

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Балашовский институт (филиал)



**Рабочая программа дисциплины**

## **Теория языка**

Направление подготовки бакалавриата  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки бакалавриата  
**Русский язык. Литература**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Балашов  
2021

<b>Статус</b>	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Подпись</b>	<b>Дата</b>
Преподаватель-разработчик	Шумарина Марина Робертовна		19.03.21
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		19.03.21
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна		19.03.21
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		19.03.21

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	8
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	8
6.1.1. Тестирование по материалу дисциплины .....	8
6.1.2. Выполнение реферата .....	13
6.1.3. Рецензирование реферата .....	15
6.1.4. Подготовка проектной работы .....	15
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	17
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ...	18
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС .....	20
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	21
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	23

## **1. Цель освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины – обобщение и систематизация знаний о системе лингвистических наук, их истории и современном состоянии, о проблематике и основных направлениях современного языкознания.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана, входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)».

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при освоении дисциплин «Современный русский язык», «Методы лингвистических исследований».

Освоение данной дисциплины является необходимым для формирования научного мировоззрения будущего учителя-словесника.

### 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p><b>ОПК-8.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>	<p><b>1.1_Б.ОПК-8.</b> В профессиональной деятельности опирается на научные знания из области социальных, гуманитарных, естественных и точных наук.</p>	<p><b>З_1.1_Б.ОПК-8.</b> Владеет системой научных знаний по языкознанию в объеме, предусмотренном программой дисциплины; имеет представление о методах и прикладном значении языкознания.</p> <p><b>З_1.2_Б.ОПК-8.</b> Осознает целостность мира, системный характер научной картины мира; понимает роль общенаучных понятий, методов и междисциплинарных знаний в формировании целостной картины мира.</p> <p><b>У_1.1_Б.ОПК-8.</b> Способен прокомментировать место научного лингвистического знания в современной научной картине мира, его междисциплинарные связи, роль предметной подготовки в данной области для профессиональной деятельности педагога.</p>
	<p><b>2.1_Б.ОПК-8.</b> Отличает научное знание от обыденного знания и лженаучных теорий.</p>	<p><b>З_2.1_Б.ОПК-8.</b> Понимает специфику научного знания и его отличие от обыденного знания и лженаучных теорий. Ориентируется в наиболее авторитетных источниках информации по изучаемому предмету.</p> <p><b>У_2.1_Б.ОПК-8.</b> Умеет при решении профессиональных и житейских проблем, при обсуждении проблем современности привлекать материал из соответствующих областей научного знания.</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия		КСР	
					общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Тема 1. Общее языкознание как наука. Структура языкознания. Научное и «наивное» знание о языке.	10		2				
	Тема 2. Коммуникация в природе и обществе.	10		2				
	Тема 3. Знаковая природа языка.	10			2		1	
	Тема 4. Система и структура языка.	10			2		1	
	Тема 5. Язык и общество.	10		2				
	Тема 6. Язык как важнейшее средство коммуникации. Язык и культура.	10		2				
	Тема 7. Общее и различное в строении языков.	10					2	
	Тема 8. Языковая политика и языковое строительство.	10			2		2	
	Тема 9. Язык как развивающееся явление.	10			2		2	
	Тема 10. Язык и мышление. Язык и сознание.	10		2				
	Тема 11. Основные факты истории языкознания.	10			2		2	Подготовка, защита и рецензирование реферата
	Тема 12. Основные факты истории отечественного языкознания XX – начала XXI вв.	10			2		2	
	Тема 13. Итоговое тестирование	10			2			Тестирование
	<b>Всего за 10 семестр</b>			<b>10</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	
	<b>Промежуточная аттестация</b>			<b>36</b>				<b>Экзамен в 10 семестре</b>

#### Содержание дисциплины

Общее языкознание как наука об общих закономерностях строения, функционирования и развития языка в целом и проявлении общих законов в отдельных языках. Структура языковедческой науки. Теоретическая и прикладная лингвистика. Синхронное и диа-

хроническое изучение языков. Место языкознания в системе научного знания; связь языкознания с другими науками. Научное и «наивное» знание о языке.

