

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского»  
Институт филологии и журналистики



**Рабочая программа дисциплины**

«Русский язык»

Направление подготовки

03.03.02 "Физика"

Профиль подготовки

"Медицинская физика",

"Компьютерные технологии в медицинской физике"

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Саратов  
2016 год

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского»  
Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДАЮ

" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины**

«Русский язык»

Направление подготовки  
03.03.02. "Физика"

Профиль подготовки  
"Медицинская физика"

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
Очная

Саратов  
2016 год

1. **Целями освоения дисциплины «Русский язык»** являются:

- формирование у студентов системы основных знаний о русском языке и основных понятий, связанных с культурой общения;
- овладение студентами коммуникативными компетенциями, необходимыми для будущей практической деятельности бакалавра, освоение основных принципов гармонизирующего общения и приёмов, связанных с предотвращением коммуникативных неудач, а также с проявлением толерантности к оппоненту;
- формирование основ профессионального подхода будущих бакалавров к особенностям разных функциональных стилей, прежде всего научного и официально-делового, к текстovým свойствам речи, к особенностям её устной и письменной формы, к использованию риторических законов.

## 2. **Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина «Русский язык» относится к профессиональному циклу Б.1. В.ОД.1 (базовая часть). Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются.

В процессе освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студент должен овладеть необходимой лингвистической терминологией, уметь пользоваться научной литературой и понимать возможность разных точек зрения на сущность и роль языковых явлений, критически оценивать собственную и услышанную речь или прочитанный текст.

## 3. **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Русский язык»**

В результате освоения дисциплины формируется

### **Общекультурная компетенция (ОК):**

ОК:5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- **Знать** теоретические основы культуры речи, характерные черты функциональных разновидностей русского литературного языка (научного, делового, публицистического, художественного стилей, разговорной речи), узуальные и языковые нормы литературного языка, особенности устной и письменной речи, качества хорошей речи, типологию речевых культур.
- **Уметь** анализировать и предупреждать ошибки в устной и письменной речи, использовать выразительные средства, создавать тексты разных жанров разной функционально-стилевой принадлежности, правильно оценивать современную языковую ситуацию и перспективы развития русского литературного языка, совершенствовать языковую, стилистическую и коммуникативную компетентность.
- **Владеть** нормами русского литературного языка, навыками стилистического редактирования, практического использования системы функциональных стилей речи, навыками устного публичного выступления.



#### 4. Структура и содержание дисциплины «Русский язык»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя Семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практич.	СРС	
1	Вводное занятие. Общение как одна из главных потребностей человека.	3	1	2ч.		2ч.	Беседа по обсуждаемой теме
2	Модель общения. Разновидности общения.	3	2	2ч.	2 ч.	4 ч.	Беседа, опрос по теме
3	Язык как средство общения. Функции языка и речи.	3	3	2ч.		4ч.	Беседа, опрос по теме
4	Жанры речи и речевые события.	3	4	2 ч.	2 ч.	2ч.	Беседа
5	Русский язык и его место среди языков мира.	3	5	2ч.		2ч.	Беседа по теме
6	Коммуникативные роли и структура социума	3	6	2ч.	2ч.	2ч.	Самостоятельная работа
7	Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка.	3	7	2 ч.	2 ч.	8 ч.	Подготовка рефератов
8	Функционально-стилевая дифференциация литературных языков.	3	8-9	4 ч.	2 ч.	10 ч.	Промежуточное тестирование
9	Язык, речь, дискурс, текст.	3	10	2 ч.	2ч.	2 ч.	Беседа, устные сообщения по теме
10	Основные параметры хорошей речи.	3	11	2 ч.		4 ч.	Беседа, устные сообщения по теме
11	Нормы литературного языка, их изменение, основные типы их нарушений.	3	12-15	8 ч.	4 ч.	10 ч.	Беседа, опрос по теме
12	Культура речи как важнейший фактор культуры общения и	3	16	2 ч.	1 ч.	3ч.	Беседа, выявление нарушений



