

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Балашовский институт (филиал)



УТВЕРЖДАЮ:
Директор БИ СГУ
доцент А.В. Шатилова

20 18 г.

Рабочая программа дисциплины

Философия

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Физическая культура

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Балашов

2016

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
Планируемые результаты обучения по дисциплине	3
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
4.1. Объем дисциплины.....	5
4.2. Содержание дисциплины	5
4.3. Структура дисциплины	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .10	10
5.1. Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины	10
5.2. Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины ..10	10
5.3. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины	10
5.4. Программное обеспечение, применяемое при изучении дисциплины	11
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	12
6.1.1. Планы практических занятий	12
6.1.2. Реферат.....	14
6.1.3. Эссе	17
6.1.4. Тест по материалу дисциплины	20
6.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине	24
6.2.1. Оценочные средства для промежуточной аттестации.....	24
Объекты оценивания, критерии, шкалы	24
Оценочные средства (задания для студентов).....	26
Методические материалы для оценивания	28
6.2.2. Оценочные средства для текущего контроля	28
7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС	30
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	31
Литература по курсу	31
Основная литература	31
Дополнительная литература	31
Интернет-ресурсы	32
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Философия» предполагает формирование у студентов критического мышления, целостного представления о специфике философии как особого вида познания, её истории, о современных направлениях, проблемах и перспективах развития. Ближайшими целями обучения комплексу философских знаний являются: формирование мировоззренческой культуры современного человека, гражданина Российской Федерации в рамках формирования общекультурной компетенции ОК-1.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» относится к базовой части профессионального цикла (Б.1.Б.2.).

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении гуманитарных дисциплин в школе.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:

– способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения(ОК-1);

Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

В категории «ЗНАТЬ»:

(ОК-1) – I – З 1. – Студент знает термины и понятия изученных гуманитарных дисциплин, ориентируется в персоналиях, фактах, концепциях, категориях, законах, закономерностях, имеющих мировоззренческое значение.

(ОК-1) – I – З 2. – Студент знаком с наиболее авторитетными источниками научной информации по гуманитарным наукам (законодательные акты, научные издания, электронные ресурсы, учебная литература, научно-популярная литература, справочные издания).

(ОК-1) – II – З 1. – Студент имеет представление о сути наиболее значимых научных и общественных дискуссий по мировоззренческим проблемам

В категории «УМЕТЬ»:

(ОК-1) – I – У 1. – Анализируя устный или письменный текст по гуманитарным проблемам, имеющим мировоззренческое значение, студент способен понять его содержание, отстаиваемую автором позицию, систему аргументов, используемых автором, и оценить авторскую точку зрения и систему аргументов с точки зрения их научной корректности.

(ОК-1) – II – У 1. – Студент умеет соотносить актуальные вопросы современной общественной жизни, проблемы воспитания и образования в целом, проблемы профильных наук и различные общественные практики с положениями изучаемых

гуманитарных наук и комментировать эти проблемы, опираясь на понятийно-терминологический аппарат науки.

(ОК-1) – П– У 2. – Студент может самостоятельно или с помощью преподавателя сформулировать собственную позицию по дискуссионным вопросам, имеющим мировоззренческое значение, подобрать аргументы с позиции научного мировоззрения, опираясь на авторитетные источники информации.

В категории «ВЛАДЕТЬ»:

(ОК-1) – I – В 1. – Студент владеет навыком поиска, оценивания и использования информации по вопросам изучаемых дисциплин.

(ОК-1) – П– В 1. – Студент имеет опыт участия в дискуссиях, аргументированного изложения своего мнения в устной и письменной формах.

4. Содержание и структура дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, из них из них: 32 часа аудиторной работы (20 часов лекций и 12 часов практических занятий), 40 часов самостоятельной работы, дисциплина изучается в 5 семестре, ее освоение заканчивается зачетом.

4.2. Содержание дисциплины

ТЕМА 1 . ФИЛОСОФИЯ КАК МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Смысл и предназначение. Природа философского плюрализма.

Понятие мировоззрения. Духовная культура и мировоззрение. Общественно-исторический характер мировоззрения. Групповые и индивидуальные черты мировоззрения. Жизненно-практическое и теоретическое миропонимание. Структура мировоззрения.

Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Особенности мифологического и религиозного мировосприятия миропонимания. Социальные функции мифа и религии. Сходство и различие философии и религии.

Рождение философско-теоретической мысли. Основные темы философских размышлений: мир и человек, бытие и сознание. Практическое, познавательное и ценностное отношение к миру. Природа философских проблем и особенности философского познания и понимания мира. Функции философии. Философия и наука. Философия и проблемы нравственности. Философия и искусство. Философия, политика, современность. Утверждение философией человека как высшей ценности.

ТЕМА 2. ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО МИРА, СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ

Зарождение философской мысли. «Вечные» мировоззренческие вопросы как истоки возникновения философии. Социальные и гносеологические предпосылки возникновения и развития философии.

Демифологизация античного мировоззрения. Милетская школа философии (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Проблема первоначальной материи. Диалектика Гераклита. Понимание бытия Парменидом. Атомистическое учение Демокрита.

Этический рационализм Сократа. Природа идей в философии Платона, диалектика мира идей и мира вещей. Космология Платона и его учение об обществе.

Основные положения философии Аристотеля. Материя и эйдос (форма). Учение о четырех первопричинах: Учение об обществе и человеке.

Философия раннего эллинизма. Кинизм и стоицизм о ценностях человеческого бытия.

Философия Средневековья. Изменение роли и социальных функций философии. Природа и человек как творение Бога. Философские основания теоцентризма, монотеизм. Откровение и вера. Учения Августина и Ф. Аквинского о соотношении разума, воли, веры, сущности и существования. Провиденциализм. Соотношение реализма и номинализма. Философия мусульманского Востока: Аль-Фараби, Ибн-Сина, Ибн-Рушд.

Философия эпохи Возрождения. Основные принципы философии эпохи Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, личностно-материальное понимание мира. Человек - творец, художник. Пантеизм. Натурфилософия Возрождения. Философские идеи Н. Кузанского, Д. Бруно, Н. Коперника, Г. Галилея.

ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Формирование буржуазного общества и смена духовных ориентиров. Суть научной революции XVIII века. Эмпиризм и рационализм. Философия Ф. Бэкона: развитие экспериментального метода и метода индукции. Сенсуализм Д. Локка. Формирование и разви-

тие философии рационализма (Р.Декарт). Философия Б.Спинозы, Г.В Лейбница. Первые идеи в воззрениях Т.Гоббса и Д.Локка как реализация потенциала философии Нового времени.

Дальнейшее развитие сенсуализма. Субъективный идеализм и агностицизм. Д.Беркли и Д.Юма.

Философия французского просвещения (Вальтер и Руссо). Философия французских материалистов XVIII века, фатализм и проблема свободы. Диалектика живой и неживой материи (Д.Дидро, П.Гольбах).

