


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

СОГЛАСОВАНО


заведующий кафедрой

 Казанкова Е.А.

"01" сентября 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

председатель НМК

 Мазалова М. А.

"01" сентября 2022г.

**Фонд оценочных средств**  
для текущего контроля и промежуточной аттестации  
по дисциплине

**Логопедия**

Направление подготовки бакалавриата  
**44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

Профиль подготовки бакалавриата

**Логопедия**

Квалификация (степень) выпускника

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

Балашов

2022

## Карта компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения	Виды заданий и оценочных средств
по дисциплине			
<b>ОПК-1.</b> Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики..	<b>3.1_Б.ОПК-1.</b> Осуществляет профессиональную деятельность по профилю подготовки в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Знать назначение, структуру и содержание федеральных государственных образовательных стандартов общего образования соответствующего уровня; понимает преемственность образовательных стандартов общего образования разных уровней. Уметь анализировать организацию образовательной деятельности, отдельные образовательные события с точки зрения их соответствия требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования; проектировать образовательные программы и их элементы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.	Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.
<b>ОПК-3.</b> Способен организовывать	<b>1.1_Б.ОПК-3.</b> Организует	Знать требования федеральных	Блиц-опрос, задания для практических

<p>совместную и индивидуальную учебную воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, соответствия требованиями федеральных государственных стандартов</p>	<p>и совместную учебную деятельность обучающихся в соответствии требованиями федеральных государственных образовательных стандартов <b>2.1_Б.ОПК-3.</b> Проводит индивидуальную учебную работу с обучающимися; проектирует и реализует индивидуальные образовательные маршруты.</p>	<p>государственных образовательных стандартов общего образования к результатам и условиям организации образовательной деятельности; специфику системно-деятельностного подхода в образовании; знает методы, технологии, формы организации образовательного процесса, соответствующие принципам системно-деятельностного подхода. Уметь анализировать практику образовательной деятельности отдельных педагогов, образовательной организации по реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.</p>	<p>занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.</p>
<p><b>ОПК-6.</b> Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p>	<p><b>1.1_Б.ОПК-6.</b> Использует наблюдение и технологии психолого-педагогической диагностики для изучения индивидуальных особенностей обучающихся. <b>2.1_Б.ОПК-6.</b> Совместно с другими педагогами и иными специалистами разрабатывает индивидуальные программы педагогической поддержки</p>	<p>Знать о способах изучения индивидуальных особенностей обучающихся, о сущности используемых методик диагностики, их возможностях и ограничениях, о процедурах проведения исследования и способах оформления результатов; функции и роль специалистов в системе работы по психолого-педагогической поддержке обучающихся; технологии</p>	<p>Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.</p>

	<p>обучающихся.  <b>4.1_Б.ОПК-6.</b>  Использует технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>индивидуализации обучения, развития, воспитания; осознает соотнесенность конкретных технологий с задачами обучения, развития, воспитания. Уметь использовать методы изучения индивидуальных особенностей обучающихся; понимать рекомендации специалистов по работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями, с ограниченными возможностями здоровья; анализировать образовательный процесс с точки зрения использования технологий индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; проектировать компоненты образовательной программы с использованием технологий индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p>	
<p><b>ОПК-7.</b> Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных</p>	<p><b>1.1_Б.ОПК-7.</b>  Строит отношения с обучающимися, их родителями (законными представителями), коллегами на основе</p>	<p>Знать психолого-педагогические основы проектирования взаимодействия с различными категориями участников образовательных</p>	<p>Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация,</p>

<p>программ</p>	<p>знания психолого-педагогических закономерностей межличностного взаимодействия, соблюдая нормы законодательства. <b>3.1_Б.ОПК-7.</b> Конструктивно взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся в решении вопросов обучения, воспитания, развития.</p>	<p>отношений; формы и методы индивидуальной и групповой работы с родителями; с содержанием работы образовательной организации по содействию семье в воспитании детей. Уметь анализировать ситуации взаимодействия педагога с родителями с точки зрения эффективности используемых технологий; проектировать различные мероприятия по работе с родителями</p>	<p>кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.</p>
<p><b>ОПК-8.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p><b>1.1_Б.ОПК-8.</b> В профессиональной деятельности опирается на научные знания из области социальных, гуманитарных, естественных и точных наук</p>	<p>Знать систему научных знаний в соответствующей области в объеме, предусмотренном программой дисциплины; имеет представление о методах и прикладном значении соответствующих наук. Уметь проектировать безопасную и здоровьесберегающую, психологически комфортную образовательную среду на основе знания закономерностей физического, психического и социального развития обучающихся, требований санитарных норм и правил, норм безопасности. Владеть методами решения задач (выполнения практических заданий) в соответствующей области.</p>	<p>Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.</p>

<p><b>ПК-1.</b> Способен осуществлять профессиональную деятельность с лицами с тяжелыми нарушениями речи по освоению образовательных программ, адаптированных для их обучения, воспитания и обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, а также программ логопедической помощи</p>	<p><b>1.1_Б.ПК-1.</b> Осуществляет профессиональную деятельность по освоению образовательных программ, адаптированных для обучения, воспитания и обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с тяжелыми нарушениями речи</p> <p><b>2.1_Б.ПК-1.</b> Готов к реализации программ логопедической помощи для лиц с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с профилем подготовки.</p>	<p>Знать теории, закономерности, принципы построения и функционирования систем образования лиц с нарушениями речи, современные тенденции развития образования лиц с нарушениями речи, оказания им логопедической помощи; содержание адаптированных образовательных программ для обучения, воспитания, коррекции нарушений развития и социальной адаптации детей с речевыми нарушениями; основы логопедической работы, методы и технологии коррекционного обучения, особенности региональных, этнокультурных, языковых условий реализации адаптированных основных общеобразовательных программ; пути достижения и способы оценки результатов освоения адаптированных образовательных программ и программ логопедической помощи лицами с нарушениями речи; об образовательном и развивающем потенциале области знания (сферы деятельности) по профилю подготовки, о возможностях представления данной образовательной области (деятельности) в формате программы</p>	<p>Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.</p>
--	---	--	---

		<p>адаптированного образования, а также программ логопедической помощи.</p> <p>Уметь анализировать адаптированные образовательные программы с точки зрения их структуры, содержания, методического аппарата, соответствия требованиям стандарта; соотносить содержание адаптированной образовательной программы с программой логопедической помощи лицам с нарушениями речи, понимает и обосновывает принципы отбора содержания коррекционной работы с учетом возраста, структуры речевого нарушения и</p> <p>клинико-психолого-педагогических особенностей детей с различными формами речевой патологии; анализировать программы логопедической помощи и разрабатывать на их основе отдельные занятия, мероприятия.</p>	
--	--	--	--

<p><b>ПК-2.</b> Способен использовать возможности образовательной коррекционно-развивающей среды для формирования речевой и коммуникативной компетентности детей, использовать дидактическое, методическое и техническое обеспечение в процессе коррекции речевых нарушений</p>	<p><b>2.1_Б.ПК-2.</b> Использует дидактическое, методическое и техническое обеспечение в процессе коррекции речевых нарушений.</p>	<p>Знать требования ФГОС общего образования к дидактическому, методическому и техническому обеспечению коррекционно-педагогической работы. Уметь проектировать специальную образовательную среду, выбирать соответствующее дидактическое, методическое и техническое обеспечение в процессе коррекции речевых нарушений</p>	<p>Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.</p>
<p><b>ПК-3.</b> Способен применять в практической профессиональной деятельности современные логопедические и коррекционно-образовательные технологии, в том числе интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы</p>	<p><b>1.1_Б.ПК-3.</b> Использует в коррекционном обучении современные логопедические технологии.</p>	<p>Иметь представление о видах и особенностях логопедических технологий; понимает роль современных логопедических технологий как необходимого компонента системно-деятельного подхода к коррекционному обучению Уметь анализировать образовательный процесс с точки зрения создания условий для коррекции речевых нарушений, оценивать эффективность используемых логопедических технологий.</p>	<p>Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.</p>
<p><b>ПК-4.</b> Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины</p>	<p><b>1.1_Б.ПК-4.</b> Выявляет с помощью наблюдения, специальных процедур психологической диагностики и технологий логопедического обследования состояние</p>	<p>Знать систему общенаучных методов и специальных методов исследования в профильной области; знает особенности, возможности и ограничения в использовании конкретных научных методов; требования</p>	<p>Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование,</p>



	<p>психоречевого развития, оценивает эффективность используемых методов коррекционной работы, ищет пути повышения эффективности коррекционно-логопедической работы</p> <p><b>2.1_Б.ПК-4.</b> Формирует специальную образовательную среду для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе.</p> <p><b>3.1_Б.ПК-4.</b> Руководит учебно-исследовательской и проектной деятельностью обучающихся</p>	<p>ФГОС ОО, нацеленные на развитие познавательных способностей обучающихся; знает формы, методы, технологии организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся; понимает роль проблемно-исследовательских задач в развитии личности обучающихся. Уметь проектировать компоненты адаптированной образовательной программы, в том числе и программ логопедической помощи на основе решения различных видов учебно-исследовательских задач.</p> <p>Владеть навыком проблемного анализа коррекционно-логопедической работы, способен с помощью наблюдения, специальных процедур психологической диагностики и технологий логопедического обследования выявлять состояние психоречевого развития и трудности обучения, оценивать эффективность используемых методов коррекционного обучения; навыком проектирования коррекционной образовательной среды для реализации особых образовательных</p>	<p>логопедический альбом.</p>
--	--	---	-------------------------------

		потребностей обучающихся с нарушениями речи на основе использования результатов научного исследования	
<b>ПК-5.</b> Способен осуществлять образовательную коррекционно-логопедическую деятельность с детьми с различными формами речевой патологии в условиях специального и инклюзивного образования	<b>1.1_Б.ПК-5.</b> Осуществляет образовательную коррекционно-логопедическую деятельность с детьми с ТНР в условиях специального образования.	Знать систему коррекционно – логопедической работы, цели и технологии логопедической работы в условиях специального образования	Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.
<b>ПК-6.</b> Способен осуществлять коррекционно – логопедическое сопровождение семей лиц с ТНР	<b>2.1_Б.ПК-6</b> Осуществляет консультирование родителей (законных представителей) и членов семей лиц с нарушениями речи по вопросам семейного воспитания, выбора образовательного маршрута, социальной адаптации, профориентации, проведения коррекционно-развивающей работы в условиях семьи <b>3.1_Б.ПК-6.</b> Осуществляет консультирование педагогических работников и специалистов, участвующих в реализации процессов образования, социальной адаптации, реабилитации лиц с нарушениями речи	Знать о системе консультирования родителей (законных представителей) и членов семей лиц с нарушениями речи по вопросам семейного воспитания, выбора образовательного маршрута, социальной адаптации, профориентации, проведения коррекционно-развивающей работы в условиях семьи; о системе консультативной работы в образовательных организациях, о комплексном взаимодействии специалистов в процессе коррекции речи.	Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.

<p><b>ПК-7.</b> Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов образовательных организациях в педагогической сфере.</p>	<p><b>1.1_Б.ПК-7.</b> Проектирует и реализует программы коррекционно-логопедической работы <b>3.1_Б.ПК-7.</b> Проектирует и реализует индивидуальный образовательный маршрут обучающегося</p>	<p>Знать требования к структуре и содержанию программы коррекционно-логопедической работы; о различных видах индивидуальных образовательных траекторий, о технологиях их разработки и реализации. Уметь проектировать рабочую программу логопеда, составлять конспекты логопедических занятий; подбирать и/или проектировать индивидуальные задания различного уровня сложности для индивидуализации образовательной деятельности; составлять педагогически обоснованный план индивидуального образовательного маршрута обучающегося.</p>	<p>Блиц-опрос, задания для практических занятий, реферат, эссе, контрольная работа, презентация, кейс-задания, конспект логопедического занятия, тестирование, логопедический альбом.</p>
по курсовой работе			
<p><b>ПК-2.</b> Способен использовать возможности образовательной коррекционно-развивающей среды для формирования речевой и коммуникативной компетентности детей, использовать дидактическое, методическое и техническое обеспечение в процессе коррекции речевых нарушений</p>	<p><b>1.1_Б.ПК-2.</b> Использует в логопедической работе возможности образовательной среды. <b>4.1_Б.ПК-2.</b> Планирует и реализует программы логопедической помощи, нацеленные на коррекцию тяжелых речевых нарушений</p>	<p>Уметь проектировать педагогические действия, связанные с использованием ресурсов образовательной коррекционно – развивающей среды при участии всех субъектов коррекционно-педагогического процесса (педагогов, специалистов, родителей). Уметь проектировать программы логопедической помощи, нацеленные на</p>	

		коррекцию тяжелых речевых нарушений	
<b>ПК-4.</b> Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины	<b>2.1_Б.ПК-4.</b> Формирует специальную образовательную среду для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе. <b>3.1_Б.ПК-4.</b> Руководит учебно-исследовательской и проектной деятельностью обучающихся	Уметь с помощью исследовательских методов выявлять структуру речевого нарушения, оформлять результаты исследования в одном из жанров научной речи. Уметь составлять и реализовывать программу исследования в предметной области (по профилю подготовки)	

## Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

Семестр	Шкала оценивания			
	2	3	4	5
1 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 49% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует хороший уровень достижения результатов. Не менее 69% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует высокий уровень достижения результатов. Не менее 85% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.
2 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 49% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует хороший уровень достижения результатов. Не менее 69% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует высокий уровень достижения результатов. Не менее 85% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.
3 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 49% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует хороший уровень достижения результатов. Не менее 69% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует высокий уровень достижения результатов. Не менее 85% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.
4 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень	Студент демонстрирует хороший уровень достижения	Студент демонстрирует высокий уровень достижения



## Оценочные средства

### 1.1 Задания для текущего контроля

Задания для текущего контроля по дисциплине носят комплексный характер и направлены на проверку сформированности компетенций ОПК- 1, ОПК – 3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК – 8, ПК – 1, ПК – 2, ПК – 3, ПК – 4, ПК – 5, ПК – 6, ПК – 7.

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

#### **1. Посещение и работа на лекциях – до 10 баллов**

Контроль проводится в виде блиц-опроса в конце лекционного занятия (3–10 мин).

Примерные вопросы для блиц-контроля:

- Запишите пять терминов, которые можно считать ключевыми для данной лекции.
- Сформулируйте определения следующих терминов и понятий...
- Ответьте письменно на вопрос...
- Резюмируйте содержание лекции, составив мини-текст (не более ... слов).
- На каких критериях строится классификация...
- Как можно применить в практике профессиональной деятельности то, о чем вы узнали сегодня на лекции (1–2 примера).

#### **Показатели, критерии и шкалы оценивания.**

Показателями сформированности знания являются:

- адекватное понимание задания;
- правильность выполнения задания;
- умение комментировать полученное знание и делать выводы на его основе.

Критерии и шкала оценивания:

#### **Методические рекомендации по оцениванию.**

Контроль проводится в форме небольшого письменного опроса на стадии рефлексии (в конце лекции на проведение письменного опроса отводится от 3 до 10 мин. в зависимости от объема и сложности задания).

#### **2. Задания для практических занятий – до 10 баллов**

Практические занятия являются одним из видов занятий при изучении данного курса и включают самостоятельную подготовку студентов по заранее предложенному плану темы, конспектирование предложенной литературы, составление схем, таблиц, работу с учебными пособиями.

*Целью* практических занятий является закрепление, расширение, углубление теоретических знаний, полученных на лекциях и в ходе самостоятельной работы.

*Задачей* практического занятия является формирование у студентов навыков самостоятельного мышления и публичного выступления при изучении темы, умения обобщать и анализировать фактический материал, сравнивать различные точки зрения, определять и аргументировать собственную позицию, делать выводы.

#### **Пример вопросов и практических заданий**

1. Дайте определение понятию дислалия.
2. Определите, чем обусловлены различные подходы к определению дислалии.
3. По каким признакам можно подразделить дислалию на различные виды?
4. Охарактеризуйте функциональную дислалию. Укажите причины возникновения.
5. Как проявляются в речи ребенка искажения звука. Приведите примеры.
6. Как проявляются в речи ребенка пропуски звуков? Приведите примеры.

