

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ВИСГУ  
доцент А.В. Шатилова  
« 31 »  2021г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Дошкольная педагогика**

Направление подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
**(с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки  
**Начальное и дошкольное образование**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Балашов  
2021

| Статус                    | Фамилия, имя, отчество        | Подпись  | Дата     |
|---------------------------|-------------------------------|--|----------|
| Преподаватель-разработчик | Казанкова Елена Александровна |  | 31.08.21 |
| Председатель НМК          | Мазалова Марина Алексеевна    |  | 31.08.21 |
| Заведующий кафедрой       | Казанкова Елена Александровна |  | 31.08.21 |
| Начальник УМО             | Бурлак Наталия Владимировна   |  | 31.08.21 |

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....  | 3  |
| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....   | 3  |
| 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....   | 4  |
| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....   | 5  |
| 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ..   | 7  |
| 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.<br>ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ<br>АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ..... | 9  |
| 7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС.....   | 15 |
| 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ....   | 17 |
| 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....  | 19 |

## **1. Цель освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины – овладение системой знаний и умений в области организации игровой деятельности в условиях ДООУ, формирование способности использовать игровые технологии в целях воспитания и социализации детей дошкольного возраста.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при изучении дисциплин «Педагогика», «Психология», «Дошкольная педагогика».

Освоение данной дисциплины является необходимым для последующего изучения дисциплин «Творческое развитие детей», «Дополнительное образование детей дошкольного и младшего школьного возраста», «Организация развивающей среды в ДООУ», «Гендерное воспитание детей», «Социальное развитие ребенка» прохождения учебных и производственных практик.

### 3. Результаты обучения по дисциплине

| <b>Код и наименование компетенции</b>   | <b>Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции</b>  | <b>Результаты обучения</b>   |
|---|--|--|
| <b>ПК-5.</b> Способен осуществлять воспитательную работу, а также педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения учащихся, в том числе, в условиях инклюзивного обучения | <b>1.1_Б.ПК-5.</b> Участвует в воспитательной деятельности образовательной организации, организуя различные виды воспитательных мероприятий. | <b>З_1.1_Б.ПК-5.</b> Имеет представление о системе воспитательной работы в образовательных организациях, о целях и технологиях воспитательной работы, в том числе в условиях инклюзии. |

## 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

| №<br>п/п | Раздел дисциплины и<br>темы занятий                      | Семестр | Неделя<br>семестра | Виды учебной работы,<br>включая<br>самостоятельную работу<br>студентов<br>и трудоемкость (в часах) |                          |  |           | Формы текущего<br>контроля<br>успеваемости<br>(по темам<br>и разделам)<br>Формы<br>промежуточной<br>аттестации<br>(по семестрам) |
|----------|--|---------|--------------------|--|--------------------------|--|-----------|--|
|          |  |         |                    | Лекции   | Практически<br>е занятия |  | КСР       |  |
|          |  |         |                    |  | общая<br>трудоемкость    | Из них –<br>практическая<br>подготовка |           |  |
| 1        | 2  | 3       | 4                  | 5  | 6                        | 7                                      | 8         | 9  |
|          | Игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. | 4       |                    | 2  | 4                        |  | 2         | проверка выполнения практических заданий<br><br>подготовка презентации   |
|          | Творческие игры детей дошкольного возраста               | 4       |                    | 10   | 16                       | 4                                      | 8         |  |
|          | Игры с готовым содержанием и правилами                   | 4       |                    | 6  | 8                        | 2                                      | 6         |  |
|          | Игрушка: ее виды, воспитательно-образовательная ценность | 4       |                    | 2  | 4                        |  | 4         |  |
|          | <b>Всего</b>   |         |                    | <b>20</b>  | <b>32</b>                | <b>6</b>                               | <b>20</b> |  |
|          | <b>Промежуточная аттестация</b>                          |         |                    |  |                          |  |           | <i>зачет<br/>в 4 семестре</i>  |
|          | <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>                     |         |                    | 2 з.е., 72 ч.  |                          |  |           |  |

### Содержание дисциплины

**Тема: Игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте.** Классификация игр, функция и структура разных видов игр. Теория игры. Происхождение и сущность игры. Классификация детских игр.