	общей культуры человека.						принципов речевой культуры различных текстах
13	Риторика как наука об искусстве речи и способах речевого воздействия.	3	17	2 ч.		4 ч.	Итоговая контрольная работа-тест
	<b>Всего</b>			<b>34 ч.</b>	<b>17ч.</b>	<b>57ч</b>	

### Содержание дисциплины

**1. Общение как одна из главных потребностей человека. Модель общения и различия в подходах к культуре речи.** Соотношение понятий коммуникации и общения. Роль общения в человеческой деятельности и деятельность общения. Общение и культура. Общение и процессы социализации личности. Коммуникативная компетенция личности. Культура общения, речевая культура и культура речи. Основные аспекты культуры общения и культуры речи: инструментальный, функциональный, этический, эстетический. Модель общения и различия в подходах к культуре речи. Основные элементы кодовой модели коммуникации. Источники коммуникативных неудач. Представление о культуре речи, связанные с кодовой моделью коммуникации, и приоритет нормативности. Необходимость развития модели общения путем включения в нее когнитивного, функционально-коммуникативного, социального, психологического, дискурсивного компонентов. Прием сообщения и понимание речевых действий партнера. Учет интенций общающихся, мотивации речи. Положение об активной роли получателей в процессе общения. Обусловленность современных представлений о культуре речи основными чертами современных моделей человеческого общения.

**2. Модель общения. Разновидности общения. Функции языка и речи. Жанры речи и речевые события.** Естественные и искусственные коммуникативные средства. Их использование в непосредственном и опосредованном общении. Первичность непосредственного общения и вторичность опосредованного. Использование в опосредованной коммуникации приемов имитации непосредственности общения. Вербальное и невербальное общение. Их взаимодействие. Типология субъектов общения. Общение с реальным партнером, общение с иллюзорным партнером, общение с воображаемым партнером, общение воображаемых партнеров. Межличностное, представительское, массовое общение. Противоречивость роли массовой коммуникации в современном обществе. Массовая коммуникация и культура речи. Общение официальное и неофициальное. Межкультурная коммуникация и принцип толерантности. Информативная и регулятивная направленность общения. Устное и письменное общение.



Коммуникативный и нарративный режимы речи. Кооперативная и конфликтная направленность общения.

**3. Язык как средство общения. Функции языка и речи.** Культурно-речевой аспект рассмотрения функций речи. Коммуникативные ситуации и функции речи. Функции речи в философском аспекте. Коммуникативная и мыслеоформительная функции (функция общения и обобщения). Функции речи в социолингвистическом аспекте. Сферы общения. Общее представление о социально-функциональной стратификации речи. Монофункциональные и полифункциональные идиомы. Языковые следствия полифункциональности идиомов. Целенаправленное (в том числе административное) воздействие общества на структуру коммуникации. Функции речи как целевая направленность конкретных речевых действий, речевых актов. Функциональное многообразие речевых актов. Прямые и косвенные речевые акты, их оценка в аспекте культуры речи. Функции речи как отношение высказывания к компонентам ситуации общения. Репрезентативная, экспрессивная, апеллятивная, контактоустанавливающая, металингвистическая, поэтическая функции речи. Культура русской речи как умение пользоваться всем ее функциональным богатством.

**4. Жанры речи и речевые события.** Понятие жанров речи. Соответствие системы жанров русской речи основным речевым функциям. Полифункциональность текста и ее проявление в структуре текстового содержания. Формальная определенность жанров, различные уровни ее стандартизации. Стандартные жанры речи. Их роль в общении. Жанры и речевые события.

**5. Русский язык и его место среди языков мира. Язык и языки. Русский язык и его специфика.** Язык как важнейшее, специально предназначенное для коммуникации средство общения. Язык и языки (естественные и искусственные, национальные и вспомогательные, машинные и человеко-машинные, языки искусства), специфика устройства и функции каждого из них. Многообразие национальных языков мира. Развитие языков. Язык и цивилизация. Изучение иностранных языков как возможность расширить границы общения и как фактор развития мышления. Язык, мышление. Сознание. Понятие о языковой картине мира. Роль языка в формировании, фиксации и передаче знаний. Особая роль терминологии.

