

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ

Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Балашовский институт (филиал)



Рабочая программа дисциплины

Активные методы обучения (по профилю подготовки)

Направление подготовки бакалавриата
44.03.01 Педагогическое образование

Профили подготовки бакалавриата
Филологическое образование

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Балашов
2021

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Шумарина Марина Робертовна		19.03.21
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		19.03.21
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна		19.03.21
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		19.03.21

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	3
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	8
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	8
6.1.1. Написание реферата	8
6.1.2. Сообщение по реферату	10
6.1.3. Разработка визитной карточки метода	10
6.1.4. Разработка фрагмента урока	11
6.1.5. Проектная работа	11
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	14
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ...	17
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	18
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	19
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – углубление знаний о современных методах и технологиях обучения, развитие умения проектировать учебный процесс с использованием активных методов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является дисциплиной по выбору обучающихся.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при освоении дисциплин «Методика обучения русскому языку» и «Методика обучения литературе».

Освоение данной дисциплины является необходимым для дальнейшего прохождения педагогических практик и выполнения ВКР.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	5.1_Б.УК-6. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	У_5.1_Б.УК-6. Проявляя интерес к учебе, может определять для себя направления саморазвития, приобретения новых знаний и навыков, планирует и реализует индивидуальный образовательный маршрут.
ПК-3. Способен применять в обучении современные образовательные технологии, в том числе, интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы.	1.1_Б.ПК-3. Использует в обучении активные и интерактивные образовательные технологии.	З_1.1_Б.ПК-3. Имеет представление о видах и особенностях образовательных технологий; понимает роль активных и интерактивных образовательных технологий как необходимого компонента системно-деятельностного подхода к обучению.
		У_1.2_Б.ПК-3. Умеет проектировать компоненты образовательных программ с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия		КСР	
					общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Активное обучение и его особенности.	7		2			6	
2	Методы активного обучения русскому языку и литературе.	7			2	2	20	
3	Исторические предпосылки активного обучения.	7					6	Реферат
4	Игровые технология обучения русскому языку и литературе	8		2			4	
5	Выступление студентов с презентациями методов. Реализация активных методов..	8			4	4	6	Визитная карточка метода. Моделирование ситуации активного обучения
6	Проектная работа	8					16	Защита проекта
	Всего			4	6	6	58	
	Промежуточная аттестация	4						Зачёт в 8 семестре
	Общая трудоемкость дисциплины	2 з.е., 72 часа						

Содержание дисциплины

Понятие об активном обучении как совокупности педагогических действий и приемов, направленных создание условий для мотивации обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала. Требования ФГОС ОО к результатам, содержанию и организации образовательной деятельности в предметной области «Русский язык» и активное обучение.

Виды активности в образовательном процессе (мышление, действие, речь, эмоционально-личностное восприятие информации). Влияние используемого вида активности на усвоение учебного материала: низкая эффективность лекционной формы (20% усвоения) повышение эффективности при самостоятельной работе с литературой (50%), при проговаривании (70%) и при личном осуществлении изучаемой деятельности (90%). Методы активного обучения русскому языку, влияющие на один из видов активности и на сочетание видов.

Особенности активного обучения: принудительная активизация деятельности; длительное время вовлечения обучающихся в активную деятельность; самостоятельность

и творческий характер принимаемых решений, полученных результатов; повышенная степень мотивации и эмоциональности у обучающихся.

Характерные признаки активного обучения:

– проблемный характер обучения (решение на уроках русского языка задач проблемно-поискового, творческого, исследовательского характера);

– адекватность содержания деятельности практически жизненным, профессиональным задачам, к решению которых готовит учебный материал (Ср.: проблема низкой мотивации при написании традиционных школьных сочинений, но высокий интерес к продуктивным занятиям на уроках риторики. Моделирование на уроках русского языка профессиональной деятельности с использованием лингвистических технологий – журналист, экскурсовод, критик, учитель, диктор, переводчик и т. п.);

