

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского
Институт искусств

План одобрен Ученым советом Института
искусств

Протокол № 6 от 22.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.03

50.03.03 История искусств

Кафедра: Теории, истории и педагогики искусства

Факультет: Институт искусств

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 533 от 08.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО
04.003	ХРАНИТЕЛЬ МУЗЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
04.004	СПЕЦИАЛИСТ ПО УЧЕТУ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ
04.005	ЭКСКУРСОВОД (ГИД)

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник УУ

Зав. кафедрой ТИПИ

Директор

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

"16"

06



М.И. / Малинский И.Г./

С.В. / Удалов С.В./

И.Э. / Рахимбаева И.Э./

И.Э. / Рахимбаева И.Э./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль		Март					Апрель				Май					Июнь				Июль					Август																
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31											
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											
I						Э	Э			*									Э	Э	Э	К				*								Э	Э	Э	Э							К	К	К	К	К	К	К	К												
II										*				Э	Э	Э	К									*						Э	Э	Э	Э														К	К	К	К	К	К	К	К							
III										*				Э	Э	Э				Э	Э	Э	К		У	У		*					Э	Э	Э	Э														К	К	К	К	К	К	К	К						
IV										*				Э	Э	Э				Э	Э	Э	К		У	У	У	У					Э	Э	Э	Э															К	К	К	К	К	К	К	К					
V	П	П	П	П						*				Э	Э	Э				Э	Э	Э	К							Пд	Пд	Пд	Пд	Э	Э	Э	Э															Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3												
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия								
Продолжительность	6		16		18		20		20		25		25								
Дата начала/Номер недели	9 октября 2023 г.		6	9 января 2024 г.		19	29 апреля 2024 г.		35	2 декабря 2024 г.		14	3 апреля 2025 г.		31	1 декабря 2025 г.		14	6 апреля 2026 г.		32
Дата окончания/Номер недели	14 октября 2023 г.		7	24 января 2024 г.		21	16 мая 2024 г.		37	21 декабря 2024 г.		16	22 апреля 2025 г.		34	25 декабря 2025 г.		17	30 апреля 2026 г.		35
	Курс 4				Курс 5																
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия														
Продолжительность	25		25		25		25														
Дата начала/Номер недели	1 декабря 2026 г.		14	5 апреля 2027 г.		31	1 декабря 2027 г.		14	4 апреля 2028 г.		31									
Дата окончания/Номер недели	25 декабря 2026 г.		17	29 апреля 2027 г.		35	25 декабря 2027 г.		17	28 апреля 2028 г.		35									

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение	35 1/6	35	31 2/6	29 3/6	22 3/6	153 3/6
Э	Промежуточная аттестация	5 3/6	5 4/6	7 2/6	7 1/6	7 1/6	32 5/6
У	Учебная практика			2	4		6
П	Производственная практика					4	4
Пд	Преддипломная практика					2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4
К	Продолжительность каникул	64 дн	64 дн	64 дн	64 дн	71 дн	327 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	14 дн	14 дн	14 дн	14 дн	14 дн	70 дн
Продолжительность		366 дн	365 дн	365 дн	365 дн	366 дн	
Високосный год		+	-	-	-	+	