ТЕМА 4. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Немецкая классическая философия важный переломный этап в истории мировой философской мысли. Возникновение нового типа философского мышления. Выдающиеся представители немецкой классической философии (И.Кант, И.Фихте, Ф.Шеллинг, Г.Гегель, Л.Фейербах). Философия Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души к познавательными способностями и априорными причинами. Критика познавательной способности субъекта, «Критика чистого разума» как суд разума над самим собой.

Природа идей в философии Гегеля. Идея тождества понятия и предмета в философии «абсолютного идеализма». Мышление как самопознающий разум или идея. Диалектика Гегеля. Антропологический материализм Л.Фейербаха.

Немецкая классическая философия - как теоретический источник диалектико-материалистического учения К.Маркса и Ф.Энгельса. Диалектический материализм К.Маркса и Ф.Энгельса: метод восхождения от абстрактного к конкретному. Значение материалистического понимания истории обоснования естественноисторического процесса развития общества. Марксизм и современность.

ТЕМА 5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ МИРОВОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ В XX-м начале XXI вв.

Изменение социально-экономической жизни в XXв. Наиболее распространенные течения современной западной философии. Позитивизм и его исторические формы. Непозитивизм и постпозитивизм. Лингвистический поворот в философии XX века.

Томизм и его эволюция. Непозитивизм в XX-м начале XXI вв.

Экзистенциализм. Человек и мир человека в экзистенциализме М.Хайдеггера. Основные экзистенциалы: страх, тревога, ожидание и др. Проблема гуманизма в экзистенциализме. Дискуссия по проблеме гуманизма между экзистенциализмом и марксизмом. Абсурдность существования и бунт в философии А.Камю, Ж.-П.Сартр о смысле жизни человека.

Герменевтика. Различение наук о природе и духе. Представление о герменевтическом круге.

ТЕМА 6. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РУССКОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ

Хронология этапов развития русской философии. Язычество Древней Руси: космологические и космогонические представления.

Духовные основы восточнославянского язычества. Предыстория русской философии (IX-XIV вв.). Становление философии (XIV-XVII вв.). Обособление философии от богословия (XVIII в.).

Своеобразие русской философской мысли. Славянофильство как явление духовной культуры России XIX в (И.В.Киреевский, А.С.Хомяков). Философия западников (П.Я.Чаадаев, Т.Н.Грановский, А.И.Герцен и др.). Влияние философских идей славянофильства на формирование взглядов Н.Я.Данилевского, С.Соловьева, Н.А.Бердяева.

Философия В.С.Соловьева, Философия положительного всеединства

Проблема свободы и творчества в философии Н.А.Бердяева. Развитие экзистенциализма и персонализма, интуитивизма и феноменологии в конце XIX начале XX вв.

Развитие марксизма в России (Г.В.Плеханов, В.И.Ленин, А.А.Богданов и др.). Особенности «русского» марксизма. Трагедия русской философии. Развитие философии в советское время.

ТЕМА 7. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОНТОЛОГИИ

Бытие как философская категория. Необходимость философской интерпретации бытия.

Основные формы бытия. Бытие вещей, процессов и состояний природы. Бытие человека в мире природы. Бытие духовного. Бытие социального.

Проблема субстанции в философии. Формирование научно-философского понятия материи, ее значение для создания мировоззренческой и научной картины мира. Основные уровни организации живой и неживой природы. Социально организованная материя.

Понятие движения. Движение и развитие. Взаимосвязь форм движения. Конкретизация взаимосвязи форм бытия и форм движения.

ТЕМА 8. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГНОСЕОЛОГИИ

Понятие природы. Живая и неживая природа, их качественное различие и взаимосвязь. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности в условиях Земли, ее уникальности или множественности во Вселенной. Ценности жизни. Философия и биология в познании живого. Природные предпосылки возникновения и существования человека. Человек как живой организм.

Природа и общество. «Естественная» и «искусственная» среда обитания («первая» и «вторая» природа). Изменение форм практики, познавательных образов, нравственно-эстетического отношения человека к природе в ходе истории. Необходимость формирования нравственного отношения к земле. Противоречия в системе «общество-природа» в современную эпоху.

Научно-технический прогресс и экология. Экологическая проблема, ее научные, социально-философские и этико-гуманистические аспекты.

Идеи В.И.Вернадского о ноосфере, их актуальность сегодня. Угроза экологического кризиса. Различные концепции путей выхода из экологического кризиса. Место и роль сельскохозяйственной деятельности в решении экологических проблем. Объективная необходимость международного сотрудничества для сохранения жизни на Земле.

ТЕМА 9. ПРОБЛЕМЫ АКСИОЛОГИИ

Социальная форма бытия и движения и ее отличие от живой и неживой природы. Теоретические модели общества: натурализм, материализм, идеализм.

Материальное, практическое, идеальное в общественной жизни, категории «общественное бытие» и «общественное сознание»; объективное и субъективное. Взаимосвязь общественно-исторической практики, общественных интересов, целей. Понятие общественных отношений: их сущность, генезис, структура.

Специфика социального детерминизма. Необходимость и случайность, возможность и ее действительность, вероятность в общественной жизни. Принцип многовариантности общественного развития и его значение для науки и практики.

Общество как саморазвивающаяся система. Общественное производство и его роль в историческом процессе. Диалектика производительных сил и производственных отношений. Революционный и эволюционный типы общества.

Основные сферы жизни общества: экономическая, социальная, политическая, духовная; их взаимосвязь и тенденции развития.

Исторический процесс: формационный, культурно-исторический, цивилизационный способы анализа. Субъекты и движущие силы исторического процесса. Проблема направленности исторического процесса. Противоречивый и целостный характер современного мира.

ТЕМА 10. ОБЩЕСТВО И ЕГО ФИЛОСОФСКИЙ ХАРАКТЕР

Человек в современном мире. Человек в экономической жизни общества. Роль человеческого фактора в развитии материального производства. Человек и социальная жизнь общества. Общности, социальные группы и социальные ячейки.

Человек и политическая жизнь общества. Диктатура и демократия. Проблема тоталитаризма и охлократии.

Человек и духовная жизнь общества. Человек и культура. Философское понятие культуры. Деятельность и культура. Природа и культура. Развитие культуры: традиции и творчество. Диалектический подход к культурному наследию.

Общество и культура. Групповое и общечеловеческое в культуре. Культура и идеология. Культура и научно-технический прогресс. Социальные функции культуры. Культура и творчество. Многообразие форм культурной жизни в современном обществе. Культура производства, быта и досуга.

Культура как мир человека, как способ самоопределения и развития личности. Самообразование и самооценка, образованность и культурность. Духовность и интеллигентность. Общение и культура. Культура и демократия.

Проблема массовой и элитарной культуры. Молодежная культура.

Единство, многообразие и взаимодействие культур. Национальное и интернациональное в культуре. Культура и цивилизация. Цивилизация как социокультурное образование. Цивилизованные основы существования человечества. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия. Цивилизация и различные социально-экономические системы. Проблема кризиса цивилизации и путей выхода из него.

