Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Балашовский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор БИ СГУ
доцент А.В. Шатилова
_____
«10» 02 20 16 г.

Рабочая программа дисциплины

Организация театрализованной деятельности в условиях ДОО

Направление подготовки
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки
Психология и педагогика дошкольная

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Балашов
2016

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ 3

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 3

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ 3

Планируемые результаты обучения по дисциплине 3

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ 3

4.1. Объем дисциплины 3
4.3. Структура дисциплины 4

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ,

ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ 5

5.1. Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины 5
5.2. Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины 5
5.3. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины 5
5.4. Программное обеспечение, применяемое при изучении дисциплины 5

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ 6

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине 6
6.1.1.Подготовка к практическим занятиям 6
6.1.2. Подготовка реферата 6
6.1.3. Выполнение практических заданий 8
6.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине 9
6.2.1. Оценочные средства для промежуточной аттестации 9
Объекты оценивания, критерии, шкалы 9
Оценочные средства (задания для студентов) 10
Методические материалы для оценивания 12
6.2.2. Оценочные средства для текущего контроля 12

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ 14

Литература по курсу 14
Основная литература 14
Дополнительная литература 14
Интернет-ресурсы 14

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ 15

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у будущих педагогов теоретических знаний о роли театрализованной деятельности в процессе формирования личности, ее творческом и психолого-педагогическом потенциале; умений реализовывать воспитательный потенциал театрализованной деятельности; готовности организовывать театрализованную деятельность детей дошкольного возраста.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Организация театрализованной деятельности в условиях ДОО» относится к вариативной части блока Б.1.

Для освоения данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Детская психология», «Дошкольная педагогика», «Педагогика игры», «Семейная педагогика». Освоение дисциплины «Организация театрализованной деятельности в условиях ДОО» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной составляющей образовательной программы; прохождения педагогической практики; выполнения научно-исследовательской деятельности (написание курсовых и дипломных работ).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью организовывать игровую и продуктивные виды деятельности детей дошкольного возраста **(ПК-1).**

Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

В категории «ЗНАТЬ»:

(ПК-1) – I – З 1: Студент знает классификацию детских игр, имеет представление о структурных компонентах. разных видов игр, понимает специфику организации игровой деятельности детей на разных возрастных этапах.

(ПК-1) – I – З 4: Студент осознает необходимость создания условий для игровой деятельности в условиях ДОО.

В категории «УМЕТЬ»:

(ПК-1) – II – У 1: Студент умеет создавать предметно-пространственную среду для осуществления игровой деятельности.

В категории «ВЛАДЕТЬ»:

(ПК-1) – I – В 1: Студент владеет навыком поиска, оценивания и использования информации по проблемам осуществления игровой деятельности детей дошкольного возраста.

(ПК-1) – II – В 1: Студент владеет навыками планирования и организации игровой деятельности под руководством педагога.

4. Содержание и структура дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет обучения 2 зачетные единицы, что включает 14 часов аудиторных занятий (из них лекций – 6 часов, практических – 8 часов), 54 часа самостоятельной работы студентов; формой промежуточной аттестации является зачет (5 семестр).

4.2. Содержание дисциплины

Характеристика основных видов театрального искусства в их историческом развитии. Психолого-педагогический аспект театрально-игровой деятельности дошкольников. Психолого-педагогические основы формирования творческой личности. Психолого-педагогические основы приобщения детей дошкольного возраста к театральному искусству и театральной деятельности. Развитие творческой активности дошкольников в театрализованной деятельности. Понятие театрализованной деятельности дошкольников. Классификация театрализованных игр. Задачи и формы организации художественно-творческого развития детей в театрализованной деятельности. Педагогическое руководство театрализованными играми дошкольников.

