

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ
Директор БИ СГУ
доцент А.В. Шатилова
« 04 » 20 19 г.



Рабочая программа дисциплины

Лингвострановедение и страноведение

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профили подготовки

Иностранный язык

Квалификация (степень) выпускника



Бакалавр

Форма обучения

Очная

Балашов

2019

Статус	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Невежина Ирина Ивановна		31.05.19
Председатель НМК	Мазалова Марина Алексеевна		31.05.2019
Заведующий кафедрой	Невежина Ирина Ивановна		31.05.19
Начальник УМО	Бурлак Наталия Владимировна		31.05.19

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	6
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС.....	15
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	16
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	18

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – углубление социогуманитарной подготовки в плане освоения фактов истории, географии, политического устройства, литературы и культуры стран изучаемого (английского) языка совершенствование компетенций УК-5; ОПК-4; ПК-1; ПК-3.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана, входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)».

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения, навыки и опыт, полученные при освоении образовательной программы среднего общего образования.

Освоение данной дисциплины является необходимым для дальнейшего изучения дисциплин «Практика устной и письменной речи (английский язык)», «Лингвистические особенности современного английского язык», «Лингвостилистический анализ иноязычного текста».

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках основных образовательных программ общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых</p>	<p>1.1_Б.ПК-1. Осуществляет преподавание учебных дисциплин по иностранному языку в рамках основных образовательных программ общего образования соответствующего уровня. 2.1_Б.ПК-1. Готов к реализации программ дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с профилем подготовки 3.1_Б.ПК-1. Владеет системой научных знаний в соответствующей предметной области (по профилю подготовки).</p>	<p>Знает требования к результатам освоения учебной программы; особенности методической концепции, содержания и структуры основных учебно-методических комплектов по преподаваемым дисциплинам. Умеет анализировать школьные учебники с точки зрения их структуры, содержания, методического аппарата, соответствия требованиям ФГОС общего образования; анализировать программы дополнительного образования и разрабатывать на их основе отдельные занятия, мероприятия. Владеет системой предметных знаний, составляющих содержание образования на соответствующем уровне общего образования по иностранному языку; системой научных знаний в соответствующей предметной области.</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p>	<p>Владеет культуроведческой информацией для взаимодействия с участниками образовательных отношений (в частности, в образовательной деятельности, в педагогическом просвещении родителей обучающихся и т. п.).</p>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-</p>	<p>1.1_Б.ОПК-4. Составляет программы воспитания,</p>	<p>Знает воспитательную и развивающую роль</p>

<p>нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>обеспечивающие усвоение базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.</p>	<p>педагогического общения; знает принципы педагогической риторики, правила речевой коммуникации, соответствующие гуманистическому риторическому идеалу и обеспечивающие эффективность педагогического общения.</p>
<p>ПК-3. Способен применять в обучении современные образовательные технологии, в том числе, интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы.</p>	<p>1.1_Б.ПК-3. Использует в обучении активные и интерактивные образовательные технологии.</p>	<p>Знает виды и особенности образовательных технологий; понимает роль активных и интерактивных образовательных технологий как необходимого компонента системно-деятельного подхода к обучению.</p>

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины и темы занятий	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы				Формы текущего контроля успеваемости (по темам и разделам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Всего часов	Лекции	Практическая работа	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I.	Лекционный курс							
	Тема 1. Лингвострановедение как область филологического знания.	1		2	2		0	Конспект лекции
	Тема 2. География и политическая карта Великобритании.	1		3	2		1	Конспект лекции..
	Тема 3. Краткая история Великобритании с XVI по XX век.	1		3	2		1	Конспект лекции.
	Тема 4. Политическая система и система образования Великобритании	1		3	2		1	Конспект лекции. Устный опрос
	Тема 5. Литература Великобритании: Романтизм	1		3	2		1	Конспект лекции
	Тема 6. Литература Великобритании: Английский реализм 19 в.	1		3	2		1	Конспект лекции
	Тема 7. Литература Великобритании: Английский неоромантизм и реализм на рубеже 19-20 в. в.	1		3	2		1	Конспект лекции
	Тема 8. Литература Великобритании: Литература Великобритании 20 века	1		3	2		1	Конспект лекции. Устный опрос
	Тема 9. Национальный характер и проблема британской идентичности.	1		3	2		1	Конспект лекции. Устный опрос
	Практические занятия							
	Тема 1.			9		2	7	Устный опрос