7. Приведите примеры смешения звуков.
8. Приведите примеры замены звуков.
9. Приведите примеры сложной полиморфной дислалии.
10. Приведите примеры простой мономорфной дислалии.
11. Охарактеризуйте механическую дислалию.
12. Перечислите, какие аномалии в строении органов речи влекут за собой дефекты звукопроизношения. Обоснуйте выводы, приведите примеры.
13. Каковы методы логопедического обследования? Охарактеризуйте их.
14. Раскройте структуру и содержание обследования.
15. Как обследуется фонематический слух?
16. Охарактеризуйте основные дидактические и специальные принципы коррекции дислалии.
17. Назовите способы постановки звуков. Выстройте последовательность их применения.
18. Каков порядок автоматизации звука?
19. Каков порядок дифференциации звуков?
20. Какие подготовительные артикуляционные упражнения необходимы для ребенка, если у него отмечается сигматизм?
21. Какие существуют способы постановки свистящих звуков. Приведите примеры для различных видов сигматизмов.
22. Какими логопедическими зондами можно пользоваться для вызывания свистящих звуков? Перечислите вспомогательные средства.
23. Какие существуют способы постановки сонорных звуков?
24. Какими логопедическими зондами можно пользоваться для постановки сонорных звуков? Перечислите вспомогательные средства.
25. Сформулируйте основные направления коррекции согласных звуков при дефектах смягчения.
26. Подготовьте дидактические пособия для обследования звукопроизношения, фонематического слуха.
27. Проведите логопедическое обследование звукопроизношения воспитанника логопедической группы дошкольного образовательного учреждения. Зафиксируйте результаты обследования в речевой карте. Сформулируйте логопедическое заключение.
28. Составьте комплекс артикуляционной гимнастики для проведения подготовительной работы по формированию звуков речи (по индивидуальным указаниям). Подготовьте дидактический материал для проведения артикуляционной гимнастики.
29. Подготовьте конспект индивидуального занятия по коррекции звукопроизношения.
30. Составить конспект занятия по исправлению сигматизма на разных этапах логопедической работы.
31. Составить конспект занятия по исправлению шипящих звуков на разных этапах логопедической работы.
32. Составить конспекты занятий по исправлению сонорных звуков на всех этапах коррекционного воздействия.

### **Критерии оценивания практических занятий**

- Достаточный уровень теоретических знаний
- Правильный полный логичный ответ
- Умение анализировать представленный материал, делать выводы
- Способность отстаивать собственную точку зрения
- Активное участие в практической работе

### **3. Самостоятельная работа (до 40 баллов):**

#### **– Тестирование – до 10 баллов**

**Цель** данной работы – проверка уровня усвоения студентами пройденного материала по дисциплине.



При проведении тестирования, ставятся следующие задачи: получение информации о качестве подготовки студентов; определение уровня имеющихся у студентов остаточных знаний по дисциплине.

Дислалия это нарушение звукопроизношения, обусловленное:

- a) изменением тембра голоса;
- b) недостаточной иннервацией речевого аппарата;
- c) нарушением взаимодействия речевых анализаторов;
- d) органическим поражением ЦНС.

Правдина О. В. исключает из дислалии нарушения связанные:

- a) с дефектами строения артикуляционного аппарата;
- b) слабостью нейродинамики;
- c) с дефектами слуха.

Можно выделить следующие формы дислалии:

- a) Органическую
- b) Механическую
- c) Функциональную
- d) Звуковую.

Выделите причины дислалии:

- a) Поражение коры головного мозга
- b) Расщелины твёрдого нёба
- c) Неблагоприятное речевое окружение
- d) Дефекты периферического артикуляционного аппарата

Искажение звука выражается:

- a) Выпадении в начале слова
- b) Смешивании звуков
- c) Произношении звука, отсутствующего в фонетической системе русского языка

Мономорфная дислалия это:

- a) нарушения звуков разных фонетических групп
- b) искажение звуков
- c) замены звуков
- d) нарушение одной артикуляционной группы звуков.

Недостатки произношения звонких согласных звуков, выражающиеся в замене звонких согласных парными глухими звуками называются:

- a) дефектами озвончения
- b) дефектами смягчения

Парасигматизм это

- a) Искажение звука
- b) Замены звука

Произношение каких групп звуков может нарушаться при укороченной подъязычной связке?

- a) Шипящих.
- b) [p], [p'].
- c) Свистящих.
- d) Заднеязычных

Дефект произношения звуков [p] и [p'] называется:

- a) каппацизмом
- b) сигматизмом
- c) лабдацизмом
- d) ротацизмом

### Критерии оценки теста

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	удовлетворительно	хорошо	отлично
Процент набранных баллов из	50%	70% и более	85% и более

100% возможных			
Количество тестовых заданий:	От 3 до 5	От 6 до 8	9 и более

### – Контрольная работа – до 10 баллов

В течение семестра студент выполняет контрольные работы по изученному материалу.

**Цель** данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, проверка усвоения полученных знаний и умения студента применять основные положения курса при решении конкретных практических задач, формирование навыков самостоятельной работы по изучению дисциплины .

#### Контрольная работа №1

Вопросы к контрольной работе

1. Дислалия. Определение.
2. Опишите содержание подготовительного этапа развития речи в процессе онтогенеза.
3. Периферический речевой аппарат. Артикуляционный отдел.
4. Перечислите социально-психологические причины возникновения дислалии.
5. Классификация дислалии по степени выраженности. Простая и сложная дислалия.
6. Симптоматика дислалии. Замена звука. Приведите примеры.

#### Контрольная работа №2

Вопросы к контрольной работе

Звук С.

1. Приведите примеры коррекционных приемов по развитию фонематического восприятия на подготовительном этапе формирования звукопроизношения.
2. Опишите артикуляционное упражнение «Улыбка». Цель. Для формирования каких звуков предназначается. Инструкция. Ход выполнения. Методические рекомендации.
3. Этап формирования первичных умений и навыков. Постановка звука механическим способом.
4. Автоматизация изолированного звука. Приведите приемы работы.
5. Дифференциация звуков в слогах. Приведите примеры лингвистического материала.
6. Нарисуйте профиль звука. Дайте акустико-артикуляционную характеристику звуку.

#### Контрольная работа №3

Вопросы к контрольной работе:

1. Причины врожденных расщелин губы и неба.
  2. С каких гласных начинается коррекция при ринолалии по И.И.Ермаковой.
- Обоснуйте.
3. Причины и механизмы закрытой ринолалии.
  4. Какие расщелины называются субмукозные и как они определяются.
  5. Как влияет дефект на физическое развитие детей с врожденными расщелинами губы и неба.
  6. С какой целью используют полоскание горла при коррекции ринолалии.
  7. Структура дефекта при приобретенной открытой ринофонии.
  8. Каковы причины нарушения голоса при открытой ринолалии.
  9. С какой целью используют вылизывание ложек различной величины при коррекции открытой ринолалии.
  10. Особенности обследования артикуляционного аппарата у детей с открытой органической ринолалией.

#### Контрольная работа №4

Вопросы к контрольной работе:

1. Использование логопедического массажа и миогимнастики в системе преодоления дизартрии.
2. Формирование кинестетической основы артикуляционных движений у детей с легкой степенью дизартрии.
3. Формирование кинестетической основы артикуляционных движений у детей с легкой степенью дизартрии.
4. Развитие кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук у детей с легкой степенью дизартрии.
5. Развитие интонационной выразительности у детей с легкой степенью дизартрии.
6. Подготовить методический материал для обследования детей с дизартрией.
7. Подобрать комплекс физических упражнений для развития моторики детей с дизартрией.
8. Подготовить пособия по развитию тонкой моторики рук детей с дизартрией.
9. Подготовить материал по развитию артикуляционной моторики детей с дизартрией.
10. Подготовить учебный материал по коррекции звукопроизношения у детей с дизартрией.

#### Контрольная работа №5

##### Тематика контрольных работ

1. Психотерапия в комплексной системе лечения логоневрозов В.М. Шкловского.
2. Коррекция заикания по методике Н.М. Асатиани.
3. Коррекция заикания по методике Л.Я. Миссуловина.
4. Коррекция заикания по методике М.И. Буянова.
5. Коррекция заикания по методике Н.А. Власовой, Е.Ф. Рау.
6. Коррекция заикания по методике Г.А. Волковой.
7. Коррекция заикания по методике В.И. Селиверстова.
8. Устранение заикания по методике И.Г. Выготской, Е.А. Пеллингер, Л.П. Успенской.
9. Коррекция заикания по методике Н.А.Чевелевой.
10. Коррекция заикания по методике С.А.Мироновой.
11. Коррекция заикания по методике Ю.Б.Некрасовой.
12. Коррекция заикания у подростков и взрослых. Обзор методик.
13. Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников. Обзор методик.
14. Психолого-педагогическая характеристика заикающихся детей и подростков.
15. Брадилалия. Определение. Этиопатогенез. Симптоматика.
16. Тахилалия. Определение. Этиопатогенез. Симптоматика.
17. Основные направления преодолений нарушений темпа речи

#### Контрольная работа №6

Вопросы к контрольной работе:

1. Определение сенсорной алалии.
2. Этиология сенсорной алалии.
3. Раскройте содержание психолингвистической концепции механизмов алалии.
4. Симптоматика синтаксических нарушений.
5. Механизмы нарушения звукопроизношения при моторной алалии.
6. Классификация алалии по Е.Ф.Соботович.
7. Неречевая симптоматика алалии. Патопсихологические нарушения.
8. Основные задачи коррекционно-логопедической работы по преодолению лексических нарушений.
9. Перечислите основные дифференциальные признаки алалии и афазии.
10. Пример упражнения на формированию морфологических операций (с указанием этапа работы).

#### Контрольная работа №7

##### Тематика контрольных работ

1. Оптическая дислексия.
2. Грамматическая дислексия.
3. Фонематическая дислексия.

4. Семантическая дислексия.
5. Мнестическая дислексия.
6. Оптическая дисграфия.
7. Аграмматическая дисграфия.
8. Дисграфия на почве нарушения фонемного распознавания.
9. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза.
10. Артикуляторно-акустическая дисграфия.

При выполнении контрольной работы студент должен продемонстрировать:

- умение использовать и анализировать материал, полученный из разных источников;
- умение правильно и логично и полно отвечать на поставленные вопросы;
- умение соотнести материал изученного источника с содержанием дисциплины.

#### **Основные критерии оценивания контрольной работы**

Присутствуют все компоненты работы/ нет всех компонентов работы.

Представлен анализ нескольких источников литературы/ не представлен анализ нескольких источников литературы.

Грамотные и полные ответы на вопросы по проблеме./ неполные ответы на вопросы

#### **– Подготовка логопедического альбома– до 10 баллов**

Структура логопедического альбома:

- подбор картинного материала на звуки русского языка;
- подбор речевого материала на звуки русского языка.

#### **Методические рекомендации по выполнению.**

Логопедический альбом является составной частью учебно-методического комплекта, предназначенного для работы учителей-логопедов с детьми по коррекции звукопроизношения. Альбом предназначен для стандартного логопедического обследования. Он состоит из 120 предметных и сюжетных картинок для изучения звукопроизношения.

Картинки подбираются на все звуки русского языка для проверки правильности их произношения. Звук должен находиться в сильной позиции. Рисунки подобраны таким образом, чтобы можно было определить состояние произношения звука в разных позициях в слове, а также в словах простой и сложной звукословесной структуры.

К звуку подбираются сюжетные картинки для проверки связности произношения.

На каждый звук подбирается речевой материал для проверки произносительной стороны речи и ее смысловой стороны.

Альбом выполняется на листах формата А-4, картинки в соответствии со звуками располагается на листе с одной стороны, а сюжетная картинка и речевой материал - с другой стороны.

#### **Критерии оценивания логопедического альбома**

Картинный материал подобран верно/неверно

Речевого материал подобран верно/неверно

Выполнены требования к оформлению/не выполнены требования к оформлению

#### **– Презентация – до 10 баллов**

В течение семестра студент готовит презентацию по предложенной тематике и выступает на занятии с демонстрацией презентации.

**Цель** данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, сформировать навыки создания и применения мультимедийных презентаций при проведении публичных выступлений.

Основная задача презентации – перевести доклад в визуальные образы, которые воспринимаются и запоминаются гораздо лучше, чем обычный текст.

Темы презентаций

Дислалия

Тематика презентаций -

1. Недостатки произношения звуков «Р»-«Р'» (ротацизм и параротацизм).
2. Недостатки произношения звуков «Л»-«Л'» (ламбдацизм и параламдацизм).
3. Недостатки произношения звуков «С»-«С'», «З»-«З'», «Ц» (сигматизм, парасигматизм).
4. Недостатки произношения звуков «Ш», «Ж», «Ч», «Щ».
5. Недостатки произношения звуков «Ј» (йотацизм), «К»-«К'», «Г»-«Г'», «Х»-«Х'» (каппацизм, гаммацизм, хитизм)
6. Нарушения противопоставлений фонем по участию голоса и по степени участия спинки языка (смягчения).
7. Коррекция нарушений произношения «Р»-«Р'» (ротацизм и параротацизм).
8. Недостатки произношения «Л»-«Л'» (ламбдацизм и параламдацизм). Приемы их устранения.
9. Недостатки произношения свистящих звуков (сигматизм и парасигматизм). Приемы коррекции.
10. Недостатки произношения шипящих фонем и способы их устранения (сигматизм шипящих фонем).
11. Коррекция звукопроизношения среднеязычного «Ј» и заднеязычных «К»-«К'», «Г»-«Г'», «Х»-«Х'».

#### Ринолалия

##### Тематика презентаций

1. Раннее развитие детей с расщелинами губы и неба.
2. Комплексное исследование лиц с ринолалией.
3. Дооперационная работа при врожденных незаращениях твердого и мягкого неба.
4. Послеоперационная работа по устранению ринолалии.
5. Коррекционная работа с детьми-ринолаликами от 3-х лет.
6. Дисграфия и дислексия у детей с расщелинами губы и неба.
7. Коррекционная работа при открытой и закрытой ринофонии.
8. Использование массажа при ринолалии.
9. Развитие речевого дыхания при ринолалии.
10. Коррекция звукопроизношения при ринолалии.

#### Дизартрия

##### Тематика презентаций

1. Псевдобульбарная дизартрия.
2. Бульбарная дизартрия.
3. Подкорковая дизартрия.
4. Корковая дизартрия.
5. Мозжечковая дизартрия.
6. Детский церебральный паралич как причина и этиопатогенетический механизм дизартрии у детей.
7. Просодическая характеристика речи при стертой дизартрии.
8. Характеристика нарушений речи у детей с ДЦП.
9. Психолого-педагогическая характеристика детей с ДЦП.
10. Обследование детей с дизартрией
11. Основные направления коррекционно-педагогического воздействия при дизартрии.
12. Методы регуляции мышечного тонуса у ребенка с детским церебральным параличом.
13. Приемы массажа при дизартрии.
14. Виды лечебной гимнастики при ДЦП.
15. Воспитание и обучение детей, страдающих дизартрией в условиях ОУ.

#### Нарушение голоса.

##### Нарушение темпа и ритма речи. Заикание.

##### Тематика презентаций

1. Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников по методике Н.А. Власовой и Е.Ф. Рау.

2.       Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников по методике Г.А. Волковой.
3.       Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников по методике В.И. Селиверстова.
4.       Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников по методике И.Г. Выгодской; Е.А. Пеллингер; Л.П. Успенской.
5.       Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников по методике Н.А. Чевелёвой.
6.       Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников по методике С.А. Мироновой.
7.       Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников по методике А.В. Ястребовой.
8.       Коррекция заикания у дошкольников и младших школьников по методике А.И. Богомоловой.
9.       Коррекция заикания у подростков и взрослых по методике Н.Н. Асатиани.
10.      Коррекция заикания у подростков и взрослых по методике М.И. Буянова.
11.      Коррекция заикания у подростков и взрослых по методике В.М. Шкловского.
12.      Коррекция заикания у подростков и взрослых по методике Л.З. Андроновой.
13.      Коррекция заикания у подростков и взрослых по методике Ю.Б. Некрасовой.
14.      Система упражнений по снятию мышечных зажимов (по работам И.Г.Выготской, Е.А.Пеллингер, Л.П.Успенской, А.И.Лубенской).
15.      Система упражнений по формированию речевого дыхания у подростков и взрослых.
16.      Система упражнений для работы над голосом у заикающихся.

#### Алалия. Афазия

##### Тематика презентаций

1. Характеристика нарушений экспрессивной речи при моторных формах афазии.
2. Методы восстановления речи при эфферентной моторной и динамической афазиях.
3. Методы восстановления устной экспрессивной речи на разных этапах и при различных формах афазии.
4. Методы восстановления понимания речи на разных этапах и при различных формах афазии.
5. Речевые и неречевые формы алексии и аграфии при афазии.
6. Методы восстановления письма при различных формах афазии.
7. Восстановительная работа при различных формах афазии.

При выполнении презентации студент должен продемонстрировать:

- владение основами научного стиля речи;
- умение построить доклад в соответствии с тематикой презентации;
- умение при чтении специальной литературы выделять существенные черты описываемого явления, разграничивать основные и дополнительные признаки;
- умение соотнести материал изученного источника с содержанием дисциплины «Инновационные технологии обучения детей с тяжелыми нарушениями речи»;
- умение разработать и оформить презентацию в соответствии с требованиями.

