

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ
Директор БИ СГУ
доцент А.В. Шатилова

« 3 » сентября 2019 г.

Рабочая программа дисциплины

Основы религиозных культур и светской этики

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки
История. Обществознание

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Балашов
2019

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Завитаев Андрей Николаевич		1.06.2019
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		1.06.2019
Заведующий кафедрой	Кисельников Алексей Борисович		1.06.2019
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		01.06.2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	4
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ ...	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	10
6.1.1. Подготовка к практическим занятиям.....	10
6.1.2. Рефераты	15
6.1.3. Эссе	17
6.1.4. Тест по материалу дисциплины	20
6.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	34
6.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	35
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	38
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	40
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	42

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование систематизированных знаний об истории мировых религий, совершенствование компетенции **УК-5**.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, является дисциплиной по выбору обучающихся.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении гуманитарных дисциплин в школе и изучаемых в первом семестре предметов: «История», «История Древнего мира», «Основы обществознания».

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом философском контекстах.</p>	<p>1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>2.1_ Б.УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p>	<p>В категории «ЗНАТЬ»: Имеет представление о межкультурном разнообразии общества; осознает специфику феномена культуры как исторически-социального опыта людей; понимает предпосылки и условия существования культурного разнообразия современного мира.</p> <p>Имеет представление об основных культурных традициях мира, связанных с воспитанием и образованием подрастающего поколения.</p> <p>Знает особенности мировых религий, основных философских и этических учений.</p> <p>В категории «УМЕТЬ»: Умеет находить научно достоверную информацию о культурных особенностях и традициях различных этносов и социальных групп.</p> <p>Умеет корректно, основываясь на фактах науки и принципах толерантности комментировать факты, связанные с социокультурными и религиозными традициями различных этносов и социальных групп.</p> <p>В категории «ВЛАДЕТЬ»: В педагогической деятельности не допускает проявления неуважения к историческому и культурному наследию России; способен использовать знания по истории, религиоведению, философии, этике для формирования у обучающихся уважительного отношения к историческому наследию и</p>

		социокультурным традициям различных этносов и социальных групп.
--	--	---

4. Содержание и структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	П	СР	К	
1	Основы христианской культуры.	1	1-4	3	6	10	18	Доклады и рефераты к ПЗ
2	Основы исламской культуры.	1	5-7	2	6	10	18	Доклады и рефераты к ПЗ
3	Основы буддийской культуры.	1	8-10	3	6	10	18	Доклады и рефераты к ПЗ. Тестирование
4	Основы иудейской культуры.	1	11-16	2	6	8	18	Доклады и рефераты к ПЗ
	1 семестр			10	24	38	72	Промежуточная аттестация зачет
5	Основы мировых религиозных культур.	2	1-8	5	12	16	72	Доклады и рефераты к ПЗ
6	Основы светской этики.	2	9–16	5	10	20	72	Доклады и рефераты к ПЗ. Тестирование
	2 семестр			10	22	36	144	Промежуточная аттестация экзамен
	Всего – 216 часов			20	46	114	216	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Основы христианской культуры.

Зарождение христианства. Основы христианского вероучения. Апокалипсис. Монашество. Разделение христианства на разные вероучения. Православие. Православие на Руси, автокефалия РПЦ. Особенности православия: Священное предание, соборность, спасение, искупление, царство Божие. Православный календарь. Обряды – таинства. Символ Веры. Неканонические общины.

Католицизм и организация католической церкви. Филиокве, чистилище, непорочное зачатие Божией матери.

Протестантство, лютеранство, кальвинизм, пресвитерианство, англиканство, баптизм. Христианство в наше время.

Раздел 2. Основы исламской культуры.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Зарождение ислама. Личность Мухаммеда и его проповеди.

Догматика ислама. Коран. Пять обрядовых заповедей. Этика ислама. Шариат, адат. Традиции, направления, течения. Шиизм и суннизм. Ваххабизм.

Праздники в исламе. Коран и исламское искусство.

Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.

Раздел 3. Основы буддийской культуры.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Зарождение и география буддизма. Личность Будды Шакьямуни. Учение Будды. Хинаяна, Махаяна, Ваджраяна. Закон кармы (морального воздаяния). Мир сансары - поток перерождений. Понятие дхармы - высшей истины в буддизме. Священные тексты буддизма.

Четыре благородные истины и восьмеричный благородный путь.

Буддийская космология. Культурные практики буддизма. Буддийская община. Основные направления буддизма.

Национальные формы буддизма. Буддизм в России.

Раздел 4. Основы иудейской культуры.

Возникновение и развитие иудаизма. Ортодоксальный и реформированный иудаизм, консерватизм. Священные книги иудаизма. Пятикнижие. Вероучение иудаизма. Культ иудаизма. Талмудические традиции. Культура и праздники иудеев. Организация и структура иудаизма. Генезис иудаизма как первой монотеистической религии. Ортодоксы, реформисты, консерваторы. Период римско-византийского и арабского владычества. Иудаизм в Средние века. Антисемитизм.

Основы вероучения. Идея избранничества. Исход и религиозная догматика Моисея. Пятикнижие. Священные книги, вероучение и религиозная практика иудаизма. Культ и традиции иудаизма.

Этническая картина современного иудаизма.

Раздел 5. Основы мировых религиозных культур.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре.

Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира.

Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Раздел 6. Основы светской этики.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов.

Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02.05-2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Представление информации с использованием средств инфографики.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

В процессе обучения дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики» студенты пишут доклады и рефераты, готовятся к коллоквиумам, оппонированию докладов своих товарищей, подбирают и знакомятся с научной литературой по изучаемым проблемам.

К видам самостоятельной работы студентов относятся: чтение источников, учебной и научной литературы; написание эссе и рефератов по предложенным преподавателем темам, в т.ч. по научной литературе; подготовка материала к коллоквиумам; разработка компьютерных презентаций к семинарам; написание докладов.

Коллоквиумы и проверочные задания, проводимые для текущего контроля успеваемости, основаны на фактическом, прежде всего, хронологическом, материале, освещаемом на соответствующих лекциях по данной дисциплине. Подготовка к ним, помимо освоения материала лекций, обеспечивается чтением учебной литературы.

6.1.1. Подготовка к практическим занятиям

Подготовка к семинарскому занятию – сложный и трудоемкий процесс, требующий от студента не только времени и добросовестности, но и навыков самостоятельной работы.

К началу семинара студент должен изучить обязательную литературу, по возможности ознакомиться с дополнительной литературой, чтобы на этой основе получить достаточно ясное представление об основных вопросах, указанных в плане занятий.

При подготовке к семинарскому занятию студенту следует

- ознакомиться с планом семинарского занятия;
- внимательно прочитать и обдумать вопросы темы;
- ознакомиться с соответствующими данной теме записями прослушанной лекции или разделом рекомендуемого учебника, чтобы получить общее представление о важных проблемах, фактах, понятиях и хронологии событий, относящихся к изучаемой теме;
- составить примерный план-схему ответа на конкретный вопрос семинара;
- просмотреть список рекомендованной литературы и источников, отобрать материалы для раскрытия конкретного вопроса;
- изучить рекомендованную литературу и источники, составить конспекты, записи и тезисы устного выступления в соответствии с примерным планом.