Система образования Великобритании. Среднее и высшее образование. Школы и университеты.							
Тема 2. Культура: архитектура, музыка, литература, живопись. Традиции и праздники.			9		2	7	Реферат
Тема 3. Характеристика новых тенденций в развитии романтизма (неоромантизм) и реализма на рубеже 19-20 веков.			9		2	7	Реферат
Тема 4. У. Уайльд «Портрет Дориана Грея»			10		2	8	Устный опрос
Тема 5. Д.Б. Шоу «Профессия миссис Уоррен».			9		2	7	Устный опрос
Промежуточная аттестация							Экзамен
Общая трудоемкость дисциплины	3 з.е., 108 часа						

Содержание дисциплины

Тема 1. Лингвострановедение как область филологического знания

Введение в страноведение и лингвострановедение. Роль лингвострановедческих знаний в овладении английским языком и в обучении ему школьников. Теоретические основы лингвострановедения. Лингвострановедение как наука, его задачи, объект и предмет. Страноведение vs. Cultural Studies.

Тема 2. Лингвострановедение Великобритании

Название страны. Символика, геральдика. Языковые реалии, связанные с географическими понятиями. Географическое положение и природные условия страны. Британские острова и Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии. Британское содружество наций. Национальный и социальный состав населения.

Тема 3. История Великобритании

Основные этапы истории страны (от доисторического до римского и средневекового). Религия и политика страны в XVII веке; возникновение протестантизма и пуританства. Гражданская война 1642 года. Монархия и Парламент в XVIII веке. Промышленная революция. Развитие Британской империи в XIX веке. Викторианская Англия. Мировые войны и падение Британской Империи в XX веке.

Тема 4. Политическая система

Политическая система Великобритании. Монархия и правительство. Партийная система. Исполнительная, законодательная и судебная власти. Структура Парламента.

Тема 5. Система образования Великобритании

Начальное и среднее образование. Уровни среднего образования. Высшее образование. Школы и университеты Великобритании.

Тема 6. Культура Великобритании

Национальные традиции, праздники и фестивали. Языковые реалии, связанные с важнейшими культурно-историческими фактами. Религия, музыка, архитектура, литература, живопись, кино. Национальная символика.

Тема 7. Литература Великобритании

Ранний английский романтизм. Поэзия У. Вордсворта и С.-Т. Колриджа. Тематика и эстетические принципы. Поэзия П. Б. Шелли и Д. Китса.. Д.Г. Байрон: биография, политическая и литературно-эстетическая позиция, ранняя лирика, поэма «Паломничество Чайлд Гарольда», образ главного героя - новизна и соответствие духу времени. Эстетические принципы реализма 19 в. Понятие о реалистической типизации. Сопоставление с романтизмом и просветительским романом 18 в. Ч. Диккенс. Периодизация и эволюция творчества. Писатели-реалисты середины 19 в. - сестры Бронте, Д. Элиот, Д. Мередит, Э. Треллоп, Т. Гарди. Неоромантизм - сопоставление с романтизмом начала 19 в. Особенности неоромантического идеала. Творчество О. Уайльда, Р.Л. Стивенсона, Д.Р. Киплинга. Д.Б. Шоу. Социально-политические и литературно-эстетические взгляды. Драматургическая реформа: пьеса-дискуссия на актуальную общественную тему. Цикл «Неприятные пьесы» - «Профессия миссис Уоррен». Историческая ситуация начала 20 в. Влияние новых философских идей (З. Фрейд, К. Юнг, А. Бергсон) на развитие литературы. «Психологическая школа и творчество В. Вулф. Техника «потока сознания». Эстетические принципы и творчество Д. Джойса. Роман «Улисс». Мировоззрение и творчество Д.Г. Лоренса. Роман «Любовник леди Чаттерли». Поэтическая система Т.С. Элиота. Обзор творчества английских писателей 20 в. - У.С. Моэм, Д. Оруэлл, У. Голдинг, Д.Р.Р. Толкин, Э. Берджесс, М. Спарк. Понятие о постмодернизме. Постмодернистские принципы художественного творчества - Д. Фаулз, Д. Барнс, П. Акройд и др

Тема 8. Национальный характер и типы британской идентичности

Понятие национального менталитета. Национальный характер. Типы идентичности британцев: национальная, социальная, политическая. Кризис идентичности британцев в условиях современного поликультурализма.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в БИ СГУ» (П 8.70.02–2016).

