

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

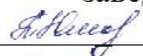
**ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского»**

**Балашовский институт (филиал)**

---


СОГЛАСОВАНО

заведующий кафедрой

 Юмашева Т.А.  
" 1 " сентября 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

председатель НМС БИ СГУ

 Мазалова М. А.  
" 1 " сентября 2022 г.

**Фонд оценочных средств**

для текущего контроля и промежуточной аттестации  
по дисциплине

**Теория и методология истории**

Направление подготовки бакалавриата  
**44.03.01 Педагогическое образование**

Профили подготовки бакалавриата  
**История**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Заочная**

Балашов  
2022

### *Карта компетенций*

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения	Виды оценочных средств
ПК-4. Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания.	<p><b>2.1_Б.ПК-4.</b> Формирует развивающую среду на основе возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p> <p><b>3.1_Б.ПК-4.</b> Руководит учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.</p>	<p><b>В категории «ЗНАТЬ»:</b></p> <p><b>З_3.1_Б.ПК-4.</b> Знаком с системой общенаучных методов и специальных методов исследования в профильной области; знает особенности, возможности и ограничения в использовании конкретных научных методов.</p> <p><b>3.2_Б.ПК-4.</b> Знает требования ФГОС ОО, нацеленные на развитие познавательных, в том числе исследовательских, способностей обучающихся; знает формы, методы, технологии организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся; понимает роль проблемно-исследовательских задач в развитии личности обучающихся.</p> <p><b>В категории «УМЕТЬ»:</b></p> <p><b>У_3.1_Б.ПК-4.</b> Умеет составлять и реализовывать программу исследования в предметной области (по профилю подготовки).</p> <p><b>У_3.2_Б.ПК-4.</b> Умеет проектировать компоненты образовательной програм-</p>	<p>Доклады и рефераты к ПЗ.</p> <p>Доклады и рефераты к ПЗ.</p>

		<p>мы (учебная и вне-учебная деятельность) на основе решения различных видов учебно-исследовательских задач.</p> <p><b>В категории «ВЛАДЕТЬ»:</b></p> <p><b>В_2.1_Б.ПК-4.</b> Способен с помощью исследовательских методов выявлять своеобразие региона проживания обучающихся (факты истории и культуры, особенности природной и социальной среды, перспективы развития и т. п.), оформлять результаты исследования в одном из жанров научной речи.</p> <p><b>В_2.3_Б.ПК-4.</b> Имеет опыт использования краеведческого материала в практике образовательной деятельности.</p>	<p>Доклады и рефераты к ПЗ.</p> <p>Защита курсовой работы</p>
--	--	---	---

## Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

### По дисциплине

Семестр	Шкала оценивания	
	не зачтено	зачтено
5 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.

## Оценочные средства

### 1.1 Реферат

#### Примерная тематика рефератов:

1. Постмодернистский вызов и историческая наука.
2. Исторический факт.
3. Язык историка.
4. Концепция «идеальных типов» М. Вебера
5. Принцип историзма
6. Принцип объективности
7. Принцип системности.
8. Принцип партийности.
9. Ценностный подход в исторической науке.
10. Общефилософские методы и их применение в исторической науке.
11. Специально-исторические методы.
12. Количественные методы в историческом исследовании.
13. Основные тенденции развития современной исторической науки.
14. «Новая социальная история».
15. Антропологический поворот в науке.
16. Гендерная история.
17. Устная история.
18. Интеллектуальная история.

#### Методические рекомендации к написанию докладов (контрольных работ) и рефератов

Написание доклада (контрольной работы) или реферата, является важным этапом самостоятельной работы студента, в процессе которой он приобретает навыки исследования исторических источников, критического отношения к прочитанной литературе, учится литературному изложению материала.

Работу следует начать с общего ознакомления с материалом. Для этого необходимо прочитать соответствующие разделы учебников. После того, как прочитана учебная литература, можно приступить к работе над источником. При работе над рефератами и докладами по истории Греции и Рима студенты знакомятся с письменными источниками, главным образом с сочинениями античных авторов. Эти источники своеобразны и требуют критического отношения. Нередко античный автор намеренно или ненамеренно искажал факты. Надо попытаться отделить подлинные факты от вымысла, в этом случае необходимо сопоставить и проанализировать данные различных источников. Следует помнить о политических взглядах античных историков, которые нередко оказывали значительное влияние на характер изложения и достоверность сообщаемой информации.