##### **Основные критерии оценивания презентации**

1. Содержание презентации раскрывает и обогащает доклад / не раскрывает и не обогащает доклад.
2. Соответствует представляемому материалу/ не соответствует представляемому материалу.
3. Количество слайдов адекватно содержанию/ не адекватно содержанию.
4. Оформление текста презентации соответствует требованиям/ не соответствует требованиям.

5. Средства визуализации (таблицы, схемы, графики) соответствуют содержанию/ не соответствует содержанию.

6. При защите презентации обозначена и аргументирована / не обозначена и/или недостаточно аргументирована собственная позиция автора.

Подготовка презентации предполагает следующие пошаговые действия:

1. Цели презентации.
2. Подготовка текста доклада.
3. Разработка структуры презентации.
4. Создание презентации в Power Point.
5. Репетиция доклада с использованием презентации.

Методические рекомендации по созданию презентации.

1. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название презентации; фамилия, имя, отчество автора.

2. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы презентации.

3. Слайды презентации должны содержать только основные моменты темы (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты и т.д.).

4. Общее количество слайдов не должно превышать 20 – 25.

5. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

6. Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Не использовать больше 2 разных шрифтов.

7. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

#### **– Конспект логопедического занятия– до 5 баллов**

##### **Дислалия**

##### **Тематика конспектов занятий**

1. Постановка звука р.
2. Постановка звука л.
3. Постановка звука ш.
4. Постановка звука ж.
5. Постановка звука ч.
6. Постановка звука щ.
7. Постановка звука с.
8. Постановка звука з.
9. Постановка звука ц.
10. Автоматизация сонорных звуков.
11. Автоматизация шипящих звуков.
12. Автоматизация свистящих звуков.
13. Дифференциация звуков речи.

##### **Ринолалия**

##### **Тематика конспектов занятий**

1. Коррекция ринолалии в дооперационный период (на все звуки речи).
2. Коррекция ринолалии в послеоперационный период (на все звуки речи).

##### **Дизартрия**

##### **Тематика конспектов занятий**

1. Конспект занятий при стертой форме дизартрии на подготовительном этапе.
2. Конспект занятий при стертой форме дизартрии на этапе постановки звука.
3. Конспект занятий при стертой форме дизартрии на этапе автоматизации звука.
4. Конспект занятий при стертой форме дизартрии на этапе дифференциации звуков.

## Нарушение голоса.

### Нарушение темпа и ритма речи. Заикание.

#### Тематика конспектов занятий

1. Конспект логопедического занятия для детей дошкольного возраста с заиканием.
2. Конспект логопедического занятия для детей младшего школьного возраста с заиканием.
3. Конспект фронтального логопедического занятия при заикании на этапе ограничения речи
4. Конспект фронтального логопедического занятия по преодолению темпоритмических нарушений у заикающихся дошкольников.
5. Конспект логоритмического занятия с заикающимся дошкольником.

## Алалия

#### Тематика конспектов занятий

1. Конспект индивидуального занятия по коррекции моторной алалии.
2. Конспект индивидуального занятия по коррекции сенсорной алалии.

## Нарушения письменной речи

#### Тематика конспектов занятий

1. Конспект индивидуального занятия по коррекции аграмматической дисграфии.
2. Конспект индивидуального занятия по коррекции акустической дисграфии.
3. Конспект индивидуального занятия по коррекции оптической дисграфии.
4. Конспект индивидуального занятия по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза.
5. Конспект индивидуального занятия по коррекции смешанной дисграфии.

## Методические рекомендации по выполнению

### Примерная структура конспекта занятия

Тема занятия, цель, задачи: развивающие, воспитательные, коррекционные.

Оборудование: необходимый наглядный и практический материал, технические средства обучения и поддержки воспитанников.

План занятия: характеристика всех этапов занятия (организационного, основного, заключительного).

Ход занятия: кратко раскрывается каждый пункт плана, указываются методы и приемы решения отдельных задач занятия, виды помощи в случае возникновения трудностей при выполнении отдельных заданий. Весь речевой материал приводится в полном объеме.

Конспект занятия по коррекции звукопроизношения отражает следующие этапы логопедической работы:

1. Организационный момент.
2. Основная часть:
  - логомассаж (если нужен по структуре дефекта);
  - артикуляционная гимнастика: артикуляционная гимнастика по нарушенным звукам; разнообразные упражнения;
  - дыхательная гимнастика;
  - развитие фонематических процессов;
  - вызывание проблемных звуков: по подражанию, зондами и зондозаменителями, смешанный;
  - автоматизация вызванных звуков;
  - дифференциация вызванных звуков;
  - расширение и активизация словаря, лексико-грамматического строя речи, связной речи (чаще переносится на подгрупповую и групповую форму работы, но при ОНР и СНР всегда и на индивидуальных формах работы).
  - развитие невербальных функций речи.
3. Итог занятия: подведение итогов, оценка деятельности ребёнка

Здоровьесбережение включаем в логопедическую работу: пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика, динамическая пауза, артикуляционная и дыхательная гимнастика



Подготовка к составлению занятия:

1. Определить программное содержание (в коррекционных методиках цели или задачи) занятия, опираясь на: основную программу дошкольного образования, дефект речевого развития детей; уровень развития детей, входящих в группу.

Определившись с подготовительным этапом составления конспекта занятия, переходим к составлению чернового варианта конспекта занятия.

2. Необходимо сформулировать цели или задачи логопедической работы.

3. Определившись с задачами, которые необходимо решить на занятии, далее следует подобрать игры, упражнения и задания, которые помогут решить поставленные задачи. Следует обратить внимание, что обязательно, вначале составляется программное содержание (на основе учета потребностей ребенка или группы детей) и лишь потом, текст конспекта занятия.

4. Следующий шаг - подбор материала, который потребуется для проведения выбранных игр, упражнений, заданий и достижения ранее определенных задач. Весь материал необходимо будет указать, перечислить, возможно, деление материала на демонстрационный и раздаточный.

Схемы занятий.

**Схема конспекта индивидуального логопедического занятия на этапе постановки звуков**

Тема \_\_\_\_\_

Образовательная область – Речевое развитие

Задачи:

образовательные \_\_\_\_\_

коррекционно-развивающие \_\_\_\_\_

воспитательные \_\_\_\_\_

Методы, приёмы, технологии \_\_\_\_\_

Оборудование \_\_\_\_\_

Использование ТСО (аудиозаписи, презентации) \_\_\_\_\_

Мотивация (личностная, познавательная, социальная) \_\_\_\_\_

Ход занятия:

Структурный компонент	Этап	Содержание
I. Вводная часть	Организационный момент. Сообщение темы. Целевая установка, мотивация.	
II. Основная часть	Развитие артикуляционной моторики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• общие артикуляционные упражнения;</li> <li>• специальные артикуляционные упражнения;</li> <li>• упражнения по развитию силы голоса и выдоха.</li> </ul> Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием). Анализ артикуляции по плану: <ul style="list-style-type: none"> <li>• положение губ;</li> <li>• положение зубов;</li> <li>• положение языка (кончика, спинки, корня);</li> <li>• участие голосовых складок;</li> <li>• характер выдыхаемой струи.</li> </ul> Закрепление изолированного звука: индивидуальное и совместное проговаривание, игры на	

	<p>звукоподражание.</p> <p>Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделение звука в ряду изолированных звуков, отдалённых по артикуляционным и акустическим характеристикам;</li> <li>• в слогах с учетом выше указанных рекомендаций;</li> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях;</li> <li>• в тексте.</li> </ul> <p>Закрепление произношения звука в слогах.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Совершенствование лексико-грамматических конструкций.</p> <p>Активизация мыслительной деятельности детей, развитие внимания и памяти.</p>	
<p>III. Заключительная часть</p>	<p>Итог занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение, какой звук отработывался на занятии;</li> <li>• анализ основных положений артикуляции изучаемого звука;</li> <li>• заключительное проговаривание (совместное, индивидуальное).</li> </ul> <p>Оценка работы ребёнка на занятии с положительной психологической направленностью.</p>	
<p>Содержание каждого конкретного занятия зависит от структуры речевого дефекта и определяется лексической темой, целью и задачами занятия.</p>		

**Схема конспекта индивидуального логопедического занятия на этапе автоматизации звуков**

Тема \_\_\_\_\_

Образовательная область – Речевое развитие \_\_\_\_\_

Задачи:

образовательные \_\_\_\_\_

коррекционно-развивающие \_\_\_\_\_

воспитательные \_\_\_\_\_

Методы, приёмы, технологии \_\_\_\_\_

Оборудование \_\_\_\_\_

Использование ТСО (аудиозаписи, презентации) \_\_\_\_\_

Мотивация (личностная, познавательная, социальная) \_\_\_\_\_

Ход занятия:

<i>Структурный компонент</i>	<i>Этап</i>	<i>Содержание</i>
I. Вводная часть	Организационный момент. Сообщение темы. Целевая установка, мотивация.	
II. Основная часть	Развитие артикуляционной	

	<p>моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специальные артикуляционные упражнения.</li> </ul> <p>Произношение изолированного звука.</p> <p>Анализ артикуляции по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положение губ;</li> <li>• положение зубов;</li> <li>• положение языка (кончика, спинки, корня);</li> <li>• участие голосовых складок;</li> <li>• характер выдыхаемой струи.</li> </ul> <p>Характеристика звука (гласный – согласный, глухой – звонкий, твердый – мягкий).</p> <p>Связь звука с буквой.</p> <p>Развитие фонематического восприятия.</p> <p>Закрепление звука в слогах.</p> <p>Звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись, чтение.</p> <p>Закрепление звука в словах. Звуко-слоговой анализ слов с графической записью.</p> <p>Закрепление звука в предложении.</p> <p>Графическая запись предложения.</p> <p>Закрепление звука в тексте.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Совершенствование лексико-грамматических конструкций.</p> <p>Активизация мыслительной деятельности детей, развитие внимания и памяти.</p>	
<p>III. Заключительная часть</p>	<p>Итог занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение, какой звук отрабатывался на занятии;</li> <li>• анализ основных положений артикуляции изучаемого звука.</li> </ul> <p>Оценка работы ребёнка на занятии с положительной психологической направленностью.</p>	
<p>Содержание каждого конкретного занятия зависит от структуры речевого дефекта и определяется лексической темой, целью и задачами занятия.</p>		

**Схема конспекта индивидуального логопедического занятия на этапе дифференциации звуков**

Тема \_\_\_\_\_

Образовательная область – Речевое развитие

Задачи:

*образовательные* \_\_\_\_\_

*коррекционно-развивающие* \_\_\_\_\_

воспитательные \_\_\_\_\_  
 Методы, приёмы, технологии \_\_\_\_\_  
 Оборудование \_\_\_\_\_  
 Использование ТСО (аудиозаписи, презентации) \_\_\_\_\_  
 Мотивация (личностная, познавательная, социальная) \_\_\_\_\_  
 Ход занятия:

Структурный компонент	Этап	Содержание <sup>1</sup>
I. Вводная часть	Организационный момент. Сообщение темы. Целевая установка, мотивация.	
II. Основная часть	Развитие артикуляционной моторики (планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения того или другого звука). Проговаривание изолированно звуков, которые различаются (хоровое, индивидуальное, с использованием звукоподражания). Анализ артикуляции звуков по плану, с выделением общих и различных моментов артикуляции. Характеристика звуков. Связь звуков и букв. Развитие фонематического восприятия. Дифференциация звуков в слогах. Чтение слогов по таблицам или повторение за логопедом. Графический анализ слогов. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами, звуко-слоговой и графический анализ слов. Дифференциация звуков в предложении. Анализ предложения с графической записью и выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, а затем выделение из слов данных звуков. Дифференциация звуков в тексте. Развитие мелкой моторики. Совершенствование лексико-грамматических конструкций. Активизация мыслительной деятельности детей, развитие внимания и памяти.	
III. Заключительная часть	Итог занятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение, какие звуки отрабатывались на занятии;</li> <li>• анализ основных положений</li> </ul>	

	<p>артикуляции изучаемых звуков с выделением общих и различных моментов артикуляции. Оценка работы ребёнка на занятии с положительной психологической направленностью.</p>	
<p>Содержание каждого конкретного занятия зависит от структуры речевого дефекта и определяется лексической темой, целью и задачами занятия.</p>		

Технологическая карта логопедического занятия по преодолению заикания

Тема:

Коррекционная программа составлена на основе методических рекомендаций

Тип занятия:

Вид занятия:

Возраст обучающегося:

Логопедическое заключение:

Цель занятия:

Задачи:

Планируемые результаты:

Предметные:

Метапредметные:

Регулятивные УУД

Коммуникативные УУД:

Личностные УУД

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность детей	УУД
I этап. Мотивация к деятельности	-		Регулятивные УУД
II этап. Организационно-поисковой деятельности			Личностные УУД Коммуникативные УУД Познавательные УУД
III этап. Рефлексивный			Регулятивные УУД Коммуникативные УУД Предметные УУД

Технологическая карта логопедического занятия по преодолению смешанной дисграфии

Ф.И.О. учителя-логопеда	
Тип занятия	
Тема занятия	
Цель занятия	

Задачи занятия	<u>Коррекционно-образовательные:</u>		
	<u>Коррекционно-развивающие:</u>		
	<u>Коррекционно-воспитательные:</u>		
	-		
Планируемые результаты	Предметные:	Метапредметные:	Личностные:
		Познавательные	УУД
		Регулятивные	УУД
		Коммуникативные	УУД:
Оборудование			

#### Организационная структура и содержание логопедического занятия

Этап	Деятельность учителя-логопеда	Деятельность обучающихся	
I. Организационный момент		<i>Личностные</i>	<i>УУД</i>
		<i>Коммуникативные</i>	<i>УУД</i>
II. Сообщение темы занятия		<i>Познавательные</i>	<i>УУД</i>
		<i>Коммуникативные</i>	<i>УУД</i>
		<i>Регулятивные</i>	<i>УУД</i>
Чистописание		<i>Познавательные</i>	<i>УУД</i>
		<i>Регулятивные</i>	<i>УУД</i>
III. Работа по теме занятия		<i>Познавательные</i>	<i>УУД</i>
		<i>Коммуникативные</i>	<i>УУД</i>
		<i>Регулятивные</i>	<i>УУД</i>
IV. Итог занятия		<i>Регулятивные</i>	<i>УУД</i>

#### Критерии оценивания конспектов занятий

Правильная формулировка целей и задач занятия.

Соответствие структуре конспекта.

Оформление конспектов в соответствии требованиями

Соответствие возрасту детей и структуре речевого дефекта.  
Использование современных технологий и методик логопедической работы.  
Правильный подбор необходимого наглядного и практического материала.

**– Подготовка и защита кейса – до 10 баллов**

**Ринолалия**

**Примерная тематика кейсов**

1. Ответьте на вопрос родителя: «Моему ребёнку 5 лет. У него открытая ринолалия. Стоит ли сейчас ставить звуки речи?»
2. К логопеду обратились родители с просьбой обследовать четырёхлетнего сына. У ребенка отмечается гиперназальность. В строении неба не обнаруживаются видимых аномалий. Однако при пальпировании выявляется разнородность структуры мягкого неба. Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.
3. К логопеду обратилась женщина с двухлетним ребенком. У мальчика несращение по средней линии верхней челюсти проходит сквозь губы, альвеолярный отросток, твердое и мягкое небо. Сформулируйте логопедическое заключение.
4. Логопедическое обследование Ани 8 лет показало: небо укорочено, структура мягкого неба разнородна, ограничена подвижность нижней челюсти и губ, искажение и недифференцированность гласных звуков, искажение согласных звуков. Обоснуйте логопедическое заключение.
5. К Вам за консультацией обратились родители ребенка 1,5 лет, проживающие в сельской местности с просьбой разъяснения логопедического заключения: «Открытая органическая ринолалия». Прокомментируйте заключение, определите его корректность.