Следует отметить, что кроме книг и статей, указанных в списке, студентам не только можно, но и нужно осуществлять самостоятельный поиск литературы, пользуясь библиографическими указателями, историографическими обзорами, сносками в научной литературе и каталогами в библиотеках.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ КОНСПЕКТА ЛИТЕРАТУРЫ И
ИЗУЧЕНИЮ ИСТОЧНИКОВ ПО ТЕМЕ

При работе с научной литературой по теме семинаров или конкретному вопросу учащимся следует:

- составить конспект научной статьи или монографии;
 - выявить концепцию автора (его позицию по конкретным вопросам);
 - записать основные выводы автора, подтвержденные конкретными историческими фактами, приводимыми в монографии или статье;
 - выявить понятия, раскрываемые автором.
- анализировать источник необходимо с опорой на специальную литературу и исторические комментарии в хрестоматиях и других научных изданиях. Итогом подготовки студентов к семинарским занятиям должны быть их выступления, активное участие в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы. Работа на семинаре имеет определяющее значение для полноценного овладения материалом.

По тому, как студенты проявляют себя на семинарах, преподаватель судит о степени усвоения ими изучаемого материала.

Цель занятий состоит в том, чтобы закрепить и углубить основные положения религиоведения, сформировать у студентов-первокурсников навыки конкретно-исторического анализа источника, познакомить их с приемами поиска, изучения и реферирования специальной литературы.

Таким образом, участники практических занятий проходят основные стадии обучения и формирования навыков самостоятельной работы, основных компетенций. Наличие обширного списка литературы и источников не исключает самостоятельного поиска студента, задача которого – расширить список специальной литературы по избранной теме.

В процессе подготовка доклада или сообщения на семинаре, а также эссе, студент должен пройти такие обязательные этапы научной работы, как составление библиографии (с помощью и на основе списка, методического пособия); знакомство с историографией выбранной темы и составление библиографического списка; определение спорных, нерешенных проблем, концептуальных подходов и различных точек зрения; самостоятельная работа с источниками – актовыми, делопроизводственными и повествовательными материалами.

Студент должен приобрести навыки правильного оформления доклада и эссе. В докладе (сообщении) студент, его подготовивший, должен осветить основные этапы развития историографии данной проблемы, классифицировать и охарактеризовать используемые источники, дать стройную, логически и документально обоснованную характеристику рассматриваемому явлению, показать его в развитии, динамике, выявить междисциплинарные связи.

Студенты должны в полной мере использовать источники и уметь их анализировать, хорошо знать научную литературу и периодические научные издания по истории религий и некоторым смежным специальностям. Темы письменных докладов и эссе спланированы таким образом, что они предполагают самостоятельную работу с научной литературой и источниками.

СЕМЕСТР 1.

Занятие 1. Христианство и его роль в мировой истории.

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение и становление христианской церкви.
2. Основы христианского вероучения
3. Разделение христианства на разные вероучения
4. Формирование христианской догматики.
5. Христианские праздники. Таинства. Культовая практика.
6. Образование и утверждение православного культа. Крещение на Руси.

7. Роль русской православной церкви в истории российского государства.
8. Православный календарь
9. Обряды, таинства, символ веры православия
10. Неканонические общины
11. История становления католического вероучения и культа. Догматические расхождения с православием.
12. Протестантизм в Западной Европе. Происхождение и распространение.

Доклад: Роль русской православной церкви в истории российского государства.

Эссе: Великая Схизма

Литература:

1. *Бессонов М.Н.* Православие в наши дни. - М., 1990.
2. Библия. Книги Ветхого и Нового Завета.
3. *Булгаков С.* Православие: Очерки учения православной Церкви. - М., 1991.
4. Евангелие / Авторский перевод Л. Лутковского. - Киев, 1990.
5. Канонические евангелия/ Перевод В.Н. Кузнецовой. - М., 1992.
6. *Карташев А.В.* Очерки по истории русской церкви. - М., "Терра". - 1997.
7. Католичество: Словарь атеиста. - М., 1990.
8. *Мень А.* Быть христианином. - М., 1992.
9. *Мень А.* Культура и духовное восхождение. - М., 1992.
10. *Тальберг Н.* История христианской церкви. - М., 1991.
11. *Шмеман А.* Исторический путь православия. - М., 1993.

Занятие 2. История ислама.

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение ислама.
2. Сущность и основные направления ислама.
3. Культурная практика ислама. Коран. Праздники. Шариат.
4. Ислам в новое время.
5. Влияние ислама на развитие восточного общества.
6. Современные религиозные движения в исламе, фундаментализм.
7. Современный ислам в России.

Доклад: Джихад, ритуальные и моральные предписания

Эссе: Личность Мухаммеда

Литература:

1. *Бартольд В.В.* Ислам и культура мусульманства. - М., 1992.
2. *Журавский А.В.* Христианство и ислам. - М., 1990.
3. *Зубков А.Б.* История религий. - М., 1997.
4. Ислам. Проблемы идеологии, права, политики и экономики. Под ред. Ким Г.Ф. - М., Наука. - 1985.
5. Ислам: Словарь атеиста. - М., 1988.
6. *Климович Л. И.* Книга о Коране. - М., 1988.
7. *Панова В. Ф., Бахтин Ю. Б.* Жизнь Мухаммеда. - М., 1990.

Занятие 3. История буддизма.

Вопросы для обсуждения:

1. Рождение буддизма.

2. Жизнь, личность и учение Гаутамы Шакья - Муни.
3. Буддийская этика и догматика. Философия буддизма.
4. Хинаяна. Махаяна. Ваджраяна.
5. Закон кармы (морального воздаяния)
6. Четыре благородные истины и восьмеричный благородный путь
7. Буддизм в Китае, Японии, Тибете.
8. Буддизм и культура народов Южной Азии и Дальнего Востока.
9. Буддизм и современная западная культура.
10. Буддизм в России.

Доклад: Демократические элементы в буддизме.

Эссе: Феномен Хамбо Лама Итигэлова

Литература:

1. *Васильев Л.С.* История религий Востока. - М., 1988
2. *Елисеев Г.А.* История религии. - М., Дрофа. - 1997.
3. *Ельчанинов А., ЭрнВ., Флоренский П. и др.* История религии. - М., 1991.
4. *Зубков А.Б.* История религий. - М., 1997.
5. *Кимелев Ю.А., Полякова Н.Л.* Наука и религия: Историко-культурный очерк. - М., 1988.
6. *Крывелев И.А.* История религий. Очерки в двух томах. - М., Мысль. - 1989.
7. *Коростовец Н.* Китайцы и их цивилизация. - Спб., 1996.
8. *Кочетов А.И.* Буддизм. - М., Наука. - 1983.

