

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский национальный исследовательский государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского»
Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебно-методической
работе, д-р филол. наук, профессор



Е.Г. Елина

« 29 » 2016 г.

**Рабочая программа
научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-
квалификационной работы**

Направление подготовки кадров высшей квалификации

45.06.01 «Языкознание и литературоведение»

Направленность

«Литература народов стран зарубежья»

Квалификация (степень) выпускника

Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения

Очная

Саратов
2016

1. Цели и задачи осуществления научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы

Цель: подготовка и защита научно-квалификационной работы (диссертации); знакомство аспиранта с теоретическими проблемами изучения зарубежной литературы; методологическая подготовка аспиранта к работе в сфере филологии, шире – гуманитарной сфере.

Задачи:

- выбор и согласование с научным руководителем темы научного исследования в области зарубежной литературы;
- обоснование актуальности научного исследования;
- проведение научных исследований в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;
- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований;
- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступления с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;
- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований;
- подготовка публикаций по теме научного исследования;
- подготовка научно-квалификационной работы.

2. Место в структуре ООП аспирантуры

Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы входит в блок 3 «Научные исследования» и в полном объеме относится к вариативной части ООП по направлению 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», направленность «Литература народов стран зарубежья».

Научно-исследовательская деятельность осуществляется в 1,2,3,4,5 и 6 семестре.

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для осуществления научно-исследовательской деятельности, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как «История и философия науки», «Иностранный язык», «Литература народов стран зарубежья», «Методы анализа художественного текста», «Теория и история литературной критики», «Педагогика высшей школы», «Информационные технологии в научном исследовании», «Информационные ресурсы и базы данных». Взаимосвязь с другими дисциплинами ООП способствует углубленной подготовке аспирантов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. Результаты обучения, определенные в картах компетенций и формируемые по итогам осуществления научной деятельности и подготовки научно-квалификационной работы

Осуществление научной деятельности и подготовка научно-квалификационной работы направлены на формирование следующих компетенций:

универсальные компетенции:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

общепрофессиональные компетенции:

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

профессиональные компетенции:

научно-исследовательская деятельность:

– способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);

– владение навыками самостоятельного исследования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах (ПК-2);

– владение навыками квалифицированного анализа и комментирования материала, являющегося объектом исследования, выявления типологии исследуемых явлений и процессов (ПК-3);

– владение навыками сбора литературоведческого материала, обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методов, отечественного и зарубежного опыта (ПК-4);

– владение навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, аналитическими и цитатными базами данных (Web of Science, РИНЦ и др.), базами данных научной периодики (Elibrary, Scopus и др.) на государственном и иностранном языке (ПК-5);

– владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций, устной и письменной презентации, а также публичной защиты своего исследования (ПК-6);

преподавательская деятельность:

– владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-7).

В результате осуществления научной деятельности и подготовки научно-квалификационной работы аспирант должен

знать: историю зарубежной литературы изучаемого периода; основные положения и концепции в области теории и истории литературы; библиографические и справочные источники.

уметь: проводить локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; применять полученные знания в области теории и истории

литературы, филологического анализа и интерпретации текста; раскрывать своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы;

владеть: навыками филологического анализа и интерпретации текста; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; приемами библиографического описания; навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, опытом участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований.

4. Структура и содержание

№ п/ п	Раздел	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по темам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
			лекции и	практическое	СРС	
I	Раздел 1.	1 семестр				
1.1	Тема 1.	1-4 недели	6		218	Консультация, собеседование
1.2	Тема 2.	5-10 недели	6		218	Собеседование
1.3	Тема 3.	11-15 недели	6		220	Подготовка доклада.
1.4	Тема 4.	16-18 недели	8		218	Выступление с докладом
	Промежуточная аттестация					Зачёт
Итого за 1 семестр			26		874	
II	Раздел 2.	2 семестр				
2.1	Тема 1.	1 семестр 1-4 недели	6		228	Консультирование
2.2	Тема 2.	5-9 недели	6		228	Консультирование
2.3	Тема 3.	10-13 недели	6		228	Консультирование
2.4	Тема 4.	14-17 недели	6		228	Выступление с докладом на научном семинаре/конференции.
	Промежуточная аттестация					Зачёт
Итого за 2 семестр			24		912	
III	Раздел 3.	3	26		622	Выступление с докладами

