

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Балашовского  
института  
доцент В.В. Шатилова

« 9 / 12 » 2019 г.



Рабочая программа дисциплины

## Развитие коммуникативной компетентности школьника

Направление подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки  
**Русский язык. Литература**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Балашов  
2019

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Шумарина Марина Робертовна		6.12.2019
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		6.12.2019
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна		6.12.2019
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		6.12.2019

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....	8
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	9
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	9
6.1.1. <i>Написание реферата</i> .....	9
6.1.2. <i>Аннотированная картотека</i> .....	11
6.1.3. <i>Проектная работа</i> .....	11
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	13
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ..	15
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС .....	16
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	17
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	19

## **1. Цель освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины – подготовка студентов к работе по формированию коммуникативной компетентности школьников в процессе преподавания русского языка и литературы

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при изучении модуля «Методика обучения и воспитания», и прохождении педагогических практик.

Освоение данной дисциплины является необходимым для формирования профессиональных умений учителя-словесника.

### 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p><b>ПК-2.</b> Способен использовать возможности образовательной среды, образовательного стандарта общего образования для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета.</p>	<p><b>1.1_Б.ПК-2.</b> Использует в учебной и внеурочной деятельности возможности образовательной среды.</p>	<p><b>У_1.1_Б.ПК-2.</b> Умеет проектировать педагогические действия, связанные с использованием ресурсов образовательной среды (работа с учебником, справочниками, занятия предметного кружка, совместные действия с библиотекой, школьными специалистами, использование ресурсов электронной образовательной среды, учебные экскурсии и т. д.).</p>
	<p><b>3.1_Б.ПК-2.</b> Формирует у обучающихся в процессе образования универсальные учебные действия и метапредметные понятия.</p>	<p><b>З_3.1_Б.ПК-2.</b> Знает требования ФГОС общего образования к метапредметным результатам образовательной деятельности; осознаёт возможности преподаваемого предмета в создании условий для формирования коммуникативных УУД.</p>
	<p><b>4.1_Б.ПК-2.</b> Планирует и реализует учебный процесс, нацеленный на достижение предметных результатов.</p>	<p><b>З_4.1_Б.ПК-2.</b> Знает требования ФГОС общего образования к предметным результатам образовательной деятельности по преподаваемым дисциплинам (в части развития коммуникативной компетентности).</p>
		<p><b>У_4.1_Б.ПК-2.</b> Умеет проектировать компоненты образовательной программы (фрагменты рабочих программ, уроки, внеурочные мероприятия), направленные на достижение предметных результатов (в части развития коммуникативной компетентности).</p>

## 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Всего часов	Лекции	Практическая работа	Самостоятельная работа		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1.	Введение в предмет	9			2	2	2		
2	Речеведческие дисциплины – теоретическая основа работы по формированию коммуникативной компетенции школьников.	9			4	6	6	Реферат	
3	Методика формирования коммуникативной компетентности школьников в процессе обучения русскому языку	9			6	8	10	Аннотированная картотека	
4	Развитие коммуникативных УУД на уроках по разным учебным предметам.	9			2	2	4		
5	Развитие коммуникативных УУД во внеурочной деятельности	9			2	2	4		
6	Проектная работа					2	6	Защита проекта	
	<b>Всего</b>				<b>16</b>	<b>24</b>	<b>32</b>		
	<b>Промежуточная аттестация</b>							Экзамен	
	<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>		3 з.е., 108 часа						

### Содержание дисциплины

**Введение в предмет.** Понятие коммуникативной компетенции. Составляющие коммуникативной компетенции: мотивационная, знаниевая, деятельностная, рефлексивная. Соотношение понятий «формирование коммуникативной компетенции», «развитие речи» и «формирование коммуникативных УУД».

**Раздел 1. Речеведческие дисциплины – теоретические основы работы по формированию коммуникативной компетенции.**

**Речеведение** – комплекс дисциплин, изучающих речь. Коммуникативные качества речи (понятие о «хорошей» речи).

**Основные направления и понятия стилистики.** Стилистика языка («стилистика ресурсов»). Функциональная стилистика. Стилистика художественной речи. Практическая стилистика. Связь стилистики с риторикой, литературоведением, языкознанием.