**Нарушение голоса.**

**Нарушение темпа и ритма речи. Заикание.**

**Примерная тематика кейсов**

1. При обследовании Гали 6 лет выявлено: заикание в возрасте 5 лет без всяких причин. Ухудшается при утомлении, протекает волнообразно. Речевое развитие соответствует возрасту. Голос тихий, слабый. Обоснуйте логопедическое заключение. Составьте перечень рекомендаций для родителей по организации речевого режима при заикании.
2. При обследовании Али 5 лет получены следующие результаты: заикание появилось в 3 года, клонические артикуляционные судороги в начале речи. Дефекты произношения, неврологическая симптоматика. Выявлены личностные особенности: тревожность, капризность, низкая самооценка. Обоснуйте логопедическое заключение. Составьте варианты прогноза развития симптомокомплекса заикания в данном случае.
3. Заикаться Маша (5 лет, 3 месяца) начала в 5 лет 2 мес. после того, как сильно испугалась (собиралась с мамой на прогулку и вышла из квартиры чуть раньше, в это время сосед вывел на прогулку собаку, и та громко залаяла, девочка замерла и осталась неподвижной). После испуга около часа молчала, потом стала говорить с запинками. Речевое и интеллектуальное развитие соответствует возрастной норме. Обоснуйте логопедическое заключение. Предложите игры, которые могут использовать родители на разных этапах коррекции заикания.
4. Ответьте на вопрос неопытного логопеда с логопедического интернет-форума: Посмотрела мальчика (почти 7 лет), звукопроизношение нарушено только шипящих. Ребенок гиперактивный. Заметила, что периодически он ходит на носочках. При родах была гипоксия. Заикание (со слов мамы) появилось год назад. У невролога наблюдались несколько лет, эффекта положительного не было. Как правильно выстроить свою работу с ребенком?
5. Ответьте на вопрос родителя: У моего ребенка, когда пошла фраза (в 2,5 года) начались запинки. То есть повторяла первый слог (как-бы думая, что сказать дальше). Мы ушли из садика на 1,5 месяца "домашней коррекции" и все нормализовалось. В 3,5 года все снова...но - она начала "мычать" перед произнесением фразы, слова: "Какой цвет? ммм...красный (то же, как-бы думая...) Я наблюдала - может копирует чью-то речь (новая группа, новые воспитатели), но нет. Через пару месяцев начала "заикаться" на первых гласных, особенно при волнении, когда торопится сказать. Не пойму - заикание или нет...повторяет кратко первый звук. Видимых спазмов нет. Помогите разобраться - как быть?

## Нарушения письменной речи.

### Примерная тематика кейсов.

1. Учащийся 2-го класса читает по слогам, скорость чтения 40 слов в минуту, затрудняется ответить на вопросы к тексту, не может пересказать прочитанное. Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение. Подберите задания по преодолению данного нарушения на каждом этапе коррекционно-логопедической работы.

2. Ученик второго класса общеобразовательной школы в письменных работах допускает стойкие ошибки, связанные с изменением падежных окончаний, нарушением предложных конструкций, согласования слов в предложении. Подобные ошибки отмечаются и в устной речи. Предложите и обоснуйте варианты возможного речевого нарушения.

3. Во втором классе ученик при чтении допускает такие ошибки, как замены и смешения свистящих и шипящих, пропуски букв, слогов, которые не связаны со знанием правил орфографии. Дайте теоретическое обоснование данного нарушения. Определите его форму и обоснуйте логопедическое заключение.

4. Ученик 2 класса общеобразовательной школы при чтении текста допускает следующие виды ошибок: смешения звонких – глухих, твердых – мягких, отмечается переход на побуквенное чтение и трудности понимания прочитанного. Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.

5. Ученик 2-го класса при написании диктантов и изложений допускает ошибки в написании родовых окончаний прилагательных, окончаний в предложно-падежных конструкциях, в изложениях пропускает слова в предложениях, пропускает слова в предложениях, допускает ошибки в согласовании слов, в употреблении глаголов в нужной форме. Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.

6. Учащийся 2-го класса при списывании, в диктантах, изложениях зеркально пишет заглавные буквы Е и С, взаимозаменяет строчные в-д, т-ш. Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.

7. Ответьте на вопрос родителя: Девочке 7 лет идет в первый класс. Речь норма, словарный запас, фонематические процессы сформированы, психические процессы развиты отлично. Интеллект выше нормы, но девочка левша и при чтении заменяет буквы. Например: П замена Р, Н замена Л, Д/Л, К/Р, К/Т, М/Т, О/Ц, Н/В. Какие задания порекомендуете для преодоления данных проблем.

8. Учитель начальных классов спрашивает у Вас, чем отличаются «дисграфия» от «дизорфографии». Что Вы ему ответите?

9. К Вам за консультацией обратилась учительница начальных классов. Мальчик первоклассник. В дошкольном возрасте посещал кружок по обучению чтению, где буквы заучивались как песенка «А, БЭ, ВЕ, ГЕ, ДЕ...» Как итог он читает: «БЭАБЭУШЕКЭА». А при печатании слов пропускает гласные: КТА (Катя). Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение. Прокомментируйте симптоматику нарушений и дайте методические рекомендации педагогу по обучению грамоте.

## Дизартрия

### Примерная тематика кейсов

1. В ходе логопедического обследования у ребенка 6 лет отмечаются многочисленные звуковые искажения и смешивание звуков, нарушение тонуса языка, гиперсаливация, в устной речи – недоразвитие лексико-грамматического строя. Обоснуйте логопедическое заключение

2. При клиническом обследовании у больного выявлен спастический двусторонний парез мышц языка и мимической мускулатуры. Он с трудом надувает щеки и округляет губы, вытянуть их вперед «трубочкой» не может. Язык тонически напряжен, отодвинут в задний отдел полости рта; объем его активных движений ограничен. Артикуляция звуков смазанная, нечеткая, отмечается гиперназальность. Р заменяется щелевым звуком; Ш, Ж звучат нечисто, артикуляция всех гласных и большинства согласных отодвинута назад. Связная речь больного малоразборчива. Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.

3. На консультацию в ТПМПК был направлен Паша С. (5 л. 3 м.) У ребенка отмечается ограниченный словарный запас, грубые нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слова. Речь маловыразительная и нечеткая. Обоснуйте логопедическое заключение.



4. При обследовании Лены 5 лет выявлено: при выполнении артикуляционных проб – синкенизии, снижен рефлекс глотания, лицо амимично, при звукопроизношении сигматизы шипящих и свистящих, ротацизмы. Обоснуйте логопедическое заключение.

5. При обследовании Кати 5 лет выявлено: при выполнении артикуляционных проб – поиски артикуляции, многообразные замены звуков по способу и месту образования. Обоснуйте логопедическое заключение.

6. Девочка 5,5 лет по ТПМПК - ОНР 3 ур, дизартрия. Много слов начинает с удлинённого согласного: мммдым, ннндом. При этом звуки М и Н в середине и при стечении выпадают или добавляются (пальма - пая, сноп - соп, сова - сонва). Нет йотированных, дефект смягчения (замена мягких твердыми) Слоговая структура в норме, фонематический слух нарушен (б-п путает, мягкие-твердые тоже). Как грамотно построить работу с таким ребенком?

### **Методические рекомендации по выполнению.**

Кейс-задача это проблемное задание, в котором студенту предлагают осмыслить реальную профессионально- ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Кейс-задача решается исключительно на основе нормативных документов (учебные планы, программы, учебники). Кейс-задачи доводятся до сведения студентом преподавателем, а также устанавливаются сроки их сдачи на проверку. Процедура разрешений кейс- задач доводится до сведения студентов преподавателем.

Структура и содержание кейса:

- предъявление темы программы и учебного занятия, проблемы, вопросов, задания;
- подобное описание практических ситуаций;
- сопутствующие факты, положения, варианты, альтернативы;
- учебно-методическое обеспечение: • наглядный, раздаточный или другой иллюстративный материал;
- рекомендации «Как работать с кейсом»;
- литература основная и дополнительная; • режим работы с кейсом;
- критерии оценки работы по этапам.

В процессе работы над кейсом, ребята могут разделять свои обязанности в решении проблемы. Одни обучающиеся отвечают за теоретическую сторону вопроса, другие – за техническое оснащение проблемы (презентации, буклеты и прочие продукты деятельности). Педагог, в ходе работы студентов над кейсами, ведет свои наблюдения и дает оценку их деятельности.

Каждая микрогруппа работает самостоятельно над различными (но типичными) профессиональными ситуациями. Анализ конкретной ситуации осуществляется методом мозгового штурма. Справки и дополнительные сведения по ситуациям дает преподаватель. После завершения работы, каждая команда защищает свое решение перед всей группой. Преподаватель делает обобщенный вывод в целом по всем рассмотренным типовым ситуациям.

Алгоритм работы с кейсом

1. Вступительное слово преподавателя.
2. Уточнение знаний студентов.
3. Постановка учебной задачи.
4. Распределение на малые группы: каждая группа обобщает и анализирует ошибки, готовят презентацию и выбирают докладчика.
5. Презентация ответов докладчиков.
6. Групповая дискуссия и анализ результатов.
7. Постановка новой учебной задачи.
8. Работа с студентами в малых группах.
9. Презентация ответов докладчиков и групповое обсуждение( параллельно фиксировать сильные стороны докладов для составления резюме, выработать общее групповое решение).
10. Анализ результатов преподавателем.
11. Отработка необходимых навыков.
12. Моделирование конкретной ситуации.
13. Подведение итогов занятия.

### Критерии выполнения кейс-заданий

Научно-теоретический уровень выполнения кейс-задания и выступления.

Степень полноты и правильность решения кейса.

Степень обоснованности решения кейса.

Соответствие профессиональному стандарту (описание последовательности профессиональных действий) и свободное владение профессиональной терминологией.

Форма изложения материала (свободная; своими словами; грамотность устной или письменной речи) и качество презентации.

Полнота и всесторонность выводов.

Наличие собственных взглядов на проблему.

### – Подготовка и защита проекта– до 5 баллов

В течение семестра студент готовит проект по предложенной тематике и выступает на занятии с сообщением по этому проекту.

**Цель** данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, совершенствование навыка письменной и устной научной речи, развитие навыка публичных выступлений.

#### Темы проектов

##### Дизартрия

#### Темы проектов

1. Эффективные способы постановки звуков у детей при различных формах дизартрии
2. Логопедический массаж в коррекции дизартрических расстройств
3. Эффективные способы постановки сонорных звуков у детей с дизартрией
4. Особенности постановки и автоматизации звуков при минимальных дизартрических расстройствах
5. Коррекционно-логопедическая работа при стертой форме дизартрии.
6. Технология логопедического обследования при разных формах дизартрии.

#### Алалия. Афазия

#### Темы проектов

1. Особенности коррекционно-логопедической работы по преодолению лексических нарушений
2. Особенности коррекционно-логопедической работы по преодолению морфологических нарушений
3. Особенности коррекционно-логопедической работы по преодолению синтаксических нарушений
4. Особенности коррекционно-логопедической работы по преодолению фонематических нарушений (нарушений слоговой структуры слова)
5. Особенности коррекционно-логопедической работы по преодолению фонематических нарушений (нарушений фонематических процессов)
6. Особенности коррекционно-логопедической работы по преодолению фонематических нарушений (нарушений звукопроизношения)
7. Особенности коррекционно-логопедической работы по преодолению нарушений связной речи

#### Структура:

- психолингвистический аспект данной операции
- механизмы нарушений
- схема обследования данной операции и необходимые дидактические (диагностические) материалы
- система коррекционно-логопедической работы: этапы, цели этапов, направления работы на каждом этапе, содержание работы по каждому направлению, приемы работы, дидактические материалы.

В проекте следует отразить следующие положения:

1. Цель проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Длительность проекта.
4. Особенности педагогического исследования
5. Используемые методики.
6. Особенность педагогических подходов.
7. Оборудование коррекционно-развивающей среды.
8. Прогнозируемый результат.

Защита проекта предполагает следующие этапы: защита проекта студентом; ответы на вопросы; доведение до студента выводов и рекомендаций).

Требования к студенту на защите:

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов проекта, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.
2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).
3. Соблюдение регламента защиты (для защиты проекта студенту отводится 5-7 минут).
4. Рефлексия, подведение итогов проектной деятельности. Студент составляет письменный отчет с описанием проделанной работы, полученного результата и анализирует свой профессиональный рост, полученные умения и опыт.

Студенты, готовящие проект имеют право: самостоятельно выбирать тему проекта; самостоятельно выбирать методы решения проектной задачи; самостоятельно анализировать информацию, обобщать факты, готовить презентацию.

На основе презентации преподаватель оценивает работу студентов

Работа над проектом разделяется на 4 стадии:

- постановка проблемы (планирование)
- сбор материалов
- обобщение информации
- представление проекта (презентация).

Структура проекта: Проектная работа должна быть построена по определенной структуре. Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются:

- титульный лист;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- приложения.

Титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе помещаются: названия образовательной организации; наименование проекта, с указанием автора проекта

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, дается характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность работы.

Основная часть состоит из двух разделов: теоретического и практического. Теоретический раздел включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов. Практический раздел - описание практической части проекта.

Заключение содержит основные выводы.

При оценке проекта учитывается и грамотность текста.

В приложениях помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и т. д.

Проект должен быть представлен в формате word, а так же в виде презентации,.

Требования по оформлению проектной работы Документ Word: , текст печатается шрифтом Times New Roman (размер шрифта 14, через 1,5 интервала). Формат – по ширине страницы. Поля: левое – 3см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2 см. Абзац начинается с красной строки – отступ 1,25 см. Нумерация страниц в работе начинается с титульного листа, хотя номер на нем не ставится. На всех последующих страницах номер ставится справа внизу. Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 15 файлов)

#### **Основные критерии оценивания проекта**

Прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы / не прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы

Использованы современные технологии и методы исследования/ не использованы современные технологии и методы исследования .

Присутствуют все структурные компоненты/ не присутствуют все структурные компоненты.

Компетентность при защите проекта / отсутствие компетентности при защите проекта.

### – Деловая игра – до 5 баллов

В течение семестра студент участвует в деловых играх в разных позициях для имитации профессиональной деятельности и формирования конструктивного взаимодействия в группе.

**Цели** данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, сформировать навыки конструктивного взаимодействия, формирование профессиональной «Я-концепции», реализации профессионально-игровых задач в учебном процессе.

В ходе деловой игры решаются следующие педагогические задачи:

- формирование у студентов целостного представления о профессиональной деятельности и ее динамике;
- приобретение проблемно-профессионального и социального опыта, в том числе и в принятии индивидуальных и коллективных решений;
- формирование познавательной мотивации, обеспечение условий появления профессиональной мотивации.

#### Тематика деловых игр

##### Дизартрия

1. Индивидуальное логопедическое занятие с детьми с стертой формой дизартрии
2. Логопедическое обследование при дизартрии. Поведение фрагментов обследования и формулировка логопедического заключения.
3. Фронтальное логопедическое занятие в группе для детей с ОНР.
4. Интегрированное логопедическое занятие в группе для детей с ОНР.
5. Постановка звуков речи при дизартрии.
6. Артикуляционная гимнастика с детьми с стертой формой дизартрии.

##### Нарушения письменной речи.

1. Логопедическое обследования при дисграфии.
2. Логопедическое обследование при дислексии.
3. Обследование невербальных психических функций
4. Ранняя диагностика дислексии.
5. Педагогический совет «Профилактика нарушений письменной речи в дошкольном образовательном учреждении».
6. Методика логопедической работы по устранению дисграфии и дислексии.
7. беседа с родителями по подготовке детей к обучению грамоте.
8. Логопедическая работа с учащимся –дисграфиком на школьном логопункте.

При проведении деловой игры студент должен продемонстрировать:

- владение технологиями коррекции речевого развития;
- умение взаимодействовать в группе;
- умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи
- умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи;
- проявлять активность во время деловой игры.

Регламент игры:

1. Ознакомление участников с целью, задачами и правилами ДИ.
2. Формирование игровых команд.

3. Разработка деловой игры.
4. Сценарий деловой игры.
5. Реализация деловой игры.
6. Подведение итогов ДИ.
7. Групповое обсуждение хода ДИ.
8. Заключительное слово руководителя ДИ.

Игровые роли назначаются по желанию студентов, либо путем жеребьевки.

*Описание и тактика деловой игры*

1) Сначала демонстрируются несколько разнообразных игровых методик;  
2) Затем некоторые простые методики предлагается провести (повторить) самим обучающимся;

3) Далее происходит знакомство с основами самостоятельного конструирования игр и с конструктивными элементами;

4) После этого каждый на листочке придумывает 1 — 2 варианта своих игр (или «идей» игр, или модификаций уже известных игр, включая и только что продемонстрированные профориентационные игровые процедуры);

5) Далее организуется работа в командах по 5 человек (листочки с идеями участников пускаются по кругу, каждый оценивает все эти идеи, выбирается 1 — 2 наиболее удачные идеи и готовятся выступающие от данной команды);

6) После этого организуются выступления-обсуждения от каждой команды (на этом этапе важно не столько «критиковать» и «осуждать», сколько выделять удачные моменты и общими усилиями развивать их);

7) Если представленные игры получают удачными (целостными, завершенными, понятными), можно попросить авторов провести данные игры со всей группой, после чего можно вновь обсудить игру и предложить новые идеи по ее дальнейшей доработке.