Коммуникация в природе и обществе; основные классы знаковых систем. Лингвистика и паралингвистика. Формы языкового существования. Антиномии языкового существования. Язык, речь, речевая деятельность; текст, дискурс.

Знаковая природа языка. Специфика языкового знака. Типы языковых значений. Значение и функция.

Система и структура языка. Синтагматические, парадигматические и эпидигматические отношения языковых единиц. Иерархические связи и изоморфизм языковых единиц разных уровней. Вариативность в языковой системе; типы вариантов. Гибридные (переходные) образования в языковой системе. Типы языковых единиц, их свойства.

Язык и общество; социолингвистика. Социальная природа языка; социальные факторы возникновения, развития, существования и функционирования языка. Гипотезы о происхождении языка.

Язык как важнейшее средство коммуникации. Функции языка и речи.

Язык и культура. Языкознание и этнография. Истоки и формирование современной этнолингвистики. Язык и религия.

Общее и различное в строении языков. Типы близости языков. Универсальные, типологические и рецессивные языковые черты. Общее и различное в функционировании языков в разных исторических и социолингвистических условиях. Социокультурные типы языков. Социальные варианты языка. Языковая ситуация.

Языковая политика и языковое строительство. Языковая ситуация в современной России. Законодательство о языке.

Язык как развивающееся явление. Природа языковой динамики. Факторы языкового развития. Основные закономерности развития языков.

Язык и мышление. Язык и сознание. Психолингвистика. Языковая картина мира. Когнитивная лингвистика. Концепты и когнитивные категории.

Основные факты истории языкознания. Понятие парадигмы в языкознании; сравнительно-историческое языкознание, системно-структурное направление; функциональное направление (антропоцентризм). Основные лингвистические направления и школы. Методы изучения языка. Понятие научной парадигмы. Периодизация истории лингвистики. Формирование лингвистических традиций в Древнем мире. Языкознание средних веков и Нового времени. Возникновение сравнительно-исторического языкознания. Филология языка В. фон Гумбольдта. Натуралистическая школа в языкознании; учение А. Шлейхера. Логико-грамматическое направление в языкознании XIX в.; Ф. И. Буслаев. Психологическое направление в языкознании; Г. Штейнталь; В. Вундт; А. А. Потебня. Младограмматизм. Социологическое и эстетическое направление в языкознании конца XIX – начала XX вв.

Неограмматическое направление. Московская лингвистическая школа; Ф. Ф. Фортунатов. Казанская лингвистическая школа; И. А. Бодуэн де Куртенэ. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.

Структурализм. Пражский лингвистический кружок. Копенгагенский структурализм. Дескриптивная лингвистика.

Основные факты истории отечественного языкознания XX – начала XXI вв. Л. В. Щерба, Е. Д. Поливанов, В. В. Виноградов, Н. Я. Марр, И. И. Мещанинов. Антропоцентрический поворот в лингвистике конца XX – начала XXI вв. Функциональное направление в лингвистике. Исследования дискурса. Когнитивная лингвистика. Лингвокультурология. Теория языковой личности. Прикладные аспекты современной лингвистики. «Кто есть кто» в современной лингвистике. Научное наследие саратовских лингвистов.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

### **Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### **Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

### **Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

#### **6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

В процессе самостоятельной работы студент выполняет следующие основные виды работ:

- изучение теоретического материала по программе курса в соответствии со списком основной и дополнительной литературы;
- написание и защита реферата;
- рецензирование реферата;
- подготовка проектной работы.

#### ***6.1.1. Тестирование по материалу дисциплины***

Итоговое тестирование по материалу дисциплины осуществляется в конце семестра. Задача теста – проверить освоение знаний по дисциплине.

