

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский  
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Балашовский институт (филиал)



**Рабочая программа дисциплины**

## **Культура и межкультурное взаимодействие**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Профиль подготовки

**Физическая культура**

Квалификация (степень) выпускника

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

Балашов  
2016

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>3</b>
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	3
<b>4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
4.1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
4.3. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
<b>5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>6</b>
5.1. ОСНОВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
5.2. АДАПТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
5.3. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
5.4. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ПРИМЕНЯЕМОЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>7</b>
6.1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	7
6.1.1. Подготовка к практическим занятиям.....	7
6.1.2. Решение ситуационных задач .....	9
6.1.3. Подготовка реферата .....	10
6.1.4. Подготовка к тестированию .....	11
6.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине.....	122
6.2.1. Оценочные средства для промежуточной аттестации .....	12
Объекты оценивания, критерии, шкалы .....	12
Оценочные средства (задания для студентов) .....	13
Методические материалы для оценивания .....	14
6.2.2. Оценочные средства для текущего контроля .....	15
<b>7. ДАННЫЕ ДЛЯ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ В БАРС.....</b>	<b>16</b>
<b>8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>17</b>
ЛИТЕРАТУРА ПО КУРСУ .....	17
Основная литература .....	17
Дополнительная литература .....	17
ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ .....	17
<b>9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>17</b>

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – знакомство с разнообразием этнических культур и культурно-обусловленного поведения; повышение компетентности студентов в области этнической и кросс-культурной психологии; и на этой основе подготовка их к деятельности в условиях постоянного межэтнического и межкультурного взаимодействия во всех сферах жизни общества.

### **Задачи курса:**

1. Вооружить студентов знаниями психологических закономерностей формирования и функционирования культурно-психологических феноменов в различных этнических группах.
2. Показать своеобразие проявления этнокультурных психологических феноменов в практике межкультурных и межнациональных отношений с целью разработки рекомендаций для проведения научно обоснованной гармонизации общения и взаимодействия между людьми на основе взаимопонимания.
3. Познакомить с основными техниками и приемами конструктивного ведения межкультурного диалога.
4. Способствовать формированию толерантности к культурам самых различных этнических общностей
5. Содействовать лучшему пониманию культуры своего народа на основе знакомства с этнопсихологическими аспектами культуры чужих народов.

## 2. Место дисциплины

### **в структуре образовательной программы**

Курс «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» является дисциплиной по выбору вариативной части профессионального цикла подготовки (Б1.В.ДВ.1.1). Программа курса ориентирована на теоретическую и практическую подготовку в области межкультурных взаимодействий.

Данную учебную дисциплину дополняет последующее или параллельное освоение таких учебных дисциплин, как история, философия, психология, педагогика.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **компетенции**

**ОК-5:** способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

#### **В категории «ЗНАТЬ»:**

**(ОК-5) – I – 3 6** – Студент знает закономерности и механизмы развития межличностных отношений в группе, причины возникновения, динамику и стратегии разрешения социальных конфликтов; осознает конструктивные и деструктивные функции конфликтов, понимает специфику барьеров в общении, обусловленных проявлением социальных, культурных и личностных особенностей.

**В категории «УМЕТЬ»:**

**(ОК-5) – П – У 3** – Студент способен проанализировать особенности межличностных отношений в группе; выявить наличие конфликта, установить его причины и предложить пути разрешения конфликта; может выявить предконфликтную ситуацию, спрогнозировать ее развитие и предложить пути предупреждения и преодоления возможного конфликта.

**В категории «ВЛАДЕТЬ»:**

**(ОК-5) – П – В 1** – Студент готов выполнять учебные задания, работая в команде; имеет опыт выполнения заданий в группе.

## **4. Содержание и структура дисциплины**

### **4.1. Объем дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, из них: 36 часов аудиторной работы (14 часов лекций, 22 часа практических занятий), 36 часов самостоятельной работы. Дисциплина изучается в 5 семестре, ее освоение заканчивается зачетом.

### **4.2. Содержание дисциплины**

#### **Раздел 1. Культура как социальное явление и предмет научного познания в современном мире**

**1.1** Понятие о культуре в различных областях научного знания. Факторы формирования культуры. Типы культур и их классификация.