Русский язык и его специфика. Русский язык как национальный, государственный, как средство межнационального общения, как мировой язык.

**6. Коммуникативные роли и структура социума. Понятие коммуникативной роли. Типология коммуникативных ролей.** Активная роль отправителя и пассивная роль получателя сообщений в кодовой модели. Соответствующее кодовой модели понимание удачности и неудачности общения.



**7. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка.** Язык и его социально-функциональные варианты. Русский литературный язык, основные этапы его становления и развития, современное состояние. Территориальные диалекты, просторечие, жаргоны, арго, профессиональные варианты, сленг. Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

**8. Функционально-стилевая дифференциация литературных языков. Языковые особенности официально-делового и научного стилей.**

Стилистическое богатство литературной речи. Основные функциональные стили русского языка. Разговорная и книжная речь. Художественная речь. Идиостиль писателя.

Научный стиль и его разновидности. Жанры научной речи.

Деловой стиль и деловое общение, их жанры. Законы и формулы делового общения. Конфlikтообразующие формулы обыденного общения.

Принципиальные различия устной и письменной речи (формы речи), диалогического и монологического видов речи. Разграничение разговорной, просторечной и жаргонной речи. Речь и языковая личность.

**9. Язык, речь, дискурс, текст.** Язык и речь, их взаимосвязь. Понятие текста и дискурса. Основные признаки текста. Требования к хорошему тексту. Соотношение понятий *текст: дискурс*.

**10. Основные параметры хорошей речи.** Аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Необходимость соблюдения ортологических норм, коммуникативных и этических принципов общения.

**11. Нормы литературного языка.** Типология норм литературного языка (орфоэпические, морфологические, синтаксические, лексические и др.) Их изменение, основные типы их нарушений. Вариантность и вариативность норм. Типы словарей и справочников.

**12. Культура общения.** Культура речи как важнейший фактор культуры общения и общей культуры человека. Понятие речевой культуры. Национальные речевые культуры. Русская речевая культура и ее типы: элитарный, среднелитературный и разговорный в сфере действия литературного языка, просторечный, народно-речевой, арготический за его пределами. Возможность их представления как полнофункционального, неполнофункционального, среднелитературного и обиходного типов. Составные элементы культуры речи. Традиции, обычаи, ритуалы и этикетное поведение. Этикетные модели речи. Вежливость как ориентация общения на сохранение достоинства партнера. Возрастные варианты коммуникативного поведения. Межкультурные связи и возможность «культурного шока».

**13. Риторика как наука об искусстве речи и способах речевого воздействия.** Понятие риторики. Общая и частная риторика. Сообщение, убеждение, воздействие. Риторические законы. Правила развертывания речи, способы ориентации речи на собеседника, адресата. Истинные и мнимые адресаты и адресанты речи. Речевая композиция. Риторические фигуры, уместность и неуместность их использования. Типы речевого поведения.



Конфликтное поведение. Причины возникновения конфликтов и способы их предупреждения и преодоления. Понятие коммуникативных неудач. Их типы и причины. Стратегии и тактики общения. Спор. Дискуссия.

В соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата могут проводиться учебные занятия следующих видов, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости: лекции, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем обучающимся; практические занятия, групповые консультации; индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся; самостоятельную работу обучающихся.

### **5. Образовательные технологии**

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся при реализации различных видов учебной работы используются активные и интерактивные формы проведения занятий, в том числе:

1) Лекции, завершающиеся беседой со студентами, предполагающей ответы на вопросы преподавателя и возможные суждения студентов по теме лекции. Всё это позволяет выяснить, насколько усвоено содержание лекции.

2) Практикум по анализу текстов в интерактивной форме (студент представляет свой вариант анализа, преподаватель его корректирует, расширяет и углубляет).

3) Консультации в конкретном диалоге со студентом при разборе трудных случаев анализа стратегии речевого поведения в конкретных ситуациях.