		семестр (1-12 недели)				на научных семинарах / конференциях. Доклад на заседании кафедры, публикации по результатам выступлений. Подготовка статьи в издание, рекомендованное ВАК
	Промежуточн ая аттестация					Зачёт
Итого за 3 семестр			26		622	
IV	Раздел 4.	4 семестр (1-12 недели)	24		624	Выступление с докладами на научных семинарах / конференциях Доклад на заседании кафедры, публикации по результатам выступлений, в том числе в изданиях, рекомендованных ВАК
	Промежуточн ая аттестация					Зачёт
Итого за 4 семестр			24		624	
V	Раздел 5.	5 семестр (1-10 недели)	26		514	Выступление с докладами на научных семинарах / конференциях Доклад на заседании кафедры, публикации по результатам выступлений, в том числе в изданиях, рекомендованных ВАК
Промежуточная аттестация						Зачёт
Итого за 5 семестр			26		514	
VI	Раздел 6.	6 семестр (1-12 недели)	24		624	Выступление с докладами на научных семинарах / конференциях.
Промежуточная аттестация						Зачёт
Итого за 6 семестр			24		624	
Итого: 4320 часов			150		4170	

Содержание

Раздел 1. Тема научно-квалификационной работы (диссертации)

Тема 1. Выбор и обоснование темы научно-квалификационной работы.

Тема 2. Общий план работы над научно-квалификационной работой, обоснование актуальности

Тема 3. Обзор состояния научной проблемы.

Тема 4. Обоснование научной новизны, теоретической и практической значимости научно-квалификационной работы

Раздел 2. Методология исследования

Тема 1. Анализ существующих в литературоведении методов исследования

Тема 2. Апробация методов применительно к текстам, включенным в исследование

Тема 3. Сопоставление результатов анализа текста различными методиками

Тема 4. Обоснование методологии собственного исследования

Раздел 3. 1 этап исследования по теме научно-квалификационной работы: основной анализ текста с обоснованием теоретических тезисов работы.

Раздел 4. 2 этап исследования по теме научно-квалификационной работы: основной анализ текста с обоснованием практико-ориентированных тезисов работы.

Раздел 5. Обобщение. Составление оглавления научно-квалификационной работы, выводы по разделам.

Раздел 6. Заключительный этап работы над научно-квалификационной работой. Исчерпывающее обоснование темы, цели, задач исследования. Работа над оформлением текста диссертации. Составление автореферата.

5. Образовательные технологии

Лекции, самостоятельная работа. При проведении лекционных занятий используются активные и интерактивные формы в сочетании с внеаудиторной работой, предусматриваются выступления обучающихся с докладами и сообщениями исследовательского и реферативного типа по локальным темам или обзорами информации по конкретной теме. Такие выступления готовятся самостоятельно с использованием книжных и электронных источников информации. Кроме того, предусмотрены дискуссии с обсуждением научной литературы по отдельным проблемам истории зарубежной литературы.

Для обучающихся с ОВЗ предусмотрена возможность передачи письменных работ (лабораторных и контрольных работы) и отчётов по теоретической части курса (в форме конспектов) с помощью электронной почты и системы голосовой связи Skype.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы аспирантов.

Самостоятельная работа аспиранта проводится в форме изучения отдельных теоретических вопросов по предлагаемой литературе и самостоятельного анализа художественных текстов с дальнейшим их разбором и обсуждением на аудиторных занятиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к базам данных и библиотечным фондам и доступом к сети Интернет.

6.1. Виды самостоятельной работы

Раздел	Вид самостоятельной работы	Литература
Раздел 1	Проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение с помощью основной и дополнительной литературы. Подготовка доклада. Подготовка к собеседованию.	См. список рекомендованной литературы

Раздел 2	Проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение с помощью основной и дополнительной литературы; конспектирование материалов, аннотирование научных публикаций, работа со справочной литературой. Написание доклада.	См. список рекомендованной литературы
Раздел 3	Проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение с помощью основной и дополнительной литературы; конспектирование материалов, аннотирование научных публикаций, работа со справочной литературой; подготовка доклада.	См. список рекомендованной литературы
Раздел 4	Проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение с помощью основной и дополнительной литературы; подготовка доклада.	См. список рекомендованной литературы
Раздел 5	Обобщение, проработка проведенного исследования, сопоставление цели и задач исследования с полученными результатами. Краткое обоснование выводов по разделам. Уточнение заглавия работы. Аргументированное изложение материала. Подготовка доклада.	См. список рекомендованной литературы
Раздел 6	Исчерпывающее обоснование работы, проработка и обоснование тезисов автореферата. Подготовка доклада.	См. список рекомендованной литературы
Итого часов на самостоятельную работу: 4170		

6.2. Вопросы для углубленного самостоятельного изучения

В индивидуальном порядке разрабатываются научным руководителем для аспиранта в соответствии с темой исследования.

6.3. Порядок выполнения самостоятельной работы

Самостоятельная подготовка к занятиям осуществляется регулярно на каждом этапе научно-исследовательской деятельности и определяется календарным графиком.