Критического отношения требуют и рекомендуемые по теме специальные исследования. Важно понять логику рассуждений автора. Если на основании одних и тех же источников различные авторы приходят к различным выводам, необходимо определить свое

отношение к прочитанному и показать, какая из точек зрения представляется наиболее убедительной.

Когда проработаны источники и литература, следует привести собранный материал в систему и продумать план. В плане должны быть выделены введение, главы и заключение.

**Во введении** следует показать, в чем научное значение изучаемой темы. После того, как определено значение избранной темы, необходимо разобраться в том, каково состояние источников по теме, дать их характеристику.

Характеристику источника следует начинать с общего характера: время жизни автора, его взгляды, политические симпатии и антипатии, цель написания труда, источники информации, которыми он пользовался, манера работы с историческим материалом. Далее необходимо показать, в чем ценность сведений того или иного автора и насколько они достоверны. Если тенденциозны – чем объясняется такая тенденциозность. Если источников несколько, надо сопоставить их данные, найти сходство и различия в изображении изучаемых событий.

После характеристики источников можно перейти к историографии вопроса. В этой части введения следует показать, насколько изучена тема. Нельзя ограничиваться простым перечислением ученых и названий работ. Необходимо показать, как эти исследователи решают весь комплекс вопросов, связанных с темой, учитывая, что в исторической науке идет полемика представителей различных школ и направлений.

После историографической части следует сформулировать цель доклада или реферата. Цель доклада не должна повторять название темы, а формулироваться проблемно (см. примерные формулировки в методических рекомендациях к темам семинарских занятий).

**Основная часть** - это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует «перегружать» текст. Ссылки оформляются в строгом соответствии с существующими правилами.

**В заключении** необходимо дать выводы по основным аспектам рассмотренной темы. В конце доклада (контрольной работы) и реферата необходимо приложить список источников и литературы по следующим разделам:

- I. Источники
- II. Исследования.

### Критерии оценивания доклада (контрольной работы) и реферата.

Критерии	Показатели
1. Новизна текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана, избранной теме; - соответствие содержания теме и плану; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li> <li>- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.</li> </ul>
3. Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круг, полнота использования литературных источников по проблеме;</li> <li>- привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).</li> </ul>
4. Соблюдение требований к оформлению	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильное оформление ссылок на используемую литературу;</li> <li>- грамотность и культура изложения;</li> <li>- владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;</li> <li>- соблюдение требований к объему (для контрольной работы <b>15-20 страниц</b>, для доклада <b>10–12 страниц</b>; для реферата <b>12–20 страниц</b>);</li> <li>- культура оформления: выделение абзацев.</li> </ul>
5. Грамотность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;</li> <li>- отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;</li> <li>- литературный стиль.</li> </ul>

### **1.2 Тест по материалу дисциплины**

Две составляющие функции социальной памяти, присущей историческому знанию, заключаются в том, что история является средством: передачи социально-значимой исторической информации из поколения в поколение и ...

- 1) защиты законности и правопорядка;
- 2) сохранения духовного наследия;
- 3) установления юридической ответственности.

2. Историческая наука способствует одному из следующих положений:

- 1) выработке политических решений;
- 2) формированию новой политики;
- 3) формированию идеологии;
- 4) формированию отношений «господства и подчинения».

3. Две составляющие прогностической функции исторического знания заключаются в том, что история позволяет: обосновывать перспективы развития тех или иных процессов современности и ...

- 1) аккумулировать духовные ценности и достижения человечества;
- 2) формировать права и обязанности личности;
- 3) строить прогнозы на будущее.

4. Две составляющие познавательной функции исторического знания заключаются в том, что история: дает возможность современникам открыть неизвестные страницы прошлого и ...

- 1) позволяет прогнозировать будущее;
- 2) дает возможность анализировать и оценивать современную правовую систему;
- 3) знакомит людей с конкретными событиями, способствующими

лучшему пониманию происходивших процессов.

5. Методологией называется:

- 1) теория научного исследования;
- 2) научная дисциплина, изучающая законы исторического процесса;
- 3) научная дисциплина о закономерностях исторического развития;
- 4) теория научно-познавательной деятельности, направленная на изучение

и разработку методов научного познания.

