

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО
заведующий кафедрой
Шумарина М. Р.
"31" августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
председатель НМС БИ СГУ
Мазалова М. А.
"31" августа 2022 г.

Фонд оценочных средств
для текущего контроля и промежуточной аттестации
по дисциплине

Теоретическая фонетика английского языка

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки
Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (немецкий)

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Балашов
2021

Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	1.1_Б.ОПК-8. В профессиональной деятельности опирается на научные знания из области социальных, гуманитарных, естественных и точных наук.	З_1.1_Б.ОПК-8. Владеет системой научных знаний в соответствующей области в объеме, предусмотренном программой дисциплины; имеет представление о методах и прикладном значении соответствующих наук.
		В_1.1_Б.ОПК-8. Владеет методами решения задач (выполнения практических заданий) в соответствующей области.

Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

Семестр	Шкала оценивания			
	2	3	4	5
7	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует хороший уровень достижения результатов. Не менее 71% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует высокий уровень достижения результатов. Не менее 90% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.

Оценочные средства

Задания для текущего контроля

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

1. Наличие конспекта лекций и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 24 баллов (по 1 баллу за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

Примерные вопросы для проведения текущего контроля

1. Phonetics as a science.
2. The expression level. The content level.
3. Two main divisions of phonetics.
4. The vocal mechanism. Human speech. The respiratory (power) mechanism.
5. Three branches of phonetics (acoustic, auditory articulatory).
6. The methods applied in investigating the sound matter of the language. Instrumental methods.
7. Experimental phonetics. Phonology.
8. The social value of phonetics. Social sciences. Sociolinguistics. Psycholinguistics. Mathematical linguistics.
9. The phoneme. Three aspects of the phoneme.
10. Main trends in phoneme theory. Notation.
11. Methods of phonological analysis.
12. The phoneme and the allophone.
13. The view of the phoneme by L. V. Shcherba. The definition of the phoneme by V.A. Vassilyev.
14. The phoneme as a functional unit.
15. The phoneme as a real, material and objective unit.
16. The principal allophones. The subsidiary allophones.
17. The invariant of the phoneme.
18. Distinctive (relevant) articulatory features. Non-distinctive (redundant) features.
19. Phonological and phonetic errors in pronunciation.
20. Methods of phonological analysis. The distributional method. Complementary distribution. The semantic method.

2. Работа на практических занятиях в течение семестра – от 0 до 24 баллов:

- выполнение упражнений – от 0 до 12 баллов;
- подготовка реферата – от 0 до 12 баллов.

Пример упражнения для проведения текущего контроля

1. Объясните особенности чтения выделенных букв в следующих словах:
little, seven, jell, isn't, let, cattle, tell, eleven, is this, fill

2. Напишите данные предложения в транскрипции, обозначьте мелодию и ударения. Какие особенности произношения имеют подчеркнутые слова?

1. What a hurly-burly girl Urse is.
2. An earl gave Pearl a fur and a circlet of pearls for her thirty – first birthday.
3. Many words hurt more than swords.
4. Ernest is determined to learn German.
5. A light purse is a heavy curse.
6. The world is for worthy working workers.

3. Составьте предложения из слов скороговорок.

1. speaks, equal, and, Chinese, ease, he, with, Japanese.
2. office, Dot, wants, job, an.
3. determined, learn, is, Ernest, to, German.
4. shall, as, sow, you, mow, you.
5. knew, who, Ruth, is, who.
6. proof, is, the, eating, of, in, the, pudding, the.
7. rather, part, to, the, article, of, last, the, is, grasp, hard.
8. stop, it, Tom, not, was, possible, Bob, and, to.
9. the, you, could, if, help, you, woman, could.
10. Pearl, thirty-first, a, earl, birthday, an, fur, for, and, a, her, circlet, pearls, of, gave.

Реферат

В течение семестра студент выполняет реферат по одной из тем курса.