#### **Демонстрационный вариант теста**

**1. Работа Ф. де Соссюра «Курс общей лингвистики» является первым теоретическим обоснованием**

- 1) сравнительно-исторического подхода к языку
- 2) синхронного изучения языка
- 3) социолингвистического изучения языка
- 4) нормативного подхода к языку

**2. Разграничение языка и речи – это противопоставление**

- 1) социального и индивидуального
- 2) социального и коллективного
- 3) социального и семиологического
- 4) социального и материального

**3. Продолжите предложение. Язык узурлен, а речь ....**

- 1) синхронна
- 2) устойчива
- 3) социальна
- 4)okkaзиональна

**4. Семиотическая сущность языка заключается в том, что**

- 1) язык есть система систем
- 2) структура языка не дана в непосредственном наблюдении
- 3) язык является системой, обслуживающей коммуникативные потребности отдельного индивида
- 4) язык есть система знаков, одинаково понимаемых пользователями



**5.Единицей языка является**

- 1) звук
- 2) алломорф
- 3) лексема
- 4) высказывание
- 5)

**6. Значения языковых единиц разных уровней изучаются в разделе**

- 1) семантика
- 2) лексикология
- 3) семасиология
- 4) лексикография

**7.Двусторонними единицами языка являются...**

**(Дайте наиболее полный ответ)**

- 1) высказывание и предложение
- 2) фонема, морфема, слово
- 3) морфема, слово, предложение
- 4) слово, предложение, текст

**8.Знаками являются**

- 1) все слова без исключения
- 2) все слова, кроме имен собственных
- 3) только термины
- 4) все знаменательные слова

**9.Планом содержания называют**

- 1) материальную сторону знака
- 2) идеальную сторону знака
- 3) то, что воспринимается органами чувств

**10.Факт существования разных языков может служить доказательством**

- 1) линейности языкового знака
- 2) произвольности языкового знака
- 3) изменчивости языкового знака
- 4) устойчивости языкового знака

**11.Лексическое значение слова «фонема» и понятие фонемы**

- 1) совпадают
- 2) не совпадают
- 3) частично совпадают

**12. Вне речи мышления не существует**

- 1) это абсолютно верно
- 2) это верно только для словесно-логического типа мышления
- 3) это верно только для наглядно-образного мышления

**13.Основными свойствами системы являются**

- 1) наличие элементов и связи между элементами
- 2) целостность и наличие элементов
- 3) целостность, дискретность и наличие связей между элементами
- 4) целостность, изменчивость, дискретность

**14. Язык является**

- 1) первичной материальной системой
- 2) первичной идеальной системой
- 3) вторичной материальной системой
- 4) вторичной идеальной системой

**15. Изоморфизмом называется**

- 1) сходство элементов двух систем
- 2) сходство двух систем
- 3) наличие одинаковых структур у разных объектов
- 4) наличие одинаковых структур и элементов у двух систем

**16. Отношение элементов языка и линейной последовательности Ф. де Соссюр называл**

- 1) парадигматическими
- 2) синтагматическими
- 3) ассоциативными
- 4) линейными

**17. Появление асистемных фактов в языке связано с**

- 1) безграмотностью носителей языка
- 2) отсутствием языковой политики
- 3) социальными факторами, влиянием других языков
- 4) социальными ролями говорящих

**18. Язык закрепляет результаты познания человеком окружающего мира. В этом проявляется его**

- 1) когнитивная функция
- 2) денотативная функция
- 3) экспрессивная функция
- 4) нормативная функция

**19. Понятийное мышление свойственно**

- 1) всем животным и человеку
- 2) отдельным животным и человеку
- 3) только человеку
- 4) только людям с развитым интеллектом

**20. Специфика грамматического значения заключается в том, что**

- 1) в каждом языке конкретное значение имеет стандартные способы выражения
- 2) оно включает коннотативный элемент
- 3) оно необязательное, может выражаться факультативно
- 4) набор значений в разных языках одинаков (это языковая универсалия)

**21. Наиболее близки к понятию значения слов, относящихся**

- 1) к конкретной лексике
- 2) к местоимениям
- 3) к абстрактной лексике
- 4) к именам собственным

**22. Коннотативные элементы**

- 1) никогда не входят в ядро лексического значения
- 2) могут стать ядром лексического значения
- 3) всегда составляют один из компонентов ядра лексического значения
- 4) вообще не являются компонентом лексического значения

**23. Функционирование языка в различных общественных сферах изучает**

- 1) когнитивная лингвистика
- 2) социолингвистика
- 3) лексикология
- 4) диахроническое языкознание

