

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Институт искусств

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
Рахимбаева И.Э.
" 4 " Октября 2021 г.

Программа учебной практики
Организационно-педагогическая практика

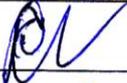
Направление подготовки бакалавриата
44.03.01

Профиль подготовки бакалавриата
Музыка

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Саратов,
2021

| Статус | ФИО | Подпись | Дата |
|---|----------------------------|---|------------|
| Преподаватель-разработчик | Козинская Ольга Юрьевна |  | 04.10.2021 |
| Председатель НМС | Королева Ирина Аркадьевна |  | 04.10.2021 |
| Заведующий кафедрой | Мещанова Любовь Николаевна |  | 04.10.2021 |
| Специалист Учебного управления/отдела аспирантуры | | | |

1. Цели учебной практики

Основная цель организационно-педагогической практики – приобщение студентов к организации воспитательной работы в образовательной организации и освоение трудовых функций классного руководителя (куратора, воспитателя, вожатого, педагога-организатора).

2. Тип учебной практики и способ ее проведения

Тип учебной практики – организационно-педагогическая.

Способ проведения учебной практики – рассредоточенный, стационарный, в составе педагогических отрядов или индивидуально.

3. Место учебной практики в структуре ООП

Организационно-педагогическая практика (Б2.О.03(У)) представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, входит в обязательную часть Блока 2 «Практики» учебного плана ООП по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профилю «Музыка».

Организационно-педагогической практике предшествует изучение дисциплин гуманитарного, социального и экономического, математического и естественнонаучного, профессионального циклов, вариативного компонента ФГОС ВО, а также курсов по выбору студентов.

Данная практика содержательно связана с курсами «Педагогика», «Психология», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Хоровой класс», «Дирижирование», «Вокальная подготовка».

4. Результаты обучения по учебной практике

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции | Результаты обучения |
|--|--|--|
| ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | Б.ОПК-1.1 Демонстрирует знание приоритетных направлений развития системы образования Российской Федерации; законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность в сфере образования в Российской Федерации: нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка; актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах | Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации; законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования; законодательные документы о правах ребенка; актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах |

| | | |
|--|---|---|
| <p>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> | <p>бенка; актуальные вопросы трудового законодательства и конвенцию о правах ребенка</p> <p>Б.ОПК-1.2 Применяет основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики</p> <p>Б.ОПК-1.3 В условиях реальных педагогических ситуаций соблюдает правовые, нравственные и этические нормы, требования федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования</p> <p>Б.ОПК-3.1 Ориентируется в образовательных и воспитательных технологиях (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для совместной и индивидуальной деятельности обучающихся</p> <p>Б.ОПК-3.2 Взаимодействует с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума</p> <p>Б.ОПК 3.3 Применяет методы индивидуализации обучения обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>Б.ОПК-4.1 Оперирует методами и приемами формирования ценностных ориентаций обучающихся</p> <p>Б.ОПК-4.2 Демонстрирует готовность к моделирова-</p> | <p>ребенка</p> <p>Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики. Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования</p> <p>Знает основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для индивидуализации обучения. Умеет взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Владеет методами индивидуализации обучения обучающихся</p> <p>Знает методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся:</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| <p>ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> | <p>нию воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся: нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</p> <p>Б.ОПК-4.3 Способен применять методы и приемы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в практической деятельности</p> <p>Б.ОПК-6.1 Понимает психолого-педагогические основы учебной деятельности в части учета индивидуальных особенностей обучающихся</p> <p>Б.ОПК-6.2 Использует образовательные технологии в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>Б.ОПК-6.3 Разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы обучения, воспитания и развития с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся</p> <p>Б.ОПК-7.1 Понимает законы развития личности и проявления личностных свойств, социально-психологические особенности и закономерности формирования детских / подростковых / взрослых сообществ</p> <p>Б.ОПК-7.2 Взаимодействует с разными участниками</p> | <p>нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</p> <p>Владеет способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p> <p>Знает психолого-педагогические основы учебной деятельности в части учета индивидуальных особенностей обучающихся.</p> <p>Умеет применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания.</p> <p>Владеет действиями использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.</p> <p>Знает законы развития личности и проявления личностных свойств; социально-психологические особенности и закономерности формирования детских / подростковых / взрослых сообществ.</p> <p>Умеет составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| <p>ПК-2 Способен использовать возможности образовательной среды, образовательного стандарта общего образования для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета</p> <p>ПК-3 Способен применять в обучении современные образовательные технологии, в том числе, интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы</p> | <p>образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) для составления полной психолого-педагогической характеристики (портрета) обучающегося</p> <p>Б.ОПК-7.3 В ходе наблюдения выявляет поведенческие и личностные проблемы обучающихся, связанные с особенностями их развития</p> <p>Б.ПК-2.1 Понимает возможности образовательной среды школьного музыкального образования для формирования образовательных результатов обучающихся на основе учета их индивидуальных особенностей</p> <p>Б.ПК-2.2 Применяет музыкально-исторические, музыковедческие знания в области инструментального, вокального и хорового искусства для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения</p> <p>Б.ПК-2.3 Демонстрирует навыки исполнения музыкального произведения с помощью голоса или музыкального инструмента</p> <p>Б.ПК-3.1 Ориентируется в современных образовательных технологиях (интерактивных и т.д.), знает цифровые образовательные ресурсы</p> <p>Б.ПК-3.2 Отбирает интерактивные технологии и цифровые образовательные ресурсы для организации разных видов музыкальной деятельности на уроках музыки и внеклассных музыкальных мероприятиях</p> <p>Б.ПК-3.3 Применяет интер-</p> | <p>стику (портрет) обучающегося; взаимодействовать с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией). Владеет действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития</p> <p>Знает дидактические основы образовательной среды школьного музыкального воспитания и образования с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Умеет применять музыкально-исторические, музыковедческие знания в области инструментального, вокального и хорового искусства для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Владеет навыками исполнения музыкального произведения с помощью голоса или музыкального инструмента</p> <p>Знает современные образовательные технологии (интерактивные и т.д.), цифровые образовательные ресурсы. Умеет применять интерактивные технологии и цифровые образовательные ресурсы на уроках музыки в разных видах музыкальной деятельности и внеклассных музыкальных мероприятиях. Владеет умениями по применению в практике обучения музыке рабочих программ, методических разработок, ди-</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|--|
| <p>ПК-6 Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных организациях в педагогической сфере</p> | <p>активные и цифровые образовательные ресурсы в практике обучения музыке с учетом возрастных особенностей обучающихся</p> <p>Б.ПК-6.1 Демонстрирует интерес к проектной деятельности, участвуя в реализации проектов различного типа и уровня по предмету «Музыка» в образовательной сфере</p> <p>Б.ПК-6.2 Формулирует цель, задачи, способы (методы) достижения цели проекта по предмету «Музыка», составляет план работы над созданием проекта</p> <p>Б.ПК-6.3 Применяет навыки разработки и реализации индивидуальных и командных проектов по предмету «Музыка» в образовательных учреждениях разного уровня (ДОУ, СОШ, СПО, ДО)</p> | <p>дактических материалов с учетом реализации интерактивных и цифровых образовательных ресурсов</p> <p>Знает основы проектной деятельности, типы и виды проектов по предмету «Музыка» в образовательной сфере.</p> <p>Умеет обозначить цель, задачи, способы (методы) достижения цели проекта по предмету «Музыка», работать в команде над созданием проекта.</p> <p>Владеет навыками разработки и реализации индивидуальных и командных проектов по предмету «Музыка» в образовательных учреждениях разного уровня (ДОУ, СОШ, СПО, ДО).</p> |
|--|---|--|

5. Структура и содержание учебной практики

Общая трудоемкость учебной организационно-педагогической практики составляет **6** зачетных единиц **216** часов.

Во время **практической подготовки (212 ч.)** студентов в процессе прохождения учебной организационно-педагогической практики профессиональные действия и задачи, выполняемые студентами, направлены на формирование, закрепление и развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Музыка».