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 8 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

Тема 1. География и климат Великобритании.

Тема 2. История Великобритании от доисторического периода до Норманнского завоевания.

Тема 3. История Великобритании.

Тема 4. Политическая система Великобритании. Система образования Великобритании. Среднее и высшее образование. Школы и университеты.

Тема 5. Культура: архитектура, музыка, литература, живопись. Традиции и праздники.

Романтизм

Тема 6. Английский реализм 19 в.

Тема 7. Английский неоромантизм и реализм на рубеже 19-20 в. в.

Тема 8. Литература Великобритании 20 века.

Тема 9. Британский национальный характер. Типы идентичности британцев.

6.1.1. Подготовка к практическим занятиям

Тема 1. Система образования Великобритании. Среднее и высшее образование. Школы и университеты

Тема 2. Культура: архитектура, музыка, литература, живопись. Традиции и праздники.

Тема 3. Характеристика новых тенденций в развитии романтизма (неоромантизм) и реализма на рубеже 19-20 веков.

Тема 4. У. Уайльд «Портрет Дориана Грея»

Тема 5. Д.Б. Шоу «Профессия миссис Уоррен».

Ожидаемый результат: знать основное содержание учебной программы; особенности методической концепции, содержания и структуры основных учебно-методических комплектов по преподаваемым дисциплинам

Заканчивается экзаменом. Экзамен включает в себя написание реферата и выполнение теста.

6.1.2. Реферат

Тематика рефератов:

1. Пресса и телевидение Великобритании.
2. Королевская семья и ее роль в жизни современной Великобритании
3. Национальные праздники в странах Объединенного Королевства Великобритании.
4. Религия и политика страны в XVII веке; возникновение протестантизма и пуританства.
5. Живопись и архитектура.
6. Британские композиторы и музыканты.
7. Спорт в Великобритании.
8. Р.Бернс. Лирика, эпиграммы.
9. Революционный романтизм. Активный борец и пассивный наблюдатель.
10. Критический реализм. Ч.Диккенс.
11. Критический реализм. У.Теккерей.
12. Место ребенка в романах Диккенса.

13. Б. Шоу. «Пигмалион».
14. Декадентство. О. Уайльд. Эстетические взгляды.
15. Дж. Голсуорси «Сага о Форсайтах».
16. Военная проблематика в произведениях английских писателей 20 века.
17. Сомерсет Моэм. Драматург и писатель-новеллист.
18. Эпоха просвещения в американской литературе.
19. Г. Лонгфеллоу. «Песнь о Гайаватте».

Реферат — письменная работа объемом 5-10 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат (от лат. referre — докладывать, сообщать) — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, учебников, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях), однако это не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания.

Функции реферата: информативная (ознакомительная); поисковая; справочная.

Структура реферата:

Титульный лист (заполняется по единой форме, см. приложение 1)

1. После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

2. После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.

3. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

4. Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

5. Библиография (список литературы) включает реально использованную для написания реферата литературу. Список составляется согласно правилам библиографического описания (Приложение 3).

Этапы работы над рефератом.

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования по источникам;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста;
3. Устное сообщение по теме реферата.

Подготовительный этап работы.

Избранные источники требуют вдумчивого чтения, которое предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции — это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость

и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы).

Общие требования к тексту реферата.

Текст реферата должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность – смысловую законченность текста.

План реферата.

Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения.

Во введении аргументируется актуальность исследования, констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата. Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса.

План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

В заключении кратко излагаются полученные результаты.

В конце реферата приводится список источников, подвергнутых обзору.