4.3. Структура дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Формы промежуточной аттестации *(по семестрам)*
				лекции	практические	Самостоятельная работа	
1	Характеристика основных видов театрального искусства в их историческом развитии. Психолого-педагогический аспект театрально-игровой деятельности дошкольников.	4		2	2	30	Реферат
2	Психолого-педагогические основы приобщения детей дошкольного возраста к театральному искусству и театральной деятельности.	4		2	4	32	
	Итого			4	6	62	
3	Задачи и формы организации художественно-творческого развития детей в театрализованной деятельности. Педагогическое руководство театрализованными играми дошкольников.	5		2	2	28	
	Итого			2	2	28	
	Всего			6	8	90	
	Промежуточная аттестация						зачет

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

5.1. Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

— Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).

— Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).

— Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).

— Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

5.2. Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в СГУ» (П 8.20.11–2015).

5.3. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

— Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 9 настоящей программы).

— Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.

— Представление информации с использованием средств инфографики.

— Создание баз данных (в том числе электронных).

— Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, плейкастов и т. п.).

— Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

5.4. Программное обеспечение, применяемое при изучении дисциплины

1. Средства MicrosoftOffice

– MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;

– MicrosoftOfficeExcel – табличный редактор;

– MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;

– MicrosoftOfficePublisher – настольная издательская система;

2. IQBoardSoftware – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.

3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

6.1.1. Подготовка к практическим занятиям

Типовые вопросы и задания для практических занятий

Театр как вид искусства.

Основные виды театра и особенности деятельности детского театра.

В чем проявляется синтетический характер театрального искусства.

Развитие воображения дошкольников в театрализованной деятельности.

Сущность театрализованной деятельности.

Условия, благоприятные для развития театрализованной деятельности.

Методы и приемы развития творческой активности дошкольников в театрализованной деятельности.

Сочетание различных видов художественной деятельности в театрализованных играх.

Пространственно-предметная среда как условие успешной организации театрализованной деятельности.

Режиссерские игры.

Игра-драматизация как одно из средств развития творчества дошкольников.

Особенности игры-драматизации.

Принципы отбора литературных сюжетов для игры-драматизации.

Задачи организации театрализованной деятельности дошкольников.

Формы организации художественно-творческого развития дошкольников в театрализованной деятельности.

Содержание и формы занятий по театрализованной деятельности.

Руководство играми-драматизациями.

Особенности руководства режиссерскими играми.

Методика руководства театрализованными играми в разных возрастных группах.

Составьте сценарий по подлиннику литературного произведения.

6.1.2. Подготовка реферата

Тематика рефератов

1.Н.С.Карпинская о развитии выразительности речи в процессе игры-драматизации.

2.Возможности творческих проявлений в театрализованных играх детей (по материалам исследований Л.С.Фурминой).

3.Приобщение к театру детей дошкольного возраста (образовательный аспект).

4.Арттерапия и ее возможности в развитии дошкольников.

5.Педагогическое руководство театрализованной деятельностью детей средней группы детского сада.

6.Педагогическое руководство театрализованной деятельностью старших дошкольников.

7.Анализ исследований по классификации театрализованных игр.

8.Игры-драматизации в эмоциональном развитии дошкольников.

9.Режиссерские игры в эмоциональном развитии дошкольников.

10.Реферативный обзор игр-драматизаций по материалам сценариев, пособий, журналов (по выбору студента)

11.Игры-драматизации в эстетическом развитии дошкольников.

12.Роль театрализованной деятельности в творческом развитии дошкольников.

13.Организация театрализованной деятельности в условиях ДОУ.

14.Становление нравственности дошкольников средствами театрализованной деятельности.

15.Организация домашнего театра в условиях современной семьи.

16.Роль театрального искусства в духовно-нравственном становлении личности дошкольника.

17.Особенности театрализованной деятельности дошкольников в разных возрастных группах.

18. Роль театрализованных представлений в эстетическое воспитание старших дошкольников.

19.Особенности влияния режиссерских игр на развитие личности дошкольника.

20.Организация самостоятельной творческой деятельности дошкольников.

Методические рекомендации по выполнению

Объем реферата обычно составляет 7-15 страниц, в редких случаях до 20. Стандартный реферат традиционно состоит из нескольких частей.

