

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО  
заведующий кафедрой  
Э.Кернесу Казанкова Е.А.  
"01" сентября 2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
председатель НМК  
Мазалова М. А.  
"01" сентября 2022г.

**Фонд оценочных средств**  
для текущего контроля и промежуточной аттестации  
по дисциплине

**Методика преподавания курса**  
**«Основы религиозных культур и светской этики»**

Направление подготовки бакалавриата  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки бакалавриата  
**Начальное и дошкольное образование**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Балашов  
2022

## ***Карта компетенций***

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения</b>	<b>Виды оценочных средств</b>
<b>ОПК-4</b> Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	<b>1.1_Б.ОПК-4.</b> Составляет программы воспитания, обеспечивающие усвоение базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.	<b>З_1.1_Б.ОПК-4.</b> Знает требования ФГОС ОО к результатам духовно-нравственного воспитания обучающихся, в частности к освоению базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.	Задание на проектирование уроков. Реферат.
	<b>2.1_Б.ОПК-4.</b> Формирует у обучающихся гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, способствует усвоению базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.	<b>У_2.2_Б.ОПК-4.</b> Умеет анализировать программы по учебной дисциплине, отдельные уроки и внеурочные мероприятия в аспекте их воспитательной направленности, создания условий для формирования гражданской позиции обучающихся, способности к труду и жизни в условиях современного мира, для усвоения базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.	Разработка технологических карт уроков. Проектная деятельность.
<b>ПК-1</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках основных образовательных программ общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых.	<b>1.1_Б.ПК-1.</b> Осуществляет преподавание учебных дисциплин по профилю (профилям) подготовки в рамках основных образовательных программ общего образования соответствующего уровня.	<b>З_1.2_Б.ПК-1.</b> Знает инвариантное предметное содержание учебных программ по преподаваемым дисциплинам; понимает место учебного предмета в научной картине мира, роль в развитии личности обучающегося. <b>З_1.3_Б.ПК-1.</b> Знает требования к результатам освоения учебной программы. <b>З_1.4_Б.ПК-1.</b> Знает особенности методической концепции, содержания и структуры основных учебно-методических комплексов.	Сравнительная характеристика программ и учебников русского языка для начальной школы. Тестирование. Презентация.

		<p>тов по преподаваемым дисциплинам.</p> <p><b>У_1.1_Б.ПК-1.</b> Умеет анализировать школьные учебники с точки зрения их структуры, содержания, методического аппарата, соответствия требованиям ФГОС общего образования.</p> <p><b>У_1.2_Б.ПК-1.</b> Умеет соотносить содержание школьного курса с положениями соответствующей науки, понимает и обосновывает принципы отбора содержания для школьного курса.</p>	
	<p><b>2.1_Б.ПК-1.</b> Готов к реализации программ дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с профилем подготовки.</p>	<p><b>3_2.1_Б.ПК-1.</b> Имеет представление об образовательном и развивающем потенциале области знания (сфера деятельности) по профилю подготовки, о возможностях представления данной образовательной области (деятельности) в формате программы дополнительного образования.</p> <p><b>У_2.1_Б.ПК-1.</b> Умеет анализировать программы дополнительного образования и разрабатывать на их основе отдельные занятия, мероприятия.</p>	<p>Проектная работа. Контрольная работа.</p>

### **Показатели оценивания результатов обучения**

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

Семестр	Шкала оценивания			
	2	3	4	5

<b>9 семестр</b>	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результата. Не более 64% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результата. Более 65% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует хороший уровень достижения результата. Не менее 78% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует высокий уровень достижения результата. Не менее 90% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.
------------------	--	---	---	---

## **Оценочные средства**

**Задания для текущего контроля по дисциплине носят комплексный характер и направлены на проверку сформированности компетенций ОПК-4, ПК-1.**