Занятие 4. Иудаизм

Вопросы для обсуждения:

1. Возникновение и развитие иудаизма.
2. Ортодоксальный и реформированный иудаизм, консерватизм.
3. Священные книги иудаизма. Пятикнижие.
4. Вероучение иудаизма. Культ иудаизма. Талмудические традиции.
5. Культура и праздники иудеев.
6. Генезис иудаизма как первой монотеистической религии.
7. Ортодоксы, реформисты, консерваторы.
8. Антисемитизм.
9. Этническая картина современного иудаизма.

Доклад: Монотеизм и национальное богоизбранничество.

Эссе: Мессианизм. Идея греха и искупления.

Литература

1. Ветхий Завет :избр. тексты : интерпретации : комментарии : пер. с древнеевр. / ред.-сост. И. Павлов. – М. :Высш. шк., 2006. – 336 с.
2. Вихнович В. Л. Иудаизм / В. Л. Вихнович. – СПб. : Питер, 2006. – 224 с.
Патай Р. Иудейская богиня : пер. с англ. / Р. Патай. – Екатеринбург : У-Фактория, 2005. – 368 с.
3. Пинес Ш. Иудаизм, христианство, ислам : парадигмы взаимовлияния : избр. исслед. / Ш. Пинес. – М. : Мосты культуры ; Иерусалим : Гешарим, 2009. – 368 с.
4. Электронная еврейская энциклопедия [Электронный ресурс]. – Электрон.дан. – Режим доступа: <http://www.eleven.co.il/article/11877>.

СЕМЕСТР 2.

Занятие 5. Основы мировых религиозных культур.

Вопросы для обсуждения:

1. Культура и религия.
2. Древнейшие верования.
3. Религии мира и их основатели.
4. Священные книги религий мира.
5. Хранители предания в религиях мира.
6. Человек в религиозных традициях мира.
7. Священные сооружения.
8. Искусство в религиозной культуре.
9. Религии России.
10. Религия и мораль.
11. Нравственные заповеди в религиях мира.
12. Религиозные ритуалы.
13. Обычаи и обряды.
14. Религиозные ритуалы в искусстве.
15. Календари религий мира. Праздники в религиях мира.
16. Семья, семейные ценности.
17. Долг, свобода, ответственность, учение и труд.
18. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий

Литература:

1. Григоренко А. Ю. Религиоведение: учеб. 2010 – Режим доступа: <http://library.sgu.ru /ibooks/>
2. Аникин Д. А. История религии: Консп. Лекц. 2011 – Режим доступа: <http://library.sgu.ru /ibooks/>
3. Гараджа В. И. Религиоведение. - М.: АО “Аспект Пресс”, 1994.-286 с.
4. Основы религиоведения: Учебник / Под ред. Яблокова И.Н. - М.: Высшая школа, 1998.- 480 с.
5. Радугин А.А. Введение в религиоведение. - М.: Центр, 1999.- 240 с.
6. Религия в история и культуре, Учебник / Под ред. Писманика М.Г. - М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1998.- 430 с.
7. Религия и общество, Хрестом. / Сост. – Гараджа В.И.. - М.: Аспект, 1996.- 775 с.

Занятие 6. Основы светской этики.

Вопросы для обсуждения:

1. Культура и мораль.
2. Этика и ее значение в жизни человека.
3. Праздники как одна из форм исторической памяти.
4. Образцы нравственности в культурах разных народов.
5. Государство и мораль гражданина.
6. Образцы нравственности в культуре Отечества.
7. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.
8. Методика создания морального кодекса в школе.
9. Нормы морали. Этикет.

10. Образование как нравственная норма.
11. Методы нравственного самосовершенствования.

Литература

1. Григоренко А. Ю. Религиоведение: учеб. 2010 – Режим доступа: <http://library.sgu.ru /ibooks/>
2. Аникин Д. А. История религии: Консп. Лекц. 2011 – Режим доступа: <http://library.sgu.ru /ibooks/>
3. Гараджа В. И. Религиоведение. - М.: АО “Аспект Пресс”, 1994.-286 с.
4. Основы религиоведения: Учебник / Под ред. Яблокова И.Н. - М.: Высшая школа, 1998.- 480 с.
5. Радугин А.А. Введение в религиоведение. - М.: Центр, 1999.- 240 с.
6. Религия в история и культуре, Учебник / Под ред. Писманика М.Г. - М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1998.- 430 с.
7. Религия и общество, Хрестом. / Сост. – Гараджа В.И.. - М.: Аспект, 1996.- 775 с.

6.1.2. Рефераты

Примерная тематика рефератов.

1. Формы первобытных религиозных представлений. Тотемизм. Анимизм.
2. Ранние формы религиозного сознания.
3. Женские божества в архаических религиях.
4. Истоки архаических календарных ритуалов.
5. Консерватизм и актуальность религиозных идей в истории и современном обществе.
6. Научный атеизм.
7. Проблемы исследования тотемизма.
8. Проблемы магии и религии.
9. Религия как вид духовности человека.
10. Русский космизм.
11. Социальные функции религии.
12. Древнегреческий пантеон богов. «Теогония» Гесиода.
13. Мифология Древней Греции.
14. Древнегреческий культ
15. Зарождение буддизма. Этика и культовая практика буддизма.
16. Конфуцианство и даосизм – философия и практика. Буддизм в Китае.
17. Библия - священная книга христианства. Ветхий и Новый Заветы.
18. Духовные, социальные предпосылки возникновения христианства.
19. Личность Иисуса Христа. Его значение для человеческой цивилизации.
20. Образ Иисуса Христа в христианской традиции и в европейской культуре.
21. Христианские догмы, праздники, таинства, культы.
22. Религиозные верования славян в дохристианскую эпоху.
23. Основы православного вероучения, значение икон в православии.
24. Значение принятия христианства для русской культуры.
25. Роль русской православной церкви в истории России.
26. Русская церковь в советскую эпоху.
27. Протестантизм, истоки появления, догматы и практика.
28. Происхождение иудаизма, особенности иудаизма как национальной религии.
29. Содержание буддийского вероучения, современный буддизм.

30. Содержание мусульманского вероучения. Коран.
31. Шариат и его значение для исламского общества.
32. Современное сектантство. Идеология и практика.

Методические рекомендации к написанию докладов и рефератов

Написание доклада или реферата, является важным этапом самостоятельной работы студента. Работая над докладом или рефератом, он приобретает навыки исследования исторических источников, критического отношения к прочитанной литературе, учится литературному изложению материала.

Работу следует начать с общего ознакомления с материалом. Для этого необходимо прочитать соответствующие разделы учебников. После того, как прочитана учебная литература, можно приступить к работе над источником. При работе над рефератами и докладами по истории России студенты знакомятся с письменными источниками, главным образом с сочинениями отечественных авторов.

Критического отношения требуют и рекомендуемые по теме специальные исследования. Важно понять логику рассуждений автора. Если на основании одних и тех же источников различные авторы приходят к различным выводам, необходимо определить свое отношение к прочитанному и показать, какая из точек зрения представляется наиболее убедительной.