4.3. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	ПЗ	СРС	
1	ТЕМА 1. ФИЛОСОФИЯ КАК МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ СИСТЕМА	5		2		4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
2	Тема 2. ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО МИРА, ФИЛОСОФСКАЯ МЫСЛЬ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ	5		2	2	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
3	ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.	5		2		4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе

4	ТЕМА 4. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ	5		2		4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
5	ТЕМА 5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ МИРОВОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ В XX-М НАЧАЛЕ XXI ВВ.	5		2	2	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
6	ТЕМА 6. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РУССКОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ	5		2	2	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе Тестирование
7	ТЕМА 7. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОНТОЛОГИИ	5		2		4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
8	ТЕМА 8. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГНОСЕОЛОГИИ	5		2	2	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
9	ТЕМА 9. ПРОБЛЕМЫ АКСИОЛОГИИ	5		2	2	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
10	ТЕМА 10. ОБЩЕСТВО И ЕГО ФИЛОСОФСКИЙ ХАРАКТЕР	5		2	2	4	Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, презентация, эссе
	5 семестр			20	12	40	Итоговая аттестация зачёт

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

5.1. Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки).
- Технология проектной деятельности (реализуется при подготовке студентами проектных работ).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

5.2. Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в СГУ» (П 8.20.11–2015).

5.3. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 9 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Представление информации с использованием средств инфографики.
- Создание электронных документов (компьютерных презентаций, видеофайлов, флеш-анимаций и т. п.).
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

5.4. Программное обеспечение, применяемое при изучении дисциплины

1. Средства Microsoft Office:
 - Microsoft Office Word – текстовый редактор;
 - Microsoft Office PowerPoint – программа подготовки презентаций;
 - Microsoft Office Excel – табличный редактор;
 - Microsoft Office Publisher – настольная издательская система;
2. IQBoard Software – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

В процессе обучения дисциплине «Философия» студенты пишут доклады и рефераты, готовятся к коллоквиумам, оппонированию докладов своих товарищей, подбирают и знакомятся с необходимой литературой по изучаемым проблемам.

К видам самостоятельной работы студентов относятся: чтение источников, учебной и научной литературы; написание эссе и рефератов по предложенным преподавателем темам, в т.ч. по научной литературе; подготовка материала к коллоквиумам; разработка компьютерных презентаций к практическим занятиям; написание докладов.

Коллоквиумы и проверочные задания, проводимые для текущего контроля успеваемости, основаны на теоретическом и фактическом материале, освещаемом на соответствующих лекциях по данной дисциплине; подготовка к ним, помимо освоения материала лекций, обеспечивается чтением учебной литературы.

6.1.1. Планы практических занятий

Тема 1. Возникновение философии

Цель: рассмотрение процесса генезиса философского знания и анализ наиболее значимых концепций древней философии.

План практического занятия:

1. Особенности генезиса философии.
2. Предфилософия Древней Индии.
3. Первые философские школы Древней Индии.
4. Предфилософия Древнего Китая.
5. Конфуцианство, даосизм.

Тема 2. Античная философия

Цель: анализ наиболее значимых концепций древнегреческой и древнеримской философии как фундамента европейской философской традиции.

План:

1. Античная философия, ее особенности
2. Натурфилософия Древней Греции
3. Софисты и Сократ
4. Классический период древнегреческой философии
5. Эллинистический период древнегреческой философии

Тема 3. Философия Средних Веков

Цель: анализ наиболее значимых средневековых теоретических концепций как выражения теоцентрического мировоззрения.

План:

1. Общая характеристика Средневековья.
2. Патристика и схоластика
3. Спор об универсалиях в философии Средневековья

Тема 4. Философия Нового Времени

Цель: анализ концепций новоевропейской философии.

План:

1. Философия Нового времени: проблема метода

- 2.Эмпиризм Ф. Бэкона
- 3.Учение о методе Р. Декарта
- 4.Т. Гоббс и Дж. Локк о «естественном праве» и «общественном договоре»
- 5.Учение Ж.-Ж. Руссо об обществе и государстве
- 6.П. Гольбах «Система природы»
- 7.Д. Дидро: человек и среда

Тема 5. Становление и развитие русской философской мысли

План:

1. Хронология этапов развития русской философии. Язычество Древней Руси: космологические и космогонические представления.
2. Духовные основы восточнославянского язычества. Предыстория русской философии (IX-XIV вв). Становление философии (XIV-XVII вв). Обособление философии от богословия (XVIII в).
3. Своеобразие русской философской мысли. Славянофильство как явление духовной культуры России XIX в (И.В.Киреевский, А.С.Хомяков).
4. Философия западников (П.Я.Чаадаев, Т.Н.Грановский, А.И.Герцен и др.). Влияние философских идей славянофильства на формирование взглядов Н.Я.Данилевского, С.Соловьева, Н.А.Бердяева.
5. Философия В.С.Соловьева, Философия положительного всеединства
6. Развитие марксизма в России (Г.В.Плеханов, В.И.Ленин, А.А.Богданов и др.). Особенности «русского» марксизма. Трагедия русской философии.
7. Развитие философии в советское время.

Тема 6. Сознание как предмет философии

Цель: рассмотрение становления сознания в процессе антропогенеза; знакомство с философскими концепциями сознания; анализ категорий «сознание», «самосознание», «бессознательное», «язык».

План:

- 1.Философская концепция сознания.
- 2.Функции и свойства сознания.
- 3.Формирование человеческого сознания в антропогенезе.
- 4.Сознание и язык. Структура индивидуального сознания. Рефлексия.
- 5.Сознание с самосознание.

Тема 7. Наука. Научное познание

Цель: рассмотрение ключевых проблем эпистемологии; изучение форм и методов научного познания.

План:

- 1.Специфика науки.
- 2.Субъект и объект познания.
- 3.Эмпирический и теоретический уровни познания, их категориальная структура. Понятие эмпирического факта.
- 4.Теория истины и ее структура. Истина в естественнонаучном и социальном познании.
- 5.Логические принципы построения теории и способы ее проверки. Гипотеза. Интуиция и ее природа.
- 6.Понятие метода и методологии научного познания. Методы эмпирического и теоретического познания.
- 7.Наука классическая, неклассическая, постнеклассическая.
- 8.Модели развития научного знания.

Тема 8. Общество и его философский характер

План:

1. Человек в современном мире. Общности, социальные группы и социальные ячейки.
2. Человек и политическая жизнь общества. Диктатура и демократия. Проблема тоталитаризма и охлократии.
3. Человек и духовная жизнь общества. Человек и культура.
4. Общество и культура. Групповое и общечеловеческое в культуре.
5. Культура и идеология. Культура и научно-технический прогресс. Культура производства, быта и досуга.
6. Проблема массовой и элитарной культуры. Молодежная культура.
7. Культура и цивилизация. Цивилизация как социокультурное образование.
8. Цивилизованные основы существования человечества.
9. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия. Проблема кризиса цивилизации и путей выхода из него.

