МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»
Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ
_____
"20" _____04_____ 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ "МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ В ВУЗАХ"

Направление подготовки
47.04.01 ФИЛОСОФИЯ

Профиль

История философии

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Форма обучения
Очная

Саратов
2016

1. ЦЕЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «**Методика преподавания философии в вузах»** является формирование компетенций, направленных на усвоение основных форм вузовского учебного процесса по курсу философии, закрепляя его практическими навыками составления магистрантом методической разработки лекции или семинара.

Основные задачи курса:

- подготовка к преподаванию курса философии, а также отдельных разделов и дисциплин философского знания в образовательных организациях высшего образования;

- разработка учебно-методических материалов для подготовки и чтения лекций, ведения семинарских и практических занятий, приема экзаменов и зачетов, оказание помощи в организации самостоятельной работы обучающихся;

- проведение различных форм контроля над качеством усвоения пройденного материала и оценивание знаний обучающихся

Курс методики преподавания философии в вузах относится к базовой части общенаучного цикла, читается перед завершением обучения на философском факультете и служит подготовкой к будущей профессиональной деятельности студента – будущего преподавателя философии.

Освоение этой дисциплины необходимо для практической подготовки магистрантов — *педагогической практики, которая является* обязательным разделом основной образовательной программы подготовки магистра и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПП МАГИСТРАТУРЫ

Дисциплина «Методика преподавания философии в вузах» является обязательной дисциплиной и относится к вариативной части блока Б1.

Предметное содержание дисциплины тесно взаимосвязано с другими дисциплинами данного направления, обосновывая их социально-философское основание, а также объясняя сущность и тенденции современного образовательного процесса России и Европы.

Изучение дисциплины «Методика преподавания философии в вузах» формирует теоретические основы для прохождения студентами педагогической практики. В конечном счёте, изучение данной дисциплины прививает навыки личностного и профессионального общения и способствует освоению студентом-магистрантом практической составляющей профессии «философ-преподаватель».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе изучения данной дисциплины у студентов формируются слеюующие компетенции:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

- способность использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы (ОПК-2);

- способность формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации (ПК-4);

способность использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе (ПК-5);

готовность использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии (ПК-6);

готовность учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей (ПК-7).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Привести в соответствие с выбранными

- знать традицию и современную и методологию преподавания философии в вузах;
- уметь использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе, учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей;
- владеть готовностью использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ В ВУЗАХ»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часов) часов, экзамен

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Формы промежуточной аттестации *(по семестрам)*
				всего	лекции	практические	СРС	
1	Тема 1. Методика преподавания философии в системе базового философского образования	2	1		2	2	12	
2	Тема 2. Исторические формы преподавания философии в Европе		2			2	12	
3	Тема 3. Традиции преподавания философии в российской высшей школе.		3		2	2	12	
4	Тема 4. Основные формы преподавания философии		4			2	12	
5	*Тема 5.* Форма отчетности, контроль за результативностью учебного процесса		5		2	2	12	
6	*Тема 6.* Современное образование и преподавание философии		6			2	12	реферат
7	Тема 7. Преподавание философии как вид профессиональной деятельности		7		2	4	12	
				36				экзамен
	всего			144	8	16	84	экзамен

<u>Тема 1. Методика преподавания философии в системе базового философского образования</u>

О понятии «методика». Соотношение понятий методология, метод и методика. Методика преподавания философии как дисциплина, изучающая совокупность методов обучения философским наукам. Методика как совокупность правил и приемов преподавания и исследования.

Проблемное поле и междисциплинарные связи курса «Методика преподавания философии в вузах». Цель, задачи и предмет курса «Методика преподавания философии в вузах». Методика,

дидактика, психология и педагогика в пространстве преподавания: содержание и взаимосвязь. Концептуальное содержание и тематический план курса. Основная литература по курсу. Теоретический и практический уровни овладения методикой преподавания. Значение курса «Методика преподавания философии» для профессиональной подготовки преподавателя с квалификацией «Философ. Преподаватель по специальности “Философия”».