Самостоятельная работа аспиранта предполагает подготовку докладов и поиск необходимых для этого материалов, а также:

- изучение художественных текстов, предусмотренных программами учебных дисциплин;
- знакомство с основной исследовательской литературой по творчеству исследуемых авторов;
- написание научных докладов и подготовка научных публикаций по теме научно-квалификационной работы.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

7.1. Формы текущего контроля работы аспирантов

Проверка и обсуждение списков литературы по теме; чтение и обсуждение докладов, фрагментов диссертационной работы; выработка навыков риторического общения (устное выступление, умение вести дискуссию, задавать вопросы и отвечать на вопросы); проверка знаний библиографического оформления сносок и примечаний.

7.2. Порядок осуществления текущего контроля

Текущий контроль выполнения заданий осуществляется регулярно, начиная с 2 недели 1 семестра.

7.3. Промежуточная аттестация по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, который выставляется по итогам собеседований, представленных научному руководителю глав/параграфов научно-квалификационной работы, по результатам научных публикаций и выступлений.

7.4. Фонд оценочных средств

См. Приложение № 1.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение научно-исследовательской деятельности

а) основная литература

История всемирной литературы: В 9 т. М., 1984 -1993. Т. 2-9.

б) дополнительная литература

Учебники по периодам

М.П. Алексеев, В.М. Жирмунский и др. История зарубежной литературы Средних Веков и Возрождения.

И.О. Шайтанов. История зарубежной литературы. Эпоха Возрождения. В 2 т. М., 2001.

История зарубежной литературы XVII века / Под ред. М.В. Разумовской. М., 2001.

История зарубежной литературы XVIII века / Под ред. Л.В. Сидорченко. М., 1999.

История зарубежной литературы XIX века / Под ред. Н.А.Соловьевой. М., «Высшая школа», 2007.

Зарубежная литература XX века / Под ред. Л.Г.Андреева. М.: Высшая школа, 1996.

Зарубежная литература XX в. /В.М.Толмачев, И.В.Кабанова и др. – Т. 1-2. М.: Изд-во Юрайт, 2014.

Истории национальных литератур

История немецкой литературы. В 3 т. М., 1985.

История австрийской литературы XX века. В 2-х т. М.: ИМЛИ РАН, 2009, 2010.

История швейцарской литературы. В 3-х т. – М.: ИМЛИ РАН, 2002, 2006.

Андреев Л.Г., Козлова Н.П., Косиков Г.К. История французской литературы. М., 1978.

Аникин Г., Михальская Н.П. История английской литературы. М., 1985.

Литературная история США. В 3-х томах. Т.3. Под редакцией Р. Спиллера, У. Торпа, Т.Н. Джонсона, Г.С. Кэнби. М, «Прогресс», 1978.

Староверова Е.В. Американская литература. Саратов: Лицей, 2005

Гиленсон Б. История литературы США. М., 2000.

Монографии и статьи

Аверинцев С.С., Андреев М.Л., Гаспаров М.Л., Михайлов А.В. Категории поэтики в смене литературных эпох // Историческая Поэтика. Литературные эпохи и типы художественного сознания. М, 1994.

Алексеев М.П. Сравнительное литературоведение. Ленинград, 1983.

Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1979.

Борев Ю.Б. Художественный процесс (проблемы теории и методологии) // Методология анализа литературного процесса. М, 1989.

Бушмин А. Наука о литературе. М., 1992.