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | Формы текущего контроля |
|-------------------------------------|--|--|-------------------------|
| 1 этап. Установочная конференция | Сообщение сроков практики, времени посещения учителей-методистов, отчетного пакета до- | 2 | |

| | | | |
|--|--|-----|---|
| | кументов, вариантов его заполнения и представления. Проведение инструкции о правилах пребывания в общеобразовательных учреждениях. | | |
| 2 этап. Организационно-педагогическая практика в образовательных учреждениях | <p>Ознакомление с воспитательной работой образовательной организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с администрацией, деятельностью классных руководителей (кураторов), педагогов-организаторов, старшего вожатого образовательной организации, воспитательной системой; - анализ планов воспитательной работы образовательной организации; - анализ расписания детских и молодежных объединений, кружков, секций образовательной организации; - посещение и анализ воспитательных мероприятий, в т.ч. родительских собраний. <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правил поведения обучающихся в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; - уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации, содействующих воспитанию обучающихся и приобщению родителей (законных представителей) к сотрудничеству; - деятельности ученических (школьных) органов самоуправления; - психолого-педагогических аспектов воспитательной деятельности; - культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей отдельных обучающихся и всего класса (группы). <p>Проведение внеклассной воспитательной работы в классе (школе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопровождение участия обучающихся в деятельности РДШ, | 208 | Проведенные воспитательные дела, конспекты воспитательных дел, совместный комплексный анализ проведенной работы; контроль выполнения программы практики и проверка отчетности |

| | | | |
|---|--|----------|--|
| | <p>других общественных объединений, органов ученического самоуправления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие учащимся в проектировании и реализации воспитательных, социально-значимых проектов; - организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся и другими социальными партнёрами для решения воспитательных задач; - подготовка, проведение и самоанализ (взаимоанализ) воспитательных дел, профориентационных мероприятий, просветительской работы с родителями учащихся; - проектирование ситуаций и событий, развивающих смысловую и эмоционально-ценностную сферу (культуру переживаний, ценностные ориентации, смысловую направленность) обучающихся. <p>Аналитическая, научно-исследовательская работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор материала для выполнения проблемно-творческих, исследовательских заданий; - систематический самоанализ практической деятельности; - сбор материала по теме курсовой (выпускной квалификационной) работы, выполнение исследовательских заданий; - обобщение опыта творчески работающих педагогов; - подготовка материалов к конференции по итогам педпрактики. <p>Оформление отчетной документации по практике в соответствии с предъявляемыми требованиями.</p> | | |
| <p>3 этап. Заключительная конференция</p> | <p>Анализ итогов организационно-педагогической деятельности студентов-практикантов в общеобразовательных учреждениях. Сдача руководителю практики</p> | <p>2</p> | <p>Письменный и устный отчет или на электронном носителе</p> |

| | | | |
|---------------------------------|------------------------|------------------------|----------|
| | отчетной документации. | | |
| Промежуточная аттестация | | Зачет с оценкой | |
| ИТОГО: 216 | | 212 | 4 |

Форма проведения учебной практики: самостоятельная практическая воспитательная деятельность студентов бакалавриата в образовательных организациях.

Место и время проведения учебной практики

Организационно-педагогическая практика организуется на 2 курсе в 4 семестре.

Сроки практики – 4 недели.

Базами организационно-педагогической практики выступают образовательные организации г. Саратова – средние общеобразовательные школы, лицей, гимназии, организации дополнительного образования детей, в т.ч. образовательные организации, в структуре которых функционируют отряды общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

Базой практики может быть также штаб саратовского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

На базе практики должен быть специалист, выполняющий функции по организации воспитательной работы, организации свободного времени и социально-полезного досуга детей, участия их в деятельности РДШ (педагог-организатор, старший вожатый, заместитель директора по воспитательной работе).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) выбор места прохождения организационно-педагогической практики согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, в том числе на базе образовательных организаций для детей с ОВЗ, соответствующего нозологии студента профиля.

Формы текущей и итоговой аттестации

В период организационно-педагогической практики деятельность студентов организуется, контролируется и оценивается:

- руководителем практики – преподавателями от факультетов и институтов СГУ,
- наставником от образовательной организации – заместителем директора по воспитательной работе, педагогом-организатором, вожатым.

Аттестация по организационно-педагогической практике проводится по завершении практики в 4-ом семестре в форме зачёта с оценкой и предполагает

письменный и устный или на электронном носителе отчёт студентов-практикантов.

Итоговая оценка по организационно-педагогической практике выставляется руководителем практики на основании представленных отчетных документов.