### **Задания для текущего контроля**

#### **1. Реферат**

##### ***Примерная тематика рефератов***

1. Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников
2. Организация нравственного воспитания младших школьников в процессе обучения.
3. Использование устного народного творчества в процессе формирования мировоззрения ребенка.
4. Формирование духовно-нравственного мировоззрения личности.
5. Формирование личности средствами литературы.
6. Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании младшего школьника через приобщение к чтению.
7. Мировые религиозные культуры.
8. Православие как одно из направлений христианства.
9. Православие в современном мире.
10. Нравственные ценности в понимании предков.
11. Многообразие культур народов России.
12. Культурные традиции разных народов РФ.
13. Семья как источник любви и добра в литературном творчестве русских писателей.
14. Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов.
15. Формирование универсальных учебных действий на уроках ОРКСЭ в начальной школе.
16. Внеклассическая деятельность по ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.
17. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках ОРКСЭ.

##### **Методические рекомендации по выполнению.**

Целью написания рефератов является:

- привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);
- привитие студентам навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле;

- приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста;
- выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

#### **Основные задачи студента при написании реферата:**

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранный) для правильного понимания авторской позиции;
- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

#### **Требования к содержанию:**

- материал, использованный в реферате, должен относится строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)
- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;
- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

#### **Структура реферата.**

1. Начинается реферат с *титульного листа*.
2. За титульным листом следует *Содержание*. Содержание - это план реферата, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы, на которой он находится.
3. *Текст* реферата. Он делится на три части: *введение, основная часть и заключение*.
  - а) *Введение* - раздел реферата, посвященный постановке проблемы, которая будет рассматриваться и обоснованию выбора темы.
  - б) *Основная часть* - это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.
  - в) *Заключение* - данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста. Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключении можно обозначить проблемы, которые появились в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.
4. *Список литературы*. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников. Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным plagiatом и не принимается. Оформление Списка литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов.

#### **Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата.**

Объем работы должен быть, как правило, не менее 10 и не более 20 страниц.

Работа должна выполняться через полуторный интервал 14 шрифтом. Размеры оставляемых полей: левое - 30 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм. Страницы должны быть пронумерованы.

Фразы, начинающиеся с «красной» строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1,25 см.

При цитировании необходимо соблюдать следующие правила:

- текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска) и без искажения смысла;
- каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

#### **Критерии оценивания.**

Оценивая реферат, преподаватель обращает внимание на:

- соответствие содержания выбранной теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- умение работать с научной литературой - вычленять проблему из контекста;
- умение логически мыслить;
- культуру письменной речи;
- умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии);
- умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании реферата;
- способность верно, без искажения передать используемый авторский материал;
- соблюдение объема работы;
- аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы.

Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок.

## **2. Контрольная работа**

### **Примерные задания для контрольной работы**

#### **Контрольная работа №1**

*1. В чём важнейшие отличия преподавания курсов основ мировых религиозных культур и основ светской этики от более углублённого преподавания курсов основ православия, иудаизма, ислама, буддизма?*

*2. В чём основные различия между религиозным и религиоведческим образованием?*

Заполните соответствующие колонки таблицы.

<b>Религиозное образование</b>	<b>Религиоведческое образование</b>

*3. Чем, по-вашему, понятие «диалог» как филологическая категория отличается от диалога в культурологическом смысле? Представьте Ваши выводы в форме таблицы.*

<b>Диалог как филологическая категория</b>	<b>Диалог как культурологическая категория</b>

*4. Попытайтесь самостоятельно дать определение понятиям «диалог культур», «межконфессиональный диалог»:*

Диалог культур – это \_\_\_\_\_  
Межконфессиональный диалог – это \_\_\_\_\_

5. Выберите из общего списка качества, которые, с вашей точки зрения, имеют отношение к понятию «толерантность». Проранжируйте их, начиная от наиболее важных, с вашей точки зрения.

Человеколюбие, умеренность, разумность, искренность, мудрость, добродетель, дружба, прощение, равенство, открытость, милосердие, компромисс, сотрудничество, согласие, эмпатия, чувство партнера, умение принять человека таким, каков он есть, отсутствие стереотипности в восприятии других, гибкость мышления, контактность, отсутствие тревожности, вежливость, доверительность, социальная активность, критичность мышления, инициативность, мобильность поведения.

