

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского  
Институт искусств

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом Института  
искусств

Протокол № 6 от 22.05.2023

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Музыка  
Кафедра: Теории и методики музыкального образования  
Факультет: Институт искусств

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 121 от 22.02.2018

| Код    | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты                         |
|--------|---|
| 01     | ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА   |
| 01.001 | ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ, НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ, ОСНОВНОМ ОБЩЕМ, СРЕДНЕМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ) |
| 01.003 | ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ  |

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

проектный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник УУ

Директор Института искусств

Зав. кафедрой

 / Малинский И.Г./  
 / Удалов С.В./  
 / Рахимбаева И.Э./  
 / Козинская О.Ю./

Ректор

"25" 05 2023

Чумаченко А.Н.





ПланСвод Учебный план бакалавриата '44.03.01-23-1-163.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыка, год начала подготовки 2023

| -   | -             | -  | Форма контроля |          |             |    | з.е.        |          | Итого акад.часов |           |            |           |           |           |            | Курс 1 |      | Курс 2 |      | Курс 3 |      | Курс 4 |      | Закрепленная кафедра |   |              |  |
|---|---------------|--|----------------|----------|-------------|----|-------------|----------|------------------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|------------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|----------------------|---|--------------|--|
|   |               |  | Экза мен       | Зачет    | Зачет с оц. | КР | Экспер тное | Факт     | Экспер тное      | По плану  | Конт. раб. | Ауд.      | СР        | Конт роль | Пр. подгот | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.                 | Код   | Наименование |  |
| <b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>                               |               |  |                |          |             |    |             |          | 171              | 171       | 6484       | 6484      | 2836      | 2836      | 2595       | 1053   | 421  | 30     | 27   | 22     | 23   | 29     | 16   | 11                   | 13  |              |  |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |  |                |          |             |    |             |          | 149              | 149       | 5364       | 5364      | 2200      | 2200      | 2255       | 909    | 385  | 28     | 27   | 20     | 21   | 24     | 16   | 6                    | 7   |              |  |
| +   | Б1.О.01       | История России   | 2              | 1        |             |    | 4           | 4        | 144              | 144       | 116        | 116       | 10        | 18        |            |        | 2    | 2      |      |        |      |        |      | 50                   | Отечественной истории и                             |              |  |
| +   | Б1.О.02       | Философия  |                | 2        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 36         | 36        | 36        |           |            |        |      | 2      |      |        |      |        |      | 144                  | Этики и эстетики                                    |              |  |
| +   | Б1.О.03       | Иностраннный язык  | 3              | 12       |             |    | 7           | 7        | 252              | 252       | 152        | 152       | 64        | 36        |            |        | 2    | 2      | 3    |        |      |        |      | 198                  | Английского языка для гуманитарных                  |              |  |
| +   | Б1.О.04       | Безопасность жизнедеятельности   |                |          | 2           |    | 4           | 4        | 144              | 144       | 64         | 64        | 80        |           |            |        |      | 4      |      |        |      |        |      | 170                  | Технологического образования                        |              |  |
| +   | Б1.О.05       | Психология   | 23             |          |             |    | 6           | 6        | 216              | 216       | 108        | 108       | 45        | 63        |            |        |      | 3      | 3    |        |      |        |      | 149                  | Педагогической психологии и                         |              |  |
| +   | Б1.О.06       | Педагогика   | 34             |          |             |    | 6           | 6        | 216              | 216       | 90         | 90        | 63        | 63        |            |        |      |        | 3    | 3      |      |        |      | 152                  | Методологии образования                             |              |  |
| +   | Б1.О.07       | Культура устной и письменной речи учителя                                |                | 5        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 54         | 54        | 18        |           |            |        |      |        |      |        | 2    |        |      | 65                   | Русского языка, речевой коммуникации и русского как |              |  |
| +   | Б1.О.08       | Информационные технологии в педагогическом образовании                   | 1              | 3        |             |    | 6           | 6        | 216              | 216       | 108        | 108       | 72        | 36        | 36         | 4      |      | 2      |      |        |      |        |      | 147                  | Информационных систем и технологий в обучении       |              |  |
| +   | Б1.О.09       | Основы права и антикоррупционного поведения                              |                | 8        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 36         | 36        | 36        |           |            |        |      |        |      |        |      | 2      |      | 176                  | Теории государства и права                          |              |  |
| +   | Б1.О.10       | Основы культуры чтения   |                | 1        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 18         | 18        | 54        |           |            |        | 2    |        |      |        |      |        |      | 44                   | Общего литературоведения и                          |              |  |
| +   | Б1.О.11       | Возрастная анатомия, физиология, гигиена                                 |                | 4        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 36         | 36        | 36        |           |            |        |      |        | 2    |        |      |        |      | 219                  | Основ медицины и медицинских                        |              |  |
| +   | Б1.О.12       | Основы вожатской деятельности  |                |          | 4           |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 32         | 32        | 40        |           |            |        |      |        | 2    |        |      |        |      | 152                  | Методологии образования                             |              |  |
| +   | Б1.О.13       | Физическая культура и спорт  |                | 1        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 36         | 36        | 36        |           |            |        | 2    |        |      |        |      |        |      | 21                   | Физического воспитания и спорта                     |              |  |
| +   | Б1.О.14       | Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования | 6              |          |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 18         | 18        | 27        | 27        |            |        |      |        |      |        | 2    |        |      | 162                  | Теории, истории и педагогики искусства              |              |  |
| +   | Б1.О.15       | Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями     |                | 45       |             |    | 4           | 4        | 144              | 144       | 68         | 68        | 76        |           |            |        |      |        | 2    | 2      |      |        |      | 166                  | Коррекционной педагогики                            |              |  |