– интерактивный характер обучения, значительная роль коллективной деятельности, групповых обсуждений (организация групповой работы на уроках русского языка);

– индивидуализация – создание условий для индивидуального образовательного маршрута, учет индивидуальных образовательных интересов и потребностей (индивидуальный образовательный маршрут в рамках урока, дисциплины, образовательной области, внеурочной деятельности);

– сочетание усвоения учебного материала с формированием универсальных интеллектуальных действий, мыслительных операций, способности к самоорганизации (метапредметное содержание уроков русского языка);

– непосредственность и самостоятельность взаимодействия школьников с учебной информацией (самостоятельная работа учащихся по русскому языку; место самообразования в решении образовательных задач; проблема руководства самообразованием);

– развитие положительной, социально ценной мотивации (интерес, осознание мировоззренческой и практической значимости изучаемого, стремление к языковому, научному и художественному творчеству, стремление к сотрудничеству и к получению одобрения группы, стремление к переживанию положительных эмоций);

– рефлексивность – осознание личностью собственного движения в познавательной деятельности, критическая оценка достижений, постановка новых целей, поиск путей их решения, коррекция неэффективных решений.

Место технологий развития критического мышления (ТРКМ) в системе активного обучения русскому языку.

Исторические предпосылки активного обучения. Идеи об активной позиции ученика у античных мыслителей (Пифагор, Демокрит, Сократ, Платон, Сенека, Квинтиллиан).

Идеи активного обучения у М. Монтеня, Р. Декарта, Я. А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, А. Дистервега, Дж. Дьюи, К. Д. Ушинского и др. Н. Г. Чернышевский об осмысленности и сознательности обучения.

Интерпретация идей мыслителей прошлого применительно к преподаванию русского языка в современной школе.

Зарождение метода деловой игры в СССР (М. М. Бирштейн). Работы отечественных специалистов в области активного обучения. Дидактические предпосылки активного обучения: проблемное обучения; программированное обучение; контекстное обучение; игровое обучение.

Проблема активного обучения в трудах отечественных методистов-словесников, в практике учителей-новаторов.

Методы активного обучения русскому языку. Различные подходы к классификации активных методов.

Виды активных методов по характеру учебно-познавательной деятельности: имитационные и неимитационные, игровые и неигровые.

Виды активных методов по назначению: методы для развития мотивации познавательной деятельности; для получения новой учебной информации; для совершенствования умений и навыков; для контроля результатов обучения.

Виды активных методов по типу деятельности участников: ранжирование объектов по различным признакам; оптимизация процессов и структур; проектирование; выбор тактики действий; разрешение конфликтов; решение исследовательской задачи; решение реальной практической задачи из определенной сферы деятельности; демонстрация умений и навыков и др.

Виды активных методов по численности участников: индивидуальные, парные, групповые, коллективные.

Виды активных методов по месту проведения: аудиторные и внеаудиторные, экскурсионные, выездные.

Характеристика и использование отдельных методов.

Неигровые методы. Анализ конкретных ситуаций (case-study, кейс-технологии). Действия по инструкции. Презентации. Стажировка. Экскурсия. Рейтинговые методы. Мозговой штурм (брейнсторминг). Корзина идей.

Игровые методы. Деловые игры. Дидактические игры. Игровые ситуации, приемы и процедуры. Ролевые игры. Тренинги. Имитационные модели и игры. Драматизации и театрализации. Реконструкции реальных событий.

Приемы активизации традиционных методов. Проблемная лекция (проблемное объяснение). Объяснение с запланированными ошибками. Опрос-пресс-конференция; опрос-дискуссия. Задачи творческого характера. Дискуссия; «круглый стол». Синквейн. Сравнительная диаграмма. Кластерный анализ. Денотатный граф. Пазл. Написание эссе.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

6.1.1. Написание реферата

В течение семестра студент выполняет реферат по материалам раздела «Исторические предпосылки активного обучения».

Цель реферата – изучить вопрос об идеях того или иного мыслителя прошлого, со-звучных с идеями активного обучения, и изложить результаты изучения в виде реферата.