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'z50.03.03-23-1-162_30.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра									
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование							
Блок 1.Дисциплины (модули)															216	216	8104	8104	970	970	6672	462	32	50	44	39	42	41		
Обязательная часть															142	142	5112	5112	682	682	4117	313	24	37	32	27	24	22		
+	Б1.О.01	Философия		2				2	2	72	72	12	12	56	4		1	1				144	Этики и эстетики							
+	Б1.О.02	Основы истории Древнего мира	1				1	3	3	108	108	12	12	87	9		3					19	Истории древнего мира							
+	Б1.О.03	Основы истории Средних веков	2					3	3	108	108	12	12	87	9		1	2				137	Всеобщей истории							
+	Б1.О.04	Основы истории Нового времени	3					3	3	108	108	12	12	87	9			1	2			137	Всеобщей истории							
+	Б1.О.05	Основы истории Новейшего времени	4					3	3	108	108	12	12	87	9				1	2		137	Всеобщей истории							
+	Б1.О.06	История Древней Руси		2				2	2	72	72	12	12	56	4			2				50	Отечественной истории и							
+	Б1.О.07	История России	4	3				4	4	144	144	58	58	73	13				2	2		50	Отечественной истории и							
+	Б1.О.08	Иностранный язык	11					8	8	288	288	10	10	260	18		8					198	Английского языка для гуманитарных							
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности			3			4	4	144	144	24	24	116	4			2	2			170	Технологического образования							
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	8	8	60	4		2					21	Физического воспитания и спорта							
+	Б1.О.11	Государственная культурная политика РФ		3				2	2	72	72	8	8	60	4			1	1			180	Уголовного,экологического права и							
+	Б1.О.12	Введение в информационные технологии	2	2				6	6	216	216	22	22	181	13	6	2	4				147	Информационных систем и							
+	Б1.О.13	Основы археологии		1			1	2	2	72	72	12	12	56	4		2					20	Истории России и археологии							
+	Б1.О.14	Введение в историю искусства	1				1	3	3	108	108	20	20	79	9		3					162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.15	Описание и анализ памятников	12				2	8	8	288	288	20	20	250	18	10	5	3				162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.16	Иконографический анализ		2			2	3	3	108	108	8	8	96	4	8		3				162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.17	Искусство Древнего мира		1				3	3	108	108	16	16	88	4		3					162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.18	Искусство Древней Греции		1				3	3	108	108	16	16	88	4		3					162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.19	Искусство Древнего Рима		2				3	3	108	108	12	12	92	4		1	2				162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.20	Искусство Византии		2				3	3	108	108	20	20	84	4			3				162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.21	Западноевропейское искусство Средних веков	2				2	3	3	108	108	20	20	79	9			3				162	Теории, истории и педагогики искусства							
+	Б1.О.22	Искусство эпохи Возрождения	33				3	7	7	252	252	26	26	208	18			2	5			162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.23	Живопись стран Северного Возрождения	4				4	4	4	144	144	16	16	119	9				2	2		162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.24	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	4				4	4	4	144	144	24	24	111	9				2	2		162	Теории, истории и педагогики искусства							
+	Б1.О.25	Западноевропейское искусство XIX века	4				4	4	4	144	144	24	24	111	9					4		162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.26	Западноевропейское искусство XX века	5				5	4	4	144	144	20	20	115	9						4	162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.27	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	5				5	5	5	180	180	20	20	151	9						5	162	Теории, истории и педагогики искусства							
+	Б1.О.28	Искусство Древнего Востока	1					3	3	108	108	8	8	91	9		3					162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.29	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии		4			4	3	3	108	108	12	12	92	4				1	2		162	Теории, истории и педагогики искусства							
+	Б1.О.30	Искусство стран Ислама		4			4	3	3	108	108	12	12	92	4				2	1		162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.31	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки		5				3	3	108	108	16	16	88	4					1	2	162	Теории, истории и педагогики искусства							
+	Б1.О.32	Древнерусское искусство	2				2	3	3	108	108	16	16	83	9			3				161	Музыкально-инструментальной							
+	Б1.О.33	Русское искусство XVIII века	3					4	4	144	144	16	16	119	9				4			161	Музыкально-инструментальной							
+	Б1.О.34	Русское искусство XIX - начала XX века	4				4	3	3	108	108	20	20	79	9					3		161	Музыкально-инструментальной							
+	Б1.О.35	Отечественное искусство XX века	5					3	3	108	108	24	24	75	9						3	161	Музыкально-инструментальной							
+	Б1.О.36	Саратовская школа живописи		5				2	2	72	72	16	16	52	4						2	162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.37	Архитектура Саратовского края		5				2	2	72	72	16	16	52	4						2	162	Теории, истории и педагогики							
+	Б1.О.38	Теория искусства и методология истории искусства		34			3	5	5	180	180	16	16	156	8				3	2		162	Теории, истории и педагогики искусства							
+	Б1.О.39	Основы экономики и финансовой грамотности		5				2	2	72	72	8	8	60	4					1	1	95	Экономической теории и национальной экономики							