Методические рекомендации

Практическое (семинарское) занятие подразумевает два вида работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением. Сообщение не является принципиальным моментом семинара, будучи только провокацией, катализатором следующего за ним обсуждения. Сообщение должно занимать по времени не более 3 – 5 минут. Основной вид работы на семинаре – участие в обсуждении проблемы. Принципиальной разницы между подготовкой сообщения и подготовкой к обсуждению не существует. Отличие состоит в более тщательной работе с готовым материалом – лучшей его организации для подачи аудитории.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к планам семинарских занятий. Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Имейте в виду, что в семинаре участвует вся группа, а потому задание к практическому занятию следует распределить на весь коллектив. Задание должно быть охвачено полностью и рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объеме.

По окончании практического занятия к нему следует обратиться ещё раз, повторив выводы, сконструированные на семинаре, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе – для этого в течение семинара следует делать небольшие пометки. Таким образом, практическое занятие не пройдет для вас даром, закрепление результатов занятия ведёт к лучшему усвоению материала изученной темы и лучшей ориентации в структуре курса «Философия». Вышеприведённая процедура должна практиковаться регулярно – стабильная и прилежная работа в течение семестра суть залог успеха на сессии.

6.1.2. Реферат

Примерная тематика рефератов (докладов):

1. Философия и культура. Философия и наука (в том числе и педагогика). Философия и искусство. Философия и политика. Философия в изменяющемся мире.
2. Христианская догматика и философская мысль. Влияние античной философии на философию Средних веков.
3. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин), реформация и контрреформация.
4. Философия и научная революция XVII века.
5. Развитие идей воспитания (Д.Локк, Ж.Руссо, К.Гельвеций). Становление педагогики

- (Я.Коменский и др.).
6. Философская мысль в России и французское просвещение. Русская философия XIX века (П.Я.Чаадаев, западники и славянофилы, А.И.Герцен и Н.Г.Чернышевский).
 7. Философия народничества (П.Л.Лавров, Н.К.Михайловский).
 8. Религиозная философия конца XIX – начала XX веков (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.Ф. Лосев).
 9. Новые реалии XX века и философская мысль. Критический анализ классической философии (неогегельянство, неокантианство, неотомизм).
 10. Становление новой картины мира и философия XX века. Сциентизм и антисциентизм.
 11. Экзистенциализм и педагогика.
 12. Проблема знания и языка в философии XX века: аналитическая философия (Б.Рассел, Л.Витгенштейн), герменевтика, феноменология.
 13. Бытие природы, человека в мире природы, специфика человеческого бытия, бытие материального и идеального.
 14. Значение теории относительности для развития философских представлений о единстве материи, пространства и времени.
 15. Соотношение биологического, психического и социального в человеке.
 16. Насилие и ненасилие, ценности человеческого существования.
 17. Человек и человечество. Проблема выживания человечества и гуманизм.
 18. Отражение как всеобщее свойство материи. Отражение и информация; отражение и управление.
 19. Сознание и высшие формы психической деятельности (мышление, память, воля, эмоции).
 20. Сознание и язык. Знаково-символические системы.
 21. Структура общественного сознания: уровни, типы, состояния и формы, виды. Плюрализм мнений как необходимое условие творческого развития общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.
 22. Закономерности развития науки. Проблема генезиса и периодизации науки.
 23. Общество и культура. Общество и природа. Проблема ноосферы. Экологическое воспитание.
 24. Человек в системе производства материальных ценностей.
 25. Политика, ее происхождение и сущность. Гражданское общество и государство. Концепции происхождения и сущности государства. Формы государства. Федерализм и централизм в России. Тоталитаризм и демократия.
 26. Каналы трансляции духовных ценностей. Коммуникативно-информационная деятельность.
 27. Исторический процесс; его природная и социальная детерминация. Проблема исторических законов. Цель и смысл истории.
 28. Субъекты исторического процесса. Роль социальных общностей и народных масс. Проблема человечества как субъекта всемирной истории.
 29. Время общества: время индивида и историческое время. Исторические события. Проблемы периодизации истории: формационный подход (К. Маркс), цивилизационный (А. Тойнби и др.).
 30. Глобальные проблемы современности. Взаимодействия цивилизаций и сценарии будущего.

Методические рекомендации к написанию докладов и рефератов

Написание доклада или реферата, является важным этапом самостоятельной работы студента. Работая над докладом или рефератом, он приобретает навыки исследования исторических источников, критического отношения к прочитанной литературе, учится литературному изложению материала.

Работу следует начать с общего ознакомления с материалом. Для этого необходимо прочитать соответствующие разделы учебников. После того, как прочитана учебная литература, можно приступить к работе над источником. При работе над рефератами и докладами по обществознанию студенты знакомятся с письменными источниками и фактами общественной жизни, последними данными теории и практики.

Критического отношения требуют и рекомендуемые по теме специальные исследования. Важно понять логику рассуждений автора. Если на основании одних и тех же источников различные авторы приходят к различным выводам, необходимо определить свое отношение к прочитанному и показать, какая из точек зрения представляется наиболее убедительной.

Когда проработаны источники и литература, следует привести собранный материал в систему и продумать план. В плане должны быть выделены введение, главы и заключение.

Во введении следует показать, в чем научное значение изучаемой темы. После того, как определено значение избранной темы, необходимо разобраться в том, каково состояние источников по теме, дать их характеристику.

Характеристику источника следует начинать с общего характера: время жизни автора, его взгляды, политические симпатии и антипатии, цель написания труда, источники информации, которыми он пользовался, манера работы с историческим материалом. Далее необходимо показать, в чем ценность сведений того или иного автора и насколько они достоверны. Если тенденциозны – чем объясняется такая тенденциозность. Если источников несколько, надо сопоставить их данные, найти сходство и различия в изображении изучаемых событий.

После характеристики источников можно перейти к истории вопроса. В этой части введения следует показать, насколько изучена тема. Нельзя ограничиваться простым перечислением ученых и названий работ. Необходимо показать, как эти исследователи решают весь комплекс вопросов, связанных с темой, учитывая, что в общественных науках идет полемика представителей различных школ и направлений.

После истории вопроса следует сформулировать цель доклада или реферата. Цель доклада не должна повторять название темы, а формулироваться проблемно (см. примерные формулировки в методических рекомендациях к темам семинарских занятий). В заключении необходимо дать выводы по основным аспектам рассмотренной темы.

Текст доклада или реферата разбивается на введение, главы и заключение в соответствии с планом. Ссылки оформляются в строгом соответствии с существующими правилами. План помещается в начале доклада. В конце доклада необходимо приложить список источников и литературы по следующим разделам:

- I. Источники
- II. Исследования.

Критерии оценивания доклада и реферата.