Термин *стиль* и его значение в лингвистических и литературоведческих дисциплинах. Идиостиль. Литературно-художественные стили. Функциональный стиль. Подстили. Жанры (литературные и речевые).

Средства речевой выразительности. Стилистическое значение, или стилистическая окраска (маркированность). Устная и письменная формы речи. Функционально-смысловые типы речи.

Понятие стилистической нормы. Стилистические ошибки.

Методы и приемы стилистического анализа. Стилистический эксперимент. Стилистическая правка (редактирование) текста.

Стилистика речи. Стили современного русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический и разговорный. Вопрос о разговорном языке. Вопрос о выделении стиля художественной литературы. Соотношение понятий «стиль», «подстиль», «жанр». Стилистический анализ текста.

Письменная и устная речь. Фонетические, лексические и грамматические особенности устной речи.

**Риторика** – наука, искусство, предмет обучения. Представление о риторике как искусстве речи в различные периоды истории человечества. Риторический идеал.

Ритор. Речевое поведение. Речевая ситуация. Социальные роли коммуникантов. Коммуникативное намерение. Эффективность речи как цель ратора. Понятие гармонизирующего диалога. Риторический анализ речевой ситуации.

Принципы и законы риторики; их объективный характер. Факторы успешности речевого общения. Закон гармонизирующего диалога. Закон продвижения и ориентации адресата. закон эмоциональности. Закон удовольствия.

Адресат речи. Социально-психологический портрет аудитории и планирование речевого поведения оратора.

Этика и риторика. Стратегии речевого поведения. Образ ратора и его составляющие. Риторическая техника и риторическое мастерство. Искусство ратора; слагаемые риторического мастерства. Требования к оратору.

Дискурс; типы дискурсов. Сообщение и метасообщение. Способы передачи метасообщений. Роль паралингвистических средств общения.

Риторический канон. Этапы работы над речью.

**Жанристика** – наука о речевых жанрах. Речевые и литературные жанры. Жанровая норма. Лингвистические и экстралингвистические признаки жанра.

**Раздел 2. Методика формирования коммуникативной компетенции обучающихся в процессе обучения русскому языку.** Основные направления работы по развитию коммуникативной компетентности:

*Формирование мотивационной составляющей коммуникативной компетенции.* Освоение понятий «коммуникативный успех», «коммуникативная неудача». Анализ и самоанализ речевого поведения с точки зрения коммуникативной успешности. Формирование представления о качествах хорошей речи.

*Овладение основами лингвистики текста.* Соотношение теории и практики в развитии коммуникативной компетенции школьников. Знания по риторике, стилистике и культуре речи как теоретическая основа сознательной деятельности обучающегося по развитию речевых умений.

*Совершенствование навыка письменной речи.* Знакомство с жанровой нормой как основа развития собственных речевых умений. Специальные жанры письменной речи в учебном процессе (сочинение, изложение, конспект, реферат, эссе). Приёмы трансформации текста при создании вторичных произведений. Знакомство с системой речевых жан-

ров различных стилей; система работы с речевым жанром. Обучение составлению текстов с заданными параметрами.

*Совершенствование навыка устной речи.* Жанры устной речи в учебном процессе (учебный диалог, устный ответ, выступление, доклад, дискуссия). «Перевод» письменного текста в устный. Устные жанры публицистической, деловой и научной речи. Совершенствование техники речи; упражнения на воспитание речевого дыхания, речевого голоса, дикции, интонационной выразительности речи.

*Овладение языковыми нормами.* Ортологические пятиминутки как необходимая форма систематической работы над нормативной стороной речи. Приемы работы и методические условия освоения орфографических, пунктуационных, орфоэпических, лексических, стилистических и грамматических норм.

*Овладение коммуникативными нормами и этикой речевого общения. Развитие навыка рефлексии в процессе коммуникации.* Аналитические задания. Риторический, стилистический и ортологический анализ речи.