1. Титульный лист. При оформлении титульного листа учитываются требования учебного заведения. Оформлять титульный лист нужно предельно внимательно, чтобы не было опечаток. Номер страницы на титульном листе не ставится.

2. Оглавление к реферату содержит перечень глав, параграфов и номера страниц к ним. Часто вместо оглавления, требуют написать план. План может быть простым, когда требуется пронумерованным списком перечислить название параграфов реферата, и составным, когда помимо параграфов указывают и их подпункты.

3. Введение. Оно может состоять из одного абзаца, а может занимать страницу-полторы. Главная его цель – ввести читателя в суть проблемы. Во введении обосновывается выбор темы, ее актуальность, очерчиваются цели и задачи работы. Если это необходимо, делаем краткий обзор использованных источников.

4. В основной части реферата излагаются основные концепции, представленные в источниках. Прежде чем приступить к написанию основной части, необходимо определиться с названиями глав и параграфов и выстроить последовательную цепочку изложения мыслей. При цитировании оформляются ссылки (например [10, с. 355]).

Критерии оценивания

16-20 баллов - выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

12-15 баллов – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

8-11 баллов – имеются существенные отступления от требований к реферированию: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

4-7 баллов – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

0-3 баллов – реферат не удовлетворяет всем требованиям.

6.1.3. Выполнение практических заданий

Тематика заданий

Разработайте конспект театрализованной игры.

Методические рекомендации по выполнению

Конспект предполагает отражение основных этапов игры. В ходе написания конспекта следует сформулировать программное содержание игры, раскрыть ее структуру и предметное содержание, продемонстрировать владение методами и приемами активизации игровой деятельности, организации игровой среды, проиллюстрировав это примерами учета индивидуальных особенностей воспитанников и конкретных характеристик возрастной группы, в которой будет проводиться игра.

План-конспект театрализованной игры.

Тема:

Возраст:

Вид театра:

Оборудование:

Задачи по развитию игры:

Развивающие задачи:

Воспитательные задачи:

Роли:

Предварительная работа:

Ход игры:

Критерии оценивания

Компетентности педагогов	**Описание содержания**	**От 0 до 6 баллов**
Компетентность в области целеполагания	В конспекте игры обозначены обучающие, развивающие и воспитательные цели	4
Компетентность в знании закономерностей развития игровой деятельности дошкольников на разных возрастных этапах	Содержание игры соответствует возрастным особенностям детей данной возрастной группы.	4
Компетентность в области планирования игровой деятельности детей	— Студент осуществляет предварительную работу, предусматривающую планомерное обогащение жизненного опыта детей. — Студент предусматривает совместные обучающие игры с детьми, направленные на передачу детям игровых умений.	5
Компетентность в области организации предметно-игрового пространства	— При организации предметно-игровой среды студент учитывает половые, индивидуальные и возрастных особенностей детей — Студент самостоятельно изготавливает необходимое оборудование и атрибутику для игр.	6
Компетентность в методах и приемах организации игровой деятельности	— Студент использует методы и приёмы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры. — Студент использует методы и приёмы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений. — Студент использует косвенные приёмы руководства игровой	7

дошкольников	деятельностью.	

6.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине

6.2.1. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Объекты оценивания, критерии, шкалы

Объектом оценивания в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации становится достижение запланированных результатов обучения, выраженных в виде дескрипций для каждого показателя сформированности компетенций.

Компетенция **ПК-1**: способностью организовывать игровую и продуктивные виды деятельности детей дошкольного возраста.

Уровень освоения компетенции (ПК-1) –I: Способность ориентироваться в специфике игровой и продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста.