**Тема: Творческие игры детей дошкольного возраста.** Сюжетно-ролевая игра - основной вид игры дошкольника. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры. Становление сюжетно - ролевой игры. Формирование взаимоотношений детей в сюжетно-ролевых играх. Руководство сюжетно-ролевыми играми дошкольников.

Театрализованные игры дошкольников. Значение театрализованной деятельности для развития дошкольников. Классификация театрализованных игр. Руководство театрализованными играми детей.

Строительно-конструктивные игры детей дошкольного возраста. Значение и сущность строительно-конструктивных игр дошкольников. Особенности становления строительно-конструктивных игр дошкольников. Руководство строительно-конструктивными играми детей.

**Тема:** Игры с готовым содержанием и правилами Дидактические игры. Сущность и структура дидактических игр. Виды дидактических игр. Руководство дидактическими играми дошкольников.

Подвижные игры. Значение подвижных игр. Виды подвижных игр. Особенности руководства подвижными играми дошкольников.

Музыкальные игры. Значение и виды музыкальных игр. Особенности руководства музыкальными играми дошкольников

**Тема: Игрушка: ее виды, воспитательно-образовательная ценность.** Значение игрушек и требования к ним. Классификация игрушек. Специфика игрушек для каждой возрастной группы.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

### **Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

— Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки). Профессиональные действия и задачи, через которые у студентов формируются профессиональные навыки, соответствующие профилю образовательной программы:

- проектирование внеурочных мероприятий;
- проектирование средств обучения (дидактических материалов, электронных ресурсов, контрольно-измерительных материалов и т.п.);
- моделирование взаимодействия с обучающимися / родителями и законными представителями обучающихся (уроков, занятий, мероприятий, бесед, собраний, конференций и др.);
- задания на выработку отдельных умений в области обучения, воспитания, контроля результатов образовательной деятельности (например, умение составлять интерактивные презентации, умение проверять и оценивать письменные работы обучающихся, умение грамотно организовать и провести динамическую паузу и т. п.)

— Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).

— Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).

— Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### **Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05-2016).

### **Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Представление информации с использованием средств инфографики.
- Создание баз данных (в том числе электронных).
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».



## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

#### **6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

##### *6.1.1. Подготовка к практическим занятиям*

###### **Раздел *Творческие игры детей дошкольного возраста***

###### ***Типовые вопросы и задания***

1. Виды детских игр и их значение. Проанализируйте предложенную литературу и выпишите существующие классификации детских игр.
2. Назовите структурные компоненты сюжетно-ролевой игры.
3. Дайте характеристику основных этапов становления сюжетно-ролевой игры.
4. Раскройте специфику формирования взаимоотношений детей в сюжетно-ролевых играх.
5. Назовите приемы и средства руководства сюжетно-ролевой игрой. Заполните таблицу «Особенности руководства сюжетно-ролевыми играми дошкольников».
6. Обоснуйте значение театрализованных игр для становления личности ребенка.
7. Дайте характеристику основных видов театрализованных игр.
8. Выделите особенности организации игр детей в разных возрастных группах и руководство ими.
9. Продумайте и спланируйте подготовительную работу для драматизации какого-либо литературного произведения (для любого возраста).
10. Охарактеризуйте особенности становления строительно-конструктивных игр дошкольников.
11. Проанализируйте программы обучения и воспитания в ДОУ на предмет выявления содержания и тематики строительно-конструктивных игр в разных возрастных группах ДОУ.
12. Подберите диагностический материал для выявления конструктивных умений дошкольника.

###### **Раздел *Игры с готовым содержанием и правилами***

###### ***Типовые вопросы и задания***

1. Дайте характеристику игр с правилами и готовым содержанием, выделите их структурные компоненты.
2. Назовите виды дидактических игр.
3. Подберите в методической литературе разные виды подвижных игр, согласно их классификации.
4. Проведите сравнительный анализ методов и приемов руководства подвижными играми, результаты занести в таблицу.
5. Подберите и изготовьте разные виды музыкальных игр, согласно их классификации
6. Раскройте специфику руководства музыкальными играми дошкольников. Обоснуйте свой ответ на примере нескольких игр.