Когда проработаны источники и литература, следует привести собранный материал в систему и продумать план. В плане должны быть выделены введение, главы и заключение.

Во введении следует показать, в чем научное значение изучаемой темы. После того, как определено значение избранной темы, необходимо разобраться в том, каково состояние источников по теме, дать их характеристику.

Характеристику источника следует начинать с общего характера: время жизни автора, его взгляды, политические симпатии и антипатии, цель написания труда, источники информации, которыми он пользовался, манера работы с историческим материалом. Далее необходимо показать, в чем ценность сведений того или иного автора и насколько они достоверны. Если тенденциозны – чем объясняется такая тенденциозность. Если источников несколько, надо сопоставить их данные, найти сходство и различия в изображении изучаемых событий.

После характеристики источников можно перейти к историографии вопроса. В этой части введения следует показать, насколько изучена тема. Нельзя ограничиваться простым перечислением ученых и названий работ. Необходимо показать, как эти исследователи решают весь комплекс вопросов, связанных с темой, учитывая, что в исторической науке идет полемика представителей различных школ и направлений.

После историографической части следует сформулировать цель доклада или реферата. Цель доклада не должна повторять название темы, а формулироваться проблемно (см. примерные формулировки в методических рекомендациях к темам семинарских занятий). В заключении необходимо дать выводы по основным аспектам рассмотренной темы.

Текст доклада или реферата разбивается на введение, главы и заключение в соответствии с планом. Ссылки оформляются в строгом соответствии с существующими правилами. План помещается в начале доклада. В конце доклада необходимо приложить список источников и литературы.

Критерии оценивания доклада и реферата.

Критерии	Показатели
----------	------------

1. Новизна текста	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

6.1.3. Эссе

На материале курса по выбору «Историческое краеведение» эссе могут быть подготовлены по широкому кругу вопросов. Возможные темы:

1. Зарождение буддизма. Этика и культовая практика буддизма.
2. Брахманизм. Джайнизм.
3. Индуизм и его влияние на общество.
4. Религии древних китайцев, мифология, мантика.
5. Конфуцианство и даосизм – философия и практика. Буддизм в Китае.
6. Библия - священная книга христианства. Ветхий и Новый Заветы.
7. Духовные, социальные предпосылки возникновения христианства.
8. Личность Иисуса Христа. Его значение для человеческой цивилизации.
9. Образ Иисуса Христа в христианской традиции и в европейской культуре.
10. Становление христианской церкви в Римской империи.
11. Христианские догмы, праздники, таинства, культы.
12. Религиозные верования славян в дохристианскую эпоху.
13. Основные христианские конфессии.
14. Основы православного вероучения, значение икон в православии.
15. Значение принятия христианства для русской культуры.
16. Роль русской православной церкви в истории России.
17. Русская церковь в советскую эпоху.
18. Особенности католического вероучения и культа.
19. Протестантизм, истоки появления, догматы и практика.
20. Происхождение иудаизма, особенности иудаизма как национальной религии.

21. Религиозные верования Китая. Конфуцианство и даосизм.
22. Буддизм. Возникновение, источники.
23. Содержание буддийского вероучения, современный буддизм.
24. Возникновение ислама: время, источники.
25. Содержание мусульманского вероучения. Коран.
26. Шариат и его значение для исламского общества.
27. История ислама и исламской культуры.

Современное сектантство. Идеология и практика.

Методические рекомендации по написанию. Эссе – самостоятельная, авторская письменная работа студента, выражающая индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе должно содержать четкое и краткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Форма и структура эссе аналогичны форме реферата. Объем эссе – не более 3 страниц.

Структура эссе.

1. Титульный лист.
2. Введение.
3. Основная часть.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение – это обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Методические рекомендации составлены в целях унификации требований к содержанию, оформлению и оцениванию эссе студентов, являются рамочным документом для подготовки кафедрами соответствующих методических рекомендаций в зависимости от специфики дисциплин. Писать эссе полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В

некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Критерии оценивания:

- целостность восприятия материала, логическая взаимосвязь;
- соответствие содержания эссе его теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- глубина и всесторонность раскрытия изучаемой проблематики;
- способность точно и осмысленно использовать теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи;
- цитирование первоисточников;
- культура письменного изложения материала (логичность, последовательность изложения, грамотность автора, ясность стиля, четкость формулировок);
- убедительность аргументации по заявленной проблеме;
- соблюдение правил оформления работы; – освоение требуемых компетенций.

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

Критерий	Требования к студенту	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала	<ul style="list-style-type: none"> - определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы. 	2 балла
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно применяет категории анализа;- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме; 	4 балла
Построение суждений	<ul style="list-style-type: none"> - ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств - выдвинутые тезисы сопровождаются 	3 балла

	<p>грамотной аргументацией;</p> <p>- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.</p> <p>- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</p>	
Оформление работы	<p>- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;</p> <p>- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;</p> <p>- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;</p> <p>- соответствие формальным требованиям.</p>	1 балл

6.1.4. Тест по материалу дисциплины

ВАРИАНТ 1

1. У каких древних людей появились первые зачатки религии?

- А) австралопитеков;
- В) синантропов;
- С) питекантропов;
- Д) неандертальцев;
- Е) кроманьонцев;

2. Как называется наука о боге и богах?

- А) теософия;
- В) схоластика;
- С) эвгемеризм;
- Д) теология;
- Е) атеизм;

3. Этот философ утверждал: «Религия – это опиум для народа»?

- А) Э.Геккель;
- В) Ф.Энгельс;
- С) К.Маркс;
- Д) В.И.Ленин;
- Е) З.Фрейд;

4. Что такое религия?

- А) вера в бога и богов;
- В) извращенная форма общественного сознания;
- С) одна из форм общественного сознания, одна из форм идеологии;
- Д) стадия развития человека и человечества;
- Е) вера в сверхъестественные силы природы и человека;

5. В какую эпоху люди впервые начали хоронить своих умерших?

- A) верхний палеолит;
- B) нижний палеолит;
- C) мезолит;
- D) неолит;
- E) средний палеолит;

6. Нахождение этих артефактов натолкнуло ученых на мысли о зачатках религии у этих первобытных людей?

- A) каменные орудия труда;
- B) жилища из костей мамонтов и шкур животных;
- C) одежда из шкур;
- D) погребения с утварью;
- E) рисунки на стенах пещер;

7. Как называется вера в душу и духов?

- A) тотемизм;
- B) фетишизм;
- C) анимизм;
- D) магия;
- E) культ предков;

8. Что такое солярный культ?

- A) почитание соли как средства защиты от нечистой силы;
- B) древняя астрономия Месопотамии;
- C) почитание солнца и других светил;
- D) социальное разложение общества;
- E) сложный и разнообразный погребальный культ;

9. В какую эпоху появляется женский культ?

- A) нижнего палеолита;
- B) среднего палеолита;
- C) неолита;
- D) энеолита;
- E) бронзового века;

10. Эту страну называют страной классического тотемизма?