6. Что вы можете сказать о динамике жизненных ценностей у средневекового христианина, человека Нового времени, человека XX века по следующим свидетельствам? Как в связи с этим вы решаете проблему существования общечеловеческих ценностей?

7. Перечислите возможные педагогические риски и способы их минимизации при преподавании учителями курсов основ мировых религиозных культур и светской этики. Ваши выводы оформите в виде таблицы.

Педагогические риски	Способы их минимизации

## Контрольная работа №2

### Задание №1

**Составьте библиографический список на тему:**

1. Организация урока ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.
2. Оценочная деятельность учителя на уроках ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.
3. Формирование универсальных учебных действий на уроках ОРКСЭ в начальной школе.
4. Внеклассическая деятельность по ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.
5. Формирование духовно-нравственного мировоззрения младших школьников в урочной и внеурочной деятельности по ОРКСЭ.

**Методические рекомендации к выполнению задания**

1. Определяется одна из тем (на выбор) по которой составляется библиографический список, на основе журнала «Начальная школа» (за последние 5 лет).
2. Библиографический список должен включать не менее 20 наименований.
3. Библиографический список необходимо оформить в соответствии с предъявляемыми требованиями.

### Задание №2

1. Напишите сообщение методического характера на тему, по которой составляли библиографический список.

**Методические рекомендации к выполнению задания**

1. Составьте план методического сообщения.
2. Используйте в статье тезисы из анализируемых статей.

### Задание №3

1. Разработайте технологическую карту урока ОРКСЭ.

2. Подготовьте к данному уроку презентацию.

***Методические рекомендации к выполнению задания.***

1. Программа и класс определяются по Вашему выбору.

2. Технологическая карта оформляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**Задание №4**

1. Разработайте сценарий урока по ОРКСЭ.

***Методические рекомендации к выполнению задания.***

1. Программа и класс определяются по Вашему выбору.

2. При разработке сценария урока учитывайте требования ФГОС НОО.

***Методические рекомендации к выполнению задания.***

3. Программа и класс определяются по Вашему выбору.

**Методические рекомендации по подготовке.**

Контрольная работа предназначена для углубления и расширения знаний по изучаемой дисциплине. Выполненная работа должна быть защищена студентом. Студенты, не выполнившие контрольную работу, к сдаче экзамена не допускаются. Работа должна быть аккуратно оформлена в рукописном или печатном виде, удобна для проверки и хранения.

Выполнение контрольной работы представляет собой одну из форм проверки и оценки, усвоенных студентами знаний, получения информации о характере и уровне познавательной деятельности студентов, уровне их самостоятельности и активности в учебном процессе. Их основная цель состоит в приучении студентов к систематической самостоятельной работе над учебным курсом, а также в формировании у них умений и навыков применения теоретических положений методической науки для конкретных видов педагогической деятельности.

**Критерии оценивания.**

Оценивая контрольную работу, преподаватель обращает внимание на:

- соответствие содержания задания выбранной теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- умение работать с методической литературой;
- умение логически мыслить;
- культуру письменной речи;
- умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии);
- умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании методического сообщения;
- способность верно, без искажения передать используемый авторский материал;
- аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы.

Контрольная работа должна быть сдана для проверки в установленный срок.

**3. Тесты**

***Пример вопросов для проверки знаний в виде теста***

*I. Мы называем свою Родину Отечеством, потому что:*

- а) праеды защищали нашу землю от врагов;
- б) отцы и деды здесь учились;
- в) все ответы верны;
- г) соблюдаем традиции народа.

*2. Основателем науки этики был:*

- а) Аристофан
- б) Рафаэль
- в) Аристотель
- г) Геродот

*3. Понятие «мораль» означает:*

- а) все ответы верны;
- б) привычки человека;
- в) правила поведения;

*4. Вставь пропущенное слово:*

\_\_\_\_\_ – это нормы и правила поведения человека с точки зрения представлений о добре и зле.