###### **Раздел *Игрушка: ее виды, воспитательно-образовательная ценность***

###### ***Типовые вопросы и задания***

1. Раскройте значение игрушек как средства воспитания и обучения дошкольников.
2. Обоснуйте психолого-педагогические требования к игрушкам.
3. Классифицируйте детские игрушки.
4. Раскройте специфику подбора игрушек для каждой возрастной группы.
5. Дайте характеристику предложенных игрушек.
6. Подберите и оформите стихи об игрушках для педагогической копилки.

## **6.1.2. Выполнение практических заданий**

### **Тематика заданий**

Разработайте конспект сюжетно-ролевой игры.

Разработайте конспект театрализованной игры.

Разработайте конспект строительно-конструктивной игры.

Разработайте конспект дидактической игры.

Разработайте конспект подвижной игры

### **Методические рекомендации по выполнению**

Конспект предполагает отражение основных этапов игры. В ходе написания конспекта следует сформулировать программное содержание игры, раскрыть ее структуру и предметное содержание, продемонстрировать владение методами и приемами активизации игровой деятельности, организации игровой среды, проиллюстрировав это примерами учета индивидуальных особенностей воспитанников и конкретных характеристик возрастной группы, в которой будет проводиться игра.

*План-конспект сюжетно-ролевой игры.*

Тема:

Возраст детей:

Задачи по развитию игры:

Задачи нравственного воспитания:

Предварительная работа:

Роли:

Основные сюжетные линии:

Ход игры (тактика игрового взаимодействия с детьми):

А) начало «игры (как подтолкнете детей к началу игры),

Б) распределение ролей,

В) игровые проблемные ситуации для развития игры,

Г) завершение игры.

*План-конспект театрализованной игры.*

Тема:

Возраст:

Вид театра:

Оборудование:

Задачи по развитию игры:

Развивающие задачи:

Воспитательные задачи:

Роли:

Предварительная работа:

Ход игры:

*План-конспект строительно-конструктивной игры.*

Тема:

Возраст:

Задачи по развитию игры:

Развивающие задачи:

Воспитательные задачи:

Вид конструирования:

Оборудование:

Предварительная работа:

Ход игры:

*План-конспект дидактической игры.*

Тема:

Возраст:

Обучающая задача:

Игровая задача:

Игровые правила:

Игровые действия:

Ход игры:

**Критерии оценивания**

| Компетентности педагогов   | Описание содержания  | 1 балл |
|--|--|--------|
| Компетентность в области целеполагания   | В конспекте игры обозначены обучающие, развивающие и воспитательные цели   |        |
| Компетентность в знании закономерностей развития игровой деятельности дошкольников на разных возрастных этапах | Содержание игры соответствует возрастным особенностям детей данной возрастной группы.  |        |
| Компетентность в области планирования игровой деятельности детей   | — Студент осуществляет предварительную работу, предусматривающую планомерное обогащение жизненного опыта детей.<br>— Студент предусматривает совместные обучающие игры с детьми, направленные на передачу детям игровых умений.                                      |        |
| Компетентность в области организации предметно-игрового пространства   | — При организации предметно-игровой среды студент учитывает половые, индивидуальные и возрастных особенностей детей<br>— Студент самостоятельно изготавливает необходимое оборудование и атрибутику для игр.   |        |
| Компетентность в методах и приемах организации игровой деятельности дошкольников                               | — Студент использует методы и приёмы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры.<br>— Студент использует методы и приёмы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений.<br>— Студент использует косвенные приёмы руководства игровой деятельностью. |        |

### 6.1.3. Подготовка презентации

**Тематика:**

1. Виды изобразительного искусства.

**Методические рекомендации по выполнению**

Подготовка мультимедийной презентации доклада. Цели презентации демонстрация навыков организации доклада в соответствии с современными требованиями и демонстрация в наглядной форме основных положений доклада.

Подготовка презентации предполагает следующие пошаговые действия:

1. Подготовка текста доклада.
2. Разработка структуры презентации
3. Создание презентации в PowerPoint
4. Репетиция доклада с использованием презентации.

Рекомендации по созданию презентации.

— Презентация должна полностью соответствовать тексту доклада.

— Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре доклада. Не планируйте в

процессе доклада возвращаться к предыдущим слайдам или перелистывать их вперед, это усложнит процесс и может сбить

- ход ваших рассуждений.
- Слайды должны демонстрировать лишь основные положения доклада.
- Слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации.

- Текст на слайдах не должен быть слишком мелким.
- Предложения должны быть короткими, максимум – 7 слов.
- Каждая отдельная информация должна быть в отдельном предложении или на отдельном слайде.

- Тезисы доклада должны быть общепонятными.
- Не допускаются орфографические ошибки в тексте презентации!
- Иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь четкое, краткое и выразительное название.

— В дизайне презентации следует придерживаться принципа «чем меньше, тем лучше»: не следует использовать более 3 различных цветов на одном слайде.

- Нужно избегать светлых цветов, они плохо видны издали.
- Сочетание цветов фона и текста должно быть таким, чтобы текст легко мог быть прочитан (лучшее сочетание: белый фон, черный текст).

— В качестве основного шрифта рекомендуется использовать черный или темно-синий. Лучше использовать один вид шрифта, простой печатный шрифт вместо экзотических и витиеватых. Используйте прописные и строчные буквы, а не только прописные

— Следует использовать одну цветовую гамму во всей презентации, а не различные стили для каждого слайда.

- Наиболее важные высказывания нужно размещать посередине слайдов.

Структура презентации должна соответствовать структуре доклада:

1. Титульный слайд, должен содержать тему доклада и фамилию, имя и отчество докладчика (1 слайд)
2. Основные положения
3. Финальный слайд (1 слайд)

Рекомендуемое общее количество слайдов – 10 – 20

Советы по применению презентации:

— Не перегружайте свою презентацию оптическими и акустическими эффектами. Мерцающие буквы, быстро сменяющиеся страницы, постоянно крутящиеся на экране объекты и непрерывно звучащая музыка могут раздражать и отвлекать слушателей.

— Не перегружайте и сами слайды. Наглядность и хорошая обзорность только облегчат слушателям понимание происходящего.

— Попросите коллегу помочь в перелистывании слайдов. Дайте ему текст доклада с указанием номеров слайдов, чтобы он мог ориентироваться по этому документу, когда перелистывать слайды. Отрепетируйте с ним доклад заранее. Не следует включать функцию автоматического переключения слайдов.

- Заранее просчитайте все возможные неудачи с техникой.

— Заранее скопируйте на рабочий стол ноутбука файл с презентацией и проверьте как он работает. Обязательно имейте при себе копию презентации на флэш-карте.

### **Критерии оценивания.**

| Критерии                               | баллы  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | 8-9  | 4-7   | 0-3                                      |
| Решение проблем                        | Сформирована проблема, проанализированы ее причины. Проанализированы результаты с позицией на будущее. | Отсутствует система описания основной деятельности. | Отсутствуют сведения о исследуемой теме. |
| Реализация задач основной деятельности | Поставлены задачи. Четко и поэтапно раскрыты задачи по изучению  | Отсутствует система в описании темы исследования.   | Разрозненные сведения о деятельности.    |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | исследуемой темы.  |   |   |
| Иллюстрированный материал                     | Иллюстрации соответствуют содержанию, дополняет информацию о теме исследования | Повторяет информацию о теме.                | Иллюстраций мало.   |
| Выводы  | Логичны, интересны, обоснованы, соответствуют целям и задачам.                 | В основном соответствуют цели и задачам.    | Отсутствуют или не связаны с целью и задачами сам результат работы. |
| Оригинальность и логичность построения работы | Работа целостна и логична, оригинальна.  | Логика изложения нарушена.                  | В работе отсутствуют собственные мысли.                             |
| Общее впечатление об оформлении презентации   | Оформление логично, эстетично, не противоречит содержанию презентации.         | Стиль отвлекает от содержания, презентации. | Нет единого стиля.  |

## **6.2. Оценочные средства**

### **для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В связи с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по 3 группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа;

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 10 баллов (по 1 баллу за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение **практических занятий**, выполнение программы занятий – от 0 до 16 баллов (по 1 баллу за выполнение программы занятия) (Типовые вопросы и задания см. в разделе 6.1.1).