Показатели сформированности	Дескрипции				
	1	2	3	4	5
(ПК-1) – I – З 1 – Студент знает классификацию детских игр, имеет представление о структурных компонентах разных видов игр, понимает специфику организации игровой деятельности детей на разных возрастных этапах.	Не знает классификацию детских игр, не имеет представление о структурных компонентах разных видов игр, не понимает специфику организации игровой деятельности детей на разных возрастных этапах.	Затрудняется в выделении видов детских игр и их структурных компонентов, допускает существенные ошибки в определении специфики организации игровой деятельности детей на разных возрастных этапах.	В целом верно воспроизводит полученные знания об игровой деятельности и специфике ее организации на разных возрастных этапах.	Демонстрирует знание видов детских игр, их структурных компонентах, имеет представление о специфике организации игровой деятельности детей на разных возрастных этапах.	Корректно и полно воспроизводит полученные знания об игровой деятельности и специфике ее организации, верно комментирует их с необходимой степенью глубины.
(ПК-1) – I – З 4 – Студент осознает необходимость создания условий для игровой деятельности в условиях ДОО.	Не осознает необходимость создания условий для осуществления игровой деятельности в условиях ДОО.	Имеет фрагментарное представление об т необходимости создания условий для осуществления игровой деятельности в условиях ДОО.	В целом осознает необходимость создания условий для осуществления игровой деятельности в условиях ДОО.	Допускает неточности в характеристике условий организации игровой деятельности в условиях ДОО.	Имеет полное представление об условиях осуществления игровой деятельности в условиях ДОО, аргументировано доказывает необходимость их создания
(ПК-1) – I – В 1 –Студент владеет навыком поиска, оценивания и использования информации по	Не владеет навыком поиска, оценивания и использования информации по	Испытывает затруднения в поиске, отборе и оценивании источников, в использовании	Способен осуществить поиск информации по заданию и с помощью	Способен осуществить поиск информации по заданию преподавателя;	Способен самостоятельно поставить и реализовать задачу поиска,

проблемам осуществления игровой деятельности детей дошкольного возраста.	проблемам осуществления игровой деятельности детей дошкольного возраста.	информации.	преподавателя.	отобрать релевантные источники; оценить их и корректно использовать найденную информацию.	оценки и использования информации по проблемам осуществления игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Уровень освоения компетенции (ПК-1) –II: Способность планировать и осуществлять игровую и продуктивные виды деятельности детей дошкольного возраста.

(ПК-1) – II – У 1 – Студент умеет создавать предметно-пространственную среду для осуществления игровой деятельности.	Не умеет создавать условия для осуществления игровой деятельности.	Затрудняется в организации предметно-пространственной среду для осуществления игровой деятельности	Может с помощью педагога создавать предметно-пространственную среду для осуществления игровой деятельности	Не всегда самостоятельно может создавать условия для осуществления игровой деятельности.	Способен самостоятельно создавать предметно-пространственную среду для осуществления игровой деятельности
(ПК-1) – II – В 1 – Студент владеет навыками планирования и организации игровой деятельности. под руководством педагога	Не владеет навыками планирования и организации игровой деятельности.	Затрудняется планировать и осуществлять игровую деятельность детей дошкольного возраста.	Владеет некоторыми навыками планирования детской деятельности. и организации под руководством педагога. В основном способен организовывать игровую деятельность под руководством педагога	Демонстрирует уверенное владение навыками планирования и организации игровой деятельности. под руководством педагога	Демонстрирует свободное владение навыками планирования и организации игровой деятельности. под руководством педагога

Оценочные средства (задания для студентов)

Зачет проводится в форме защиты проекта и проверяет сформированность следующих показателей: **(ПК-1) – I – З 1, (ПК-1) – I – З 4, (ПК-1) – II – У 1, (ПК-1) – I – В 1, (ПК-1) – II – В 1.**

Тематика проектов

Проект театрализованной деятельности для детей дошкольного возраста.

Методические рекомендации по выполнению

Работа над проектом — это многоэтапная серьезная деятельность руководителя команды и участников. Можно условно выделить четыре этапа работы над проектом: подготовительный, поисковый (исследовательский), аналитический, презентация результата (продукта).

Проект может быть индивидуальным и коллективным.

