

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор БИ СГУ
доцент А.В. Щатилова

« 06 » *сентября* 20 *19* г.



Рабочая программа дисциплины

Филологическое регионоведение в школе

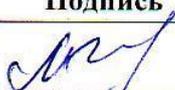
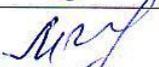
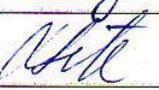
Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профили подготовки
Филологическое образование

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Балашов
2019

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Шумарина Марина Робертовна		1.11.19
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		1.11.19
Заведующий кафедрой	Шумарина Марина Робертовна		1.11.19.
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		1.11.19

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	10
6.1.1. <i>Написание реферата</i>	10
6.1.2. <i>Аннотированная картотека</i>	12
6.1.3. <i>Проектная работа</i>	12
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	14
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ...	16
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	17
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	18
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – подготовка студентов к использованию фактов языковой и литературной жизни региона как компонента развивающей образовательной среды.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является дисциплиной по выбору обучающихся.

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при изучении дисциплин «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения литературе».

Освоение данной дисциплины является необходимым для профессиональной подготовки учителя русского языка и литературы.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>ПК-2. Способен использовать возможности образовательной среды, образовательного стандарта общего образования для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета.</p>	<p>1.1_Б.ПК-2. Использует в учебной и внеурочной деятельности возможности образовательной среды.</p>	<p>У_1.1_Б.ПК-2. Умеет проектировать педагогические действия, связанные с использованием ресурсов образовательной среды (занятия предметного кружка, совместные действия с библиотекой, учебные экскурсии и т. д.).</p>
<p>ПК-4. Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания.</p>	<p>2.1_Б.ПК-4. Формирует развивающую среду на основе возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразие региона.</p>	<p>В_2.1_Б.ПК-4. Способен с помощью исследовательских методов выявлять своеобразие региона проживания обучающихся (факты истории и культуры, особенности природной и социальной среды, перспективы развития и т. п.), оформлять результаты исследования в одном из жанров научной речи.</p>
		<p>В_2.2_Б.ПК-4. Владеет навыком проектирования компонентов образовательной программы / дополнительных образовательных программ на основе использования результатов краеведческого исследования.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Всего часов	Лекции	Практическая работа	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Филологическое регионоведение как научное направление и компонент образовательной программы	8		28	2	2	24	
2	Лингвистическое регионоведение	9		12	4	4	4	Реферат Аннотированный список литературы
3	Литературное краеведение	9		12	4	4	4	
4	Проектная работа	8-9		16			16	Защита проекта
	Всего			68	10	10	48	
	Промежуточная аттестация	4						Зачет в 9 семестре
	Общая трудоемкость дисциплины	2 з.е., 72 часа						

Содержание дисциплины

Регионоведение (краеведение) как наука; задачи и объекты регионоведения. Понятие «регион» («край»); границы «региона» («края»). Источники регионоведения. Типы регионоведения. Формы краеведческой работы. Значение регионоведения как компонента школьного образования; регионоведение и формирование культуроведческой компетенции. Краеведение и учебно-исследовательская работа школьника.

Лингвистическое регионоведение как междисциплинарная область исследования на стыке регионоведения и лингвистики. Объекты лингворегионоведения: языки и диалекты; тексты; речевая практика; региональная ономастика; языковая политика и языковое строительство в регионе; лингвистическая наука края. Методы лингвистического регионоведения.

Из истории становления и развития отечественного лингворегионоведения. Известные лингвисты XIX – XX вв. о региональном компоненте в изучении родного языка (Ф. И. Буслаев, А. А. Шахматов, И. И. Срезневский, В. В. Виноградов, Н. М. Шанский).

Традиционные русские народные говоры как объект регионоведения. История заселения Саратовского края. Говоры территорий позднего заселения, их специфика. Лингвистическая карта региона. Саратовская школа диалектологии; труды Л. И. Баранниковой о генезисе и особенностях саратовских диалектов. Работа над диалектным корпусом Саратовского края (В. Е. Гольдин, О. Ю. Крючкова). Говоры Балашовского района, их фонетические, грамматические, синтаксические и лексические особенности. Лингвокультуровед-

ческий и социолингвистический аспект изучения народных говоров. Мифы и обряды в зеркале говора. Судьбы народных говоров на современном этапе развития русского языка. Диалектоносители о своем языке. Проникновение диалектных форм в городское просторечие.