**1.2** Этническая и национальная культуры. Определение понятий «племя», «народность», «национальность», «нация», этническая общность, этническое самосознание.

**1.3** Этнический парадокс современности. Унификация культур и всплеск национального самосознания как этнический парадокс современности. Основные черты современной мировой культуры.

#### **Раздел 2. Психологические аспекты проявления культурной вариативности**

**2.1** Этническая и кросс-культурная психология о культурной вариативности. Предмет и задачи кросс-культурной психологии. Основные подходы к изучению особенностей культур.

**2.2** Психологические характеристики культур. Психологическое измерение культур. Культурные синдромы Г.Триандиса и Г.Ховстеда.

**2.3** Личность в контексте культуры. Концепции «базовой» и «модальной» личности. Понятие о национальном характере. Актуальный этнопсихологический статус личности. Самоконцепции как культурный феномен. «Лицо» в культуре. Позитивное и негативное лицо.

**2.4** Культура и познавательные процессы. Культура и познание. Культура и восприятие (исследования М.Коула и С.Скрибнера) Гипотеза перцептивного опыта. Культура и мышление. Понятие об интеллекте в разных культурах. Проблемы и парадоксы интеллектуального тестирования. Категоризация, память и решение задач в разных культурах.

#### **Раздел 3. Проблемы межкультурного взаимодействия**

**3.1.** Проблемы межкультурного общения и взаимодействия. Основные подходы к исследованию межгрупповых отношений: мотивационные (З.Фрейд, Т.Адорно), ситуативные (М.Шериф и др.), когнитивные (Г.Тэджфел и Дж.Тернер). Проблема

неадекватности межгруппового восприятия. Суггестия, контрсуггестия. Стереотипы. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация. Интолерантность. Межличностные отношения в межкультурном общении.

**3.2.** Миграционные процессы как фактор интенсификации межкультурных взаимодействий. Теории миграций. Классификация миграционных процессов. Последствия миграций.

**3.3.** Психология миграций и проблема аккультурации. Стресс аккультурации. Гипотеза «культурного шока». Традиционные и современные теории «культурного шока». Понятие о культурной дистанции. Психологическая, социокультурная и экономическая адаптация. Модели аккультурации. Последствия межкультурных контактов. Мультикультурализм.

#### **Раздел 4. Тренинг межкультурного взаимодействия**

**4.1 Тренинг межкультурного взаимодействия: теория и методология.** Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия. Задачи мультикультурного образования. Психологические процессы, задействованные в межкультурном тренинге.

Методические основы тренинга межкультурного взаимодействия: составляющие готовности тренера к проведению межкультурного тренинга, состав группы, программа тренинга, структура занятий, основные методы работы. Техники и показатели оценки эффективности тренинга межкультурного взаимодействия.

#### **4.2 Тренинга межкультурного взаимодействия: практика**

Введение в тренинг межкультурного взаимодействия. Нормы и правила групповой работы. Этническая картина мира и межкультурное общение. Самопрезентация. Повышение межкультурной сензитивности. Преодоление этнических стереотипов и предубеждений. Культурный ассимилятор.

#### **4.3. Структура дисциплины**

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Всего часов	Лекции	Практ. занятия	Самост. работа	
I.	Культура как социальное явление и предмет научного познания в современном мире	5		12	4	2	6	
II.	Психологические аспекты проявления культурной вариативности	5		16	4	4	8	
III.	Проблемы межкультурного взаимодействия	5		28	4	10	14	
IV.	Тренинг межкультурного взаимодействия	5		16	2	6	8	
	<b>Всего 72 часа</b>			<b>72</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	<b>36</b>	<b>Зачет в 5 семестре</b>

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

### **5.1. Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### **5.2. Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности: предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. – в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в СГУ» (П 8.20.11–2015).

### **5.3. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины**

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (см. перечень ресурсов в п. 9 настоящей программы).
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.