Студенты, готовящие проект имеют право:

— самостоятельно выбирать тему проекта;

— самостоятельно выбирать методы решения проектной задачи;

— самостоятельно анализировать информацию, обобщать факты, готовить презентацию.

На основе презентации преподаватель оценивает работу студентов (в целом группы и индивидуально).

Работа над проектом разделяется на 4 стадии:

постановка проблемы (планирование)

— сбор материалов

— обобщение информации

— представление проекта (презентация).

Структура проекта:

Проектная работа должна быть построена по определенной структуре. Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются: титульный лист; введение; основная часть; заключение; приложения.

Титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе помещаются: названия образовательной организации; наименование проекта, с указанием авторов проекта и руководителя команды.

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, дается характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов.

Основная часть состоит из двух разделов: теоретического и практического. Теоретический раздел включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов. Практический раздел - описание практической части проекта.

Заключение содержит основные выводы. При оценке экспертами работ учитывается и грамотность текста. В приложениях помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и т. д.

Выполняются проекты в мини-группах по 4-5 человек

Проект должен быть представлен в печатном виде, а так же в виде презентации, далее следует публичная защита проекта на практическом занятии.

Требования по оформлению проектной работы

Документ Word, текст печатается шрифтом Times New Roman (размер шрифта 14, через 1,5 интервала). Формат – по ширине страницы. Поля: левое – 3см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2 см. Абзац начинается с красной строки – отступ 1,25 см.

Нумерация страниц в работе начинается с титульного листа, хотя номер на нем не ставится. На всех последующих страницах номер ставится справа внизу.

Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 12 файлов)

Защита проекта предполагает следующие этапы: защита проекта студентом; ответы на вопросы; доведение до студента выводов и рекомендаций).

Требования к студенту на защите проекта

1. Четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов проекта, свидетельствующее о его профессиональной компетенции.

2. Владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).

3. Соблюдение регламента защиты (для защиты проекта студенту отводится 5-7 минут).

Критерии оценки

31-40 баллов	**21-30 баллов**	**11-20 балл**	**0-10 баллов**
Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области. Использованы современные	Проделанная работа прорабатывает общие проблемные теоретические вопросы в определенной научной области.	Проделанная работа не актуальна и не современна. Используются не современные технологии и	В работе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки студента

технологии и методы исследования. Присутствуют все структурные компоненты. Интересная форма представления проекта Компетентность при защите проекта.	Не всегда используются современные технологии и методы исследования. Отмечаются некоторые неточности в изложении отдельных структурных компонентов работы Хороший стиль изложения при представлении проекта. При защите проекта незначительные ошибки.	методы исследования. Не учитывает основные структурные компоненты проекта. Допускаются ошибки при защите и представлении проекта.	

Методические материалы для оценивания

Оценивание достижений студента осуществляется на основе шкал, представленных в п. «Объекты оценивания, критерии, шкалы» данного раздела.

На основании принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системы учета достижений студента (БАРС) полученные баллы вносятся в рейтинговую таблицу студента в графу «Промежуточная аттестация».

Таблица оценивания

Объекты оценивания	**От 0 до 8 баллов**
(ПК-1) – I – З 1 – Студент знает классификацию детских игр, имеет представление о структурных компонентах разных видов игр, понимает специфику организации игровой деятельности детей на разных возрастных этапах.	
(ПК-1) – I – З 4 – Студент осознает необходимость создания условий для игровой деятельности в условиях ДОО.	
(ПК-1) – I – В 1 –Студент владеет навыком поиска, оценивания и использования информации по проблемам осуществления игровой деятельности детей дошкольного возраста.	
(ПК-1) – II – У 1 – Студент умеет создавать предметно-пространственную среду для осуществления игровой деятельности.	
(ПК-1) – II – В 1 – Студент владеет навыками планирования и организации игровой деятельности. под руководством педагога	
Всего от 0 до 40 баллов	

6.2.2. Оценочные средства для текущего контроля

В связи с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы полученные в ходе текущего контроля, распределяются по пяти группам:

– лекции;

– практические занятия;

– самостоятельная работа.

