

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор филиала
доцент *С.В. Шатилов*
« 9 » _____ г.



Рабочая программа дисциплины

Стилистика

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Филологическое образование

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Балашов
2019

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Шумарина Марина Робертовна	<i>М.Шумарина</i>	6.12.2019
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна	<i>М.Мазалова</i>	6.12.2019
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна	<i>М.Шумарина</i>	6.12.2019
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна	<i>Н.Бурлак</i>	6.12.2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	3
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ	6
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	7
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6.1.1. <i>Написание реферата</i>	7
6.1.2. <i>Аннотированная картотека</i>	8
6.1.3. <i>Проектная работа</i>	9
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	11
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	13
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	14
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	15
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование системы знаний и приобретение практической подготовки в области стилистики.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при освоении дисциплины «Современный русский язык».

Освоение данной дисциплины является необходимым для прохождения педагогических практик и выполнения ВКР.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках основных образовательных программ общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых.	1.1_Б.ПК-1. Осуществляет преподавание учебных дисциплин по профилю (профилям) подготовки в рамках основных образовательных программ общего образования соответствующего уровня.	З_1.1_Б.ПК-1. Владеет системой предметных знаний, составляющих содержание образования на соответствующем уровне общего образования (по профилю подготовки).
		В_1.2_Б.ПК-1. Владеет навыком решения задач / выполнения практических заданий из школьного курса; обосновывает выбор способа выполнения задания.
	3.1_Б.ПК-1. Владеет системой научных знаний в соответствующей предметной области (по профилю подготовки).	З_3.1_Б.ПК-1. Владеет системой научных знаний в соответствующей предметной области.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Всего часов	Лекции	Практическая работа	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Основные направления и понятия стилистики.	7		36	2	4	30	
2	Стилистика языка	8		17		2	15	
3	Стилистика речи	8		12		2	10	
4	Стилистика в школьном курсе русского языка.	8		14	2	2	10	
5	Проектная работа	8		20			20	
	Всего			99	4	10	85	
	Промежуточная аттестация	9 часов						Экзамен
	Общая трудоемкость дисциплины	3 з.е., 108 часов						

Содержание дисциплины

Основные направления и понятия стилистики. Стилистика как научная дисциплина. Основные направления современной стилистики. Стилистика языка («стилистика ресурсов»). Функциональная стилистика. Стилистика художественной речи. Практическая стилистика. Связь стилистики с риторикой, литературоведением, языкознанием.

Термин *стиль* и его значение в лингвистических и литературоведческих дисциплинах. Идиостиль. Литературно-художественные стили. Функциональный стиль. Подстили. Жанры (литературные и речевые).

Средства речевой выразительности. Стилистическое значение, или стилистическая окраска (маркированность). Устная и письменная формы речи. Функционально-смысловые типы речи.

Понятие стилистической нормы. Стилистические ошибки.

Методы и приемы стилистического анализа. Стилистический эксперимент. Стилистическая правка (редактирование) текста.

Стилистика ресурсов языка. Фонетическая стилистика. Лексическая стилистика. Стилистические средства фразеологии. Стилистические средства словообразования. Стилистические средства морфологии. Стилистические средства синтаксиса.

Стилистика речи. Стили современного русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический и разговорный. Вопрос о разговорном языке. Вопрос о выделении стиля художественной литературы. Соотношение понятий «стиль», «подстиль», «жанр».

Научный стиль речи. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы как предмет стилистики. Стилистический анализ текста.

Стилистика в школьном курсе русского языка. Значение стилистики в школьном курсе русского языка. Предмет школьной стилистики; направления стилистики, актуальные для школьной практики преподавания русского языка: практическая стилистика, функциональная стилистика, система средств речевой выразительности. Основные этапы изучения стилистики в школе: а) 5 – 7 классы; б) 8 – 9 классы; в) 10 – 11 классы. Задачи изучения стилистики на каждом этапе. Основные умения по стилистике, формируемые у школьников. Основные методы и приемы работы по стилистике в школе. Стилистический анализ текста как основной метод работы по стилистике, его виды. Стилистический анализ текста-образца по заданному плану. Редактирование текста определенного стиля. Изложение со стилистическим анализом. Стилистические этюды и сочинения (по заданному началу или концу, по заданной речевой ситуации и т.д.). Стилистический эксперимент.

Стилистическая ошибка (недочет).

Виды упражнений по стилистике в школьных учебниках русского языка.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточ- ной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

6.1.1. Написание реферата

В течение семестра студенты выполняют реферат, посвященный одной из тем курса «Стилистика».