Критерии	Показатели
1. Новизна текста	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по

	рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

6.1.3. Эссе

Примерная тематика эссе:

1. Философия и культура. Философия и наука (в том числе и педагогика). Философия и искусство. Философия и политика. Философия в изменяющемся мире.
2. Развитие идей воспитания (Д.Локк, Ж.Руссо, К.Гельвеций). Становление педагогики (Я.Коменский и др.).
3. Философия XIX века. Кризис классической философии в середине XIX века и появление новых философских направлений (позитивизм, марксизм, философия жизни).
4. Философская мысль в России и французское просвещение. Русская философия XIX века (П.Я.Чаадаев, западники и славянофилы, А.И.Герцен и Н.Г.Чернышевский).
5. Религиозная философия конца XIX – начала XX веков (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.Ф. Лосев).
6. Новые реалии XX века и философская мысль. Критический анализ классической философии (неогегельянство, неокантианство, неотомизм).
7. Становление новой картины мира и философия XX века. Сциентизм и антисциентизм.
8. Бытие природы, человека в мире природы, специфика человеческого бытия, бытие материального и идеального.
9. Значение теории относительности для развития философских представлений о единстве материи, пространства и времени.
10. Специфика пространственно-временных свойств в неживой и живой природе, обществе.
11. Соотношение биологического, психического и социального в человеке.
12. Насилие и ненасилие, ценности человеческого существования.
13. Сознание и язык. Знаково-символические системы.
14. Структура общественного сознания: уровни, типы, состояния и формы, виды. Плюрализм мнений как необходимое условие творческого развития общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.
15. Общественные отношения и их виды. Уровни общественных отношений. Субъекты общественных отношений.
16. Общество и культура. Общество и природа. Проблема ноосферы. Экологическое воспитание.

17. Социальная структура общества. Виды социальных структур.
18. Человек в системе производства материальных ценностей.
19. Каналы трансляции духовных ценностей. Коммуникативно-информационная деятельность.
20. Исторический процесс; его природная и социальная детерминация. Проблема исторических законов. Цель и смысл истории.

Методические рекомендации по выполнению.

Эссе от французского «essai», англ. «essay», «assay» - попытка, проба, очерк; от латинского «exagium» - взвешивание. Это рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Методические рекомендации составлены в целях унификации требований к содержанию, оформлению и оцениванию эссе студентов, являются рамочным документом для подготовки кафедрами соответствующих методических рекомендаций в зависимости от специфики дисциплин.

Это прозаическое сочинение – рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер. Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.**

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Критерии оценивания:

- целостность восприятия материала, логическая взаимосвязь;
- соответствие содержания эссе его теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- глубина и всесторонность раскрытия изучаемой проблематики;
- способность точно и осмысленно использовать теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи;

- цитирование первоисточников;
- культура письменного изложения материала (логичность, последовательность изложения, грамотность автора, ясность стиля, четкость формулировок);
- убедительность аргументации по заявленной проблеме;
- соблюдение правил оформления работы; – освоение требуемых компетенций.

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

Критерий	Требования к студенту	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала.	<ul style="list-style-type: none"> - определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы. 	2 балла
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме; 	4 балла
Построение суждений	<ul style="list-style-type: none"> - ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка. - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи. 	3 балла
Оформление работы	<ul style="list-style-type: none"> - работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистиче- 	1 балл

	ских норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; - соответствие формальным требованиям.	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Максимальное количество баллов, которое студент может получить - 10.

6.1.4. Тест по материалу дисциплины

Тестовые задания вариант 1

1. Общие, устойчивые, повторяющиеся и необходимые связи между явлениями и процессами обозначаются понятием...

- «необходимость»
- «связь»
- «отношение»
- «закон»

2. Форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и сущности изучаемого объекта, есть...

- факт
- обобщение
- теория
- гипотеза

3. С точки зрения философии, развитие...

- присуще природе, обществу и сознанию
- характерно только для материальных систем
- характерно только для социума
- наблюдается только в живых системах

4. Верным является суждение, что...

- «покой есть отсутствие движения»
- «покой есть момент всякого движения»
- «покой существует только в природе и отсутствует в обществе»
- «покой характерен только для неживых объектов»

5. В отличие от христианской картины мира, в буддийской картине мира содержится...

- идея творения
- идея цикличности
- множество образов и символов
- принцип разделения священного и мирного

6. Мировоззренческий принцип, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания, называется...

- натурализм
- космоцентризм
- антропоцентризм
- теоцентризм

7. Движение – это...

- изменение во времени
- перемещение в пространстве
- переход от возможного к действительному
- любое изменение

8. Христианство определяет бытие как...

- вечный и неизменный мир

- продукт взаимодействия человека и природы
- свободный дар Бога
- всё, что существует

9. Функции философии, состоящая в формировании целостностной картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия сокружающим миром, получила название...

- прогностической
- аксиологической
- мировоззренческой
- методологической

10. К диалектике не имеет отношения принцип...

- развития
- относительности
- всеобщей связи
- противоречия

11. Мировоззренческая функция философии...

- обобщает и передает от поколения к поколению важнейшие достижения духовной культуры
- обосновывает ценность человеческой личности, ее права и свободы
- способствует формированию целостного представления о мире
- определяет тенденции в развитии познания реального мира

12. К формам рационального познания не относится...

- гипотеза
- теория
- восприятие
- умозаключение

13. Важной функцией мифа являлось...

- опытное познание мира
- закрепление сложившихся в обществе традиций и норм
- формирование научной картины мира
- развитие образования

14. С точки зрения диалектического материализма, законы диалектики...

- отражают саморазвитие абсолютного духа
- реализуются только в живой природе
- есть теоретические конструкции, не обнаруживающие себя в объективной реальности
- имеют универсальный характер

15. Установите соответствие между понятием и его определением. Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания

- 1) Проблема
 - 2) Заблуждение
 - 3) Ложь
- а) Непреднамеренное несоответствие суждений или понятий объекту
 - б) Преднамеренное возведение заведомо неправильных представлений в истину
 - в) Объективно возникающий в процессе познания вопрос или комплекс вопросов, решение которых представляет существенный теоретический или практический интерес.

16. Сторонники аскетизма проповедуют...

- альтруизм во имя служения идеалам
- наслаждение жизнью
- извлечение пользы из всего
- отречение от мирских соблазнов

17. Общим для пространства и времени является свойство...

- однонаправленности
- бесконечности
- протяженности
- обратимости

18. Сторонники _____ считают, что природа, подобно человеку, одушевлённа.

- гилозоизма
- материализма
- деизма
- антропоморфизма

19. К древнеиндийской философии относятся философские школы... Укажите не менее двух вариантов ответа

- веданта
- локаята
- атомизм
- пифагореизм
- даосизм

20. Первым древнерусским философом был...

- Илларион
- Нил Сорский
- Владимир Мономах
- Филофей

Тестовые задания вариант 2

1. Для разрешения глобальных проблем необходимо...