Лингвистические особенности регионального фольклора. Актуальные жанры сельского и городского фольклора. Особенности местной речи в зеркале фольклора: а) язык фольклора как отражение региональных особенностей речи; б) «лингвистический» фольклор (дразнилки и др.).

Язык и речевая практика города в региональном аспекте. Структура языка города: литературный язык, городское просторечие, жаргоны.

Национальный состав города Балашова и Балашовского района. Языки национальностей, населяющих регион; характеристики этих языков. Ошибки в речи учащихся-инофонов, вызванные интерференцией (влиянием особенностей родного языка).

Просторечие как особый компонент национального языка. Разновидности просторечия (городское, деревенское). «Старшее» и «младшее» просторечие. Региолект как особая форма устной речи. Балашовское просторечие. Фонетические, акцентологические, словообразовательные, морфологические и лексические особенности просторечия. Нарушения литературной нормы, обусловленные влиянием диалектов и просторечия.

Жаргон как объект лингворегионоведения. Состав местного жаргона (молодежный, профессиональный), его фонетические, грамматические, словообразовательные и лексические особенности.

Речевая практика средств массовой информации. Местная пресса; жанры газетной речи. Речевые стратегии и тактики официальной, оппозиционной и частной коммерческой прессы. Русская речь на балашовском телевидении: телевизионные жанры и особенности их речевого оформления. Язык балашовской рекламы. Электронные СМИ г. Балашова: «Балашоверь», «Балашовские реалии», сайты предприятий, организаций и учреждений г. Балашова. Язык официальной информации и комментарии посетителей сайтов: стратегии и тактики; язык как средство воздействия и инструмент власти. Влияние местного просторечия на язык СМИ.

Региональная ономастика. Основные объекты региональной ономастики: топонимы и микротопонимы, эргонимы, антропонимы, зоонимы, ктематонимы. Системные отношения в региональной ономастике. Значение изучения региональной ономастики. Тюркские, славянские и русские имена на карте Саратовской области. Названия городов, сёл Правобережья. Официальные и народные названия улиц, частей сёл Балашовского и других районов, улиц и микрорайонов г. Балашова. Принципы номинации. Гидронимы г. Балашова и района. Балашовские антропонимы (фамилии, имена, прозвища). Региональный компонент в местной рекламе (топонимы). Эргонимы и ктематонимы г. Балашова. Особенности сельской и городской зоонимики.

Языковая политика и языковое строительство в Саратовской области, в Балашовском районе. Субъекты языковой политики: органы власти, органы управления образованием, общественные организации. Обучение русскому языку – основной объект языковой политики; школьное, вузовское и послевузовское лингвистическое образование. Деятельность О. Б. Сиротининой в качестве члена Совета по русскому языку при Правительстве Российской Федерации; инициативы лингвистов Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского. Углубление подготовки по русскому языку за счет регионального образовательного компонента. Пособия по русскому языку для нефилологов. Курсы русского языка для работников судов и прокуратуры. Теле- и радиопередачи просветительского характера, посвященные культуре речи.

Создание новых названий и переименования как факт языкового строительства.

Язык поэтов и писателей, биографически связанных с Саратовской областью и Балашовским районом. Основные фигуры литературного регионоведения; труды профессора

В. С. Вахрушева по литературному краеведению. Отражение в творчестве местных авторов региональных особенностей речи.

Лингвистика Саратовского края. Научное наследие саратовских лингвистов. Н. Г. Чернышевский, А. А. Шахматов, Н. Н. Дурново, Г. А. Ильинский, М. Фасмер, Е. М. Галкина-Федорук, А. Ф. Ефремов, А. М. Лукьяненко, Н. Я. Сердобинцев, В. С. Юрченко, М. В. Черепанов, И. Н. Горелов, Г. Г. Полищук, Л. И. Баранникова, Э. П. Кадькалова, В. Е. Гольдин. Балашов в истории отечественной лингвистики (Г. А. Шелюто, В. П. Журавлев, А. И. Бахарев). «Кто есть кто» в саратовской лингвистике сегодня: О. Б. Сиротинина, М. Б. Борисова, Ю. Г. Кадькалов, М. А. Кормилицына, Л. В. Балашова, В. В. Дементьев, О. Ю. Крючкова, А. П. Сдобнова и др. Научная и просветительская деятельность кафедры русского языка и литературы Балашовского института Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского.