В целом весь процесс организации игр и их проведения можно разделить на 4 основных этапа:

1. Вводная теоретическая часть в форме лекции или самостоятельного изучения необходимого теоретического материала.

2. Моделирование игры:

-определить тему и содержание (педагогическую проблему, объем теоретической информации и практических умений, подлежащих усвоению),

-сформулировать общую дидактическую цель игры, ее задачи.

После этого начинается непосредственная разработка материалов деловой игры или сценария.

Она включает разработку проекта игры или сценария с описанием конкретной педагогической ситуации, в которой участникам игры предстоит имитировать свою деятельность соответственно исполняемой роли. Разрабатываются общие правила игры, а также подробные инструкции для игроков и руководителя игры.

Здесь же следует предусмотреть описание организации проведения занятий, составление заданий для участников игры, определение ожидаемых результатов.

3. Проведение игры в соответствии с разработанной моделью.

Время игры зависит от ее содержания и конкретных задач.

4. Подведение итогов игры, подробный анализ, оценка ее роли и значение.

Структура деловой игры

Имитационная и игровая модели могут рассматриваться как основные элементы при конструировании деловой игры.

В свою очередь в имитационной модели можно выделить ряд структурных компонентов:

- цели, - предмет игры, - графическая модель взаимодействия участников, - система оценивания.

Игровая модель также может быть представлена в следующих компонентах:

- цели, - комплекс ролей и функций игроков, - сценарий, - правил игры.

### **Основные критерии оценивания деловой игры**

1. Соответствует решению профессиональной задачи/ не соответствует решению профессиональной задачи.

2. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры / не владеет терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры.
3. Владение навыками коммуникативного взаимодействия/ не владеет навыками коммуникативного взаимодействия.
4. Аргументированность, оригинальность предлагаемых решений. Показывает освоение всех необходимых компетенций дисциплины/ Стереотипность предлагаемых решений. Не показывает освоение всех необходимых компетенций дисциплины.
5. Соблюдается регламент и структура деловой игры/ не соблюдается регламент и структура деловой игры.
6. Компетентность в моделируемой профессиональной деятельности/ некомпетентность в моделируемой профессиональной деятельности.

#### – Подготовка и защита портфолио – до 10 баллов

В течение семестра студент готовит портфолио по предложенной тематике и выступает на занятии с презентацией по этому портфолио.

**Цель** данной работы – активизация самостоятельной учебной деятельности студента, совершенствование навыка систематизации и обобщения по заданной теме, развитие навыка публичных выступлений, развитие навыка использования информационных технологий.

Темы портфолио

Алалия. Афазия.

1. Психолого-педагогические характеристики детей с алалией.
2. Дидактические пособия для формирования речевой деятельности при алалии.
3. Обследование моторных функций при алалии.
4. Обследование речевого развития при алалии.
5. Документация логопеда детского сада. Сборник методических материалов.
6. Варианты речевых карт.
7. Обследование экспрессивной речи при афазии.
8. Обследование импрессивной речи при афазии.
9. Обследование письменной речи при афазии.
10. Восстановительная работа при сенсорной акустико-гностической афазии.
11. Восстановительная работа при сенсорной акустико-мнестической афазии.
12. Восстановительная работа при сенсорной семантической афазии.
13. Восстановительная работа при афферентной моторной афазии.
14. Восстановительная работа при эфферентной моторной афазии.
15. Восстановительная работа при динамической афазии.

Нарушения письменной речи.

1. Комплекс упражнений по профилактике дисграфии.
2. Комплекс упражнений по профилактике дислексии.
3. Логопедическое обследование при дисграфии.
4. Логопедическое обследование при дислексии.
5. Варианты речевых карт.
6. Документация школьного логопеда.

Защита портфолио предполагает следующие этапы: защита портфолио студентом; ответы на вопросы экспертной группы по существу представленных документов; обсуждение результатов защиты членами экспертной группы; доведение до студента выводов и рекомендаций экспертной группы).

Требования к студенту на защите:

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов портфолио, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.
2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).
3. Соблюдение регламента защиты (для защиты портфолио студенту отводится 5-7 минут).

## **Методические рекомендации по выполнению**

Тематическое портфолио включает в себя материалы, которые отражают цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы. В него входят работы студентов в рамках той или иной темы курса (модуля). Дает возможность глубокой и детальной проработки отдельной темы.

Портфолио- комплект документов, самостоятельных работ студента.

Сущность портфолио заключается в организации накопления, отбора, анализа продуктов учебной, познавательной деятельности студентов, а также соответствующих информационных материалов из внешних источников, таких как литература и интернет.

Студент по заданию преподавателя, отбирает в свое «досье» работы, выполненные им на определенную тематику, систематизируя и анализируя полученный материал.

Основная цель портфолио – формирование ценностных ориентаций, активной личностной позиции, готовности к сотрудничеству и саморазвитию через предъявление, рефлекссию и анализ образовательных и профессиональных достижений.

Портфолио позволяет решать следующие задачи:

- отслеживание индивидуальных достижений студента; динамики развития профессионально – значимых качеств, успешности освоения общих и профессиональных компетенций на основе накопления и систематизации документов, отзывов, работ, других свидетельств;
- оценка эффективности саморазвития по результатам, материализованным продуктам, свидетельствам учебной деятельности;
- формирование и совершенствование учебной мотивации, мотивации достижений и мотивации на профессиональную деятельность;
- поощрение активности и самостоятельности, расширение возможности для самореализации обучающихся;
- развитие навыков рефлексивной и оценочной деятельности студентов;
- совершенствование навыков целеполагания, планирования и организации собственной деятельности, проектирования профессионально – личностного саморазвития.

Функции портфолио:

- функция предъявления личных, образовательных и профессиональных достижений - образовательных характеристик, ценностных ориентаций, профессиональной компетентности студента;
- функция фиксации, накопления и оценки индивидуальных образовательных и профессиональных достижений студента, их динамики в процессе освоения образовательной программы;
- функция формирования личной ответственности за результаты учебно-профессиональной деятельности, профессионально – личностного самосовершенствования, мотивации и интереса.

Структура портфолио:

Оглавление. В оглавлении указываются все разделы портфолио с указанием номеров страниц, на которых они находятся.

Самопрезентация. В разделе Самопрезентация студент может представить «самопрезентовать» себя различными способами (сочинение, эссе, фотографии, рисунки и т.д.).

Тезаурус. Данный раздел включает собой терминологический словарь. Терминологический словарь должен содержать не менее 20 определений основных понятий.

Подбор материала по определенной тематике.

Использование информационных технологий. Студент создает минимум 2 презентации по теме. Общий объем презентации может составлять 7-15 слайдов.

Требования к выполнению портфолио:

Портфолио выполняется студентом самостоятельно в отдельной папке с титульным листом на стандартных листах формата А4, шрифт Times New Roman, кегель 12, интервал – 1, поля: верхнее, нижнее – 2,0; слева – 3,0; справа – 1,5. Форматирование по ширине. Отступ первой строки - 1,27.

Оформления портфолио включает в себя обязательные элементы:

- титульный лист;
- сопроводительное письмо автора с кратким описанием портфолио, определением его цели и предназначения;

- аннотированное содержание (оглавление) с перечислением основных элементов портфолио;
- система теоретического и практического материала по теме.
- самоанализ.

#### **Критерии оценивания портфолио:**

Соответствие содержания и оформления портфолио всем предъявляемым требованиям. / не соответствие содержания и оформления портфолио всем предъявляемым требованиям.

Использованы современные литературные источники / не использованы современные литературные источники

Присутствуют все структурные компоненты/ не присутствуют все структурные компоненты.

Соответствие презентации содержанию портфолио/ не соответствие презентации содержанию портфолио

Компетентность при защите портфолио / отсутствие компетентности при защите портфолио.

#### **По курсовой работе**

**Задания для текущего контроля по курсовой работе носят комплексный характер и направлены на проверку сформированности компетенций ОПК-6.**

Учебным планом предусмотрено выполнение курсовой работы по дисциплине.

Объем курсовой работы составляет, как правило, 20–30 страниц основного текста (без приложений).

#### **Методические рекомендации по выполнению курсовой работы**

Курсовая работа – это законченное самостоятельное исследование, призванное способствовать закреплению и проявлению знаний, полученных в процессе изучения общетеоретических и специальных дисциплин, умений и навыков, приобретенных во время практики, и их использованию в исследовательской и практической работе по специальности.

Целью выполнения курсовых работ является повышение уровня теоретической и практической подготовки специалиста и бакалавра к осуществлению профессиональной деятельности.

Задачи курсовой работы:

- закрепление, углубление и расширение теоретических знаний;
- совершенствование навыков самостоятельной работы с научными источниками;
- приобретение способности к анализу профессиональной деятельности, выявлению имеющихся в ней проблем и разрешению их на основе научных знаний;
- развитие умения формулировать суждения и выводы, логически последовательно и доказательно их излагать;
- приобретение опыта представления и публичной защиты результатов своей деятельности.

Во введении дается характеристика **структуры работы**: указываются названия структурных частей и одним-двумя предложениями характеризуется их содержание.

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.** Основная часть делится на главы, каждая из которых состоит не менее, чем из двух параграфов. Если деление структурных частей на параграфы нецелесообразно, то называть их главами не нужно (работа будет состоять из частей).

Содержанием основной части должно быть описание оснований и процесса проектирования избранного объекта.

Рекомендуется в основной части представить следующие содержательные элементы:



а) анализ требований **ФГОС НОО, примерной ООП** начального общего образования соответствующего уровня – обязательно с точки зрения планируемых предметных и метапредметных результатов, а также с точки зрения планируемых личностных результатов, если это связано с темой проекта; анализ заданий итоговой аттестации, мониторинговых и олимпиадных заданий и др. (если этого требуют задачи работы) с точки зрения темы курсовой работы (для обоснования актуальности темы);

б) обзор **теории вопроса** (реферативная часть исследования, которая должна, тем не менее, представлять собой систематизацию, обобщение данных, а не просто пересказ) и обоснование **отбора предметного содержания** (знаний, умений, компетенций) для разрабатываемого проекта;

в) характеристика **возрастных особенностей** обучающихся того класса, для которого разрабатывается проект (или характеристика индивидуальных особенностей обучающегося, для которого разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут) – обязательно, так как отбор содержания и рекомендуемых технологий образовательной деятельности должен соотноситься с возрастными особенностями учащихся и учитывать зону ближайшего развития;

г) описание **этапов** проектирования, конкретных проектных решений и обоснование этих решений (с учетом особенностей обучающихся, необходимости охраны жизни и здоровья обучающихся, требований нормативных документов, специфики системно-деятельностного подхода, образовательных задач, возможностей образовательной среды и т. д.).

Перечисленные содержательные части могут по-разному комбинироваться в структуре глав и параграфов, отражая последовательность решения задач и обеспечивая соразмерность частей текста. В то же время следует так продумать названия глав и параграфов, чтобы эти названия давали ясное представление о содержании структурной части.

В конце каждой главы (части) должны быть **выводы**, оформлять выводы отдельным заголовком не нужно.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** В заключении оцениваются итоги работы, делаются выводы, соответствующие задачам курсовой работы, могут быть намечены дальнейшие перспективы разработки проблемы.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ** включает в себя наименования источников, на которые есть ссылки в тексте курсовой работы.

**ПРИЛОЖЕНИЯ.** Содержание приложения составляет непосредственно продукт проектной деятельности (программа элективного курса, комплект поурочных разработок, сборник контрольно-измерительных материалов и т. п.).

Кроме того, отдельное приложение может включать копии документов, свидетельствующих об апробации и внедрении результатов курсовой работы.

Приложения не входят в основной объем работы. Необходимость включения приложений в текст работы определяется студентом по согласованию с научным руководителем. Количество приложений и их объем не ограничены, но следует стремиться к соразмерности частей работы и избегать ее перегрузки лишним фактическим материалом.

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе выполнения и защиты курсовой работы, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности;
- промежуточная аттестация.

### **Примерная тематика курсовых работ**

1. Методика коррекции речевого дыхания при дизартрии.

2. Формирование связной монологической речи у детей дошкольного (школьного) возраста с ОНР.
3. Коррекционно-педагогическая работа по предупреждению нарушений чтения и письма у старших дошкольников с ОНР.
4. Формирование словообразования у детей дошкольного (школьного) возраста с ОНР в процессе логопедической работы.
5. Развитие понимания и навыков употребления предлогов детьми с ОНР дошкольного (школьного) возраста.
6. Логопедическая работа по дифференциации фонем в процессе занятий детей дошкольного возраста.
7. Работа по развитию понимания грамматических отношений детей дошкольного возраста с ОНР.
8. Формирование слоговой структуры слова у детей с ОНР.
9. Логопедическая работа по формированию грамматического строя речи детей.
10. Развитие голоса у детей с дизартрией.
11. Логопедическая работа над формированием связной контекстной речи у детей с ОНР дошкольного возраста.
12. Работа по развитию понимания речи у детей с ОНР дошкольного возраста.
13. Предупреждение нарушений письменной речи у дошкольников с дизартрией.
14. Коррекция аграмматизмов в устной речи дошкольников с ОНР.
15. Развитие описательной связной речи у дошкольников с ОНР.
16. Работа логопеда с родителями детей дошкольного возраста с нарушениями речи.
17. Сравнительный анализ состояния двигательных и речедвигательных функций у дошкольников с дизартрией.
18. Коррекция интонационной стороны речи заикающихся.
19. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с ОНР старшего дошкольного возраста.
20. Координирование работы логопеда и воспитателя по формированию связной речи детей с третьим уровнем речевого развития.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА:** от 0 до 40 баллов за семестр.

**Критерии оценки самостоятельной работы  
при выполнении курсовой работы(оценочный лист)**

№	Критерии,показатели	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем	Качество выражено на очень высоком
1.	Студент продемонстрировал заинтересованность, мотивированность на выполнение работы. Проявил инициативу при выборе и				

2.	Студент соблюдал график работы над курсовой, регулярно посещал групповые и индивидуальные консультации, сдавал на проверку части работы в установленные сроки.				
3.	Студент продемонстрировал навык работы с источниками информации. Сумел самостоятельно дополнить рекомендованный руководителем список разнообразными источниками (научная, справочная и учебная литература; бумажные и				
4.	Студент обращался к источникам, соответствующим требованиям новизны и актуальности (литература последних лет издания, ресурсы электронно-библиотечных систем).				
5.	В процессе работы студент постоянно совершенствовал реферативную часть, переходя от компиляции к пересказу, от пересказа к обобщению.				
6.	Студент добросовестно собрал эмпирический материал в требуемом объеме (обеспечил репрезентативность выборки), выбрал рациональный способ его фиксации, представил грамотно составленную коллекцию (базу данных).				
7.	Эмпирический материал описан тщательно, с опорой на полученные знания, с использованием релевантных методов. Выводы, сделанные при описании материала, достоверны. Фактических ошибок в интерпретации материала нет.				
8.	Студент продемонстрировал уверенное владение информационно-коммуникационными технологиями при поиске информации, ее верификации, при оформлении результатов исследования.				

9.	Студент сумел убедительно связать тематику исследования с проблемами школьного образования и целями подготовки педагога. В качестве аргументов привлек данные разнообразных источников, в том числе нормативных документов.				
10.	Студент активно стремился к апробации и/или внедрению результатов исследования (выступал на семинарских занятиях, на научных конференциях разных уровней, на школьных методических объединениях и т.д.; подготовил и реализовал в учебном процессе методические разработки по теме исследования).				
	<b>Всего</b>	<b>от 0 до 40 баллов</b>			

**ДРУГИЕ ВИДЫ РАБОТЫ:** от 0 до 20 баллов за семестр.

В разделе «Другие виды работы» оценивается качество речевого и графического оформления курсовой работы.

**Критерии оценки (оценочный лист)**

№	Критерии, показатели	1балл	2балла	3балла	4балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем уровне	Качество выражено на очень высоком уровне
1.	Студент уверенно владеет научным стилем речи. Речевое и композиционное оформление текста курсовой работы соответствует стандартам оформления научного текста.				

2.	Список литературы составлен грамотно; источники расположены в рекомендованном порядке; описание источников соответствует ГОСТ библиографического описания.				
3.	Цитаты, ссылки и сноски в курсовой работе оформлены в соответствии с установленными правилами.				
4.	Работа набрана на компьютере с соблюдением рекомендаций, текст и заголовки правильно отформатированы.				
5.	В тексте отсутствуют орфографические, пунктуационные и речевые ошибки.				
	<b>Всего</b>	<b>от 0 до 20 баллов</b>			

## 1.2. Задания для промежуточной аттестации

Задания для промежуточного контроля по дисциплине носят комплексный характер и направлены на проверку сформированности компетенций ОПК- 1, ОПК – 3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК – 8, ПК – 1, ПК – 2, ПК – 3, ПК – 4, ПК – 5, ПК – 6, ПК – 7.