- Блум Х. Страх влияния. Екб, 1998.
- Веселовский А.Н. Историческая поэтика. М., 1989.
- Виноградов В. В. Проблема авторства и теория стилей. М., 1961.
- Галь Н. Слово живое и мертвое. М., 1972.
- Гачев Г.Д. Развитие образного сознания в литературе // Теория литературы Основные проблемы в историческом освещении. М, 1962.
- Дима А. Принципы сравнительного литературоведения /Пер. с рум. М., 1977.
- Жирмунский В.М. Сравнительное литературоведение. Ленинград: Наука, 1979.
- Жирмунский В.М. Из истории западноевропейских литератур. Ленинград: Наука, 1981.
- Зинченко В.К., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. Методы изучения литературы. Системный подход. Москва: Флинта: Наука, 2002.
- Купреянова Е. Н. Историко-литературный процесс как научное понятие // Историко-литературный процесс. Проблемы и методы изучения. — Л.: Наука, 1974.
- Лукач Г. Исторический роман. 1937. http://royallib.com/book/lukach_georg/istoricheskiy_roman.html
- Мильчина В. О Бюффоне и его «Стиле» // НЛЮ. 1995. № 13.
- Науман М. Литературное произведение и история литературы / Пер. с нем. М., 1984.
- Неупокоева И. Г. История всемирной литературы. Проблемы системного и сравнит. анализа. М., 1976.
- Николаев А. И. Основы литературоведения: учебное пособие для студентов филологических специальностей. – Иваново: ЛИСТОС, 2011.
- Поспелов Г. Н. Литературный процесс // Литературный процесс. — М.: Изд-во МГУ, 1981.
- Томашевский Б. В. Теория литературы. Поэтика. М., 2002.
- Поспелов Г.Н. Стадиальное развитие европейских литератур. Москва: Художественная литература, 1988.
- Реизов Б.Г. История и теория литературы. Л., 1986. (Раздел «Теория литературы», с.231-317).
- Фрай Н. Анатомия критики. Очерк первый // Зарубежная эстетика и теория литературы XIX-XX вв., Издательство Московского Университета, 1987. – С. 232-263.
- Хализев В.Е. Теория литературы. - М, 2000.
- Чернышевский Н.Г. Эстетические отношения искусства к действительности. - М., 2000.
- Чичерин А. В. Идеи и стиль. М., 1968.
- Андреев М.Л., Хлодовский Р.И. Итальянская литература зрелого и позднего Возрождения. - М., 1988.
- Аникст А.А. Шекспир. Ремесло драматурга. - М., 1974
- Баткин Л.М. Данте и его время. - М., 1968.
- Баткин Л.М. Итальянские гуманисты: стиль жизни и стиль мышления. М.: Наука, 1978.
- Баткин Л.М. Итальянское Возрождение: проблемы и люди. – М.: РГГУ, 1995.
- Бахтин М. Творчество Ф.Рабле и народная смеховая культура средневековья и Ренессанса. - М., 1965.
- Блок М. Феодалное общество. // Блок М. Апология истории - или ремесло историка. - М., 1986.
- Брагина Л.М. Итальянский гуманизм. - М., 1977
- Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. - М., 1984.
- Гуревич А.Я. Средневековый мир. - М., 1990
- Державин К.Н. Сервантес. - М., 1965
- Евнина Е.М. Франсуа Рабле. - М., 1948
- Елина Н.Г. Данте. - М., 1965
- Жизнеописания трубадуров. М., 1993.
- Ле Гофф, Жак. Цивилизация средневекового Запада. Сретенск, 2000.
- Лосев А. Эстетика Возрождения . - М., 1978
- Мейлах М.Б. Язык трубадуров. - М., 1975.

- Мелетинский Е.М. Введение в историческую поэтику эпоса и романа. М., 1986.
- Михайлов А.Д. Французский рыцарский роман. - М., 1976.
- Пинский Л.Е. Шекспир. - М., 1971
- Проблема жанра в литературе средневековья. /Под ред. А. Д. Михайлова. М., 1994.
- Словарь средневековой культуры. /Под общ. ред. А. Я. Гуревича. М., 2003.
- Хлодовский Р.И. Декамерон: поэтика и стиль. - М., 1982
- Литературные манифесты западноевропейских классицистов. М., 1980.
- XVII век в диалогах эпох и культур. СПб. 2000.
- XVIII век: литература в контексте культуры. – М., 1999.
- Аверинцев С. С. Два рождения европейского рационализма // Аверинцев С. С. Риторика и истоки европейской литературной традиции. М., 1996. С. 3-13.
- Англия в памфлете. Английская публицистическая проза начала XVIII века. М., 1987.
- Аникст А.А. Творческий путь Гете. М., 1986.
- Атарова К.Н. Лоренс Стерн и его «Сентиментальное путешествие». М., 1988.
- Барокко и классицизм в истории мировой культуры. СПб., 2001.
- Барт Р. Из книги «О Расине» // Барт Р. Избранные работы. Семиотика. Поэтика. М., 1994. С. 142-233.
- Бордонов Ж. Мольер. М., 1987.
- Венедиктова Т. Республика писем: институт литературы и реалии Нового Света (а также вступительная заметка и общая редакция раздела После cultural studies: эстетическое как новый горизонт?) // Новое литературное обозрение. — 2002. — № 57.
- Горбунов А.Н. Джон Донн и английская поэзия XVI-XVII веков. М., 1993.
- Дени Дидро и культура его эпохи. М., 1986.
- Елистратова А. Английский роман эпохи Просвещения. М., 1973.
- Жирмунский В.М. Очерки по истории классической немецкой литературы. Л., 1972.
- Кабанова И.В. Зарубежная литература. Саратов, 2002.
- Кузнецов В.Н. Вольтер. М., 1978.
- Конради К.О. Жизнь и творчество Гете: В 2-х т. М., 1987.
- Либинзон З.Е. Фридрих Шиллер. М., 1990.
- Лотман Ю. М. Слово и язык в культуре Просвещения// Лотман Ю. М. Избранные статьи: В 3 т. Таллинн, 1992. Т. 1.
- Мир Просвещения. Исторический словарь. / Под ред. Винченцо Ферроне и Даниеля Роша. М., 2003.
- Михайлов А. В. Поэтика барокко: завершение риторической эпохи // Историческая поэтика. М., 1994.
- Обломиевский Д.Д. Французский классицизм. М., 1968.
- Ортега-и-Гассет Х. Воля к барокко // Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 1991.
- Урнов Д.М. Дефо. М., 1977.
- Хоркхаймер, М., Адорно, Т. Диалектика Просвещения : Филос. фрагменты / Макс Хоркхаймер, Теодор Адорно. – М.-СПб: Медиум: Ювента, 1997.
- Человек эпохи Просвещения. М., 1999.
- Эстетика немецких романтиков. М.,1982.
- Эстетика раннего французского романтизма. М., 1982.
- Эстетика американского романтизма. М.,1977.
- Литературные манифесты западноевропейских романтиков. М., 1980.
- Берковский Н.Я. Романтизм в Германии. Л., 1973.
- Вахрушев В. Творчество Теккерея. – Саратов, 1984.
- Дейч А. Поэтический мир Генриха Гейне // Дейч А. Судьбы поэтов. – М., 1987.
- Долинин А. История, одетая в роман. Вальтер Скотт и его читатели. М., 1988.
- Дьяконова Н.Я. Английский романтизм: Проблемы эстетики. М., 1973.
- Жирмунский В.М. Байрон и Пушкин. Л., 1978.

