

ПланСвод Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
144	Этики и эстетики
19	Истории Древнего мира
137	Истории нового и новейшего времени
137	Истории нового и новейшего времени
137	Истории нового и новейшего времени
50	Отечественной истории в новейшее
198	Английского языка для гуманитарных
170	Технологического образования
21	Физического воспитания и спорта
180	Уголовного,уголовно-
147	Информационных систем и
20	Истории России
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
161	Музыкально-инструментальной
161	Музыкально-инструментальной
161	Музыкально-инструментальной
161	Музыкально-инструментальной
161	Музыкально-инструментальной
161	Музыкально-инструментальной
162	Теории, истории и педагогики

ПланСвод Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
162	Теории, истории и педагогики
163	Теории и методики музыкального образования
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
95	Экономической теории и национальной экономики
180	Уголовного, уголовно-исполнительного права и
64	Романской филологии
65	Русского языка и речевой
44	Общего литературоведения и
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
151	Начального естественно-математического образования
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
152	Педагогики дошкольного, начального
148	Социальной психологии образования
161	Музыкально-инструментальной
161	Музыкально-инструментальной подготовки
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
149	Педагогической психологии и
147	Информационных систем и технологий в обучении
21	Физического воспитания и спорта
21	Физического воспитания и спорта

ПланСвод Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	1					3	3	108	108	18	18	63	27		3								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	1					3	3	108	108	18	18	63	27		3								
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	2					3	3	108	108	34	34	38	36			3							
+	Б1.В.ДВ.04.01	Психология искусства	2					3	3	108	108	34	34	38	36			3							
-	Б1.В.ДВ.04.02	Психология творчества	2					3	3	108	108	34	34	38	36			3							
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	2					3	3	108	108	18	18	90				3							
+	Б1.В.ДВ.05.01	Религии народов мира	2					3	3	108	108	18	18	90				3							
-	Б1.В.ДВ.05.02	Религии народов России	2					3	3	108	108	18	18	90				3							
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	5					2	2	72	72	18	18	54							2				
+	Б1.В.ДВ.06.01	Библейские образы в искусстве	5					2	2	72	72	18	18	54							2				
-	Б1.В.ДВ.06.02	Мифологические образы в искусстве	5					2	2	72	72	18	18	54							2				
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	1					2	2	72	72	16	16	56			2								
+	Б1.В.ДВ.07.01	Реклама как вид искусства	1					2	2	72	72	16	16	56			2								
-	Б1.В.ДВ.07.02	Основы дизайна	1					2	2	72	72	16	16	56			2								
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	2					4	4	144	144	36	36	72	36			4							
+	Б1.В.ДВ.08.01	Декоративно-прикладное искусство	2					4	4	144	144	36	36	72	36			4							
-	Б1.В.ДВ.08.02	Народные промыслы	2					4	4	144	144	36	36	72	36			4							
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	78					6	6	216	216	56	56	97	63							3	3		
+	Б1.В.ДВ.09.01	Техника речи и постановка голоса	78					6	6	216	216	56	56	97	63							3	3		
-	Б1.В.ДВ.09.02	Культура речи	78					6	6	216	216	56	56	97	63							3	3		
Блок 2.Практика								18	18	648	648											3	6	9	
Обязательная часть								12	12	432	432													3	9
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика				6		3	3	108	108											3			
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика				9		6	6	216	216													6	
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика				9		3	3	108	108													3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								6	6	216	216													6	
+	Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика				8		6	6	216	216													6	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								6	6	216	216														6
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	216	216													6	
ФТД.Факультативные дисциплины								4	4	144	144	72	72	72								2	2		
+	ФТД.01	История этикета		7				2	2	72	72	36	36	36								2			
+	ФТД.02	История костюма		5				2	2	72	72	36	36	36							2				

ПланСвод Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики
162	Теории, истории и педагогики искусства
162	Теории, истории и педагогики
163	Теории и методики музыкального

План Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад. часов					Курс 1															
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1						Семестр 2								
																з.е.	Лек	Пр	Практи ка	ГИА	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Практи ка	ГИА	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование																												
+	Б1.О.18.08	Архитектура Саратовского края		9				2	2	36	72	72	24	48																
+	Б1.О.19	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры	8					3	3	36	108	108	28	44	36															
+	Б1.О.20	Садово-парковое искусство		8				2	2	36	72	72	28	44																
+	Б1.О.21	Теория искусства		6				2	2	36	72	72	32	40																
+	Б1.О.22	Методология истории искусства	7					3	3	36	108	108	32	49	27															
+	Б1.О.23	Историография истории искусства		7				2	2	36	72	72	32	40																
+	Б1.О.24	Искусство театра	9					3	3	36	108	108	24	57	27															
+	Б1.О.25	Основы экономики и финансовой грамотности		9				2	2	36	72	72	12	60																
+	Б1.О.26	Основы права и антикоррупционного поведения		7				2	2	36	72	72	14	58																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									72	72		2592	2592	756	1494	342	9	14	74			209	27	12	60	64			236	72
+	Б1.В.01	Классические языки		1				2	2	36	72	72	36	36		2		36			36									
+	Б1.В.02	Русский язык и культура речи		3				2	2	36	72	72	18	54																
+	Б1.В.03	Литература		6				3	3	36	108	108	28	80																
+	Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства		7				2	2	36	72	72	32	40																
+	Б1.В.05	Музеи мира	9					3	3	36	108	108	24	57	27															
+	Б1.В.06	Всеобщая история музыки	7					3	3	36	108	108	32	49	27															
+	Б1.В.07	Техники изобразительного искусства		2				2	2	36	72	72	36	36								2	18	18				36		
+	Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства		9				2	2	36	72	72	24	48																
+	Б1.В.09	Музееведение		5				2	2	36	72	72	36	36																
+	Б1.В.10	Экспозиционная и выставочная деятельность		5				2	2	36	72	72	18	54																
+	Б1.В.11	Основы экскурсионного дела	5					3	3	36	108	108	36	36	36															
+	Б1.В.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		4				2	2	36	72	72	18	54																
+	Б1.В.13	Музейная педагогика	5					4	4	36	144	144	36	72	36															
+	Б1.В.14	Искусство и педагогика	4					4	4	36	144	144	36	81	27															
+	Б1.В.15	Педагогическое мастерство		4				2	2	36	72	72	18	54																
+	Б1.В.16	Возрастная психология		4				2	2	36	72	72	36	36																
+	Б1.В.17	Мониторинг образовательной деятельности	7					3	3	36	108	108	18	63	27															
+	Б1.В.18	Теория и технология культурно-просветительской деятельности		6				2	2	36	72	72	32	40																
+	Б1.В.19	Практикум по разработке культурно-образовательных программ в музейных учреждениях		6				2	2	36	72	72	28	44																
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1				2	2	72	72	18	54		2		18			54										
+	Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс		1				2	2	36	72	72	18	54		2		18			54									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум		1				2	2	36	72	72	18	54		2		18			54									
-	Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии		1				2	2	36	72	72	18	54		2		18			54									
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																												
-	Б1.В.ДВ.02.01	Прикладная физическая культура		12							328	328	36	292				18			126				18			166		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол		12							328	328	36	292				18			126				18			166		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		1				3	3	108	108	18	63	27	3		8	10			63	27								

План Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.rlx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