По материалам реферата готовится небольшое информационное выступление

Материалом для реферирования являются следующие обязательные источники:

- основные учебники по педагогике, истории педагогической мысли и частным методикам для вузов;
- справочная литература;
- монографии, пособия, статьи в журналах, сборниках и т.д.

Основная литература (1–2 наименования), которая поможет студенту сориентироваться в проблеме, предлагается преподавателем; остальные источники подбираются студентами самостоятельно при помощи системы ИРБИС и фондов ЭБС.

При выполнении реферата студент должен продемонстрировать:

- владение основами научного стиля речи;
- умение построить реферат в соответствии с требованиями жанра;
- умение при чтении специальной литературы выделять существенные черты описываемого явления, разграничивать основные и дополнительные признаки;
- способность грамотно сочетать компиляцию, пересказ и реферирование как способы использования материала источников;
- умение составить и реализовать план реферата в соответствии с особенностями описываемого явления;
- умение грамотно оформить список литературы, цитаты и ссылки.

Примерные темы рефератов

1. Педагогические идеи Пифагора и проблема активного обучения в современной школе.
2. Педагогические идеи Демокрита и проблема активного обучения в современной школе.
3. Педагогические идеи Сократа и метод эвристической беседы в современной школе.
4. Идеи Квинтилиана о воспитании оратора и проблема активного обучения в современной школе.
5. Педагогические идеи М. Монтерня и проблема активного обучения в современной школе.
6. Педагогические идеи Я. А. Коменского и проблема активного обучения в современной школе.
7. Педагогические идеи И. Г. Песталоцци и проблема активного обучения в современной школе.
8. Педагогические идеи Дж.Дьюи и проблема активного обучения в современной школе.

9. Педагогические идеи К. Д. Ушинского и проблема активного обучения в современной школе.
10. Педагогические идеи Н. Г. Чернышевского и проблема активного обучения в современной школе.
11. Активное обучение в деятельности и трудах В. А. Сухомлинского.
12. Активное обучение в деятельности и трудах Ш. А. Амонашвили.
13. Анализ одного из действующих школьных учебников в свете идей активного обучения.

Оформление реферата

Объем реферата 10–15 страниц основного текста.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой).

Требования к форматированию текста: шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое –4 см, правое –1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*, выделения осуществляются при помощи **полуужирного** курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.

Первая страница работы представляет собой титульный лист, на 2-й странице помещается план реферата.

Основные критерии оценки реферата

1. Содержание реферата соответствует / не соответствует заявленной теме.
2. Реферат не содержит / содержит значительные отклонения от темы, снижающие общее качество работы.
3. Сформулированы / не сформулированы достаточно четко основные понятия, рассматриваемые в реферате.
4. Оформление титульного листа соответствует / не соответствует ГОСТу.
5. Приведен список литературы / нет списка литературы.
6. Оформление списка литературы соответствует / не соответствует ГОСТу.
7. В тексте реферата присутствуют ссылки / нет ссылок на использованную литературу.
8. Цитаты и ссылки оформлены правильно / с погрешностями.
9. Соблюдена / не соблюдена внешняя структура реферата (введение, разделы основной части, заключение).
10. Содержание введения соответствует / не соответствует требованиям жанра (нет обоснования темы; не сформулированы или неконкретно сформулированы задачи; не определен изучаемый материал и т.д.).
11. Содержание реферата соответствует / не соответствует задачам, сформулированным во введении.
12. В реферате есть / отсутствуют выводы (общие выводы и/или по отдельным разделам).
13. Выводы реферата соответствуют / не соответствуют поставленным задачам.
14. Основная часть реферата разделена / не разделена на композиционно-логические части.
15. В работе есть / отсутствует план.
16. Оформление плана соответствует / не соответствует требованиям жанра.
17. Речевое оформление реферата соответствует / не соответствует нормам стиля и/или жанра.
18. Изложение материала учитывает / не учитывает особенности адресата (читателя, слушателя – для работ, предназначенных для устного воспроизведения).
19. Материал изученных источников проработан / включен в работу без необходимого анализа и переработки (списывание без обдумывания).
20. В работе обозначена и аргументирована / не обозначена и/или недостаточно аргументирована собственная позиция автора

21. В тексте есть / отсутствуют необходимые графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие.
22. Работа набрана на компьютере в соответствии с правилами / с нарушением правил форматирования (поля, абзацный отступ, размер шрифта, стиль, интервал, выравнивание и т.п.).
23. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок / В работе имеют место орфографические, пунктуационные, речевые ошибки.

