях, обычаи, особенности невербального поведения и психологические измерения культур.

Семинар 23. Диагностика межкультурной сензитивности

1. Базовые принципы оценки коммуникативных навыков.
2. Основные проблемы оценки межкультурной компетентности.
3. Межкультурная компетентность как культурная сензитивность. Методика «Intercultural Development Inventory» М.Хаммера и М.Беннетта.
4. Методика «Intercultural readiness check».
5. Ассесмент межкультурной компетентности. Методики оценки 360 градусов.

Семинар 24. Практико-ориентированное занятие

Цель: овладение приемами и средствами межкультурного взаимодействия и коммуникации; коммуникативными техниками, эффективными в контексте поликультурных интеракций; навыками межкультурной компетентности

Способ достижения: анализ и экспертиза документа «Дневник межкультурного общения» (<https://rm.coe.int/-/168089eb7a>) по следующей схеме:

1. Определить цель целью создания Дневника межкультурного общения.
2. Рассмотреть определения культуры и мультикультурного общества; культурного, религиозного и этического разнообразия.
3. Пояснить, что означает поликультурность, интеркультурность, плюрилингвизм и концепт гражданства в межкультурном контексте.
4. Показать, какие произошли изменения в отношении к представителям других культурных групп, а также роль многогранности идентификации личности и влияние межкультурного общения на самоидентификацию.
5. Установить природу разнообразных барьеров (этнических, религиозных, языковых, расовых, национальных, местных, региональных и наднациональных), которые приходится преодолевать участникам межкультурного общения.

6. Проанализировать компетенции, необходимые для эффективного участия в межкультурном диалоге (компетенции, отражающие ценностные установки индивида, аффективное отношение, когнитивные и поведенческие компетенции).

6.1. Вопросы и задания для обсуждения и самостоятельной работы:

1. Назовите основные психологические детерминанты межэтнических отношений.
2. В чем состоит стресс аккультурации и каковы его последствия?
3. Определения понятия толерантности. Какие способы формирования межэтнической толерантности Вы знаете?
4. Что означает термин «интолерантность»?
5. В чем сходство и отличие понятий «ксенофобия», «национализм», «экстремизм», «патриотизм»?
6. При каких условиях культурные различия людей могут стать источником конфликтов?
7. В чем психологические корни этнической и расовой нетерпимости?
8. Прошлое, настоящее и будущее межэтнических отношений в России.
9. Для чего нужно учиться понимать другие культуры?
10. Какие практические следствия для межкультурного общения можно извлечь из психологических измерений культур?
11. Личность в межкультурном общении. Самосознание личности, стиль общения.
12. Социальная и личная идентичность. Понятие о «лице», стратегии «поддержания лица» в межкультурном общении.
13. В чем суть модели Триандиса о связи культуры и общения?
14. В чем состоят особенности прямого и непрямого стией вербальной коммуникации?
15. Охарактеризуйте искусный и сжатый стили вербальной коммуникации.
16. В чем отличие личностного и ситуационного стилей речевого общения?
17. Как характеризуется инструментальный и аффективный стили речевой коммуникации?
18. Что такое проксемика, и как она подвержена влиянию культуры?
19. Какие ценности культуры отражает высокая и низкая потребность в тактильном взаимодействии?
20. Как может быть достигнута межличностная синхронность в межкультурном общении?
21. Какие последствия межкультурных контактов вы знаете, и чем они отличаются друг от друга?
22. Какие социально-психологические факторы этнической толерантности-интолерантности Вы знаете?
23. Каковы цели и задачи тренингов этнокультурной компетентности и толерантности?
24. В чем состоит гипотеза «культурного шока»?
25. Какие теории, объясняющие происхождение «культурного шока», Вы знаете?
26. Назовите основные отличия модели «стресса аккультурации» от гипотезы «культурного шока».
27. Какие основные стратегии аккультурации предложены Д. Берри? В чем их особенности?
28. В чем специфика психологической адаптации к иной географической среде.
29. В чем сущность теории контакта?
30. Как можно изменить предубеждения?
31. Что такое «мозаичный класс»?
32. На чем основана идеология мультикультурализма, и в чем ее преимущества или ограничения?