- унифицировать национальные культуры
- изменить потребительское отношение человека к природе
- прекратить исследование космоса
- снизить темп – технического прогресса

2. К негативным последствиям глобализации можно отнести...

- взаимозависимость финансовых систем отдельных стран
- рост международной преступности
- исламизацию мировой культуры
- распространение новых технологий

3. Как единичный представитель вида или социальной группы человек есть...

- особь
- гражданин
- индивид
- личность

4. Под обществом в философии понимают...

- совокупность биологических существ, организованных с целью выживания
- единую личность, чья воля на основании соглашения многих людей должна стать волею их всех
- коллективное бессознательное
- продукт взаимодействия людей

7. Философское учение о ценностях и их природе называется...

- гносеологией
- аксиологией
- теологией
- онтологией

8. Индивиды, не интегрированные полностью в одну культурную систему, представляют _____ культуру.

- элитарную
- маргинальную
- народную
- массовую

9. Специфически человеческим способом коммуникации является...

- мимика
- труд
- речь

- подражание

10. Концепция, утверждающая, что история творит привилегированное меньшинство, называется...

- прагматизмом
- либерализмом
- теорией элит
- радикализмом

11. Современный этап развития цивилизации характеризуется как _____ общество. Укажите не менее двух вариантов ответа

- индустриальное
- постиндустриальное
- патриархальное
- информационное
- традиционное.

12. Отдельно взятый человек как единичный представитель человеческого рода

характеризуется понятием...

- «индивидуальность»
- «индивид»
- «личность»
- «субъект»

13. К производственным отношениям относятся отношения...

- распределение продуктов производства
- межнациональные
- межличностные
- между поколениями

14. «Жизнь - значит наслаждаться», - считают сторонники...

- гедонизма
- аскетизма
- утилитаризма
- прагматизма

15. Приоритетность природных условий среди других факторов развития общества отстаивают сторонники _____ детерминизма.

- географического
- демографического
- биологического
- технологического

16. Утрата объектов или предметной системой способности к выполнению тех или иных необходимых функций называется...

- случайность
- регрессом
- синергией
- диалектическим отрицанием

17. Биологические потребности и инстинкты человека лежат в основе жизнедеятельности человека, с точки зрения...

- неотомистов
- фрейдистов
- позитивистов
- герменевтиков

18. Способность субъекта оценивать свой внутренний мир и поведение есть...

- самосознание
- воля
- психика
- интуиция

19. Процесс перенаправления сексуальной энергии в социально приемлемые формы активности в психоанализе называется...

- гуманизацией
- цефализацией

- антропогенезом
- сублимацией

20. Термин «культура» первоначально означал...

- «искусство»
- «воспитанность»
- «образованность»
- «возделывание земли»

Методические рекомендации по подготовке к тестированию.

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения. Тестовые задания подготовлены на основе лекционного материала, учебников и учебных пособий по дисциплине. Студенту нужно самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы курса. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к контрольному тестированию.

6.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине

6.2.1. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Объекты оценивания, критерии, шкалы

Объектом оценивания в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации становится достижение запланированных результатов обучения, выраженных в виде дескрипций для каждого показателя сформированности компетенций.

Компетенция ОК-1: способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.

Уровень освоения компетенции (ОК-1) – I. Студент овладевает основами социально-гуманитарных наук, знакомится с авторитетными источниками научной информации. В результате достижения I уровня студент должен **ориентироваться в проблематике гуманитарных наук**

Уровень освоения компетенции (ОК-1) – II: Студент учится соотносить актуальные вопросы современной общественной жизни с содержанием изучаемых наук и вырабатывать собственное аргументированное мнение по вопросам, имеющим мировоззренческое значение, излагать свою позицию в устной и письменной форме. В результате достижения II уровня студент должен быть **способен формировать собственное аргументированное мнение по вопросам, имеющим мировоззренческое значение, с опорой на полученное знание**

Показатели сформированности	Дескрипции				
	1	2	3	4	5
(ОК-1) – I – 3 I – Студент знает термины и понятия	Не способен воспроизвести основное со-	Воспроизводит полученные знания с	В целом верно воспроизводит полученные	В целом верно воспроизводит полученные	Корректно и полно воспроизводит полу-

изученных гуманитарных дисциплин, ориентируется в персоналиях, фактах, концепциях, категориях, законах, закономерностях, имеющих мировоззренческое значение.	держание изученных дисциплин.	существенными фактическими ошибками.	знания, испытывает затруднения в комментировании.	знания, верно комментирует их.	ценные знания, верно комментирует их с необходимой степенью глубины.
(ОК-1) – I – 3 2 – Студент знаком с наиболее авторитетными источниками научной информации по гуманитарным наукам (законодательные акты, научные издания, электронные ресурсы, учебная литература, научно-популярная литература, справочные издания).	Не может воспроизвести названия основных источников информации.	Затрудняется в назывании основных источников информации. При изучении курса пользуется лишь обязательным учебником.	Знаком с необходимым минимумом источников (учебники, справочные издания, нормативно-правовые документы).	Точно воспроизводит названия основных источников информации, может уточнить реквизиты документов, опираясь на доступные источники.	Точно воспроизводит названия основных источников информации, без затруднений уточняет реквизиты документов. Описывает наиболее существенные признаки источников информации.
(ОК-1) – II – 3 1 – Студент имеет представление о сути наиболее значимых научных и общественных дискуссий по мировоззренческим проблемам.	Не обладает информацией о дискуссиях.	Имеет информацию о факте дискуссии, но не может изложить ее суть.	Понимает суть дискуссии, но не может назвать участников, прокомментировать их позиции.	Корректно излагает суть дискуссии, характеризует в общих чертах позиции участников.	Корректно излагает суть дискуссии, характеризует позиции участников и систему аргументов. Способен оценить позиции участников и соотнести проблематику дискуссии с изучаемым материалом.
(ОК-1) – I – У 1 – Анализируя устный или письменный текст по гуманитарным проблемам, имеющим мировоззренческое значение, студент способен понять его содержание, отстаиваемую автором позицию, систему аргументов, используемых автором, и оценить авторскую точку зрения и систему аргументов с точки зрения их научной корректности.	Не способен адекватно понимать тексты, посвященные мировоззренческим проблемам.	Испытывает существенные затруднения в понимании проблематики текста, позиции автора и аргументации.	Способен в целом верно понять содержание текста и позицию автора. Испытывает затруднения в оценивании текста с позиции научного мировоззрения.	Способен верно понять содержание текста и позицию автора, аргументы.	Способен глубоко и в деталях понять содержание текста, позицию автора, систему аргументов и дать оценку авторской позиции.
(ОК-1) – II – У 1 – Студент умеет соотносить актуальные вопросы современной общественной жизни, проблемы воспитания и образования в целом, проблемы профильных наук и различные общественные практики с положениями изучаемых гуманитарных наук и комментировать	Не понимает сущности предложенной для обсуждения проблемы.	Понимает сущность предложенной для обсуждения проблемы, но не может соотнести ее с проблематикой изучаемого курса.	Способен при обсуждении предложенной проблемы соотнести ее с положениями изучаемых наук. Комментирует проблему, используя предложенные преподавателем понятия и термины.	Способен обсуждать предложенную проблему, соотнести ее с положениями изучаемых наук и прокомментировать, используя понятийно-терминологический аппарат науки.	На основе изучения литературы или наблюдений над общественной практикой может выделить и сформулировать проблему, соотнести ее с положениями изучаемых наук и прокомментировать, используя понятийно-терминологический аппарат науки.