Курс 4																		Курс 5										Закрепленная кафедра			
Семестр 7						Семестр 8						Семестр 9					Семестр А					Код	Наименование								
з.е.	Лек	Пр	Практика	ГИА	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Практика	Практика пр. подгот	ГИА	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Практика	ГИА	СР			Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Практика	ГИА	СР	Конт роль
																2	12	12												162	Теории, истории и педагогики
							3	14	14	14					44	36														163	Теории и методики музыкального образования
							2	14	14						44															162	Теории, истории и педагогики
																														162	Теории, истории и педагогики
3	16	16				49	27																						162	Теории, истории и педагогики	
2	16	16				40																							162	Теории, истории и педагогики	
																	3	12	12					57	27					162	Теории, истории и педагогики
																	2	2	10					60						95	Экономической теории и национальной экономики
2	6	8				58																							180	Уголовного,уголовно-исполнительного права и	
11	52	54				209	81	3	16	16				40	36	5	24	24					105	27							
																														64	Романской филологии
																														65	Русского языка и речевой
																														44	Общего литературоведения и
2	16	16				40																							162	Теории, истории и педагогики искусства	
																3	12	12						57	27					162	Теории, истории и педагогики
3	16	16				49	27																						162	Теории, истории и педагогики	
																														162	Теории, истории и педагогики
																2	12	12						48						162	Теории, истории и педагогики искусства
																														162	Теории, истории и педагогики
																														162	Теории, истории и педагогики искусства
																														162	Теории, истории и педагогики
																														151	Начального естественно-математического образования
																														162	Теории, истории и педагогики
																														162	Теории, истории и педагогики
																														152	Педагогики дошкольного, начального
																														148	Социальной психологии образования
3	8	10				63	27																						161	Музыкально-инструментальной	
																														161	Музыкально-инструментальной подготовки
																														162	Теории, истории и педагогики искусства
																														162	Теории, истории и педагогики
																														149	Педагогической психологии и
																														147	Информационных систем и технологий в обучении
																														21	Физического воспитания и спорта
																														21	Физического воспитания и спорта

-
Компетенции
УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
УК-1; УК-2; ОПК-4; ПК-3
УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
УК-1; ОПК-3; ПК-1
УК-9
УК-10
УК-5
УК-4
УК-4; УК-5
УК-1; УК-2; ПК-2
УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-2
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-2; ПК-1
УК-1; УК-2; ПК-1
УК-1; ПК-1; ПК-2
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
УК-1; ПК-3
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3
УК-3; УК-4; УК-6
УК-3; УК-4; УК-6
УК-3; УК-4; УК-6
УК-3; УК-4; УК-6
УК-7
УК-7
УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1

-
Компетенции
УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-2; УК-4; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; УК-4; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; УК-4; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-5; ПК-1
УК-1; УК-5; ПК-1