6. Задачу выявления взаимосвязанности и взаимообусловленности единичного, особенного, общего и всеобщего позволяет решить метод:

- 1) познавательный;
- 2) историко-типологический;
- 3) идеографический;
- 4) ретроспективный.

7. Метод, требующий в большей степени описательности, фактографизма и эмпиризма:

- 1) синхронный;
- 2) типологический;
- 3) идеографический;
- 4) ретроспективный.

8. Исторический процесс как последовательная смена в истории человечества общественно-экономических формаций рассматривается:

- 1) объективизмом;
- 2) рационализмом;
- 3) марксизмом;
- 4) детерминизмом.

Ключ к тесту:

1. 2).
2. 3).
3. 3).
4. 3).
5. 4).
6. 2).
7. 3).
8. 3).

### **Методические рекомендации по подготовке к тестированию.**

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения. Тестовые задания подготовлены на основе лекционного материала, учебников и учебных пособий по дисциплине. Студенту нужно самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал



по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы курса. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к контрольному тестированию.

### ***Методические рекомендации к написанию курсовой работы.***

*Курсовая работа* является первой работой студента, требующей от него освоения элементов научно-исследовательской работы. Тема курсовой работы не может носить описательного характера, в формулировке теме должна быть заложена исследовательская проблема.

*Курсовая работа* подготавливает студента к выполнению более сложной задачи – написанию квалификационной работы.

Темы курсовых работ предлагаются и утверждаются кафедрами. Студенты самостоятельно выбирают дисциплину и тему курсовой работы, но в рамках учебного плана. Студент также может предложить свою тему курсовой работы, но обосновав при этом целесообразность ее разработки.

#### ***Структура курсовой работы предполагает наличие:***

1. титульного листа;
2. содержания;
3. введения;
4. основной части, состоящей из глав и параграфов;
5. заключения;
6. библиографического списка;
7. приложений.

Тема должна быть указана без кавычек и без слова «тема». Формулировка темы должна быть по возможности краткой и соответствовать содержанию работы. Объем курсовой работы от 30 до 35 страниц машинописного текста. Методика исполнения остальных элементов курсовой работы в целом соответствует квалификационной работе, но в курсовой работе рассматривается менее комплексная и сложная проблема, связанная преимущественно с актуальной проблемой.

**Введение** - важная часть научной работы, поскольку оно не только ориентирует читателя в дальнейшем раскрытии темы, но и содержит все необходимые квалификационные характеристики самой работы. Поэтому основные части введения к научной работе рассмотрим подробно.

***Актуальность.*** Обоснование актуальности является обязательным требованием к любой научной работе. То, как ее автор умеет выбрать тему и насколько правильно он эту тему понимает и оценивает с точки зрения своевременности и социальной значимости, характеризует его научную зрелость и профессиональную подготовленность. Освещение актуальности должно быть немногословным. Начинать ее описание издали нет особой необходимости. Достаточно в пределах 1 страницы машинописного текста показать главные факторы актуальности темы.

Чтобы читателю научной работы сообщить о состоянии разработки выбранной темы, составляется **краткий обзор литературы**, который в итоге должен привести к выводу, что именно данная тема еще не раскрыта (или раскрыта лишь частично или не в том аспекте) и потому нуждается в дальнейшей разработке.

**Обзор литературы по теме** должен показать знакомство исследователя со специальной литературой, имеющимися в педагогической науке взглядами и теориями по исследуемой проблеме, умение критически их рассматривать, выделять существенное, оценивать ранее сделанное другими исследователями, определять главное в современном состоянии изученности темы. Материалы такого обзора следует систематизировать в определенной логической связи и последовательности и потому перечень работ и их критический разбор не обязательно давать только в хронологическом порядке их публикации.

Поскольку работа обычно посвящается сравнительно узкой теме, то обзор работ предшественников следует делать только по вопросам выбранной темы, а вовсе не по всей проблеме в целом. В таком обзоре незачем излагать все, что стало известно исследователю из прочитанного, и что имеет лишь косвенное отношение к его работе. Но все сколько-нибудь ценные публикации, имеющие прямое и непосредственное отношение к теме научной работы, должны быть названы и критически оценены.

Иногда автор работы, не находя в доступной ему литературе необходимых сведений, берет на себя смелость утверждать, что именно ему принадлежит первое слово в описании изучаемого явления, однако это позднее не подтверждается. Разумеется, такие ответственные выводы можно делать только после тщательного и всестороннего изучения историографии темы и консультаций со своим научным руководителем.