- A) Африка;
- B) Австралия;
- C) Южная Америка;
- D) Сибирь и Дальний Восток;
- E) Канада и Гренландия;

11. Тотемизм – это?

- A) вера в душу и духов;
- B) вера в сверхъестественные силы природы;
- C) почитание умерших родственников;
- D) вера в родственные связи человека с растениями, животными и насекомыми;
- E) почитание солнца и неба;

12. Как называются религии, возникшие на заре человечества?

- A) мировые религии;
- B) национальные религии;
- C) монотеистические религии;
- D) первобытные религии;
- E) политеистические религии;

13. Называние ребенка именем какого-либо животного, почитание священных животных, вера в оборотней пережитки какой религии?

- A) тотемизм;
- B) анимизм;
- C) фетишизм;
- D) магия;
- E) культ предков;

14. Как называется национальная религия Японии?

- A) тантризм;
- B) шаманизм;
- C) синтоизм;
- D) аниматизм;
- E) джайнизм;

15. Фетишизм – это?

- A) вера в душу и духов;
- B) вера в сверхъестественные качества неодушевленных предметов;
- C) вера в родственные отношения человека с животными;
- D) многобожие;
- E) единобожие;

16. Как называются служители культа у отсталых народов Севера ведающие не только магией, но и знахарством?

- A) яганы;
- B) жрецы;
- C) шаманы;
- D) ведьмы;
- E) колдуны;

17. Эту страну называют страной классического фетишизма?

- A) Африка;
- B) Папуа-Новая Гвинея;
- C) Австралия;
- D) Сибирь;
- E) Южная Америка;

18. Что такое табу?

- A) определенные религиозные запреты;
- B) половая магия;
- C) название священнослужителей у народов Африки;
- D) погребальный культ;
- E) инициации у народов Америки;

19. Какова особенность религий Древнего Востока, Греции и Рима?

- A) политеизм;

- В) монотеизм;
- С) дуализм;
- Д) отсутствие веры в загробную жизнь;
- Е) отсутствие магии;

20. В религии Древнего Египта с этим богом был связан земледельческий культ и вера в загробную жизнь?

- А) Анубис;
- В) Осирис;
- С) Тот;
- Д) Сохмет;
- Е) Сет;

21. В древности этот народ уважительно относился к смерти и готовился к ней чуть ли не с рождения?

- А) финикийцы;
- В) шумеры;
- С) кельты;
- Д) славяне;
- Е) египтяне;

22. В какой стране впервые появился монотеизм?

- А) Египет;
- В) Аравия;
- С) Палестина;
- Д) Иран;
- Е) Индия;

23. В древнем Египте этот бог изображался в виде папируса и олицетворял мудрость?

- А) Сохмет;
- В) Амон;
- С) Ра;
- Д) Тот;
- Е) Гор;

24. Как назывались храмы в Древней Вавилонии?

- А) пирамида;
- В) зиккурат;
- С) костел;
- Д) колесо;
- Е) игла;

25. Храм, какого бога находился на вершине знаменитой Вавилонской башни?

- А) Ану;
- В) Энлиль;
- С) Мардук;
- Д) Эа;
- Е) Шамаш;

26. В этой стране древнего мира императоры обожествлялись, им ставились статуи и строились храмы?

- A) Египет;
- B) Вавилония;
- C) Греция;
- D) Китай;
- E) Рим;

27. Этого бога древние финикийцы почитали больше всех и приносили ему в жертву детей?

- A) Ваал;
- B) Молох;
- C) Адад;
- D) Иштар;
- E) Адонис;

28. Что означают находки женских статуэток (так называемых палеолитических «Венер») на первобытных стоянках?

- A) это памятники первобытного искусства;
- B) проявление эстетических мотивов;
- C) наличие культа плодородия и материнско-родового культа;
- D) богини –покровительницы мертвых;
- E) портреты женщин;

29. У какого народа жрецы-исполнители культа назывались друидами?

- A) германцев;
- B) кельтов;
- C) скандинавов;
- D) славян;
- E) индейцев Северной Америки;

30. Кто является основателем даосизма?

- A) ХаньФэй;
- B) Ян Чжу;
- C) Кун Цзы;
- D) ЛаоЦзы;
- E) ЦзыМень;

ВАРИАНТ 2

1. В какой стране зародился буддизм?

- A) Китай;
- B) Таиланд;
- C) Япония;
- D) Индия;
- E) Лаос;

2. Какие из этих религий считаются первобытными?

- A) тотемизм, фетишизм, магия, джайнизм;
- B) магия, тотемизм, индуизм, сикхизм;
- C) иудаизм, индуизм, конфуцианство, даосизм;
- D) синтоизм, джайнизм, буддизм, индуизм;

Е) тотемизм, фетишизм, шаманизм, магия;

3. Когда возникла магия?

- А) 3 миллиона лет назад;
- В) 400 тыс. лет назад;
- С) 150 тыс. лет назад;
- Д) 40 тыс. лет назад;
- Е) 1300 лет назад;

4. Какая из религий является древнейшей монотеистической религией?

- А) джайнизм;
- В) сикхизм;
- С) зороастризм;
- Д) ислам;
- Е) христианство;

5. Эта страна является родиной трех национальных религий?

- А) Израиль;
- В) Саудовская Аравия;
- С) Китай;
- Д) Индия;
- Е) Иран;

6. Какая священная книга почитается в иудаизме?

- А) Евангелие;
- В) Тора;
- С) Авеста;
- Д) Коран;
- Е) Трипитака;

7. Наиболее ранняя форма мистического сознания первобытного человека это?

- А) анимизм;
- В) фетишизм;
- С) политеизм;
- Д) тотемизм;
- Е) шаманизм;

8. Особая прослойка жрецов, монополизировавшая сферу религиозных верований, сформировалась?

- А) в эпоху энеолита;
- В) в эпоху неолита;
- С) в эпоху позднего мезолита;
- Д) в эпоху раннего мезолита;
- Е) в эпоху бронзового века;

9. Для религиозных верований жителей Древней Месопотамии характерно?

- А) вера в единого бога Мардука;
- В) вера в высшую верховную силу богиню Иштар;
- С) пантеон богов и богинь во главе с богом Мардуком;
- Д) преимущественное поклонение местным богам и духам;
- Е) поклонение местным и иноземным богам;

- 10. Для религиозных верований Египетской цивилизации был характерен?**
- A) монотеизм (вера в единого бога);
 - B) политеизм или пантеон богов, единый для всего населения Египта;
 - C) различные языческие верования, связанные с обожествлением природы, животных, растений;
 - D) смешанный характер верований, когда в разных областях Египта поклонялись разным богам;
 - E) поклонение первобытным религиям;

11. Самой древней индийской религией является?

- A) индуизм;
- B) ведизм;
- C) буддизм;
- D) кришнаизм;
- E) джайнизм;

12. Чье учение легло в основу официальной религии Китая?