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Всеобщая история	
Б1.О.02.01	Основы истории Древнего мира	
Б1.О.02.02	Основы истории Средних веков	
Б1.О.02.03	Основы истории Нового времени	
Б1.О.02.04	Основы истории Новейшего времени	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.07	Государственная культурная политика РФ	
Б1.О.08	Введение в информационные технологии	
Б1.О.09	Основы археологии	
Б1.О.10	Введение в историю искусства	
Б1.О.11	Описание и анализ памятников	
Б1.О.12	Иконографический анализ	
Б1.О.13	История западноевропейского искусства	
Б1.О.13.01	Искусство Древней Греции	
Б1.О.13.02	Искусство Древнего Рима	
Б1.О.13.03	Искусство Византии	
Б1.О.13.04	Античная пластика	
Б1.О.13.05	Западноевропейское искусство Средних веков	
Б1.О.13.06	Искусство эпохи Возрождения	
Б1.О.13.07	Живопись стран Северного Возрождения	
Б1.О.13.08	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	
Б1.О.13.09	Западноевропейское искусство XIX века	
Б1.О.13.10	Западноевропейское искусство XX века	
Б1.О.13.11	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	
Б1.О.14	Искусство Древнего Востока	
Б1.О.15	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	
Б1.О.16	Искусство стран Ислама	
Б1.О.17	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	
Б1.О.18	История отечественного искусства	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.18.01	Древнерусское искусство	
Б1.О.18.02	Русское искусство XVIII века	
Б1.О.18.03	Русское искусство XIX - начала XX века	
Б1.О.18.04	Русская живопись рубежа XIX-XX веков	
Б1.О.18.05	Отечественное искусство XX века	
Б1.О.18.06	Древнерусская иконопись	
Б1.О.18.07	Саратовская школа живописи	
Б1.О.18.08	Архитектура Саратовского края	
Б1.О.19	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры	
Б1.О.20	Садово-парковое искусство	
Б1.О.21	Теория искусства	
Б1.О.22	Методология истории искусства	
Б1.О.23	Историография истории искусства	
Б1.О.24	Искусство театра	
Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства	
Б1.В.05	Музеи мира	
Б1.В.06	Всеобщая история музыки	
Б1.В.07	Техники изобразительного искусства	
Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства	
Б1.В.09	Музееведение	
Б1.В.10	Экспозиционная и выставочная деятельность	
Б1.В.11	Основы экскурсионного дела	
Б1.В.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.В.13	Музейная педагогика	
Б1.В.14	Искусство и педагогика	
Б1.В.15	Педагогическое мастерство	
Б1.В.16	Возрастная психология	
Б1.В.17	Мониторинг образовательной деятельности	
Б1.В.18	Теория и технология культурно-просветительской деятельности	
Б1.В.19	Практикум по разработке культурно-образовательных программ в музейных учреждениях	
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология искусства	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.02	Психология творчества	
Б1.В.ДВ.05.01	Религии народов мира	
Б1.В.ДВ.05.02	Религии народов России	
Б1.В.ДВ.06.01	Библейские образы в искусстве	
Б1.В.ДВ.06.02	Мифологические образы в искусстве	
Б1.В.ДВ.07.01	Реклама как вид искусства	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.08.01	Декоративно-прикладное искусство	
Б1.В.ДВ.08.02	Народные промыслы	
Б1.В.ДВ.09.01	Техника речи и постановка голоса	
Б1.В.ДВ.09.02	Культура речи	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	История этикета	
ФТД.02	История костюма	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.07	Государственная культурная политика РФ	
Б1.О.13	История западноевропейского искусства	
Б1.О.19	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры	
Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства	
Б1.В.07	Техники изобразительного искусства	
Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства	
Б1.В.10	Экспозиционная и выставочная деятельность	
Б1.В.11	Основы экскурсионного дела	
Б1.В.13	Музейная педагогика	
Б1.В.14	Искусство и педагогика	
Б1.В.15	Педагогическое мастерство	
Б1.В.16	Возрастная психология	
Б1.В.17	Мониторинг образовательной деятельности	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.18	Теория и технология культурно-просветительской деятельности	
Б1.В.19	Практикум по разработке культурно-образовательных программ в музейных учреждениях	
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Психология творчества	
Б1.В.ДВ.07.01	Реклама как вид искусства	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.09.01	Техника речи и постановка голоса	
Б1.В.ДВ.09.02	Культура речи	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.В.19	Практикум по разработке культурно-образовательных программ в музейных учреждениях	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.В.02	Русский язык и культура речи	