Требования, предъявляемые к оформлению реферата.

Объем – от 5 до 10 машинописных страниц. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 25 мм. слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-14, интервал – 1 - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

Особенности языкового стиля реферата

Для написания реферата используется научный стиль речи. В научном стиле интеллектуальный фон речи создают следующие конструкции:

Предметом дальнейшего рассмотрения является...

Остановимся прежде на анализе последней.

Эта деятельность может быть определена как...

Из вышеприведенного анализа... со всей очевидностью следует...

Довод не снимает его вопроса, а только переводит его решение...

Логика рассуждения приводит к следующему...

Как хорошо известно...

Следует отметить...

Таким образом, можно с достаточной определенностью сказать, что ...

Критерии оценивания.

Рецензент оценивает работу по 15-балльной шкале, включающей следующие компоненты:

1. Степень реализации цели и задач исследования (актуальность представленной проблемы, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов) – от 0 до 5;
2. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, способность к обобщению) – от 0 до 5;
3. Культура оформления, корректность ссылок на использованные источники, их релевантность – от 0 до 3;
4. Стиль изложения материала – от 0 до 2.

6.1.3. Тест по материалу дисциплины

Примерные задания теста:

1. *Write all you can (What? When? Where? How?) about the following concepts and notions:*

the Union Jack, a unitary state, limited monarchy, the Anglo-Saxons, the Celts, the Danes, the Plantagenets, the Crusades, the Magna Carta, the Wars of the Roses, the Tudors, the Stuarts, the Commonwealth, the Jacobites, the Bill of Rights, the Glorious Revolution, "Victorianism", the House

2. *Give your definitions of the following terms:*

legislative, executive and judicial branches of government, a hereditary ruler, to reign, to seize the throne, to ascend the throne, Women's Suffrage, a British subject, to dissolve Parliament, welfare benefit, a state reception.

3. *Translate the sentences trying to use the topical words and phrases, which you have learnt while doing the course.*

1. В V веке н. э. римляне покинули Британию, оставив остров незащищенным от вторжений саксонских племен, вожди которых становились наследственными правителями — королями.

2. Альфреду, прозванному впоследствии Великим, было всего 22 года, когда он взошел на престол. По его приказу законы и обычаи саксов были собраны в первый Кодекс законов.

3. Саксонская королевская династия недолго просуществовала после того, как Эдуард Исповедник отвоевал английский трон у викингов. Его преемник, король Гарольд, пал в битве при Гастингсе, с которой началось нормандское завоевание Англии.

Методические рекомендации по подготовке.

1. Изучить теоретический материал по темам курса, используя конспекты лекций, рекомендуемую литературу и интернет ресурсы.
2. Изучить дополнительные источники по темам.
3. В течение семестра составлять словарь специальных терминов, встречающихся в курсе дисциплины, также рекомендуется по мере их прохождения. Для удобства подготовки к зачету словарь лучше составлять в алфавитном порядке.
4. Рекомендуется пользоваться страноведческим словарем и при подготовке к зачету.
5. Внимательно прочитать и понять формулировку заданий теста.

6.2. Оценочные средства

для текущего контроля успеваемости по дисциплине

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по четырем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

1. Посещение лекций, наличие конспектов лекций и участие в устном опросе – от 0 до 18 баллов (по 2 балла за блиц-опрос). Опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение практических занятий, выполнение программы занятий – от 0 до 10 баллов (по 2 балла за выполнение программы занятия).

Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. Самостоятельная работа:

– подготовка и защита рефератов – до 30 баллов (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

5. Другие виды учебной деятельности:

– выполнение теста – до 12 баллов (варианты тестирования, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3).

6.3. Оценочные средства

для промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в форме теста и защиты реферата по тематическим разделам курса

Образцы практических заданий для проверки знакомства студентов с литературными произведениями

Характеристика философско-эстетических принципов романтизма.

Анализ важнейших произведений изучаемого периода: романтическая поэзия – Д. Байрон;

Исторический роман В. Скотта - «Айвенго»

- Английский реализм середины 19 в.

Характеристика философско-эстетических принципов реализма. Гуманистическая и критическая направленность. Принцип реалистической типизации.