### **5.4. Программное обеспечение, применяемое при изучении дисциплины**

1. Средства MicrosoftOffice  
– MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
2. IQBoardSoftware – специально разработанное для интерактивных методов преподавания и презентаций программное обеспечение интерактивной доски.
3. ИРБИС – система автоматизации библиотек.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

### **6.1. Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

#### **6.1.1. Подготовка к практическим занятиям**

**Практическое занятие 1. Культура как социальное явление и предмет научного познания в современном мире**

1. Понятие о культуре в различных областях научного знания.
2. Факторы формирования культуры. Типы культур и их классификация.
3. Этническая и национальная культуры. Определение понятий «племя», «народность», «национальность», «нация», этническая общность, этническое самосознание.
4. Этнический парадокс современности. Унификация культур и всплеск национального самосознания как этнический парадокс современности.

**Практическое занятие 2. Психологические аспекты проявления культурной вариативности.**

1. Этническая и кросс-культурная психология о культурной вариативности.
2. Предмет и задачи кросс-культурной психологии.
3. Основные подходы к изучению особенностей культур: emik- и etik- подходы, сравнительная характеристика, отличительные особенности.
4. Направления этнопсихологических и сравнительно-культурных исследований: релятивизм, абсолютизм, универсализм.

**Практическое занятие 3. Психологические характеристики культур.**

1. Психологическое измерение культурной вариативности. Понятие культурного синдрома.
2. Культурные синдромы Г.Триандиса: простота-сложность, коллективизм-индивидуализм, открытость-закрытость.
3. Культурные синдромы Г.Ховстеда: избегание неопределенности, дистанция власти, макулинность-фемининность.

**Практическое занятие 4. Проблемы межкультурного взаимодействия**

1. Проблемы межкультурного общения и взаимодействия.
2. Основные подходы к исследованию межгрупповых отношений: мотивационные (З.Фрейд, Т.Адорно), ситуативные (М.Шериф и др.), когнитивные (Г.Тэджфел и Дж.Тернер).
3. Проблема неадекватности межгруппового восприятия. Стереотипы. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация.
4. Проблема интолерантности. Межличностные отношения в межкультурном общении.

**Практическое занятие 5. Культура и факторы ситуации общения**

1. Ситуации общения и фактор ценностей культуры. Теория ценностей Клакхорна и Стродбека.
2. Ситуация общения и нормы взаимодействия. Норма правосудия: справедливость и/или равенство. Нормы взаимности: обязательные или добровольные.
3. Ситуации общения и правила. Универсальные правила А. Аргайла.
4. Ситуации общения и роли: степень личностной значимости отношений, степень ожидаемой формальности поведения, степень иерархичности отношений, степень разрешаемого отклонения от "идеальной" роли.

### **Практическое занятие 6. Культура и вербальное общение.**

1. Задачи языковой социализации в культуре.
2. Стили вербальной коммуникации в разных типах культур.
3. Прямой и непрямой стили вербального общения
4. Искусный (вычурный), точный и сжатый стили.
5. Личностный и ситуационный стили.
6. Инструментальный и аффективный стили.

### **Практическое занятие 7. Культура и невербальное общение.**

1. Среда как фактор регуляции общения
2. Проксемика в контексте культуры.
3. Тактильное взаимодействие
4. Чувство времени в разных культурах.
5. Межличностная синхронность в невербальном общении.

### **Практическое занятие 8. Психология миграций и проблема аккультурации.**

1. Миграционные процессы как фактор интенсификации межкультурных взаимодействий.
2. Последствия миграций.
3. Стресс аккультурации. Гипотеза «культурного шока».
4. Понятие о культурной дистанции.
5. Психологическая, социокультурная и экономическая адаптация. Модели аккультурации.
6. Последствия межкультурных контактов. Мультикультурализм.

### **Практическое занятие 9. Тренинг межкультурного взаимодействия: теория и методология.**

1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.
2. Задачи мультикультурного образования.
3. Психологические процессы, задействованные в межкультурном тренинге.
4. Методические основы тренинга межкультурного взаимодействия: составляющие готовности тренера к проведению межкультурного тренинга, состав группы, программа тренинга, структура занятий, основные методы работы.