Примерная тематика рефератов

1. Стилистика художественной речи как научная дисциплина.
2. Практическая стилистика.
3. Стилистические ресурсы русской фонетики.
4. Стилистические ресурсы морфемики и словообразования.
5. Стилистические ресурсы морфологии.
6. Экспрессивный синтаксис.
7. Система функциональных стилей современного русского языка.
8. Устная и письменная формы речи.
9. Функционально-смысловые типы речи.
10. Современная русская литературная разговорная речь.
11. Речевые жанры.
12. Вопросы практической стилистики в школьном изучении.

Методические рекомендации по подготовке реферата

Реферат представляет собой вторичный текст научного стиля. Вторичный текст – это собственный текст автора (студента), составленный по итогам изучения других (первичных) текстов: статей, монографий, учебников, учебных пособий, популярной литературы и т. д.

Чтобы вспомнить, как правильно пишется реферат и какие требования к нему предъявляются, обратитесь к следующему учебному пособию:

Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. – М.: Флинта, 2016. – 157 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85925>

Оформление реферата

Объем реферата –15–20 страниц.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой).

Требования к форматированию текста: шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое –4 см, правое –1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*, выделения осуществляются при помощи **полужирного** курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.

Первая страница работы представляет собой титульный лист, на 2-й странице помещается план реферата.

Критерии оценивания реферата

Реферат оценивается по 20 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы (+ 1 балл).
2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям СТО (+ 1 балл).
3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.) (+ 1 балл).
4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 1 балл).
5. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе (+ 1 балл).
6. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам (+ 1 балл).
7. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 1 балл).
8. При написании реферата использованы – среди прочих – источники, опубликованные в течение последних трёх лет (+ 1 балл).
9. При написании реферата использованы как бумажные, так и электронные источники (+ 1 балл).
10. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями (+ 1 балл).
11. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ (+ 1 балл).
12. Изложение соответствует нормам научного стиля (+ 1 балл).
13. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 1 балл).
14. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 30 % (+ 1 балл).
15. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.) (+ 1 балл).
16. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.) (+ 1 балл).
17. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования (+ 1 балл).
18. В реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие (+ 1 балл).
19. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента (+ 1 балл).
20. Реферат сдан на проверку с соблюдением установленных сроков (+ 1 балл).

6.1.2. Аннотированная картотека

Используя разнообразные средства информационного поиска (справочно-поисковый аппарат библиотеки БИ СГУ, систему автоматизации библиотек ИРБИС, ЭБС,

поисковые системы интернета), студенты составляют аннотированную картотеку литературы по проблемам изучаемого курса.

К каждому источнику из картотеки составляется краткая аннотация, из которой можно было бы понять, какие сведения, относящиеся к теме, можно найти в книге (статье).

Картотека оформляется в виде текстового файла в формате Word. Требования к оформлению и форматированию:

Шрифт – Times New Roman. Размер – 14. Масштаб 100%. Цвет – черный.

Интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине. Абзацный отступ – 1,25 см.

Используется функция «Автоматический перенос».

Поля: верхнее – 2 см; нижнее – 2 см; левое – 3 см; правое – 1,5 см.

(Аннотации могут быть выполнены шрифтом 12 с интервалом 1,15.)

Картотека сдается на проверку в распечатанном виде.

Требования к картотеке:

- 1) объем не менее 20 наименований;
- 2) наличие в картотеке как книг, так и статей из периодических изданий, сборников;
- 3) наличие в перечне книг как учебной, так и справочной и научной литературы;
- 4) наличие в картотеке нормативно-правовых документов
- 5) наличие в картотеке электронных ресурсов из ЭБС СГУ;
- 6) наличие в картотеке источников различных типов (например, фильмы, видеоматериалы, аудиоматериалы, изоматериалы и т. п.);
- 7) наличие в картотеке новинок литературы (не старше трех лет);
- 8) соответствие оформления списка литературы требованиям ГОСТ.

6.1.3. Проектная работа

Каждый студент разрабатывает и обосновывает урок или внеурочное мероприятие, связанное с освоением стилистики в школе.

Сценарий урока разрабатывается по теме, которая предлагается преподавателем или формулируется студентом самостоятельно (согласовывается с преподавателем).

Экзамен проходит в форме защиты проекта.

В качестве письменной работы студент сдает технологическую карту урока и обоснование проекта.