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 6 баллов (по 1 баллу за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение **практических занятий**, выполнение программы занятий – от 0 до 8 баллов (по 1 баллу за выполнение программы занятия).

3. **Самостоятельная работа:**

Реферат - 0 до 20 баллов (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

Выполнение практических заданий - от 0 до 26 баллов (Типовые задания и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3).

Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
4	4	0	6	20	0	0	0	30
5	2	0	2	26	0	0	40	70
Итого	6	0	8	46	0	0	40	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

4 семестр
Лекции
Посещаемость, опрос, активность и др. – от 0 до 4 баллов.
Лабораторные занятия
Не предусмотрено
Практические занятия
Посещаемость, опрос, активность и др. – от 0 до 2 баллов.
Самостоятельная работа
Реферат (от 0 до20 баллов).
Автоматизированное тестирование
Не предусмотрено
Дополнительно
Не предусмотрено
Промежуточная аттестация
Не предусмотрено

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 4 семестр по дисциплине «Организация театрализованной деятельности в условиях ДОО» составляет 30 баллов.

5семестр
Лекции
Посещаемость, опрос, активность и др. – от 0 до 2 баллов.
Лабораторные занятия
Не предусмотрено
Практические занятия
Посещаемость, опрос, активность и др. – от 0 до 2 баллов.
Самостоятельная работа
Выполнение практических заданий (от 0 до 26 баллов).
Автоматизированное тестирование
Не предусмотрено
Дополнительно

Не предусмотрено

Промежуточная аттестация

31-40 баллов – «отлично»

21-30 баллов – «хорошо»

11-20 баллов – «удовлетворительно»

0-10 баллов – «неудовлетворительно»

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 6 семестр по дисциплине «Организация театрализованной деятельности в условиях ДОО» составляет 70 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента по дисциплине «Организация театрализованной деятельности в условиях ДОО» составляет 100 баллов.

Таблица 2 Пример пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Организация театрализованной деятельности в условиях ДОО» в оценку (зачет):

50 баллов и более	«зачтено» (при недифференцированной оценке)
меньше 50 баллов	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Литература по курсу

Основная литература

Микляева, Ю.В. Дошкольная педагогика [Текст] : Учебник / Ю. В. Микляева. - 2-е изд., пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 496 с. - (Бакалавр. Академический курс).

Гогоберидзе, А. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения [Электронный ресурс] / А. Гогоберидзе, О. Солнцева. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 464 с

Дополнительная литература

Арсентьева, В. П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве [Текст] : Учебное пособие / Вера Петровна Арсентьева. - Москва : Издательство "ФОРУМ", 2009. - 144 с.

Сергеева И.С., Гайнуллова Ф.С. Игровые технологии в образовании дошкольников и младших школьников [Text] / Сергеева И.С., Гайнуллова Ф.С. - Москва: КноРус, 2016. - 112 с

Интернет-ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: http://window.edu.ru

Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://biblio-online.ru

ibooks.ru[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://ibooks.ru

festival.1september.ru[Электронный ресурс]: фестиваль педагогических идей «Открытый урок– URL: http://festival.1september.ru/

firo.ru [Электронный ресурс]: Федеральный Институт Развития Образования – URL: http://www.firo.ru/

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Оборудование для аудио- и видеозаписи.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в 2015 году и актуализирована в 2016 году в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 1457, зарегистрирован Минюстом РФ 18 января 2016 г., рег.номер № 40623).

Программа одобрена кафедрой дошкольной педагогики и психологии (протокол № 1 от «31» августа 2016 года).

Автор:
канд.пед.наук, доцент Андреева И.Г.

Зав. кафедрой дошкольной педагогики и психологии
канд.пед.наук, доцент Казанкова Е.А.

Декан факультета ЕНиПО
канд.с.-х. наук, доцент Занина М.А.