### **Практическое занятие 10. Тренинг межкультурного взаимодействия. Этническая картина мира и межкультурное общение.**

1. Реализация групповой конвенции (активность каждого, умение слушать и т.п.)
2. Осознание культурных различий в коммуникативном поведении людей
3. Демонстрация различий коммуникативного поведения через проявление невербальных средств общения.
4. Развитие этнокультурной сензитивности, внимания и наблюдательности.
5. Развитие индивидуальной и групповой рефлексии.
6. Формирование групповой сплоченности.

### **Практическое занятие 11. Тренинг межкультурного взаимодействия. Этнические стереотипы и предубеждения.**

1. Осознание влияния этнических стереотипов и предубеждений на собственное поведение в ситуациях межкультурного взаимодействия
2. Развитие навыков рефлексии своего поведения в условиях групповой дискриминации
3. Осознание влияния активизации стереотипов и предубеждений на чувства и состояния «объектов стереотипизации»
4. Выработка стратегий совладения с негативными этническими стереотипами и предубеждениями
5. Изменение установок и субъективных норм, усиление саморегуляции.
6. Развитие когнитивной и эмоциональной эмпатии.



7. Моделирование позитивного поведения в ситуациях межкультурного взаимодействия.

**Методические рекомендации:** вопросы подобного типа рассматриваются на практических занятиях и требуют от студентов подготовки, связанной с проработкой содержания лекционного материала и обязательным обращением к соответствующим разделам учебной литературы, рекомендуемой для самостоятельной работы.

### **6.1.2. Решение ситуационных задач**

**Методические рекомендации:** основываясь на материалах лекций и используя дополнительные сведения, необходимо применить теоретические знания и выстроить решение ситуативных задач, описывающих проблемы межкультурных взаимодействий.

Примеры ситуативных задач.

*Ситуативная задача 1.* В одну из сельских школ Ингушетии был направлен на работу учитель истории Александр Дмитриевич. Учитель быстро завоевал доверие и уважение детей, так как его уроки были очень интересными, а оценки справедливыми.

На одном из уроков Иса, ученик 10 класса, достал из кармана дорогой и красивый нож и стал демонстрировать его одноклассникам. Учитель молча подошел к юноше, забрал нож и положил его на свой стол. Ученик в ответ на такой поступок учителя молча вышел из класса. Вечером домой к учителю пришли ингушские мужчины во главе с отцом мальчика. Состоялась неприятная беседа, в которой мужчины требовали от изумленного учителя не только возвращения ножа лично Исе, но и извинений перед ним.

Как бы вы объяснили Александру Дмитриевичу поведение отца мальчика и мужчин, пришедших с ним.

1. Ингушские мужчины очень вспыльчивы и при решении межличностных конфликтов проявляют излишнюю эмоциональность
2. Мужчины пришли к Александру Дмитриевичу в нетрезвом состоянии.
3. Мужчины хотели таким образом «выжить» учителя из села.
4. Мужчины посчитали, что своим поступком Александр Дмитриевич оскорбил Ису.

*Ситуативная задача 2.* Семья Асановых переехала из Ингушетии в Ставропольский край и Асият продолжила свое обучение в 9-м классе местной школы. Директор школы, Александр Иванович, всегда внимательный к новичкам, встретив Асият утром первого сентября в вестибюле школы, подошел к ней, обнял за плечи и, заглянув в глаза, поинтересовался, как она привыкает к новым условиям. Но Асият отшатнулась от директора и, потупив глаза, встала несколько поодаль. Директор был удивлен реакцией девочки.

Как бы вы объяснили Александру Ивановичу такое поведение Асият.

1. Асият – застенчивая девушка и побаивается директора.
2. Асият всегда подобным образом ведет себя с мужчинами.
3. Асият испугалась, что одноклассники, увидев такое дружеское расположение к ней директора, посчитают ее «подлизой»
4. У Асият были ярко накрашены глаза, и она не хотела, чтобы директор это заметил.