От формулировки научной проблемы и доказательства того, что та часть этой проблемы, которая является темой данной работы, еще не получила своей разработки и освещения в специальной литературе, логично перейти к формулировке **цели** предпринимаемого исследования, а также указать на конкретные задачи (3-5 задач), которые предстоит решать в соответствии с этой целью. Это обычно делается в форме перечисления (исследовать, описать, установить, выявить, вывести формулу, разработать методику и т.п.).

**Формулировки этих задач** необходимо делать как можно более тщательно, поскольку описание их решения должно составить содержание глав научной работы. Это важно также и потому, что заголовки глав рождаются именно из формулировок задач предпринимаемого исследования.

Обязательным элементом введения является формулировка объекта и предмета исследования. **Объект** - это процесс или явления, порождающие проблемную ситуацию и избранные для изучения. **Предмет** - это то, что находится в границах объекта.

Объект и предмет исследования как категории научного процесса соотносятся между собой как общее и частное. В объекте выделяется та его часть, которая служит предметом исследования. Именно на него и направлено основное внимание исследователя. Именно предмет работы определяет тему научной работы, которая обозначается на титульном листе как заглавие.

Обязательным элементом введения научной работы является также **указание на методы исследования**, которые служат инструментом в

добывании фактического материала, являясь необходимым условием достижения поставленной в работе цели.

Во введении описываются и другие элементы научного процесса. К ним, в частности, относят указание, на каком конкретном материале выполнена работа, ее практическая часть. Здесь также дается характеристика основных источников получения информации (официальных, научных, литературных, библиографических), а также указываются методологические основы проведенного исследования.

В конце вводной части желательно раскрыть *структуру работы*, т.е. дать перечень ее структурных элементов и обосновать последовательность их расположения.

Объем введения в курсовой работе обычно не более 4 страниц машинописного текста.

*Основная часть курсовой работы* может состоять из 2-3 глав, которые можно, в

свою очередь, разделить на параграфы. Названия глав и параграфов не должны дублировать название темы курсовой работы. Главы и параграфы необходимо соотносить друг с другом по объему представленного материала. Оптимально равное соотношение объемов разделов и параграфов. Объем параграфов не должен превышать объема любой из глав работы. Заголовки глав и параграфов должны быть лаконичными и соответствовать их содержанию.

В основной части курсовой работы обобщаются сведения из разных литературных источников по данной теме, излагается аргументированный авторский подход к рассмотренным концепциям, точкам зрения. В работах практической направленности обязательно должна быть глава, описывающая методики и техники конкретного авторского исследования, и, собственно, само эмпирическое исследование. Методики практического исследования зависят от дисциплины, по которой пишется работа. Специальные методические рекомендации и указания студенту предоставляются кафедрой и научным руководителем. В курсовой работе по методике практическая часть обязательно должна носить обширный характер.

*Заключение* содержит краткое изложение выводов по теме работы. Заключение не должно носить характер сжатого пересказа всей работы, в нем должны быть изложены итоговые результаты. Эта часть исполняет роль концовки, обусловленной логикой проведенного исследования, которая носит форму синтеза накопленной в основной части работы. Этот синтез - последовательное, логически стройное изложение полученных итогов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во введении.

Заключительная часть предполагает, как правило, также наличие обобщенной итоговой оценки проделанной работы. При этом важно указать, в чем заключается ее главный смысл, какие важные побочные научные результаты получены, какие встают новые научные задачи в связи с проведением исследования. В некоторых случаях возникает необходимость указать пути продолжения исследования темы, формы и методы ее дальнейшего изучения, а также конкретные задачи, которые будущим исследователям придется решать в первую очередь.

**Список использованных источников** содержит наименование работ, источников, которые были непосредственно использованы автором при работе над курсовой работой. Количество использованных источников и литературы в курсовой работе, как правило, должно быть не менее 15-20.

Вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части работы, помещают в приложениях.

### **Правила оформления курсовых работ Общие требования**

Страницы текста и приложений должны соответствовать формату А4 (210x297). Выполнение работы желательно (дипломной - обязательно) осуществлять машинописным способом или с применением печатающих устройств ЭВМ на одной стороне листа белой бумаги через 1,5 интервал. Для работ, выполненных на печатающих устройствах вывода ЭВМ, высота букв и цифр должна быть не менее 1,8 мм. (*Шрифт 14 Times New Roman с полуторным интервалом*).