Б1.В.03	Литература	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
Б1.В.ДВ.09.01	Техника речи и постановка голоса	
Б1.В.ДВ.09.02	Культура речи	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Всеобщая история	
Б1.О.02.01	Основы истории Древнего мира	
Б1.О.02.02	Основы истории Средних веков	
Б1.О.02.03	Основы истории Нового времени	
Б1.О.02.04	Основы истории Новейшего времени	
Б1.О.03	История России	
Б1.В.01	Классические языки	
Б1.В.03	Литература	
Б1.В.05	Музеи мира	
Б1.В.06	Всеобщая история музыки	
Б1.В.ДВ.05.01	Религии народов мира	
Б1.В.ДВ.05.02	Религии народов России	
Б1.В.ДВ.06.01	Библейские образы в искусстве	
Б1.В.ДВ.06.02	Мифологические образы в искусстве	
Б1.В.ДВ.08.01	Декоративно-прикладное искусство	
Б1.В.ДВ.08.02	Народные промыслы	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	История этикета	
ФТД.02	История костюма	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Физическая культура	
Б1.В.ДВ.02.01	Прикладная физическая культура	
Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.25	Основы экономики и финансовой грамотности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.26	Основы права и антикоррупционного поведения	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять отбор и анализ исторических и искусствоведческих фактов, описание, анализ и интерпретацию памятников искусства, критически анализировать и использовать историческую, историко-культурную и искусствоведческую информацию;	ОПК
Б1.О.02	Всеобщая история	
Б1.О.02.01	Основы истории Древнего мира	
Б1.О.02.02	Основы истории Средних веков	
Б1.О.02.03	Основы истории Нового времени	
Б1.О.02.04	Основы истории Новейшего времени	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.11	Описание и анализ памятников	
Б1.О.12	Иконографический анализ	
Б1.О.13	История западноевропейского искусства	
Б1.О.13.01	Искусство Древней Греции	
Б1.О.13.02	Искусство Древнего Рима	
Б1.О.13.03	Искусство Византии	
Б1.О.13.04	Античная пластика	
Б1.О.13.05	Западноевропейское искусство Средних веков	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.13.06	Искусство эпохи Возрождения	
Б1.О.13.07	Живопись стран Северного Возрождения	
Б1.О.13.08	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	
Б1.О.13.09	Западноевропейское искусство XIX века	
Б1.О.13.10	Западноевропейское искусство XX века	
Б1.О.13.11	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	
Б1.О.14	Искусство Древнего Востока	
Б1.О.15	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	
Б1.О.16	Искусство стран Ислама	
Б1.О.17	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	
Б1.О.18	История отечественного искусства	
Б1.О.18.01	Древнерусское искусство	
Б1.О.18.02	Русское искусство XVIII века	
Б1.О.18.03	Русское искусство XIX - начала XX века	
Б1.О.18.04	Русская живопись рубежа XIX-XX веков	
Б1.О.18.05	Отечественное искусство XX века	
Б1.О.18.06	Древнерусская иконопись	
Б1.О.18.07	Саратовская школа живописи	
Б1.О.18.08	Архитектура Саратовского края	
Б1.О.20	Садово-парковое искусство	
Б1.О.21	Теория искусства	
Б1.О.22	Методология истории искусства	
Б1.О.23	Историография истории искусства	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен применять знание основных проблем и концепций в области истории искусства с учетом знания историографии;	ОПК
Б1.О.13	История западноевропейского искусства	
Б1.О.21	Теория искусства	
Б1.О.22	Методология истории искусства	
Б1.О.23	Историография истории искусства	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен анализировать и содержательно объяснять процессы и явления истории искусства в их историко-культурных измерениях, анализировать и интерпретировать произведения искусства;	ОПК
Б1.О.09	Основы археологии	
Б1.О.10	Введение в историю искусства	
Б1.О.11	Описание и анализ памятников	
Б1.О.12	Иконографический анализ	
Б1.О.13	История западноевропейского искусства	
Б1.О.13.01	Искусство Древней Греции	
Б1.О.13.02	Искусство Древнего Рима	
Б1.О.13.03	Искусство Византии	
Б1.О.13.04	Античная пластика	
Б1.О.13.05	Западноевропейское искусство Средних веков	
Б1.О.13.06	Искусство эпохи Возрождения	
Б1.О.13.07	Живопись стран Северного Возрождения	
Б1.О.13.08	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	
Б1.О.13.09	Западноевропейское искусство XIX века	
Б1.О.13.10	Западноевропейское искусство XX века	
Б1.О.13.11	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	
Б1.О.14	Искусство Древнего Востока	
Б1.О.15	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	
Б1.О.16	Искусство стран Ислама	
Б1.О.17	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	
Б1.О.18	История отечественного искусства	
Б1.О.18.01	Древнерусское искусство	
Б1.О.18.02	Русское искусство XVIII века	
Б1.О.18.03	Русское искусство XIX - начала XX века	