4) Практика обращения к нужным словарям как выработка необходимых для любой профессиональной деятельности умений.

5) Написание конспекта выступления и создание текстов рефератов. Эти формы способствуют формированию и развитию профессиональных навыков студентов.

В случае наличия среди обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются следующие адаптивные образовательные технологии:

- предоставление инвалидам по зрению или слабовидящим возможностей использовать крупноформатные наглядные материалы;

- организация коллективных занятий в студенческих группах с целью оказания помощи в получении информации инвалидам и лицам с ограниченными возможностями по здоровью;

- проведение индивидуальных коррекционных консультаций для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- использование индивидуальных графиков обучения;
- использование дистанционных образовательных технологий.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

Самостоятельная работа студентов состоит в чтении основной и дополнительной литературы, рекомендованной преподавателем. Для отдельных тем называются некоторые словари, например:

Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка.—М.: Рус. яз., 1984.— 352 с., ил.

Розенталь Д. Э. Управление в русском языке: Словарь- справочник для работников печати. М., 1981; 2-е изд. М., 1986.

Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П. Н. Денисова, В. В. Морковкина. М., 1978; 2-е изд., испр. и доп. М., 1983; 3-е изд., испр. М., 2002.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М.: Эксмо, 2008. — 944

Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. — 4-е изд., дополненное .М. 2003

Для подготовки к зачету рекомендуется учебное пособие Гольдин В. Е., Сиротинина О. Б., Ягубова М. А. Русский язык и культура речи: учебник для студентов-нефилологов. М., 2008.

**Основные виды заданий, проверяющих уровень исходных и получаемых в процессе освоения курса знаний и умений:**

### **I. Контрольная работа (в форме теста).**

*Образцы заданий к контрольной работе:*

**1. Укажите номер слова (слов), в котором согласный перед буквой е произносится твёрдо**

- |              |           |
|--------------|-----------|
| 1) индекс    | 3) крем   |
| 2) компьютер | 4) термин |

**2. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда**

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 1) диспансЕр, некролОг   | 4) обеспЕчение, свЁкла |
| 2) тАможня, бАнты        | 5) газопровОд, каучУк  |
| 3) баловАть, ходатАйство |                        |

**3. Образуйте от указанных существительных форму родительного падежа множественного числа и укажите номер только того (тех), которое в литературном языке имеет окончание - ов.**

- |           |              |
|-----------|--------------|
| 1) грузин | 4) килограмм |
| 2) турок  | 5) помидор   |



3) грамм

**4. Укажите неверно выбранную форму (формы) глагола «жечь»**

1) жгу

4) жжём

2) жгёшь

5) жжёте

3) жгём

6) жгут

**5. Укажите номер слова (слов) женского рода**

1) рояль

4) мозоль

2) шампунь

5) тюль

3) туфли

**6. Нормы сочетаемости нарушены в словосочетании**

1) играть первостепенное значение

2) вопреки указания директора

3) приехать с города

4) должность заведующего кафедрой

5) контролировать за ходом лечения

**7. Лексическое значение слова указано неверно в примере**

1) Аншлаг – объявление у кассы театра, цирка о том, что все билеты проданы

2) Анонс – отклонение от общей закономерности, неправильность

3) Педант – тот, кто отличается преувеличенной аккуратностью, соблюдает порядок до мелочей.

4) Дилемма – спор в среде специалистов

**8. Речевые ошибки допущены в предложении (предложениях)**

1) Перед праздником магазин проводит распродажу чулок и носков.

2) Друзья, надевайте наушники и слушайте новый хит сезона!

3) В Думе начались слухи о том, что предстоит смена правительства.

4) Наш театр вмещает до пятьсот пятидесяти зрителей.

5) Президент пообещал журналистам, что с его стороны не будет никаких цензур за работой телекомпании НТВ.

**9. Речевые ошибки допущены в предложении**

1) У американцев не принято спрашивать, какие доходы они зарабатывают.