Ссылки следует оформлять *шрифтом 12 Times New Roman с одинарным интервалом*. На странице около 1800 знаков, включая пробелы и знаки препинания, т.е. 57-60 знаков в строке, 28-30 строк на странице.

Текст работы следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 25 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

При выполнении работы необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения, линии, буквы, цифры и знаки должны быть четкими, одинаково черными по всему тексту.

Вписывать в отпечатанный текст работы отдельные слова, формулы, знаки допускается только черными чернилами или черной тушью, при этом плотность вписанного текста должна быть максимально приближена к плотности основного изображения.

Опечатки, описки и графические неточности допускается исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской и нанесением на том же месте исправленного изображения машинописным способом или от руки черными чернилами или черной тушью.

#### **Заголовки структурных элементов работы**

"СОДЕРЖАНИЕ" "ВВЕДЕНИЕ" "ЗАКЛЮЧЕНИЕ"

"БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК" и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и не подчеркивая. Заголовки глав, подразделов и пунктов следует начинать с абзацного отступа, писать не подчеркивая, без точки в конце. Если заголовок включает несколько предложений, их разделяют точками. Переносы слов в заголовках не допускаются. Каждая глава начинается с новой страницы, подпункты с абзацного отступа.

#### **Нумерация страниц работы**

Страницы работы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют внизу справа на странице без точки в конце. Титульный лист включают в общую нумерацию страниц работы. Номер страницы на титульном листе не проставляют.

### ***Нумерация глав, пунктов и подпунктов. Главы, пункты и подпункты следует нумеровать арабскими цифрами.***

Главы работы должны иметь порядковую нумерацию в пределах основной части работы и обозначаться арабскими цифрами с точкой, например: 1.; 2.; 3. и т.д.

Пункты должны иметь порядковую нумерацию в пределах каждой главы. Номер пункта включает номер глав и порядковый номер пункта, разделение точкой, например 1.1.; 1.2.; 1.3. или 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3. и т.д.

Номер подпункта включает номер главы, пункта и порядковый номер подпункта, разделенные точкой, например, 1.1.1.1.; 1.1.1.2.; 1.1.1.3. и т.д.

### ***Иллюстрации***

Иллюстрации (чертежи, графики, диаграммы и др.) можно располагать в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, так и в конце его. На все иллюстрации должны быть даны ссылки в работе.

Графический материал основной части текста следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Если в тексте только один рисунок, то он обозначается "Рис. 1". Затем пишется название рисунка без кавычек. Обычно номер и название рисунка пишется под ним, по центру. После каждого графического материала должен быть указан источник, из которого он взят. Полное название источника, из которого был взят рисунок, с выходными данными и указанием страницы следует отнести в подстрочную ссылку. Допускается в текстах большого объема нумерацию осуществлять по разделам этого текста. Тогда номер рисунка будет состоять из номера раздела и номера рисунка в разделе, разделенных точкой. Например – Рис. 1.1. При ссылках на иллюстрации следует писать "в соответствии с рис. 3".

### ***Таблицы***

Таблицы применяют для большей наглядности результатов расчета, анализа и удобства сравнения различных показателей. Название таблицы должно быть кратким и точным. Название следует помещать над таблицей, после номера таблицы. Таблицы основной части текста нумеруются арабскими цифрами сквозной нумерацией. (Пример: *Таблица 5. Характеристика основных стилей руководства*). При чем само слово

«Таблица» пишется в правом верхнем углу, заголовок располагается ниже по центру. В конце заголовка ставится «\*». Внизу под каждой таблицей должен быть указан источник по которому составлена таблица: *\*Составлено по:...(полное название источника с выходными данными и указанием страницы)*

Если таблица настолько велика, что не помещается на одной странице по длине, ее можно перенести на следующую, но тогда пишут: *"Продолжение таблицы 5"*.

На все таблицы должны быть приведены ссылки в тексте пояснительной записки.

### ***Приложения***

Приложения следует оформлять как продолжение работы на ее страницах, располагая приложения в порядке появления на них ссылок в тексте работы. Приложения обозначают арабскими цифрами *"Приложение 1"* В начале всех приложений в центре страницы пишется «ПРИЛОЖЕНИЯ»

Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием в правом верхнем углу страницы слова "Приложение" и его обозначения, затем по центру

следует располагать тематический заголовок, который записывается симметрично относительно текста.