эти проблемы, опираясь на понятийно-терминологический аппарат науки.					
(ОК-1) – П– У 2 – Студент может самостоятельно или с помощью преподавателя сформулировать собственную позицию по дискуссионным вопросам, имеющим мировоззренческое значение, подобрать аргументы с позиции научного мировоззрения, опираясь на авторитетные источники информации.	Не обозначает собственной позиции при обсуждении дискуссионных вопросов. Избегает участия в обсуждениях.	Испытывает трудности в выработке собственной позиции по обсуждаемому вопросу.	Способен сформулировать собственную точку зрения. Испытывает трудности в подборе научно обоснованных аргументов.	Способен в целом корректно сформулировать собственную точку зрения, подобрать аргументы с позиции научного мировоззрения. Не ссылается на авторитетные источники.	Способен логически корректно сформулировать собственную точку зрения, подобрать аргументы с позиции научного мировоззрения, ссылаясь на авторитетные источники информации
(ОК-1) – I – В 1 – Студент владеет навыком поиска, оценивания и использования информации по вопросам изучаемых дисциплин.	Не владеет навыком информационного поиска.	Испытывает затруднения в поиске, отборе и оценивании источников информации. Допускает некорректное использование информации.	Способен осуществить поиск информации по заданию преподавателя. Испытывает затруднения в отборе и оценивании источников информации. Может корректно использовать информацию.	Способен осуществить поиск информации по заданию преподавателя; используя технику ознакомительного чтения, отобрать релевантные источники; оценить их актуальность, и достоверность; корректно использовать найденную информацию.	Способен самостоятельно поставить задачу поиска информации; используя технику ознакомительного чтения, отобрать релевантные источники; оценить их актуальность, достоверность, полноту и глубину рассмотрения вопроса; корректно использовать найденную информацию.
(ОК-1) – П– В 1 – Студент имеет опыт участия в дискуссиях, аргументированного изложения своего мнения в устной и письменной формах	Не имеет такого опыта.	Имеет ограниченный опыт, не принесший развития навыка.	Имеет ограниченный опыт, послуживший некоторому развитию навыка.	Имеет положительный опыт, демонстрирует прогресс навыка.	Продemonстрировал высокий уровень развития навыка.

Оценочные средства (задания для студентов)

Задание проверяет сформированность следующих показателей:

(ОК-1) – I – 3 1
(ОК-1) – I – 3 2
(ОК-1) – П – 3 1
(ОК-1) – I – У 1
(ОК-1) – П– У 1
(ОК-1) – П– У 2
(ОК-1) – I – В 1
(ОК-1) – П– В 1

Перечень вопросов для итоговой аттестации (к зачету):

1. Философия как форма духовной культуры. Ее предмет, истоки, роль в жизни человека и общества.

2. «Основной» вопрос философии. Формы материализма. Формы идеализма. Категории «общественное бытие» и «общественное сознание», их методологические функции.
3. Проблема метода в философии. «Диалектика» и «метафизика».
4. Античная философия.
5. Средневековая философия.
6. Философия Нового Времени (Бэкон, Декарт, Гольбах, Юм, Кант, Фейербах, - раскрыть содержание одного из важнейших учений, по выбору студента).
7. Понятие материи в истории философии и науки. Философия и наука о единстве и многообразии мира. Движение как способ существования материи.
8. Пространство и время как категории философии.
9. Идея развития в истории философии и науки. Диалектика как учение об универсальных взаимосвязях, о развитии.
10. Детерминизм как учение о всеобщей обусловленности.
11. Теория познания. Основные концепции истины.
12. Теория познания. Познавательные способности человека. Формы познания.
13. Наука как форма общественного сознания и как социальный институт. Специфика научного знания. Приемы и методы научного познания.
14. Строение и динамика научного знания. Философы о развитии науки.
15. Ведущие направления современной западной философии (феноменология, аналитическая философия, структурализм, экзистенциализм и др., - по выбору студента).
16. Предмет социальной философии. Этапы развития социально-философской мысли.
17. Сущность научного подхода к анализу социальных явлений. Специфика социальных закономерностей и их объективный характер. Необходимость освобождения.
18. Идеалистическое понимание общества и материалистическое понимание общества.
19. Социально-философская проблематика в трудах отечественных мыслителей.
20. Проблема отчуждения.
21. Материально-производственная основа существования и развития общества.
22. Единство формационного, цивилизационного и технологического подходов к анализу общества.
23. Технологические революции в истории общества.
24. Научно-техническая революция. Ее сущность и социальные последствия.
25. Глобальные проблемы современности. Их истоки и перспективы решения.
26. Социальная структура. Классы, сословия, касты. Сущность, причины, пути преодоления неравенства. Проблема социальной справедливости.
27. Социальная структура. Этнические формы общности людей.
28. Общество и природа. Их взаимодействие.
29. Законы народонаселения. Демографические проблемы.
30. Натурализаторские, биологизаторские подходы к человеку и обществу.
31. Социальное и биологическое в человеке: единство и конфликт. Феминистические теории.
32. Проблема человека в философии. Гуманизм как исторически эволюционирующая система воззрений.
33. Проблема антропосоциогенеза.
34. Формы духовной культуры.
35. Структура общественного сознания: уровни, формы, «срезы».
36. Мифология как форма общественного сознания.
37. Политическое сознание, правосознание, мораль, религия как элементы механизма ценностно-нормативной регуляции. Добро и зло как категории этики.
38. Искусство (эстетическое сознание).
39. Тема жизни и смерти в философии. Медико-деонтологические проблемы.
40. Проблема свободы в философии.

Методические материалы для оценивания

Оценивание достижений студента осуществляется на основе шкал, представленных в п. «Объекты оценивания, критерии, шкалы» данного раздела.

На основании принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системы учета достижений студента (БАРС) полученные баллы вносятся в рейтинговую таблицу студента в графу «Промежуточная аттестация».