| +   | Б1.О.16       | Методика обучения предмету (Музыка)                                      | 456            |          |             | 46 | 11          | 11       | 396              | 396       | 128        | 128       | 169       | 99        | 48         |        |      |        | 4    | 4      | 3    |        |      | 163                  | Теории и методики музыкального                      |              |  |
| +   | Б1.О.17       | Методика воспитательной работы   |                | 6        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 36         | 36        | 36        |           |            |        |      |        |      | 2      |      |        |      | 163                  | Теории и методики музыкального                      |              |  |
| +   | Б1.О.18       | Методика обучения игре на инструменте                                    | 8              |          |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 32         | 32        | 13        | 27        |            |        |      |        |      |        |      |        | 2    | 161                  | Музыкально-инструментальной                         |              |  |
| +   | Б1.О.19       | История зарубежной музыки  | 5              | 4        |             |    | 6           | 6        | 216              | 216       | 102        | 102       | 78        | 36        |            |        |      | 2      | 4    |        |      |        |      | 162                  | Теории, истории и педагогики                        |              |  |
| +   | Б1.О.20       | История русской музыки   | 6              | 7        |             |    | 3           | 3        | 108              | 108       | 64         | 64        | 26        | 18        |            |        |      |        |      | 2      | 1    |        |      | 162                  | Теории, истории и педагогики                        |              |  |
| +   | Б1.О.21       | Хоровой класс  | 1245           | 3678     |             |    | 17          | 17       | 612              | 612       | 282        | 282       | 222       | 108       | 66         | 3      | 3    | 3      | 2    | 3      | 1    | 1      | 1    | 163                  | Теории и методики музыкального                      |              |  |
| +   | Б1.О.22       | Дирижирование  | 1348           | 2567     |             |    | 16          | 16       | 576              | 576       | 146        | 146       | 313       | 117       | 32         | 4      | 3    | 2      | 2    | 2      | 1    | 1      | 1    | 163                  | Теории и методики музыкального                      |              |  |
| +   | Б1.О.23       | Музыкально-инструментальная подготовка                                   | 12358          | 467      |             |    | 14          | 14       | 504              | 504       | 166        | 166       | 203       | 135       | 85         | 3      | 3    | 2      | 1    | 2      | 1    | 1      | 1    | 161                  | Музыкально-инструментальной                         |              |  |
| +   | Б1.О.24       | Вокальная подготовка   | 136            | 245      |             |    | 13          | 13       | 468              | 468       | 120        | 120       | 267       | 81        | 118        | 3      | 3    | 2      | 1    | 2      | 2    |        |      | 162                  | Теории, истории и педагогики                        |              |  |
| +   | Б1.О.25       | Сольфеджио   | 2              | 1        |             |    | 5           | 5        | 180              | 180       | 68         | 68        | 85        | 27        |            | 3      | 2    |        |      |        |      |        |      | 162                  | Теории, истории и педагогики                        |              |  |
| +   | Б1.О.26       | Основы гармонии  |                | 5        |             |    | 3           | 3        | 108              | 108       | 36         | 36        | 72        |           |            |        |      |        | 3    |        |      |        |      | 162                  | Теории, истории и педагогики                        |              |  |
| +   | Б1.О.27       | Анализ музыкальных произведений  | 6              |          |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 32         | 32        | 22        | 18        |            |        |      |        |      |        | 2    |        |      | 162                  | Теории, истории и педагогики                        |              |  |
| +   | Б1.О.28       | Основы экономики и финансовой грамотности                                |                | 7        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 16         | 16        | 56        |           |            |        |      |        |      |        |      | 2      |      | 95                   | Экономической теории и национальной экономики       |              |  |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |  |                |          |             |    |             |          | 22               | 22        | 1120       | 1120      | 636       | 636       | 340        | 144    | 36   | 2      |      | 2      | 2    | 5      |      | 5                    | 6   |              |  |
| +   | Б1.В.01       | Просветительская деятельность в области музыкального искусства           | 7              |          |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 28         | 28        | 17        | 27        |            |        |      |        |      |        |      | 2      |      | 161                  | Музыкально-инструментальной подготовки              |              |  |
| +   | Б1.В.02       | Музыкальная психология и психология музыкального образования             | 5              |          |             |    | 3           | 3        | 108              | 108       | 36         | 36        | 45        | 27        |            |        |      |        | 3    |        |      |        |      | 162                  | Теории, истории и педагогики искусства              |              |  |
| +   | Б1.В.03       | История искусств   | 8              | 7        |             |    | 3           | 3        | 108              | 108       | 64         | 64        | 17        | 27        |            |        |      |        |      |        |      | 1      | 2    | 162                  | Теории, истории и педагогики                        |              |  |
| +   | Б1.В.04       | Работа с детским вокальным ансамблем                                     |                | 34       |             |    | 4           | 4        | 144              | 144       | 44         | 44        | 100       |           |            |        |      | 2      | 2    |        |      |        |      | 163                  | Теории и методики музыкального                      |              |  |
| +   | Б1.В.05       | Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе          | 8              |          |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 36         | 36        | 9         | 27        |            |        |      |        |      |        |      |        | 2    | 161                  | Музыкально-инструментальной подготовки              |              |  |
| +   | Б1.В.ДВ.01    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>                                    |                | <b>1</b> |             |    | <b>2</b>    | <b>2</b> | <b>72</b>        | <b>72</b> | <b>18</b>  | <b>18</b> | <b>54</b> |           |            |        |      |        |      |        |      |        |      |                      |   |              |  |
| +   | Б1.В.ДВ.01.01 | Введение в учебный процесс   |                | 1        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 18         | 18        | 54        |           |            |        |      |        |      |        |      |        |      | 163                  | Теории и методики музыкального                      |              |  |
| -   | Б1.В.ДВ.01.02 | Коммуникативный практикум  |                | 1        |             |    | 2           | 2        | 72               | 72        | 18         | 18        | 54        |           |            |        |      |        |      |        |      |        |      | 149                  | Педагогической психологии и                         |              |  |