6.3. Иная контактная работа предполагает выполнение заданий репродуктивного уровня на платформе Ipsilon в БАРСе, их проверку, оценивание и обсуждение.

Задание по теме 2.

Укажите сферы значимости межкультурных контактов в современном мире (в виде схемы, таблицы или эссе)

Задание по теме 3. Психологический анализ общения как ключевой категории межкультурной коммуникации

Понятие	Определение
структура общения	
коммуникатор	
социальная перцепция	
скрипт коммуникации	
аттракция	
идентификация	
интеракция	
контекст	
эмпатия	
коммуникативные барьеры	

Задание по теме 4. Культура и невербальное поведение

Понятие	Специфика в определенной культуре
просодика	
проксемика	
такесика	
кинесика	
жест	
контакт глаз	
улыбка	

Задание по теме 6. Основные понятия теорий межкультурной коммуникации

Понятие	Определение
Психологическая адаптация	
Социально-психологическая адаптация	
Социо-культурная адаптация	
Культурная адаптация	
Межкультурная адаптация	
Аккультурация	
Инкультурация	
Декультурация	
Культурный шок	
Шок возвращения	
Стресс-аккультурации	
Стрессово-адаптационный рост	
U – образная кривая межкультурной адаптации	
W- образная кривая межкультурной адаптации	
Социальная категоризация	
Социальная идентификация	
Социальная идентичность	
Нарративная идентичность	
Альтернативная идентичность	
Соглашение об идентичности	
Управление идентичностью	

Задание по теме 8. Межкультурная перцепция и межкультурное взаимодействие

Стереотип	Описание
лукизм	
этнолукизм	
ейджизм	
сексизм	
расизм	
ксенофобия	
дискриминация	
мультикультурализм	

Задание по теме 9. Основные теории конфликтов в межкультурной коммуникации

Теория	Автор /ы	Стратегии разрешения конфликта	Критерии выделения стратегий

6.4. Вопросы к экзамену по дисциплине «Психология межкультурной коммуникации»

1. Предмет межкультурной коммуникации.
2. Межкультурная коммуникация как особый случай межличностного общения.
3. Межкультурная коммуникация: исторический экскурс. Роль и значимость межкультурной коммуникации в современном мире.
4. Сферы значимости межкультурных контактов в современном мире.
5. Переменные, влияющие на межкультурное взаимодействие.
6. Межкультурные барьеры. Типы межкультурных барьеров.
7. Взаимосвязь языка, культуры и коммуникации.
8. Коммуникативное поведение как часть национальной культуры.
9. Айсберг-аналогия и межкультурные различия.
10. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация.
11. Трудности межкультурной коммуникации (по Л.Г.Почебут).
12. Общение как фундаментальная категория психологии. Качественные и количественные характеристики общения (структура, уровни, функции, механизмы).
13. Межличностное общение (критерии, виды, уровни).
14. Особенности речевой коммуникации.
15. Структура невербального поведения. Экстралингвистика и просодика.
16. Кинесика и роль взгляда в разных культурах.
17. Роль жестов в разных культурах.
18. Такесика.
19. Проксемические особенности межкультурной коммуникации.
20. Время и пространство в межкультурном взаимодействии.
21. Понятие эффективной коммуникации и основные коммуникативные техники.
22. Переговоры как способ общения, направленный на достижение согласия.
23. Теории межкультурной коммуникации, сфокусированные на адаптации.
24. Дифференциация понятий адаптация, психологическая адаптация, социально-психологическая адаптация, межкультурная адаптация.
25. Аккультурация. Инкультурация. Стресс аккультурации.
26. Модель Г.Триандиса.
27. Модель 5 этапов культурного шока P. Adler.