**Экзамен – 40 баллов,**

**Зачет – 40 баллов.**

### *Экзамен I курс, I семестр*

Экзамен проводится в форме тестирования.

Экзамен имеет цель проверить и оценить учебную работу обучающихся, уровень усвоения полученных ими знаний, развитие основных логических умений (умений сравнивать, анализировать, делать выводы и пр.), овладение навыками и умениями в объёме требований учебной программы.

Экзамен проводится в форме тестирования в письменном виде выполнением теста– воспроизведение ранее усвоенной информации по памяти от буквальной копии до применения в типовых ситуациях.

Тест имеет следующую структуру: каждый вопрос содержит определенное количество ответов, где их надо раскрыть.

**Воздействие на организм внешнего или внутреннего вредного фактора, которые определяют специфику речевого расстройства– это:**

- a) механизм речевых нарушений;
- b) этиология речевых нарушений;
- c) симптоматика речевых нарушений;
- d) специфика речевых нарушений.

**Вредоносные факторы, действующие после рождения ребенка называются:**

- a) пренатальными;
- b) натальными;
- c) перинатальными;
- d) постнатальными.

**Какую функцию выполняет центр Вернике?**

- a) анализ кинестетических ощущений, поступающих от мышц речевого аппарата,
- b) выделение и дифференциация значимых акустических признаков звучащей речи,
- c) моторная организация речевого акта,
- d) перевод поступающей акустико-моторной информации в смысловые схемы и образы,
- e) создание моторных программ речевого акта.

**В 6 месяцев у ребенка появляется:**

- a) первые слова,
- b) гуление,
- c) лепет,
- d) первые фразы,
- e) первая улыбка.

**Соотнесите название нарушений речи с их определениями:**

- 1 – афазия
- 2 – дисфония
- 3 – алалия
- 4 – заикание

А – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Б – расстройство голоса вследствие патологических изменений речевого аппарата

В – полная или частичная утрата речи, обусловленная локальными поражениями коры головного мозга

Г – отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка.

**Что входит в состав центрального отдела речевого аппарата?**

- a) кора головного мозга;
- b) язык;
- c) голосовые складки;
- d) ядра черепно-мозговых нервов;
- e) подкорковые образования;
- f) гортань.

**Моторный центр речи это:**

- a) Центр Вернике
- b) нижние отделы постцентральной области
- c) нижние постцентральные образования
- d) центр Брока

**8 К неподвижным органам артикуляции относятся:**

- a) губы
- b) твердое небо
- c) мягкое небо
- d) верхняя челюсть

**В психолого-педагогической классификации в группе нарушений средств общения не выделяют:**

- a) ФН;
- b) заикание;
- c) ОНР;
- d) ФФН.

**Нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленные анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата – это:**

- a) ринолалия;
- b) дислалия;
- c) дизартрия;
- d) брадилалия.

**Определите нарушения звукопроизношения:**

- a) дислалия;
- b) диалектные особенности;
- в) дизартрия;
- г) иностранный акцент;
- д) ринолалия;
- e) возрастные своеобразия детской речи;
- ж) дисграфия.

**По клинико-педагогической классификации нарушения речи делятся на нарушения устной речи и:**

- a) нарушения письменной речи
- б) нарушения внутренней речи.
- в) нарушения внешней речи.
- г) нарушения импрессивной речи
- д) нарушения экспрессивной речи

**По клинико-педагогической классификации в нарушениях письменной речи выделяют дислексию и:**

- a) дисграфию
- б) нарушения чтения
- в) дислалию
- г) дизартрию
- д) брадилалию

**По клинико-педагогической классификации нарушения устной речи разделяют на нарушения фонационного оформления высказывания и:**

- a) нарушения структурно-семантического оформления высказывания
- б) нарушения внешней речи.
- в) нарушения импрессивной речи
- г) нарушения экспрессивной речи

д) нарушения внутренней речи.

**Дислалия - это:**

а) нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и иннервации речевого аппарата;

б) нарушение звукопроизношения, вследствие анатомо-физиологического дефекта;

в) системное нарушение речи вследствие поражения речевых зон головного мозга.

**По психолого-педагогической классификации нарушения речи делятся на:**

а) в списке нет правильного ответа.

б) нарушения внешней и внутренней речи

в) нарушения импрессивной и экспрессивной речи

г) нарушения структурно-семантического и фонационного оформления высказывания

д) нарушения письменной и устной речи

**Нарушения структурно-семантического оформления высказывания включают в себя:**

а) ОНР

б) Дислалия

в) Алалия

г) Ринология

д) Афазия

**Выберите и выпишите номера характеристик, соответствующих звуку [с]:**

1) Согласный

2) Носовой

3) Ротовой

4) Глухой

5) Щелевой

6) Смычно-взрывной

7) Смычно-проходной

8) Губно-зубной

**Причиной какого нарушения речи является органическое поражение периферического отдела речедвигательного анализатора?**

а) механической дислалии

б) функциональной дислалии

**Как называется явление, когда звук произносится как несвойственный фонетической системе родного языка по своему акустическому эффекту (ненормированного воспроизведения звуков в силу неправильно сформированных отдельных артикуляторных позиций)?**

а) замена

б) смешение

с) искажение

д) элизия

**Искажение звука выражается:**

д) Выпадении в начале слова

е) Смешивании звуков

ф) Произношении звука, отсутствующего в фонетической системе русского языка

**Мономорфная дислалия это:**

е) нарушения звуков разных фонетических групп

ф) нарушение одной артикуляционной группы звуков

**Произношение каких групп звуков может нарушаться при укороченной подъязычной связке?**

е) Шипящих.

ф) [p], [p'].

г) Свистящих.

д) Заднеязычных

**Определите последовательность этапов коррекции звукопроизношения:**

1. подготовительный;

2. автоматизация;

3. постановка;



4. дифференциация;
5. введение звука в спонтанную речь.

**Признак, по которому согласные фонемы делятся на мягкие и твердые:**

- a) Носовое или ротовое резонирование.
- b) Наличие или отсутствие вибрации голосовых складок.
- c) Дополнительный подъем средней части спинки языка к твердому небу.
- d) Место артикуляции.
- e) Способ артикуляции.

**Научить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи – это цель этапа...**

- a. подготовительного;
- b. автоматизации;
- c. постановки;
- d. дифференциации;
- e. закрепления.

**Специфика логопедической работы при механической дислалии заключается в том, что в ней отсутствует этап:**

- a) подготовительный
- b) постановки
- c) автоматизации
- d) дифференциации
- e) закрепления

**Звук (как правило более простой по артикуляции), которым заменяется звук более сложный по артикуляции, называется ...**

- a) проторный
- b) субститут
- c) элизия
- d) фонетический

#### **Критерии оценки теста**

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	удовлетворительно	хорошо	отлично
Процент набранных баллов из 100% возможных	50%	70% и более	85% и более
Количество тестовых заданий:	11-20	От 21 до 30	От 31 и более

#### **Экзамен I курс, 2 семестр**

Экзамен проводится в форме тестирования.

Экзамен имеет цель проверить и оценить учебную работу обучающихся, уровень усвоения полученных ими знаний, развитие основных логических умений (умений сравнивать, анализировать, делать выводы и пр.), овладение навыками и умениями в объеме требований учебной программы.

Экзамен проводится в форме тестирования в письменном виде выполнением теста – воспроизведение ранее усвоенной информации по памяти от буквальной копии до применения в типовых ситуациях.

Тест имеет следующую структуру: каждый вопрос содержит определенное количество ответов, где их надо раскрыть.

#### Демоверсия теста

**Механическая дислалия обусловлена:**

- 1) Нарушением периферических нервов, иннервирующих органы артикуляции.
- 2) Расщелинами твердого и мягкого неба.
- 3) Дефектами строения губ, зубов, прикуса, языка.
- 4) Нет органических изменений в строении речевых органов.
- 5) Органическими поражениями ЦНС

Можно поставить звук \_\_\_\_\_ от звуков Т, Д, Ж:

- 1) Р,
- 2) Л,
- 3) Й.
- 4) Ч.

**Соответствие звуков их лингвистическим группам:**

лингвистические группы	звуки
1. свистящие	1. с
2. шипящие	2 ш
3. сонорные	3 л
	4 ц
	5. ч

**Соответствие задач этапам коррекции звукопроизношения:**

этапы	задачи
1. подготовительный	1 постановка звука
2. формирование первичных произносительных умений	2 автоматизация звуков
3. дифференциации	3 развитие слухового восприятия
	4 развитие артикуляторной базы звуков
	5 сравнение артикуляций смешиваемых звуков

**Соответствие видов нарушения звуков с терминами, принятыми в логопедии**

Виды нарушения	терминология
1. боковое произношение шипящих звуков	1 парасигматизм
2. замена звука К на звук Т	2 сигматизм
3. смешение [р] и [л]	3 паракаппацизм
	4 каппацизм
	5 параротацизм

**Соответствие упражнений целям коррекции:**

Цели коррекции	упражнения
1. Постановка звука С .	1. «улыбка» (для губ)
2. Постановка звука Ш	2. «хоботок» (для губ)
3. Постановка звука К	3 «чашечка» (для языка)
	4. «маляр» (для языка)
	5. «покашливание»

**К гласным звукам верхнего подъема относят:**

- 1) и, ы, у;
- 2) э, о, а;
- 3) и, ы, у, ю;
- 4) е, э, о, а;
- 5) и, ы, э, а;
- 6) е, ё, ю, я;

**К смычно-боковым звукам относят:**

- 1) л, ль;
- 2) б, бь, п, пь, д, дь, т, ть, г, гь, к, кь;
- 3) в, вь, ф, фь, з, зь, с, сь, ж, ш, й, х, хь;
- 4) ц, ч;
- 5) м, мь, н, нь;
- 6) р, рь;

**Артикуляция какого звука описана:**

положение губ зависит от последующих гласных; между верхними и нижними резцами сохраняется некоторое расстояние; кончик языка опущен и значительно отдалён от нижних зубов, а задняя часть спинки языка смыкается с нёбом; мягкое нёбо поднято и закрывает проход в нос; выдыхаемая струя воздуха взрывает смычку между языком и нёбом, в результате чего образуется характерный шум; голосовые связки вибрируют?

- 1) г;
- 2) к;
- 3) х

**Какой звук является базовым в группе шипящих?**

- 1) [Щ];
- 2) [Ч];
- 3) [Ш];
- 4) [Ж].

**Отличие в артикуляции звонкого и глухого звуков определяется:**

- 1) работой голосовых складок;
- 2) наличием преграды в ротовой полости;
- 3) подъемом средней части языка к нёбу;
- 4) участием в артикуляции мягкого нёба;
- 5) способом образования звука.

**Выберите номера характеристик, соответствующих звуку [Л]:**

- 1) согласный;
- 2) глухой;
- 3) звонкий;
- 4) фрикативный;
- 5) смычно-взрывной;
- 6) боковой;
- 7) губной;
- 8) переднеязычный;
- 9) заднеязычный.

**От какого звука можно поставить звук «р»?**

- 1) от «ц»;
- 2) от «л»;
- 3) от «д»

**Норма артикуляции звуков соответствует определенному положению кончика языка:**

звуки	положение кончика языка
1. С	1 внизу, прижат к нижним резцам
2. Ш	2 вверху на альвеолах
3. Р	3 прижат к верхним зубам
	4 внизу, отодвинут от нижних резцов вглубь ротовой полости
	5 кончик языка вибрирует

**Выберите номера характеристик, соответствующих звуку [Б]:**

- 1) согласный;
- 2) глухой;
- 3) звонкий;
- 4) фрикативный;
- 5) смычно-взрывной;
- 6) смычно-проходной;
- 7) губной;
- 8) переднеязычный;
- 9) заднеязычный.

**В какой последовательности ставятся звуки в группе свистящих?**

- 1) [З], [С], [Ц];
- 2) [Ц], [З], [С];
- 3) [С], [З], [Ц].

**Какой звук является опорным для постановки [к]:**

- 1) [с];
- 2) [т];
- 3) [д];
- 4) [з]?

**Кто является создателем психолого-педагогической классификации речевых нарушений?**

- 1) Р.Е.Левина
- 2) М.Е. Хватцев
- 3) Ф.А. Рау
- 4) Т. Б. Филичева

**Выберите номера характеристик, соответствующих звуку [Ч]:**

- 1) согласный;
- 2) глухой;
- 3) звонкий;
- 4) аффрикат;
- 5) смычно-взрывной;
- 6) мягкий;
- 7) вибрант;
- 8) переднеязычный;
- 9) заднеязычный.

**Звук [л] можно поставить от звуков:**

- 1) [ы];
- 2) [и];
- 3) [а];
- 4) [у];
- 5) [р]

**Не имеют твердой пары звуки:**

- 1) [ч];
- 2) [ж];
- 3) [щ];
- 4) [ш];
- 5) [й].

**Какой нерв обеспечивает иннервацию мышц кончика и спинки языка, нижней челюсти; тонкие дифференцированные движения языка?**

- 1) блуждающий нерв
- 2) лицевой нерв
- 3) подъязычный нерв
- 4) языкоглоточный нерв

**Выберите номера характеристик, соответствующих звуку [Р]:**

- 1) согласный;
- 2) глухой;
- 3) звонкий;
- 4) фрикативный;
- 5) смычно-взрывной;
- 6) твердый;
- 7) вибрант;
- 8) переднеязычный;
- 9) заднеязычный.

**Какая характеристика звука «н» ошибочна.**

- 1) все ответы верны;
- 2) все ответы ошибочны;
- 3) согласный;
- 4) носовой;
- 5) сонор;
- 6) смычно-проходной;
- 7) язычный;

8) твердый.

**Выберите номера характеристик, соответствующих звуку [Ж]:**

- 1) согласный;
- 2) глухой;
- 3) звонкий;
- 4) фрикативный;
- 5) смычно-взрывной;
- 6) смычно-проходной;
- 7) губной;
- 8) переднеязычный;
- 9) заднеязычный.

**Выберите номера характеристик, соответствующих звуку [К]:**

- 1) согласный;
- 2) глухой;
- 3) звонкий;
- 4) фрикативный;
- 5) смычно-взрывной;
- 6) смычно-проходной;
- 7) губной;
- 8) переднеязычный;
- 9) заднеязычный.

**Учет в логопедической работе последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребенка предполагает:**

- 1) онтогенетический принцип
- 2) принцип деятельностного подхода
- 3) принцип обходного пути
- 4) принцип развития

**Соответствие игровых заданий целям коррекции:**

Цели коррекции	задания
1. Развитие слухового восприятия.	1. Игра «Угадай, что звучит?» (звук металла, дерева, бумаги)
2. Развитие фонематического восприятия	2. Игра «Музыкальный магазин» (бубен, погремушка, клавишин)
3. Формирование операций фонематического анализа и синтеза	3. «Какой слог лишний?» - ( ма-ма-па па-па- ма)
	4. «Повтори за мной» - (са- ша- са)
	5. «Какое словечко рассыпалось?»- [д] – [о] – [м]

**Заполните таблицу.**

Виды ротацизма	Виды наротацизма

**Какая характеристика звука «щ» ошибочна.**

- 1) все ответы верны;

- 2) все ответы ошибочны;
- 3) согласный;
- 4) носовой;
- 5) сонор;
- 6) смычно-проходной;
- 7) язычный;
- 8) твердый.

**Какой звук является опорным для постановки [x]:**

- 1) [д];
- 2) [з];
- 3) [с];
- 4) [т]?

**Какому звуку соответствует следующий уклад органов артикуляции: губы занимают положение следующего гласного; зубы разомкнуты; кончик языка занимает положение за нижними резцами; задняя часть языка поднята к нёбу, но не образует с ним смычки; нёбная занавеска поднята и закрывает проход в носовую полость; голосовые складки разомкнуты:**

- 1) [j];
- 2) [x];
- 3) [г];
- 4) [к];
- 5) [ч];
- 6) [ш];
- 7) [ц]?

**По месту образования звук Р является**

- 1) губно-зубным
- 2) небно-зубным
- 3) переднеязычным
- 4) среднеязычным
- 5) заднеязычным

Участие голоса позволяет подразделять согласные фонемы на:

- 1) глухие
- 2) звонкие
- 3) мягкие
- 4) твердые
- 5) ударные
- 6) безударные

#### **Критерии оценки теста**

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	удовлетворительно	хорошо	отлично
Процент набранных баллов из 100% возможных	50%	70% и более	85% и более
Количество тестовых заданий:	11-20	От 21 до 30	От 31 и более

#### **Зачет 2курс, 3семестр**

Зачет проводится в форме комплексного задания.