6.1.2. Сообщение по реферату

Подготовьте небольшое сообщение (5–7 минут) по материалам реферата и выступите с ним на семинарском занятии.

Методические рекомендации. При подготовке выступления повторите правила составления речей, которые рекомендованы в пособиях по риторике.

С какой целью вы будете выступать?

Какие этапы выделяют в подготовке речи?

Как учесть особенности адресата?

Какие приемы помогают выступающему установить контакт с аудиторией, управлять ее вниманием, добиться расположения?

Продумайте, какой иллюстративный материал поможет вам более наглядно донести информацию до слушателей и как его целесообразно использовать.

6.1.3. Разработка визитной карточки метода

На семинарских занятиях студент выполняет два тематически связанных между собой вида работы: презентация визитной карточки метода и моделирование фрагмента урока русского языка с использованием этого метода.

Для работы в этом направлении студент выбирает из предлагаемого перечня активных методов один и внимательно его изучает.

Для всестороннего изучения метода студент может использовать следующие способы:

- а) критический анализ специальной литературы (рекомендованной преподавателем и подобранной самостоятельно);
- б) изучение интернет-источников;
- в) интервьюирование учителей;
- г) посещение уроков и изучение сценариев уроков, технологических карт, видеозаписей.

В результате такого изучения студент готовит сообщение с компьютерной презентацией (5–10 мин), в котором информирует однокурсников о сущности метода, целях и особенностях его применения, приводит примеры использования метода в обучении русскому языку.

Рекомендуемые темы для индивидуальной работы

1. Кейс-технология.
2. Действия по инструкции как метод активного обучения.
3. Презентация как метод активного обучения.
4. Стажировка как метод активного обучения.
5. Экскурсия как метод активного обучения.
6. Мозговой штурм как метод активного обучения.
7. Деловые игры в преподавании русского языка.
8. Дидактические игры на уроках русского языка.
9. Ролевые игры на уроках русского языка.
10. Драматизации и театрализации на уроках русского языка.

11. Реконструкции реальных событий как метод активного обучения.
12. Объяснение с запланированными ошибками.
13. «Круглый стол» как форма обучения и контроля.
14. Кластерный анализ как метод активного обучения.
15. Денотатный граф как метод активного обучения.
16. Пазл как метод активного обучения.
17. Эссе по русскому языку как метод активного обучения.

6.1.4. Разработка фрагмента урока

На одном из семинарских занятий студент реализует фрагмента урока русского языка (20–30 мин) с использованием избранного метода. Остальные студенты группы в это время выполняют роль учащихся.

При подготовке урока следует ориентироваться на одну из действующих программ по русскому языку для общеобразовательной школы, учитывать уровень готовности, объем знаний и умений обучающихся.

Студенты – участники симуляции должны получить заранее приготовленные учебники, словари, иные учебные материалы.

Урок должен воспроизводить условия, близкие к реальной образовательной деятельности, что требует от студента, исполняющего роль учителя, учета всех требований, предъявляемых к уроку. Поэтому целесообразно поручить студентам-участникам наблюдение за отдельными сторонами деятельности выступающего студента (например, один оценивает педагогическую технику, второй – невербальное поведение, третий – корректность используемого фактического материала и его интерпретации и т. д.). Впоследствии, при обсуждении проведенного урока (фрагмента) студентам будет легче оценивать увиденное.