Тема 2 Исторические формы преподавания философии в Европе

Генеалогия философско-педагогического дискурса. Понятие «школа». Зарождение преподавания философии в Античности: софисты, Сократ, Академия и Ликей. Преподавание философии в университетах средневековья и эпохи Возрождения. Новое время и обучение философии: проект просвещения. Немецкая философская классика: И. Кант и Г.В.Ф. Гегель об особенностях философского знания и преподавании философии. XIX век и новая парадигма преподавания философии. Неклассические парадигмы преподавания философии: методологический анализ. Философско-антропологическая парадигма: *человечность* как основная цель и ценность образования Образовательная парадигма в «философии жизни» Ф. Ницше. Концепция университетского образования в онтогерменевтике Мартина Хайдеггера. Макс Шелер: феноменология войны и политическая педагогика. Всемирный день философии и его роль в философском просвещении.

Тема 3. Традиции преподавания философии в российской высшей школе

Судьба классического образования в России и Европе. Классицизм и реализм в российском образовании. Подготовительный период университетской философии. «Академия, соединённая с университетом». Становление университетской философии в России. Университетская и внеуниверситетская философия. Структура философского знания в российской высшей школе 18-19 вв.

XX век: идеологизация и деидеологизация философского образования. Преподавание философии и традиции отечественной высшей гуманитарной школы: Э. В. Ильенков о философском просвещении молодёжи, М.К.Мамардашвили о преподавании философии как «преодолении мыслительной неграмотности».

Проблемы преподавания философии в пространстве современного профессионального дискурса (материалы Российских философских конгрессов, конференций РФО; публикации в специальных периодических изданиях - журналах «Вопросы философии», «Философские науки» и др.) Современные тенденции развития преподавания философии в России и за рубежом.

Тема 4. Основные формы преподавания философии

Лекция как необходимая и важнейшая форма организации учебного процесса в высшей школе; особенности лекции как вида учебной работы, её эвристическое и воспитательное значение. Подготовка к лекции; основные этапы подготовки и их содержание: сбор материала, разработка плана лекции, отбор материала, составление конспекта лекции или других рабочих записей преподавателя.

Изложение лекции; лекция как система работы преподавателя – носителя философской культуры, логика и структура лекции. Лекция как монолог; ораторское искусство лектора. Лекция как общение: учёт специфики студенческой аудитории, контакт с аудиторией, преодоление дистанции и отчуждения, приёмы удержания и активизации внимания и т.п. Лекция как творчество преподавателя.

Общая и частная методики лекционного курса по философии; место и значение каждой темы в изучении курса в целом.

Место и роль семинара в учебном процессе; соотношение лекций и семинаров по философии; функции семинара по философии. Подготовка к проведению семинара: составление плана, подбор рекомендуемой литературы, разработка методических указаний для студентов.

Возможные формы проведения семинаров: развёрнутая беседа, «круглый стол», деловая игра, сообщения, доклады, рефераты студентов и их обсуждение, теоретическая конференция, письменные /контрольные/ работы и др.; достоинства и недостатки этих форм.
Ведение семинара: вступительное и заключительное слово преподавателя, комментарии и оценки выступлений студентов; учёт специфики студенческой группы. Наиболее распространённые ошибки при ведении семинара. Методические приёмы активизации работы студентов на семинарском занятии.
Традиционные и инновационные виды семинаров; активные и интерактивные методы проведения семинарских занятий.

Тема 5. Форма отчетности, контроль за результативностью учебного процесса

Экзамен как форма контроля знаний студентов; роль экзамена в учебном процессе. Вузовское положение об экзаменах и зачётах; основные требования к подготовке и проведению экзамена. Составление экзаменационных вопросов и комплектование экзаменационных билетов по философии. Основные формы экзамена: по билетам, устные, письменные, в виде индивидуального или мелкогруппового собеседования, "интеллектуальный пинг-понг" и др.
Организация и проведение экзамена. Экзамен как форма работы преподавателя, стиль преподавателя-экзаменатора; наиболее распространённые ошибки при проведении экзамена. Критерии оценки ответов студентов; объективность и индивидуальный подход к оценке знаний студентов по философии. Роль предэкзаменационных консультаций в организации и проведении экзамена.

Зачёт как форма контроля знаний студентов; роль зачёта в учебном процессе. Требования к зачёту; формы проведения зачётов по философии; зачёты "простые" и дифференцированные. Составление вопросов к зачёту по философии. Возможности и ограничения выставления "автоматических" зачётов.