- A) Конфуция;
- B) Лао-цзы;
- C) Ян Джу;
- D) Мо Ди;
- E) ХаньФэй;

13. Кого можно считать основоположником даосизма?

- A) Конфуция;
- B) Лао-цзы;
- C) Ян Джу;
- D) Мо Ди;
- E) ХуаньДи;

14. Назовите первую в истории мировой цивилизации монотеистическую религию?

- A) буддизм;
- B) христианство;
- C) ислам;
- D) иудаизм;
- E) зороастризм;

15. Что в переводе с китайского означает «Дао»?

- A) спасение;
- B) учение;
- C) истина;
- D) надежда;
- E) путь;

16. Что в даосизме читалось главной добродетелью?

- A) повиновение старшим;
- B) не делать зла;
- C) отказ от любых желаний;
- D) борьба со злом;
- E) воздержание;

17. Какая религия является государственной религией Китая?

- A) буддизм;
- B) ислам;
- C) даосизм;
- D) конфуцианство;
- E) синтоизм;

18. В чем сущность конфуцианства?

- A) послушание;
- B) борьба со злом;
- C) единобожие;
- D) почитание здравствующих императоров;
- E) воздержание;

19. Какая религия является национальной религией Японии?

- A) джайнизм;
- B) буддизм;
- C) даосизм;
- D) конфуцианство;
- E) синтоизм;

20. Это богиня не только богиня солнца, но и предок всех императоров Японии?

- A) Идзинами;
- B) Аматерасу;
- C) Суса-но-во;
- D) Инари;
- E) Ками;

21. Самими тяжкими грехами в синтоизме считаются?

- A) не почитание старших, уход из дома, не соблюдение традиций;
- B) неприятие социального разделения общества, не поклонение богам, убийство священных животных;
- C) порча ирригационных сооружений, жестокость к животным, загрязнение священных мест;
- D) ложь, убийство собаки, однополые связи;
- E) кража, убийство, ложь;

22. Какое место считается самым священным местом в синтоизме?

- A) синтоистский храм;
- B) дворец императора;
- C) гора Фудзияма;
- D) гробницы умерших императоров;
- E) семейный алтарь;

23. Что является основой индуизма?

- A) многобожие;
- B) кастовый строй;
- C) религиозная толерантность;
- D) почитание царей как богов;
- E) дуализм;

24. По преданию этот бог создал касты из разных частей своего тела?

- A) Брахма;
- B) Шива;
- C) Вишну;
- D) Кришна;
- E) Рама;

25. Эта книга является древнейшей частью священных книг индуизма?

- A) Ригведа;
- B) Яджурведа;
- C) Самаведа;
- D) Атхарваведа;
- E) Бхагавадгита;

26. Что по представлению индуистов ждет душу после смерти?

- A) душа отправляется в загробный мир;
- B) душа вместе с телом отправляется в рай;
- C) душа перерождается в другое тело;
- D) душа блуждает среди живых;
- E) ничего не происходит;

27. Это животное считается священным животным в индуизме и его убийство тяжкий грех?

- A) собака;
- B) корова;
- C) змея;
- D) обезьяна;
- E) слон;

28. Как называются религиозные руководители в индуизме?

- A) брахман;
- B) гуру;
- C) раджа;
- D) нанак;
- E) сикх;

29. Что такое карма?

- A) перерождение души;
- B) жизнь души после смерти;
- C) соблюдение правил своей касты;
- D) воздаяние человеку за свою предыдущую жизнь;
- E) достижение высшей благодати;

30. Где возник джайнизм?

- A) в Индии;
- B) в Китае;
- C) в Японии;
- D) в Индонезии;
- E) в Иране;

ВАРИАНТ 3

1. По свидетельству Геродота, в этой стране древнего мира в некоторых местах крокодилы считались священными животными, а в некоторых их убивали, а мясо употребляли в мясо?

- A) Финикия;
- B) Сирия;
- C) Египет;
- D) Лидия;
- E) Мидия;

2. В этой стране древнего мира зародился миф о «всемирном потопе»?

- A) Египет;
- B) Месопотамия;
- C) Индия;
- D) Китай;
- E) Рим;

3. На знаменитой стеле, где выбиты законы царя Хаммурапи этот бог вручает свиток с законами?

- A) Эа;
- B) Мардук;
- C) Шамаш;
- D) Энлиль;
- E) Анту;

4. В чем отличие религии древней Месопотамии от других религий древнего мира?

- A) отсутствие культа плодородия;
- B) все боги были мужского пола;
- C) религия была ориентирована на земную жизнь и не давала наград в загробном мире;
- D) был разработан сложный ритуальный культ причем не было жрецов их исполнявших;
- E) признавала только богов местного происхождения;

5. В какой стране зародился зороастризм?

- A) Иран;
- B) Сирия;
- C) Ливия;
- D) Индия;
- E) Египет;

6. Культ этого зороастрийского бога получил большое распространение в Римской империи?

- A) Ахуро-Мазда;
- B) Ангра-Манью;
- C) Зурван;
- D) Варуна;
- E) Митра;

7. Злой дух, создатель всего нечистого в зороастризме?

- А) Ангра-Манью;
- В) Ормузд;
- С) Дэв;
- Д) Фраваш;
- Е) Гарватат;

8. Это животное в зороастризме считается священным, а его убийство грехом?

- А) корова;
- В) змея;
- С) собака;
- Д) лошадь;
- Е) кошка;

9. Самые тяжкие грехи в зороастризме?

- А) ложь, убийство, кража;
- В) сожжение трупа, употребление падали в пищу, ложь;
- С) загрязнение священных мест, убийство животных, порча каналов и дамб;
- Д) почитание других богов, употребление вина и мяса свиньи;
- Е) соби́рание богатств, употребление мяса в пищу, убийство, ложь;

10. В чем заключается сущность зороастризма?

- А) многобожие среди, которых особо выделялся бог добра – Ахурамазда;
- В) огнепоклонничество, огонь воплощение бога Ахурамазды;
- С) единобожие, дуализм – противоречие добра и зла;
- Д) почитание сил природы и четырех священных стихий;
- Е) культ предков и тотемизм;

11. Как зороастрийцы хоронили умерших:

- А) сжигали на костре;
- В) хоронили в земле;
- С) покрывали воском и оставляли в расщелинах скал;
- Д) выставляли на высоких башнях, чтобы птицы склевывали плоть;
- Е) строили специальные гробницы, где умерших хоронили с погребальной утварью.

12. Когда возник зороастризм :

- А) VIII-VII вв. до н.э.;
- В) VI-IV вв. до н.э.;
- С) X-IX вв. до н.э.;
- Д) VI-VII вв. н.э.;
- Е) точно не известно.

13. Кто основатель иудаизма:

- А) Авраам;
- В) Ной;
- С) Моисей;
- Д) Илья;
- Е) Иов.

14. На какой горе, по преданию, бог вручил Моисею скрижали с 10 заповедями:

- A) Арафат;
- B) Синай;
- C) Арарат;
- D) Хорив;
- E) Эльбрус.