**24. Формами существования языка являются**

- 1) письменная и устная формы речи
- 2) идиолекты
- 3) литературный язык, просторечие и др.
- 4) жанры речи

**25. Разговорный язык (русская разговорная речь) – это форма существования языка, которой пользуются**

- 1) недостаточно образованные люди
- 2) все носители языка только в неофициальной обстановке
- 3) недостаточно образованные люди в неофициальной обстановке
- 4) люди, владеющие литературным языком, в условиях неофициального общения

**26. Письменная форма речи допускает использование**

- 1) только литературного языка
- 2) только официально-делового и книжного стилей
- 3) различных вариантов национального языка, в том числе и находящихся за пределами литературного языка

**27. Для характеристики состояния конкретного языка НЕАКТУАЛЬНО понятие**

- 1) билингвизма
- 2) языковой ситуации
- 3) языковой политики
- 4) коммуникативной ситуации

**28. Для большинства национальных языков характерна (-ен)**

- 1) моногlossия
- 2) дигlossия
- 3) одинаковая представленность дигlossии и моногlossии
- 4) законодательно закрепленный билингвизм

**29. Внешними по отношению к языку факторами можно объяснить следующие процессы и явления:**

- 1) конвергенцию
- 2) диссимилиацию
- 3) редукцию
- 4) выравнивание грамматических форм по аналогии

**30. Примером языкового союза может служить**

- 1) группа языков на Балканах

- 2) восточнославянские языки
- 3) финно-угорские языки
- 4) русский язык народов бывшего СССР

**31. Эволюция языка связана с антиномией**

- 1) адресанта и адресата
- 2) регулярности и экспрессивности
- 3) автора и текста
- 4) языковой политики и языковой ситуации

**32. При дистрибутивном анализе лингвистические единицы классифицируются по**

- 1) их лексическому значению
- 2) их синтагматическим свойствам
- 3) их сходству с единицами языков других морфологических типов
- 4) их интегральным признакам

**33. Компонентный анализ лексического значения – это применение метода**

- 1) оппозиций
- 2) дистрибутивного анализа
- 3) трансформаций
- 4) сопоставительного

**34. Агглютинация наиболее продуктивна в языках**

- 1) индоевропейской семьи
- 2) тюркской семьи
- 3) семито-хамитской семьи

**35. Мертвым языком является**

- 1) ретороманский
- 2) иврит
- 3) готский
- 4) хинди

**36. В каком списке представлены языки только индоевропейской языковой семьи?**

- 1) новогреческий, шведский, санскрит
- 2) турецкий, латинский, испанский
- 3) украинский, грузинский, венгерский
- 4) финский, польский, итальянский

**37. Морфологическая классификация языков включает следующие типы языков:**

- 1) изолирующие, агглютинативные, аморфные, полисинтетические
- 2) флективные, агглютинативные, изолирующие, инкорпорирующие
- 3) флективные, дистрибутивные, аморфные, агглютинативные

**38. По морфологической классификации русский язык относится к языкам**

- 1) полифункциональным
- 2) полисинтетическим
- 3) флективным
- 4) восточно-славянским

### **39. Контрастивная лингвистика занимается**

- 1) сопоставительным изучением литературной и нелитературной речи
- 2) этнопсихологией народов
- 3) развитием идей структурализма применительно к истории языков
- 4) сопоставительным изучением двух или нескольких языков

### **40. Наиболее традиционным направлением в лингвистической науке является**

- 1) когнитивная лингвистика;
- 2) лингвокультурология
- 3) сравнительно-историческое исследование языка
- 4) онтолингвистика

## ***6.1.2. Выполнение реферата***

В течение семестра студент готовит реферат на одну из предложенных тем.

