

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
директор Института
филологии и журналистики
Борисова Л.С.
"28" _____ 2023 г.



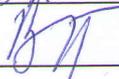
Программа производственной практики
Профессионально-творческая практика

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Саратов,
2023

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Павленко Р.И.		28.06.2023
Председатель НМК	Прозоров В.В.		28.06.2023
Заведующий кафедрой	Прозоров В.В.		28.06.2023

1. Цели производственной профессионально-творческой практики

Целями производственной профессионально-творческой практики являются:

- овладение профессиональными навыками: инструментами и методами работы в разных видах СМИ;
- ознакомление с моделями организации разных видов редакций,
- получение знаний о функциях сотрудников СМИ;
- получение знаний обо всех этапах подготовки материала к публикации (эффиру);
- закрепление умений работать в различных жанрах печатной, радио-, интернет- и тележурналистики;
- формирование навыков анализа деятельности по подготовке материала к публикации (эффиру).

2. Тип (форма) производственной профессионально-творческой практики и способ её проведения

Тип производственной практики: профессионально-творческая практика – это практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. Способ проведения практики – стационарная.

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Производственная профессионально-творческая практика» (Б2.О.02 (П)) входит в обязательную часть Блока 2 «Практика» учебного плана ООП по направлению 42.03.02 Журналистика, проходит в 4 семестре 2 курса. Методически и содержательно дисциплина «Профессионально-творческая практика» связана с дисциплинами: «Введение в специальность», «Современный русский язык», «Основы телевизионной режиссуры», «Язык СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Журналистское мастерство», «Журналистский практикум».

Практическую журналистскую деятельность студенты продолжают осваивать на базе университета. Практика проходит в четвертом семестре в течение двух недель в редакции сайта СГУ и в Учебном телецентре Института филологии и журналистики СГУ. Для ее прохождения необходимы минимальные «входные» знания: жанрово-стилистические особенности печатных, радио и телевизионных материалов, особенности журналистской деятельности как многоаспектной, что такое социальная, общественно-политическая, эстетическая миссия журналистики; типология и инфраструктура современных СМИ; владения: навыками включенного слушания и восприятия новой информации, анализа разных типов медиапродукции, написания письменных работ, навыками работы в коллективе; готовностью применять полученные знания в реальных условиях работы в редакции.

4. Результаты обучения по дисциплине

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.1_Б.УК-1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. 2.1_Б.УК-1. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. 3.1_Б.УК-1. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. 4.1_Б.УК-1. Грамотно, логично,	Знать: пути анализа профессиональных задач, отличия фактов от мнений; что такое декомпозиция задачи и как она осуществляется Уметь: оценивать профессиональную задачу с определением основных путей ее решения; достигать результата, решая вместо большой задачи несколько маленьких; находить и
---	--	--

	<p>аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p> <p>5.1_ Б.УК-1. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи</p>	<p>анализировать информацию для решения профессиональной задачи; использовать различные варианты решения задач; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок; прогнозировать последствия профессиональных действий.</p> <p>Владеть: навыками по поиску, сбору, анализу и использованию информации для решения профессиональных задач, понимая вариативность их исполнения.</p>
<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>1.1_ Б.УК-2. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач.</p> <p>2.1_ Б.УК-2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>3.1_ Б.УК-2. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время</p> <p>4.1_ Б.УК-2. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.</p>	<p>Знать: способы формулирования задач, необходимых для достижения поставленной цели.</p> <p>Уметь: формулировать взаимосвязанные задачи, решение которых приведет к достижению профессиональной цели; планировать и конструировать оптимальное решение отдельно взятой задачи проекта с учетом правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в отведенный бюджет времени и на качественно высоком уровне; выступать на публике с презентацией решений задач проекта.</p> <p>Владеть: навыками успешного и оптимального решения проектных задач в отведенное время; навыками публичного представления результатов решений.</p>
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>1.1_ Б.УК-3. Понимает эффективность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p>2.1_ Б.УК-3. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей</p>	<p>Знать: основные способы выстраивания стратегии сотрудничества; какие роли в команде играют ее участники; особенности поведения журналистов при осуществлении профессиональной деятельности; о взаимосвязи между принятием индивидуальных решений и результатами, которых достигает коллектив.</p> <p>Уметь: сотрудничать с представителями профессионального сообщества для</p>