Использование лингвокраеведческих материалов в школьном обучении русскому языку. Обращение к местному материалу при изучении диалектной лексики, на уроках риторики и культуры речи. Лингворегионоведение во внеклассной работе.

Методы и технологии лингвокраеведческой работы в школе. Проектно-исследовательская деятельность учащихся. Экскурсии. Просветительское направление в школьном лингвокраеведении.

Литературное краеведение, его место в работе учителя-словесника. Историко-литературное краеведение. Знакомство с биографией и творчеством русских писателей, прямо или косвенно связанных с Саратовским краем на протяжении более чем двух столетий.

Литература XVIII века.

Г.Р.Державин и пугачевское движение в Саратове. Места пребывания писателя: Малыковка, Петровск, Усовка, селения вдоль Иргиза, Красный Яр, верховья реки Малый Караман, Саратов. Отзвуки саратовских впечатлений в одах «На знатность» («Вельмож»), «Ода на смерть генерал-аншефа Бибикова» и стихотворении «Осень во время осады Очакова».

А.Н.Радищев. Детские годы, проведенные в Саратовской губернии, впечатления детства в «Путешествии из Петербурга в Москву».

Посещение И.А.Крыловым имения князя С.Ф.Голицына в Зубриловке (под Саратовом на Хопре) осенью 1797 года; написанная там ода «Уединение».

Литература 1-й половины XIX века.

Посещение Саратова В.А.Жуковским в июне 1837 года. Сохранившиеся дневниковые записи поэта. Возможности исследовательских разысканий произведений, связанных с этим посещением.

Противоречивые сведения о посещении А.С.Пушкиным нашего края в сентябре 1833 года. «История Пугачева».

Степень достоверности источников о пребывании М.Ю.Лермонтова в Саратове. Сведения, исходящие от Н.Г.Чернышевского, передавшего воспоминания своих родственниц. Стихотворение М.Ю.Лермонтова «Чума в Саратове».

Э.И.Губер – уроженец Саратовской губернии, поэт, переводчик «Фауста» Гете, встречи с А.С.Пушкиным, стихотворение Э.И.Губера «На смерть поэта» (1837).

Литература 2-й половины XIX века.

Саратовские страницы биографии Н.Г.Чернышевского. Встреча в Саратове с В.Г.Короленко. Отражение саратовской жизни в «Автобиографии», романах «Старина», «Повести в повести».

Ф.М.Достоевский и Саратовский край: родственные связи с музыкантом Ф.М.Достоевским и журналистом А.М.Рыкачевым, переписка с саратовским адвокатом Л.П.Блюммером, дружба с писателем «натуральной школы» и уроженцем Саратова Я.П.Бутковым.

Г.И.Успенский и саратовский помещик-народник П.В.Григорьев. Повесть «Очень маленький человек» и другие произведения на саратовские темы.

Сотрудничество Н.Е.Карпониной-Петропавловского в газете «Саратовский дневник» 1880-х годов; его публикации в газете.

Дмитриева Валентина Ивовна – русская писательница и революционерка
Литература XX века.

Саратов – родина К.А.Федина. Многочисленные приезды писателя в родной город, переписка с Н.М.Чернышевской. Романы «Первые радости», «Необыкновенное лето», «Костер».

Л.А.Кассиль и город Покровск (Энгельс). «Кондуит и Швамбрания», «Дорогие мои мальшички». Музей Л.А.Кассиля в г. Энгельсе.

Г.И.Коновалов – саратовский писатель, его проза и публицистика. Отражение саратовских реалий в его творчестве (повесть «Былинка в поле», роман «Истоки» и др.). Четырехтомное собрание сочинений писателя.

Журнал «Волга».

Современный литературный Саратов.

А.И.Слаповский – саратовский писатель – прозаик, драматург, публицист. Саратов на страницах его произведений. Образ автора в его прозе и драматургии.

Природа и люди Саратова на страницах рассказов и повестей Ю.Н.Никитина.

Поэзия С.В.Кековой.

Балашов и русская литература.