Анализ важнейших произведений изучаемого периода – Ч. Диккенс «Домби и сын», У.М. Теккерей «Ярмарка тщеславия».

- Неоромантизм и реализм на рубеже 19-20 в.в.

Характеристика новых тенденций в развитии романтизма (неоромантизм) и реализма на рубеже 19-20 веков.

Анализ важнейших произведений изучаемого периода – У. Уайльд «Портрет Дориана Грея», Д. Голсуорси «Собственник», Д.Б. Шоу «Профессия миссис Уоррен»

- Литература Великобритании 20 века

Выступления с сообщениями по творчеству наиболее крупных писателей Англии 20 в. (по выбору)

- Прочтение художественных произведений английских писателей по курсу.

- Изучение литературоведческих трудов по истории английской литературы.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС 1 семестр

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

2	3	4	5	6	7	8	9
Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
18		10	30		12	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

Лекции

Посещение лекций, наличие конспектов лекций и участие в устном опросе – от 0 до 18 баллов (по 2 балла за блиц-опрос). Опрос осуществляется по материалу лекции.

Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

Практические занятия

Посещение практических занятий, самостоятельность и правильность выполнения программы занятий, активность работы в аудитории – от 0 до 10 баллов (по 2 балла за выполнение программы занятия)

Самостоятельная работа.

Подготовка и защита рефератов – до 30 баллов (максимально 15 баллов за реферат, в зависимости от качества содержания, правильности оформления).

Автоматизированное тестирование. Не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности

выполнение теста – до 12 баллов (варианты тестирования, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3).

Промежуточная аттестация. Экзамен.

При проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 27 до 30 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 21 до 26 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 16 до 20 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 15 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 семестр по дисциплине «Лингвострановедение и страноведение» составляет 100 баллов.

Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов в оценку

86–100	отлично
71–85	хорошо
51–70	удовлетворительно
50 и менее	неудовлетворительно

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) по выбору

а) литература

1. Евсюкова, Т. В. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 480 с. — URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51820. – Загл. с экрана.
2. Михайлов, Н. Н. Лингвострановедение Англии = English Cultural Studies : учеб. пособие для студ. филол. фак. и фак. ин. яз. высш. учеб. заведений / Н. Н. Михайлов. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 208 с.
 - i.
3. Иванова, Д. В. English is all around us [Электронный ресурс] : английский язык для студентов, изучающих дисциплину "Иностранный язык (английский язык)" на неязыковых факультетах вузов : учеб.-метод. пособие. Ч. 1. / Д. В. Иванова, Н. А. Кубракова, А. Ю. Смирнова ; ФГБОУ ВПО "Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского". – Саратов, 2015. – 110 с. – URL: Текст. – Загл. с экрана.
4. Бондарчук, Г. Г. Основные различия между британским и американским английским [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. Г. Бондарчук, Е. А. Бурая. – М. : Флинта, 2013. – 135 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/44145>. – Загл. с экрана.

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Средства Microsoft Office:

- Microsoft Office Word – текстовый редактор;
 - Microsoft Office Excel – табличный редактор;
 - Microsoft Office Power Point – программа подготовки презентаций;
2. ИРБИС – система автоматизации библиотек.

Интернет-ресурсы

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – URL: <http://scool-collection.edu.ru>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>

Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

Кругосвет [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>

Philology.ru [Электронный ресурс]: филологический портал. – URL: <http://philology.ru>

British council. – URL: <http://www.educationuk.org/global/articles/great-britain-campaign/>

Znanium.com [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://znanium.com>

British National Corpus [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.natcorp.ox.ac.uk/>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. <http://www.elibrary.ru>

Encyclopaedia Britannica [Электронный ресурс]: – URL: <http://www.britannica.com/>

Заболотный, В. М. История, география и культура стран изучаемого языка. (Englishspeaking World): учебно-методический комплекс [Электронный ресурс]: URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90623>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Оборудование для аудио- и видеозаписи.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование».

Автор – доцент Невежина И.И.

Программа одобрена на заседании кафедры иностранных языков.
Протокол № 6 от «30» мая 2019 года.