ПланСвод Учебный план бакалавриата '44.03.01-23-1-163.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыка, год начала подготовки 2023

| -   | -             | -  | Форма контроля |        |             |    | з.е.       |      | Итого акад.часов |          |            |      |    |           |            | Курс 1 |      | Курс 2 |      | Курс 3 |      | Курс 4 |      | Закрепленная кафедра                   |   |              |
|---|---------------|--|----------------|--------|-------------|----|------------|------|------------------|----------|------------|------|----|-----------|------------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|--|---|--------------|
|   |               |  | Экза мен       | Зачет  | Зачет с оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное       | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Конт роль | Пр. подгот | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.                                   | Код   | Наименование |
| -   | Б1.В.ДВ.01.03 | Ассистивные информационно-коммуникационные технологии        |                | 1      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 18         | 18   | 54 |           | 2          |        |      |        |      |        |      |        |      | 147                                    | Информационных систем и технологий в обучении |              |
| +   | Б1.В.ДВ.02    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>                        |                | 5      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 36         | 36   | 36 |           |            |        |      |        | 2    |        |      |        |      |  |   |              |
| +   | Б1.В.ДВ.02.01 | Основы научно-исследовательской работы                       |                | 5      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 36         | 36   | 36 |           |            |        |      |        | 2    |        |      |        | 162  | Теории, истории и педагогики           |   |              |
| -   | Б1.В.ДВ.02.02 | Методология и методика научных исследований                  |                | 5      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 36         | 36   | 36 |           |            |        |      |        | 2    |        |      |        | 162  | Теории, истории и педагогики искусства |   |              |
| +   | Б1.В.ДВ.03    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>                        |                | 8      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 18         | 18   | 54 |           |            |        |      |        |      |        |      | 2      |      |  |   |              |
| +   | Б1.В.ДВ.03.01 | Концертмейстерская подготовка                                |                | 8      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 18         | 18   | 54 |           |            |        |      |        |      |        |      | 2      | 161  | Музыкально-инструментальной            |   |              |
| -   | Б1.В.ДВ.03.02 | Ансамбль   |                | 8      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 18         | 18   | 54 |           |            |        |      |        |      |        |      | 2      | 161  | Музыкально-инструментальной            |   |              |
| +   | Б1.В.ДВ.04    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>                        | 7              |        |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 28         | 28   | 8  | 36        | 14         |        |      |        |      |        |      | 2      |      |  |   |              |
| +   | Б1.В.ДВ.04.01 | Голосоведение  | 7              |        |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 28         | 28   | 8  | 36        | 14         |        |      |        |      |        |      | 2      | 162  | Теории, истории и педагогики           |   |              |
| -   | Б1.В.ДВ.04.02 | Детская хоровая литература                                   | 7              |        |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 32         | 32   | 4  | 36        | 16         |        |      |        |      |        |      | 2      | 163  | Теории и методики музыкального         |   |              |
| +   | Б1.В.ДВ.05    | <b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b> |                | 123456 |             |    |            |      | 328              | 328      | 328        | 328  |    |           |            |        |      |        |      |        |      |        |      |  |   |              |
| +   | Б1.В.ДВ.05.01 | Прикладная физическая культура                               |                | 123456 |             |    |            |      | 328              | 328      | 328        | 328  |    |           |            |        |      |        |      |        |      |        | 21   | Физического воспитания и спорта        |   |              |
| -   | Б1.В.ДВ.05.02 | Волейбол   |                | 123456 |             |    |            |      | 328              | 328      | 328        | 328  |    |           |            |        |      |        |      |        |      |        | 21   | Физического воспитания и спорта        |   |              |
| <b>Блок 2.Практика</b>  |               |  |                |        |             |    | 60         | 60   | 2160             | 2160     | 2160       | 432  |    |           | 2160       |        | 3    | 6      | 9    |        | 15   | 15     | 12   |  |   |              |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |  |                |        |             |    | 48         | 48   | 1728             | 1728     | 1728       |      |    |           | 1728       |        | 3    | 6      | 9    |        | 15   | 15     |      |  |   |              |
| +   | Б2.О.01(У)    | Ознакомительная практика                                     |                |        | 2           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 108        |      |    | 108       |            | 3      |      |        |      |        |      |        | 163  | Теории и методики музыкального         |   |              |
| +   | Б2.О.02(У)    | Психолого-педагогическая практика                            |                |        | 3           |    | 3          | 3    | 108              | 108      | 108        |      |    | 108       |            |        | 3    |        |      |        |      |        | 152  | Методологии образования                |   |              |
| +   | Б2.О.03(У)    | Организационно-педагогическая практика                       |                | 3      | 4           |    | 6          | 6    | 216              | 216      | 216        |      |    | 216       |            |        | 3    | 3      |      |        |      |        | 163  | Теории и методики музыкального         |   |              |
| +   | Б2.О.04(П)    | Летняя вожатская практика                                    |                |        | 5           |    | 6          | 6    | 216              | 216      | 216        |      |    | 216       |            |        |      | 6      |      |        |      |        | 152  | Методологии образования                |   |              |
| +   | Б2.О.05(П)    | Педагогическая практика 1                                    |                |        | 6           |    | 15         | 15   | 540              | 540      | 540        |      |    | 540       |            |        |      |        | 15   |        |      |        | 163  | Теории и методики музыкального         |   |              |
| +   | Б2.О.06(П)    | Педагогическая практика 2                                    |                |        | 7           |    | 15         | 15   | 540              | 540      | 540        |      |    | 540       |            |        |      |        |      |        | 15   |        | 163  | Теории и методики музыкального         |   |              |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |  |                |        |             |    | 12         | 12   | 432              | 432      | 432        | 432  |    |           | 432        |        |      |        |      |        |      |        | 12   |  |   |              |
| +   | Б2.В.01(Пд)   | Преддипломная (научно-исследовательская) практика            |                |        | 8           |    | 12         | 12   | 432              | 432      | 432        | 432  |    |           | 432        |        |      |        |      |        |      |        | 12   | 163                                    | Теории и методики музыкального образования    |              |
| <b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>               |               |  |                |        |             |    | 9          | 9    | 324              | 324      |            |      |    |           |            |        |      |        |      |        |      |        | 9    |  |   |              |
| +   | Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы        |                |        |             |    | 9          | 9    | 324              | 324      |            |      |    |           |            |        |      |        |      |        |      |        | 9    | 163                                    | Теории и методики музыкального образования    |              |
| <b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>                            |               |  |                |        |             |    | 4          | 4    | 144              | 144      | 92         | 92   | 52 |           |            | 2      |      |        |      | 2      |      |        |      |  |   |              |
| +   | ФТД.01        | Основы российской государственности                          |                | 1      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 60         | 60   | 12 |           | 2          |        |      |        |      |        |      |        |      | 91                                     | Философии культуры и культурологии            |              |
| +   | ФТД.02        | Хороведение и хоровая аранжировка                            |                | 5      |             |    | 2          | 2    | 72               | 72       | 32         | 32   | 40 |           |            |        |      |        | 2    |        |      |        | 163  | Теории и методики музыкального         |   |              |