Таблица оценивания

Объекты оценивания	От 1 до 5 баллов
(ОК-1) – I – З 1. – Студент знает термины и понятия изученных гуманитарных дисциплин, ориентируется в персоналиях, фактах, концепциях, категориях, законах, закономерностях, имеющих мировоззренческое значение.	5
(ОК-1) – I – З 2. – Студент знаком с наиболее авторитетными источниками научной информации по гуманитарным наукам (законодательные акты, научные издания, электронные ресурсы, учебная литература, научно-популярная литература, справочные издания).	5
(ОК-1) – II – З 1. – Студент имеет представление о сути наиболее значимых научных и общественных дискуссий по мировоззренческим проблемам.	5
(ОК-1) – I – У 1. – Анализируя устный или письменный текст по гуманитарным проблемам, имеющим мировоззренческое значение, студент способен понять его содержание, отстаиваемую автором позицию, систему аргументов, используемых автором, и оценить авторскую точку зрения и систему аргументов с точки зрения их научной корректности.	5
(ОК-1) – II – У 1. – Студент умеет соотносить актуальные вопросы современной общественной жизни, проблемы воспитания и образования в целом, проблемы профильных наук и различные общественные практики с положениями изучаемых гуманитарных наук и комментировать эти проблемы, опираясь на понятийно-терминологический аппарат науки.	5
(ОК-1) – II – У 2. – Студент может самостоятельно или с помощью преподавателя сформулировать собственную позицию по дискуссионным вопросам, имеющим мировоззренческое значение, подобрать аргументы с позиции научного мировоззрения, опираясь на авторитетные источники информации.	5
(ОК-1) – I – В 1. – Студент владеет навыком поиска, оценивания и использования информации по вопросам изучаемых дисциплин.	5
(ОК-1) – II – В 1. – Студент имеет опыт участия в дискуссиях, аргументированного изложения своего мнения в устной и письменной формах	5
Всего от 0 до 40 баллов	40

6.2.2. Оценочные средства для текущего контроля

В связи с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы полученные в ходе текущего контроля, распределяются по пяти группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа;
- другие виды учебной деятельности.

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля:

- от 0 до 4 баллов в семестре (по 0, 5 балла за блиц-опрос);
- Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

2. Посещение **практических** занятий, выполнение программы занятий:
– от 0 до 40 баллов в семестре (по 1, 5 балла за выполнение программы занятия);
Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. **Самостоятельная работа** включает подготовку и защиту рефератов:
– от 0 до 8 баллов в семестре;
– Выполнение и защита 2-х рефератов – от 0 до 4 баллов. (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);
– подготовка эссе на заданные преподавателем темы – от 0 до 4 баллов

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
5	4	0	40	8	0	8	40	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

Лекции

Посещаемость, опрос, активность и др. за один семестр – от 0 до 4 баллов

Практические занятия

Работа на практических занятиях – в течение семестра от 0 до 40 баллов

Выступления с докладами, сообщениями, презентациями по теме семинара, участие в дискуссии – от 0 до 2 баллов за каждый семинар (всего 40)

Самостоятельная работа

В течение семестра от 0 до 8 баллов

Выполнение и защита 2-х рефератов за семестр (от 0 до 4 баллов) за каждый, всего 8

Другие виды учебной деятельности

1. Участие в конференциях, викторинах, экскурсиях, всего 8

Промежуточная аттестация от 0 до 40 баллов

34-40 баллов – ответ на «отлично»

27-33 баллов – ответ на «хорошо»

10-26 баллов – ответ на «удовлетворительно»

0-9 баллов – неудовлетворительный ответ

Таблица. Шкала итоговых оценок в зависимости от набранных баллов

Набранные баллы	<50	51–60	61–67	68–84	85–93	94–100
Оценка по 5-ти бальной шкале	2	3		4	5	
Зачет/незачет	Незачет			Зачет		

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента по дисциплине «Философия» составляет 100 баллов.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Литература по курсу

Основная литература

1. Островский, Э. В. Философия: Учебник / Э.В. Островский., (Гриф) [Электронный ресурс] / Э. В. Островский. - Электрон.текстовые дан. - [Б. м.] : Вузовский учебник, 2013. - 313 с.ИНФРА-М

Дополнительная литература

1. Сербиненко В. В. Русская философия : курс лекций : учеб.пособие/ В. В. Сербиненко. –2-е изд., стер. – М.: Омега–Л, 2006. – 464 с.
2. Степин В. С. Философия науки. Общие проблемы : учебник/ В. С. Степин. – М.: Гардарики, 2007. – 384 с.
3. Стрельник О. Н. Основы философии : учеб.для сред. спец. учеб. заведений/ О. Н. Стрельник. – М.: Юрайт, 2010. – 312 с.
4. Философия : учеб.пособие для вузов/ под ред. : В. П. Кохановского. –12-е изд. – Ростов н /Д: Феникс, 2006. – 576 с.
5. Философия : учеб. пособие для вузов/ под ред. : В. П. Кохановского. –15-е изд. – Ростов н /Д: Феникс, 2007. – 575 с.
6. Философия для бакалавров : учебное пособие/ под ред. В. И. Пржиленского. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 376 с.
7. Философия науки в вопросах и ответах : учеб. пособие для аспирантов/ под ред. : В. П. Кохановского. – 4-е изд.. – Ростов н /Д: Феникс, 2007. -346 с.
8. Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования : учебник/ В. Г. Кузнецов [и др.]. – М.: ИНФРА–М, 2009. – 519 с.
9. Философия в вопросах и ответах : учеб.пособие/ Е. В. Зорина [и др.] ; под ред.: А. П. Алексеева, Л. Е. Яковлевой; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Философ. фак. – М.: Проспект, 2011. – 336 с.

Интернет-ресурсы

<http://www.c-cafe.ru/elinks.php> - тематические словари

<http://mega.km.ru> - энциклопедия Кирилла и Мефодия

<http://lib.canmos.ru> - библиотека

<http://www.lib.com.ua> - библиотека

<http://librus.ru> - гора знаний "Либрус"

<http://lim.lib.ru> - библиотека творчества современных авторов

<http://historik.ru/books/item/f00/s00/z0000023/st002.shtml>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.

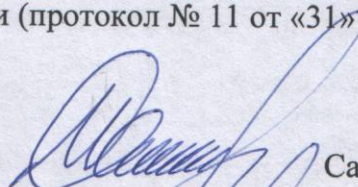
Рабочая программа составлена в 2016 году в соответствии с требованиями

– Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», уровень бакалавриата (утвержден приказом Минобрнауки № 1426 от 4.12.2015; зарегистрирован Минюстом РФ 11.01.2016 г., рег. номер 40536);

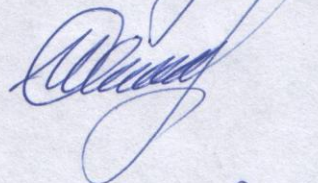
– приказа Министерства образования и науки РФ № 1367 от 19.12.2013 г. (в ред. от 15.01.2015 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

Программа одобрена кафедрой истории (протокол № 11 от «31» августа 2016 года).


Автор программы
канд. ист. наук, доцент


Самсонов И.М.

Зав.кафедрой истории
канд. ист. наук, доцент


Самсонов И. М.

Декан факультета ФК и БЖ
д.п.н., профессор


Тимушкин А.В.