В тексте должны быть даны ссылки на все приложения. Обычно пишется в скобках после предложения: *(См. Приложение 1, таблицу 1.1.)*

*В приложения в основном выносят следующие материалы:*

1. большой по объему текстовой или наглядный экспериментальный материал;
2. таблицы с первичными экспериментальными данными;
3. протоколы экспериментов, дневники наблюдений и т.п.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ** включает в себя наименование источников, на которые есть ссылки в тексте курсовой работы.

Количественные требования к списку литературы не выдвигаются, т. к. это вспомогательный элемент работы и количество процитированных или упомянутых источников не свидетельствует напрямую о качестве работы. Однако следует понимать, что отбор литературы для изучения является важным показателем компетентности студента в области работы с профессионально значимой информацией.

Отбор источников должен продемонстрировать, что студент, во-первых, умеет работать с источниками разных типов (научная и справочная литература, профессиональная периодика, публикации сетевых сообществ, бумажные и электронные документы, а также при необходимости – аудио- и видеоматериалы, кинофильмы, изоматериалы, географические карты и т. д., классические труды и новейшие исследования, описания педагогических инноваций и др.), а во-вторых, умеет отбирать источники на основе критериев релевантности, актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения во-проса. Не следует обращаться к случайным источникам, достоверность которых не признана специалистами.

Выбирая источники для изучения, следует руководствоваться такими правилами:

- 1) дефиниции (научные определения) терминов и понятий следует давать, ориентируясь на академические справочники и специальные словари;
- 2) исследуя историю и современное состояние того или иного вопроса, нужно обязательно опираться на труды классиков и наиболее авторитетных современных специалистов;
- 3) в курсовой работе допустимо использовать в качестве источника научной информации учебники и учебные пособия для студентов и ссылаться на них – это гораздо лучше, чем утверждения, не подкрепленные ссылками;
- 4) приступая к исследованию, целесообразно просмотреть профессиональные периодические издания (по вопросам лингвистики и методики преподавания) за последние годы, чтобы найти публикации, по которым можно составить представление об актуальных направлениях в изучении соответствующей проблематики;
- 5) воспользуйтесь ресурсами ЭБС института, университета;
- 6) обязательно выясните точные библиографические данные школьных учебников, которые вы будете анализировать, и не забудьте включить их в список литературы.

Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003. Описания источников в списке располагаются в алфавитном порядке (вначале источники на кириллице, а затем на латинице).

***Пример оформления списка литературы.***

1. Бондаренко, М. А. Формирование исследовательских навыков учащихся в процессе подготовки проектов «Числительное в письменном тексте» и «Словарь языка писателя» [Текст] / М. А. Бондаренко // Русский язык в школе. – 2015. – № 9. – С. 22–27.
2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология [Текст] / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика-Пресс, 1999. – 536 с.
3. Гамезо, М. В. Возрастная и педагогическая психология [Текст]: учеб. пособие / М. В. Гамезо, Е. А. Петрова, Л. М. Орлова. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 512 с.
4. Дроздова, О. Е. Лингвистические аспекты поиска информации в Интернете / О. Е. Дроздова, М. И. Шаповалов // Русский язык в школе. – 2015. – № 7. – С. 19–24.
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс] (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/15 от 08.04.2015) // Министерство образования и науки Российской Федерации [официальный сайт]. – URL: [минобрнауки.рф/документы/938](http://минобрнауки.рф/документы/938).
6. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Текст]: Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изменениями от 25.12.2014) (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550) // Российская газета. – 2013. – 18 декабря (№ 285).
7. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования [Электронный ресурс]: Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644) // Министерство образования и науки Российской Федерации [официальный сайт]. – URL: [минобрнауки.рф/документы/543](http://минобрнауки.рф/документы/543).
8. Эльконин, Д. Б. Детская психология [Текст]: учеб. пособие / Д. Б. Эльконин. – М.: ИЦ «Академия», 2007. – С. 384.

**ПРИЛОЖЕНИЯ.** Приложения не входят в основной текст и не обязательны для курсовой работы. Необходимость включения приложений в текст работы определяется студентом по согласованию с научным руководителем. Количество приложений и их объем ограничены, но следует стремиться к соразмерности частей работы и избегать ее перегрузки лишним фактическим материалом.