Экзамены и зачёты как заключительная стадия учебного процесса; анализ преподавателем результатов и итогов экзаменов и зачётов по философии.

Коллоквиум как промежуточная форма контроля знаний студентов: специфика и целевые установки. Организация и формы проведения коллоквиумов по философии.

Традиционные и инновационные формы контроля знаний студентов.

Тема 6. Современное образование и преподавание философии

Общая характеристика современной цивилизации. Цивилизационный кризис и кризис образования. Гуманизация социума как условие устойчивого функционирования и развития современной цивилизации. Гуманизация и гуманитаризация образования: содержание, цели, задачи, современное состояние. Гуманитаризация и преподавание философии. Проблема инноваций в образовании. Особенности современной высшей школы и современного студенчества: психолого-педагогический аспект. Эвристический и аксиологический статус философии в современном образовании.
Специфика философии как вида мировоззрения. Особенности философии как профессиональной деятельности; преподавание как практическое применение философии. Ценностный компонент преподавания философии. Проблема цели преподавания философии.

Тема 7. Преподавание философии как вид профессиональной деятельности

Проблема соотношения «профессионал- преподаватель». Педагогический процесс как процесс межличностного взаимодействия и информационные технологии обучения. Содержание деятельности вузовского преподавателя: обучающая, воспитательская, организаторская, исследовательская функции; творческий характер преподавательской деятельности. Структура педагогических способностей и "ступени педагогического мастерства". Установки преподавателя и стили педагогического общения. Личность преподавателя и преподавание философии; эвристическое общение с преподавателем как носителем профессиональной

философской культуры. Преподавание философии как изложение информации и формирование философской культуры. Философия как система ценностей, аккумуляция духовного опыта и ценность философии: аксикреация и преподавание. Экстенсивный и интенсивный подходы к преподаванию философии.

Планы семинарских занятий

Семинар 1. Классические и неклассические парадигмы преподавания философии в Европе

1. Зарождение преподавания философии в Античности: софисты, Сократ, Академия и Ликей.
2. Преподавание философии в университетах средневековья и эпохи Возрождения.
3. Новое время и обучение философии: проект просвещения.
4. Немецкая философская классика: И. Кант и Г.В.Ф. Гегель об особенностях философского знания и преподавании философии.
5. Философско-антропологическая парадигма: *человечность* как основная цель и ценность образования
6. Образовательная парадигма в «философии жизни» Ф. Ницше
7. Концепция университетского образования в онтогерменевтике Мартина Хайдеггера
8. Макс Шелер: феноменология войны и политическая педагогика

Семинар 2. Лекция и семинар как основные формы преподавания философии

1. Особенности лекции как вида учебной работы, её эвристическое и воспитательное значение.
2. Основные этапы подготовки к лекции по философии и их содержание:
3. Общая и частная методики лекционного курса по философии.
4. Место и функции семинара в учебном процессе; соотношение лекций и семинаров по философии.
5. Разнообразие форм проведения семинара по философии
6. Основные этапы подготовки преподавателя к семинару по философии.

Семинар 3. Современное образование и преподавание философии

1. Общая характеристика современной цивилизации. Цивилизационный кризис и кризис образования.
2. Гуманизация социума как условие устойчивого функционирования и развития современной цивилизации. Гуманизация и гуманитаризация образования: содержание, цели, задачи, современное состояние. Гуманитаризация и преподавание философии.
3. Проблема инноваций в образовании. Традиции и новации.
4. Особенности современной высшей школы и современного студенчества: психолого-педагогический аспект.

Семинар 4. Преподавание философии как вид профессиональной деятельности

1. Проблема соотношения «профессионал – преподаватель». Педагогический процесс как процесс межличностного взаимодействия и информационные технологии обучения.
2. Содержание деятельности вузовского преподавателя: обучающая, воспитательная, организаторская, исследовательская функции; творческий характер преподавательской деятельности.

3. Личность преподавателя и преподавание философии; эвристическое общение с преподавателем как носителем профессиональной философской культуры.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий:
- написание реферата по основным проблемам образования и методики преподавания философии;
- участие в научно-практических конференциях с докладами по тематике методически и методологии преподавания философии в вузах;
- подготовка публикаций с целью освоения методологического инструментария по философской тематике в ракурсе преподавательской теории и практики.

Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие формы организации педагогического процесса и контроля знаний:
- интернет, электронная форма получения заданий и представления их для проверки и оценивания. Кроме этого,
-*для слабовидящих:*
обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
задания для выполнения, а также инструкция о порядке выполнения контрольных заданий оформляются увеличенным шрифтом
(размер 16-20);
- *для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих* все контрольные задания по желанию студентов могут проводиться в письменной форме.

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов, т.е. все аспиранты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Оценочный фонд

Тематика рефератов к курсу «Методика преподавания философии в вузах»

1. Тезаурус мышления курса «Методика преподавания философии в вузах»: основные понятия и концепты
2. Проблемное поле и междисциплинарные связи курса «Методика преподавания философии».
3. Методика и методология в проблемном поле социальной философии: взаимодействие и специфика
4. Принцип единства логического и исторического в методике преподавания философии
5. Специфика философско-педагогического дискурса в вузе.
6. Зарождение преподавания философии в Античности: софисты, Сократ, Академия и Ликей.

7. Преподавание философии в университетах средневековья и эпохи Возрождения.
8. Новое время и обучение философии: проект просвещения.
9. Немецкая философская классика: И. Кант и Г.В.Ф. Гегель об особенностях философского знания и преподавании философии.
10. XIX век и новая парадигма преподавания философии.
11. Философско-антропологическая парадигма: *человечность* как основная цель и ценность образования
12. Образовательная парадигма в «философии жизни» Ф. Ницше
13. Зарубежный опыт преподавания философии в XX столетии.
14. Концепция университетского образования в онтогерменевтике Мартина Хайдеггера
15. Макс Шелер: феноменология войны и политическая педагогика.
16. Проблемы преподавания философии в пространстве современного профессионального дискурса
17. Гуманизация и гуманитаризация образования: содержание, цели, задачи, современное состояние. Гуманитаризация и преподавание философии.
18. Проблема инноваций в образовании и в преподавании философии.
19. Эвристический и аксиологический статус философии в современном образовании.
20. Преподавание философии как процесс формирования философской культуры личности.
21. Преподавание философии как вид профессиональной деятельности.
22. Основные этапы подготовки к чтению лекции по философии, её назначение и структура. Общая и частная методики лекционного курса по философии.
23. Разнообразие форм проведения семинара по философии. Основные этапы подготовки преподавателя к семинару по философии.
24.

Требования к оформлению рефератов

Структура реферата включает в себя следующие обязательные элементы: тема, план, содержание (введение, основная часть, заключение), литература.

Во введении рассматривается актуальность темы исследования, определяются цели, задачи и методология исследования.

В содержании раскрывается сущность исследуемой проблемы через анализ теоретических источников и их философское осмысление. Каждый параграф и каждая глава заканчивается выводами по соответствующему разделу реферата.

В заключении подводятся итоги исследования в целом.

Литература включает классические источники, а также монографические исследования и статьи, цитируемые в реферате. Сноски на источники оформляются в режиме «внизу страницы» (нумерация единая ко всему документу).

Экзаменационные вопросы к курсу «Методика преподавания философии в вузах»

1. Преподавание философии как вид профессиональной деятельности.
2. Соотношение понятий методология, метод и методика.
3. Методика как совокупность правил и приемов преподавания и исследования.
4. Цель, задачи и предмет курса «Методика преподавания философии в вузах».
5. Проблемное поле и междисциплинарные связи курса «Методика преподавания философии».
6. Теоретический и практический уровни овладения методикой преподавания.
7. Генеалогия философско-педагогического дискурса.