*Ситуативная задача 3.* Семья Вани переехала в один из городов Северного Кавказа. Через неделю он вместе с отцом Алексеем Петровичем зашел к новым соседям, чтобы попросить молоток, который они еще не успели купить, а заодно и познакомиться. После знакомства глава семьи Ислам Имранович сказал отцу Вани: «Что же Вы, Алексей, не заходите к нам в гости? Заходите чаще». «Так Вы же меня еще не приглашали. Разве я мог прийти без приглашения?» - ответил с недоумением Ванин отец. После этой фразы хозяин дома изменился в лице, отдал молоток и холодно попрощался. Алексей Петрович и Ваня ушли с чувством того, что они вели себя неправильно.

Как Вы объясните им поведение хозяина дома – Ислама Имрановича. Выберите одни из вариантов.

1. Исламу Имрановичу не понравился развязный тон Алексея Петровича.
2. На Кавказе не принято обращаться к соседям с просьбой что-либо одолжить.
3. Согласно кавказским обычаям, Алексею Петровичу следовало прийти познакомиться с соседями не через неделю, а намного раньше.
4. Ислама Имрановича оскорбили слова Алексея Петровича, что его не приглашают в гости.

### **6.1.3. Подготовка реферата**

**Методические рекомендации по выполнению.** Реферат, как форма самостоятельной научной работы студентов, - это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами. При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата.

#### **Тематика рефератов:**

1. Этническая идентичность в ситуациях социальной нестабильности.
2. В. Вундт о главных областях и спорных вопросах психологии народов.
3. Л. Леви-Брюль о ментальности первобытного и современного человека.
4. Социализация в разных культурах и у разных народов.
5. Генезис различных форм выражения этнического самосознания.
6. Психологические закономерности развития этнического самосознания в разных культурах.
7. Межэтническая напряженность как социально-психологический феномен.
8. Фазы межэтнической напряженности и психологические защитные механизмы.
9. Культурно-специфические аспекты общения.
10. Механизмы межгруппового восприятия в межэтнических отношениях.
11. Психологические детерминанты этнических конфликтов.
12. Способы урегулирования этнических конфликтов.
13. Межличностные отношения в межкультурном общении.
14. Социокультурная и психологическая адаптация мигрантов к иной географической среде.
15. Этнопсихология семейных отношений.
16. Этнические проблемы в практике профессиональной деятельности.

#### **Критерии оценивания рефератов:**

**Новизна текста:** а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутриспредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) отражение авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

**Степень раскрытия сущности вопроса:** а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

**Обоснованность выбора источников:** а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

**Соблюдение требований к оформлению:** а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

#### **6.1.4. Подготовка к тестированию**

**Методические рекомендации по подготовке.** Подготовка ведется с использованием текста лекции по соответствующей теме, с использованием учебников и учебных пособий, указанных в списке литературы.

##### **Образец теста**

Отметьте один или несколько правильных ответов.

*1. Именно этот подход служит питательной средой для попыток доказать превосходство одних народов над другими:*

- релятивизм
- абсолютизм
- универсализм
- махизм
- экзистенциализм

*2. Какая группа теорий описывает межгрупповые отношения через признание универсальности аутгрупповой враждебности (враждебности по отношению к внешней группе), которая возникает в любом межгрупповом взаимодействии с целью поддержания сплоченности ингруппы (т.е. группы, к которой индивид себя причисляет)?*

- мотивационные,
- когнитивные,
- ситуативные,
- деятельностные

*3. Одна из причин феномена роста этнической идентичности*

*- утрата чувства родины*  
*- неудовлетворенность своей гражданской принадлежностью*  
*- отторжение себя от своей этнической группы и от ценностей и норм, которые в этой группе присутствуют*

- интенсификация межэтнических контактов
- патологическое превознесение своего народа

*4. К основным измерениям культурной вариативности не относят:*

- индивидуализм-коллективизм,
- простота-сложность,
- маскулинность-феминность,
- волюнтаризм-пацифизм

*5. В качестве одного из последствий межкультурных контактов может выступать поглощение одной культуры другой. Это происходит, когда этнокультурная группа постепенно добровольно или вынужденно адаптируется к обычаям, ценностям, жизненным стилям доминирующей культуры, становится культурно и даже физически неотличимыми от коренных жителей, что приводит к фактическому исчезновению этнической культуры меньшинства. Данное явление определяется термином:*

- ассимиляция,
- сегрегация,
- аккультурация,
- интеграция.