План Учебный план бакалавриата '44.03.01-23-1-163.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыка, год начала подготовки 2023

| Закрепленная кафедра |   | -  |
|----------------------|---|--|
| Код                  | Наименование  | Компетенции  |
|                      |   |  |
|                      |   |  |
| 50                   | Отечественной истории и                             | УК-5   |
| 144                  | Этики и эстетики                                    | ОПК-4  |
| 198                  | Английского языка для гуманитарных                  | УК-4; УК-5   |
| 170                  | Технологического образования                        | УК-8   |
| 149                  | Педагогической психологии и                         | ОПК-6; ОПК-7   |
| 152                  | Методологии образования                             | ОПК-1; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ОПК-7  |
| 65                   | Русского языка, речевой коммуникации и русского как | ОПК-4; ОПК-7   |
| 147                  | Информационных систем и технологий в обучении       | ОПК-2; ПК-3; ОПК-9   |
| 176                  | Теории государства и права                          | УК-10; ОПК-1   |
| 44                   | Общего литературоведения и                          | УК-1   |
| 219                  | Основ медицины и медицинских                        | ОПК-6; ОПК-8   |
| 152                  | Методологии образования                             | ОПК-4; ОПК-6   |
| 21                   | Физического воспитания и спорта                     | УК-7   |
| 162                  | Теории, истории и педагогики искусства              | ПК-4; ПК-6; ОПК-8  |
| 166                  | Коррекционной педагогики                            | ОПК-3; ОПК-6; ПК-5   |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ОПК-8  |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | УК-6; ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7   |
| 161                  | Музыкально-инструментальной                         | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ОПК-8  |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | ОПК-4; ПК-1; ОПК-8   |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | ОПК-4; ПК-1; ОПК-8   |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | УК-3; ОПК-4; ПК-1; ОПК-8   |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | УК-1; ОПК-4; ПК-2; ОПК-8   |
| 161                  | Музыкально-инструментальной                         | УК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ОПК-8   |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | УК-1; ОПК-4; ПК-1; ОПК-8   |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | ПК-1; ПК-2; ОПК-8  |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | ПК-1; ПК-2; ОПК-8  |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | ПК-1; ПК-2; ОПК-8  |
| 95                   | Экономической теории и национальной экономики       | УК-9   |
|                      |   |  |
| 161                  | Музыкально-инструментальной подготовки              | УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-6   |
| 162                  | Теории, истории и педагогики искусства              | УК-1; ПК-1; ПК-2   |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | УК-1; УК-5; ПК-2   |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | УК-3; ПК-1   |
| 161                  | Музыкально-инструментальной подготовки              | УК-1; УК-2; ПК-2   |
|                      |   | <b>УК-3; УК-4; УК-6</b>  |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | УК-3; УК-4; УК-6   |
| 149                  | Педагогической психологии и                         | УК-3; УК-4; УК-6   |
| 147                  | Информационных систем и технологий в обучении       | УК-3; УК-4; УК-6   |
|                      |   | <b>УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4</b>  |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4   |
| 162                  | Теории, истории и педагогики искусства              | УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4   |
|                      |   | <b>УК-3; ПК-2</b>  |
| 161                  | Музыкально-инструментальной                         | УК-3; ПК-2   |
| 161                  | Музыкально-инструментальной                         | УК-3; ПК-2   |
|                      |   | <b>УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6</b>  |
| 162                  | Теории, истории и педагогики                        | УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6   |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | УК-1; УК-2; ПК-1   |
|                      |   | <b>УК-7</b>  |
|                      |   | УК-7   |
| 21                   | Физического воспитания и спорта                     | УК-7   |
| 21                   | Физического воспитания и спорта                     | УК-7   |
|                      |   |  |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | ПК-1; ПК-4; ПК-6; ОПК-8  |
| 152                  | Методологии образования                             | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8 |
| 163                  | Теории и методики музыкального                      | ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ОПК-7  |
| 152                  | Методологии образования                             | ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7   |







План Учебный план бакалавриата '44.03.01-23-1-163.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыка, год начала подготовки 2023

| Закрепленная кафедра |  | -  |
|----------------------|--|--|
| Код                  | Наименование                               | Компетенции  |
| 163                  | Теории и методики музыкального образования | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8   |
| 163                  | Теории и методики музыкального образования | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8   |
| 163                  | Теории и методики музыкального образования | ПК-4; ПК-6   |
| 163                  | Теории и методики музыкального образования | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9 |
| 91                   | Философии культуры и культурологии         | УК-5   |
| 163                  | Теории и методики музыкального образования | УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2   |

| Индекс        | Содержание   | Тип |
|---------------|--|-----|
| УК-1          | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач   | УК  |
| Б1.О.10       | Основы культуры чтения   |     |
| Б1.О.22       | Дирижирование  |     |
| Б1.О.23       | Музыкально-инструментальная подготовка   |     |
| Б1.О.24       | Вокальная подготовка   |     |
| Б1.В.01       | Просветительская деятельность в области музыкального искусства   |     |
| Б1.В.02       | Музыкальная психология и психология музыкального образования   |     |
| Б1.В.03       | История искусств   |     |
| Б1.В.05       | Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе  |     |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы научно-исследовательской работы   |     |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Методология и методика научных исследований  |     |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Детская хоровая литература   |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ФТД.02        | Хороведение и хоровая аранжировка  |     |
| УК-2          | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК  |
| Б1.В.01       | Просветительская деятельность в области музыкального искусства   |     |
| Б1.В.05       | Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе  |     |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы научно-исследовательской работы   |     |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Методология и методика научных исследований  |     |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Детская хоровая литература   |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ФТД.02        | Хороведение и хоровая аранжировка  |     |
| УК-3          | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | УК  |
| Б1.О.21       | Хоровой класс  |     |
| Б1.В.04       | Работа с детским вокальным ансамблем   |     |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Введение в учебный процесс   |     |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Коммуникативный практикум  |     |
| Б1.В.ДВ.01.03 | Ассистивные информационно-коммуникационные технологии  |     |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Концертмейстерская подготовка  |     |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Ансамбль   |     |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Голосоведение  |     |