После проведения урока (фрагмента) автор рассказывает о своем замысле, комментирует свои действия, оценивает успешность замысла. При обсуждении студенты высказывают свое мнение. По результатам обсуждения выставляется оценка за проведенную работу.

6.1.5. Проектная работа

К промежуточной аттестации (к зачету) студент готовит проектную работу – разработку урока или внеурочного мероприятия, предполагающую использование активных методов обучения.

Для реализации проекта могут быть выбраны методы, включенные в программу дисциплины, а также активные методы, не получившие отражения в программе (по согласованию с преподавателем).

Методические рекомендации

Проектная деятельность – это форма инновационной деятельности педагога. Проектный подход позволяет решать профессиональные задачи разного уровня сложности.

Этапы работы над проектом

1. Определение, обоснование и утверждение темы проектной работы; определение планируемого результата. Студент выбирает тему проекта из предложенного списка (или предлагает свою) и составляет обоснование проекта (характеристика актуальности, практической значимости, нацеленность на решение конкретной проблемы).

На этом этапе студент может консультироваться как с преподавателем дисциплины, так и с педагогами общеобразовательной организации, определяя актуальность той или иной темы.

2. Составление графика работы над проектом. Студент распределяет время, отведенное на выполнение проекта, с учетом необходимых этапов действия согласовывает

график работы с преподавателем.

3. Подбор и анализ источников и образцов. Студент знакомится с методическими разработками учителей и методистов, анализирует их.

4. Выполнение проекта. Студент составляет и редактирует методическую разработку (при наличии возможности апробирует ее в школе).

5. Оформление проекта. Проект оформляется в виде электронного текста. Одновременно с этим студенты готовят отчет о работе над проектом.

6. Организация и проведение защиты проекта. Студенты выступают с отчетом, отвечают на вопросы, участвуют в обсуждении проектов, высказывают рекомендации по улучшению проектов.

7. Доработка проекта. Поскольку все проекты носят практико-ориентированный характер и предположительно будут использоваться в работе школы, работа обязательно должна быть доведена до конца.

8. Рефлексия, подведение итогов проектной деятельности. Студент составляет письменный отчет с описанием проделанной работы, полученного результата и анализирует свой профессиональный рост, полученные умения и опыт.

При разработке проекта соблюдайте требования к содержанию и результатам образовательной деятельности, выдвигаемые ФГОС ОО.

Четко сформулируйте образовательные цели, которых вы должны будете достичь при реализации вашего проекта (соотнесите эти цели с целями, сформулированными в соответствующем образовательном стандарте и в Примерной основной образовательной программе общего образования).

Выберите методы, технологии, формы организации деятельности учащихся, средства обучения, которые помогут вам выполнить поставленные задачи.

Составьте технологическую карту урока, чтобы представить всю методическую систему урока в целом.

Напишите методическое обоснование урока / мероприятия, включив в него следующие элементы:

а) форма мероприятия (урок, занятие кружка, устный журнал и т. д.), класс, время реализации, трудоемкость;

б) педагогические цели;

в) критерии отбора содержания обучения;

г) критерии отбора методик и технологий образовательной деятельности;

д) необходимые средства обучения;

е) действия по подготовке учителя к уроку / мероприятию.

При формулировании задач, выборе методик и средств обучения учитывайте следующие требования.

– Цели урока и средства их достижения должны соответствовать требованиям соответствующего образовательного стандарта общего образования.

– При проектировании и реализации образовательного процесса учитывайте возможные индивидуальные особенности и особые образовательные потребности учащихся.

– Используйте здоровьесберегающие образовательные технологии, соблюдайте требования безопасности при проведении уроков.

– Используйте разнообразные методы и технологии обучения, соответствующие современному уровню развития образования (включая информационно-коммуникационные технологии).

– Сочетайте обучение с решением задач воспитания и духовно-нравственного развития личности ребенка.

– Активно используйте ресурсы, предоставляемые образовательным учреждением, для формирования развивающей образовательной среды.

– Создавайте условия для социализации и профессионального самоопределения школьников (создавайте условия для овладения социальными нормами, ценностями, традициями; знакомьте их с профессиями, основанными на филологических технологиях, моделируйте на уроках ситуации профессиональной деятельности).