Перечень отчетной документации

1. Индивидуальный план студента-практиканта.
2. Письменный отчёт студента о выполнении программы практики.
3. Отзыв руководителя образовательной организации (или координатора, вожатого РДШ).
4. Конспекты (разработки, технологические карты, проекты) воспитательных дел, организованных в детском коллективе (школе, классе, группе).

Отчётная документация сдаётся руководителю по окончании организационно-педагогической практики.

На основании отчётной документации и собеседования со студентом выставляется зачёт с оценкой.

Общая оценка организационно-педагогической практики носит комплексный характер и складывается из:

- оценок, полученных за выполнение программы и заданий по практике;
- отзыва руководителей образовательной организации, вожатого;
- наблюдения за деятельностью студента в период практики со стороны преподавателя вуза – руководителя организационно-педагогической практики от Института искусств.

Критериями оценки практики являются:

- уровень теоретического осмысления студентами своей практической воспитательной деятельности (её целей, задач, содержания, методов);
- уровень профессиональной направленности, активности и инициативности;
- уровень освоения общекультурных и профессиональных компетенций и опыта педагогической деятельности;
- отношение к воспитательной работе, качество самостоятельной деятельности и выполнения программы практики;
- качество и своевременность сдачи отчетной документации.

6. Образовательные технологии, используемые на учебной практике

Организационно-педагогическая практика организуется с помощью лично ориентированных, диалогических и интерактивных, информационных (презентации в PowerPoint, электронные словари, энциклопедии и другие электронные ресурсы) и других педагогических технологий.

Взаимодействие преподавателей вуза, работников образовательных организаций и студентов строится на основе технологии педагогической поддержки

и сопровождения, на первый план выступают организационно-управляющая, направляющая, стимулирующая и корректирующая функции преподавателя.

Для оказания действенной помощи организуется:

- наблюдение за деятельностью практикантов на рабочих местах,
- совместный комплексный анализ проделанной работы,
- еженедельные консультации.

Для осуществления постоянной обратной связи со студентами и оказания мобильной педагогической помощи используются off-line консультации (в отложенном во времени режиме) с помощью электронной почты (e-mail) или sms-сообщений и индивидуальные on-line консультации (в режиме реального времени) с помощью Skype.

Самостоятельная работа обучающихся в период практики организуется с использованием технологий дифференциации и индивидуализации обучения, оценивание итогов деятельности студентов на организационно-педагогической практике осуществляется с использованием технологии «портфолио».

При прохождении организационно-педагогической практики студентами с ограниченными возможностями здоровья используются адаптивные технологии. Обучающимся с нарушениями зрения предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных укрупненным шрифтом, предоставления учебных и методических материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозаписи.

Обучающимся с нарушениями слуха предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, консультаций, использования наглядных опорных схем для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме (письменный опрос, отчёт, выполненное задание и др.).

При необходимости для подготовки к отчёту по практике студентам с ОВЗ среднее время увеличивается в 1,5-2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

При взаимодействии с обучающимися с инвалидностью и с ОВЗ используются технологии индивидуализации обучения, обеспечивающие выполнение программы практики с учётом особенностей их психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению у студентов уверенности в собственных силах.

Студенты-инвалиды и лица с ОВЗ имеют возможность в свободном доступе и в удобное время работать с электронными учебными пособиями, размещёнными на официальном сайте <http://library.sgu.ru/> Зональной научной библиотеки СГУ имени Н.Г. Чернышевского, которая объединяет в базе данных учебно-методические материалы – полнотекстовые учебные пособия и хрестоматийные, тестовые и развивающие программы по общегуманитарным, естественнонаучным и специальным дисциплинам.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на учебной практике

В период организационно-педагогической практики студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы:

1. Изучение воспитательной системы образовательной организации по следующим направлениям и формам работы:

1.1. Посещение общешкольных и классных воспитательных дел, в т.ч. проводимых по инициативе РДШ.

1.2. Посещение воспитательных и иных мероприятий в прикрепленном классе, в том числе и родительских собраний.

1.3. Посещение воспитательных дел.

2. Анализ документации заместителя директора по воспитательной работе:

2.1. Перспективного плана воспитательной работы в школе на текущий учебный год.

2.2. Целевой программы воспитания (если имеются в образовательной организации).

2.3. Плана воспитательной работы в детской группе (классе) на учебный год.