2) В кулуарах съезда обсуждались новые назначения.

3) Она была выбрана режиссёром на эту роль из шестисот пятидесяти претендентов.

4) Не думайте, что я против жилищной реформы, - я обоими руками готов голосовать за неё, были бы средства.

## **II. Зачет по курсу «Русский язык»**

Проходит в форме ответа на контрольные вопросы, предложенные студентам заранее.

**Образцы контрольных вопросов к зачету:**

1. Культура речи как прикладная дисциплина.

2. Современное состояние русского литературного языка.

3. Общение как одна из главных потребностей человека. Коммуникативная компетенция личности. Основные аспекты культуры общения.

4. Модель общения и различия в подходах к культуре речи. Основные элементы кодовой модели коммуникации. Причины коммуникативных неудач.

5. Разновидности общения.

6. Язык как важнейшее средство общения.



7. Функции языка и речи.
8. Жанры речи и речевые события.
9. Коммуникативные роли и структура социума.
10. Язык, речь, дискурс, текст
11. Социально-функциональная стратификация языков. Понятие русского литературного языка.
12. Русский язык и его специфика. Русский язык как национальный, государственный, как средство межнационального общения, как мировой язык.
13. Этапы исторического развития русского языка.
14. Функционально-стилевая дифференциация литературных языков. Стилистическое богатство литературной речи. Основные функциональные стили русского языка.
15. Разговорная речь в системе функциональных стилей русского литературного языка.
16. Научный стиль и его разновидности. Жанры научной речи.
17. Деловой стиль и деловое общение, их жанры.
18. Публицистический стиль, его разновидности и жанры.
19. Устная и письменная формы речи.
20. Художественный стиль и его особенности. Идиостиль писателя.
21. Речь и языковая личность. Социальные роли.
22. Культура речи как важнейший фактор культуры общения и общей культуры человека. Понятие речевой культуры.
23. Русская речевая культура и её типы.
24. Особенности полнофункционального типа речевой культуры.
25. Особенности неполнофункционального типа речевой культуры.
26. Просторечный и литературно-жаргонизирующий типы речевой культуры.
27. Составные элементы культуры речи. Традиции, обычаи, ритуалы, этикетное поведение. Возрастные варианты коммуникативного поведения.
28. Нормативный аспект культуры речи. Правильность речи как важный критерий речевой культуры.
29. Понятие нормы. Нормы литературного языка, виды норм.
30. Риторика как наука об искусстве речи и способах речевого воздействия.

**III. Самостоятельная работа, представляющая собой подготовку рефератов по предложенным темам.**

*Возможные темы рефератов:*

1. Невербальные средства общения.
2. Значение словарей в жизни человека.
3. Основные черты современной произносительной нормы.
4. Речевые поддержки в устном диалоге.
5. Почему в разных сферах русский язык разный?
6. Что нужно знать каждому о деловой речи.
7. Заимствованные слова в современном русском языке.
8. В чём своеобразие художественной речи?
9. Что такое публицистический стиль? Его место в нашей жизни.
10. Как рассказать о сложном просто (о способах популяризации научного изложения).

**7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС**

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
3	20	0	40	20	0	0	20	100

### Программа оценивания учебной деятельности студента

1 семестр

#### Лекции

Посещаемость, опрос, активность и др. за один семестр – от 0 до 20 баллов.

#### Лабораторные занятия

Не предусмотрены

#### Практические занятия

Письменные творческие самостоятельные работы и устные сообщения – от 0 до 5 за каждое, итого не более 40 баллов.

#### Самостоятельная работа

Письменные работы и устные сообщения – от 0 до 20 баллов

#### Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

#### Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрено

#### Промежуточная аттестация

Во время зачета студент должен дать развернутый ответ на вопросы, изложенные в билете. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу – от 0 до 20 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 семестр – 100 баллов.