–Используйте активные формы, методы и технологии образовательной деятельности, способствующие развитию самостоятельности, активности, инициативности, творческих способностей школьников.

–Используйте технологии учебно-исследовательской деятельности.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА: от 0 до 30 баллов за семестр.

– **ПОДГОТОВКА РЕФЕРАТА** – до 20 баллов.

Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.

Реферат оценивается по 20 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется от 0 до 2 баллов (2 балла – полное соответствие критерию; 1 балл – частичное соответствие критерию; 0 баллов – показатель отсутствует).

1. В реферате обоснована актуальность темы, наглядно показана связь темы с современными проблемами школьного обучения.
2. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы).
3. В реферате есть план, которому соответствует структура работы.
4. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям.
5. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.).
6. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении.
7. Реферат не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы.
8. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе.
9. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам.
10. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы.
11. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями.
12. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ.
13. Изложение соответствует нормам научного стиля.
14. Работа написана без орфографических и пунктуационных ошибок.
15. В работе нет речевых ошибок.
16. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 30 %.
17. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.).
18. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.).
19. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования; в реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие.
20. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента.

– **ВЫСТУПЛЕНИЕ С СООБЩЕНИЕМ ПО РЕФЕРАТУ** – от 0 до 10 баллов.

Выступление оценивается по 5 критериям, за каждый выставляется от 1 до 2 баллов (2 балла – абсолютное соответствие критерию, образцовое качество; 1 балл – частичное соответствие критерию, качество нуждается в улучшении; 0 баллов – несоответствие критерию).

Баллы выставляются по результатам коллективного обсуждения докладов в ходе семинарского занятия; при обсуждении слушатели высказывают оценки, ориентируясь на перечисленные критерии:

- 1) соблюдение временного регламента, способность студента за отведенное время реализовать план выступления, передать необходимую информацию, сформировать у слушателей необходимые знания и представления;
- 2) способность построить доклад в соответствии с требованиями к содержанию и композиции, умение учитывать закон продвижения и ориентации адресата;
- 3) коммуникативность, способность к контакту с аудиторией; использование приемов управления вниманием аудитории;
- 4) умение отбирать (создавать) и рационально использовать иллюстративный материал, в том числе электронные средства наглядности;
- 5) владение культурой и техникой речи.

ДРУГИЕ ВИДЫ РАБОТЫ: от 0 до 40 баллов за семестр.

– **ВЫСТУПЛЕНИЕ С ВИЗИТНОЙ КАРТОЧКОЙ МЕТОДА** – от 0 до 10 баллов.

Выступление оценивается по 5 критериям, за каждый выставляется от 1 до 2 баллов (2 балла – абсолютное соответствие критерию, образцовое качество; 1 балл – частичное соответствие критерию, качество нуждается в улучшении; 0 баллов – несоответствие критерию).

Баллы выставляются по результатам коллективного обсуждения докладов в ходе семинарского занятия; при обсуждении слушатели высказывают оценки, ориентируясь на перечисленные критерии:

- 1) соблюдение временного регламента, способность студента за отведенное время реализовать план выступления, передать необходимую информацию, сформировать у слушателей необходимые знания и представления;
- 2) способность построить доклад в соответствии с требованиями к содержанию и композиции, умение учитывать закон продвижения и ориентации адресата;
- 3) коммуникативность, способность к контакту с аудиторией; использование приемов управления вниманием аудитории;
- 4) умение отбирать (создавать) и рационально использовать иллюстративный материал, в том числе электронные средства наглядности;
- 5) владение культурой и техникой речи.

– **РЕАЛИЗАЦИЯ ФРАГМЕНТА УРОКА** – от 0 до 30 баллов.

Моделирование оценивается по 30 критериям, за соответствие каждому из них выставляется 1 балл.