Зачет имеет цель проверить и оценить учебную работу обучающихся, уровень усвоения полученных ими знаний, развитие основных логических умений (умений сравнивать, анализировать, делать выводы и пр.), овладение навыками и умениями в объёме требований учебной программы.

Зачет проводится в форме комплексного задания, включающего тестирование и решение кейсов.

Комплексное задание

**ОНР не выявляется при:**

1. алалии и афазии;

2. дизартрии;
3. фонастении;
4. ринолалии.

**Органические причины закрытой ринолалии:**

1. расстройство небно-глоточного смыкания;
2. органические изменения в носовом ходу;
3. недостаточный подъем мягкого неба.

**Соотнесите формы ринолалии и их причины:**

1. Функциональная открытая ринолалия
2. Органическая закрытая ринолалия
3. Задняя закрытая ринолалия

**Функциональная закрытая ринолалия**

1. Непроходимость носовой полости
2. Невротические расстройства
3. Носоглоточные опухоли, полипы, фибромы
4. Недостаточный подъем мягкого неба при фонации

**Определить содержание коррекционно-логопедической работы при закрытой и открытой ринофонии по следующей схеме:**

1. Цель, задачи и основные направления коррекции тембра голоса при закрытой ринофонии.
2. Приемы работы по восстановлению дыхания и тембра голоса у детей с закрытой ринофонией.
3. Логопедическая работа при периферических парезах и параличах небной занавески и приобретенных дефектах неба.

**Причина, которая может привести к функциональной открытой ринолалии – это:**

1. укорочение мягкого неба;
2. перфорация мягкого и твердого неба;
3. недостаточный подъем мягкого неба при фонации;
4. сильное поднятие мягкого неба при произношении всех звуков;
5. подражание неправильной речи окружающих.

**К врожденным челюстно-лицевым аномалиям (к расщелинам) приводит воздействие неблагоприятных факторов в период .... беременности:**

1. первые 7 – 10 недель,
2. первой половины,
3. второй половины,
4. 30 - 40 недель,
5. первые 2- 2,5 месяца

**При расщелинах неба патологическая позиция языка характеризуется следующими признаками:**

1. массивный гипертрофированный корень языка прикрывает вход в глотку;
2. язык вялый, распластаный в полости рта;
3. меняющийся тонус в мышцах языка;
4. вялый истонченный кончик языка лежит в середине полости рта;
5. кончик языка не принимает участия в звукообразовании.

**Данное упражнение не способствует развитию подвижности мягкого неба и задней стенки глотки:**

1. имитация покашливания,
2. имитация позевывания,
3. поглаживание широким кончиком языка верхних и нижних зубов,
4. полоскание горла небольшим количеством воды,
5. прикосновение к корню языка шпателем.

**Автоматизацию согласных звуков у детей с ринолалией рекомендуется начинать с...**

1. обратных слогов,
2. прямых слогов,
3. между гласными,
4. со стечением согласных,

5. позиция не имеет значения.

**Не существует такого вида нарушения тембра:**

1. открытая назальность,
2. закрытая назальность,
3. скрытая назальность,
4. смешанная назальность.

**Цель упражнения «глотание капелек воды» –**

1. развитие движений нижней челюсти,
2. активизация небной занавески,
3. развитие дыхания,
4. развитие движений языка,
5. развитие подвижности губ.

**Соотнесите форму и причину ринолалии**

Форма ринолалии	Причина
1. Органическая открытая ринолалия.	А. Аденоидные разрастания..
2. Функциональная открытая ринолалия.	Б. Расщелина неба.
3. Органическая закрытая ринолалия	В. Гипертрофия слизистой носа.
	Г. Длительное ограничение подвижности мягкого неба..

**Соотнесите задачи коррекции и упражнения**

Задачи коррекции	Упражнения
1. развитие подвижности мягкого неба	А. зевание
2. развитие артикуляционного праксиса	Б. сухое проглатывание
3. развитие ротового выдоха	В. покашливание
	Г. задувание пламени свечи
	Д. облизывание верхней губы

**Соотнесите задачи коррекции и методические приемы**

Задачи коррекции	Методический прием
1. устранение назальности	А. дифференциация носового и ротового выдоха
2. развитие длительного речевого выдоха	Б. прием наращивания слогов, слов
3. формировать умение делать паузы для добора воздуха	В. проговаривание стихотворений, ритмизированных выражений
	Г. согласные звуки ц,ч

**Определите последовательность алгоритма постановки звуков при открытой органической ринолалии:**

1. «немая» артикуляция звука с придыханием,
2. «немая» артикуляция звука,
3. тихая фонация с придыханием,
4. громкое произнесение на мягкой атаке,
5. громкое произнесение на твердой атаке.

**Определите последовательность видов работ по автоматизации звуков в...**

1. слогах,
2. словосочетаниях,
3. словах,
4. предложении,
5. тексте.



**Последовательность дыхательных упражнений по дифференциации ротового и носового выдоха при устранении открытой органической ринолалии по А.Г. Ипполитовой (вдох-выдох):**

1. рот-рот,
2. рот-нос,
3. нос-нос,
4. нос-рот.

**Сформулируйте логопедическое заключение**

*К логопеду обратилась женщина с двухлетним ребенком. У мальчика несращение по средней линии верхней челюсти проходит сквозь губы, альвеолярный отросток, твердое и мягкое небо.*

*Логопедическое обследование Ани 8 лет показало: небо укорочено, при пальпации разнородность структуры мягкого нёба, ограничена подвижность нижней челюсти и губ, искажение гласных и согласных звуков.*

**Проанализируйте предложенную ситуацию и выполните задания.**

К логопеду обратилась женщина с просьбой обследовать её четырёхлетнего сына, у которого отмечается гиперназальность. При обследовании артикуляционного аппарата в строении неба не обнаруживаются видимых аномалий, однако при пальпировании выявляется разнородность структуры мягкого неба.

1. Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.
2. Определите симптоматику и опишите возможные варианты прогноза у данного ребенка.
3. Разработайте систему диагностических заданий, позволяющих квалифицировать дефект.
4. Определите этапы, основные направления и содержание коррекционно-логопедической работы при данном нарушении.
5. Разработайте рекомендации для родителей этого ребенка по выполнению упражнений, направленных на преодоление ведущего симптома.

#### **Критерии оценки комплексного задания**

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	удовлетворительно	хорошо	отлично
Процент набранных баллов из 100% возможных	50%	70% и более	85% и более
Количество тестовых заданий:	5-9	От 10 до 15	От 15 и более
Количество практических заданий	1	2	3

#### **Экзамен 2курс, 4семестр**

Экзамен имеет цель проверить и оценить учебную работу обучающихся, уровень усвоения полученных ими знаний, развитие основных логических умений (умений сравнивать, анализировать, делать выводы и пр.), овладение навыками и умениями в объёме требований учебной программы

Экзамен проводится в форме комплексного задания, включающего тестирование и защиту проектов.

Комплексное задание

1 часть

**Выделите ту из характеристик симптоматики нарушений речи, которая наиболее характерна для дизартрии:**

1. Грубое недоразвитие всех сторон речи.
2. Нарушение звукопроизношения и тембра голоса при относительной сохранности других компонентов речи.
3. Тяжелое нарушение произносительной стороны речи, обуславливающее вторичное недоразвитие фонематической и лексико-грамматической стороны речи.

**Исключите фактор, который не характерен для псевдобульбарной дизартрии:**

1. Наличие односторонних парезов.
2. Вариативность нарушения звукопроизношения.
3. Саливация.
4. Скандированная речь.

**В какой последовательности осуществляется логопедическая работа при псевдобульбарной дизартрии:**

1. Работа над гласными звуками.
2. Борьба со слюнотечением, насильственными движениями, спастичностью.
3. Работа над согласными звуками.
4. Формирование правильного дыхания.

**На каком из этапов работы проводится борьба со слюнотечением при устранении псевдобульбарной дизартрии:**

1. Предварительный этап.
2. Развитие фонетической стороны речи.
3. Закрепление речевых навыков.
4. Подготовка к обучению грамоте.

**Исключите то направление логопедической работы, которое не является характерным при устранении стертой формы псевдобульбарной дизартрии:**

1. Устранение гиперкинезов.
2. Развитие просодической стороны речи.
3. Работа по коррекции нарушений звукопроизношения.

**Определите вид дизартрии**

При обследовании Кати 5 лет выявлено: при выполнении артикуляционных проб - поиски артикуляции, многообразные замены звуков по способу и месту образования.

## 2 часть

### Защита проектов

Основополагающий вопрос: «Преодоление дизартрии должно осуществляться с учетом общего или дифференцированного подхода?»

Проблемные вопросы (вопросы для исследования):

- Речевая или неречевая симптоматика определяет специфику форм дизартрии?
- Какие диагностические пробы позволяют квалифицировать дефект?
- От чего зависит выбор стратегии коррекционной работы?
- В основе преодоления той или иной формы дизартрии лежит реализация общей схемы или использование специфических приемов?

*Дидактические цели проекта:*

- На основе анализа симптоматики сформировать умения отбирать и систематизировать приемы работы по коррекции различных клинических форм дизартрии у больных разного возраста.
- Формирование навыков самостоятельной работы

*Методические задачи:*

- Сформировать умения анализировать симптоматику клинических форм дизартрии, определять ведущие проявления в структуре дефекта
- Научить осуществлять отбор диагностических заданий и выделять критерии дифференциальной диагностики
- Научить обосновывать выбор дидактических и специальных (логопедических) принципов, лежащих в основе коррекционно-логопедической работы с больными разного возраста.
- Научить обосновывать и систематизировать общие и специфические приемы коррекции при различных формах дизартрии.

Защита проекта предполагает следующие этапы: защита проекта студентом; ответы на вопросы; доведение до студента выводов и рекомендаций).

Требования к студенту на защите:

- 1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов проекта, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.
- 2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).

- 3. Соблюдение регламента защиты (для защиты проекта студенту отводится 5-7 минут).

#### Тематика проектов

1. Коррекционно-логопедическая работа при различных формах дизартрии.
2. Этапы и основные направления логопедической работы при детской псевдобульбарной дизартрии.
3. Основные направления коррекционно-педагогической работы в доречевом периоде.

В проекте следует отразить следующие положения:

9. Цель проекта.
10. Актуальность проекта.
11. Длительность проекта.
12. Особенности педагогического исследования
13. Используемые методики.
14. Особенность педагогических подходов.
15. Оборудование коррекционно-развивающей среды.
16. Прогнозируемый результат.

Защита проекта предполагает следующие этапы: защита проекта студентом; ответы на вопросы; доведение до студента выводов и рекомендаций).

Требования к студенту на защите:

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов проекта, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.
2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).
3. Соблюдение регламента защиты (для защиты проекта студенту отводится 5-7 минут).
4. Рефлексия, подведение итогов проектной деятельности. Студент составляет письменный отчет с описанием проделанной работы, полученного результата и анализирует свой профессиональный рост, полученные умения и опыт.

Студенты, готовящие проект имеют право: самостоятельно выбирать тему проекта; самостоятельно выбирать методы решения проектной задачи; самостоятельно анализировать информацию, обобщать факты, готовить презентацию.

На основе презентации преподаватель оценивает работу студентов

Работа над проектом разделяется на 4 стадии:

- постановка проблемы (планирование)
- сбор материалов
- обобщение информации
- представление проекта (презентация).

Структура проекта: Проектная работа должна быть построена по определенной структуре. Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются:

титульный лист;  
введение;  
основная часть;  
заключение;  
приложения.

Титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе помещаются: названия образовательной организации; наименование проекта, с указанием автора проекта

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, дается характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность работы.

Основная часть состоит из двух разделов: теоретического и практического. Теоретический раздел включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов. Практический раздел - описание практической части проекта.

Заключение содержит основные выводы.

При оценке проекта учитывается и грамотность текста.

В приложениях помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и т. д.

Проект должен быть представлен в формате word, а так же в виде презентации,.

Требования по оформлению проектной работы Документ Word: , текст печатается шрифтом Times New Roman (размер шрифта 14, через 1,5 интервала). Формат – по ширине страницы. Поля: левое – 3см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2 см. Абзац начинается с красной строки – отступ 1,25 см. Нумерация страниц в работе начинается с титульного листа, хотя номер на нем не ставится. На всех последующих страницах номер ставится справа внизу. Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 15 файлов)

#### **Основные критерии оценивания проекта**

Прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы / не прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы

Использованы современные технологии и методы исследования/ не использованы современные технологии и методы исследования .

Присутствуют все структурные компоненты/ не присутствуют все структурные компоненты.

Компетентность при защите проекта / отсутствие компетентности при защите проекта.

#### **Экзамен 3курс, 5семестр**

Экзамен имеет цель проверить и оценить учебную работу обучающихся, уровень усвоения полученных ими знаний, развитие основных логических умений (умений сравнивать, анализировать, делать выводы и пр.), овладение навыками и умениями в объёме требований учебной программ, то есть освоения профессиональных и специальных компетенций.

Экзамен проводится в форме защиты проектов по следующей тематике:

1. Коррекционно-логопедическая работа при тахилалии.
2. Коррекционно-логопедическая работа при брадилалии.
3. Логопедические технологии постановки голоса и развития дикции лиц голосоречевых профессий.
4. Коррекция голоса детей.
5. Ритмическое воспитание детей с нарушениями речи в системе логопедической помощи.
6. Методика развития ритма движений и речи у детей с заиканием.
7. Дифференциальная диагностика клаттеринга и других нарушений темпоритмической организации речи.
8. Коррекционно-логопедическая работа при заикании( патофизиологическая теория).
9. Коррекционно-логопедическая работа при заикании( психологическая теория).
10. Коррекционно-логопедическая работа при заикании( патогенетическая теория).

Защита проекта предполагает следующие этапы: защита проекта студентом; ответы на вопросы; доведение до студента выводов и рекомендаций).

Требования к студенту на защите:

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов проекта, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.
2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).
3. Соблюдение регламента защиты (для защиты проекта студенту отводится 5-7 минут).

В проекте следует отразить следующие положения:

17. Цель проекта.
18. Актуальность проекта.
19. Длительность проекта.
20. Особенности педагогического исследования
21. Используемые методики.
22. Особенность педагогических подходов.
23. Оборудование коррекционно-развивающей среды.
24. Прогнозируемый результат.

Защита проекта предполагает следующие этапы: защита проекта студентом; ответы на вопросы; доведение до студента выводов и рекомендаций).

Требования к студенту на защите:

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов проекта, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.

2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).

3. Соблюдение регламента защиты (для защиты проекта студенту отводится 5-7 минут).

4. Рефлексия, подведение итогов проектной деятельности. Студент составляет письменный отчет с описанием проделанной работы, полученного результата и анализирует свой профессиональный рост, полученные умения и опыт.

Студенты, готовящие проект имеют право: самостоятельно выбирать тему проекта; самостоятельно выбирать методы решения проектной задачи; самостоятельно анализировать информацию, обобщать факты, готовить презентацию.

На основе презентации преподаватель оценивает работу студентов

Работа над проектом разделяется на 4 стадии:

- постановка проблемы (планирование)
- сбор материалов
- обобщение информации
- представление проекта (презентация).

Структура проекта: Проектная работа должна быть построена по определенной структуре. Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются:

титульный лист;

введение;

основная часть;

заключение;

приложения.

Титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе помещаются: названия образовательной организации; наименование проекта, с указанием автора проекта

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, дается характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность работы.

Основная часть состоит из двух разделов: теоретического и практического. Теоретический раздел включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов. Практический раздел - описание практической части проекта.

Заключение содержит основные выводы.

При оценке проекта учитывается и грамотность текста.

В приложениях помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и т. д.

Проект должен быть представлен в формате word, а так же в виде презентации,.

Требования по оформлению проектной работы Документ Word: , текст печатается шрифтом Times New Roman (размер шрифта 14, через 1,5 интервала). Формат – по ширине страницы. Поля: левое – 3см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2 см. Абзац начинается с красной строки – отступ 1,25 см. Нумерация страниц в работе начинается с титульного листа, хотя номер на нем не ставится. На всех последующих страницах номер ставится справа внизу. Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 15 файлов)

#### **Основные критерии оценивания проекта**

Прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы / не прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы

Использованы современные технологии и методы исследования/ не использованы современные технологии и методы исследования .

Присутствуют все структурные компоненты/ не присутствуют все структурные компоненты.

Компетентность при защите проекта / отсутствие компетентности при защите проекта.