- Косиков Г.К. Шарль Бодлер между «восторгом жизни» и «ужасом смерти» // Бодлер. Цветы зла. М., 1993.
- Моруа, А. Олимпио, или жизнь Виктора Гюго. М., 1972.
- Моруа А. Прометей или жизнь Бальзака.
- Реизов Б.Г.. Французский роман XIX в. М., 1997.
- Реизов Б.Г. Стендаль. Художественное творчество. М. 1978.
- Реизов Б.Г. Творчество Флобера. М. 1965.
- Романтические традиции в американской литературе XIX века и современность. М., 1982.
- Стадников Г. Генрих Гейне. Биография писателя. – М., 1984.
- Тайна Чарльза Диккенса. / Под ред. Е.Ю.Гениевой. М., 1990.
- Теккерей. Творчество. Воспоминания. Библиографические разыскания. – М., 1989.
- Уилсон Э. Мир Чарльза Диккенса. – М., 1975.
- Честертон Г.К. Чарльз Диккенс. – М., 1982.
- Называть вещи своими именами. Программные выступления мастеров западно-европейской литературы XX века. М., 1986.
- Зарубежная эстетика и теория литературы XIX-XX вв. МГУ, 1987.
- Аллен Уолтер . Традиция и мечта. М., 1970.
- Английская литература 1945-1980. М., 1987.
- Андреев Л. Г. Сюрреализм. М., 1972.
- Андреев Л. Г. Жан-Поль Сартр. Свободное сознание и XX век. М., 1994.
- Гугнин А.А. Австрийская литература XX века. М., 2000.
- Давид К. Франц Кафка. – Харьков: Фолио; Ростов н/Д: Феникс, 1998.
- Джонстон, У. М. Австрийский Ренессанс: Интеллектуальная и социальная история Австро-Венгрии 1848 – 1938 гг. – М.: Московская школа политических исследований, 2004.
- Днепров В. Д. Черты романа XX века. М.-Л., 1965.
- Затонский Д.В. Искусство романа и XX век. М., 1973.
- Зарубежная литература XX века: Практические занятия. / Под ред. И.В. Кабановой. М.: Наука-Флинта, 2007, 2009.
- Зверев А. Дворец на острие иглы. М., 1989.
- Зверев А. М. Модернизм в литературе США, М., 1979.
- Зверев А. Американский роман 20-30-х годов. М., 1982.
- Ивашева В. В. Литература Великобритании XX века М., 1984.
- Ильин И. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм. М., 1996.
- Ильин И. Постмодернизм от истоков до конца столетия: эволюция научного мифа. М., 1998.
- Каули Малькольм. Дом со многими окнами. М., 1973.
- Карельский А.В. Метаморфозы Орфея: Беседы по истории западных литератур. Вып. 2: Хрупкая лира. Лекции, статьи по австрийской литературе XX века. М., 1999.
- Косиков Г.К. От структурализма к постструктурализму. М., 1998.
- Павлова Н.С. Типология немецкого романа 1900-1945. М., 1982
- Райнеке (Виноградова) Ю.С. Исторический роман постмодернизма (Австрия, Великобритания, Германия, Россия). М., 2002.
- Ришар, Лионель. Энциклопедия экспрессионизма. – М.: Республика, 2003.
- Современный роман. Опыт исследования. М., 1990.
- Толмачев В.М. От романтизма к романтическому. Американский роман 1920-х годов и проблема романтической культуры. М., 1997.
- Чугунов Д. А. Немецкая литература рубежа XX-XXI веков. Воронеж: Центр.-Черн. кн. изд-во, 2002. - 232 с.