*Совершенствование навыка спонтанной речи.* Импровизационные задания как регулярная форма работы над развитием спонтанной речи. Речевые (риторические) задачи, их функции, содержание, методика проведения. Риторические игры, методика их организации; приёмы создания игровой ситуации. Риторический диктант. Упражнения на трансформацию текста. Творческое письмо и рассказывание.

*Уроки развития речи в школьном курсе русского языка.* Виды уроков развития речи и методика их проведения. Урок словесности как особый тип урока. Активные формы уроков развития речи (урок-конференция, урок-диспут, урок-суд, урок-экскурсия и т. д.).

### **Раздел 3. Развитие коммуникативных УУД на уроках по разным учебным предметам и во внеурочной деятельности.**

Виды коммуникативных УУД, возможности их развития в процессе учебной деятельности на уроке. Виды заданий, направленных на развитие коммуникативных УУД.

Роль внеурочной деятельности в развитии коммуникативной компетентности обучающихся.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

### **Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### **Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

### **Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».



## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

### Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

##### 6.1.1. Написание реферата

В течение семестра студенты выполняют реферат, посвященный одной из тем раздела «Речеведческие дисциплины – теоретические основы работы по формированию коммуникативной компетенции».

##### Примерная тематика рефератов

1. Стилистика художественной речи как научная дисциплина.
2. Практическая стилистика.
3. Стилистические ресурсы русской фонетики.
4. Стилистические ресурсы морфемики и словообразования.
5. Стилистические ресурсы морфологии.
6. Экспрессивный синтаксис.
7. Система функциональных стилей современного русского языка.
8. Устная и письменная формы речи.
9. Функционально-смысловые типы речи.
10. Современная русская литературная разговорная речь.
11. Риторический канон.
12. Риторический идеал.
13. Стратегии речевого поведения.
14. «Хорошая» речь.
15. Невербальные средства коммуникации.
16. Речевые жанры.

##### Методические рекомендации по подготовке реферата

Реферат представляет собой вторичный текст научного стиля. Вторичный текст – это собственный текст автора (студента), составленный по итогам изучения других (первичных) текстов: статей, монографий, учебников, учебных пособий, популярной литературы и т. д.

Чтобы вспомнить, как правильно пишется реферат и какие требования к нему предъявляются, обратитесь к следующему учебному пособию:

*Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. – М.: Флинта, 2016. – 157 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85925>*

##### Оформление реферата

Объем реферата – 15–20 страниц.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой).

Требования к форматированию текста: шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое – 4 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*, выделения осуществляются при помощи **полужирного** курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.

Первая страница работы представляет собой титульный лист, на 2-й странице помещается план реферата.

### **Критерии оценивания реферата**

Реферат оценивается по 20 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы (+ 1 балл).

2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям СТО (+ 1 балл).

3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.) (+ 1 балл).

4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 1 балл).

5. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе (+ 1 балл).

6. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам (+ 1 балл).

7. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 1 балл).

8. При написании реферата использованы – среди прочих – источники, опубликованные в течение последних трёх лет (+ 1 балл).

9. При написании реферата использованы как бумажные, так и электронные источники (+ 1 балл).

10. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями (+ 1 балл).

11. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ (+ 1 балл).

12. Изложение соответствует нормам научного стиля (+ 1 балл).

13. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 1 балл).

14. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 30 % (+ 1 балл).

15. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.) (+ 1 балл).

16. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.) (+ 1 балл).

17. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования (+ 1 балл).

18. В реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие (+ 1 балл).

19. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента (+ 1 балл).

20. Реферат сдан на проверку с соблюдением установленных сроков (+ 1 балл).

### 6.1.2. Аннотированная картотека

Используя разнообразные средства информационного поиска (справочно-поисковый аппарат библиотеки БИ СГУ, систему автоматизации библиотек ИРБИС, ЭБС, поисковые системы интернета), студенты составляют аннотированную картотеку литературы по проблемам изучаемого курса.

К каждому источнику из картотеки составляется краткая аннотация, из которой можно было бы понять, какие сведения, относящиеся к теме, можно найти в книге (статье).