| Индекс        | Содержание   | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-4          | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)  | УК  |
| Б1.О.03       | Иностранный язык   |     |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Введение в учебный процесс   |     |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Коммуникативный практикум  |     |
| Б1.В.ДВ.01.03 | Ассистивные информационно-коммуникационные технологии  |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-5          | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах   | УК  |
| Б1.О.01       | История России   |     |
| Б1.О.03       | Иностранный язык   |     |
| Б1.В.03       | История искусств   |     |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Голосоведение  |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ФТД.01        | Основы российской государственности  |     |
| УК-6          | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни  | УК  |
| Б1.О.17       | Методика воспитательной работы   |     |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Введение в учебный процесс   |     |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Коммуникативный практикум  |     |
| Б1.В.ДВ.01.03 | Ассистивные информационно-коммуникационные технологии  |     |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы научно-исследовательской работы   |     |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Методология и методика научных исследований  |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-7          | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности   | УК  |
| Б1.О.13       | Физическая культура и спорт  |     |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Прикладная физическая культура   |     |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Волейбол   |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-8          | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК  |
| Б1.О.04       | Безопасность жизнедеятельности   |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-9          | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности   | УК  |

| Индекс     | Содержание  | Тип |
|------------|---|-----|
| Б1.О.28    | Основы экономики и финансовой грамотности   |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| УК-10      | Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности   | УК  |
| Б1.О.09    | Основы права и антикоррупционного поведения   |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-1      | Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики   | ОПК |
| Б1.О.06    | Педагогика  |     |
| Б1.О.09    | Основы права и антикоррупционного поведения   |     |
| Б1.О.16    | Методика обучения предмету (Музыка)   |     |
| Б1.О.18    | Методика обучения игре на инструменте   |     |
| Б2.О.02(У) | Психолого-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.03(У) | Организационно-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.05(П) | Педагогическая практика 1   |     |
| Б2.О.06(П) | Педагогическая практика 2   |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-2      | Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)  | ОПК |
| Б1.О.08    | Информационные технологии в педагогическом образовании  |     |
| Б1.О.16    | Методика обучения предмету (Музыка)   |     |
| Б1.О.18    | Методика обучения игре на инструменте   |     |
| Б2.О.02(У) | Психолого-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.05(П) | Педагогическая практика 1   |     |
| Б2.О.06(П) | Педагогическая практика 2   |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-3      | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ОПК |
| Б1.О.15    | Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями  |     |
| Б1.О.16    | Методика обучения предмету (Музыка)   |     |
| Б1.О.18    | Методика обучения игре на инструменте   |     |
| Б2.О.02(У) | Психолого-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.03(У) | Организационно-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.05(П) | Педагогическая практика 1   |     |

| Индекс     | Содержание   | Тип |
|------------|--|-----|
| Б2.О.06(П) | Педагогическая практика 2  |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-4      | Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей   | ОПК |
| Б1.О.02    | Философия  |     |
| Б1.О.07    | Культура устной и письменной речи учителя  |     |
| Б1.О.12    | Основы вожатской деятельности  |     |
| Б1.О.17    | Методика воспитательной работы   |     |
| Б1.О.19    | История зарубежной музыки  |     |
| Б1.О.20    | История русской музыки   |     |
| Б1.О.21    | Хоровой класс  |     |
| Б1.О.22    | Дирижирование  |     |
| Б1.О.23    | Музыкально-инструментальная подготовка   |     |
| Б1.О.24    | Вокальная подготовка   |     |
| Б2.О.02(У) | Психолого-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.03(У) | Организационно-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.04(П) | Летняя вожатская практика  |     |
| Б2.О.05(П) | Педагогическая практика 1  |     |
| Б2.О.06(П) | Педагогическая практика 2  |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-5      | Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении   | ОПК |
| Б1.О.16    | Методика обучения предмету (Музыка)  |     |
| Б1.О.18    | Методика обучения игре на инструменте  |     |
| Б2.О.02(У) | Психолого-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.05(П) | Педагогическая практика 1  |     |
| Б2.О.06(П) | Педагогическая практика 2  |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-6      | Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | ОПК |
| Б1.О.05    | Психология   |     |
| Б1.О.06    | Педагогика   |     |
| Б1.О.11    | Возрастная анатомия, физиология, гигиена   |     |
| Б1.О.12    | Основы вожатской деятельности  |     |
| Б1.О.15    | Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями   |     |

| Индекс     | Содержание  | Тип |
|------------|---|-----|
| Б2.О.02(У) | Психолого-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.03(У) | Организационно-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.05(П) | Педагогическая практика 1   |     |
| Б2.О.06(П) | Педагогическая практика 2   |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-7      | Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | ОПК |
| Б1.О.05    | Психология  |     |
| Б1.О.06    | Педагогика  |     |
| Б1.О.07    | Культура устной и письменной речи учителя   |     |
| Б1.О.17    | Методика воспитательной работы  |     |
| Б2.О.02(У) | Психолого-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.03(У) | Организационно-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.04(П) | Летняя вожатская практика   |     |
| Б2.О.05(П) | Педагогическая практика 1   |     |
| Б2.О.06(П) | Педагогическая практика 2   |     |
| Б3.01      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-8      | Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний                          | ОПК |
| Б1.О.11    | Возрастная анатомия, физиология, гигиена  |     |
| Б1.О.14    | Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования  |     |
| Б1.О.16    | Методика обучения предмету (Музыка)   |     |
| Б1.О.18    | Методика обучения игре на инструменте   |     |
| Б1.О.19    | История зарубежной музыки   |     |
| Б1.О.20    | История русской музыки  |     |
| Б1.О.21    | Хоровой класс   |     |
| Б1.О.22    | Дирижирование   |     |
| Б1.О.23    | Музыкально-инструментальная подготовка  |     |
| Б1.О.24    | Вокальная подготовка  |     |
| Б1.О.25    | Сольфеджио  |     |
| Б1.О.26    | Основы гармонии   |     |
| Б1.О.27    | Анализ музыкальных произведений   |     |
| Б2.О.01(У) | Ознакомительная практика  |     |
| Б2.О.02(У) | Психолого-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.05(П) | Педагогическая практика 1   |     |