8. Возникновение классических школ преподавания философии. Понятие «школа». Пифагор, Сократ, Платон, Аристотель.
9. Новое время и обучение философии: проект просвещения.
10. Немецкая философская классика: И. Кант и Г.В.Ф. Гегель об особенностях философского знания и преподавании философии.
11. Неклассические парадигмы преподавания философии: методологический анализ
12. Философско- антропологическая парадигма преподавания философии
13. «Философия жизни» как методология преподавания философии.
14. Феноменологическая и герменевтическая парадигмы преподавания философии.
15. Судьба классического образования в России и Европе. Классицизм и реализм в российском образовании.
16. Основные периоды становления университетской философии в России.
17. Университетская и внеуниверситетская философия. Структура философского знания в российской высшей школе 18-19 вв.
18. XX век: идеологизация и деидеологизация философского образования в России. Преподавание философии в контексте традиции отечественной высшей гуманитарной школы: Э. В. Ильенков, М.К.Мамардашвили.
19. Проблемы преподавания философии в пространстве современного российского профессионального дискурса .
20. Особенности лекции как вида учебной работы, её эвристическое и воспитательное значение.
21. Основные этапы подготовки к лекции по философии, её задачи и структура. Общая и частная методики лекционного курса по философии.
22. Место и функции семинара в учебном процессе; соотношение лекций и семинаров по философии. Разнообразие форм проведения семинара по философии. Основные этапы подготовки преподавателя к семинару по философии.
23. Экзамен как форма контроля знаний студентов; роль экзамена в учебном процессе. Вузовское положение об экзаменах и зачётах. Основные требования к подготовке и проведению экзамена.
24. Основные формы экзамена.
25. Зачёт как форма контроля знаний студентов; роль зачёта в учебном процессе. Требования к зачёту; формы проведения зачётов по философии.
26. Традиционные и инновационные формы контроля знаний студентов.
27. Особенности современной высшей школы и современного студенчества: психолого-педагогический аспект.
28. Содержание и функции деятельности вузовского преподавателя.
29. Личность преподавателя и преподавание философии; эвристическое общение с преподавателем как носителем профессиональной философской культуры.
30. Преподавание философии как форма социальной и межкультурной коммуникации.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8
Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Дополнительно	Промежуточная аттестация	Итого
16	0	32	16	0	0	36	100

Баллы за работу в семестре выставляются по 4-м показателям видов учебной деятельности:

1. Лекции **(максимальное количество баллов – 16)**. Ставится по 4 балла за посещение каждой лекции.

2. Практические занятия **(максимальное количество баллов — 32, максимально по 4 балла за каждый семинар. Всего 8 семинарских занятий.)**.

Ответ на каждом занятии оценивается по четырехбалльной шкале.

4	Превосходно
3	Очень хорошо
2	Хорошо
1	Удовлетворительно
0	Неудовлетворительно

3. Самостоятельная работа **(максимальное количество баллов – 16).** В ходе самостоятельной работы предполагается написание реферата по одной из предложенных тем с элементами научного исследования. Задания выдаются персонально каждому студенту на практических занятиях.

Критерии оценки за выполнение письменной работы

№пп	**Параметры оценивания**	**Максимальное кол-во баллов в БАРС**
1.	Оформление работы	2
2.	Содержательная часть работы, полнота и обоснованность выводов	8
3.	Соответствие работы научному стилю, правилам и требованиям литературного языка	6
	Итого	16

4. Промежуточная аттестация – сдача экзамена **(максимальное количество баллов –36)**.

Критерии промежуточной аттестации:

28-36 баллов – ответ на «отлично»

19-27 баллов – ответ на «хорошо»

10-18 баллов – ответ на «удовлетворительно»

0-9 баллов – неудовлетворительный ответ.

Максимальное количество баллов, которое может получить студент за работу в процессе изучения курса – **100**.

Таблица 2. Пересчёт полученной студентом суммы баллов по дисциплине

91-100 баллов	«Отлично»
75-90 баллов	«Хорошо»
50-74 баллов	«Удовлетворительно»
0-49 баллов	«Неудовлетворительно»

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Батурин, В. К. Философия образования для России - 2020 [Электронный ресурс] / В. К. Батурин. - Москва : Вузовский учебник, 2013. - 212 с. Режим доступа: ЭБС «Znanium.com»

2. Симонов В. П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров [Электронный ресурс] : Учебное пособие / В.П. Симонов. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 320 с. Режим доступа: ЭБС «Znanium.com»

б) дополнительная литература:

Баранец Н.Г. Российское философское сообщество и трансляция философского знания на рубеже XIX – XX вв. Ульяновск: Ульяновский гос. ун-т, 2007.

Баранец Н.Г. Метаморфозы этоса российского философского сообщества в XIX – нач. XX веков. Ульяновск: Ульяновский гос. ун-т, 2007: В 2 ч. – Ч. 1.