2.4. Конспектов (проектов, разработок, сценариев, технологических карт) воспитательных дел.

3. Самостоятельная практическая работа студента:

3.1. Проектирование (разработка) и проведение воспитательных дел в прикрепленном классе (или общешкольных), а также, по возможности, фрагментов родительских собраний.

3.2. Участие в групповом анализе посещенных воспитательных дел.

3.3. Выполнение дополнительных заданий по выбору.

Обязательные задания

1. Организация и проведение воспитательных мероприятий, дней единых действий (дел, проектов) в классе (*не менее 3-х*).

2. Помощь и поддержка обучающихся в организации деятельности ученических органов самоуправления, общественных организаций школьников (официальных).

3. Профориентационная работа.

4. Просветительская работа с родителями учащихся.

Обязательные задания по выбору студента

1. Изучение воспитательной системы образовательной организации и класса (группы, объединения):

- беседы с директором, его заместителем по воспитательной работе, вожатым, классными руководителями по вопросам организации воспитательной работы;

- изучение локальной нормативной документации по воспитательной работе школы, класса;

- посещение воспитательных мероприятий школы, класса, участие в их анализе.

2. Изучение воспитательной системы класса (группы, объединения), трудовых функций воспитателя:

- беседы с заместителем по воспитательной работе, вожатым, классными руководителями по вопросам организации воспитательной работы;

- изучение плана (программы) воспитательной работы класса.

3. Изучение и анализ элементов образовательной среды, обеспечивающих решение воспитательных задач.

8. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

| Семестр | Лекции | Лабораторные занятия | Практические занятия | Самостоятельная работа | Автоматизированное тестирование | Другие виды учебной деятельности | Промежуточная аттестация | Итого |
|---------|--------|----------------------|----------------------|------------------------|---------------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------|
| 4 | 0 | 0 | 0 | 40 | 0 | 30 | 30 | 100 |

Программа оценивания учебной деятельности студента

4 семестр

Лекции

Не предусмотрено

Лабораторные занятия

Не предусмотрено

Практические занятия

Не предусмотрено

Самостоятельная работа

| № | Отчетность по самостоятельной работе |
|---|--|
| 1 | Проект (разработка) воспитательного мероприятия |
| 2 | Письменный отчет |
| 3 | Конспект мероприятия |
| 4 | Аналитическое описание воспитательной системы класса (группы, объединения) |

За каждый вид работы преподаватель выставляет от 1 до 5 баллов. В результате студент максимально за все виды работ может получить 40 баллов.

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности

| № | Дополнительные задания по выбору студента (творческие, проблемно-исследовательские задания) |
|---|---|
| 1 | Письменная работа |
| 2 | Индивидуальный маршрут личностного развития ребёнка |
| 3 | Целевая программа патриотического (нравственного, здоровьесберегающего, трудового и др.) воспитания |

За каждый вид работы преподаватель выставляет от 1 до 5 баллов. В результате студент максимально за все виды работ может получить 30 баллов.

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой – от 0 до 30 баллов

На зачете студент отвечает на 2 теоретических вопроса по представленным отчетным материалам.

Критерии:

| | |
|---|--|
| 23-30 баллов «отлично» / «зачтено» | Обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание материала; умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой; усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой |
| 17-22 балла «хорошо» / «зачтено» | Обнаруживает полное знание материала; успешно выполняет практические задания; усвоил основную литературу, рекомендованную программой; способен к самостоятельному пополнению знаний в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности |
| 11-16 баллов «удовлетворительно» / «зачтено» | Обнаруживает знания основного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии; выполняет практические задания; знаком с основной литературой, рекомендованной программой; обладает необходимыми знаниями для устранения допущенных ошибок |
| 0-10 баллов «неудовлетворительно» / «не зачтено» | Не знает основные теоретические положения дисциплины; не владеет умениями, соответствующими данному курсу; не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании образовательного учреждения без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине |

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 4 семестр по дисциплине «Организационно-педагогическая практика» составляет - 100 баллов.

Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Организационно-педагогическая практика» в оценку:

| | |
|------------------|-----------------------|
| 80-100 баллов | «отлично» |
| 65-79 баллов | «хорошо» |
| 50-64 балла | «удовлетворительно» |
| меньше 50 баллов | «неудовлетворительно» |

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики.