Примерная тематика рефератов

1. The syllable as a phonetic and phonological unit. Theories of syllable formation.
2. The Syllabic Structure of English Words
3. The Accentual Structure of English Words
4. English Intonation.
5. English speech rhythm.
6. The social value of phonetics.
7. N. Trubetzkoy's and L. V. Scherba's theories of the phoneme
8. The phonetic features of oratory (academic discourse / informational style)
9. The functions of intonation
10. Modifications of English sounds in connected speech.
11. The syllabic structure of the English words.
12. The Accentual Structure of English Words
13. Intonation and its functions.
14. English speech rhythm.

При выполнении реферата студент должен продемонстрировать:

- владение основами научного стиля речи;
- умение построить реферат в соответствии с требованиями жанра;
- умение при чтении специальной литературы выделять существенные черты описываемого явления, разграничивать основные и дополнительные признаки;
- умение составить и реализовать план реферата в соответствии с особенностями описываемого явления;
- умение грамотно оформить список литературы, цитаты и ссылки.

Оформление реферата

Объем реферата 10–15 страниц основного текста.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой).

Требования к форматированию текста: шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое –4 см, правое –1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*, выделения осуществляются при помощи **полуужирного** курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.

Первая страница работы представляет собой титульный лист, на 2-й странице помещается план реферата.

Основные критерии оценки реферата

Реферат оценивается по 12 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется от 0 до 1 балла (1 балл – полное или частичное соответствие критерию; 0 баллов – показатель отсутствует).

1. Содержание реферата соответствует / не соответствует заявленной теме.
2. Реферат не содержит / содержит значительные отклонения от темы, снижающие общее качество работы.
3. Сформулированы / не сформулированы достаточно четко основные понятия, рассматриваемые в реферате.
4. Оформление титульного листа, ссылок, цитат и списка литературы соответствует / не соответствует СТО..
5. Соблюдена / не соблюдена внешняя структура реферата (введение, разделы основной части, заключение).
6. Содержание введения соответствует / не соответствует требованиям жанра (нет обоснования темы; не сформулированы или неконкретно сформулированы задачи; не определен изучаемый материал и т.д.).
7. Содержание реферата соответствует / не соответствует задачам, сформулированным во введении.
8. В реферате есть / отсутствуют выводы (общие выводы и/или по отдельным разделам). Выводы реферата соответствуют / не соответствуют поставленным задачам.
9. В работе есть / отсутствует план. Оформление плана соответствует / не соответствует требованиям жанра.
10. Речевое оформление реферата соответствует / не соответствует нормам стиля и/или жанра.
11. Материал изученных источников проработан / включен в работу без необходимого анализа и переработки (списывание без обдумывания). Оригинальность текста составляет не менее / менее 25%.
12. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок / В работе имеют место орфографические, пунктуационные, речевые ошибки.

3. Самостоятельная работа – от 0 до 36 баллов.

– выполнение упражнений – от 0 до 18 баллов (1 работа, выполненная в полном объеме – 1 балл).

– изучение теоретического материала – от 0 до 18 баллов (1 тема, изученная в полном объеме – 1 балл).

Задания для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – экзамен, проводится в форме устного ответа. За ответ студент может получить от 0 до 16 баллов.

Примеры вопросов для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

1. Phonetics as a Science.
2. The History of Phonetics. Phonetics and Phonology.
3. Organs of Speech.
4. Branches of Phonetics
5. The System of English Phonemes. Consonants.
6. The System of English phonemes. Vowels.
7. Problems of Phonostylistics.
8. The Syllabic Structure of English Words.
9. Accentual Structure of English Words.
10. Intonation. Structure and Functions. Notation.
11. Stylistic Use of Intonation.
12. Informational Style.
13. Academic(Scientific) Style.
14. Publicitic (Oratorical) Style.
15. Declamatory(Artistic) Style.
16. Conversational (Familiar) Style.
17. Functional Stylistics.
18. English-based Pronunciation Standards and American-based Pronunciation Standards.
19. The Phoneme. Three Aspects of the Phoneme. Main Trends in Phoneme Theory.
20. Notation (Phonetic Transcription).
21. Methods of Phonological Analysis.
22. English speech rhythm.

ФОС одобрен на заседании кафедры филологических дисциплин (протокол № 8 от 19 марта 2021 года).

Автор: Зацарина Е.В.