## 6.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине

### 6.2.1. Оценочные средства для промежуточной аттестации

#### Объекты оценивания, критерии, шкалы

Объектом оценивания в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации становится достижение запланированных результатов обучения, выраженных в виде дескрипций для каждого показателя сформированности компетенций.

Компетенция **ОК-5**: способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.

#### Уровни освоения компетенции

**(ОК-5) – I** – *Способен ориентироваться в социальных, культурных и личностных различиях людей; знает закономерности и правила работы в группе.*

**ОК-5) – II** – *Способен планировать и осуществлять межличностное и групповое взаимодействие с учетом социальных, культурных и личностных различий партнеров.*

Показатели сформированности	Дескрипции				
	1	2	3	4	5
<b>(ОК-5) – I – 3 6</b> Студент знает закономерности и механизмы развития межличностных отношений в группе, причины возникновения, динамику и стратегии разрешения социальных конфликтов; осознает конструктивные и деструктивные функции конфликтов, понимает специфика барьеров в общении, обусловленных проявлением социальных, культурных и личностных особенностей.	Не способен воспроизвести полученную информацию.	Воспроизводит полученные знания с существенными фактическими ошибками.	В целом верно воспроизводит полученные знания, испытывает затруднения в комментировании.	В целом верно воспроизводит полученные знания, верно комментирует их.	Корректно и полно воспроизводит знания, верно комментирует их с необходимой степенью глубины.
<b>(ОК-5) – II – У 3</b> – Студент способен проанализировать особенности межличностных отношений в группе; выявить наличие конфликта, установить его причины и	Не владеет приемами анализа межличностных отношений, определения конфликта.	При анализе межличностных отношений и конфликтов допускает существенные ошибки.	Может в общих чертах проанализировать межличностные отношения и конфликт с помощью рекомендованных приемов с отдельными неточностями	Может проанализировать межличностные отношения и конфликт с помощью рекомендованных приемов.	Самостоятельно выбирает и корректно использует приемы анализа и комментирования межличностных отношений и конфликтов

предложить пути разрешения конфликта; может выявить предконфликтную ситуацию, спрогнозировать ее развитие и предложить пути предупреждения и преодоления возможного конфликта.					
<b>(ОК-5) – II – В 1</b> – Студент готов выполнять учебные задания, работая в команде; имеет опыт выполнения заданий в группе.	Не выполняет заданий в составе группы. Не умеет строить отношения с членами группы.	Работая в группе, не способен отвечать за свой участок. Испытывает трудности в общении в группе.	Способен работать в группе, выполняя свою задачу. Испытывает трудности в общении в группе.	Способен работать в группе, точно и четко выполняя свою задачу и грамотно строя отношения.	Способен выполнять различные роли в команде, умеет эффективно руководить работой группы.

### Оценочные средства (задания для студентов)

Задание проверяет сформированность следующих показателей:

**(ОК-5) – I – 3 6**

**(ОК-5) – II – У 3**

**(ОК-5) – II – В 1**

Зачет проводится в форме ответов на вопросы билета. В билете представлены два вопроса, оценивающих уровень теоретических знаний студентов и практическое задание, оценивающее сформированность практических умений и владений студентов.

#### Вопросы к зачету:

1. Понятия «этнос» и «культура».
2. Характеристика этнического парадокса современности.
3. Вопросы, на которые должна найти ответы этнопсихология при анализе межкультурных взаимодействий.
4. Основные подходы к построению этнопсихологических и кросс-культурных исследований: emic- и etic- подходы.
5. Основные направления этнопсихологических исследований: релятивизм, абсолютизм, универсализм
6. Факторы формирования культуры, культурная вариативность и психологические измерения культур.
7. Культурные синдромы Триандиса (простота-сложность, коллективизм- индивидуализм, открытость-закрытость)
8. Культурные синдромы Ховстеда (избегание неопределенности, дистанция власти, маскулинность-феминность).
9. Ценности культуры как факторы ситуации общения.
10. Культурные нормы, правила и роли как факторы ситуации общения.
11. Культура и вербальное общение: стили вербальной коммуникации.
12. Культура и невербальное общение: среда как фактор регуляции общения.
13. Культура и невербальное общение: проксемика и тактильное взаимодействие в контексте культуры.