Исследования В. С. Вахрушева, А. Ф. Седова, Е. А. Ясаковой в области литературного краеведения (на балашовском материале).

Б. Пастернак в Балашове. Сборник «Сестра моя – жизнь».

Балашов в биографии Расула Гамзатова.

Балашовское Прихопёрье в текстах российских писателей и поэтов.

Галина Даниловна Ширяева, уроженка с. Турки, писатель и журналист.

Ольга Петровна Лебедушкина, поэт и критик.

Литературные объединения г. Балашова; современный «балашовский текст».

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ любого рода).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05–2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

6.1.1. Написание реферата

В рамках самостоятельной работы над курсом студенты выполняют реферат, посвященный одной из тем курса и направленный на сбор и систематизацию фактического материала по филологическому регионоведению.

Примерная тематика рефератов

1. Место регионоведения в образовательной программе современной школы.
2. Отечественные лингвисты XIX – XX вв. о региональном компоненте в изучении родного языка.
3. Говоры Саратовского края.
4. Говоры Балашовского района.
5. Саратовская школа диалектологии.
6. Фольклор Балашовской земли в исследованиях ученых Балашовского института.
7. Язык города: основные направления изучения.
8. Городское просторечие.
9. Языки национальностей, населяющих регион (лингвокультуроведческая характеристика одного из языков – по выбору студента).
10. Речевая практика местных средств массовой информации (печатные издания).
11. Речевая практика местных средств массовой информации (электронные издания).
12. Топонимика Саратовской области.
13. Микротопонимика Балашова.
14. Языковая политика и языковое строительство в Саратовской области.
15. Научное наследие саратовских лингвистов (очерк биографии и научного творчества одного из лингвистов – по выбору студента).
16. Литературные музеи Саратова.
17. Писатель и Саратовский край (очерк биографии и творчества одного из писателей – по выбору студента).
18. Дмитриева Валентина Ивовна – русская писательница и революционерка.
19. Ольга Петровна Лебедушкина, поэт и критик.
20. Поэзия Светланы Кековой.

Методические рекомендации по подготовке реферата

Реферат представляет собой вторичный текст научного стиля. Вторичный текст – это собственный текст автора (студента), составленный по итогам изучения других (первичных) текстов: статей, монографий, учебников, учебных пособий, популярной литературы и т. д.

Чтобы вспомнить, как правильно пишется реферат и какие требования к нему предъявляются, обратитесь к следующему учебному пособию:

Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. – М.: Флинта, 2016. – 157 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85925>

Оформление реферата

Объем реферата – 12–15 страниц.

Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой).

Требования к форматированию текста: шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое –4 см, правое –1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*, выделения осуществляются при помощи *полуужирного* курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.

Первая страница работы представляет собой титульный лист, на 2-й странице помещается план реферата.

Критерии оценивания реферата

Реферат оценивается по 20 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы (+ 1 балл).

2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям СТО (+ 1 балл).

3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.) (+ 1 балл).

4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 1 балл).

5. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе (+ 1 балл).

6. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам (+ 1 балл).

7. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 1 балл).

8. При написании реферата использованы – среди прочих – источники, опубликованные в течение последних трёх лет (+ 1 балл).

9. При написании реферата использованы как бумажные, так и электронные источники (+ 1 балл).

10. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями (+ 1 балл).

11. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ (+ 1 балл).

12. Изложение соответствует нормам научного стиля (+ 1 балл).

13. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 1 балл).

14. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 30 % (+ 1 балл).

15. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.) (+ 1 балл).

16. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.) (+ 1 балл).

17. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования (+ 1 балл).

18. В реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие (+ 1 балл).
19. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента (+ 1 балл).
20. Реферат сдан на проверку с соблюдением установленных сроков (+ 1 балл).

6.1.2. Аннотированная картотека

Используя разнообразные средства информационного поиска (справочно-поисковый аппарат библиотеки БИ СГУ, систему автоматизации библиотек ИРБИС, ЭБС, поисковые системы интернета), студенты составляют аннотированную картотеку литературы по лингвистическому и литературному краеведению.

К каждому источнику из картотеки составляется краткая аннотация, из которой можно было бы понять, какие сведения, относящиеся к теме, можно найти в книге (статье).