9. Материально-техническое обеспечение

Учебная, научная и художественная литература по курсу. Аудио- и видеозаписи, связанные с тематикой научно-исследовательской деятельности, технические возможности

для их просмотра и прослушивания. Доступ к сети Интернет, наличие компьютерных программ общего назначения.

10. Особенности осуществления научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для аспирантов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие формы организации педагогического процесса и контроля знаний:

- для *слабовидящих*:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

для выполнения контрольных заданий при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке выполнения контрольных заданий оформляются увеличенным шрифтом (размер 16-20);

- для *глухих и слабослышащих*:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости аспирантам предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- для *лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих* все контрольные задания по желанию аспирантов могут проводиться в письменной форме.

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов, т.е. все аспиранты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», направленность «Литература народов стран зарубежья».

Автор: д.ф.н., проф. И.В. Кабанова



Программа одобрена на заседании кафедры истории русской и зарубежной литературы от 10 июня 2016 года, протокол №6.

Заведующий кафедрой истории русской и зарубежной литературы



Ю.Н. Борисов

Директор Института филологии и журналистики



Л.С. Борисова



**Фонд оценочных средств текущего контроля
и промежуточной аттестации****1.Задания для текущего контроля****Доклад****Требования к докладу**

Доклад должен содержать обзор исследовательской литературы по теме исследования. Доклад должен опираться на значительную источниковедческую базу. Доклад должен содержать емкий и подробный обзор разных точек зрения на изучаемую научную проблему, а также содержать собственную научную гипотезу аспиранта.

Правила оформления.

Оформление работы в соответствии правила представления библиографической информацией по ГОСТ 2.316-2008, ГОСТ 7.11-2004, ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Критерии оценки:

«зачтено»	Доклад опирается на значительную источниковедческую базу, содержит емкий и подробный обзор разных точек зрения на изучаемую научную проблему, содержит собственную убедительную научную гипотезу аспиранта и выполненный на высоком уровне сопоставительный анализ произведений.
«не зачтено»	Источниковедческая база доклада недостаточна, в докладе не содержится емкого и подробного обзора разных точек зрения на изучаемую научную проблему, собственная научная гипотеза аспиранта отсутствует или неубедительна, сопоставительный анализ произведений отсутствует или выполнен на низком уровне.

2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в форме собеседования с научным руководителем по темам и разделам научно-исследовательской деятельности аспиранта. Оценка ответов проводится на основании глубины понимания аспирантом научной проблематики исследования, степени освоения научной литературы, умения подбирать аргументы и выстраивать логику ответа.

1. Карты компетенций

Универсальные компетенции

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (УК-1)-II	<p><u>Владеть:</u> навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. __ В (УК-1)- II</p> <p><u>Уметь:</u> анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений. _У(УК-1) - II</p> <p><u>Знать:</u> основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области. _3 (УК- 1)- II</p>

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень	<p><u>Владеть:</u> навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в.т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития; технологиями планирования в профессиональной</p>

(УК-2)-II	деятельности. __ В (УК-1)- II <u>Уметь:</u> использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений. _У(УК-1) - II <u>Знать:</u> основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира; технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований. _З (УК- 1)- II
------------------	--

КОМПЕТЕНЦИЯ: готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (УК-3)-II	<u>Владеть:</u> профессиональной терминологией при презентации проведенного исследования; навыками выступлений на научных конференциях, навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного использования методов современной науки; навыками инновационной деятельности; начальными элементами патентования. __ В (УК-3)- II <u>Уметь:</u> выдвигать научную гипотезу, принимать участие в ее обсуждении; правильно ставить задачи по выбранной тематике, выбирать для исследования необходимые методы; применять выбранные методы к решению научных задач, оценивать значимость получаемых результатов; вести корректную дискуссию в процессе представления этих материалов _У(УК-3) - II <u>Знать:</u> классические и современные методы решения задач по выбранной тематике научных исследований; основы инновационной деятельности. _З (УК-3)- II

КОМПЕТЕНЦИЯ: готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)