14. Культура и невербальное общение: чувство времени и межличностная синхронность.
15. Основные подходы к объяснению психологии межгрупповых отношений.
16. Причины неадекватности межгруппового восприятия: социальные (этнические) стереотипы.
17. Причины неадекватности межгруппового восприятия: суггестия и контрсуггестия в межгрупповом восприятии
18. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация в межличностном общении.
19. Межгрупповой контакт и коммуникация в ингрупповых и аутгрупповых отношениях.
20. Межличностные отношения в межкультурном общении.
21. Понятие этноцентризма.
22. Понятие культурной дистанции.
23. Последствия межкультурных контактов (ассимиляция, геноцид, сегрегация, интеграция).
24. Модель «культурного научения» и тренинг социальных навыков (тренинг межкультурного взаимодействия).
25. Культурный ассимилятор. Практические советы для межкультурного общения.

### **Примеры практических заданий**

*Задание 1.* Предложите несколько способов для снятия напряжения в группе после выполнения сложного упражнения. Объясните механизм действия предложенных способов.

*Задание 2.* Проанализируйте нижеприведенную метафору, определите основную мысль и контингент лиц, с которыми данная метафора будет эффективна.

«Если вы боитесь, что вас побьют, считайте себя битым. Если вы думаете, что вы не смеете, вы не посмеете никогда. Если вам нравится побеждать, но вы думаете, что вы не сможете победить, вы почти наверняка потерпите поражение. Если вы считаете, что вы проиграете, вы уже проиграли. Если вы считаете, что вас оставляют позади, это так и есть. Потому что во всем мире успех начинается с воли человека. Ваши мысли и стремления должны лететь высоко, чтобы дать вам подняться.»

*Задание 3.* Решение ситуативной задачи. Отец Пети Иванова – геофизик и взял его с собою в экспедицию в Карачай. Местный ученый Мурад Мурадович пригласил их в гости к своим сестрам, которые живут в селе. К удивлению гостей, когда они приехали, угощение даже не начинало готовиться. Мурад Мурадович стал резать барашка, затем сестры занялись его приготовлением. Гостям пришлось долго ждать, они были в недоумении, поскольку о визите договорились заранее.

Как вы думаете, почему угощение не было приготовлено к приходу гостей?

1. Хозяева не были уверены, что гости приедут в этот день
2. Сестры Мурада Мурадовича недавно пришли с работы и не успели приготовить угощение.
3. Сестры Мурада Мурадовича считают, что пища должна готовиться в присутствии гостей.
4. Сестры ждали приезда Мурада Мурадовича, который должен был зарезать барашка.

### **Методические материалы для оценивания**

Оценивание достижений студента осуществляется на основе шкал, представленных в п. «Объекты оценивания, критерии, шкалы» данного раздела.

На основании принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системы учета достижений студента (БАРС) полученные баллы вносятся в рейтинговую таблицу студента в графу «Промежуточная аттестация».

Таблица оценивания

Объекты оценивания	От 1 до 10 баллов
<b>(ОК-5) – I – З 6</b> – Студент знает закономерности и механизмы развития межличностных отношений в группе, причины возникновения, динамику и стратегии разрешения социальных конфликтов; осознает конструктивные и деструктивные функции конфликтов, понимает специфику барьеров в общении, обусловленных проявлением социальных, культурных и личностных особенностей.	
<b>(ОК-5) – II – У 3</b> – Студент способен проанализировать особенности межличностных отношений в группе; выявить наличие конфликта, установить его причины и предложить пути разрешения конфликта; может выявить предконфликтную ситуацию, спрогнозировать ее развитие и предложить пути предупреждения и преодоления возможного конфликта.	
<b>(ОК-5) – II – В 1</b> – Студент готов выполнять учебные задания, работая в команде; имеет опыт выполнения заданий в группе.	
<b>Всего от 0 до 30 баллов</b>	

### 6.2.2. Оценочные средства для текущего контроля

В связи с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы полученные в ходе текущего контроля, распределяются по пяти группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа;
- автоматизированное тестирование;
- другие виды учебной деятельности.