Методические рекомендации

Четко сформулируйте образовательные цели, которых вы должны будете достичь при реализации своего проекта (соотнесите эти цели с целями, сформулированными в соответствующем образовательном стандарте и в Примерной основной образовательной программе общего образования). Продумайте, как вы сможете проверить достижение этих целей (при помощи каких методов и средств диагностики).

Распределите сформулированные цели по времени: решите, на каком этапе урока какие именно задачи вы будете решать.

Выберите методы, технологии, формы организации деятельности учащихся, средства обучения, которые помогут вам выполнить поставленные задачи.

Напишите методическое обоснование урока, включив в него следующие элементы:

- а) название темы, раздела, класс, учебник;
- б) педагогические цели;
- в) способы измерения результативности работы;
- г) критерии отбора содержания обучения;

- д) критерии отбора методик и технологий образовательной деятельности;
- е) необходимые средства обучения.

При планировании урока учитывайте следующие требования.

- Цели урока и средства их достижения должны соответствовать требованиям соответствующего образовательного стандарта общего образования.
- При проектировании образовательного процесса учитывайте индивидуальные особенности и особые образовательные потребности гипотетических учащихся вашего класса. Учитывая рекомендации школьных специалистов, оказывайте педагогическую поддержку детям, имеющим проблемы в развитии и обучении.
- Используйте здоровьесберегающие образовательные технологии, соблюдайте требования безопасности при проведении уроков.
- Используйте разнообразные методы и технологии обучения и диагностики обученности, соответствующие современному уровню развития образования (включая информационно-коммуникационные технологии).
- Сочетайте обучение с решением задач воспитания и духовно-нравственного развития личности ребенка (в соответствии с требованиями основной образовательной программы и актуальными задачами воспитания, обозначенными в школьных документах).
- Активно используйте ресурсы, необходимые для формирования развивающей образовательной среды.
- Подумайте об условиях для социализации и профессионального самоопределения школьников (создавайте условия для овладения социальными нормами, ценностями, традициями; знакомьте их с профессиями, основанными на филологических технологиях, моделируйте на уроках ситуации профессиональной деятельности).
- Используйте на уроках активные формы, методы и технологии образовательной деятельности, способствующие развитию самостоятельности, активности, инициативности, творческих способностей школьников.
- Используйте на уроках технологии учебно-исследовательской деятельности.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА – до 40 баллов за семестр.

ПОДГОТОВКА РЕФЕРАТА – до 40 баллов.

Критерии оценивания реферата

Реферат оценивается по 20 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы (+ 1 балл).
2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям СТО (+ 1 балл).
3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.) (+ 1 балл).
4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 1 балл).
5. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе (+ 1 балл).
6. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам (+ 1 балл).
7. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 1 балл).
8. При написании реферата использованы – среди прочих – источники, опубликованные в течение последних трёх лет (+ 1 балл).
9. При написании реферата использованы как бумажные, так и электронные источники (+ 1 балл).
10. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями (+ 1 балл).
11. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ (+ 1 балл).
12. Изложение соответствует нормам научного стиля (+ 1 балл).
13. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 1 балл).
14. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 30 % (+ 1 балл).
15. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.) (+ 1 балл).
16. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.) (+ 1 балл).

17. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования (+ 1 балл).
18. В реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие (+ 1 балл).
19. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента (+ 1 балл).
20. Реферат сдан на проверку с соблюдением установленных сроков (+ 1 балл).

За реферат студент получает до 20 первичных баллов, которые для регистрации в системе БАРС умножаются на 2. Таким образом, за реферат студент может получить до 40 баллов.

ДРУГИЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – до 20 баллов за семестр.

– СОСТАВЛЕНИЕ АННОТИРОВАННОЙ КАРТОТЕКИ – до 20 баллов.

Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.

1. Объем картотеки – от 0 до 1 балла (В картотеке не менее 20 карточек. *Да – 1 балл; нет, меньше 20 – 0 баллов*).
2. Качество источников – от 0 до 2 баллов (обеспечивает ли освоение материала на высоком профессиональном уровне. *Да, картотека включает тексты авторитетных авторов – ученых и практиков; в картотеке присутствуют тексты, опубликованные за последние пять лет, – 2 балла; да, большинство источников соответствует этим требованиям – 1 балл; нет, в картотеке преобладают случайные тексты, или тексты популярного содержания, или старые публикации – 0 баллов*).
3. Разнообразие источников – от 0 до 2 баллов (показал ли студент умение находить различные виды источников информации. *Да, в картотеке присутствуют нормативно-правовые документы, учебники, монографии, статьи, аудио- и видеоматериалы; научные, научно-популярные и развлекательные тексты – 2 балла; в картотеке присутствуют источники двух-трех видов – 1 балл; в картотеке представлено не более одного вида источников – 0 баллов*).
4. Качество аннотаций, их информативность – от 0 до 2 баллов (*Все аннотации информативны, четко информируют о наличии в источнике содержания, релевантного теме – 2 балла; не менее половины аннотаций соответствуют этому требованию – 1 балл; менее половины аннотаций выполняют данное требование – 0 баллов*).
5. Корректность оформления картотеки – от 0 до 2 баллов (соответствие требованиям ГОСТ. *Да, все библиографические описания соответствуют требованиям ГОСТ – 2 балла; большинство источников оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ – 1 балл; нет, студент допустил значительные отступления от государственного стандарта – 0 баллов*).
6. Качество оформления текста на компьютере – от 0 до 1 балла (*соблюдены все требования к форматированию, сформулированные в задании – 1 балл; есть отступления от требований – 0 баллов*).