Б1.О.18.04	Русская живопись рубежа XIX-XX веков	
Б1.О.18.05	Отечественное искусство XX века	
Б1.О.18.06	Древнерусская иконопись	
Б1.О.18.07	Саратовская школа живописи	
Б1.О.18.08	Архитектура Саратовского края	
Б1.О.20	Садово-парковое искусство	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.24	Искусство театра	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен применять (на базовом уровне) знание теории и методологии истории искусства, а также методики преподавания истории искусства и мировой художественной культуры;	ОПК
Б1.О.19	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры	
Б1.О.21	Теория искусства	
Б1.О.22	Методология истории искусства	
Б1.О.23	Историография истории искусства	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.08	Введение в информационные технологии	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен осознавать социальную значимость своей профессии, ее роль в формировании массового историко-культурного сознания;	ОПК
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.	ОПК
Б1.О.07	Государственная культурная политика РФ	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-1	Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области искусствоведческого и художественно-научного знания	ПК
Б1.О.09	Основы археологии	
Б1.О.10	Введение в историю искусства	
Б1.О.11	Описание и анализ памятников	
Б1.О.12	Иконографический анализ	
Б1.О.13	История западноевропейского искусства	
Б1.О.13.01	Искусство Древней Греции	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.13.02	Искусство Древнего Рима	
Б1.О.13.03	Искусство Византии	
Б1.О.13.04	Античная пластика	
Б1.О.13.05	Западноевропейское искусство Средних веков	
Б1.О.13.06	Искусство эпохи Возрождения	
Б1.О.13.07	Живопись стран Северного Возрождения	
Б1.О.13.08	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	
Б1.О.13.09	Западноевропейское искусство XIX века	
Б1.О.13.10	Западноевропейское искусство XX века	
Б1.О.13.11	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	
Б1.О.14	Искусство Древнего Востока	
Б1.О.15	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	
Б1.О.16	Искусство стран Ислама	
Б1.О.17	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	
Б1.О.18	История отечественного искусства	
Б1.О.18.01	Древнерусское искусство	
Б1.О.18.02	Русское искусство XVIII века	
Б1.О.18.03	Русское искусство XIX - начала XX века	
Б1.О.18.04	Русская живопись рубежа XIX-XX веков	
Б1.О.18.05	Отечественное искусство XX века	
Б1.О.18.06	Древнерусская иконопись	
Б1.О.18.07	Саратовская школа живописи	
Б1.О.18.08	Архитектура Саратовского края	
Б1.О.20	Садово-парковое искусство	
Б1.О.21	Теория искусства	
Б1.О.22	Методология истории искусства	
Б1.О.23	Историография истории искусства	
Б1.О.24	Искусство театра	
Б1.В.05	Музеи мира	
Б1.В.06	Всеобщая история музыки	
Б1.В.07	Техники изобразительного искусства	
Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства	
Б1.В.09	Музееведение	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.10	Экспозиционная и выставочная деятельность	
Б1.В.11	Основы экскурсионного дела	
Б1.В.13	Музейная педагогика	
Б1.В.14	Искусство и педагогика	
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Психология творчества	
Б1.В.ДВ.05.01	Религии народов мира	
Б1.В.ДВ.05.02	Религии народов России	
Б1.В.ДВ.06.01	Библейские образы в искусстве	
Б1.В.ДВ.06.02	Мифологические образы в искусстве	
Б1.В.ДВ.07.01	Реклама как вид искусства	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.08.01	Декоративно-прикладное искусство	
Б1.В.ДВ.08.02	Народные промыслы	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	История этикета	
ФТД.02	История костюма	
ПК-2	Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, учреждений культуры и образования	ПК
Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства	
Б1.В.05	Музеи мира	
Б1.В.09	Музееведение	
Б1.В.10	Экспозиционная и выставочная деятельность	
Б1.В.11	Основы экскурсионного дела	
Б1.В.13	Музейная педагогика	
Б1.В.14	Искусство и педагогика	
Б1.В.15	Педагогическое мастерство	
Б1.В.16	Возрастная психология	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.17	Мониторинг образовательной деятельности	
Б1.В.18	Теория и технология культурно-просветительской деятельности	
Б1.В.19	Практикум по разработке культурно-образовательных программ в музейных учреждениях	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Психология творчества	
Б1.В.ДВ.07.01	Реклама как вид искусства	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.09.01	Техника речи и постановка голоса	
Б1.В.ДВ.09.02	Культура речи	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Тип задач профессиональной деятельности: педагогический