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'z50.03.03-23-1-162_30.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б1.О.40	Основы права и антикоррупционного поведения		5				2	2	72	72	10	10	58	4				1	1	180	Уголовного,экологического права и криминологии	
+	Б1.О.41	Искусство театра	5				5	3	3	108	108	16	16	83	9				1	2	162	Теории, истории и педагогики	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									74	74	2992	2992	288	288	2555	149	8	13	12	12	18	19	
+	Б1.В.01	Классические языки	1				1	3	3	108	108	8	8	91	9		3				3	Романо-германской филологии и	
+	Б1.В.02	Русский язык и культура речи		2				2	2	72	72	8	8	60	4		1	1			65	Русского языка, речевой	
+	Б1.В.03	Литература		2			2	2	2	72	72	8	8	60	4		1	1			44	Общего литературоведения и	
+	Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства		3				2	2	72	72	8	8	60	4				2		162	Теории, истории и педагогики искусства	
+	Б1.В.05	Креативные индустрии	5	5				6	6	216	216	18	18	185	13					2	4	162	Теории, истории и педагогики
+	Б1.В.06	Всеобщая история музыки	5					4	4	144	144	24	24	111	9						4	162	Теории, истории и педагогики
+	Б1.В.07	Техники изобразительного искусства		1				4	4	144	144	8	8	132	4		4				162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства		5				2	2	72	72	12	12	56	4					2	162	Теории, истории и педагогики искусства	
+	Б1.В.09	Музееведение		2				3	3	108	108	20	20	84	4	2		3			162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.В.10	Музейная педагогика	5				5	5	5	180	180	16	16	155	9	2				2	3	162	Теории, истории и педагогики
+	Б1.В.11	Искусство и педагогика	3					4	4	144	144	12	12	123	9	4		2	2		162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.В.12	Педагогическое мастерство		4			4	2	2	72	72	12	12	56	4				1	1	152	Методологии образования	
+	Б1.В.13	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		1				2	2	72	72	8	8	60	4		2				219	Основ медицины и медицинских технологий	
+	Б1.В.14	Возрастная психология		3			3	2	2	72	72	12	12	56	4				2		148	Социальной психологии образования	
+	Б1.В.15	Теория и технология культурно-просветительской деятельности		3				3	3	108	108	12	12	92	4			2	1		161	Музыкально-инструментальной подготовки	
+	Б1.В.16	Психология искусства	4				4	3	3	108	108	16	16	83	9				1	2	162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.В.17	Техника речи и постановка голоса		44			4	6	6	216	216	24	24	184	8				2	4	162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.В.18	Религии народов мира		4			4	3	3	108	108	8	8	96	4				1	2	162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1				2	2	72	72	6	6	62	4		2						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс		1				2	2	72	72	6	6	62	4		2				162	Теории, истории и педагогики	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум		1				2	2	72	72	6	6	62	4		2				149	Педагогической психологии и	
-	Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии		1				2	2	72	72	6	6	62	4		2				147	Информационных систем и технологий в обучении	
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1						328	328	8	8	316	4								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Прикладная физическая культура		1						328	328	8	8	316	4						21	Физического воспитания и спорта	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол		1						328	328	8	8	316	4						21	Физического воспитания и спорта	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		2				3	3	108	108	8	8	91	9			3					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований		2				3	3	108	108	8	8	91	9			3			162	Теории, истории и педагогики искусства	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы		2				3	3	108	108	8	8	91	9			3			162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		5			5	3	3	108	108	16	16	83	9					1	2		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира		5			5	3	3	108	108	16	16	83	9					1	2	162	Теории, истории и педагогики
-	Б1.В.ДВ.04.02	Реклама как вид искусства		5			5	3	3	108	108	16	16	83	9					1	2	162	Теории, истории и педагогики
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		5				4	4	144	144	8	8	132	4						4		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Искусство и художественные практики XXI века		5				4	4	144	144	8	8	132	4						4	162	Теории, истории и педагогики искусства
-	Б1.В.ДВ.05.02	Основы дизайна		5				4	4	144	144	8	8	132	4						4	162	Теории, истории и педагогики
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		4			4	4	4	144	144	8	8	127	9					4			
+	Б1.В.ДВ.06.01	Декоративно-прикладное искусство		4			4	4	4	144	144	8	8	127	9					4	162	Теории, истории и педагогики	