Критерии оценивания:

1. Цели урока и выбираемые дидактические средства их достижения соответствуют требованиям ФГОС.
2. Четко определяет деятельностную и образовательную цели уроки и реализует их средствами учебного предмета.
3. Уверенно владеет учебным материалом, не допускает фактических ошибок.

4. Реализуются межпредметные связи и метапредметные аспекты обучения: формируются УУД, устанавливаются связи с другими учебными предметами и различными сферами жизни.
5. Уделяется постоянное внимание качеству речи и коммуникативным умениям школьников.
6. Используются разнообразные формы организации деятельности учащихся (индивидуальные, парные, групповые, дистанционные, комбинированные).
7. Используются информационно-коммуникационные технологии.
8. Используются современные методы / приемы обучения и диагностики (тестирование, проектный метод, кейс-задачи, драматизации, деловые игры) и инновационные формы традиционных методов.
9. Корректно и уместно использует учебный материал для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся.
10. Уместно и педагогически целесообразно использует учебник и иные дидактические средства.
11. Использует возможности внутренней и внешней среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
12. Создает условия для освоения учащимися моральных норм, социальных ценностей и традиций.
13. Моделирует на уроке ситуации профессиональной деятельности.
14. Использует формы работы и виды заданий, позволяющие организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность детей. Поощряет инициативу и самостоятельность.
15. Стимулирует развернутые, обоснованные, аргументированные ответы, в том числе с использованием фактов из других областей знания.
16. Использует задания, направленные на развитие творческих способностей детей. Поощряет нестандартный, творческий подход к решению задачи.
17. Использует на уроке элементы исследовательского метода (решение эвристических задач, эксперимент, работа над исследовательским проектом и т. п.)
18. Знакомит учащихся с фактами истории науки, развивает интерес к науке.
19. Использует вариативные задания (в том числе вариативные домашние задания), ориентированные на детей с особыми образовательными потребностями.
20. Предусматривает возможность выбора заданий в соответствии с интересами и индивидуальными особенностями обучающихся.
21. Оказывает педагогическую поддержку детям с особенностями (в соответствии с рекомендациями школьных специалистов).
22. Не допускает нарушения этических норм в общении с детьми.
23. Речь отвечает требованиям орфоэпической, лексической и грамматической правильности, стилистической уместности.
24. Понимает роль педагогической речи как инструмента управления деятельностью обучающихся; эффективно использует этот инструмент. Владеет жанрами педагогической речи.
25. Структура урока соответствует требованиям здоровьесбережения; обеспечена регулярная смена видов нагрузок; выполняются требования школьной гигиены.
26. На уроке обеспечен благоприятный психологический микроклимат; создаются ситуации успеха для учащихся.
27. Педагог использует ненасильственные приемы обучения (не перебивает, не проявляет неприятия, раздражения, гнева, не навязывает точку зрения).
28. Корректно выбирает активные методы в соответствии с образовательными целями урока.
29. Владеет методикой использования активных методов.

30. Способен критически оценить свои достижения, наметить пути коррекции деятельности.

6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине

Зачёт проводится в форме защиты проекта – разработки урока или внеурочного мероприятия с использованием активных методов обучения.

За выполнение и защиту проекта студент может получить до 40 баллов (до 32 баллов за выполнение проекта и до 8 баллов за защиту).

Критерии оценки проекта (оценочный лист)

№	Критерии, показатели	1балл	2балла	3балла	4балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем уровне	Качество выражено на очень высоком уровне
Выполнение проекта					
1.	Актуальность проекта				
2.	Практическая значимость разработки				
3.	Внутренняя согласованность параметров проекта				
4.	Четкое определение результатов проекта				
5.	Реалистичность решения проблемы. Технологичность разработки				
6.	Использование знаний и умений в области предметной подготовки.				
7.	Наличие перспектив развития проекта в сфере профессиональной деятельности				
8.	Выполнение требований к оформлению				
Защита проекта					
1.	Защита проекта: владение техникой устного выступления.				
2.	Способность к созданию и использованию мультимедийных презентаций				
	Всего	от 0 до 40 баллов			

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС 7–8 семестры

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
7	0	0	0	0	0	0	0	0
8	0	0	0	30	0	40	30	100
Итого	0	0	0	30	0	40	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

7 семестр

Оценивание не предусмотрено.