#### **3. Самостоятельная работа:**

*Выполнение практических заданий* - от 0 до 25 баллов (Типовые задания и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2)

*Подготовка презентации*- от 0 до 9 баллов (Типовые задания и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3)

## **6.3. Оценочные средства**

### **для промежуточной аттестации по дисциплине**

#### ***Вопросы к зачету 2 курс, 4 семестр***

1. Сущность и структура дидактических игр.
2. Виды дидактических игр.
3. Руководство дидактическими играми дошкольников.
4. Значение игрушек и требования к ним.
5. Классификация игрушек.
6. Специфика подбора игрушек для каждой возрастной группы.
7. Значение и виды подвижных игр.
8. Особенности руководства подвижными играми дошкольников.
9. Сущность и значение театрализованных игр.
10. Виды и особенности развития театрализованных игр.
11. Педагогическое руководство театрализованными играми дошкольников.
12. Значение и сущность строительно-конструктивных игр дошкольников.
13. Особенности становления строительно-конструктивных игр дошкольников.
14. Руководство строительно-конструктивными играми детей.
15. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры.
16. Становление сюжетно - ролевой игры.
17. Формирование взаимоотношений детей в сюжетно-ролевых играх.
18. Руководство сюжетно-ролевыми играми дошкольников.
19. Происхождение и сущность игры.
20. Классификация детских игр.

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

| 2.     | 3.                   | 4.                   | 5.                     | 6.                              | 7.                               | 8.                       | 9.    |
|--------|----------------------|----------------------|------------------------|---------------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------|
| Лекции | Лабораторные занятия | Практические занятия | Самостоятельная работа | Автоматизированное тестирование | Другие виды учебной деятельности | Промежуточная аттестация | Итого |
| 10     | 0                    | 16                   | 34                     | 0                               | 0                                | 40                       | 100   |

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### Лекции

Посещаемость, опрос, активность и др. – от 0 до 10 баллов.

#### Лабораторные занятия

Не предусмотрено

#### Практические занятия

Посещаемость, опрос, активность и др. – от 0 до 16 баллов.

#### Самостоятельная работа

Выполнение практических заданий - от 0 до 25 баллов.

Подготовка презентации: от 0 до 9 баллов.

#### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

#### Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрено

#### Промежуточная аттестация. Зачет.

31-40 баллов – оценка «отлично». Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов. Соблюдаются нормы литературной речи.

21-30 баллов- оценка «хорошо». Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.

11-20 баллов – оценка «удовлетворительно». Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.

0-10 баллов – оценка «неудовлетворительно». Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 4 семестр по дисциплине «Педагогика игры» составляет 100 баллов.

**Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку**

|                   |   |
|-------------------|---|
| 50 баллов и более | «зачтено» (при недифференцированной оценке) |
| меньше 50 баллов  | «не зачтено»                                |



## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) литература

1. Арсентьева, В. П. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве : учебное пособие / В. П. Арсентьева. – Москва : Форум, 2011. – 144 с. – ISBN978-5-91134-280-7. – URL: <http://znanium.com/go.php?id=148093> (дата обращения: 22.03.2021).
2. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова ; под общей редакцией Н. В. Микляевой. – 2-изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 411 с. – ISBN 978-5-534-03348-9. – URL: <https://biblio-online.ru/book/B392E15B-B93B-46CC-AEBC-AE16311C0728/doshkolnaya-pedagogika> (дата обращения: 22.03.2021).
3. Гогоберидзе, А. Г. Теория и методика воспитания детей дошкольного возраста : учебное пособие для студентов вузов / А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская. – Москва : Академия, 2005. – 320 с.

## **б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. Средства MicrosoftOffice
  - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
  - MicrosoftOfficeExcel – табличный редактор;
  - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRALINUXSPECIALEDITION».

### **Интернет-ресурсы**

**Единая** коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – URL: <http://scool-collection.edu.ru>

**Единое окно** доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>

**Электронная библиотека учебно-методической литературы.** – URL: <http://www.library.sgu.ru>

**Издательство «Юрайт»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Автор: канд. пед. наук, доцент Е.А.Казанкова

Программа одобрена на заседании кафедры дошкольного и начального образования  
Протокол № 1 от 31.08.2021 года.