| Индекс  | Содержание  | Тип |
|---|---|-----|
| Б2.О.06(П)  | Педагогическая практика 2   |     |
| Б3.01   | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-9   | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности   | ОПК |
| Б1.О.08   | Информационные технологии в педагогическом образовании  |     |
| Б3.01   | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический |   |     |
| ПК-1  | Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых | ПК  |
| Б1.О.19   | История зарубежной музыки   |     |
| Б1.О.20   | История русской музыки  |     |
| Б1.О.21   | Хоровой класс   |     |
| Б1.О.23   | Музыкально-инструментальная подготовка  |     |
| Б1.О.24   | Вокальная подготовка  |     |
| Б1.О.25   | Сольфеджио  |     |
| Б1.О.26   | Основы гармонии   |     |
| Б1.О.27   | Анализ музыкальных произведений   |     |
| Б1.В.01   | Просветительская деятельность в области музыкального искусства  |     |
| Б1.В.02   | Музыкальная психология и психология музыкального образования  |     |
| Б1.В.04   | Работа с детским вокальным ансамблем  |     |
| Б1.В.ДВ.04.01   | Голосоведение   |     |
| Б1.В.ДВ.04.02   | Детская хоровая литература  |     |
| Б2.О.01(У)  | Ознакомительная практика  |     |
| Б2.О.02(У)  | Психолого-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.05(П)  | Педагогическая практика 1   |     |
| Б2.О.06(П)  | Педагогическая практика 2   |     |
| Б3.01   | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ФТД.02  | Хороведение и хоровая аранжировка   |     |
| ПК-2  | Способен использовать возможности образовательной среды, образовательного стандарта общего образования для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета   | ПК  |
| Б1.О.06   | Педагогика  |     |
| Б1.О.16   | Методика обучения предмету (Музыка)   |     |
| Б1.О.18   | Методика обучения игре на инструменте   |     |
| Б1.О.22   | Дирижирование   |     |



| Индекс        | Содержание   | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б1.О.23       | Музыкально-инструментальная подготовка   |     |
| Б1.О.25       | Сольфеджио   |     |
| Б1.О.26       | Основы гармонии  |     |
| Б1.О.27       | Анализ музыкальных произведений  |     |
| Б1.В.02       | Музыкальная психология и психология музыкального образования   |     |
| Б1.В.03       | История искусств   |     |
| Б1.В.05       | Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе  |     |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Концертмейстерская подготовка  |     |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Ансамбль   |     |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Голосоведение  |     |
| Б2.О.02(У)    | Психолого-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.03(У)    | Организационно-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.05(П)    | Педагогическая практика 1  |     |
| Б2.О.06(П)    | Педагогическая практика 2  |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ФТД.02        | Хороведение и хоровая аранжировка  |     |
| ПК-3          | Способен применять в обучении современные образовательные технологии, в том числе, интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы | ПК  |
| Б1.О.06       | Педагогика   |     |
| Б1.О.08       | Информационные технологии в педагогическом образовании   |     |
| Б2.О.02(У)    | Психолого-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.03(У)    | Организационно-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.05(П)    | Педагогическая практика 1  |     |
| Б2.О.06(П)    | Педагогическая практика 2  |     |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-4          | Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания                            | ПК  |
| Б1.О.14       | Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования   |     |
| Б1.О.16       | Методика обучения предмету (Музыка)  |     |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы научно-исследовательской работы   |     |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Методология и методика научных исследований  |     |
| Б2.О.01(У)    | Ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.02(У)    | Психолого-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.05(П)    | Педагогическая практика 1  |     |
| Б2.О.06(П)    | Педагогическая практика 2  |     |

| Индекс   | Содержание   | Тип |
|--|--|-----|
| Б2.В.01(Пд)  | Преддипломная (научно-исследовательская) практика  |     |
| Б3.01  | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-5   | Способен осуществлять воспитательную работу, а также педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения учащихся, в том числе, в условиях инклюзивного обучения | ПК  |
| Б1.О.15  | Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями   |     |
| Б1.О.17  | Методика воспитательной работы   |     |
| Б2.О.02(У)   | Психолого-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.04(П)   | Летняя вожатская практика  |     |
| Б2.О.05(П)   | Педагогическая практика 1  |     |
| Б2.О.06(П)   | Педагогическая практика 2  |     |
| Б3.01  | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| Тип задач профессиональной деятельности: проектный |  |     |
| ПК-6   | Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных организациях в педагогической сфере  | ПК  |
| Б1.О.14  | Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования   |     |
| Б1.О.16  | Методика обучения предмету (Музыка)  |     |
| Б1.О.17  | Методика воспитательной работы   |     |
| Б1.В.01  | Просветительская деятельность в области музыкального искусства   |     |
| Б1.В.ДВ.04.01                                      | Голосоведение  |     |
| Б2.О.01(У)   | Ознакомительная практика   |     |
| Б2.О.02(У)   | Психолого-педагогическая практика  |     |
| Б2.О.03(У)   | Организационно-педагогическая практика   |     |
| Б2.О.04(П)   | Летняя вожатская практика  |     |
| Б2.О.05(П)   | Педагогическая практика 1  |     |
| Б2.О.06(П)   | Педагогическая практика 2  |     |
| Б2.В.01(Пд)  | Преддипломная (научно-исследовательская) практика  |     |
| Б3.01  | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  |     |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01-23-1-163.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2023