За картотеку студент получает до 10 первичных баллов, которые для регистрации в системе БАРС умножаются на 2. Таким образом, за этот вид работы студент может получить до 20 баллов.

6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в форме защиты проектной работы.

Каждый студент разрабатывает и обосновывает урок или внеурочное мероприятие по стилистике.

Критерии оценки проекта (оценочный лист)

№	Критерии, показатели	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем уровне	Качество выражено на очень высоком уровне
Выполнение проекта					
1.	Актуальность проекта				
2.	Практическая значимость разработки				
3.	Внутренняя согласованность параметров проекта				
4.	Четкое определение результатов проекта				
5.	Реалистичность решения проблемы. Технологичность разработанных материалов.				
6.	Использование знаний и умений в области предметной подготовки.				
7.	Наличие перспектив развития проекта в сфере профессиональной деятельности				
8.	Выполнение требований к оформлению				
Защита проекта					
1.	Защита проекта: техника устного выступления.				
2.	Защита проекта: использование мультимедийного оборудования.				
Всего		от 0 до 40 баллов			

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС 7-8 семестры

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
7	0	0	0	0	0	0	0	0
8	0	0	0	40	0	20	40	100
Итого	0	0	0	40	0	20	40	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

7 семестр

Оценивание не предусмотрено

8 семестр

Лекции

Оценивание не предусмотрено.

Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

Практические занятия

Оценивание не предусмотрено.

Самостоятельная работа

Реферат – от 0 до 40 баллов.

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности

Аннотированная картотека – от 0 до 20 баллов.

Промежуточная аттестация. Экзамен

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты проекта – от 0 до 40 баллов. Полученные баллы в оценку не переводятся.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 7–8 семестры по дисциплине «Стилистика» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку

86–100	отлично
71–85	хорошо
51–70	удовлетворительно
50 и менее	неудовлетворительно

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

1. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 6-е изд., стер. – Москва : Флинта : Наука, 2016. – 464 с. – ISBN 978-5-9765-0256-7. – URL: <https://e.lanbook.com/book/85900> (дата обращения: 20.10.2019).
2. Колокольцева, Т. Н. Стилистика русского языка : учебное пособие / Т. Н. Колокольцева. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 196 с. – ISBN 978-5-9765-2510-8. – URL: <https://e.lanbook.com/book/74729> (дата обращения: 20.10.2019).
3. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка : учебное пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта : Наука, 2013. – 208 с. – ISBN 978-5-9765-0821-7. – URL: <https://e.lanbook.com/book/84597> (дата обращения: 20.10.2019).
4. Солганик, Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи : учебное пособие для студентов / Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. – Москва : Академия, 2004. – 256 с.
5. Шумарин, С. И. Виды лингвистического разбора : учебное пособие / С. И. Шумарин, М. Р. Шумарина. – 2-е изд., испр. и доп. – Балашов : Николаев, 2009. – 96 с. – URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/descrip.php?i=19&t=posobia> (дата обращения: 20.10.2019).

Зав. библиотекой  (Гаманенко О. П.)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение

1. Средства MicrosoftOffice
– MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор.
2. IQBoardSoftware – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

Интернет-ресурсы

Антиплагиат [Электронный ресурс]: интернет-сервис. – URL: <http://www.antiplagiat.ru/>

Гарант.ру [Электронный ресурс] : информационно-правовой портал. – URL: <http://www.garant.ru/>

Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

КонсультантПлюс [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.consultant.ru/>

Кругосвет [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование».

Автор – Шумарина М. Р.

Программа одобрена на заседании кафедры русского языка и литературы.
Протокол № 3 от «22» октября 2019 года.