Картотека оформляется в виде текстового файла в формате Word. Требования к оформлению и форматированию:

Шрифт – Times New Roman. Размер – 14. Масштаб 100%. Цвет – черный.

Интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине. Абзацный отступ – 1,25 см.

Используется функция «Автоматический перенос».

Поля: верхнее – 2 см; нижнее – 2 см; левое – 3 см; правое – 1,5 см.

(Аннотации могут быть выполнены шрифтом 12 с интервалом 1,15.)

Картотека сдается на проверку в распечатанном виде.

#### **Требования к картотеке:**

- 1) объем не менее 20 наименований;
- 2) наличие в картотеке как книг, так и статей из периодических изданий, сборников;
- 3) наличие в перечне книг как учебной, так и справочной и научной литературы;
- 4) наличие в картотеке нормативно-правовых документов
- 5) наличие в картотеке электронных ресурсов из ЭБС СГУ;
- 6) наличие в картотеке источников различных типов (например, фильмы, видеоматериалы, аудиоматериалы, изоматериалы и т. п.);
- 7) наличие в картотеке новинок литературы (не старше трех лет);
- 8) соответствие оформления списка литературы требованиям ГОСТ.

### 6.1.3. Проектная работа

Каждый студент разрабатывает и обосновывает урок или внеурочное мероприятие, направленное на развитие коммуникативной компетентности школьников.

Сценарий урока разрабатывается по теме, которая предлагается преподавателем или формулируется студентом самостоятельно (согласовывается с преподавателем).

Экзамен проходит в форме защиты проекта.

В качестве письменной работы студент сдаёт технологическую карту урока и обоснование проекта.

#### **Методические рекомендации**

Четко сформулируйте образовательные цели, которых вы должны будете достичь при реализации своего проекта (соотнесите эти цели с целями, сформулированными в соответствующем образовательном стандарте и в Примерной основной образовательной программе общего образования). Продумайте, как вы сможете проверить достижение этих целей (при помощи каких методов и средств диагностики).

Распределите сформулированные цели по времени: решите, на каком этапе урока какие именно задачи вы будете решать.

Выберите методы, технологии, формы организации деятельности учащихся, средства обучения, которые помогут вам выполнить поставленные задачи.

Напишите методическое обоснование урока, включив в него следующие элементы:

- а) название темы, раздела, класс, учебник;
- б) педагогические цели;
- в) способы измерения результативности работы;
- г) критерии отбора содержания обучения;
- д) критерии отбора методик и технологий образовательной деятельности;
- е) необходимые средства обучения.

При планировании урока учитывайте следующие требования.

- Цели урока и средства их достижения должны соответствовать требованиям соответствующего образовательного стандарта общего образования.
- При проектировании образовательного процесса учитывайте индивидуальные особенности и особые образовательные потребности гипотетических учащихся вашего класса. Учитывая рекомендации школьных специалистов, оказывайте педагогическую поддержку детям, имеющим проблемы в развитии и обучении.
- Используйте здоровьесберегающие образовательные технологии, соблюдайте требования безопасности при проведении уроков.
- Используйте разнообразные методы и технологии обучения и диагностики обученности, соответствующие современному уровню развития образования (включая информационно-коммуникационные технологии).
- Сочетайте обучение с решением задач воспитания и духовно-нравственного развития личности ребенка (в соответствии с требованиями основной образовательной программы и актуальными задачами воспитания, обозначенными в школьных документах).
- Активно используйте ресурсы, необходимые для формирования развивающей образовательной среды.
- Подумайте об условиях для социализации и профессионального самоопределения школьников (создавайте условия для овладения социальными нормами, ценностями, традициями; знакомьте их с профессиями, основанными на филологических технологиях, моделируйте на уроках ситуации профессиональной деятельности).
- Используйте на уроках активные формы, методы и технологии образовательной деятельности, способствующие развитию самостоятельности, активности, инициативности, творческих способностей школьников.
- Используйте на уроках технологии учебно-исследовательской деятельности.