Боровских, А. В. Деятельностные принципы в педагогике и педагогическая логика [Текст] : пособие для системы проф. пед. образования, переподготовки и повышения квалификации науч.-пед. кадров / А. В. Боровских, Н. Х. Розов ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - Москва : МАКС Пресс, 2010. - 79, [1] с.

Введение в педагогическую деятельность: Учеб. пособие для вузов. 2006. *Роботова А. С.* и др. М.: Академия. – 208 с. (Высшее образование)

Коджаспирова Г.М. Технические средства обучения и методика их использования: Учеб. пособие для вузов. М.: Академия, 2005. – 256 с. (Высшее образование).

Ломако О.М. Методика преподавания философии в вузах [Электронный ресурс]: пособие к курсу / О.М. Ломако. Саратов, 2015. Режим доступа: ЭБС web. IRBIS

Наторп П. Философия как основа педагогики // Пауль Наторп. Избранные работы. М., 2006.– 384 с.

Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие для вузов/ Под редакцией Е.С. Полат. – М.: Академия, 2003. – 272 с.

Огурцов А. П. Платонов В. В. Образы образования. Западная философия образования. XX век. Пб.: РХГИ, 2004. – 520 с.

Пустарнаков В.Ф. Университетская философия в России. Идеи. Персоналии. Основные центры – СПб: Изд-во Русского Христианского гуманитарного института, 2003.

Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: Учеб. пособие для вузов. – М.: Академия, 2003. – 304 с. (Высшее образование).

Устьянцев В.Б. Организация научно-исследовательской работы студентов по социальной философии. — Саратов, 2006. — 47с.

Философия и образование: интеллектуальные традиции и новации [Текст] : сб. науч. ст. / под общ. ред. С. В. Никитина. - Саратов : ИЦ "Наука".Вып. 9. - Саратов : ИЦ "Наука", 2010. - 194, [2] с.

Щербинина Ю.В. Педагогический дискурс: мыслить – говорить – действовать: учеб. пособие. - М. : Флинта, 2010.

в) рекомендуемая литература:

Андрейчук И.В. Материалы к курсу: «Методика преподавания философии». Калиниград: Изд-во КГУ, 2003.

Бобров В.В. Из опыта преподавания философии в Новосибирском научном центре //Гуманитарные науки в Сибири, 2000. N3. С. 108 – 112.

Долинер Л.И. Адаптивные методические системы в подготовке студентов вуза в условиях информатизации образования. Екатеринбург, Изд-во Урал. ун-та, 2004. – 49 с.
Инновационные процессы в современном педагогическом образовании и риски: сб. науч. тр. Саратов: ИЦ «Наука», 2012.
Макарова, Н. С. Трансформация дидактики высшей школы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. С. Макарова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 180 с. Режим доступа: ЭБС «Znanium.com»
Ломако О.М., Басова Н.А., Ломако В.О. и др.Философские парадигмы образования // Саратов: Наука, 2011.
Новиков О.М. Образовательный проект (методология образовательной деятельности): М.: Эгвес, 2004.
Оганесян Е. Культурологическая модель педагогической практики студентов (Опыт построения). М., Академия, 2004.
Петрова Г.Н. Методика преподавания философии. Саратов, 2007.
Рубцов В.В. Профессионально-личностные ориентации в современном высшем образовании [Электронный ресурс]: Учебное пособие. Москва: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2014. – 304 с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ (электронный доступ: http://mon.gov.ru)
2. Сайт Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского: http://sgu.ru
3. Федеральный портал «Российское образование»: http://www.edu.ru
4. Философский портал: http://www.philosophy.ru
5. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»: http://www.humanities.edu.ru
6. Электронная библиотека по философии: http:/philosof.historic.ru

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины
- наличие компьютерного класса;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет;
- наличие специально оборудованных кабинетов и аудиторий для мультимедийных презентаций.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 47.04.01 Философия (профиль подготовки «История философии»).

Программа разработана 2014 году (одобрена на заседании кафедры теоретической и социальной философии (протокол №5 от _19.11.2014)

Программа актуализирована проф. Ломако О.М. .в 2016 году (одобрена на заседании кафедры теоретической и социальной философии, протокол №1 от 31.08.2016)

Автор (ы) Ломако О.М.

Заведующий
кафедрой теоретической и социальной философии Устьянцев В.Б.

Декан философского факультета Орлов М.О.