#### **Экзамен 3курс, 6 семестр**

Экзамен имеет цель проверить и оценить учебную работу обучающихся, уровень усвоения полученных ими знаний, развитие основных логических умений (умений сравнивать, анализировать, делать выводы и пр.), овладение навыками и умениями в объеме требований учебной программы.

Экзамен проводится в форме выполнения ситуационной задачи (кейс-задачи).

Работая над решением кейса, обучающиеся демонстрируют профессиональные знания, умения, навыки в результате активной творческой работы. Самостоятельно формулируют цели, собирают различную информацию, анализируют её, формулируют выводы, обосновывают реальное решение ситуации.

#### Кейс-задачи

##### **Проанализируйте ситуации и выполните задания.**

*К логопеду обратились родители ребенка 5 лет с жалобами на следующие особенности речевого развития ребенка: его речь малопонятна окружающим, отмечается избирательность в понимании различных слов и обращений: если обращается мама, то – понимает, если кто-то другой – нет; ребенок может правильно повторить слова за мамой, но не соотносит предмет или явление со звучащим словом.*

1. Обоснуйте логопедическое заключение.
2. Определите содержание обследования данного ребенка.
3. Определите возможный прогноз речевого развития у такого ребенка.
4. Выделите основные направления и технологии коррекционно-логопедической

работы.

##### **Проанализируйте карту нейропсихологического обследования больного.**

1. Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.
2. Подберите задания на обследование экспрессивной и импрессивной речи.
3. Обоснуйте выбор и последовательность использования методик раннего этапа восстановительного обучения на конкретном лингвистическом материале.
4. Выделите основные приемы коррекционно-логопедической работы.

##### **Проанализируйте предложенную ситуацию и выполните задания.**

*Ребенок в возрасте 2,5 лет одним и тем же словом обозначает целый ряд предметов, выражает чувства и желания. Активный словарный запас составляет 150 слов, которые представлены первым или ударным слогом. Фразовая речь не развита.*

1. Обоснуйте логопедическое заключение.
2. Подберите задания для логопедического обследования импрессивной речи детей раннего возраста.
3. Выделите направления коррекционно-логопедической работы.
4. Разработайте содержание консультации для родителей по стимулированию речевого развития детей раннего возраста.

Кейс-задача это проблемное задание, в котором студенту предлагают осмыслить реальную профессионально- ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Кейс-задача решается исключительно на основе нормативных документов (учебные планы, программы, учебники). Кейс-задачи доводятся до сведения студентом преподавателем, а также устанавливаются сроки их сдачи на проверку. Процедура разрешений кейс- задач доводится до сведения студентов преподавателем.

Структура и содержание кейса:

- предъявление темы программы и учебного занятия, проблемы, вопросов, задания;
- подобное описание практических ситуаций;
- сопутствующие факты, положения, варианты, альтернативы;
- учебно-методическое обеспечение: • наглядный, раздаточный или другой иллюстративный материал;
- рекомендации «Как работать с кейсом»;
- литература основная и дополнительная; • режим работы с кейсом;
- критерии оценки работы по этапам.

В процессе работы над кейсом, ребята могут разделять свои обязанности в решении проблемы. Одни обучающиеся отвечают за теоретическую сторону вопроса, другие – за техническое оснащение проблемы (презентации, буклеты и прочие продукты деятельности). Педагог, в ходе работы студентов над кейсами, ведет свои наблюдения и дает оценку их деятельности.

Каждая микрогруппа работает самостоятельно над различными (но типичными) профессиональными ситуациями. Анализ конкретной ситуации осуществляется методом мозгового штурма. Справки и дополнительные сведения по ситуациям дает преподаватель. После

завершения работы, каждая команда защищает свое решение перед всей группой. Преподаватель делает обобщенный вывод в целом по всем рассмотренным типовым ситуациям.

Алгоритм работы с кейсом

14. Вступительное слово преподавателя.
15. Уточнение знаний студентов.
16. Постановка учебной задачи.
17. Распределение на малые группы: каждая группа обобщает и анализирует ошибки, готовят презентацию и выбирают докладчика.
18. Презентация ответов докладчиков.
19. Групповая дискуссия и анализ результатов.
20. Постановка новой учебной задачи.
21. Работа с студентами в малых группах.
22. Презентация ответов докладчиков и групповое обсуждение( параллельно фиксировать сильные стороны докладов для составления резюме, выработать общее групповое решение).
23. Анализ результатов преподавателем.
24. Отработка необходимых навыков.
25. Моделирование конкретной ситуации.
26. Подведение итогов занятия.

### **Критерии выполнения кейс-заданий**

Научно-теоретический уровень выполнения кейс-задания и выступления.

Степень полноты и правильность решения кейса.

Степень обоснованности решения кейса.

Соответствие профессиональному стандарту (описание последовательности профессиональных действий) и свободное владение профессиональной терминологией.

Форма изложения материала (свободная; своими словами; грамотность устной или письменной речи) и качество презентации.

Полнота и всесторонность выводов.

Наличие собственных взглядов на проблему.

### ***Зкурс, 6 семестр***

Подготовка и защита курсовой работы.

Примерная тематика курсовых работ

1. Ранняя диагностика нарушений звукопроизводительной стороны речи.
2. Психолого-педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями.
3. Способы и приемы выявления нарушений звукопроизношения.
4. Характеристика основных этапов коррекционно-педагогической работы.
5. Основные закономерности нормального развития детской речи
6. Обследование детей с дислалией и система коррекционно-педагогической работы с ними.
7. Принципы и приемы обследования детей с дислалией.
8. Система коррекционно-педагогической работы с детьми при дислалии.
9. Готовность детей с дислалией к овладению письменной речи.
10. Предупреждение нарушений письменной речи у дошкольников с ФФН.
11. Логопедия как отрасль специальной педагогики. Ее связь с другими науками.
12. Клиническая характеристика причин и механизмов речевых нарушений.
13. Психолого-педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями.
14. Принципы изучения анализа речевых нарушений.
15. Общая характеристика фонетико-фонематических нарушений (принципы объединения речевых нарушений).
16. Характеристика недостатков звукопроизношения по основным формам проявления (отсутствие, замена, искажение, смешение).
17. Соотношение артикуляционных и фонематических расстройств при дислалии.
18. Содержание работы на подготовительном этапе коррекции нарушений звукопроизношения.

19. Содержание и приемы работы по развитию слухового внимания и памяти, фонематического слуха у детей с дислалией.
20. Характеристика приемов постановки звуков.
21. Использование игр при коррекции недостатков звукопроизношения.
22. Дифференцированный подход к организации коррекционно-логопедической работы при функциональных и механических дислалиях.
23. Дифференцированный подход к организации и содержанию коррекционно-логопедической работы при фонетических и фонематических нарушениях звукопроизношения.
24. Дифференцированный подход к организации и содержанию коррекционно-логопедической работы по преодолению нарушений звукопроизношения при сохранной и нарушенной иннервации речевого аппарата.

### **Методические рекомендации по выполнению**

Курсовая работа – это законченное самостоятельное исследование, призванное способствовать закреплению и проявлению знаний, полученных в процессе изучения общетеоретических и специальных дисциплин, умений и навыков, приобретенных во время практики, и их использованию в исследовательской и практической работе.

Целью выполнения курсовых работ является повышение уровня теоретической и практической подготовки бакалавра к осуществлению профессиональной деятельности.

Студент выполняет курсовую работу по утвержденной теме под руководством преподавателя, являющегося его научным руководителем.

Совместно с руководителем составляются общая программа деятельности, план- курсовой работы, ведется подбор литературы. Сначала студент изучает литературу и делает историко-теоретический обзор, выделяя тенденции развития изучаемого объекта, описывает состояние изученности избранной проблемы. Далее конкретизируется план практической работы, систематизируются методики логопедической работы с детьми и взрослыми.

Если в курсовой работе присутствует экспериментальная работа, то происходит сбор исследовательского материала путем разных видов наблюдения за объектом, опросов, обобщений, обследований. Составляется программа экспериментальной работы, включающей констатирующий, формирующий и контрольный этапы, по каждому из которых определяются его цель, задачи, содержание, методы, база.

На первом этапе проводится логопедическое обследование детей; анализируются результаты; разрабатываются программы логопедического обследования.

На следующем этапе идет поиск путей совершенствования изучаемого процесса: его содержания, форм и методов организации. Студент-исследователь, прежде всего, знакомится с программно-методическими материалами – Законом об образовании, Государственным стандартом по дошкольному и школьному образованию; изучает психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме. В условиях активной практики студент-исследователь проводит апробацию рабочих материалов, отрабатывая индивидуальные и фронтальные формы работы.

Контрольный этап эксперимента позволяет проверить по выделенным критериям и показателям результаты сделанного, внести уточнения в предлагаемые рекомендации, сделать общие выводы.

### **Требования к оформлению курсовых работ**

1. Текст курсовой работы выполняется печатным способом. Объем курсовой работы – до 25 – 30 страниц текста: межстрочный интервал – 1,5; размер шрифта – 14. Устанавливаются следующие размеры полей: верхнего и нижнего - 20 мм, левого - 30 мм, правого - 15 мм. Объем курсовых работ по гуманитарным дисциплинам может быть увеличен по решению соответствующей кафедры. Страницы должны быть пронумерованы. На титульном листе номер страницы не ставится.

2. Структура курсовой работы:

- титульный лист,
- содержание (оглавление),
- введение,
- основная часть,
- заключение,
- список литературы;



- приложения (если необходимо).

Каждая структурная часть, в том числе каждый параграф основной части, как правило, начинается с новой страницы.

3. Титульный лист должен содержать следующие сведения: полное наименование министерства, вуза, факультета и кафедры, где выполняется работа, название темы курсовой работы; название вида документа (курсовая работа); сведения об исполнителе (фамилия, имя, отчество студента, курс и форма обучения); сведения о научном руководителе (фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание, подпись); наименование места и года выполнения.

4. В содержании (оглавлении) указывается перечень структурных элементов курсовой работы с указанием номеров страниц, с которых начинается их месторасположение в тексте. Не допускается несовпадение названий разделов в оглавлении и в тексте.

5. Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, определяется объект и предмет исследования, общая цель курсовой работы (проекта), конкретные задачи и методы исследования.

6. Основная часть курсовой работы (проекта): Основную часть следует делить на главы и параграфы, по окончании каждой главы отдельным структурным элементом курсовой даются выводы. Каждый элемент основной части должен представлять собой законченный в смысловом отношении фрагмент работы.

6 Содержание глав курсовой работы может носить теоретический и практический характер. Теоретическая часть работы содержит историю вопроса, уровень разработанности проблемы в теории и практике на основании изучения литературы.

Практическая часть курсовой работы должна быть основана на практических исследованиях, статистических данных, отражать логику, технологию, методику практической деятельности и т.п. В процессе сбора исходных материалов студент приступает к их систематизации и обобщению, формированию на их основе выводов и рекомендаций. Качество курсового проекта определяется не столько количеством использованных материалов организации, сколько качеством их обработки, степенью самостоятельности проработки вопросов, элементами новизны, оригинальностью и обоснованностью выводов и предложений.

Защита курсовой работы (проекта) носит публичный характер и включает доклад студента, а также его обсуждение. На защите студент должен кратко изложить содержание работы, дать исчерпывающие ответы на вопросы членов комиссии и других лиц, присутствующих на защите.

### **Критерии оценивания курсовой работы**

Тема работы раскрыта, работа выполнена самостоятельно, носит творческий характер.

Собран, обобщен и проанализирован достаточный объем литературных источников.

При написании и защите работы студентом продемонстрирован высокий уровень развития общекультурных и профессиональных компетенций, теоретические знания и наличие практических навыков;

Работа хорошо оформлена, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и оформлению курсовых работ.

На защите освещены все вопросы исследования, ответы студента на вопросы профессионально грамотны.

Высокий уровень оригинальности (более 40%)

### **Зачет 4курс, 7 семестр**

Зачет имеет цель проверить и оценить учебную работу обучающихся, уровень усвоения полученных ими знаний, развитие основных логических умений (умений сравнивать, анализировать, делать выводы и пр.), овладение навыками и умениями в объеме требований учебной программы.

Зачет проводится в форме защиты портфолио.

Тематика портфолио

1. Комплекс упражнений по коррекции дисграфии.
2. Комплекс упражнений по коррекции дислексии.
3. Речевой материал для коррекции нарушений чтения и письма.
4. Обследование моторных функций у детей с нарушениями письменной речи (диагностические задания).

5. Документация школьного логопеда.
6. Диагностика предпосылок нарушений письменной речи
7. АООП НОО для детей с ОВЗ.

Защита портфолио предполагает следующие этапы: защита портфолио студентом; ответы на вопросы экспертной группы по существу представленных документов; обсуждение результатов защиты членами экспертной группы; доведение до студента выводов и рекомендаций экспертной группы).

Требования к студенту на защите:

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов портфолио, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.
2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).
3. Соблюдение регламента защиты (для защиты портфолио студенту отводится 5-7 минут).

#### **Методические рекомендации по выполнению**

Тематическое портфолио включает в себя материалы, которые отражают цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы. В него входят работы студентов в рамках той или иной темы курса (модуля). Дает возможность глубокой и детальной проработки отдельной темы.

Портфолио- комплект документов, самостоятельных работ студента.

Сущность портфолио заключается в организации накопления, отбора, анализа продуктов учебной, познавательной деятельности студентов, а также соответствующих информационных материалов из внешних источников, таких как литература и интернет.

Студент по заданию преподавателя, отбирает в свое «досье» работы, выполненные им на определенную тематику, систематизируя и анализируя полученный материал.

Основная цель портфолио – формирование ценностных ориентаций, активной личностной позиции, готовности к сотрудничеству и саморазвитию через предъявление, рефлекссию и анализ образовательных и профессиональных достижений.

Портфолио позволяет решать следующие задачи:

- отслеживание индивидуальных достижений студента; динамики развития профессионально – значимых качеств, успешности освоения общих и профессиональных компетенций на основе накопления и систематизации документов, отзывов, работ, других свидетельств;
- оценка эффективности саморазвития по результатам, материализованным продуктам, свидетельствам учебной деятельности;
- формирование и совершенствование учебной мотивации, мотивации достижений и мотивации на профессиональную деятельность;
- поощрение активности и самостоятельности, расширение возможности для самореализации обучающихся;
- развитие навыков рефлексивной и оценочной деятельности студентов;
- совершенствование навыков целеполагания, планирования и организации собственной деятельности, проектирования профессионально – личностного саморазвития.

Функции портфолио:

- функция предъявления личных, образовательных и профессиональных достижений - образовательных характеристик, ценностных ориентаций, профессиональной компетентности студента;
- функция фиксации, накопления и оценки индивидуальных образовательных и профессиональных достижений студента, их динамики в процессе освоения образовательной программы;
- функция формирования личной ответственности за результаты учебно-профессиональной деятельности, профессионально – личностного самосовершенствования, мотивации и интереса.

Структура портфолио:

Оглавление. В оглавлении указываются все разделы портфолио с указанием номеров страниц, на которых они находятся.

Самопрезентация. В разделе Самопрезентация студент может представить «самопрезентовать» себя различными способами (сочинение, эссе, фотографии, рисунки и т.д.).

Тезаурус. Данный раздел включает собой терминологический словарь. Терминологический словарь должен содержать не менее 20 определений основных понятий.

Подбор материала по определенной тематике.

Использование информационных технологий. Студент создает минимум 2 презентации по теме. Общий объем презентации может составлять 7-15 слайдов.

Требования к выполнению портфолио:

Портфолио выполняется студентом самостоятельно в отдельной папке с титульным листом на стандартных листах формата А4, шрифт Times New Roman, кегель 12, интервал – 1, поля: верхнее, нижнее – 2,0; слева – 3,0; справа – 1,5. Форматирование по ширине. Отступ первой строки - 1,27.

Оформления портфолио включает в себя обязательные элементы:

- титульный лист;
- сопроводительное письмо автора с кратким описанием портфолио, определением его цели и предназначения;
- аннотированное содержание (оглавление) с перечислением основных элементов портфолио;
- система теоретического и практического материала по теме.
- самоанализ.

#### **Критерии оценивания портфолио:**

Соответствие содержания и оформления портфолио всем предъявляемым требованиям. / не соответствие содержания и оформления портфолио всем предъявляемым требованиям.

Использованы современные литературные источники / не использованы современные литературные источники

Присутствуют все структурные компоненты/ не присутствуют все структурные компоненты.

Соответствие презентации содержанию портфолио/ не соответствие презентации содержанию портфолио

Компетентность при защите портфолио / отсутствие компетентности при защите портфолио.

ФОС для проведения промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры  
ДиНО (протокол № 1 от 01.09 2022 года).

Автор (ы): М.А. Мазалова