Каждое приложение должно включать тематически однородный материал.

Содержанием приложений могут быть:

- а) систематизированные коллекции эмпирического материала; б)
- указатели; в) таблицы, иллюстрации, схемы; г) словники и словарики;

з) списки сокращений и условных обозначений; и) фото- и видеоматериалы по теме работы;

к) документы, подтверждающие апробацию и внедрение.

### ***Оформление и форматирование текста курсовой работы***

Текст ВКР выполняется при помощи компьютерного набора в формате \*DOC, \*DOCX или \*RTF.

Шрифт – Times New Roman. Размер – 14. Масштаб – 100%. Цвет черный.

Интервал – полуторный.

Выравнивание – по ширине. Используется функция «Автоматический перенос».

Абзацный отступ – 1,25 см. Отступ устанавливается при помощи меню «Абзац» или «Бегунком» на верхней линейке. **Недопустимо** делать абзацный отступ табулятором или пробелами.

Дополнительный интервал между абзацами **не назначается** (Если он назначен по умолчанию, его следует убрать при помощи меню «Абзац»).

Поля: верхнее – 2 см; нижнее – 2 см; левое – 3 см; правое – 1,5 см.

Каждая глава, введение, заключение, список литературы, каждое приложение начинаются с новой страницы.

Нумерация страниц производится арабскими цифрами в правом нижнем углу.

Номер страницы на титульном листе и листе оглавления не проставляется.

Титульный лист оформляется стилем «Обычный», размеры шрифта: название работы и подзаголовков – 14 – 18 (в зависимости от длины названия); все остальные надписи – 14.

Таблицы и схемы могут выполняться более мелким шрифтом. Таблицы, схемы, рисунки, приводимые в работе, имеют сплошную нумерацию и заголовки, которые набираются стилем «Обычный».

### **Примерные темы курсовых работ**

1. Анализ и самоанализ урока.
2. Взаимосвязь воспитания и самовоспитания школьников.
3. Возможности использования исторических документов на уроках истории в 5-х классах как средства повышения эффективности урока.
4. Вопросы женского образования в наследии русской истории как способ развития ценностных ориентации у учащихся 9-х классов.
5. Гражданское воспитание учащихся на уроках истории.
6. Дореволюционные учебники, их авторы и содержание.
7. Достижения методики преподавания истории XIX века: цели, способы и средства обучения.
8. Изучение вопросов истории церкви в развитии нравственности на уроках истории в 6-х классах.
9. Изучение вопросов русской культуры IX-XII веков, как средства эстетического воспитания учащихся 6-х классов (в урочной и внеурочной работе по истории).
10. Изучение вопросов экономического развития на уроках истории в старших



классах.

11. Изучение исторических персоналий на уроках истории зарубежных стран в 9 классе как средства формирования ценностных ориентации школьников.
12. Изучение нового материала на уроке истории: методические требования и поиск эффективности.
13. Изучение хронологии в школе.
14. Изучения исторических личностей на уроке.
15. Инновационные технологии в преподавании истории зарубежных стран.
16. Инновационные технологии в преподавании истории России.
17. Инновационные технологии исторического образования
18. Использование диалоговых форм обучения на уроках истории в 9-х классах как средства повышения эффективности процесса обучения (на примере изучения Первой Мировой войны).
19. Использование исторических источников как средства развития познавательного интереса у учащихся 5 классов на уроках истории.
20. Использование наглядных методов обучения в процессе формирования положительной мотивации у учащихся 5-х классов на уроках истории.
21. Использование проблемного метода обучения на уроках истории.
22. Использование учебно-графической наглядности на уроках истории.
23. Использование художественной литературы на уроках истории
24. Исторические задачи: типизация и использование на уроках
25. Исторические знания и их компоненты. Факты в обучении истории.
26. Исторические источники: их роль и методика использования
27. Историческое образование 90-х гг. XX в.
28. Классификации методов по источникам познания и по уровням познавательной деятельности.
29. Классификация уроков истории. Различные точки зрения на эту проблему.
30. Концепция современного исторического образования.
31. Локализация исторических явлений в пространстве.
32. Методика использования наглядных средств обучения в курсе истории.
33. Методисты конца XIX—начала XX века, их вклад в развитие методики обучения истории.
34. Методические приемы и средства изучения хронологии.
35. Методы и принципы работы с учебно-методическими комплексами
36. Методы научного исследования методики обучения истории.
37. Методы обобщения исторических знаний.
38. Нетрадиционные приемы организации познавательной деятельности учащихся на уроке.
39. Нравственное воспитание на уроках истории.
40. Организация познавательной деятельности учащихся на уроках истории.
41. Организация проверки знаний и умений учащихся на различных уровнях познавательной самостоятельности.
42. Организация учебной деятельности учащихся в процессе изучения фактического материала по истории: приемы и средства.
43. Основные факторы школьного процесса обучения, их характеристика.
44. Основные черты и характеристика учебников нового поколения.
45. Развитие школьного исторического образования и методики обучения в советской школе 30—50-е гг. XX в.
46. Система уроков истории. Тематическое планирование системы уроков по разделам, темам курса в средних и старших классах.