*5. Моральные нормы устанавливают:*

- а) Общество;
- б) организации;
- в) государство;
- г) исследователи;

*6. Что считается добрым поступком:*

- а) помочь соседу по парте разобрать задачу;
- б) дать списать домашнее задание;
- в) опоздать на неинтересную встречу;
- г) забыть о неприятной просьбе.

*7. Положительные качества человека – это ...*

- а) красивое лицо;
- б) честность;
- в) ответственность;
- г) высокий рост.

*8. Вставь пропущенные слова.*

Две противоположные характеристики личности, по которым оценивают человека, называются \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ .

*9. От чего зависит моральный выбор человека?*

- а) от родителей;
- б) от самого человека;
- в) от страны;

### **Методические рекомендации по подготовке**

— Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

— Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

— Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

— Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

— Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.

— Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

— Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность ошибок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

— Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

— При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала.

#### **4. Блиц-опрос**

Промежуточный контроль проводится в виде блиц-опроса в конце лекционного занятия (3–10 мин).

**Примерные задания для блиц-опроса:**

- Запишите пять терминов, которые можно считать ключевыми для данной лекции.
- Сформулируйте определения следующих терминов и понятий...
- Ответьте письменно на вопрос...
- Резюмируйте содержание лекции, составив мини-текст (не более ... слов).
- На каких классификационных признаках строится типология...
- Как можно применить в практике профессиональной деятельности то, о чем вы узнали сегодня на лекции (1–2 примера).

**Показатели, критерии и шкалы оценивания.**

Показателями сформированности знания являются:

- адекватное понимание задания;
- правильность выполнения задания;
- умение комментировать полученное знание и делать выводы на его основе.

Критерии и шкала оценивания:

За один экспресс-опрос студент может получить до 1 балла.

1 балл. Задание выполнено корректно, студент верно понял и адекватно отразил основное содержание лекции.

0,5 балла. Задание выполнено без ошибок, но ответ был недостаточно подробным / недостаточно глубоким.

0,25 балла. Студент верно понял основное содержание лекции, но в ответе допустил неточности.

0 баллов. Студент неверно понял основное содержание лекции или неверно понял задание.

#### **Методические рекомендации по оцениванию.**

Контроль проводится в форме небольшого письменного опроса на стадии рефлексии (в конце лекции на проведение письменного опроса отводится от 3 до 10 мин. в зависимости от объема и сложности задания).

Баллы за все лекции суммируются преподавателем после завершения курса лекций. Полученная сумма округляется до ближайшего **большего** целого числа (например, 3,75 балла округляется до 4 баллов, 2,25 балла – до 3 баллов и т. п.). Баллы за лекции выставляются преподавателем в БАРС однократно после завершения лекционного курса.

### **5. Терминологический диктант**

**Пример заданий для терминологического диктанта:** этика, мораль, нравственность, духовно-нравственное воспитание, культура, толерантность мировоззрение, духовность, христианство, православие, иудаизм, ислам, буддизм, религия, мораль, этика, добро, зло. и т.д.

#### **Методические рекомендации.**

Студентам предлагается дать определения понятиям и кратко описать различные лингвометодические явления и организацию и содержание обучения в различных видах образовательных учреждений.

### **6. Задания для практических занятий**

#### **Задания для практических занятий:**

*Методические рекомендации.* Практические занятия являются одним из видов занятий при изучении данного курса и включают самостоятельную подготовку студентов по заранее предложенному плану темы, конспектирование предложенной литературы, составление схем, таблиц, работу со словарями, учебными пособиями, первоисточниками, написание эссе, подготовку докладов, решение задач и проблемных ситуаций.

Целью практических занятий является закрепление, расширение, углубление теоретических знаний, полученных на лекциях и в ходе самостоятельной работы, развитие поэзнатательных способностей.