## **6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА** – до 40 баллов за семестр.

**ПОДГОТОВКА РЕФЕРАТА** – до 40 баллов.

### **Критерии оценивания реферата**

Реферат оценивается по 20 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы (+ 1 балл).
2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям СТО (+ 1 балл).
3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.) (+ 1 балл).
4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 1 балл).
5. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе (+ 1 балл).
6. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам (+ 1 балл).
7. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 1 балл).
8. При написании реферата использованы – среди прочих – источники, опубликованные в течение последних трёх лет (+ 1 балл).
9. При написании реферата использованы как бумажные, так и электронные источники (+ 1 балл).
10. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями (+ 1 балл).
11. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ (+ 1 балл).
12. Изложение соответствует нормам научного стиля (+ 1 балл).
13. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 1 балл).
14. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 30 % (+ 1 балл).
15. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.) (+ 1 балл).
16. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.) (+ 1 балл).

17. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования (+ 1 балл).
18. В реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие (+ 1 балл).
19. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента (+ 1 балл).
20. Реферат сдан на проверку с соблюдением установленных сроков (+ 1 балл).

За реферат студент получает до 20 первичных баллов, которые для регистрации в системе БАРС умножаются на 2. Таким образом, за реферат студент может получить до 40 баллов.

**ДРУГИЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** – до 20 баллов за семестр.

**– СОСТАВЛЕНИЕ АННОТИРОВАННОЙ КАРТОТЕКИ** – до 20 баллов.

**Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.**

1. Объем картотеки – от 0 до 1 балла (В картотеке не менее 20 карточек. *Да – 1 балл; нет, меньше 20 – 0 баллов*).
2. Качество источников – от 0 до 2 баллов (обеспечивает ли освоение материала на высоком профессиональном уровне. *Да, картотека включает тексты авторитетных авторов – ученых и практиков; в картотеке присутствуют тексты, опубликованные за последние пять лет, – 2 балла; да, большинство источников соответствует этим требованиям – 1 балл; нет, в картотеке преобладают случайные тексты, или тексты популярного содержания, или старые публикации – 0 баллов*).
3. Разнообразие источников – от 0 до 2 баллов (показал ли студент умение находить различные виды источников информации. *Да, в картотеке присутствуют нормативно-правовые документы, учебники, монографии, статьи, аудио- и видеоматериалы; научные, научно-популярные и развлекательные тексты – 2 балла; в картотеке присутствуют источники двух-трех видов – 1 балл; в картотеке представлено не более одного вида источников – 0 баллов*).
4. Качество аннотаций, их информативность – от 0 до 2 баллов (*Все аннотации информативны, четко информируют о наличии в источнике содержания, релевантного теме – 2 балла; не менее половины аннотаций соответствуют этому требованию – 1 балл; менее половины аннотаций выполняют данное требование – 0 баллов*).
5. Корректность оформления картотеки – от 0 до 2 баллов (соответствие требованиям ГОСТ. *Да, все библиографические описания соответствуют требованиям ГОСТ – 2 балла; большинство источников оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ – 1 балл; нет, студент допустил значительные отступления от государственного стандарта – 0 баллов*).
6. Качество оформления текста на компьютере – от 0 до 1 балла (*соблюдены все требования к форматированию, сформулированные в задании – 1 балл; есть отступления от требований – 0 баллов*).

За картотеку студент получает до 10 первичных баллов, которые для регистрации в системе БАРС умножаются на 2. Таким образом, за этот вид работы студент может получить до 20 баллов.

### 6.3. Оценочные средства

#### для промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в форме защиты проектной работы.

Каждый студент разрабатывает и обосновывает урок или внеурочное мероприятие, направленное на развитие коммуникативной компетентности школьников.