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'z50.03.03-23-1-162_30.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
-	Б1.В.ДВ.06.02	Садово-парковое искусство	4				4	4	144	144	8	8	127	9				4	9	162	Теории, истории и педагогики		
Блок 2.Практика									18	18	648	648				632		3	6	9			
Обязательная часть									12	12	432	432				420		3	9				
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			3		3	3	108	108					104		3			162	Теории, истории и педагогики		
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			5		6	6	216	216					212				6	162	Теории, истории и педагогики		
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика			5		3	3	108	108					104				3	162	Теории, истории и педагогики		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									6	6	216	216				212			6				
+	Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика			4		6	6	216	216					212				6	162	Теории, истории и педагогики		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									6	6	216	216								6			
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216									6	162	Теории, истории и педагогики искусства		
ФТД.Факультативные дисциплины									4	4	144	144	38	38	98	8	2			2			
+	ФТД.01	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	26	26	42	4	2					144	Этики и эстетики		
+	ФТД.02	История этикета		4			2	2	72	72	12	12	56	4				2	162	Теории, истории и педагогики			

План Учебный план бакалавриата 'z50.03.03-23-1-162_30.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2023

Курс 5																Закрепленная кафедра			
	Зимняя сессия								Летняя сессия										
з.е. на курсе	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Практика	Практика пр. подгот	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Практика	Практика пр. подгот	ГИА	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции
																	161	Музыкально-инструментальной подготовки	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-2; ПК-3
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-5; ПК-1
																			УК-3; УК-4; УК-6
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-3; УК-4; УК-6
																	149	Педагогической психологии и	УК-3; УК-4; УК-6
																	147	Информационных систем и технологий в обучении	УК-3; УК-4; УК-6
																			УК-7
																	21	Физического воспитания и спорта	УК-7
																	21	Физического воспитания и спорта	УК-7
																			УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
																	162	Теории, истории и педагогики искусства	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
2	4	4				55	9	эк											УК-1; УК-5; ПК-1
2	4	4				55	9	эк									162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-5; ПК-1
2	4	4				55	9	эк									162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
4	2	2				68			2	2				64	4	з			УК-1; УК-5; ПК-1
4	2	2				68			2	2				64	4	з	162	Теории, истории и педагогики искусства	УК-1; УК-5; ПК-1
4	2	2				68			2	2				64	4	з	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-5; ПК-1
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-5; ПК-1
9				216	212							108	104						
9				216	212							108	104						
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
6				216	212			о									162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
3											108	104				о	162	Теории, истории и педагогики искусства	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2
6														216					
6														216			162	Теории, истории и педагогики искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
																	144	Этики и эстетики	УК-5
																	162	Теории, истории и педагогики	УК-1; УК-5; ПК-1