28. Модель межкультурной адаптации (Grove, Torbiörn).
29. W и V образные кривые адаптации.
30. Социально-психологическая модель временной адаптации S.Bochner, A.Lin, B. M. McLeod.
31. Теория аккультурации Дж.Берри. Стратегии аккультурации.
32. Аккультурационные ожидания по Берри.
33. Теории межкультурной коммуникации, сфокусированные на идентичности.
34. Теории межкультурной коммуникации, фокусирующиеся на ее результате.
35. Коммуникация с представителями культур, ориентированных на коллективистские / индивидуалистские ценности.
36. Коммуникативные особенности представителей культур с малой / большой дистанцией власти.
37. Влияние маскулинности – феминности на коммуникативные процессы.
38. Роль темпоральности в межкультурной коммуникации.
39. Темы «малого разговора» (*small talk*) в русской и европейской культурах.
40. Межкультурная перцепция: эффекты, стереотипы.
41. Культурные различия в межличностной аттракции: привлекательность противоположного пола.
42. Культурная специфика атрибутивных процессов.
43. Межкультурные различия во взаимодействии.
44. Этнические предубеждения. Анализ подходов к снижению предубежденности.
45. Понятия ксенофобии, национализма и экстремизма.
46. Мультикультурализм.
47. Методы налаживания конструктивного и толерантного межкультурного взаимодействия.
48. Межкультурная сензитивность и методы её повышения («культурные ассимиляторы»).
49. Диагностика межкультурной сензитивности.
50. Социально-психологическая компетентность личности.
51. Понятие межкультурной компетентности и ее основные атрибуты.
52. Структура межкультурной компетентности.
53. Модель межкультурно-коммуникативной компетентности Беннета.
54. Процессуальная модель межкультурной компетентности К. Хайека и Х. Джайлза (Hajek, Giles, 2003).
55. Интегральная модель межкультурной компетентности Б.Шпицберга.
56. Модель межкультурной компетентности Л.Г.Почебут.

6.5. Примерные задания итогового теста по дисциплине «Психология межкультурной коммуникации»

1. К критериям межличностного общения относят:
 - а) личностно-ориентированный;
 - б) пространственный;
 - в) качественный;
 - г) количественный;
 - д) временной;
 - е) ситуационно-ориентированный
2. Наличие у слова более одного значения, общепринятого в данном речевом сообществе, называется
 - а) денотацией;
 - б) коннотацией;
 - в) полисемией;
 - г) синонимией.

3. Перечислите только то, что имеет отношение к невербальным средствам коммуникации
 - а) смех;
 - б) рукопожатие;
 - в) пауза;
 - г) почерк;
 - д) походка;
 - е) визуальный контакт.
4. Выделить только невербальное поведение, которое отражается с помощью оптической системы субъекта
 - а) поза;
 - б) мимика;
 - в) жесты;
 - г) рукопожатие;
 - д) вздох;
 - е) поцелуй.
5. Этноцентризм как социальный феномен – это
 - а) перекладывание ответственности за результаты своих действий на других людей;
 - б) использование представителями своего этноса стереотипных фраз и выражений;
 - в) взгляд на иную культуру сквозь призму своей.
6. Этнические предубеждения возникают в результате
 - а) этноцентризма и ошибок каузальной атрибуции;
 - б) агрессивных безусловных инстинктов;
 - в) врожденной агрессивности разных этнических групп друг к другу.
7. По мнению Л.Г. Почебут, «предубеждение» представляет собой
 - а) установку, сформировавшуюся по отношению к определенной социальной или этнической общности;
 - б) осторожное, подозрительное отношение, недоверие, отсутствие дружелюбия, открытости по отношению к другим;
 - в) все утверждения верны;
 - г) все утверждения неверны.
8. Дискриминация предполагает
 - а) ограничение или лишение прав определенной категории людей по признаку расовой или этнической принадлежности;
 - б) негативные эмоции, направленные на чужую группу и предпочтение своей группы;
 - в) деление людей по критерию «обладание властью».
9. Инкультурация, согласно М.Херсковицу, означает:
 - а) интеграцию индивида в человеческое общество, приобретение опыта для исполнения социальных ролей;
 - б) освоение индивидом присущих культуре миропонимание и поведение, в результате которого формируется его сходство с членами своей культуры;
 - в) неверны все утверждения.
10. Психологическая аккультурация представляет собой
 - а) освоение первоначального культурного контекста;
 - б) итог контакта с представителями другой культуры;
 - в) «вхождение» ребенка в культуру своего народа.
11. Точка зрения, что язык и культура теснейшим образом связаны и что первый является ключом для понимания второго, относится к:
 - а) культурному детерминизму;