	<p>подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.).</p> <p>3.1_ Б.УК-3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>4.1_ Б.УК-3. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды</p>	<p>успешного достижения целей и решения профессиональных задач; презентовать результаты не только индивидуальной, но и командной работы.</p> <p>Владеть: навыками прогнозирования результатов принятия собственных решений; навыками эффективного общения с коллегами в процессе выполнения редакционных заданий (обмен опытом, знаниями).</p>
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>1.1_ Б.УК-6. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы. 2.1_ Б.УК-6. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>3.1_ Б.УК-6. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. 4.1_ Б.УК-6. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.</p> <p>5.1_ Б.УК-6. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков</p>	<p>Знать: пределы собственных личностных, ситуативных, временных возможностей; основы планирования и тайм-менеджмента; способы оценивания эффективности использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач.</p> <p>Уметь: Применять знания о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения творческих журналистских заданий; учитывать личностные возможности при работе над профессиональным проектом; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач; использовать знания, полученные на занятиях, во время практики.</p> <p>Владеть: навыком выполнения профессионально-творческих журналистских заданий с учетом личных возможностей и пониманием необходимости соблюдения бюджета времени, отведенного на их исполнение.</p>
<p>ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или)</p>	<p>ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p> <p>ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и</p>	<p>Знать: Отличительные особенности медиатекстов, медиапродуктов и коммуникационных продуктов разных медиасегментов и специфику платформ; жанры и форматы современных журналистских текстов; нормы русского и иностранного языков;</p>

коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	специфику основных знаковых систем. Уметь: находить и определять отличительные особенности медиапродуктов; создавать журналистские тексты в различных жанрах и форматах в соответствии с нормами русского и иностранного языков. Владеть: навыками создания разных медиапродуктов с учетом их особенностей, специфики платформ их размещения, жанрового своеобразия и норм русского и иностранного языка.
ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта	Знать: какое техническое оборудование и программное обеспечение необходимо для создания разных видов медиапродуктов. Уметь: с позиции поставленной задачи выбирать необходимое для работы оборудование и программное обеспечение. Владеть: навыками работы с техническим оборудованием, программным обеспечением, стационарными и мобильными цифровыми устройствами на всех этапах создания журналистского продукта.

5. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины в 4 семестре составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел (этап) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
		Общ. трудоёмк	Практ. подгот	
1	Подготовительный этап, включающий инструктаж по технике безопасности	2	2	
2	экспериментальный этап, обработка и анализ полученной информации,	100	100	Портфолио (материалы к отчету)
3	Подготовка отчета по практике	6	6	Проверка отчёта по практике Выступление на коллоквиуме с докладом о практике
4	Промежуточная аттестация			Зачет

Формы проведения производственной практики:

Производственная профессионально-творческая практика является редакционной (проходит во внутренних университетских редакциях СМИ (Центр СМИ) и в Учебном телецентре ИФиЖ СГУ).

Место и время проведения производственной профессионально-творческой практики

Практика проходит в редакциях университетских СМИ (газета «Саратовский университет», журнал «СГУщѐнка», сайт sgu.ru) и в Учебном телецентре ИФиЖ СГУ на протяжении 2 недель после окончания 4-го семестра.

Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам практики студент предоставляет отчет о прохождении профессионально-творческой практики на коллоквиуме с руководителем практики и защищает его на специальном мероприятии – «День журналистских практик». Аттестация проводится в зимнюю экзаменационную сессию 4-го курса, тип промежуточной аттестации – *зачет*.