15. Какие из этих религий являются монотеистическими:

- A) иудаизм, христианство, ислам;
- B) сикхизм, джайнизм, тантризм;
- C) конфуцианство, даосизм, индуизм;
- D) синтоизм, буддизм, монизм;
- E) зурванизм, синтоизм, маздаизм.

16. Что считается нечистым в иудаизме :

- A) смерть и все, что связано с трупом;
- B) употребление в пищу крови и мяса запрещенных животных;
- C) загрязнение священных мест, убийство, ложь;
- D) прелюбодеяние, собирание богатств, употребление мяса в пищу;
- E) хоронить трупы в землю, осквернять огонь и т.д..

17. Какие книги входят в еврейскую Тору :

- A) Бытие, Левит, Числа, Исход, Второзаконие;
- B) Руфь, Паралипоменон, Книга Судей Израилевых, Книга Царств, Ездра;
- C) Неемия, Есфирь, Иов, Псалтырь, Книга Притчей Соломоновых;
- D) Екклесиаста или Проповедника, Книга Песней Соломоновых, Пророка Исайи, Пророка Иеремии, Пророка Иезекииля;
- E) Марк, Матвей, Лука, Иоанн, Откровение.

18. Как называется кодекс религиозно-юридических правил иудеев:

- A) Тора;
- B) Талмуд;
- C) Септугиата;
- D) Вульгата;
- E) Шулхан-Арух.

19. В чем сущность иудаизма:

- A) вера в богоизбранность еврейского народа, в единого бога и прихода мессии;
- B) вера в единого бога и прихода мессии, который избавит всех людей от первородного греха;
- C) вера в богов, прихода мессии и священные книги;
- D) вера в приход мессии, который придет и заново отстроит Иерусалимский храм;
- E) вера в воздаяние за деяния человека в загробном мире.

20. Как называется место всеобщего моления иудеев:

- A) калесо;
- B) костел;
- C) зиккурат;
- D) синагога;
- E) мастаба.

21. Какой день недели считается у иудеев священным:

- A) понедельник;

- В) четверг;
- С) пятница;
- Д) суббота;
- Е) воскресенье.

22. Верховный бог в религии древних греков:

- А) Посейдон;
- В) Юпитер;
- С) Аид;
- Д) Афродита;
- Е) Зевс.

23. В Вавилонии - Таммуз, в Египте – Осирис, в Риме – Деметра, а как назывался богиня плодородия в древней Греции:

- А) Персефона;
- В) Деметра;
- С) Артемида;
- Д) Афина;
- Е) Гера.

24. Где жили боги древней Греции :

- А) на небесах;
- В) в раю;
- С) под Океаном;
- Д) под землей;
- Е) на горе Олимп.

25. Этот герой древней Греции совершил множество подвигов, за что после смерти был обожествлен:

- А) Персей;
- В) Одиссей;
- С) Орест;
- Д) Тесей;
- Е) Геракл.

26. Чем отличались боги древней Греции от богов древнего Востока:

- А) изображались в образе животных, птиц и растений;
- В) не вмешивались в жизнь людей, а только наблюдали за ними;
- С) изображались в виде людей с человеческими слабостями и страданиями;
- Д) им не приносили жертв;
- Е) ни чем не отличались.

27. Какой месяц в Древнем Риме был посвящен богу войны Марсу:

- А) январь;
- В) февраль;
- С) март;
- Д) апрель;
- Е) май.

28. Этот император сделал христианство государственной религией Римской империи :

- А) Домициан;

- В) Каракала;
- С) Марк Аврелий;
- Д) Антонин;
- Е) Константин.

29. Кем были в древнеримской религии лары:

- А) духами-покровителями;
- В) фамильными богами;
- С) жрецами;
- Д) духами умерших императоров;
- Е) музами.

30. Жрицы этой богини в древнем Риме служили при её храме около 30 лет и пользовались большим почетом:

- А) Веста;
- В) Гестия;
- С) Венера;
- Д) Диана;
- Е) Юнона.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию.

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения. Тестовые задания подготовлены на основе лекционного материала, учебников и учебных пособий по дисциплине. Студенту нужно самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы курса. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к контрольному тестированию.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля:

- от 0 до 10 баллов в первом семестре (по 2 балла за блиц-опрос);
- от 0 до 10 баллов во втором семестре (по 2 балла за блиц-опрос).

Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение **практических** занятий, выполнение программы занятий:

- от 0 до 36 баллов в первом семестре (по 3 балла за выполнение программы занятия);
- от 0 до 33 баллов во втором семестре (по 3 балла за выполнение программы занятия).

Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. **Самостоятельная работа** включает:

Подготовку и защиту рефератов:

- от 0 до 18 баллов в первом семестре;
- от 0 до 18 баллов во втором семестре.

В первом и во втором семестрах выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 9 баллов. (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

Написание эссе и выполнение тестовых заданий:

– от 0 до 6 баллов в первом семестре. Написание 2-х эссе или выполнение 2-х тестовых заданий (выполнение 1-го тестового задания и 1-го эссе: от 0 до 3 баллов).

- от 0 до 9 баллов во втором семестре. Написание 3-х эссе или выполнение 3-х тестовых заданий (выполнение 1-го тестового задания и 1-го эссе: от 0 до 3 баллов). (Тематику эссе, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3; Тематику тестовых заданий и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.4).

6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине

Задание проверяет сформированность следующих показателей:

**З_1.1_ Б.УК-5; З_2.2_ Б.УК-5; З_2.3_ Б.УК-5; У_1.1_ Б.УК-5; У_2.2_ Б.УК-5;
В_2.1_ Б.УК-5.**

Зачет и экзамен в первом и втором семестрах проводится в два этапа:

• На первом этапе проходит защита теоретико-методического доклада по предложенным темам. Данная форма проверки при подведении итогов учебного курса позволяет учесть в оценке не только объем ранее усвоенных знаний, но и степень сформированности профессиональных навыков.

В содержании доклада должны быть отражены:

- актуальность;
- основные источники по выбранной теме;
- степень изученности темы в отечественной историографии;
- место избранной темы в школьном курсе;
- рецензия школьного учебника (необходимо показать насколько полно, выбранная тема отражена в школьном учебнике, проанализировать методический аппарат раздела (параграфа), высказать свои замечания и рекомендации);
- методы, технологии и средства обучения, которые могут быть использованы при изучении данной темы (кратко). Выступление с докладом не должно превышать 7–10 минут.

• На втором этапе осуществляется проверка знаний по контрольным вопросам, которая предоставляет возможность оценить знания основных дат, этапов и ключевых событий истории мировых религий. Умения использовать данные различных исторических и современных источников (текста, схем; иллюстративного, статистического материала), соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, группировать исторические явления и события по заданному признаку, объяснять смысл изученных исторических и культурологических понятий и терминов, а также определять причины и следствия важнейших исторических событий.