- б) когнитивной антропологии;
 - в) символической антропологии.
12. Считается, что «культурный шок»
- а) довольно редко встречающееся состояние у эмигрантов;
 - б) неотъемлемая черта любого вхождения в чужую культуру.
13. Исследованиями последствий межкультурного контакта для группы занимались
- а) К. Оберг
 - б) С. Бохнер
 - в) Г. Триандис
 - г) Дж. Берри
14. Дж.Берри предложил термин «стресс аккультурации» вместо понятия «культурного шока», обосновав это тем, что
- а) следствием межкультурного контакта может быть только негативный опыт;
 - б) следствием межкультурного контакта возможен положительный опыт.
15. Межкультурная адаптация представляет собой:
- а) процесс вхождения в новую культуру, постепенное принятие ее норм, ценностей, образцов поведения;
 - б) отказ от собственной культуры в пользу чужой;
 - в) постепенное принятие обычаев, норм чужой культуры до полного растворения в ней.
16. Укажите только психологические измерения культур, предложенные Г.Хофстеде
- а) открытость – закрытость;
 - б) маскулинность – феминность;
 - в) индивидуализм – коллективизм;
 - г) выживание – самовыражение
17. Укажите только культурные синдромы Г.Триандиса
- а) открытость – закрытость;
 - б) маскулинность – феминность;
 - в) индивидуализм – коллективизм;
 - г) выживание – самовыражение
18. Автором модели межкультурной компетентности является
- а) Г.Триандис;
 - б) М.Беннет;
 - в) Г.Хофстед
19. Первый культурный ассимилятор сконструировал
- а) Г.Триандис;
 - б) М.Беннет;
 - в) Г.Хофстед
20. Техника «малого разговора» часто используется
- а) на контактной фазе коммуникации;
 - б) для установления доверительных отношений;
 - в) на фазе завершения коммуникации.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
2	10	0	25	25	20	0	20	100

Программа оценивания учебной деятельности студента 2 семестр

Лекции

Критерии: посещаемость, активность, качество ведения конспектов

Диапазон оценки: от 0 до 10 баллов

Лабораторные занятия – не предусмотрены

Практические занятия

Критерии: самостоятельность и уровень подготовки (выступление с презентацией), активность в ходе занятия (развернутые и аргументированные ответы, творческий подход.

Диапазон оценки: от 0 до 25 баллов

Пропуск практических (семинарских) занятий предполагает отчет по пропущенным темам. Форма отработки определяется преподавателем, ведущим семинар (написание реферата по теме пропущенного практического (семинарского) занятия, составление тезисного плана-конспекта по основным вопросам семинара, проведение текущего тестирования знаний или пр.).

Самостоятельная работа

Критерии: самостоятельность, креативность, глубина, участие в обсуждении вопросов, представленных для самостоятельной проработки.

Диапазон оценки: от 0 до 25 баллов

Автоматизированное тестирование – 20 баллов

Критерии: правильность и точность выполнения тестовых заданий. Правильный ответ – 1 балл.