Итоговый уровень (УК-4)-II	<p><u>Владеть</u> иностранным языком как средством межкультурной и межнациональной коммуникации в научной сфере; навыками самостоятельной работы над языком, в том числе с использованием информационных технологий; подготовленной, а также неподготовленной монологической речью в виде резюме, сообщения, доклада; навыками подготовки научных публикаций и выступлений на научных семинарах; навыками выступлений на научно-тематических конференциях. _У(УК-4) – II</p> <p><u>Уметь</u>: использовать знание иностранного языка в профессиональной и научной деятельности; составлять аннотации, рефераты и писать тезисы и/или статьи, выступления, рецензии; принимать участие в дискуссии на иностранном языке по научным проблемам; обосновывать и отстаивать свою точку зрения; правильно ставить задачи по выбранной научной тематике, выбирать для исследования необходимые методы; применять выбранные методы к решению научных задач, оценивать значимость получаемых результатов; объяснять учебный и научный материал; вести корректную дискуссию в процессе представления этих материалов _У(УК-4) - II</p> <p><u>Знать</u>: профессиональную терминологию, способы воздействия на аудиторию; классические и современные методы решения задач по выбранной тематике научных исследований _3 (УК-4)- II</p>
----------------------------	--

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (УК-5)-II	<p><u>Владеть</u>: навыками самоанализа и самоконтроля педагогической деятельности; навыками оценивания сформированности собственных профессионально-педагогических компетенций; умениями и навыками профессионально-творческого саморазвития на основе компетентностного подхода. __ В (УК-5)- II</p> <p><u>Уметь</u>: формулировать задачи своего личностного и профессионального роста; применять методы изучения личности обучающегося и преподавателя вуза; выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося; оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность. _У(УК-5) - II</p> <p><u>Знать</u>: современные подходы к моделированию научно-педагогической деятельности; требования общества, предъявляемые к науке, научным работникам и преподавателям высшей школы; правовые, нравственные и этические нормы профессиональной этики педагога высшей школы. _3 (УК-5)- II</p>

Общепрофессиональные компетенции

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1).

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (ОПК-1)-I	<p><u>Владеть</u>: свободно владеть навыками филологического анализа текста, ориентироваться в филологических источниках и научной литературе, логикой научного исследования, терминологическим аппаратом научного исследования, научным стилем изложения собственной концепции В (ОПК-1)-I</p> <p><u>Уметь</u>: обосновать актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость собственного исследования, определять методологию филологического исследования, уметь делать выводы из проведенного исследования и определять перспективы дальнейшей работы, уметь анализировать собранный эмпирический материал и делать достоверные выводы, отстаивать собственную научную концепцию в дискуссии, выступать оппонентом и рецензентом по научным работам У(ОПК-1) -1</p> <p><u>Знать</u>: принципы построения научного исследования в области филологии, требования к оформлению библиографического списка и ссылок в филологическом исследовании З (ОПК-1)-1</p>

Профессиональные компетенции

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень	<u>Владеть</u> : навыками отбора, оценки и применения теоретических и практических знаний в рамках собственного научного исследования В (ПК-1)-II

(ПК-1)-II	<p><u>Уметь</u>: определить область применения тех или иных знаний по теории и истории литературы, филологическому анализу и интерпретации текста У(ПК-1)-II</p> <p><u>Знать</u>: профессионально-этические принципы использования в собственном исследовании достижений филологических школ, находящихся в отношениях комплементарности или научной полемики З (ПК-1)-II</p>
------------------	---

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность к самостоятельному исследованию основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, устной, письменной, виртуальной коммуникации (ПК-2)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (ПК-2)-II	<p><u>Владеть</u>: навыками составления историко-теоретического очерка развития конкретного явления фольклора или литературы для теоретической главы собственного исследования В (ПК-2)-II</p> <p><u>Уметь</u>: определять степень влияния культурно-исторических, социально-экономических и иных факторов на специфику функционирования фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи У(ПК-2)-II</p> <p><u>Знать</u>: историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы, роль этой взаимосвязи для сюжетосложения художественного текста З (ПК-2)-II</p>

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность к квалифицированному анализу и комментированию материала, являющегося объектом исследования, выявления типологии исследуемых явлений и процессов (ПК-3)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (ПК-3)-II	<p><u>Владеть</u>: навыками комплексного анализа и научного комментирования художественного текста В (ПК-3)-II</p> <p><u>Уметь</u>: составить убедительную типологию литературных явлений и процессов, определить место художественного текста в литературной традиции У(ПК-3)-II</p> <p><u>Знать</u>: принципы нечеткой логики и область их применения при использовании различных классификаций литературных явлений и процессов З (ПК-3)-II</p>

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность к сбору литературоведческого материала, обобщению результатов научных исследований с использованием современных методик и методов, отечественного и зарубежного опыта (ПК-4).