Вопросы к промежуточной аттестации (зачет в 1 семестре)

1. Библия - священная книга христианства. Ветхий и Новый Заветы.
2. Духовные, социальные предпосылки возникновения христианства.
3. Личность Иисуса Христа. Его значение для человеческой цивилизации.
4. Образ Иисуса Христа в христианской традиции и в европейской культуре.
5. Становление христианской церкви в Римской империи.
6. Христианские догмы, праздники, таинства, культы.
7. Религиозные верования славян в дохристианскую эпоху.
8. Основные христианские конфессии.
9. Основы православного вероучения, значение икон в православии.
10. Значение принятия христианства для русской культуры.
11. Роль русской православной церкви в истории России.
12. Русская церковь в советскую эпоху.
13. Особенности католического вероучения и культа.
14. Протестантизм, истоки появления, догматы и практика.
15. Происхождение иудаизма, особенности иудаизма как национальной религии.

16. Буддизм. Возникновение, источники.
17. Содержание буддийского вероучения, современный буддизм.
18. Возникновение ислама: время, источники.
19. Содержание мусульманского вероучения. Коран.
20. Шариат и его значение для исламского общества.
21. История ислама и исламской культуры.
22. Возникновение и развитие иудаизма. Ортодоксальный и реформированный иудаизм, консерватизм.
23. Священные книги иудаизма. Пятикнижие.
24. Вероучение иудаизма. Культ иудаизма. Талмудические традиции.
25. Культура и праздники иудеев. Генезис иудаизма как первой монотеистической религии.
26. Ортодоксы, реформисты, консерваторы.
27. Антисемитизм. Этническая картина современного иудаизма.

Вопросы к промежуточной аттестации (экзамен во 2 семестре)

28. Основные подходы к решению проблемы происхождения религии. Генезис и эволюция религии в истории общества.
29. Религия как феномен культуры и мировоззрение. Человеческий опыт и религиозные представления.
30. Культ – важнейший вид религиозной деятельности. Субъект культа, средства культа, способы культовой деятельности. Культовая практика человеческого общества.
31. Формы религиозного сознания.
32. Язычество и монотеизм.
33. Функции религии. Мировоззренческая функция, политическая функция, культурологическая, морально-нравственная функция
34. Предмет и метод истории религии.
35. Научные концепции возникновения и развития религиозного сознания.
36. Исторические формы религии и их социальные функции
37. Зарождение религиозных представлений в эпоху первобытного стада.
38. Религиозные представления в период родовой общины.
39. Формы первобытных религиозных представлений.
40. Закономерности формирования национальных религий.
41. Искусство в религиозной культуре.
42. Религии России.
43. Религия и мораль.
44. Нравственные заповеди в религиях мира.
45. Религиозные ритуалы.
46. Обычаи и обряды.
47. Религиозные ритуалы в искусстве.
48. Календари религий мира. Праздники в религиях мира.
49. Семья, семейные ценности.
50. Долг, свобода, ответственность, учение и труд.
51. Культура и мораль.
52. Этика и ее значение в жизни человека.
53. Праздники как одна из форм исторической памяти.
54. Образцы нравственности в культурах разных народов.
55. Государство и мораль гражданина.
56. Образцы нравственности в культуре Отечества.
57. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

58. Методика создания морального кодекса в школе.
59. Нормы морали. Этикет.
60. Образование как нравственная норма.
61. Методы нравственного самосовершенствования.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	10	-	36	24	-	-	30	100
2	10	-	33	27	-	-	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента 1 семестр

Лекции: от 0 до 10 баллов (посещаемость, опрос, активность и др.).

Лабораторные занятия: Не предусмотрены.

Практические занятия: от 0 до 36 баллов (выступления с докладами, сообщениями, презентациями по теме семинара, участие в дискуссии).

Самостоятельная работа: от 0 до 24 баллов. Подготовка и защита 2-х рефератов: от 0 до 18 баллов (Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 9 баллов). Написание эссе и выполнение тестовых заданий: от 0 до 6 баллов. (Выполнение 1-го тестового задания или 1-го эссе - от 0 до 3 баллов).

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено.

Другие виды деятельности: не предусмотрены.

Промежуточная аттестация: Зачет, от 0 до 30 баллов

21-30 баллов – ответ на «отлично»

11-20 баллов – ответ на «хорошо»

6-10 баллов – ответ на «удовлетворительно»

0-5 баллов – неудовлетворительный ответ

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 семестр по дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку

51–100	зачтено
50 и менее	не зачтено

2 семестр

Лекции: от 0 до 10 баллов (посещаемость, опрос, активность и др.).

Лабораторные занятия: Не предусмотрены.

Практические занятия: от 0 до 33 баллов (выступления с докладами, сообщениями, презентациями по теме семинара, участие в дискуссии).

Самостоятельная работа: от 0 до 27 баллов. Подготовка и защита 2-х рефератов: от 0 до 18 баллов (Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 9 баллов). Написание эссе либо выполнение тестовых заданий: от 0 до 9 баллов (Выполнение 1-го тестового задания либо 1-го эссе от 0 до 3 баллов).

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено.
Другие виды деятельности: не предусмотрены.
Промежуточная аттестация: Экзамен, от 0 до 30 баллов
21-30 баллов – ответ на «отлично»
11-20 баллов – ответ на «хорошо»
6-10 баллов – ответ на «удовлетворительно»
0-5 баллов – неудовлетворительный ответ

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 2 семестр по дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики» составляет 100 баллов.

Таблица 3. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку

86–100	отлично
71–85	хорошо
51–70	удовлетворительно
50 и менее	неудовлетворительно

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

1. Панкин, С. Ф. История мировых религий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Ф. Панкин. – 2-е изд. – Саратов : Науч. книга, 2019. – 159 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/81011.html/>. – Загл. с экрана.
2. Языкович, В. Р. Религиоведение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Р. Языкович. – Минск : ТетраСистемс, 2008. – 270 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/28203.html>. – Загл. с экрана.
3. Козловская, Н. В. История религии [Электронный ресурс] : хрестоматия : учеб. пособие / Н. В. Козловская. – Минск : Вышэйш. шк., 2012. – 288 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/20213>. – Загл. с экрана.

Зав. библиотекой О.А. / Галащенко О.А.

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Средства MicrosoftOffice
 - MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
 - MicrosoftOfficeExcel – табличный редактор;
 - MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
2. ИРБИС – система автоматизации библиотек.
3. Операционная система специального назначения «ASTRA LINUX SPECIAL EDITION».

Интернет-ресурсы

Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ [Электронный ресурс]. URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

Библиотека Центра Антикovedения СПб ГУ [Электронный ресурс]: URL: <http://centant.spbu.ru/sno/lib/index.htm>

Мириобиблион [Электронный ресурс]: Библиотека произведений античных и византийских авторов – URL: <http://myriobiblion.byzantion.ru>

Источники по истории Древнего Востока <http://www.bibliotekar.ru/polk-17/56.htm>

Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Оборудование для аудио- и видеозаписи.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Автор – ст. преподаватель Завитаев А Н.

Программа одобрена на заседании кафедры истории.
Протокол № 9 от «31» мая 2019 года.