Диапазон оценки: от 0 до 20 баллов

Другие виды учебной деятельности – не предусмотрены

Промежуточная аттестация 20 баллов (выполнение заданий репродуктивного и реконструктивного уровня в БАРСе в течение семестра, баллы за каждое задание определены в БАРСе),

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за первый семестр по дисциплине «Психология межкультурной коммуникации» составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Психология межкультурной коммуникации» в оценку (экзамен):

90-100 баллов	«отлично»
67-89 баллов	«хорошо»
46-66 баллов	«удовлетворительно»
0-45 баллов	«не удовлетворительно»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Психология межкультурной коммуникации»

а) литература:

1. Почебут Л. Г. П65 Кросс-культурная и этническая психология: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2012. — 336 с.: ил. ЭБС РУКОНТ
2. Эксакусто, Т.В. Основы психологии делового общения [Электронный ресурс] : [учеб. пособие] / Южный федеральный ун-т, Т.В. Эксакусто .— Ростов н/Д. : Изд-во

ЮФУ, 2015 .— 162 с. : ил. — ISBN 978-5-9275-1712-1 .— Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/637219> ЭБС РУКОНТ ✓

3. Психология и этика делового общения [Электронный ресурс] : учебник / ред.: В.Н. Лавриненко .— 5-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017 .— 420 с. : ил. — (Золотой фонд российских учебников) .— ISBN 978-5-238-01050-2 .— Режим доступа: ЭБС.IPRbooks ✓

4. Караяни, А.Г. Психология общения и переговоров в экстремальных условиях [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Л. Цветков, А.Г. Караяни .— М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017 .— 248 с. — ISBN 978-5-238-01608-5 .— Режим доступа: ЭБС.IPRbooks ✓

**б) лицензионное программное обеспечение и Интернет-ресурсы
базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Сайт журнала «Кросс-культурная психология» (Journal of Cross-Cultural Psychology) <http://jcc.sagepub.com/>

Международная ассоциация по кросс-культурной психологии <http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/>

Сайт Р.Льюиса (Richard Lewis Communications) <http://crossculture.com/>

Международный научный журнал «Культурно-историческая психология» http://www.psyportal.info/magazines/mezhdunarodnyi_nauchnyi_zhurnal_kulturnoistoricheskaya_psihologiya

Этнопсихология. Онлайн-учебный центр <http://ethnopsychology.narod.ru/>

Этно-журнал <http://www.ethnonet.ru/>

Российская психологическая библиотека: <http://www.rospsy.ru>.

Библиотека русского гуманитарного Интернет-университета: <http://www.vusnet.ru/biblio>

Электронная библиотека института психологии Л.С. Выготского РГГУ <http://psychology.rsuh.ru>.

Электронная библиотека СГУ <http://library.sgu.ru/uch>

Научная электронная библиотека eLibrary.ru <http://elibrary.ru>

[http:// www.ht.ru](http://www.ht.ru)

[http:// www.psytest.ru](http://www.psytest.ru)

Система Интернет-сервисов тестирования HT-LINE ([http:// www.ht-line.ru](http://www.ht-line.ru))

The Online Readings in Psychology and Culture. International Association for Cross-Cultural Psychology: <http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/>

2. Экспериментально-диагностический комплекс ЭДК ([http:// eds.pu.ru](http://eds.pu.ru))

3. Windows 7 Professional

4. Microsoft Office 2010

5. Общий практикум по психологии: студент

6. Общий практикум по психологии: практика

7. Общий практикум по психологии: TestMaker

8. Общий практикум по психологии: TestAsk

9. Общий практикум по психологии: TestUse

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Психология межкультурной коммуникации»

Для реализации данной рабочей программы используются компьютерные классы с выходом в Интернет (ауд.133, 134, XII корпус СГУ), аудитории (кабинеты), оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами (102, 103, 110, 113).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **37.04.01** «Психология», профиль «Кросс-культурная психология» (квалификация (степень) «магистр»).

Автор
доктор психологических наук Е.В. Рягузова

Программа одобрена на заседании кафедры психологии личности от «26» апреля 2021 года, протокол № 5.