47. Современная система школьного исторического и правового образования.
48. Современное понимание патриотизма и проблема его формирования как качества личности
49. Современные проблемы и тенденции развития исторического образования
50. Факторы развития познавательного интереса школьников к истории.
51. Формирование познавательных интересов учащихся на уроках истории.
52. Формирование учебных умений школьников при изучении истории древнего мира
53. Формирование учебных умений школьников при изучении истории зарубежных стран.
54. Формирование учебных умений школьников при изучении истории средних веков.
55. Школьное историческое образование в 1917—1930 гг.
56. Элективные курсы по истории в условиях профильного обучения.
57. Элективные курсы по общественным дисциплинам в условиях профильного обучения.
58. Эстетическое воспитание на уроках истории.

#### **1.4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля:

- от 0 до 3 баллов в 4 семестре (по 3 балла за блиц-опрос).
- от 0 до 6 баллов в 5 семестре (по 3 балла за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение **практических** занятий, выполнение программы занятий:

- от 0 до 5 баллов в 4 семестре (по 5 баллов за выполнение программы занятия).
- от 0 до 15 баллов в 5 семестре (по 5 баллов за выполнение программы занятия). Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. **Самостоятельная работа** включает:

Подготовку и защиту рефератов:

- от 0 до 16 баллов в 4 семестре.
- от 0 до 16 баллов в 5 семестре. (Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 8 баллов). (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

Выполнение тестовых заданий:

- от 0 до 6 баллов в 4 семестре.
- от 0 до 3 баллов в 5 семестре. (Выполнение 1-го тестового задания от 0

до 3 баллов). (Тематику тестовых заданий и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3).

### **1.5 Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине**

#### ***Вопросы к промежуточной аттестации***

#### ***Вопросы зачету (5 семестр)***

1. Значение методологии истории для исторической науки
2. Соотношение методологии истории и методики исторического исследования
3. Основные вопросы методологии истории
4. История и философское знание
5. Методологические труды немецких историков XIX в.
6. Методология в трудах русских дореволюционных историков
7. Советские историки о теоретических проблемах истории
8. История в системе наук
9. Проблема научного статуса истории
10. Междисциплинарная сущность истории
11. Историческая память
12. Социальные функции истории
13. Объект и предмет исторической науки
14. Специфика научно-исторического знания
15. Философия истории в XVI-XVIII вв.
16. Философия истории Гегеля
17. Представление об исторической эволюции в марксизме
18. Цивилизационные концепции исторического развития
19. Теория прогресса
20. Альтернативность в истории
21. Проблема детерминизма в истории
22. Экономический детерминизм
23. Географический детерминизм
24. Психологический детерминизм
25. Многофакторный подход
26. Проблема соотношения факторов исторического развития
27. Представления об истинности исторического знания
28. Критерии истинности в исторической науке
29. Исторический факт
30. Язык историка
31. Концепция «идеальных типов» М. Вебера
32. Принцип историзма
33. Принцип объективности
34. Принцип системности
35. Принцип партийности
36. Ценностный подход в исторической науке
37. Общефилософские методы и их применение в исторической науке
38. Специально-исторические методы
39. Количественные методы в историческом исследовании
40. Основные тенденции развития современной исторической науки
41. Антропологический поворот в науке
42. Гендерная история

- 43. Устная история
- 44. Интеллектуальная история

ФОС для проведения промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры истории (протокол № 1 от 1 сентября 2022 года).

Автор: Назаров В.В.