Индекс	Содержание	Тип
ПК-3	Способен осуществлять педагогическую деятельность по истории искусств, мировой художественной культуре в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б1.О.19	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры	
Б1.В.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.В.13	Музейная педагогика	
Б1.В.14	Искусство и педагогика	
Б1.В.15	Педагогическое мастерство	
Б1.В.16	Возрастная психология	
Б1.В.17	Мониторинг образовательной деятельности	
Б1.В.18	Теория и технология культурно-просветительской деятельности	
Б1.В.19	Практикум по разработке культурно-образовательных программ в музейных учреждениях	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Психология творчества	
Б1.В.ДВ.09.01	Техника речи и постановка голоса	
Б1.В.ДВ.09.02	Культура речи	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-3
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5; УК-6
Б1.0.02	Всеобщая история	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.0.02.01	Основы истории Древнего мира	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.0.02.02	Основы истории Средних веков	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.0.02.03	Основы истории Нового времени	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.0.02.04	Основы истории Новейшего времени	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.0.03	История России	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.0.04	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-1; УК-8
Б1.0.06	Физическая культура	УК-7
Б1.0.07	Государственная культурная политика РФ	УК-1; УК-2; ОПК-7
Б1.0.08	Введение в информационные технологии	УК-1; ОПК-5
Б1.0.09	Основы археологии	УК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.10	Введение в историю искусства	УК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.11	Описание и анализ памятников	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.12	Иконографический анализ	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13	История западноевропейского искусства	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.01	Искусство Древней Греции	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.02	Искусство Древнего Рима	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.03	Искусство Византии	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.04	Античная пластика	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.05	Западноевропейское искусство Средних веков	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.06	Искусство эпохи Возрождения	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.07	Живопись стран Северного Возрождения	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.08	Западноевропейское искусство эпохи Барокко и Классицизма	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.09	Западноевропейское искусство XIX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.10	Западноевропейское искусство XX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.13.11	Западноевропейская архитектура XIX-XX веков	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.14	Искусство Древнего Востока	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.15	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.16	Искусство стран Ислама	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.17	Искусство Древней Мезоамерики и Древней Южной Америки	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.0.18	История отечественного искусства	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.18.01	Древнерусское искусство	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.18.02	Русское искусство XVIII века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.18.03	Русское искусство XIX - начала XX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.18.04	Русская живопись рубежа XIX-XX веков	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.18.05	Отечественное искусство XX века	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.18.06	Древнерусская иконопись	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.18.07	Саратовская школа живописи	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.18.08	Архитектура Саратовского края	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.19	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры	УК-1; УК-2; ОПК-4; ПК-3
Б1.О.20	Садово-парковое искусство	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.21	Теория искусства	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.22	Методология истории искусства	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.23	Историография истории искусства	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.24	Искусство театра	УК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.25	Основы экономики и финансовой грамотности	УК-9
Б1.О.26	Основы права и антикоррупционного поведения	УК-10
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Классические языки	УК-5
Б1.В.02	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.В.03	Литература	УК-4; УК-5
Б1.В.04	Менеджмент и маркетинг в сфере искусства	УК-1; УК-2; ПК-2
Б1.В.05	Музеи мира	УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.В.06	Всеобщая история музыки	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.07	Техники изобразительного искусства	УК-1; УК-2; ПК-1
Б1.В.08	Основы консервации и реставрации памятников искусства	УК-1; УК-2; ПК-1
Б1.В.09	Музееведение	УК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.В.10	Экспозиционная и выставочная деятельность	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.11	Основы экскурсионного дела	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	УК-1; ПК-3
Б1.В.13	Музейная педагогика	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.14	Искусство и педагогика	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.15	Педагогическое мастерство	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.16	Возрастная психология	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.17	Мониторинг образовательной деятельности	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.18	Теория и технология культурно-просветительской деятельности	УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.19	Практикум по разработке культурно-образовательных программ в музейных учреждениях	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.02.01	Прикладная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол	УК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
Б1.В.ДВ.03.01	Методология и методика научных исследований	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
Б1.В.ДВ.03.02	Основы научно-исследовательской работы	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-1
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.01	Психология искусства	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.02	Психология творчества	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.05.01	Религии народов мира	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.05.02	Религии народов России	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.01	Библейские образы в искусстве	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.02	Мифологические образы в искусстве	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.07.01	Реклама как вид искусства	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.07.02	Основы дизайна	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.08.01	Декоративно-прикладное искусство	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.08.02	Народные промыслы	УК-1; УК-5; ПК-1
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.09.01	Техника речи и постановка голоса	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.09.02	Культура речи	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-2; ПК-3
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.rlx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-5; ПК-1
ФТД.01	История этикета	УК-1; УК-5; ПК-1
ФТД.02	История костюма	УК-1; УК-5; ПК-1