Задачей практического занятия является формирование у студентов навыков самостоятельного мышления и публичного выступления при изучении темы, умения обобщать и анализировать фактический материал, сравнивать различные точки зрения, определять и аргументировать собственную позицию. Основой этого вида занятий является изучение первоисточников, повторение теоретического материала, решение проблемно-поисковых вопросов. В процессе подготовки к практическим занятиям студент учится:

- 1) самостоятельно работать с научной, учебной литературой, научными изданиями, справочниками;
- 2) находить, отбирать и обобщать, анализировать информацию;
- 3) выступать перед аудиторией;
- 4) рационально усваивать категориальный аппарат.

Самоподготовка к практическим занятиям включает такие виды деятельности как:

- 1) самостоятельная проработка конспекта лекции, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы;

- 2) конспектирование обязательной литературы; работа с первоисточниками (является основой для обмена мнениями, выявления непонятного);
- 3) выступления с докладами (работа над эссе и домашними заданиями и их защиты);
- 4) подготовка к опросам и зачету.

### Примеры заданий для практических занятий

**1. Прочтите современную сказку-притчу, в которой поднимается проблема многообразия образов и картин мира, лежащего в основе особенностей мировосприятия различных социумов. На каких уроках по основам религиозных культур и светской этики можно эффективно использовать сюжет, приведённый в сказке?**

#### Мир глазами...

Ах, если бы известная Мартышка из басни И. А. Крылова догадалась бы использовать очки по назначению!.. Может быть, тогда мир заиграл бы для неё многоцветием красок, всеми оттенками, чёткостью очертаний...

— Какие краски? — удивилась Кошка. — Где вы их видите? Известно, что мир бело-серо-чёрный. Правда, со множеством оттенков. Одних только серых оттенков около сорока.

— Как это бело-серо-чёрный? Может, ты скажешь, что и небо не голубое? — обратился к Кошке висящий на ветке вниз головой Ленивец. Он видел мир в цветных картинках. Правда, в перевёрнутом виде.

— Ну, что ты можешь увидеть со своей ветки? — рассердилась Кошка. — Надо ещё кого-нибудь спросить, каков он, этот мир, на самом деле. Не может такого быть, чтобы я глазам своим не верила.

— Не знаю, кто вокруг себя что видит, — прожужжал Шмель, — но лично я вижу вокруг себя только белое, жёлтое, красное.

— Нет-нет, нет-нет, — взмахнула крыльями Бабочка, всё вокруг только синее и жёлтое, синее и жёлтое...

Кошка усмехнулась, слушая насекомых.

— У них и глаза какие-то непонятные — вместо одного — тысяча маленьких. Ячейки какие-то. И что они могут видеть?

— Мы видим только белое и светлое, белое и светлое, — тонко пропели сотни ночных мотыльков. Тех самых, которые так любят лететь прямо на огонь.

Лягушке было безразлично, какие цвета кругом. Она видела только то, что движется, а остальное просто не замечала.

— Мы очень плохо видим, — пожаловалась Летучая Мышь.

— Зато мы хорошо слышим. Мы никогда не сталкиваемся друг с другом, даже когда летаем в нашей пещере. А ведь нас там так много. Нам помогает ультразвук.

Серая Крыса молчала, потому что она почти ничего не слышала и не видела. Если рядом с ней включить сирену, то и тогда она будет лежать и молчать. Она различает только шорохи, а видит только то, что находится не далее 10 сантиметров от неё.

Мимо проползала Гремучая Змея, которая умеет охотиться в кромешной тьме.

— Свою жертву я просто чувствую, — прошипела она. Я чувствую её по теплоте, которое излучает её тело. Я очень чувствительна: чувствую изменение температуры воздуха всего на одну тысячную долю градуса!

Кошка промолчала. Она подождала, пока сытая Змея уползёт.

— Интересно, а рыбы тоже чувствуют тепло? — спросила она сама себя.

— Как только я усаживаюсь на берегу, они сразу уплывают в разные стороны.

— Совсем не обязательно, — сказала Лягушка, которая больше других общалась с рыбами и кое-что знала о них.

— Есть рыба Мормирус, которая живёт в Ниле. Она чувствует электрический заряд.