а) литература:

1. Козинская О.Ю. Развитие творческих способностей школьников на уроках музыки [Электронный ресурс]. - Саратов, <http://elibrary.sgu.ru> ID= 2083, 2018. – 56 с.
2. Козинская, О.Ю. Особенности хорового исполнительства младших школьников [Электронный ресурс]. - Саратов, <http://elibrary.sgu.ru> ID= 2146, 2018. – 49 с.
3. Козинская, О.Ю. Учебная практика в Институте искусств [Электронный ресурс]. - Саратов, <http://elibrary.sgu.ru> ID= 2350, 2019. - 50 с.
4. Козинская, О.Ю. Производственная практика в Институте искусств [Электронный ресурс]. - Саратов, <http://elibrary.sgu.ru> ID=2349, 2019. - 56 с.
5. Козинская, О.Ю. Педагогические технологии – учителю музыки [Электронный ресурс]. - Саратов: [б. и.], 2021. - 51 с. - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2715pdf> (дата размещения: 19.11.2021)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Windows (60192252) Starter 7
Windows (607 922 5 3) Professional 7 Russian Upgrade
Office (607 92253) Professional Plus 2010 Russian OLP
Windows (62761406) 8 (SL) Legagalization Get Genuine
Windows (627 61406) 8.1 Professional;
Windows (627 61406) 8. 1 Professional;
Office (627 61406) 2013 Professional Plus;
Office (64257428) 2013 Proiessional Plus;
Windows (64257422) 8.1;
Windows (64257428) 8.1 Professional;
Kaspersky, Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition.
1500-2499
Node 1 year Educational Renewal License № лицензии
0B0O16O530091836187178

Перечень библиотечных каталогов различных стран мира.
<http://www.vahoo.com/>

«Российский образовательный портал». www.school.edu.ru портал «Дополнительное образование детей». www.vidod.edu.ru федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. <http://fcior.edu.ru>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
<http://www.school-collection.edu.ru>

Закон Российской Федерации «Об образовании».
<http://mon.gov.ru/dok/fz/obr/3986/>

Современный оркестр. Состав симфонического оркестра. Музыкальные инструменты, история их создания. <http://musicbox.narod.ru/>

Музыканты о классической музыке и джазе. <http://www.all-2music.com/>

Биографии композиторов, термины, афоризмы. <http://m-classic.com.ru/>
Классический рок. Группы, исполнители, родоначальники классического рока.
<http://rock.cdom.ru/>

Фортепьянная музыка, нотная библиотека, записи mp3.
<http://www.pianomusic.ru/> Либретто опер, балетов, биографии композиторов,
классическая музыка, ноты. <http://www.libretto.ru/>

Форум по средневековой музыке (общение по темам).
<http://medievalmusik.fastbb.ru/>

Форум любителей оперы. <http://opera.fastbb.ru/>

Классическая музыка. Статьи, композиторы, исполнители, факты, инструменты, словарь, форум. <http://www.classic-music.ru/>

Архив классической музыки. Записи. <http://midugolok.narod.ru/>

Орган в России. Органная музыка, органостроение, игра на органе, эрудиция. <http://rus-organ.narod.ru/>

Вокальная музыка. Кто есть кто. <http://www.vocal.ru/>

Музыкальная коллекция. Коллекция музыкальных фрагментов в форматах mp3 и wma. Краткие биографии композиторов. <http://music.edu.ru/> Московский международный дом музыки. Гости, концерты, фестивали.
<http://www.mmdm.ru/>

Лента новостей классической музыки. <http://news.oboe.ru/>

Опера XX века. Мировые премьеры XX века, фотогалерея, композиторы, спектакли, хроника: наши за границей. <http://opera-xx.narod.ru/>

Русская академическая музыка. Ноты, портреты композиторов.
<http://rusaca-music.narod.ru/>

Классическая музыка в mp3. архив. <http://classic.manual.ru/>

Краткие биографии известных композиторов для детей.
<http://solschool4.narod.ru/help/music/>

История симфонического оркестра. Состав, и инструменты.
<http://simphonica.narod.ru/>

Бальная музыка. Бальные танцы, история, особенности, музыка, секреты мастерства. <http://www.dancesport.ru/music/>

Музыкальный салон. Авторская песня. Песни известных бардов в формате mp3. <http://mlmusic.38th.ru/>