Таблица перерасчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Русский язык в деловой документации» в оценку (**зачет**):

70 баллов и более	«зачтено»
меньше 70 баллов	«не зачтено»

### 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи. – Нальчик, 2016. (ЭБС «Инфра – М»).

2. Граудина Л.К. Культура русской речи. – М., 2015. (ЭБС «Инфра – М»)

б) дополнительная литература:



1. Голуб И.Б. Культура письменной и устной речи [Текст] : учебное пособие / И. Б. Голуб. – М. , 2015.
2. Дускаева Л.Р. Стилистика официально-деловой речи [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / Л. Р. Дускаева, О. В. Протопопова.– М., 2012.
3. Зарецкая Е.Н. Деловое общение [Текст]: учебник : в 2 т. / Е. Н. Зарецкая. – М., 2016.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – М., 2011. (ЭБС «Лань»).
5. Котюрова М.П. Культура научной речи [Электронный ресурс] / М. П. Котюрова, Е. А. Баженова. – М., 2008. (ЭБС «Лань»)
6. Руднев В.Н. Риторика. Деловое общение [Текст]: учебное пособие / В. Н. Руднев. - 2-е изд., испр. и доп. – М., 2016.
7. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник для бакалавров / ред.: В. И. Максимов, А. В. Голубева. - 3-е изд., перераб. и доп. – М., 2013.
8. Сиротинина О.Б. Всё, что нужно знать о русской речи [Текст] : пособие для эффектив. общения : учеб. пособие / О. Б. Сиротинина. - 2-е изд., доп. и перераб. – М., 2010.
9. Солганик, Григорий Яковлевич. Стилистика и культура речи русского языка [Текст] : учеб. пособие / Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. – М., 2012.
10. Стернин И.А. Практическая риторика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / И. А. Стернин. – М., 2010.
11. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация – М., 2000
13. Чтобы вас понимали. Культура русской речи и речевая культура человека [Текст] : учебное пособие / под ред. О. Б. Сиротининой. – М., 2016.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru) – электронные материалы по русскому языку и культуре письменной речи (правописание, лексические и грамматические нормы, составление научных текстов и документов), бесплатная справочная служба русского языка
2. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) - электронные материалы по русскому языку и культуре речи, риторике, бесплатная справочная служба русского языка



3. [www.korunb.nlr.ru](http://www.korunb.nlr.ru) – корпорация универсальных научных библиотек (подбор электронных ресурсов и литературы по запросу пользователя), организатор проекта – российская национальная библиотека

**9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.**

- компьютерный класс,
- мультимедийное оборудование

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 03.03.02 "Физика", профиль "Медицинская физика", Компьютерные технологии в медицинской физике".

Автор - кандидат филологических наук, доцент

Е.В.Уздинская.

Программа разработана в 2015 г. (одобрена на заседании кафедры русского языка и речевой коммуникации от 26.10.2015 года, протокол № 3).

Программа актуализирована в 2016 г. (одобрена на заседании кафедры русского языка и речевой коммуникации от 05.10.2016 года, протокол № 2).

Подписи:

Зав. кафедрой

М.А.Кормилицына

Директор Института  
филологии и журналистики

Л.С.Борисова

Декан ф-та nano и  
биомедицинских технологий

С.Б. Вениг

3. [www.korunb.nlr.ru](http://www.korunb.nlr.ru) – корпорация универсальных научных библиотек (подбор электронных ресурсов и литературы по запросу пользователя), организатор проекта – российская национальная библиотека

**9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.**

- компьютерный класс,
- мультимедийное оборудование

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 03.03.02. "Физика" и профилю подготовки "Медицинская физика"

Автор - кандидат филологических наук, доцент



Е.В.Уздинская.

Программа разработана в 2015 г. (одобрена на заседании кафедры русского языка и речевой коммуникации от 26.10.2015 года, протокол № 3).

Программа актуализирована в 2016 г. (одобрена на заседании кафедры русского языка и речевой коммуникации от 05.10.2016 года, протокол № 2).

Подписи:

Зав. кафедрой



М.А.Кормилицына

Директор Института  
филологии и журналистики



Л.С.Борисова

Декан ф-та нано и  
биомедицинских технологий

С.Б. Вениг