ПРАКТИКИ Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Ознакомительная практика	3	2			2						
			162	+	2						
Культурно-просветительская практика	4	2			4						
			163	+	4						
Вид практики: Производственная практика											
Педагогическая практика	5	1			4						
			163	+	4						
Вид практики: Преддипломная практика											
Преддипломная практика	5	1			2						
			162	+	2						
Итого по факту						12					
Итого по плану						12					

КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ И РАБОТЫ Учебный план бакалавриата '50.03.03-21-1-162_ОЗО_новые компетенции.rlx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2021

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Искусство эпохи Возрождения					
КР	3	2	162		
Западноевропейское искусство XIX века					
КР	4	2	162		

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
					Не менее	Факт															
	Итого (с факультативами)				217	244	49	24	25	55	29	26	51	26	25	55	27	28	34	28	6
	Итого по ОП (без факультативов)				213	240	49	24	25	55	29	26	49	24	25	53	25	28	34	28	6
B1	Дисциплины (модули)	67%	33%	34.7%	195	216	49	24	25	55	29	26	46	24	22	47	25	22	19	19	
B1.O	Обязательная часть					144	28	15	13	43	27	16	26	11	15	33	14	19	14	14	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					72	21	9	12	12	2	10	20	13	7	14	11	3	5	5	
B2	Практика	67%	33%	0%	12	18							3		3	6		6	9	9	
B2.O	Обязательная часть					12							3		3				9	9	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6										6		6			
B3	Государственная итоговая аттестация				6	6													6		6
ФТД	Факультативные дисциплины				4	4							2	2		2	2				
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				44.5	-	43.6	41.2	-	53	45	-	39.9	44.2	-	44.1	45.4	-	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				50.1	-	43.9	54	-	54	42	-	54	40.5	-	54	54	-	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП				15.5	-	15.7	15.1	-	16	16	-	15.8	16	-	16	16	-	15.1	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				2270	-	268	264	-	274	288	-	270	248	-	274	216	-	168	
		Блок Б2					-			-			-			-			-		
		Блок Б3					-			-			-			-			-		
		Блок ФТД				72	-			-			-	36		-	36		-		
		Итого по всем блокам				2342	-	268	264	-	274	288	-	306	248	-	310	216	-	168	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					9	4	5	9	5	4	8	5	3	10	5	5	3	3	
		ЗАЧЕТ (За)					10	6	4	11	5	6	9	4	5	8	5	3	5	5	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)											1	1	1	1	1	1	2	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)											1		1	1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				44.76%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					65%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					29.19%															
	Процент практической подготовки от общего объёма часов (%)	Б1				1.6%															
		Б2				100%															
		Б3				0%															
		Итого по блокам				9%															