**Цели** данной работы – совершенствование навыка письменной научной речи, развитие навыка реферирования.

### **Примерные темы рефератов**

- Языкознание в Древней Индии. Грамматика Панини.
- Древнегреческая философия и вопросы языкознания.
- Александрийская грамматическая школа.
- Языкознание в Средневековой Европе.
- Арабское языкознание.
- «Народная» лингвистика в мифах народов мира.
- Изучение языков в период Возрождения.
- Грамматика Пор-Рояля.
- Зарождение славянского сравнительно-исторического языкознания.
- Лингвистическая концепция А. Шлейхера.
- Учение В.Гумбольдта о языке.
- Логико-грамматическое направление в языкознании. Ф. И. Буслаев.
- Психологизм в языкознании. Г. Штейнталь и А. А. Потебня.
- Младограмматизм.
- Школа эстетического идеализма К. Фосслера.
- Неограмматизм.
- Казанская лингвистическая школа.
- Лингвистические взгляды И. А. Бодуэна де Куртенэ.
- Московская лингвистическая школа.
- Лингвистическая деятельность Ф. Ф. Фортунатова.
- Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.
- Структурализм в языкознании XX столетия.
- Пражский лингвистический кружок.
- Дескриптивная лингвистика.
- Глоссематика.
- Возникновение социолингвистики. Исследования Е. Д. Поливанова, А. М. Селищева, Б. А. Ларина.
- Лингвистическая деятельность С. И. Ожегова.
- Место в отечественном языкознании Л. В. Щербы.
- Место в отечественном языкознании И. И. Мещанинова.

- Исследования В. В. Виноградова о языке художественной литературы.
- Вклад В. В. Виноградова в отечественную грамматику.
- Труды В. В. Виноградова по лексике и фразеологии.
- Место Н. М. Шанского в отечественном языкознании.
- Труды Д. Н. Шмелёва по лексикологии и семантике русского языка.
- Н. Ю. Шведова – грамматист и лексикограф.
- Выдающиеся ученые-лингвисты современности (по выбору студента: Ю. Д. Апресян, Н. Д. Арутюнова, А. А. Зализняк, Е. А. Земская, Е. С. Кубрякова, В. В. Бабайцева, О. Б. Сиротина и др.).

При выполнении реферата студент должен продемонстрировать владение основами научного стиля речи, умение построить реферат в соответствии с требованиями жанра, умение при чтении специальной литературы выделять существенные черты описываемого явления, разграничивать основные и дополнительные признаки, умение построить выступление на материале реферата, сделать это выступление информативным, понятным, интересным.

### **Оформление реферата**

Объем реферата 5–7 страниц.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой). Первая страница работы представляет собой титульный лист, на нем номер страницы не ставится.

Требования к форматированию текста: шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое –4 см, правое –1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*, выделения осуществляются при помощи *полуужирного* курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.

### **Основные критерии оценивания реферата**

1. Реферат раскрывает / не раскрывает основное содержание реферируемого источника. Сформулированы / не сформулированы достаточно четко основные понятия, рассматриваемые в источнике.
2. В тексте реферата присутствуют точные ссылки / нет ссылок на источник. Цитаты и ссылки оформлены правильно / с погрешностями.
3. Структура реферата отражает смысловую структуру реферируемого текста. Основная часть реферата разделена / не разделена на композиционно-логические части. В работе есть / отсутствует план. В реферате есть / отсутствуют выводы.
4. Речевое оформление реферата соответствует / не соответствует нормам стиля и/или жанра.
5. Материал изученного источника проработан / включен в работу без необходимого анализа и переработки (списывание без обдумывания). Оригинальность текста составляет не менее 30%.
6. В работе обозначена и аргументирована / не обозначена и/или недостаточно аргументирована собственная позиция автора
7. В тексте есть / отсутствуют необходимые графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие. Работа набрана на компьютере в соответствии с правилами / с нарушением правил форматирования (поля, абзацный отступ, размер шрифта, стиль, интервал, выравнивание и т.п.). Оформление титульного листа соответствует / не соответствует ГОСТу.
8. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок / В работе имеют место орфографические, пунктуационные, речевые ошибки.

### **6.1.3. Рецензирование реферата**

При выполнении рецензии студент должен продемонстрировать:

- владение научным стилем речи;
- умение оценить реферат в соответствии с предложенными критериями;
- умение построить текст рецензии с соблюдением норм языка и правил этикета.