Грушинский фестиваль. История, фотографии, планы, гости.
<http://grusha.tltnews.ru/>

Журнал для друзей авторской песни «Гитара по кругу». <http://www.apgpk.ru/>

Музыкальные произведения, оперные либретто и сюжеты, музыкальные инструменты, репродукции картин, литературные произведения, портреты и биографии, учебные программы и статьи, классическая музыка. <http://schoolmusic.narod.ru/>

«Планета Джаза». <http://www.jazzpla.net/>

Георгий Гаранян. Новости. Фотоальбом. Дискография. Ансамбли. Пресса. <http://www.garanian.ru/>

Сайт для любителей музыки 70-80 и 90... годов, которые предпочитают слушать Disco, Euro-pop, Hi-nrg, танцевальную музыку. <http://www.musicfan.ru/>

Сайт о блюзе и музыке в целом. Биографии музыкантов. Фотографии музыкантов. Тексты песен. <http://hsemen.narod.ru/>

Новости блюза. Музыканты. Лучшее в сезоне. Архив рецензий. Архив новостей. <http://www.bluesnews.ru/> О Луисе Армстронге по-русски. Фотографии. Статьи об Армстронге. <http://koshac.narod.ru/>

Школа старинной музыки. http://earlymusic.dv-reclama.ru/schola/schola_all.htm

О народных танцах. Трюки. Музыка. <http://usor.boom.ru/>

Русская музыка. Композиторы. Народные инструменты. <http://rm.hoha.ru/>
Русские народные инструменты. Струнные. Баян. Духовые. Музыка. <http://folkinst.narod.ru/>

Народные песни славян. <http://pesny-slavian.narod.ru/>

Волянки. <http://bagpipes.narod.ru/>

Этническая музыка. <http://ethno-cd.narod.ru/> Ансамбль Игоря Моисеева. Ансамбль. Школа – студия. Фотоархив.

<http://www.moiseyev.ru/> Польская музыка. Сайты польских популярных исполнителей. Тексты. Музыка. <http://www.polska.ru/kultura/muzyka/> Народный ансамбль ложкарей «Славяне». Инструменты. История.

Фотоальбом. <http://slavyane.nnov.ru/>

Сайт группы «Аквариум». <http://www.aquarium.ru:8080/>

Российский рок – портал. Все о легендах века. Рок-энциклопедия. Русский рок. MP3 коллекция. <http://www.rock.ru/>

Музыкальные новости, энциклопедия рок-музыки, афиша петербургских клубов, подборка ссылок на сайты рок-групп. <http://www.rock-n-roll.ru/>

Музыка для тебя. Группы. Фотографии. Ноты. Аккорды. <http://www.disco80.ru/>
Дискотека 80-х. Видео. 100 хитов. Дискография. Энциклопедия. <http://www.disco80.ru/>

Сайт Алексея Рыбникова. Дискография. Интервью. Биография. Фильмография. <http://www.alexeyrybnikov.ru/>
Битлз от А до Z. <http://musicon.narod.ru/>

10. Материально-техническое обеспечение учебной практики

В институте искусств имеются 39 пианино и роялей, 33 баяна и аккордеона, мультимедийная аппаратура, аудио и видео аппаратура, компьютерный класс с выходом в Интернет, аудитория, оборудованная мультимедийным де-

монстрационным комплексом.

Компьютеры - 10 шт;

Интерактивная система Promethean - 1 шт.;

Проектор мультимедийный Benq, Acer -2 шт.;

Ноутбук HP, Emachines - 2 шт.

Экран на штативе Draper Consul - 1 шт.;

Комплект автоматизированного рабочего места преподавателя с элементами мультимедиа шт.;

Телевизор LG - 1 шт.;

Ксерокс Canon, Toshiba - 2 шт.

Базы практики имеют специально оборудованные кабинеты музыки, актовые и концертные залы образовательных учреждений и учреждений культуры, детские площадки и т.д., соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и производственных работ.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование, профиль «Музыка».

Автор

к.п.н., доцент ТММО

О.Ю. Козинская

Программа одобрена на заседании кафедры теории и методики музыкального образования от 03.06.2019 года, протокол № 6, актуализирована в 2021 году (протокол № 9 от 04.10.2021 года).