| Индекс  | Наименование   | Формируемые компетенции  |
|---------|--|--|
| Б1      | Дисциплины (модули)  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9 |
| Б1.0    | Обязательная часть   | УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9       |
| Б1.0.01 | История России   | УК-5   |
| Б1.0.02 | Философия  | ОПК-4  |
| Б1.0.03 | Иностранный язык   | УК-4; УК-5   |
| Б1.0.04 | Безопасность жизнедеятельности   | УК-8   |
| Б1.0.05 | Психология   | ОПК-6; ОПК-7   |
| Б1.0.06 | Педагогика   | ОПК-1; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ОПК-7  |
| Б1.0.07 | Культура устной и письменной речи учителя                                | ОПК-4; ОПК-7   |
| Б1.0.08 | Информационные технологии в педагогическом образовании                   | ОПК-2; ПК-3; ОПК-9   |
| Б1.0.09 | Основы права и антикоррупционного поведения                              | УК-10; ОПК-1   |
| Б1.0.10 | Основы культуры чтения   | УК-1   |
| Б1.0.11 | Возрастная анатомия, физиология, гигиена                                 | ОПК-6; ОПК-8   |
| Б1.0.12 | Основы вожатской деятельности  | ОПК-4; ОПК-6   |
| Б1.0.13 | Физическая культура и спорт  | УК-7   |
| Б1.0.14 | Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования | ПК-4; ПК-6; ОПК-8  |
| Б1.0.15 | Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями     | ОПК-3; ОПК-6; ПК-5   |
| Б1.0.16 | Методика обучения предмету (Музыка)                                      | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ОПК-8  |
| Б1.0.17 | Методика воспитательной работы   | УК-6; ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7   |
| Б1.0.18 | Методика обучения игре на инструменте                                    | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ОПК-8  |
| Б1.0.19 | История зарубежной музыки  | ОПК-4; ПК-1; ОПК-8   |
| Б1.0.20 | История русской музыки   | ОПК-4; ПК-1; ОПК-8   |
| Б1.0.21 | Хоровой класс  | УК-3; ОПК-4; ПК-1; ОПК-8   |
| Б1.0.22 | Дирижирование  | УК-1; ОПК-4; ПК-2; ОПК-8   |
| Б1.0.23 | Музыкально-инструментальная подготовка                                   | УК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ОПК-8   |
| Б1.0.24 | Вокальная подготовка   | УК-1; ОПК-4; ПК-1; ОПК-8   |
| Б1.0.25 | Сольфеджио   | ПК-1; ПК-2; ОПК-8  |
| Б1.0.26 | Основы гармонии  | ПК-1; ПК-2; ОПК-8  |
| Б1.0.27 | Анализ музыкальных произведений  | ПК-1; ПК-2; ОПК-8  |
| Б1.0.28 | Основы экономики и финансовой грамотности                                | УК-9   |
| Б1.В    | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                 | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6   |
| Б1.В.01 | Просветительская деятельность в области музыкального искусства           | УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-6   |
| Б1.В.02 | Музыкальная психология и психология музыкального образования             | УК-1; ПК-1; ПК-2   |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01-23-1-163.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2023

| Индекс        | Наименование  | Формируемые компетенции  |
|---------------|---|--|
| Б1.В.03       | История искусств  | УК-1; УК-5; ПК-2   |
| Б1.В.04       | Работа с детским вокальным ансамблем                            | УК-3; ПК-1   |
| Б1.В.05       | Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе | УК-1; УК-2; ПК-2   |
| Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1                                  | УК-3; УК-4; УК-6   |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Введение в учебный процесс                                      | УК-3; УК-4; УК-6   |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Коммуникативный практикум                                       | УК-3; УК-4; УК-6   |
| Б1.В.ДВ.01.03 | Ассистивные информационно-коммуникационные технологии           | УК-3; УК-4; УК-6   |
| Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2                                  | УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы научно-исследовательской работы                          | УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Методология и методика научных исследований                     | УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.03    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3                                  | УК-3; ПК-2   |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Концертмейстерская подготовка                                   | УК-3; ПК-2   |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Ансамбль  | УК-3; ПК-2   |
| Б1.В.ДВ.04    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4                                  | УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6   |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Голосоведение   | УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6   |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Детская хоровая литература                                      | УК-1; УК-2; ПК-1   |
| Б1.В.ДВ.05    | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту           | УК-7   |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Прикладная физическая культура                                  | УК-7   |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Волейбол  | УК-7   |
| Б2            | Практика  | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8   |
| Б2.О          | Обязательная часть  | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8   |
| Б2.О.01(У)    | Ознакомительная практика  | ПК-1; ПК-4; ПК-6; ОПК-8  |
| Б2.О.02(У)    | Психолого-педагогическая практика                               | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8   |
| Б2.О.03(У)    | Организационно-педагогическая практика                          | ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ОПК-7  |
| Б2.О.04(П)    | Летняя вожатская практика                                       | ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7   |
| Б2.О.05(П)    | Педагогическая практика 1                                       | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8   |
| Б2.О.06(П)    | Педагогическая практика 2                                       | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8   |
| Б2.В          | Часть, формируемая участниками образовательных отношений        | ПК-4; ПК-6   |
| Б2.В.01(Пд)   | Преддипломная (научно-исследовательская) практик                | ПК-4; ПК-6   |
| Б3            | Государственная итоговая аттестация                             | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9 |
| Б3.01         | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы           | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9 |
| ФТД           | Факультативные дисциплины                                       | УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2   |
| ФТД.01        | Основы российской государственности                             | УК-5   |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01-23-1-163.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2023

| Индекс | Наименование                      | Формируемые компетенции |
|--------|-----------------------------------|-------------------------|
| ФТД.02 | Хороведение и хоровая аранжировка | УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2  |

| Индекс | Содержание |
|--------|------------|
|--------|------------|











| Название практики                                 | Курс | Сем. курса | Кафедра | + | Продолжительность (недель) | Студ. | Часов       |                      |              |                       |  |
|---|------|------------|---------|---|----------------------------|-------|-------------|----------------------|--------------|-----------------------|--|
|   |      |            |         |   |                            |       | на студента | на студента в неделю | на подгруппу | на подгруппу в неделю |  |
| Вид практики: Учебная практика                    |      |            |         |   |                            |       |             |                      |              |                       |  |
| Ознакомительная практика                          | 1    | 2          |         |   | 2                          |       |             |                      |              |                       |  |
|   |      |            | 163     | + | 2                          |       |             |                      |              |                       |  |
| Психолого-педагогическая практика                 | 2    | 1          |         |   | 2                          |       |             |                      |              |                       |  |
|   |      |            | 152     | + | 2                          |       |             |                      |              |                       |  |
| Организационно-педагогическая практика            | 2    | 1          |         |   | 2                          |       |             |                      |              |                       |  |
|   |      |            | 163     | + | 2                          |       |             |                      |              |                       |  |
| Организационно-педагогическая практика            | 2    | 2          |         |   | 2                          |       |             |                      |              |                       |  |
|   |      |            | 163     | + | 2                          |       |             |                      |              |                       |  |
| Вид практики: Производственная практика           |      |            |         |   |                            |       |             |                      |              |                       |  |
| Летняя вожатская практика                         | 2    | 2          |         |   | 4                          |       |             |                      |              |                       |  |
|   |      |            | 152     | + | 4                          |       |             |                      |              |                       |  |
| Педагогическая практика 1                         | 3    | 2          |         |   | 9                          | 1/6   |             |                      |              |                       |  |
|   |      |            | 163     | + | 9                          | 1/6   |             |                      |              |                       |  |
| Педагогическая практика 2                         | 4    | 1          |         |   | 10                         |       |             |                      |              |                       |  |
|   |      |            | 163     | + | 10                         |       |             |                      |              |                       |  |
| Вид практики: Преддипломная практика              |      |            |         |   |                            |       |             |                      |              |                       |  |
| Преддипломная (научно-исследовательская) практика | 4    | 2          |         |   | 4                          |       |             |                      |              |                       |  |
|   |      |            | 163     | + | 4                          |       |             |                      |              |                       |  |
| Итого по факту                                    |      |            |         |   | 35                         | 1/6   |             |                      |              |                       |  |
| Итого по плану                                    |      |            |         |   | 35                         | 1/6   |             |                      |              |                       |  |

КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ И РАБОТЫ Учебный план бакалавриата '44.03.01-23-1-163.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2023

| Вид                                 | Курс | Сем | Каф. | Студ. | Замечания |
|-------------------------------------|------|-----|------|-------|-----------|
| Методика обучения предмету (Музыка) |      |     |      |       |           |
| КР                                  | 2    | 2   | 163  |       |           |
|                                     | 3    |     | 163  |       |           |

|      |   | Итого                                   |       |              |          |        | Курс 1 |        |        | Курс 2 |        |        | Курс 3 |        |        | Курс 4 |        |        |  |
|------|---|---|-------|--------------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|
|      |   | Баз.%                                   | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е.     |        | Всего  | Сем. 1 | Сем. 2 | Всего  | Сем. 3 | Сем. 4 | Всего  | Сем. 5 | Сем. 6 | Всего  | Сем. 7 | Сем. 8 |  |
|      |   |   |       |              | Не менее | Факт   |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |
|      | Итого (с факультативами)  |   |       |              | 193      | 244    | 62     | 32     | 30     | 60     | 28     | 32     | 62     | 31     | 31     | 60     | 26     | 34     |  |
|      | Итого по ОП (без факультативов)   |   |       |              | 189      | 240    | 60     | 30     | 30     | 60     | 28     | 32     | 60     | 29     | 31     | 60     | 26     | 34     |  |
| Б1   | Дисциплины (модули)   | 87%                                     | 13%   | 36.3%        | 120      | 171    | 57     | 30     | 27     | 45     | 22     | 23     | 45     | 29     | 16     | 24     | 11     | 13     |  |
| Б1.О | Обязательная часть  |   |       |              |          | 149    | 55     | 28     | 27     | 41     | 20     | 21     | 40     | 24     | 16     | 13     | 6      | 7      |  |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                          |   |       |              |          | 22     | 2      | 2      |        | 4      | 2      | 2      | 5      | 5      |        | 11     | 5      | 6      |  |
| Б2   | Практика  | 80%                                     | 20%   | 0%           | 60       | 60     | 3      |        | 3      | 15     | 6      | 9      | 15     |        | 15     | 27     | 15     | 12     |  |
| Б2.О | Обязательная часть  |   |       |              |          | 48     | 3      |        | 3      | 15     | 6      | 9      | 15     |        | 15     | 15     | 15     |        |  |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                          |   |       |              |          | 12     |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 12     |        | 12     |  |
| Б3   | Государственная итоговая аттестация   |   |       |              | 9        | 9      |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 9      |        | 9      |  |
| ФТД  | Факультативные дисциплины   |   |       |              | 4        | 4      | 2      | 2      |        |        |        |        | 2      | 2      |        |        |        |        |  |
|      | Учебная нагрузка (акад.час/нед)   | ОП, факультативы (в период ТО)          |       |              |          | 50.8   | -      | 53     | 54     | -      | 47.5   | 52.9   | -      | 52     | 54     | -      | 46.5   | 40.5   |  |
|      |   | ОП, факультативы (в период экз. сессий) |       |              |          | 46.5   | -      | 51.3   | 50.4   | -      | 54     | 45     | -      | 41.8   | 54     | -      | 25.2   | 50.2   |  |
|      | Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)                                      | ОП без элект. дисциплин по физ.к.       |       |              |          | 26     | -      | 26.5   | 26.5   | -      | 26.6   | 27     | -      | 24     | 26.4   | -      | 26.3   | 25.2   |  |
|      |   | элективные дисциплины по физ.к.         |       |              |          | 3.2    | -      | 2.1    | 4      | -      | 4.1    | 4      | -      | 4.2    | 4.2    | -      |        |        |  |
|      | Обязательные формы контроля   | ЭКЗАМЕН (Эк)                            |       |              |          |        | 10     | 5      | 5      | 10     | 6      | 4      | 10     | 5      | 5      | 7      | 2      | 5      |  |
|      |   | ЗАЧЕТ (За)                              |       |              |          |        | 12     | 7      | 5      | 12     | 5      | 7      | 12     | 7      | 5      | 9      | 6      | 3      |  |
|      |   | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)                   |       |              |          |        | 2      |        | 2      | 3      | 1      | 2      | 2      | 1      | 1      | 2      | 1      | 1      |  |
|      |   | КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)                    |       |              |          |        |        |        |        | 1      |        | 1      | 1      |        | 1      |        |        |        |  |
|      | Процент ... занятий от аудиторных (%)   | лекционных                              |       |              |          | 29.99% |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |
|      | Объём обязательной части от общего объёма программы (%)                           |   |       |              |          | 82.1%  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |
|      | Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%) |   |       |              |          | 43.74% |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |
|      | Процент практической подготовки от общего объёма часов (%)                        | Б1                                      |       |              |          | 6.8%   |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |
|      |   | Б2                                      |       |              |          | 100%   |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |
|      |   | Б3                                      |       |              |          | 0%     |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |
|      |   | Итого по блокам                         |       |              |          | 29.8%  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |