

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ
Директор БИ СГУ
доцент А.В. Шатилова
« 23.04.21 г.

Рабочая программа дисциплины

Философия

Направление подготовки бакалавриата
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки бакалавриата
Математика и физика

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Балашов
2021

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Артемов Владимир Николаевич		23.04.21
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		23.04.21
Заведующий кафедрой	Самсонов Игорь Михайлович		23.04.21
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		23.04.21

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	4
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .	11
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	26
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	27
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	29

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Философия» предполагает формирование у студентов критического мышления, целостного представления о специфике философии как особого вида познания, её истории, о современных направлениях, проблемах и перспективах развития. Ближайшими целями обучения комплексу философских знаний являются: формирование мировоззренческой культуры современного человека, гражданина Российской Федерации в рамках совершенствования компетенций **УК-1; УК-5; ОПК-4; ОПК-8.**

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана, входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)».

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении гуманитарных дисциплин в школе.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>2.1_ Б.УК-1. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. 3.1_ Б.УК-1. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. 4.1_ Б.УК-1. Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности</p>	<p>В категории «знать» З_2.1_ Б.УК-1. Знает источники информации (справочные и научные издания, научные периодические издания, специализированные интернет-ресурсы), соответствующие требованиям авторитетности, надежности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения вопроса. З_3.1_ Б.УК-1. Знает способы решения типовых задач из конкретной области знания, называет эти способы, комментирует выбор. З_4.1_ Б.УК-1. Имеет представление о закономерностях протекания эвристического дискурса, о правилах построения аргументирующей речи, о типах доводов и способах доказательства и убеждения.</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп 2.1_ Б.УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой исто-</p>	<p>В категории «знать» З_1.1_ Б.УК-5. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества; осознает специфику феномена культуры как исторически-социального опыта людей; понимает предпосылки и условия существования культурного разнообразия современного мира. З_2.3_ Б.УК-5. Знает особенности мировых религий, основных философских и этических учений.</p>

	рии и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	2.1_Б.ОПК-4. Формирует у обучающихся гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, способствует усвоению базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.	В категории «знать» З_2.3_Б.ОПК-4. Понимает мировоззренческую роль философии; соотносит содержание науки и учебной дисциплины с актуальными проблемами современности; осознает связь изучаемых положений с задачами профессиональной деятельности (с задачами развития личности обучающегося).
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	1.1_Б.ОПК-8. В профессиональной деятельности опирается на научные знания из области социальных, гуманитарных, естественных и точных наук. 2.1_Б.ОПК-8. Формирует у учащихся способность отличать научное знание от обыденного знания и лженаучных теорий и способность руководствоваться достоверной научной информацией при решении профессиональных и житейских проблем.	В категории «знать» З_1.2_Б.ОПК-8. Осознает целостность мира, системный характер научной картины мира; понимает роль общенаучных понятий, методов и междисциплинарных знаний в формировании целостной картины мира. З_2.1_Б.ОПК-8. Понимает специфику научного знания и его отличие от обыденного знания и лженаучных теорий. Ориентируется в наиболее авторитетных источниках информации по изучаемому предмету. В категории «уметь» У_2.1_Б.ОПК-8. Умеет при решении профессиональных и житейских проблем, при обсуждении проблем современности привлекать материал из соответствующих областей научного знания.

4. Содержание и структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия		КСР	
					общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Тема 1. Философия как мировоззренческая система.	2	1	1	0	0	2	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе
2	Тема 2. Философия древнего мира, философская мысль средневековья и возрождения	2	2-3	2	2	0	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе
3	Тема 3. Философия нового времени.	2	4-5	2	2	0	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе
4	Тема 4. Немецкая классическая философия	2	6-7	2	2	0	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, эссе
5	Тема 5. Основные направления мировой философской мысли в XX– начале XXI вв.	2	8-9	2	2	0	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
6	Тема 6. Становление и развитие русской философской мысли	2	10-11	2	2	0	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе Тестирование
7	Тема 7. Основные проблемы онтологии	2	12-13	2	2	0	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе
8	Тема 8. Основные проблемы гносеоло-	2	13-14	2	2	0	4	Доклады и рефераты к ПР, оп-

	гии							рос, собеседование, презентация, эссе
9	Тема 9. Проблемы аксиологии	2	14-15	2	2	0	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
10	ТЕМА 10. Общество и его философский характер	2	15-16	1	2	0	2	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
	Всего			18	18	0	36	
	Промежуточная аттестация							Зачёт во втором семестре
	Общая трудоемкость дисциплины	2 з.е., 72 часа						

Содержание дисциплины

ТЕМА 1 . Философия как мировоззренческая система

Смысл и предназначение. Природа философского плюрализма.

Понятие мировоззрения. Духовная культура и мировоззрение. Общественно-исторический характер мировоззрения. Групповые и индивидуальные черты мировоззрения. Жизненно-практическое и теоретическое миропонимание. Структура мировоззрения.

Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Особенности мифологического и религиозного миропонимания. Социальные функции мифа и религии. Сходство и различие философии и религии.

Рождение философско-теоретической мысли. Основные темы философских размышлений: мир и человек, бытие и сознание. Практическое, познавательное и ценностное отношение к миру. Природа философских проблем и особенности философского познания и понимания мира. Функции философии. Философия и наука. Философия и проблемы нравственности. Философия и искусство. Философия, политика, современность. Утверждение философией человека как высшей ценности.

ТЕМА 2. Философия древнего мира, средневековья и возрождения

Зарождение философской мысли. «Вечные» мировоззренческие вопросы как истоки возникновения философии. Социальные и гносеологические предпосылки возникновения и развития философии.

Демифологизация античного мировоззрения. Милетская школа философии (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Проблема первоначальной материи. Диалектика Гераклита. Понимание бытия Парменидом. Атомистическое учение Демокрита.

Этический рационализм Сократа. Природа идей в философии Платона, диалектика мира идей и мира вещей. Космология Платона и его учение об обществе.

Основные положения философии Аристотеля. Материя и эйдос (форма). Учение о четырех первопричинах: Учение об обществе и человеке.

Философия раннего эллинизма. Кинизм и стоицизм о ценностях человеческого бытия.

Философия Средневековья. Изменение роли и социальных функций философии. Природа и человек как творение Бога. Философские основания теоцентризма, монотеизма.

Откровение и вера. Учения Августина и Ф.Аквинского о соотношении разума, воли, веры, сущности и существования. Провиденциализм. Соотношение реализма и номинализма. Философия мусульманского Востока: Аль-Фараби, Ибн-Сина, Ибн-Рушд.

Философия эпохи Возрождения. Основные принципы философии эпохи Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, личностно-материальное понимание мира. Человек - творец, художник. Пантеизм. Натурфилософия Возрождения. Философские идеи Н.Кузанского, Д.Бруно, Н.Коперника, Г.Галилея.

ТЕМА 3. Философия нового времени

Формирование буржуазного общества и смена духовных ориентиров. Суть научной революции XVIII века. Эмпиризм и рационализм. Философия Ф.Бэкона: развитие экспериментального метода и метода индукции. Сенсуализм Д.Локка. Формирование и развитие философии рационализма (Р.Декарт). Философия Б.Спинозы, Г.В Лейбница. Первые идеи в воззрениях Т.Гоббса и Д.Локка как реализация потенциала философии Нового времени.

Дальнейшее развитие сенсуализма. Субъективный идеализм и агностицизм. Д.Беркли и Д.Юма.

Философия французского просвещения (Вальтер и Руссо). Философия французских материалистов XVIII века, фатализм и проблема свободы. Диалектика живой и неживой материи (Д.Дидро, П.Гольбах).

ТЕМА 4.Немецкая классическая философия

Немецкая классическая философия важный переломный этап в истории мировой философской мысли. Возникновение нового типа философского мышления. Выдающиеся представители немецкой классической философии (И.Кант, И.Фихте, Ф.Шеллинг, Г.Гегель, Л.Фейербах). Философия Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души к познавательными способностями и априорными причинами. Критика познавательной способности субъекта, «Критика чистого разума» как суд разума над самим собой.

Природа идей в философии Гегеля. Идея тождества понятия и предмета в философии «абсолютного идеализма». Мышление как самопознающий разум или идея. Диалектика Гегеля. Антропологический материализм Л.Фейербаха.

Немецкая классическая философия - как теоретический источник диалектико-материалистического учения К.Маркса и Ф.Энгельса. Диалектический материализм К.Маркса и Ф.Энгельса: метод восхождения от абстрактного к конкретному. Значение материалистического понимания истории обоснования естественноисторического процесса развития общества. Марксизм и современность.

ТЕМА 5. Основные направления мировой философской мысли в XX– начале XXI вв.

Изменение социально-экономической жизни в XX в. Наиболее распространенные течения современной западной философии. Позитивизм и его исторические формы. Непозитивизм и постпозитивизм. Лингвистический поворот в философии XX века.

Томизм и его эволюция. Непозитивизм в XX-м начале XXI вв.

Экзистенциализм. Человек и мир человека в экзистенциализме М.Хайдеггера. Основные экзистенциалы: страх, тревога, ожидание и др. Проблема гуманизма в экзистенциализме. Дискуссия по проблеме гуманизма между экзистенциализмом и марксизмом. Абсурдность существования и бунт в философии А.Камю, Ж.-П.Сартр о смысле жизни человека.

Герменевтика. Различение наук о природе и духе. Представление о герменевтическом круге.

ТЕМА 6. Становление и развитие русской философской мысли

Хронология этапов развития русской философии. Язычество Древней Руси: космологические и космогонические представления.

Духовные основы восточнославянского язычества. Предыстория русской философии (IX-XIV вв.). Становление философии (XIV-XVII вв.). Обособление философии от богословия (XVIII в.).

Своеобразие русской философской мысли. Славянофильство как явление духовной культуры России XIX в. (И.В.Киреевский, А.С.Хомяков). Философия западников (П.Я.Чаадаев, Т.Н.Грановский, А.И.Герцен и др.). Влияние философских идей славянофильства на формирование взглядов Н.Я.Данилевского, С.Соловьева, Н.А.Бердяева.

Философия В.С.Соловьева, Философия положительного всеединства

Проблема свободы и творчества в философии Н.А.Бердяева. Развитие экзистенциализма и персонализма, интуитивизма и феноменологии в конце XIX начале XX вв. Развитие марксизма в России (Г.В.Плеханов, В.И.Ленин, А.А.Богданов и др.). Особенности «русского» марксизма. Трагедия русской философии. Развитие философии в советское время.

ТЕМА 7. Основные проблемы онтологии

Бытие как философская категория. Необходимость философской интерпретации бытия.

Основные формы бытия. Бытие вещей, процессов и состояний природы. Бытие человека в мире природы. Бытие духовного. Бытие социального.

Проблема субстанции в философии. Формирование научно-философского понятия материи, ее значение для создания мировоззренческой и научной картины мира. Основные уровни организации живой и неживой природы. Социально организованная материя. Понятие движения. Движение и развитие. Взаимосвязь форм движения. Конкретизация взаимосвязи форм бытия и форм движения.

ТЕМА 8. Основные проблемы гносеологии

Понятие природы. Живая и неживая природа, их качественное различие и взаимосвязь. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности в условиях Земли, ее уникальности или множественности во Вселенной. Ценности жизни. Философия и биология в познании живого. Природные предпосылки возникновения и существования человека. Человек как живой организм.

Природа и общество. «Естественная» и «искусственная» среда обитания («первая» и «вторая» природа). Изменение форм практики, познавательных образов, нравственно-эстетического отношения человека к природе в ходе истории. Необходимость формирования нравственного отношения к земле. Противоречия в системе «общество-природа» в современную эпоху.

Научно-технический прогресс и экология. Экологическая проблема, ее научные, социально-философские и этико-гуманистические аспекты.

Идеи В.И.Вернадского о ноосфере, их актуальность сегодня. Угроза экологического кризиса. Различные концепции путей выхода из экологического кризиса. Место и роль сельскохозяйственной деятельности в решении экологических проблем. Объективная необходимость международного сотрудничества для сохранения жизни на Земле.

ТЕМА 9. Проблемы аксиологии

Социальная форма бытия и движения и ее отличие от живой и неживой природы» Теоретические модели общества: натурализм, материализм, идеализм.

Материальное, практическое, идеальное в общественной жизни, категории «общественное бытие» и «общественное сознание»; объективное и субъективное. Взаимосвязь общественно-исторической практики, общественных интересов, целей. Понятие общественных отношений: их сущность, генезис, структура.

Специфика социального детерминизма. Необходимость и случайность, возможность и ее действительность, вероятность в общественной жизни. Принцип многовариантности общественного развития и его значение для науки и практики.

Общество как саморазвивающаяся система. Общественное производство и его роль в историческом процессе. Диалектика производительных сил и производственных отношений. Революционный и эволюционный типы общества.

Основные сферы жизни общества: экономическая, социальная, политическая, духовная; их взаимосвязь и тенденции развития.

Исторический процесс: формационный, культурно-исторический, цивилизационный способы анализа. Субъекты и движущие силы исторического процесса. Проблема направленности исторического процесса. Противоречивый и целостный характер современного мира.

ТЕМА 10. Общество и его философский характер

Человек в современном мире. Человек в экономической жизни общества. Роль человеческого фактора в развитии материального производства. Человек и социальная жизнь общества. Общности, социальные группы и социальные ячейки.

Человек и политическая жизнь общества. Диктатура и демократия. Проблема тоталитаризма и охлократии.

Человек и духовная жизнь общества. Человек и культура. Философское понятие культуры. Деятельность и культура. Природа и культура. Развитие культуры: традиции и творчество. Диалектический подход к культурному наследию.

Общество и культура. Групповое и общечеловеческое в культуре. Культура и идеология. Культура и научно-технический прогресс. Социальные функции культуры. Культура и творчество. Многообразие форм культурной жизни в современном обществе. Культура производства, быта и досуга.

Культура как мир человека, как способ самоопределения и развития личности. Самообразование и самооценка, образованность и культурность. Духовность и интеллигентность. Общение и культура. Культура и демократия.

Проблема массовой и элитарной культуры. Молодежная культура.

Единство, многообразие и взаимодействие культур. Национальное и интернациональное в культуре. Культура и цивилизация. Цивилизация как социокультурное образование. Цивилизованные основы существования человечества. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия. Цивилизация и различные социально-экономические системы. Проблема кризиса цивилизации и путей выхода из него

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05-2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Представление информации с использованием средств инфографики.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

В процессе обучения дисциплине «Философия» студенты пишут доклады и рефераты, готовятся к коллоквиумам, оппонированию докладов своих товарищей, подбирают и знакомятся с необходимой литературой по изучаемым проблемам.

К видам самостоятельной работы студентов относятся: чтение источников, учебной и научной литературы; написание эссе и рефератов по предложенным преподавателем темам, в т.ч. по научной литературе; подготовка материала к коллоквиумам; разработка компьютерных презентаций к практическим занятиям; написание докладов.

Коллоквиумы и проверочные задания, проводимые для текущего контроля успеваемости, основаны на теоретическом и фактическом материале, освещаемом на соответствующих лекциях по данной дисциплине; подготовка к ним, помимо освоения материала лекций, обеспечивается чтением учебной литературы.

6.1.1. Подготовка к практическим занятиям

Тема 1. Возникновение философии

Цель: рассмотрение процесса генезиса философского знания и анализ наиболее значимых концепций древней философии.

План практического занятия:

1. Особенности генезиса философии.
2. Предфилософия Древней Индии.
3. Первые философские школы Древней Индии.
4. Предфилософия Древнего Китая.
5. Конфуцианство, даосизм.

Тема 2. Античная философия. Философия Средних Веков

Цель: анализ наиболее значимых концепций древнегреческой и древнеримской философии как фундамента европейской философской традиции.

План:

1. Античная философия, ее особенности
2. Натурфилософия Древней Греции
3. Софисты и Сократ
4. Классический период древнегреческой философии
5. Эллинистический период древнегреческой философии
6. Общая характеристика Средневековья.
7. Патристика и схоластика
8. Спор об универсалиях в философии Средневековья

Тема 3. Становление и развитие русской философской мысли

План:

1. Духовные основы восточнославянского язычества. Обособление философии от богословия (XVIII в).
2. Своеобразие русской философской мысли. Славянофильство как явление духовной культуры России XIX в (И.В.Киреевский, А.С.Хомяков).
3. Философия западников (П.Я.Чаадаев, Т.Н.Грановский, А.И.Герцен и др.). Влияние философских идей славянофильства на формирование взглядов Н.Я.Данилевского, С.Соловьева, Н.А.Бердяева.
4. Философия В.С.Соловьева, Философия положительного всеединства
5. Проблема свободы и творчества в философии Н.А.Бердяева. Развитие экзистенциализма и персонализма, интуитивизма и феноменологии в конце XIX начале XX вв.
6. Развитие марксизма в России (Г.В.Плеханов, В.И.Ленин, А.А.Богданов и др.). Особенности «русского» марксизма. Трагедия русской философии.
7. Развитие философии в советское время.

Тема 4. Общество и его философский характер

План:

1. Человек в современном мире. Общности, социальные группы и социальные ячейки.
2. Человек и политическая жизнь общества. Диктатура и демократия. Проблема тоталитаризма и охлократии.
3. Человек и духовная жизнь общества. Человек и культура.
4. Общество и культура. Групповое и общечеловеческое в культуре.
5. Культура и идеология. Культура и научно-технический прогресс. Культура производства, быта и досуга.
6. Проблема массовой и элитарной культуры. Молодежная культура.
7. Культура и цивилизация. Цивилизация как социокультурное образование.
8. Цивилизованные основы существования человечества.
9. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия. Проблема кризиса цивилизации и путей выхода из него.

Методические рекомендации

Практическое (семинарское) занятие подразумевает два вида работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением. Сообщение не является принципиальным моментом семинара, будучи только провокацией, катализатором следующего за ним обсуждения. Сообщение должно занимать по времени не более 3 – 5 минут. Основной вид работы на семинаре – участие в обсуждении проблемы. Принципиальной разницы между подготовкой сообщения и подготовкой к обсуждению не существует. Отличие состоит в более тщательной работе с готовым материалом – лучшей его организация для подачи аудитории.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к планам семинарских занятий. Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Имейте в виду, что в семинаре участвует вся группа, а потому задание к практическому занятию следует распределить на весь коллектив. Задание должно быть охвачено полностью и рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объеме.

По окончании практического занятия к нему следует обратиться ещё раз, повторив выводы, сконструированные на семинаре, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе – для этого в течение семинара следует делать небольшие пометки. Таким образом, практическое занятие не пройдёт для вас даром, закрепление результатов занятия ведёт к лучшему усвоению материала изученной темы и лучшей ориентации в структуре курса «Философия». Вышеприведённая процедура должна практиковаться регулярно – стабильная и прилежная работа в течение семестра суть залог успеха на сессии.

6.1.2. Рефераты

Примерная тематика рефератов (докладов):

1. Философия и культура. Философия и наука (в том числе и педагогика). Философия и искусство. Философия и политика. Философия в изменяющемся мире.
2. Христианская догматика и философская мысль. Влияние античной философии на философию Средних веков.
3. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин), реформация и контрреформация.
4. Философия и научная революция XVII века.
5. Развитие идей воспитания (Д.Локк, Ж.Руссо, К.Гельвеций). Становление педагогики (Я.Коменский и др.).
6. Философская мысль в России и французское просвещение. Русская философия XIX века (П.Я.Чаадаев, западники и славянофилы, А.И.Герцен и Н.Г.Чернышевский).
7. Философия народничества (П.Л.Лавров, Н.К.Михайловский).
8. Религиозная философия конца XIX – начала XX веков (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.Ф. Лосев).
9. Новые реалии XX века и философская мысль. Критический анализ классической философии (неогегельянство, неокантианство, неотомизм).
10. Становление новой картины мира и философия XX века. Сциентизм и антисциентизм.
11. Экзистенциализм и педагогика.
12. Проблема знания и языка в философии XX века: аналитическая философия (Б.Рассел, Л.Витгенштейн), герменевтика, феноменология.
13. Бытие природы, человека в мире природы, специфика человеческого бытия, бытие материального и идеального.
14. Значение теории относительности для развития философских представлений о единстве материи, пространства и времени.
15. Соотношение биологического, психического и социального в человеке.
16. Насилие и ненасилие, ценности человеческого существования.
17. Человек и человечество. Проблема выживания человечества и гуманизм.
18. Отражение как всеобщее свойство материи. Отражение и информация; отражение и управление.
19. Сознание и высшие формы психической деятельности (мышление, память, воля, эмоции).
20. Сознание и язык. Знаково-символические системы.
21. Структура общественного сознания: уровни, типы, состояния и формы, виды. Плюрализм мнений как необходимое условие творческого развития общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.
22. Закономерности развития науки. Проблема генезиса и периодизации науки.
23. Общество и культура. Общество и природа. Проблема ноосферы. Экологическое воспитание.

24. Человек в системе производства материальных ценностей.
25. Политика, ее происхождение и сущность. Гражданское общество и государство. Концепции происхождения и сущности государства. Формы государства. Федерализм и централизм в России. Тоталитаризм и демократия.
26. Каналы трансляции духовных ценностей. Коммуникативно-информационная деятельность.
27. Исторический процесс; его природная и социальная детерминация. Проблема исторических законов. Цель и смысл истории.
28. Субъекты исторического процесса. Роль социальных общностей и народных масс. Проблема человечества как субъекта всемирной истории.
29. Время общества: время индивида и историческое время. Исторические события. Проблемы периодизации истории: формационный подход (К. Маркс), цивилизационный (А. Тойнби и др.).
30. Глобальные проблемы современности. Взаимодействия цивилизаций и сценарии будущего.

Методические рекомендации к написанию докладов и рефератов

Написание доклада или реферата, является важным этапом самостоятельной работы студента. Работая над докладом или рефератом, он приобретает навыки исследования исторических источников, критического отношения к прочитанной литературе, учится литературному изложению материала.

Работу следует начать с общего ознакомления с материалом. Для этого необходимо прочитать соответствующие разделы учебников. После того, как прочитана учебная литература, можно приступить к работе над источником. При работе над рефератами и докладами по обществознанию студенты знакомятся с письменными источниками и фактами общественной жизни, последними данными теории и практики.

Критического отношения требуют и рекомендуемые по теме специальные исследования. Важно понять логику рассуждений автора. Если на основании одних и тех же источников различные авторы приходят к различным выводам, необходимо определить свое отношение к прочитанному и показать, какая из точек зрения представляется наиболее убедительной.

Когда проработаны источники и литература, следует привести собранный материал в систему и продумать план. В плане должны быть выделены введение, главы и заключение.

Во введении следует показать, в чем научное значение изучаемой темы. После того, как определено значение избранной темы, необходимо разобраться в том, каково состояние источников по теме, дать их характеристику.

Характеристику источника следует начинать с общего характера: время жизни автора, его взгляды, политические симпатии и антипатии, цель написания труда, источники информации, которыми он пользовался, манера работы с историческим материалом. Далее необходимо показать, в чем ценность сведений того или иного автора и насколько они достоверны. Если тенденциозны – чем объясняется такая тенденциозность. Если источников несколько, надо сопоставить их данные, найти сходство и различия в изображении изучаемых событий.

После характеристики источников можно перейти к истории вопроса. В этой части введения следует показать, насколько изучена тема. Нельзя ограничиваться простым перечислением ученых и названий работ. Необходимо показать, как эти исследователи решают весь комплекс вопросов, связанных с темой, учитывая, что в общественных науках идет полемика представителей различных школ и направлений.

После истории вопроса следует сформулировать цель доклада или реферата. Цель доклада не должна повторять название темы, а формулироваться проблемно (см. пример-

ные формулировки в методических рекомендациях к темам семинарских занятий). В заключении необходимо дать выводы по основным аспектам рассмотренной темы.

Текст доклада или реферата разбивается на введение, главы и заключение в соответствии с планом. Ссылки оформляются в строгом соответствии с существующими правилами. План помещается в начале доклада. В конце доклада необходимо приложить список источников и литературы по следующим разделам:

- I. Источники
- II. Исследования.

Критерии оценивания доклада и реферата.

Критерии	Показатели
1. Новизна текста	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

6.1.3. Эссе

Примерная тематика эссе:

1. Философия и культура. Философия и наука (в том числе и педагогика). Философия и искусство. Философия и политика. Философия в изменяющемся мире.
2. Развитие идей воспитания (Д.Локк, Ж.Руссо, К.Гельвеций). Становление педагогики (Я.Коменский и др.).
3. Философия XIX века. Кризис классической философии в середине XIX века и появление новых философских направлений (позитивизм, марксизм, философия

- жизни).
4. Философская мысль в России и французское просвещение. Русская философия XIX века (П.Я.Чаадаев, западники и славянофилы, А.И.Герцен и Н.Г.Чернышевский).
 5. Религиозная философия конца XIX – начала XX веков (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.Ф. Лосев).
 6. Новые реалии XX века и философская мысль. Критический анализ классической философии (неогегельянство, неокантианство, неотомизм).
 7. Становление новой картины мира и философия XX века. Сциентизм и антисциентизм.
 8. Бытие природы, человека в мире природы, специфика человеческого бытия, бытие материального и идеального.
 9. Значение теории относительности для развития философских представлений о единстве материи, пространства и времени.
 10. Специфика пространственно-временных свойств в неживой и живой природе, обществе.
 11. Соотношение биологического, психического и социального в человеке.
 12. Насилие и ненасилие, ценности человеческого существования.
 13. Сознание и язык. Знаково-символические системы.
 14. Структура общественного сознания: уровни, типы, состояния и формы, виды. Плюрализм мнений как необходимое условие творческого развития общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.
 15. Общественные отношения и их виды. Уровни общественных отношений. Субъекты общественных отношений.
 16. Общество и культура. Общество и природа. Проблема ноосферы. Экологическое воспитание.
 17. Социальная структура общества. Виды социальных структур.
 18. Человек в системе производства материальных ценностей.
 19. Каналы трансляции духовных ценностей. Коммуникативно-информационная деятельность.
 20. Исторический процесс; его природная и социальная детерминация. Проблема исторических законов. Цель и смысл истории.

Методические рекомендации по выполнению.

Эссе от французского «*essai*», англ. «*essay*», «*assay*» - попытка, проба, очерк; от латинского «*exagium*» - взвешивание. Это рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Методические рекомендации составлены в целях унификации требований к содержанию, оформлению и оцениванию эссе студентов, являются рамочным документом для подготовки кафедрами соответствующих методических рекомендаций в зависимости от специфики дисциплин.

Это прозаическое сочинение – рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и

может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер. Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем)**. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Критерии оценивания:

- целостность восприятия материала, логическая взаимосвязь;
- соответствие содержания эссе его теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- глубина и всесторонность раскрытия изучаемой проблематики;
- способность точно и осмысленно использовать теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи;
- цитирование первоисточников;
- культура письменного изложения материала (логичность, последовательность изложения, грамотность автора, ясность стиля, четкость формулировок);
- убедительность аргументации по заявленной проблеме;
- соблюдение правил оформления работы; – освоение требуемых компетенций.

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

Критерий	Требования к студенту	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала.	- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы.	2 балла
Анализ и оценка информации	- грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного простран-	4 балла

	ства (студент использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме;	
Построение суждений	- ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка. - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.	3 балла
Оформление работы	- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; - соответствие формальным требованиям.	1 балл

Максимальное количество баллов, которое студент может получить - 10.

6.1.4. Тест по материалу дисциплины

Тестовые задания вариант 1

1. Общие, устойчивые, повторяющиеся и необходимые связи между явлениями и процессами обозначаются понятием...

- «необходимость»
- «связь»
- «отношение»
- «закон»

2. Форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и сущности изучаемого объекта, есть...

- факт
- обобщение
- теория
- гипотеза

3. С точки зрения философии, развитие...

- присуще природе, обществу и сознанию
- характерно только для материальных систем
- характерно только для социума
- наблюдается только в живых системах

4. Верным является суждение, что...

- «покой есть отсутствие движения»
- «покой есть момент всякого движения»
- «покой существует только в природе и отсутствует в обществе»
- «покой характерен только для неживых объектов»

5. В отличие от христианской картины мира, в буддийской картине мира содержится...

- идея творения
- идея цикличности
- множество образов и символов
- принцип разделения священного и мирного

6. Мировоззренческий принцип, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания, называется...

- натурализмом
- космоцентризмом
- антропоцентризмом
- теоцентризмом

7. Движение – это...

- изменение во времени
- перемещение в пространстве
- переход от возможного к действительному
- любое изменение

8. Христианство определяет бытие как...

- вечный и неизменный мир
- продукт взаимодействия человека и природы
- свободный дар Бога
- всё, что существует

9. Функции философии, состоящая в формировании целостностной картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром, получила название...

- прогностической
- аксиологической
- мировоззренческой
- методологической

10. К диалектике не имеет отношения принцип...

- развития
- относительности
- всеобщей связи
- противоречия

11. Мировоззренческая функция философии...

- обобщает и передает от поколения к поколению важнейшие достижения духовной культуры
- обосновывает ценность человеческой личности, ее права и свободы
- способствует формированию целостного представления о мире
- определяет тенденции в развитии познания реального мира

12. К формам рационального познания не относится...

- гипотеза
- теория
- восприятие
- умозаключение

13. Важной функцией мифа являлось...

- опытное познание мира
- закрепление сложившихся в обществе традиций и норм
- формирование научной картины мира
- развитие образования

14. С точки зрения диалектического материализма, законы диалектики...

- отражают саморазвитие абсолютного духа
- реализуются только в живой природе

- есть теоретические конструкции, не обнаруживающие себя в объективной реальности
- имеют универсальный характер

15. Установите соответствие между понятием и его определением. Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания

- 1) Проблема
- 2) Заблуждение
- 3) Ложь
- а) Непреднамеренное несоответствие суждений или понятий объекту
- б) Преднамеренное возведение заведомо неправильных представлений в истину
- в) Объективно возникающий в процессе познания вопрос или комплекс вопросов, решение которых представляет существенный теоретический или практический интерес.

16. Сторонники аскетизма проповедуют...

- альтруизм во имя служения идеалам
- наслаждение жизнью
- извлечение пользы из всего
- отречение от мирских соблазнов

17. Общим для пространства и времени является свойство...

- однонаправленности
- бесконечности
- протяженности
- обратимости

18. Сторонники _____ считают, что природа, подобно человеку, одушевлена.

- гилозоизма
- материализма
- деизма
- антропоморфизма

19. К древнеиндийской философии относятся философские школы... Укажите не менее двух вариантов ответа

- веданта
- локаята
- атомизм
- пифагореизм
- даосизм

20. Первым древнерусским философом был...

- Илларион
- Нил Сорский
- Владимир Мономах
- Филофей

Тестовые задания вариант 2

1. Для разрешения глобальных проблем необходимо...

- унифицировать национальные культуры
- изменить потребительское отношение человека к природе
- прекратить исследование космоса
- снизить темп – технического прогресса

2. К негативным последствиям глобализации можно отнести...

- взаимозависимость финансовых систем отдельных стран
- рост международной преступности
- исламизацию мировой культуры
- распространение новых технологий

3. Как единичный представитель вида или социальной группы человек есть...

- особь
- гражданин
- индивид
- личность

4. Под обществом в философии понимают...

- совокупность биологических существ, организованных с целью выживания
- единую личность, чья воля на основании соглашения многих людей должна стать волею их всех
- коллективное бессознательное
- продукт взаимодействия людей

7. Философское учение о ценностях и их природе называется...

- гносеологией
- аксиологией
- теологией
- онтологией

8. Индивиды, не интегрированные полностью в одну культурную систему, представляют _+++++++__ культуру.

- элитарную
- маргинальную
- народную
- массовую

9. Специфически человеческим способом коммуникации является...

- мимика
- труд
- речь
- подражание

10. Концепция, утверждающая, что история творит привилегированное меньшинство, называется...

- прагматизмом
- либерализмом
- теорией элит
- радикализмом

11. Современный этап развития цивилизации характеризуется как _____ общество. Укажите не менее двух вариантов ответа

- индустриальное
- постиндустриальное
- патриархальное
- информационное
- традиционное.

12. Отдельно взятый человек как единичный представитель человеческого рода

характеризуется понятием...

- «индивидуальность»
- «индивид»
- «личность»
- «субъект»

13. К производственным отношениям относятся отношения...

- распределение продуктов производства
- межнациональные
- межличностные
- между поколениями

14. «Жизнь - значит наслаждаться», - считают сторонники...

- гедонизма
- аскетизма
- утилитаризма
- прагматизма

15. Приоритетность природных условий среди других факторов развития общества отстаивают сторонники _____ детерминизма.

- географического
- демографического
- биологического
- технологического

16. Утрата объектом или предметной системой способности к выполнению тех иных необходимых функций называется...

- случайность
- регрессом
- синергией
- диалектическим отрицанием

17. Биологические потребности и инстинкты человека лежат в основе жизнедеятельности человека, с точки зрения...

- неотомистов
- фрейдистов
- позитивистов
- герменевтиков

18. Способность субъекта оценивать свой внутренний мир и поведение есть...

- самосознание
- воля
- психика
- интуиция

19. Процесс перенаправления сексуальной энергии в социально приемлемые формы активности в психоанализе называется...

- гуманизацией
- цефализацией
- антропогенезом
- сублимацией

20. Термин «культура» первоначально означал...

- «искусство»
- «воспитанность»
- «образованность»
- «возделывание земли»

Методические рекомендации по подготовке к тестированию.

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения. Тестовые задания подготовлены на основе лекционного материала, учебников и учебных пособий по дисциплине. Студенту нужно самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы курса. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к контрольному тестированию.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля:
– от 0 до 9 баллов во втором семестре (по 1 баллу за блиц-опрос).
Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение **практических** занятий, выполнение программы занятий:
– от 0 до 36 баллов во втором семестре (по 4 балла за выполнение программы занятия).

Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. **Самостоятельная работа** включает подготовку и защиту рефератов:
– от 0 до 10 баллов во втором семестре.

Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 10 баллов. (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

Написание эссе или выполнение тестового задания:

– от 0 до 5 баллов во втором семестре (Написание 1-го эссе либо выполнение 1-го тестового задания от 0 до 5 баллов)(Тематику эссе, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3; Тематику тестовых заданий и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.4).

6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине

Задание проверяет сформированность следующих показателей:
УК-1; УК-5; ОПК-4; ОПК-8.

Перечень вопросов для промежуточной аттестации(к зачету):

Вопросы к зачету (2 семестр).

1. Философия как форма духовной культуры.
2. «Основной» вопрос философии. Формы материализма. Формы идеализма.
3. Проблема метода в философии. «Диалектика» и «метафизика».
4. Античная философия.
5. Средневековая философия.
6. Философия Нового Времени
7. Понятие материи в истории философии и науки.
8. Пространство и время как категории философии.

9. Диалектика как учение об универсальных взаимосвязях, о развитии.
10. Детерминизм как учение о всеобщей обусловленности.
11. Теория познания. Познавательные способности человека. Формы познания.
12. Наука как форма общественного сознания и как социальный институт.
13. Стрoение и динамика научного знания. Философы о развитии науки.
14. Ведущие направления современной западной философии
15. Материальное производство как основа существования и развития общества.
16. Единство формационного, цивилизационного и технологического подходов к анализу общества.
17. Технологические революции в истории общества.
18. Научно-техническая революция. Ее сущность и социальные последствия.
19. Глобальные проблемы современности. Их истоки и перспективы решения.
20. Социальная структура. Классы, сословия, касты.
21. Социальная структура. Этнические формы общности людей.
22. Общество и природа. Их взаимодействие.
23. Законы народонаселения. Демографические проблемы.
24. Социальное и биологическое в человеке: единство и конфликт.
25. Формы духовной культуры.
26. Структура общественного сознания: уровни, формы, «срезы».
27. Мифология как форма общественного сознания.
28. Политическое сознание, правосознание, мораль, религия как элементы механизма ценностно-нормативной регуляции.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

2 семестр

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
2	9	0	36	15	0	0	40	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

Лекции: от 0 до 9 баллов (посещаемость, опрос, активность и др.).

Лабораторные занятия: Не предусмотрены.

Практические занятия: от 0 до 36 баллов (выступления с докладами, сообщениями, презентациями по теме семинара, участие в дискуссии).

Самостоятельная работа: от 0 до 15 баллов. Подготовка и защита 1-го реферата: от 0 до 10 баллов; Написание 1-го эссе или выполнение 1-го тестового задания от 0 до 5 баллов.

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено.

Другие виды деятельности: не предусмотрены.

Промежуточная аттестация: Зачет, от 0 до 40 баллов

35-40 баллов – ответ на «отлично»

25–34 баллов – ответ на «хорошо»

10-24 баллов – ответ на «удовлетворительно»

0-9 баллов – неудовлетворительный ответ

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за второй семестр по дисциплине «Философия» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в зачет

51 баллов и более	«зачтено»
50 баллов и менее	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

1. Вечканов, В. Э. Философия [Электронный ресурс] : учеб.пособие / В. Э. Вечканов. – 2-е изд. – Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 210 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/79824.html>.–Загл. с экран. – Яз.рус..
2. Философия : учеб. пособие для вузов / под ред. В. П. Кохановского. – 14-е изд. – Ростов н/Д .: Феникс, 2007. – 577 с
3. Философия в вопросах и ответах : учеб.пособие / Е. В. Зорина [и др.] ; под ред.: А. П. Алексеева, Л. Е. Яковлевой. – М. : Проспект, 2011. – 336 с.

**б) программное обеспечение,
применяемое при изучении дисциплины**

1. Средства MicrosoftOffice
 - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
 - MicrosoftOfficeExcel – табличный редактор;
 - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
2. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
3. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

Интернет-ресурсы

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – URL: <http://scool-collection.edu.ru>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>

Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

Кругосвет [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

Рукопт [Электронный ресурс]: межотраслевая электронная библиотека. – URL: <http://rucont.ru>

Философия для студентов – Сайт представляет учебные материалы по философии [Электронный ресурс]. – URL: <http://philosophylib1.narod.ru/>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

ibooks.ru [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://ibooks.ru>

Философия в России [Электронный ресурс]: филологический портал. – URL: <http://www.philosophy.ru>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Оборудование для аудио- и видеозаписи.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – доцент Артемов В. Н.

Программа одобрена на заседании кафедры истории.
Протокол № 9 от « 23 » _____ апреля _____ 2021 года.