— Конечно, конечно, — вступила в разговор Мудрая Сова.

– Все мы видим мир по-разному. Но мы видим один и тот же мир. И никто не может утверждать, что именно в его представлении мир самый «правильный». Наверное, только все вместе мы могли бы понять, каков мир вокруг нас.

Тут все призадумались. Всё-таки Сова на самом деле была мудрой...

**2. Дайте ответы на следующие вопросы в письменной форме.**

1. Объединяют ли, или наоборот разъединяют людей символы?
2. Приведи примеры символов твоего города, региона.
3. Зачем при знакомстве с иной культурой надо обязательно познакомиться с её символами?

4. Догадайся, какие пропущенные слова нужно вставить в следующих фразах:

- для индийца берёзка – это символ любви к людям; для русских она является символом Родины, а также \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_;
- лиса в русских сказках – символ хитрости, \_\_\_\_\_, а черепаха – символ \_\_\_\_\_;
- медведь у русских – символ \_\_\_\_\_, а ворон - \_\_\_\_\_;
- для француза голубь – символ щегольства, франтовства (по- французский голубь произносится как «пижон»), для русских голубь – символ \_\_\_\_\_;

**3. Разработайте содержательные и методические подходы к фрагменту занятия в интерактивной форме, в ходе которого поднимались бы следующие мировоззренческие проблемы:**

- Как научить ребёнка ощущать себя частью собственного социокультурного сообщества и при этом быть открытым миру с его многогранным религиозно-культурным опытом?
- Как сохранить и укрепить свою культурную самобытность в условиях интенсивных культурных взаимодействий в современном мире? Как непротиворечиво для собственного сознания интегрировать инокультурный опыт?
- Как влияет образ «другого» на взаимоотношения с ним, как относиться к «другому» без враждебности?
- Как предотвратить формирование у школьников светско-религиозного двоемыслия?
- Как помочь школьнику максимально расширить количество значимых для него идентичностей, обогатить его разнообразной палитрой ценностно-смысовых ориентиров и моделей поведения?

### **Задания для промежуточной аттестации**

**Задания для промежуточной аттестации по дисциплине носят комплексный характер и направлены на проверку сформированности компетенций ОПК-4, ПК-1.**

**1. Список вопросов к экзамену**

**Экзамен проводится в традиционной форме:**

1. Основы светской этики.
2. Духовно-нравственное воспитание и изучение основ мировых религиозных культур в общеобразовательных учреждениях.
3. Концепция духовно-нравственного воспитания младших школьников.
4. Содержание концепции духовно-нравственного воспитания младших школьников.
5. Воспитание как одна из задач государства.
6. Формирование личностных качеств ребенка в процессе обучения.
7. Понятие «форма воспитания» в педагогической литературе.
8. Методы нравственного воспитания.
9. Классификации методов нравственного воспитания.

10. Рассказ на этическую тему.
11. Разъяснение как метод на уроках литературного чтения.
12. Этическая беседа на уроках литературного чтения.
13. Пример как метод.
14. Нравственное воспитание учащихся начальной школы.
15. Задачи нравственного воспитания.
16. Понятие «нравственное развитие».
17. Понятие «нравственное сознание».
18. Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании младшего школьника через приобщение к чтению.
19. Духовно-нравственное воспитание школьников в контексте образовательных стандартов нового поколения.
20. Формирование духовно-нравственного мировоззрения средствами литературы.
21. Основы духовно-нравственной культуры народов России.
22. Православная культура.
23. Основы православной культуры.
24. Основы исламской культуры.
25. Основы буддийской культуры.
26. Иудейская культура.
27. Основы мировых религиозных культур.
28. Мировые религиозные культуры.
29. Основы знаний учащихся и учителя о мировых религиях и культуре религий.
30. Нравственные идеалы и ценности религиозных и светских духовных традиций России.

ФОС для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры дошкольного и начального образования \_ (протокол № 1 от 1 сентября 2022 года).

Автор: Ахтырская Е.Н.