#### **Оформление рецензии**

Объем рецензии произвольный, однако в ней должна содержаться подробная оценка реферата в соответствии с основными критериями.

Рецензия может быть выполнена в рукописном виде (при наличии разборчивого почерка) или в компьютерном наборе. Требования к форматированию те же, что и для самого реферата.

Рецензия, написанная от руки, должна быть также оформлена на листах формата А 4 с соблюдением стандартных полей и интервала.

Заголовок рецензии содержит сведения о рецензируемом реферате (тема, автор): *Рецензия на реферат студента ... курса ... факультета ... (фамилия, имя, отчество в родительном падеже) «(Тема)».*

Рецензия подписывается, датируется и вкладывается в папку с рефератом.

#### **Примерная схема письменной рецензии на реферат**

1. Оценка темы реферата:
  - в чем состоит актуальность темы для науки и школьного преподавания, других сфер практической деятельности;
  - достаточно ли четко обозначена тема;
  - достаточно ли хорошо обоснована автором важность исследуемой проблематики.
2. Оценка отбора материала:
  - соответствует ли предложенный в реферате материал теме;
  - позволяет ли объем и выбор материала аргументированно раскрыть тему;
  - насколько убедительны аргументы.
3. Оценка композиции текста:
  - логичность расположения частей;
  - соразмерность частей;
  - наличие показателей логической связи между частями.
4. Оценка иллюстративного материала:
  - наличие достаточного количества примеров;
  - корректность и убедительность иллюстративного материала;
  - яркость и наглядность иллюстраций.
5. Оценка результата работы:
  - в чем состоит результат, полученный автором;
  - возможность использования результата.
6. Оценка соответствия работы требованиям культуры письменной научной речи.
7. Выводы и предложения.  
(См. также критерии оценивания реферата).

### **6.1.4. Подготовка проектной работы**

К экзамену студент выполняет проектную работу.

Творческие проекты выполняются, как правило, группой студентов в течение семестра. Результатом проектной деятельности являются соответствующим образом оформленные материалы, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе обучения

(стенды, стенгазеты, папки с подборками материалов, брошюры, компьютерные презентации, электронные альбомы на CD-дисках и т. д.).

#### **Примерные темы проектных работ:**

- КТО ЕСТЬ КТО в современной лингвистике (электронная энциклопедия).
- Социальные варианты языка (презентация к лекции).
- Система лингвистических наук: краткий справочник (брошюра).
- Типологии языков: обобщающие таблицы и схемы (брошюра).
- Сравнительно-историческое языкознание (презентация к лекции).
- Языковая ситуация в современной России (стенд).
- Русский язык в Российской Федерации (стенд).

#### **Методические рекомендации по выполнению проекта**

Проектная деятельность – это форма инновационной деятельности педагога. Проектный подход позволяет решать профессиональные задачи разного уровня сложности.

Для проектирования студентам предлагается тематика, актуальная для непосредственной профессиональной деятельности в соответствии с профилем подготовки.

##### *Этапы работы над проектом*

1. Определение, обоснование и утверждение темы проектной работы; определение планируемого результата. Студент выбирает тему проекта из предложенного списка (или предлагает свою) и составляет обоснование проекта (характеристика актуальности, практической значимости, нацеленность на решение конкретной проблемы).

На этом этапе студент может консультироваться как с преподавателем дисциплины, так и с педагогами и администрацией общеобразовательной организации, определяя актуальность той или иной темы.

2. Составление графика работы над проектом. Студент распределяет время, отведенное на выполнение проекта, с учетом необходимых этапов действия и согласовывает график работы с преподавателем.

3. Оформление проекта. Проект оформляется в виде электронного текста. Одновременно с этим студенты готовят отчет о работе над проектом.

4. Организация и проведение защиты проекта. Студенты выступают с отчетом, отвечают на вопросы, участвуют в обсуждении проектов, высказывают рекомендации по улучшению проектов.

5. Доработка проекта.

6. Рефлексия, подведение итогов проектной деятельности. Студент составляет письменный отчет с описанием проделанной работы, полученного результата и анализирует свой профессиональный рост, полученные умения и опыт.



## **6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА** – от 0 до 28 баллов за семестр.

– **ПОДГОТОВКА РЕФЕРАТА** – от 0 до 20 баллов.

**Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.**

Реферат оценивается по 10 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется от 0 до 2 баллов (2 балла – полное соответствие критерию; 1 балл – частичное соответствие критерию; 0 баллов – показатель отсутствует).

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы.
2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям.
3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.).
4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы.
5. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам.
6. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы.
7. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ.
8. Изложение соответствует нормам научного стиля. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок.
9. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 30 %.
10. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования; в реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие.

– **РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ РЕФЕРАТА** – от 0 до 8 баллов.

Каждый студент составляет рецензию на реферат однокурсника. Рецензия оценивается по 8 критериям, за соответствие каждому студент получает 1 балл, всего за рецензию – до 8 баллов.

**Критерии оценки рецензии**

1. Тема реферата оценена и прокомментирована корректно (+ 1 балл).
2. Дана обоснованная оценка отбора источников для реферирования (+ 1 балл).
3. Корректно оценена композиция реферата (+ 1 балл).
4. Используемый в реферате иллюстративный материал получил верную оценку (+ 1 балл).
5. В рецензии дана обоснованная оценка результативности работы (+ 1 балл).

6. В рецензии правильно оценивается соответствие реферата нормам письменной научной речи(+ 1 балл).
7. В рецензии содержатся выводы и предложения, адресованные автору реферата (+ 1 балл).
8. Рецензия написана с соблюдением жанровых и языковых норм (+ 1 балл).

**ДРУГИЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** – от 0 до 32 баллов за семестр.

– **ЗАЩИТА РЕФЕРАТА** – от 0 до 12 баллов.

Выступление оценивается по 6 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Студент выступил с соблюдением временного регламента (5–7 мин), сумел за отведенное время изложить основное содержание изученного источника.
2. При выступлении студент придерживался намеченного плана, не отвлекался на второстепенные детали. Выступление характеризуется информативностью, признано полезным.
3. Студент умело использовал приемы управления вниманием аудитории, привлекал средства визуализации, приводил достаточное количество примеров, цитат, иллюстраций.
4. Студент использовал компьютерную презентацию, которая составлена грамотно, использована корректно.
5. Речь студента характеризуется языковой правильностью, логичностью, ясностью.
6. Студент владеет техникой публичного выступления, умеет поддерживать зрительный контакт, обладает хорошей техникой речи, интонационной культурой, культурой невербального поведения.

В целом за защиту студент получает от 0 до 6 первичных баллов, которые для выставления в БАРС умножаются на 2. Таким образом, защита реферата приносит студенту от 0 до 12 баллов.

– **ТЕСТИРОВАНИЕ** – от 0 до 20 баллов.

Тестирование проводится по материалу всего курса (см. демонстрационный вариант теста в разделе 6.1.1).

В тесте 40 заданий, каждое предполагает один правильный ответ, каждый правильный ответ оценивается в 0,5 балла. Таким образом, за тест студент может получить до 20 баллов.

### **6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине**

Экзамен проводится в форме защиты творческого проекта, задание к которому студент получает заранее (примерно за один месяц до экзамена).

#### **Образец экзаменационного билета**

Разработайте и защитите творческий проект по выбранной теме.

Творческие проекты выполняются, как правило, группой студентов в течение семестра. Результатом проектной деятельности являются соответствующим образом оформленные материалы, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе обучения

(стенды, стенгазеты, папки с подборками материалов, брошюры, компьютерные презентации, электронные альбомы на CD-дисках и т. д.).

**Примерные темы проектных работ:**

- КТО ЕСТЬ КТО в современной лингвистике (электронная энциклопедия).
- КТО ЕСТЬ КТО в региональной лингвистике (электронная энциклопедия).
- Социальные варианты языка (презентация к лекции).
- Система лингвистических наук: краткий справочник (брошюра).
- Типологии языков: обобщающие таблицы и схемы (брошюра).
- Сравнительно-историческое языкознание (презентация к лекции).
- Языковая ситуация в современной России (стенд).
- Русский язык в Российской Федерации (стенд).



## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС 10 семестр

**Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности**

2	3	4	5	6	7	8	9
Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
0	0	0	28	0	32	40	100

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### Лекции

Оценивание не предусмотрено.

#### Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

#### Практические занятия

Оценивание не предусмотрено.

#### Самостоятельная работа

Подготовка реферата – от 0 до 20 баллов.

Рецензирование реферата – от 0 до 8 баллов.

#### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

#### Другие виды учебной деятельности

Защита реферата – от 0 до 12 баллов.

Тестирование – от 0 до 20 баллов.

#### Промежуточная аттестация. Экзамен. От 0 до 40 баллов.

Проводится в виде защиты творческого проекта. Полученные баллы в оценку не переводятся.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 10 семестр по дисциплине «Теория языка» составляет 100 баллов.

**Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку**

86–100	отлично
71–85	хорошо
51–70	удовлетворительно
50 и менее	неудовлетворительно

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) литература

1. Алпатов, В. М. История лингвистических учений : учебное пособие / В. М. Алпатов. – Москва : Языки славянской культуры, 2001. – 368 с.
2. Даниленко, В. П. Общее языкознание и история языкознания : учебное пособие / В. П. Даниленко. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 272 с. – ISBN 978-5-9765-0708-1. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84584> (дата обращения: 12.02.2021).
3. Даниленко, В. П. История русского языкознания : курс лекций : учебное пособие / В. П. Даниленко. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 320 с. – ISBN 978-5-9765-0707-4. – URL: <http://e.lanbook.com/book/109539> (дата обращения: 12.02.2021).
4. Мечковская, Н. Б. История языка и история коммуникации: от клинописи до интернета : курс лекций по общему языкознанию : учебное пособие / Н. Б. Мечковская. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 584 с. – ISBN 978-5-89349-854-7. – URL: <http://e.lanbook.com/book/74739> (дата обращения: 12.02.2021).
5. Мечковская, Н. Б. Общее языкознание. Структурная и социальная типология языков : учебное пособие / Н. Б. Мечковская. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 312 с. – ISBN 978-5-89349-275-0. – URL: <http://e.lanbook.com/book/74738> (дата обращения: 12.02.2021).
6. Мечковская, Н. Б. Философия языка и коммуникации : учебное пособие / Н. Б. Мечковская. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 517 с. – ISBN 978-5-9765-2564-1. – URL: <http://e.lanbook.com/book/91019> (дата обращения: 12.02.2020).
7. Пищальникова, В. А. Общее языкознание : учебник для студентов вузов / В. А. Пищальникова, А. Г. Сонин. – Москва : Академия, 2009. – 448 с.
8. Хроленко, А. Т. Теория языка / А. Т. Хроленко, В. Д. Бондалетов. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 512 с. – ISBN 978-5-89349-583-6. – URL: <http://e.lanbook.com/book/109593> (дата обращения: 12.02.2021).

Зав. библиотекой



(Гаманенко О. П.)

## б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

### Программное обеспечение

1. Средства Microsoft Office
  - Microsoft Office Word – текстовый редактор;
  - Microsoft Office Excel – табличный редактор;
  - Microsoft Office Power Point – программа подготовки презентаций;
  - Microsoft Office Publisher – настольная издательская система.
2. IQ Board Software – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

### Интернет-ресурсы

**Антиплагиат** [Электронный ресурс]: интернет-сервис. – URL: <http://www.antiplagiat.ru/>

**Грамота.ру** – русский язык для всех [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. – URL: <http://www.gramota.ru>

**Издательство «Лань»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

**Издательство «Юрайт»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

**Институт русского языка** имени В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: официальный сайт. – URL: <http://www.ruslang.ru>

**Кругосвет** [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

**Словопедия** [Электронный ресурс] : [сайт онлайн-словарей]. – URL: <http://www.slovopedia.com>

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

**Slovari.ru** [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://www.slovari.ru>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – Шумарина М. Р.

Программа одобрена на заседании кафедры филологических дисциплин.  
Протокол № 8 от «19» марта 2021 года.