Картотека оформляется в виде текстового файла в формате Word. Требования к оформлению и форматированию:

Шрифт – Times New Roman. Размер – 14. Масштаб 100%. Цвет – черный.

Интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине. Абзацный отступ – 1,25 см.

Используется функция «Автоматический перенос».

Поля: верхнее – 2 см; нижнее – 2 см; левое – 3 см; правое – 1,5 см.

(Аннотации могут быть выполнены шрифтом 12 с интервалом 1,15.)

Картотека сдается на проверку в распечатанном виде.

Требования к картотеке:

- 1) объем не менее 30 наименований;
- 2) наличие в картотеке как книг, так и статей из периодических изданий, сборников;
- 3) наличие в перечне книг как учебной, так и справочной и научной литературы;
- 4) наличие в картотеке нормативно-правовых документов
- 5) наличие в картотеке электронных ресурсов из ЭБС СГУ;
- 6) наличие в картотеке источников различных типов (например, фильмы, видеоматериалы, аудиоматериалы, изоматериалы и т. п.);
- 7) наличие в картотеке новинок литературы (не старше трех лет);
- 8) соответствие оформления списка литературы требованиям ГОСТ.

6.1.3. Проектная работа

Каждый студент разрабатывает и обосновывает урок или внеурочное мероприятие, построенное на региональном материале.

Сценарий урока/мероприятия разрабатывается по теме, которая предлагается преподавателем или формулируется студентом самостоятельно (согласовывается с преподавателем).

Зачет проходит в форме защиты проекта.

В качестве письменной работы студент сдает технологическую карту урока/мероприятия и обоснование проекта.

Методические рекомендации

Четко сформулируйте образовательные цели, которых вы должны будете достичь при реализации своего проекта (соотнесите эти цели с целями, сформулированными в соответствующем образовательном стандарте и в Примерной основной образовательной

программе общего образования). Продумайте, как вы сможете проверить достижение этих целей (при помощи каких методов и средств диагностики).

Распределите сформулированные цели по времени: решите, на каком этапе урока какие именно задачи вы будете решать.

Выберите методы, технологии, формы организации деятельности учащихся, средства обучения, которые помогут вам выполнить поставленные задачи.

Напишите методическое обоснование урока, включив в него следующие элементы:

- а) название темы, раздела, класс, учебник;
- б) педагогические цели;
- в) способы измерения результативности работы;
- г) критерии отбора содержания обучения;
- д) критерии отбора методик и технологий образовательной деятельности;
- е) необходимые средства обучения.

При планировании урока учитывайте следующие требования.

- Цели урока и средства их достижения должны соответствовать требованиям соответствующего образовательного стандарта общего образования.
- При проектировании образовательного процесса учитывайте индивидуальные особенности и особые образовательные потребности гипотетических учащихся вашего класса. Учитывая рекомендации школьных специалистов, оказывайте педагогическую поддержку детям, имеющим проблемы в развитии и обучении.
- Используйте здоровьесберегающие образовательные технологии, соблюдайте требования безопасности при проведении уроков.
- Используйте разнообразные методы и технологии обучения и диагностики обученности, соответствующие современному уровню развития образования (включая информационно-коммуникационные технологии).
- Сочетайте обучение с решением задач воспитания и духовно-нравственного развития личности ребенка (в соответствии с требованиями основной образовательной программы и актуальными задачами воспитания, обозначенными в школьных документах).
- Активно используйте ресурсы, необходимые для формирования развивающей образовательной среды.
- Подумайте об условиях для социализации и профессионального самоопределения школьников (создавайте условия для овладения социальными нормами, ценностями, традициями; знакомьте их с профессиями, основанными на филологических технологиях, моделируйте на уроках ситуации профессиональной деятельности).
- Используйте на уроках активные формы, методы и технологии образовательной деятельности, способствующие развитию самостоятельности, активности, инициативности, творческих способностей школьников.
- Используйте на уроках технологии учебно-исследовательской деятельности.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА – до 40 баллов за семестр.

ПОДГОТОВКА РЕФЕРАТА – до 40 баллов.

Критерии оценивания реферата

Реферат оценивается по 20 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется 1 балл.