8 семестр

Лекции

Оценивание не предусмотрено.

Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

Практические занятия

Оценивание не предусмотрено.

Самостоятельная работа: до 30 баллов за семестр.

Подготовка реферата – от 0 до 20 баллов.

Сообщение по реферату – от 0 до 10 баллов.

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности.

Реализация одного из методов – от 0 до 40 баллов.

Промежуточная аттестация. Зачёт.

Зачет проводится в форме защиты проектной работы. От 0 до 30 баллов (в отметку не переводятся).

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 7–8 семестры по дисциплине «Активные методы обучения (по профилю подготовки)» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в зачет

51 балл и более	«зачтено»
50 баллов и менее	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

1. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики [Электронный ресурс] : монография / В.В. Гладышев. — Электрон.дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 273 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/89879> (дата обращения: 12.03.2021) — Загл. с экрана. — Яз. рус.
2. Горбич, О. И. Диалог в преподавании русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. И. Горбич. — Электрон. дан. — М.: Флинта, 2013. — 189 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/20280> (дата обращения: 12.03.2021) — Загл. с экрана. — Яз. рус.
3. Зырянова, Е. В. Информационно-коммуникационные технологии в школьном обучении русскому языку и подготовке к ЕГЭ [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. В. Зырянова, И. Г. Овчинникова, А. Р. Чудинова. — Электрон. дан. — М.: Флинта: Наука, 2016. — 288 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/84339> (дата обращения: 12.03.2021) — Загл. с экрана. — Яз. рус.
4. Оганесян, Н.Т. Технологии активного социально-педагогического взаимодействия (тренинги, игры, дискуссии) в обеспечении психологической безопасности образовательного процесса [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Т. Оганесян. — Электрон.дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 134 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/44130> (дата обращения: 12.03.2021) — Загл. с экрана. — Яз. рус.
5. Теория и практика обучения русскому языку [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов / под ред. Р. Б. Сабаткоева. — 3-е изд., стер. — М. : Академия, 2008.
6. Попова, Н.В. Методика русского языка: самостоятельная работа [Электронный ресурс] / Н.В. Попова, В.А. Отришко. — Электрон. дан. — Балашов, 2012.— 148 с. — URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/mposobia.php> (дата обращения: 12.03.2021) — Загл. с экрана. — Яз. рус.
7. Шумарин, С. И. Виды лингвистического разбора: учебное пособие / С.И. Шумарин, М.Р. Шумарина. — 2-е изд., испр. и доп. — Балашов: Николаев, 2009. — 96 с. — URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/descrip.php?i=19&t=posobia> (дата обращения: 12.03.2021) — Загл. с экрана. — Яз. рус.
8. Яковлева, Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Ф. Яковлева. — Электрон.дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 144 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/48342> (дата обращения: 12.03.2021) — Загл. с экрана. — Яз. рус.

Зав. библиотекой _____ (Гаманенко О. П.)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение

1. Средства MicrosoftOffice
 - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
 - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций.
2. IQBoardSoftware – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

Интернет-ресурсы

Антиплагиат [Электронный ресурс]: интернет-сервис. – URL: <http://www.antiplagiat.ru/>

Гарант.ру [Электронный ресурс] : информационно-правовой портал. – URL: <http://www.garant.ru/>

Грамота.ру: русский язык для всех [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. – URL: <http://www.gramota.ru>

Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

КонсультантПлюс [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.consultant.ru/>

Кругосвет [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.ruscorpora.ru/new/index/html>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

Pedsovet.su [Электронный ресурс]: Сообщество взаимопомощи учителей. – URL: <http://pedsovet.su/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование».

Автор – Шумарина М. Р.

Программа одобрена на заседании кафедры филологических дисциплин.
Протокол № 8 от «19» марта 2021 года.