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Основы истории Древнего мира	
Б1.О.03	Основы истории Средних веков	
Б1.О.04	Основы истории Нового времени	
Б1.О.05	Основы истории Новейшего времени	
Б1.О.06	История Древней Руси	
Б1.О.11	Государственная культурная политика РФ	
Б1.О.13	Основы археологии	
Б1.О.14	Введение в историю искусства	
Б1.О.15	Описание и анализ памятников	
Б1.О.16	Иконографический анализ	
Б1.О.17	Искусство Древнего мира	
Б1.О.18	Искусство Древней Греции	
Б1.О.19	Искусство Древнего Рима	
Б1.О.20	Искусство Византии	
Б1.О.21	Западноевропейское искусство Средних веков	
Б1.О.22	Искусство эпохи Возрождения	
Б1.О.23	Живопись стран Северного Возрождения	
Б1.О.24	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	
Б1.О.25	Западноевропейское искусство XIX века	
Б1.О.26	Западноевропейское искусство XX века	
Б1.О.27	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	
Б1.О.28	Искусство Древнего Востока	
Б1.О.29	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	
Б1.О.30	Искусство стран Ислама	
Б1.О.31	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	
Б1.О.32	Древнерусское искусство	
Б1.О.33	Русское искусство XVIII века	
Б1.О.34	Русское искусство XIX - начала XX века	
Б1.О.35	Отечественное искусство XX века	
Б1.О.36	Саратовская школа живописи	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.37	Архитектура Саратовского края	
Б1.О.38	Теория искусства и методология истории искусства	
Б1.О.41	Искусство театра	
Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства	
Б1.В.05	Креативные индустрии	
Б1.В.06	Всеобщая история музыки	
Б1.В.07	Техники изобразительного искусства	
Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства	
Б1.В.09	Музееведение	
Б1.В.10	Музейная педагогика	
Б1.В.11	Искусство и педагогика	
Б1.В.12	Педагогическое мастерство	
Б1.В.13	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.В.14	Возрастная психология	
Б1.В.15	Теория и технология культурно-просветительской деятельности	
Б1.В.16	Психология искусства	
Б1.В.17	Техника речи и постановка голоса	
Б1.В.18	Религии народов мира	
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Реклама как вид искусства	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство и художественные практики XXI века	
Б1.В.ДВ.05.02	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.06.01	Декоративно-прикладное искусство	
Б1.В.ДВ.06.02	Садово-парковое искусство	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История этикета	