1. Соблюдена структура реферата (введение, разделы основной части, заключение, список литературы); в реферате есть план, которому соответствует структура работы (+ 1 балл).
2. Оформление титульного листа, оглавления, заголовков, основного текста соответствует требованиям СТО (+ 1 балл).
3. Содержание введения соответствует требованиям жанра (присутствует обоснование темы; сформулированы задачи; определен изучаемый материал и т.д.) (+ 1 балл).
4. Содержание реферата соответствует задачам, сформулированным во введении; не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 1 балл).
5. В реферате четко сформулированы и прокомментированы основные понятия, рассматриваемые в работе (+ 1 балл).
6. В реферате присутствуют выводы (общие выводы и при наличии нескольких разделов – выводов по отдельным разделам); выводы реферата соответствуют поставленным задачам (+ 1 балл).
7. При написании реферата использованы источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 1 балл).
8. При написании реферата использованы – среди прочих – источники, опубликованные в течение последних трёх лет (+ 1 балл).
9. При написании реферата использованы как бумажные, так и электронные источники (+ 1 балл).
10. В тексте реферата присутствуют ссылки на использованную литературу; цитаты и ссылки оформлены в соответствии с академическими требованиями (+ 1 балл).
11. Оформление списка литературы соответствует ГОСТ (+ 1 балл).
12. Изложение соответствует нормам научного стиля (+ 1 балл).
13. Работа написана без орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 1 балл).
14. Материал изученных источников переработан и представлен в реферате в виде вторичного текста; оригинальность текста не менее 30 % (+ 1 балл).
15. При написании реферата использованы технологии аналитического чтения и рационального представления информации (схемы, таблицы, списки, алгоритмы, графики и т. п.) (+ 1 балл).
16. В реферате использованы смысловые модели научного изложения (сравнительная характеристика, классификация, описание, хронология, доказательство и т. д.) (+ 1 балл).

17. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования (+ 1 балл).
18. В реферате используются графические выделения, подчеркивания, облегчающие восприятие (+ 1 балл).
19. В работе обозначена и аргументирована собственная позиция студента (+ 1 балл).
20. Реферат сдан на проверку с соблюдением установленных сроков (+ 1 балл).

За реферат студент получает до 20 первичных баллов, которые для регистрации в системе БАРС умножаются на 2. Таким образом, за реферат студент может получить до 40 баллов.

ДРУГИЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – до 20 баллов за семестр.

– **СОСТАВЛЕНИЕ АННОТИРОВАННОЙ КАРТОТЕКИ** – до 20 баллов.

Критерии и шкалы оценивания. Порядок оценивания.

1. Объем картотеки – от 0 до 1 балла (В картотеке не менее 30 карточек. *Да – 1 балл; нет, меньше 30 – 0 баллов*).
2. Качество источников – от 0 до 2 баллов (обеспечивает ли освоение материала на высоком профессиональном уровне. *Да, картотека включает тексты авторитетных авторов – ученых и практиков; в картотеке присутствуют тексты, опубликованные за последние пять лет, – 2 балла; да, большинство источников соответствует этим требованиям – 1 балл; нет, в картотеке преобладают случайные тексты, или тексты популярного содержания, или старые публикации – 0 баллов*).
3. Разнообразие источников – от 0 до 2 баллов (показал ли студент умение находить различные виды источников информации. *Да, в картотеке присутствуют нормативно-правовые документы, учебники, монографии, статьи, аудио- и видеоматериалы; научные, научно-популярные и развлекательные тексты – 2 балла; в картотеке присутствуют источники двух-трех видов – 1 балл; в картотеке представлено не более одного вида источников – 0 баллов*).
4. Качество аннотаций, их информативность – от 0 до 2 баллов (*Все аннотации информативны, четко информируют о наличии в источнике содержания, релевантного теме – 2 балла; не менее половины аннотаций соответствуют этому требованию – 1 балл; менее половины аннотаций выполняют данное требование – 0 баллов*).
5. Корректность оформления картотеки – от 0 до 2 баллов (соответствие требованиям ГОСТ. *Да, все библиографические описания соответствуют требованиям ГОСТ – 2 балла; большинство источников оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ – 1 балл; нет, студент допустил значительные отступления от государственного стандарта – 0 баллов*).
6. Качество оформления текста на компьютере – от 0 до 1 балла (*соблюдены все требования к форматированию, сформулированные в задании – 1 балл; есть отступления от требований – 0 баллов*).