#### Критерии оценки проекта (оценочный лист)

№	Критерии, показатели	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем уровне	Качество выражено на очень высоком уровне
<b>Выполнение проекта</b>					
1.	Актуальность проекта				
2.	Практическая значимость разработки				
3.	Внутренняя согласованность параметров проекта				
4.	Четкое определение результатов проекта				
5.	Реалистичность решения проблемы. Технологичность разработанных материалов.				
6.	Использование знаний и умений в области предметной подготовки.				
7.	Наличие перспектив развития проекта в сфере профессиональной деятельности				
8.	Выполнение требований к оформлению				
<b>Защита проекта</b>					
1.	Защита проекта: техника устного выступления.				
2.	Защита проекта: использование мультимедийного оборудования.				
<b>Всего</b>		<b>от 0 до 40 баллов</b>			

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС 9 семестр

**Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности**

2	3	4	5	6	7	8	9
Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
0	0	0	40	0	20	40	100

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### Лекции

Оценивание не предусмотрено.

#### Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

#### Практические занятия

Оценивание не предусмотрено.

#### Самостоятельная работа

Реферат – от 0 до 40 баллов.

#### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

#### Другие виды учебной деятельности

Аннотированная картотека – от 0 до 20 баллов.

#### Промежуточная аттестация. Экзамен

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты проекта – от 0 до 40 баллов. Полученные баллы в оценку не переводятся.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 9 семестр по дисциплине составляет 100 баллов.

**Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку**

86–100	отлично
71–85	хорошо
51–70	удовлетворительно
50 и менее	неудовлетворительно



## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) литература

1. Аннушкин, В. И. Коммуникативные качества речи в русской филологической традиции : учебник / В. И. Аннушкин. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 61 с. – ISBN 978-5-9765-1805-6. – URL: <https://e.lanbook.com/book/122560> (дата обращения: 09.09.2019).
2. Аннушкин, В. И. Практикум по креативному письму : учебное пособие / В. И. Аннушкин. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 61 с. – ISBN 978-5-9765-3906-8. – URL: <https://e.lanbook.com/book/119133> (дата обращения: 09.09.2019).
3. Аннушкин, В. И. Техника речи : учебное пособие / В. И. Аннушкин. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 61 с. – ISBN 978-5-9765-1603-8. – URL: <https://e.lanbook.com/book/119299> (дата обращения: 09.09.2019).
4. Мещеряков, В. Н. Как пересказывать произведения литературы, живописи, музыки : учебное пособие / В. Н. Мещеряков. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 272 с. – ISBN 978-5-89349-295-8. – URL: <https://e.lanbook.com/book/51998> (дата обращения: 09.09.2019).
5. Мусийчук, М. В. Развитие креативности или дюжина приемов остроумия : учебное пособие / М. В. Мусийчук. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 264 с. – ISBN 978-5-9765-1570-3. – URL: <https://e.lanbook.com/book/115779> (дата обращения: 09.09.2019).
6. Попова, Н. В. Методика русского языка: самостоятельная работа : учебно-методическое пособие / Н. В. Попова, В. А. Отришко. – Балашов, 2012. – 148 с. – URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/descrip.php?i=52&t=mposobia> (дата обращения: 09.09.2019).
7. Теория и практика обучения русскому языку : учебное пособие для студентов вузов / под редакцией Р. Б. Сабаткоева. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 336 с.
8. Шумарин, С. И. Виды лингвистического разбора : учебное пособие / С. И. Шумарин, М. Р. Шумарина. – 2-е изд., испр. и доп. – Балашов : Николаев, 2009. – 96 с. – URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/descrip.php?i=19&t=posobia> (дата обращения: 09.09.2019).

Зав. библиотекой



(Гаманенко О. П.)

## **б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

### **Программное обеспечение**

1. Средства MicrosoftOffice
  - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
  - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций.
2. IQBoardSoftware – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

### **Интернет-ресурсы**

**Антиплагиат** [Электронный ресурс]: интернет-сервис. – URL: <http://www.antiplagiat.ru/>

**Гарант.ру** [Электронный ресурс] : информационно-правовой портал. – URL: <http://www.garant.ru/>

**Издательство «Лань»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

**КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.consultant.ru/>

**Кругосвет** [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – Шумарина М. Р.

Программа одобрена на заседании кафедры русского языка и литературы.  
Протокол № 3 от «22» октября 2019 года.