6. Образовательные технологии, используемые на практике

В ходе практики студент использует технологии анализа и написания текстов, стратегического и оперативного планирования, организации мероприятий и акций в рамках текущих планов организации, в которой он проходит практику.

В рамках практической подготовки, осуществляющейся на базе кафедры общего литературоведения и журналистики, Учебного телецентра ИФиЖ СГУ и Управления медиакоммуникаций СГУ, студенты приобретают профессиональные навыки по созданию и анализу современного медиапродукта, выполненного в радио, телевизионных и интернет-форматах и жанрах.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены следующие формы организации педагогического процесса и контроля знаний:

- для *слабовидящих*: обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения контрольных заданий при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; задания для выполнения, а также инструкция о порядке выполнения заданий оформляются увеличенным шрифтом (размер 16-20);

- для *глухих и слабослышащих*: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости студентам предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- для *лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих* все контрольные задания по желанию студентов могут проводиться в письменной форме.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике

Студент получает рекомендации по прохождению практики: выявляются особенности жанра информационной заметки, принципы работы с ньюсмейкерами, поиска, отбора и селекции информации, прививаются начальные навыки работы с аудио и видеозаписывающей техникой и фотоаппаратурой, программным обеспечением. Для студентов с ОВЗ и инвалидов предусмотрены дистанционные варианты профессионально-творческой практики – поиск и анализ журналистских

материалов на дому.

- Портфолио

Студент представляет свое портфолио в форме отчета о прохождении профессионально-творческой практики. Отчет состоит из обязательной характеристики студента при прохождении профессионально-творческой практики в структуре университета или отзыв куратора практики при её прохождении во внешних по отношению к университету СМИ.

Отчет также включает в себя дневник прохождения практики, материалы (не менее 5-ти), подтверждающие прохождение практики и личные впечатления – эссе, раскрывающее основные этапы прохождения практики, достижения, а также вопросы и проблемы, возникшие в процессе прохождения учебной практики.

- Коллоквиум.

По результатам практики её руководитель проводит со студентами коллоквиум, посвященный обсуждению проблем и вопросов, возникших во время прохождения практики. Вопросы для коллоквиума преподаватель формирует на основании личных впечатлений студентов, представленных в портфолио.

- Выступление с докладом.

Студент, прошедший профессионально-творческую практику наиболее успешно, представляет сообщение о результатах своей работы на ежегодном отчетном мероприятии «День журналистских практик», где со своими лучшими докладами выступают представители всех курсов, а оценивают их выступления преподаватели Института филологии и журналистики и представители СМИ города и области.

Студент готовит отчет по итогам практики, выступает с докладом на коллоквиуме.

Отчет состоит из 3 составных частей:

- Индивидуальный отчет.
- Отзыв (характеристика) куратора практики, выполненная по шаблону.
- Приложения.

Отчет о практике должен дать преподавателю полное представление о ходе прохождения практики студентом. Объем отчета – примерно 1000-1200 слов. Отчет набирается на компьютере и сдается в распечатанном виде на бумажном носителе и в электронной форме.

Отчет представляет собой связный текст, включающий следующую информацию:

1. Обязанности студента в организации.
2. Конкретные достижения во время практики.
3. Проблемы, возникшие во время практики.
4. Помогали ли студенту во время практики знания, полученные во время обучения?
5. Итоги прохождения практики (новые знания, опыт, навыки, связи, новое видение проблем, возросшая уверенность в своих силах и т.д.).
- 6.

Отзыв (характеристика) куратора практики не превышает по объему 200-300 слов. Он должен подтверждать факт прохождения практики и кратко отметить основные достижения и «проблемные места». Отзыв подписывается куратором в организации, где проходил практику студент или руководителем организации. Отзыв распечатывается на листах формата А4 и заверяется подписью редактора.

Приложения включают материалы, которые подготовил к публикации (либо в подготовке которых участвовал) студент в процессе прохождения практики.

8. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.2 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции и	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
4	0	0	0	40	0	0	0	40
5	0	0	0	0	0	30	30	60
Итого	2	0	0	40	0	28	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

4 семестр

Лекции

Не предусмотрены

Лабораторные занятия

Не предусмотрены

Практические занятия

Не предусмотрены

Самостоятельная работа – от 0 до 40 баллов.

Самостоятельная работа заключается в прохождении практики и выполнении заданий редакции. Оценивается портфолио, включая количество материалов, их жанровую специфику, соответствие нормам языка, а также отзыв представителя СМИ, курировавшего практику в редакции. За каждый материал начисляется максимально 8 баллов.

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды деятельности

Не предусмотрены

Промежуточная аттестация

Не предусмотрена

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 4 семестр по Профессионально-творческой практике составляет **40** баллов.

5 семестр

Лекции

Не предусмотрены

Лабораторные занятия

Не предусмотрены

Практические занятия

Не предусмотрены

Самостоятельная работа

Не предусмотрена

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды деятельности

Выступление на коллоквиуме и грамотно составленная мультимедийная презентация для выступления на «Дне журналистских практик» оцениваются в 30 баллов.

Студент, выступивший на коллоквиуме, но не представивший презентацию на «Дне журналистских практик», получает 15 баллов.

Студент, не выступивший на коллоквиуме, и/или не представивший презентацию получает 0 баллов за этот вид учебной деятельности.

Промежуточная аттестация – зачет – от 0 до 30 баллов

Оценивается качество представленного отчета и соответствие его заданию преподавателя.

Отчет, оформленный не в соответствии с требованиями (основные элементы отчета: титульный лист, отзыв о прохождении практики, дневник прохождения практики, личные впечатления) и представленный без необходимого числа публикаций (5 публикаций) оценивается в диапазоне от 0 до 15 баллов («не зачтено»).

Отчет, оформленный по правилам, но с допущением значительного количества ошибок и с числом публикаций от 2 до 4 оценивается в диапазоне от 16 до 25 баллов («зачтено»).

Отчет, оформленный по правилам, но с допущением незначительного количества ошибок и с необходимым числом публикаций (5 публикаций) оценивается в диапазоне от 26 до 29 баллов («зачтено»).

Отчет, оформленный по правилам, без ошибок и с необходимым числом публикаций (5 публикаций) оценивается в 30 баллов («зачтено»).

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 5 семестр по Профессионально-творческой практике составляет **60** баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 4, 5 семестры по Профессионально-творческой практике составляет **100** баллов.

Таблица 2.1. Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по учебной практике «Профессионально-ознакомительная практика» в оценку (зачет):

50 баллов и более	«зачтено»
меньше 50 баллов	«не зачтено»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики «Профессионально-творческая практика»

а) Литература:

Журналистика в Саратовском национальном исследовательском государственном университете [Электронный ресурс]: метод. пособие для студентов 1-4-го курсов, обучающихся по направлению "Журналистика" /Прозоров В. В. [и др.]; под ред. В.В. Прозорова, Е.Г. Елиной. - 3-е изд., перераб. и доп. - Саратов, 2016. (ЭБ).

б) лицензионное программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программы редакторской обработки текста и верстки (Microsoft Word, Excel, Page Maker, QuarkXPress), а также обработки графического материала (Corel Draw, Photoshop).

10. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Компьютерный класс, мультимедийное оборудование (для просмотра видеоматериалов на лекционных занятиях и во время представления отчетов).

Практическая подготовка осуществляется на базе кафедры общего литературоведения и журналистики, Учебного телецентра ИФиЖ СГУ и Управления медиакоммуникаций СГУ.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Автор: доц. Р.И. Павленко

Программа одобрена на заседании кафедры общего литературоведения и журналистики, протокол № 8 от 26.06.2019.

Программа актуализирована и одобрена на заседании кафедры общего литературоведения и журналистики, протокол № 8 от 28.06.2023.

Список рекомендуемой литературы

- Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения. СПб., 2001.
Прозоров, В.В. Власть и свобода журналистики / В. В. Прозоров. – М.: Флинта,
2005.