За картотеку студент получает до 10 первичных баллов, которые для регистрации в системе БАРС умножаются на 2. Таким образом, за этот вид работы студент может получить до 20 баллов.

6.3. Оценочные средства

для промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проходит в форме защиты проекта.

Каждый студент разрабатывает и обосновывает урок или внеурочное мероприятие, построенное на региональном материале.

В качестве письменной работы студент сдаёт технологическую карту урока/мероприятия и обоснование проекта.

Критерии оценки проекта (оценочный лист)

№	Критерии, показатели	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
		Качество выражено слабо	Качество выражено удовлетворительно	Качество выражено на хорошем уровне	Качество выражено на очень высоком уровне
Выполнение проекта					
1.	Актуальность проекта				
2.	Практическая значимость разработки				
3.	Внутренняя согласованность параметров проекта				
4.	Четкое определение результатов проекта				
5.	Реалистичность решения проблемы. Технологичность разработанных материалов.				
6.	Использование знаний и умений в области предметной подготовки.				
7.	Наличие перспектив развития проекта в сфере профессиональной деятельности				
8.	Выполнение требований к оформлению				
Защита проекта					
1.	Защита проекта: техника устного выступления.				
2.	Защита проекта: использование мультимедийного оборудования.				
Всего		от 0 до 40 баллов			

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
8	0	0	0	0	0	0	0	0
9	0	0	0	40	0	20	40	100
Итого	0	0	0	40	0	20	40	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

8 семестр

Оценивание не предусмотрено.

9 семестр

Лекции

Оценивание не предусмотрено.

Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

Практические занятия

Оценивание не предусмотрено.

Самостоятельная работа

Подготовка реферата – от 0 до 40 баллов.

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности

Аннотированная картотека – от 0 до 20 баллов.

Промежуточная аттестация. Экзамен

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты проекта – от 0 до 40 баллов. Полученные баллы в оценку не переводятся.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 8–9 семестры по дисциплине «Филологическое регионоведение в школе» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в зачет

51 балл и более	«зачтено»
менее 50 баллов	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

1. Алиференко, Е. И. Фольклорное краеведение в школе : учебно-методическое пособие / Е. И. Алиференко – Саратов : Саратовский источник, 2020. – 211 с.
2. Гусева, В. С. Регионоведение : учебное пособие / В. С Гусева. – Саратов : Научная книга, 2012. – 159 с. – ISBN 2227-8397. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/6331.html> (дата обращения: 1.11.2019).
3. Попова, Н. В. Методика русского языка: самостоятельная работа / Н. В. Попова, В. А. Отришко. – Балашов, 2012. – 148 с. – URL: <http://www.bfsgu.ru/elbibl/mposobia.php> (дата обращения: 1.11.2019).
4. Теория и практика обучения русскому языку : учебное пособие для студентов вузов / под ред. Р. Б. Сабаткоевой. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 336 с.
5. Ясакова Е. А. Урок литературы: теория и практика : учебно-методическое пособие / Е. А. Ясакова. – Саратов : Изд-во Саратовского ун-та, 2018. – 64 с.
6. Ясакова, Е. А. Литературное краеведение: балашовский текст XXI века : учебно-методическое пособие / Е. А. Ясакова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского", Балашовский институт (филиал). – Балашов, 2019. – 108 с. – URL: http://elibrary.sgu.ru/uch_lit/2385.pdf (дата обращения: 1.11.2019).

Зав. библиотекой _____



(Гаманенко О. П.)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение

1. Средства Microsoft Office
– Microsoft Office Word – текстовый редактор.
2. IQ Board Software – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
4. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

Интернет-ресурсы

Антиплагиат [Электронный ресурс]: интернет-сервис. – URL: <http://www.antiplagiat.ru/>

Гарант.ру [Электронный ресурс] : информационно-правовой портал. – URL: <http://www.garant.ru/>

Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

КонсультантПлюс [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.consultant.ru/>

Кругосвет [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

ФЭБ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» [Электронный ресурс]. – URL: <http://feb-web.ru>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

Philology.ru[Электронный ресурс]: филологический портал. – URL: <http://philology.ru>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование».

Автор – Шумарина М. Р.

Программа одобрена на заседании кафедры русского языка и литературы.
Протокол № 3 от 22 октября 2019 года.