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (ПК-4)-II	<p><u>Владеть</u>: навыками формирования источниковой базы для собственного исследования в конкретной области филологического знания, с использованием источников из междисциплинарных областей науки В (ПК-4)-II</p> <p><u>Уметь</u>: составлять научные тексты, обобщающие научные разработки и результаты: отчеты, доклады, тезисы научной статьи, положения диссертации, выносимые на защиту У(ПК-4)-II</p> <p><u>Знать</u>: логико-структурные и профессионально-этические принципы использования в собственном исследовании методик и достижений отечественных и зарубежных ученых З (ПК-4)-II</p>

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность к работе с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, аналитическими и цитатными базами данных (Web of Science, РИНЦ и др.), базами данных научной периодики (Elibrary, Scopus и др.) на государственном и иностранном языке (ПК-5).

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (ПК-5)-II	<p><u>Владеть</u>: навыками составления библиографического указателя, летописи жизни и творчества писателя, указателя материалов периодического издания В (ПК-5)-II</p> <p><u>Уметь</u>: составить библиографию собственного научного исследования в соответствии с существующими способами изложения материала: хронологическим, алфавитным, тематическим и иными У(ПК-5)-II</p> <p><u>Знать</u>: принципы работы с аналитическими и цитатными базами данных, базами данных научной периодики на государственном и иностранном языках З (ПК-5)-II</p>

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность к участию в работе научных коллективов, проводящих исследования по филологической проблематике, подготовке и редактированию научных публикаций, устной и письменной презентации, а также публичной защите своего исследования (ПК-6)

Этап	Планируемые результаты обучения
------	---------------------------------

(уровень) освоения компетенции	(показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (ПК-6)-II	<p><u>Владеть</u>: навыками ведения научной дискуссии, подготовки оппонентского отзыва на научную работу и публичного выступления с ним В (ПК-6)-II</p> <p><u>Уметь</u>: подготовить и отредактировать научную публикацию, подготовить устную и письменную презентацию результатов научного исследования, в том числе с использованием современных интерактивных мультимедийных ресурсов У(ПК-6)-II</p> <p><u>Знать</u>: различные принципы коллективного научного исследования по филологии: разработка научно-исследовательского гранта, создание учебно-методического пособия, коллективной монографии З (ПК-6)-II</p>

КОМПЕТЕНЦИЯ: способность к квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытию их смысла и связей с породившей их эпохой, анализу литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-7).

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
Итоговый уровень (ПК-7)-II	<p><u>Владеть</u>: навыками представления научного материала в студенческой аудитории, в том числе с использованием современных средств обеспечения образовательного процесса В (ПК-7)-II</p> <p><u>Уметь</u>: руководить коллективным анализом литературного явления в студенческой аудитории, поддерживать высокий уровень участия в процессе каждого члена коллектива У(ПК-7)-II</p> <p><u>Знать</u>: принципы сравнительно-исторического, биографического и культурно-исторического анализа различных типов текста (литературного, литературно-критического, публицистического, научного), а также границы их применения при анализе конкретного литературного явления З (ПК-7)-II</p>

Семестр	Шкала оценивания
----------------	-------------------------

	не зачтено	зачтено
1-6 семестр	<p>Аспирант плохо, отрывочно знает историю зарубежной литературы изучаемого периода; основные положения и концепции в области теории и истории литературы; библиографические и справочные источники. Не умеет проводить локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; применять полученные знания в области теории и истории литературы, филологического анализа и интерпретации текста; раскрывать своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы. Не владеет навыками филологического анализа и интерпретации текста; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; приемами библиографического описания; навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, опытом участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований.</p>	<p>Аспирант хорошо знает историю зарубежной литературы изучаемого периода; основные положения и концепции в области теории и истории литературы; библиографические и справочные источники. Умеет проводить локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; применять полученные знания в области теории и истории литературы, филологического анализа и интерпретации текста; раскрывать своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы. На высоком уровне владеет навыками филологического анализа и интерпретации текста; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; приемами библиографического описания; навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, опытом участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований.</p>

Примерные темы научно-квалификационных работ (диссертаций)

1. Способы воздействия на читательский интерес в жанре английского психологического криминального романа XX века
2. Историческая проза Х. Мантел
3. Религиозные основы творчества И. Во
4. Проблема памяти в постмодернизме: случай Джулиана Барнса
5. Формы автобиографического письма в английском постмодернизме
6. Проблема репрезентации города в постмодернизме. Лондон Питера Акройда
7. Человек и природа и природа человека в малой прозе США 1820-х — 1860-х годов (Ирвинг, Готорн, Мелвилл)