Индекс	Содержание	Тип
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.11	Государственная культурная политика РФ	
Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства	
Б1.В.05	Креативные индустрии	
Б1.В.07	Техники изобразительного искусства	
Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства	
Б1.В.10	Музейная педагогика	
Б1.В.11	Искусство и педагогика	
Б1.В.12	Педагогическое мастерство	
Б1.В.14	Возрастная психология	
Б1.В.15	Теория и технология культурно-просветительской деятельности	
Б1.В.16	Психология искусства	
Б1.В.17	Техника речи и постановка голоса	
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.04.02	Реклама как вид искусства	
Б1.В.ДВ.05.02	Основы дизайна	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.08	Иностранный язык	
Б1.В.02	Русский язык и культура речи	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.03	Литература	
Б1.В.17	Техника речи и постановка голоса	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Основы истории Древнего мира	
Б1.О.03	Основы истории Средних веков	
Б1.О.04	Основы истории Нового времени	
Б1.О.05	Основы истории Новейшего времени	
Б1.О.06	История Древней Руси	
Б1.О.07	История России	
Б1.В.01	Классические языки	
Б1.В.03	Литература	
Б1.В.06	Всеобщая история музыки	
Б1.В.18	Религии народов мира	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство и художественные практики XXI века	
Б1.В.ДВ.06.01	Декоративно-прикладное искусство	
Б1.В.ДВ.06.02	Садово-парковое искусство	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы российской государственности	
ФТД.02	История этикета	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.02.01	Прикладная физическая культура	
Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.39	Основы экономики и финансовой грамотности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.40	Основы права и антикоррупционного поведения	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять отбор и анализ исторических и искусствоведческих фактов, описание, анализ и интерпретацию памятников искусства, критически анализировать и использовать историческую, историко-культурную и искусствоведческую информацию;	ОПК
Б1.О.02	Основы истории Древнего мира	
Б1.О.03	Основы истории Средних веков	
Б1.О.04	Основы истории Нового времени	
Б1.О.05	Основы истории Новейшего времени	
Б1.О.06	История Древней Руси	
Б1.О.15	Описание и анализ памятников	
Б1.О.16	Иконографический анализ	
Б1.О.17	Искусство Древнего мира	
Б1.О.18	Искусство Древней Греции	
Б1.О.19	Искусство Древнего Рима	
Б1.О.20	Искусство Византии	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.21	Западноевропейское искусство Средних веков	
Б1.О.22	Искусство эпохи Возрождения	
Б1.О.23	Живопись стран Северного Возрождения	
Б1.О.24	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	
Б1.О.25	Западноевропейское искусство XIX века	
Б1.О.26	Западноевропейское искусство XX века	
Б1.О.27	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	
Б1.О.28	Искусство Древнего Востока	
Б1.О.29	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	
Б1.О.30	Искусство стран Ислама	
Б1.О.31	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	
Б1.О.32	Древнерусское искусство	
Б1.О.33	Русское искусство XVIII века	
Б1.О.34	Русское искусство XIX - начала XX века	
Б1.О.35	Отечественное искусство XX века	
Б1.О.36	Саратовская школа живописи	
Б1.О.37	Архитектура Саратовского края	
Б1.О.38	Теория искусства и методология истории искусства	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен применять знание основных проблем и концепций в области истории искусства с учетом знания историографии;	ОПК
Б1.О.38	Теория искусства и методология истории искусства	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен анализировать и содержательно объяснять процессы и явления истории искусства в их историко-культурных измерениях, анализировать и интерпретировать произведения искусства;	ОПК
Б1.О.13	Основы археологии	
Б1.О.14	Введение в историю искусства	
Б1.О.15	Описание и анализ памятников	
Б1.О.16	Иконографический анализ	
Б1.О.17	Искусство Древнего мира	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.18	Искусство Древней Греции	
Б1.О.19	Искусство Древнего Рима	
Б1.О.20	Искусство Византии	
Б1.О.21	Западноевропейское искусство Средних веков	
Б1.О.22	Искусство эпохи Возрождения	
Б1.О.23	Живопись стран Северного Возрождения	
Б1.О.24	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	
Б1.О.25	Западноевропейское искусство XIX века	
Б1.О.26	Западноевропейское искусство XX века	
Б1.О.27	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	
Б1.О.28	Искусство Древнего Востока	
Б1.О.29	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	
Б1.О.30	Искусство стран Ислама	
Б1.О.31	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	
Б1.О.32	Древнерусское искусство	
Б1.О.33	Русское искусство XVIII века	
Б1.О.34	Русское искусство XIX - начала XX века	
Б1.О.35	Отечественное искусство XX века	
Б1.О.36	Саратовская школа живописи	
Б1.О.37	Архитектура Саратовского края	
Б1.О.41	Искусство театра	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен применять (на базовом уровне) знание теории и методологии истории искусства, а также методики преподавания истории искусства и мировой художественной культуры;	ОПК
Б1.О.38	Теория искусства и методология истории искусства	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.12	Введение в информационные технологии	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен осознавать социальную значимость своей профессии, ее роль в формировании массового историко-культурного сознания;	ОПК
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.	ОПК
Б1.О.11	Государственная культурная политика РФ	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5; УК-6
Б1.О.02	Основы истории Древнего мира	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.03	Основы истории Средних веков	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.04	Основы истории Нового времени	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.05	Основы истории Новейшего времени	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.06	История Древней Руси	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.07	История России	УК-5
Б1.О.08	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.11	Государственная культурная политика РФ	УК-1; УК-2; ОПК-7
Б1.О.12	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.13	Основы археологии	УК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.14	Введение в историю искусства	УК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.15	Описание и анализ памятников	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.16	Иконографический анализ	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.17	Искусство Древнего мира	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.18	Искусство Древней Греции	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.19	Искусство Древнего Рима	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.20	Искусство Византии	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.21	Западноевропейское искусство Средних веков	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.22	Искусство эпохи Возрождения	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.23	Живопись стран Северного Возрождения	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.24	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.25	Западноевропейское искусство XIX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.26	Западноевропейское искусство XX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.27	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.28	Искусство Древнего Востока	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.29	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.30	Искусство стран Ислама	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.31	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.32	Древнерусское искусство	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.33	Русское искусство XVIII века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.34	Русское искусство XIX - начала XX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.35	Отечественное искусство XX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.36	Саратовская школа живописи	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.37	Архитектура Саратовского края	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.38	Теория искусства и методология истории искусства	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.39	Основы экономики и финансовой грамотности	УК-9
Б1.О.40	Основы права и антикоррупционного поведения	УК-10
Б1.О.41	Искусство театра	УК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Классические языки	УК-5
Б1.В.02	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.В.03	Литература	УК-4; УК-5
Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства	УК-1; УК-2; ПК-2
Б1.В.05	Креативные индустрии	УК-1; УК-2; ПК-2
Б1.В.06	Всеобщая история музыки	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.07	Техники изобразительного искусства	УК-1; УК-2; ПК-1
Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства	УК-1; УК-2; ПК-1
Б1.В.09	Музееведение	УК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.В.10	Музейная педагогика	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.11	Искусство и педагогика	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.12	Педагогическое мастерство	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.13	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	УК-1; ПК-3
Б1.В.14	Возрастная психология	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.15	Теория и технология культурно-просветительской деятельности	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.16	Психология искусства	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.17	Техника речи и постановка голоса	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-2; ПК-3
Б1.В.18	Религии народов мира	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.02.01	Прикладная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол	УК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'z50.03.03-23-1-162_30.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.04.02	Реклама как вид искусства	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство и художественные практики XXI века	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.05.02	Основы дизайна	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.01	Декоративно-прикладное искусство	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.02	Садово-парковое искусство	УК-1; УК-5; ПК-1
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.0.01(У)	Ознакомительная практика	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б2.0.02(П)	Педагогическая практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.0.03(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-5; ПК-1
ФТД.01	Основы российской государственности	УК-5
ФТД.02	История этикета	УК-1; УК-5; ПК-1

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия													Дней	Зимняя сессия													Дней	Летняя сессия													Дней	Итого за курс													Каф.	Курс						
			Академических часов														Академических часов														Академических часов														Академических часов																				
			Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Лаб пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Практ ика	Практ ика пр. подго т	ГИА	СР	Контр оль		Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Лаб пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Практ ика	Практ ика пр. подго т	ГИА	СР	Контр оль	Всего		Кон такт.	Лек	Лаб	Лаб пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Практ ика	Практ ика пр. подго т	ГИА	СР	Контр оль	Всего	Неделя																						
ИТОГО (с факультативами)			396														6	900														16	904														18	2300														40	4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			360															864															904															2128															50		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП (час/нед)																																																44.3																	
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																																182																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			360	44	20			24					316		720	68	26			42	2				596	56		720	70	32	4			34	4			615	35		1800	182	78	4			100	6			1527	91	50		ТО: 35 1/6 Э: 5 1/2										
1	Б1.0.01	Философия													Эк К	72	4	2			2				59	9		36	8	4				4				28			36	8	4			4			28	1	144	12													
2	Б1.0.02	Основы истории Древнего мира	36	8	4			4				28																Эк К	108	12	6																		87	9	3	19	1												
3	Б1.0.03	Основы истории Средних веков																										36	4	2				2				32											32	1	137	12													
4	Б1.0.08	Иностранный язык	36	2				2				34			Эк	72	4			4				59	9			Эк	180	4				4																	260	18	8	21	1										
5	Б1.0.10	Физическая культура и спорт	36	4	2			2				32			За	36	4	2		2				28	4			За	72	8	4				4															60	4	2	147	12											
6	Б1.0.12	Введение в информационные технологии																										72	10	6	4																			62	2	20	1												
7	Б1.0.13	Основы археологии	36	4	2			2				32			За К	36	8	4		4				24	4			За К	72	12	6																					56	4	2	20	1									
8	Б1.0.14	Введение в историю искусства	36	12	6			6				24			Эк К	72	8	2		6				55	9			Эк К	108	20	8			12																			79	9	3	162	1								
9	Б1.0.15	Описание и анализ памятников																										72	4	2				2																		68		162	12										
10	Б1.0.17	Искусство Древнего мира	36	4	2			2				32			За	72	12	6		6				56	4			За	108	16	8				8																		88	4	3	162	1								
11	Б1.0.18	Искусство Древней Греции													За	36	4	2		2				32				За	72	12	6				6																			88	4	3	162	1							
12	Б1.0.19	Искусство Древнего Рима																										36	8	4				4																			28	1	162	12									
13	Б1.0.28	Искусство Древнего Востока	36	4	2			2				32			Эк	72	4	2		2				59	9			Эк	108	8	4				4																				91	9	3	162	1						
14	Б1.В.01	Классические языки																										72	4					4																				59	9	3	1								
15	Б1.В.02	Русский язык и культура речи																										36	4	2				2																				32	1	65	12								
16	Б1.В.03	Литература																										36	4	2				2																						32	1	44	12						
17	Б1.В.07	Техники изобразительного искусства	72	4	2			2				68			За	72	4	2		2				64	4			За	144	8	4				4																					132	4	4	162	1					
18	Б1.В.13	Возрастная анатомия, физиология и гигиена																										36	4	2				2																						60	4	2	219	1					
19	Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	36	2				2				34			За	36	4			4				28	4			За	72	6																											62	4	2	162	1				
20	Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	36	2				2				34			За	36	4			4				28	4			За	72	6																											62	4	2	149	1				
21	Б1.В.ДВ.01.03	Активные информационно-коммуникационные технологии	36	2				2				34			За	36	4			4				28	4			За	72	6																												62	4	2	147	1			
22	Б1.В.ДВ.02.01	Прикладная физическая культура																										144	4					4																							140		21	1					
23	Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол																										144	4					4																							140		21	1					
24	ФТД.01	Основы российской государственности	36	12	4			8				24			За	36	14	4		10				18	4			За	184	4					4																											176	4	21	1
																												За	184	4					4																										176	4	21	1	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																Эк(4) За(6) К(3)													Эк(3) За(3) К													Эк(7) За(9) К(4)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																																														
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																														
КАНИКУЛЫ																																																							9										

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика										
Ознакомительная практика	3			2						
		162	+	2						
Культурно-просветительская практика	4			4						
		162	+	4						
Вид практики: Производственная практика										
Педагогическая практика	5			4						
		162	+	4						
Вид практики: Преддипломная практика										
Преддипломная практика	5			2						
		162	+	2						
	Итого по факту			12						
	Итого по плану			12						

КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ И РАБОТЫ Учебный план бакалавриата 'z50.03.03-23-1-162_30.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2023

Вид	Курс	Каф.	Студ.	Замечания
Искусство эпохи Возрождения				
КР	3	162		
Западноевропейское искусство XIX века				
КР	4	162		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'z50.03.03-23-1-162 ЗО.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2023

		Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
					Мин.	Макс.						Факт
	Итого (с факультативами)				217	244	52	44	42	50	56	
	Итого по ОП (без факультативов)				213	240	50	44	42	48	56	
Б1	Дисциплины (модули)	66%	34%	21.6%	195	216	50	44	39	42	41	
Б1.О	Обязательная часть					142	37	32	27	24	22	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					74	13	12	12	18	19	
Б2	Практика	67%	33%	0%	12	18			3	6	9	
Б2.О	Обязательная часть					12			3		9	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6				6		
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6				6	
ФТД	Факультативные дисциплины				4	4	2			2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				41.8	44.3	39	36.4	41.3	49.8	
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная				192.4	182	184	198	200	198	
		необязательная				23	34			12		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				970	190	184	198	200	198	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				8	8					
		Блок Б2										
		Блок Б3										
		Блок ФТД				38	26			12		
		Итого по всем блокам				1008	216	184	198	212	198	
	Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	обязательная				192.4	182	184	198	200	198	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					7	6	5	8	8	
		ЗАЧЕТ (За)					8	9	6	7	8	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							2	1	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)							1	1		
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					4	5	2	10	5	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				48.24%						
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)					64.2%						
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					11.97%						
	Процент практической подготовки от общего объема часов (%)	Б1				0.4%						
		Б2				97.5%						
		Б3				0%						
		Итого по блокам				7.6%						