1. 1. Посещение лекций и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 7 баллов (по 1 баллу за участие в диалоговом общении):

2. Посещение практических занятий, выполнение программы занятий – от 0 до 11 баллов (по 1 баллу за выполнение программы занятия).

Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

3. Самостоятельная работа:

- проверочная работа №1 – от 0 до 10 баллов
- проверочная работа №2 – от 0 до 10 баллов;
- Подготовка реферата – от 0 до 12 баллов (Требования к подготовке реферата в разделе 6.1.3)

4. Другие виды учебной деятельности:

- итоговое тестирование – от 0 до 10 баллов (демонстрационный вариант теста см. в разделе 6.1.4).

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

### Максимальные баллы по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7
Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
7	11	32	0	10	40	100

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### Примерная программа оценивания учебной деятельности студента

##### Лекции

Посещаемость, активность и др. за один семестр – от 0 до 7 баллов.

##### Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

##### Практические занятия

Опрос, активность на занятии, выполнения задания в течение одного семестра - от 0 до 11 баллов.

##### Самостоятельная работа

Проверочная работа №1 – от 0 до 10 баллов;

Проверочная работа №2 – от 0 до 10 баллов;

Реферат (доклад) – от 0 до 12 баллов (4 балла за 1 реферат (доклад)).

##### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

##### Другие виды учебной деятельности

Итоговое тестирование 0-10 баллов;

##### Промежуточная аттестация

При определении разброса баллов при аттестации преподаватель может воспользоваться следующим примером ранжирования:

**35-40 баллов** – ответ на «отлично»

**20-34 баллов** – ответ на «хорошо»

**11-19 баллов** – ответ на «удовлетворительно»

**0-10 баллов** – неудовлетворительный ответ.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента составляет 100 баллов.

### Пересчет полученной студентом суммы баллов в зачет:

Менее 50 баллов	«незачтено»
от 51 до 100 баллов	«зачтено»



## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Литература по курсу

#### Основная литература

1. Барышников Н.В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 368 с.
2. Копцева, Н.П. Теория культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.П. Копцева, К.В. Резникова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – 152 с.

#### Дополнительная литература

1. Ставропольский, Ю. В. Кросс-культурная психология [Электронный ресурс] : учеб.пособие для студентов фак. «Психология» / Ю. В. Ставропольский. - Саратов : 2010. – 174 с. – Режим доступа: <http://www.library.sgu.ru>
2. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология : учеб. для вузов [Текст] / Т. Г. Стефаненко. – 4-е изд., испр. и доп.. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 368с.
3. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология : практикум : учеб. для вузов [Текст] / Т. Г. Стефаненко. -М.: Аспект Пресс, 2007. – 368 с.

### Интернет-ресурсы

**Издательство «Лань»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

**Издательство «Юрайт»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

**znanium.com** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: [znanium.com](http://znanium.com)

**ibooks.ru** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://ibooks.ru>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Комплект проекционного мультимедийного оборудования.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Оборудование для аудио- и видеозаписи.
- Офисная оргтехника.

Рабочая программа составлена в 2014 году и актуализирована в 2016 году в соответствии с требованиями

– Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», уровень бакалавриата (утвержден приказом Минобрнауки № 1426 от 4.12.2015; зарегистрирован Минюстом РФ 11.01.2016 г., рег. номер 40536);

– приказа Министерства образования и науки РФ № 1367 от 19.12.2013 г. (в ред. от 15.01.2015 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

Программа одобрена кафедрой психологии (протокол № 1 от «28» августа 2016 года).

Автор:

к. психол. наук, доцент

Смотрова Т.Н.

Зав. кафедрой психологии

к. психол.н., доцент

Карина О.В.

Декан социально-гуманитарного факультета

к. социолог. н., доцент

Шустова Н.Е.

Декан факультета физической культуры и

безопасности и жизнедеятельности

док. пед. наук, профессор

Тимушкин А.В.